







تقديم

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله سيدنا محمد وعلى آله وصحبه .

(وبعد) :

فهذا هو الجزء الرابع من كتاب « التكملة والذيل والصلة » للإمام الحسن بن محمد بن الحسن الصفاني ، ويشتمل على بقية مواد حرف العباد إلى أول مواد باب القاف ، لم آل جهدا في تحقيقه صلبى فى الجزء الأول منه ، من اعتماد بعد عون الله على مخطوطات أصيلة أربع - وصفت فى مقدمة الجزء الأول - موثقة بمعارضتها على الكتب اللغوية المعتمدة ؛ وبخاصة القاموس وتاج العروس واللسان ، وكذلك دواوين الشعراء .

وقد أفدت من مراجعة أستاذنا الجليل (عبد الحميد حسن) عضو مجمع اللغة العربية ، الكثير المشكور عليه .

وانى بعد ذلك لأرجو أن أكون قد وفقت ، وحسبى ان غاية الوسع بذات ، والله منته  
الموت والتوفيق ما

عبد العليم الطحاوى



التَّكْمِيلُ وَالذِّقَالُ الصَّلَاتِ  
لكتاب تاج اللغة وصحاح العربية



# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الله ناصر كل صابر

## فصل الخاء

(خ ب ص)

خَبَسَ الْخَبِيسَ تَحْيِيسًا . ويُقال : اخْتَبَسَ  
فُلَانٌ : إِذَا اخْتَدَّ لِنَفْسِهِ خَبِيسًا .  
وَحْيِيسٌ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى كَرْمَانَ .  
\* ح - تَحَبَّسَ : اخْتَدَّ الْخَبِيسَ .

\* \* \*

(خ ر ص)

ابن دُرَيْدٍ : الْخَرِيسُ : الْمَاءُ الْمُسْتَنْقِعُ  
فِي أَصُولِ نَخْلٍ أَوْ شَجَرٍ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْخَرِيسُ : شِبْهُ حَوْضٍ وَاسِعٍ  
يَنْبَثِقُ فِيهِ الْمَاءُ مِنْ نَهْرٍ ثُمَّ يَّعُودُ إِلَى النَّهْرِ ،  
وَالْخَرِيسُ مُمْتَلِئٌ<sup>(١)</sup> ، قَالَ عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ :

وَالْمُشْرِفُ الْمَشْمُولُ يُسْقَى بِهِ

(٢)  
أَخْضَرَ مَطْمُونًا كَمَا الْخَرِيسُ

الْمُشْرِفُ : إِنَاءٌ كَانُوا يَشْرَبُونَ بِهِ . وَيُرْوَى  
الْخَرِيسُ ، بِالْخَاءِ الْمَهْمَلَةِ ، أَيْ السَّحَابِ .  
وَالْمَطْمُونُ : الْمَسْهُوسُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ : افْتَرَقَ النَّهْرُ عَلَى  
أَرْبَعَةِ وَعِشْرِينَ خَرِيسًا ، يَعْنِي ، نَاحِيَةً مِنْهُ .  
وَيُقَالُ : خَرِيسُ النَّهْرِ : جَانِبُهُ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْخَرِيسُ : بَحْرِيَّةُ الْبَحْرِ<sup>(٣)</sup>  
وَقَالَ الْبَاهِلِيُّ : الْخُرْصُ ، بِالضَّمِّ : الْغُصْنُ<sup>(٤)</sup> .  
وَالْخُرْصُ : الْقَنَاةُ . وَالْخُرْصُ : السَّنَانُ نَفْسُهُ .  
وَالْخُرْصَةُ : الرُّخَصَةُ ، مِثْلُ الرُّفْصَةِ وَالْقُرْصَةِ .  
وَتَحْرُصُ فُلَانٌ عَلَى الْبَاطِلِ وَاخْتَرَصَهُ ، أَيْ  
اخْتَلَقَهُ وَافْتَعَلَهُ .

(١) فِي (الْقَامُوسِ) : الْمُتَمَلِّئُ ، وَأَقْرَبُهُ عَلَيْهِ شَارِحُهُ ، وَهَذَا كَمَا فِي اللِّسَانِ وَنَسَخِ التَّجَلَّةِ .

(٢) دِيوَانُهُ (ط - بَدَاد) : ٧١ - اللِّسَانُ ، وَانْظُرْ (وَمَص) .

(٣) فِي (التَّاجِ) : وَقَالَ غَيْرُهُ : خَلِيجُ الْبَحْرِ .

(٤) وَبِالْكَسْرِ أَيْضًا عَنْ أَبِي عَمِيدٍ (انْظُرِ اللِّسَانَ وَالتَّاجَ) .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: هُوَ يُخْرِصُ، أَيْ يَجْعَلُ  
فِي الْخُرْبِ مَا يُرِيدُ، وَهُوَ الْحِرَابُ.

\* ح - خَرَصْتُ الْمَالَ: أَصْلَحْتُهُ، خِرَاصَةً.

وَالْخُرْصُ: الْجَمْلُ الشَّدِيدُ الضَّالِيعُ.

وَنِحْرَاصٌ: أَمُّ مَوْضِعٍ.

وَالْخِرْصَانُ: مَوْضِعٌ بِالْبَحْرَيْنِ.

وَذُو الْخِرْصَيْنِ: سَيْفٌ قَيْسِ بْنِ الْخَطِيمِ.

وَالْمُخْتَرِصُ: الْخَبِاطُ.

\* \* \*

(خرب ص)

الْلَيْثُ: امْرَأَةٌ خَرِبَصَةٌ: شَابَةٌ ذَاتُ تَرَاةٍ  
وَالْجَمِيعُ خَرَابُصٌ، هَكَذَا ذَكَرَ الْأَزْهَرِيُّ فِي هَذَا  
الْتَرَكِيبِ. وَالْعَرَابُ بِالضَّادِ الْمُعْجَمَةِ، كَمَا فِي  
كِتَابِ اللَّيْثِ.

وَالْخَرَبِصِيُّ الْوَاحِدَةُ خَرِبِصِيَّةٌ: هَنَةٌ  
تَرَاهَا فِي الرَّمْلِ لَهَا بَصِيصٌ كَأَنَّهَا عَيْنُ الْجِرَادَةِ.  
وَيُقَالُ: هُوَ نَبَاتٌ لَهُ حَبٌّ يَتَّخِذُ مِنْهُ طَعَامُ فِئُو كُلِّ

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو: الْخَرَبِصِيُّ: الْجَمْلُ الصَّغِيرُ.

وَقَالَ الرَّيَّاشِيُّ: الْخَرَبِصِيَّةُ: خَرْزَةٌ.

\* ح - الْخَرَبِصِيُّ: الْبُرَايَةُ.

وَتَخَرَبَصَ الْمَسَالُ كُلَّهُ: إِذَا وَقَعَ فِي الرَّغْيِ وَالْعَجِّ

فِي الْأَكْلِ، وَكَذَلِكَ إِذَا أَخَذَهُ فَذَهَبَ بِهِ.

وَالْمُخْرِصُ: الْمُسَيْفُ لِلْأَشْيَاءِ الْمُدْقِعُ فِيهَا.

وَقُلَانٌ يُخْرِصُ الْأَشْيَاءَ، وَهُوَ يُمَيِّزُ بَعْضَهَا

مِنْ بَعْضٍ

وَقُلَانٌ مُخْرِصٌ، أَيْ حَسَابَةٌ.

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: الْخَرَبِصِيُّ: الْمَهْزُولُ.

\* \* \*

(خرب ص)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ.

وَأَخْرَمَصَ: إِذَا سَكَتَ، مِثْلُ أَخْرَمَسَ، مِنْ

ابْنِ دُرَيْدٍ.

(١) بِالْكَسْرِ وَالضَّمِّ (التَّاج) .

(٢) بِالْكَسْرِ، وَكَذَا فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ؛ وَضَبَطَ فِي التَّاجِ مِنَ الصَّغَانِ كَكْتَانِ.

(٣) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ: قَرْيَةٌ بِالْبَحْرَيْنِ سَمِيَتْ بِهَذَا لِبَيْعِ الرِّمَاحِ.

(٤) وَقَدْ جَاءَ فِي شِعْرِهِ:

ضَرَبَ بَذَى الْخُرْصَيْنِ رَفْقَةً مَالِكٌ

فَأَبَتْ نَفْسٌ قَدْ أَصَبَتْ شِفَاهَا

(٥) فِي (التَّاجِ) وَقَدْ دُرِيَ بِالْهَاءِ الْمَهْمَلَةِ.

(٦) هَكَذَا فِي النُّسخِ وَبَارَةٌ (القَامُوسُ)، وَالْمَسَالُ: أَخَذَهُ فَذَهَبَ بِهِ.

(٨) حَبَارَةُ الْجُمُورَةِ الْمَطْبُوعَةِ (٣/٣٩٩): رَجُلٌ خُرْمَسٌ وَخُرْمَسٌ: إِذَا سَكَتَ.

## (خ ر ن ص)

\* ح - الخِرْتَوْصُ <sup>(١)</sup> : وَلَدُ الْخِزْرِ ، مِثْلُ الْخِتَوِصِ .

\* \* \*

## (خ ص ص)

ابن دُرَيْدٍ : الْخِصَاصُ ، بِالْفَتْحِ وَالْمَدِّ : الْفَقْرُ .  
وفي الحديث : « وَخَوِصَّةٌ أَحَدِكُمْ » ، يَعْنِي الْمَوْتَ .  
وَالْخِصَاصَةُ ، بِالضَّمِّ : مَا يَبْقَى فِي الْكَرَمِ بَعْدَ قِطَافِهِ ،  
الْعِنَقِيْدُ هَاهُنَا وَآخِرُ هَاهُنَا ، وَالْجَمْعُ خُصَاصٌ ، وَهُوَ  
التَّبْدُّ الْقَلِيلُ .

وَيُقَالُ : لَهُ بِهِ خُصِيَّةٌ <sup>(٢)</sup> ، أَيْ اخْتِصَاصٌ .

وَحَاوُتُ الْخِمَارِ يُسَمَّى خُصَاً وَإِنْ لَمْ يَكُنْ مِنْ

قَصَبٍ . وَمِنْهُ قَوْلُ امْرِئِ الْقَيْسِ :

كَأَنَّ التَّجَارَ أَصْعَدُوا بَسْبِئَةً

مِنْ الْخِصِّ حَتَّى أَنْزَلُوهَا عَلَى يَسْرِ <sup>(٣)</sup>

وَيُرْوَى أُسْرُ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْخِصُّ كَرَبَقٍ مَبْنِيٍّ ، وَهُوَ  
الْحَاوُتُ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : الْخِصُّ : بَلَدٌ جَدِيدُ الْخَمْرِ  
بِالشَّامِ . وَأُسْرُ : بَلَدٌ مِنَ الْخَزَنِ ، وَكَانَ

امْرَأُ الْقَيْسِ يَكُونُ بِالْخَزَنِ ، وَالْخَزَنُ مِنْ بِلَادِ  
بَنِي يَرْبُوعٍ .

وَيُقَالُ : فُلَانٌ مُحْصٍ بُلْقَانٍ ، أَيْ خَاصٌّ بِهِ .

وَتَخَصَّصَ فُلَانٌ بِالْأَمْرِ ، أَيْ اخْتَصَّ بِهِ .

\* ح - خَصَّصَ الْغُلَامُ : أَخَذَ قَصَبَةً لَجَعَلِ

فِيهَا نَارًا يُلَوِّحُ بِهَا لِأَعْيَا .

وَالْخِصَاصَةُ : الْعَطَشُ وَالْجُوعُ .

وَبَشِيرُ بْنُ الْخِصَاصِيَّةِ ، وَاسْمُهَا مَارِيَّةٌ ، مِنْ

الصَّحَابَةِ ، وَهُوَ بَشِيرُ بْنُ مَعْبِدٍ بْنِ شَرَاهِيلَ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : خَصَّصْتُ مِنَ الْخِصَاصَةِ .

وَالْخِصِيصَةُ <sup>(٤)</sup> : الْخِصِيصِيُّ .

(١) أهمله أيضا صاحب اللسان .

(٢) انظره في (الفاق : ١/ ٣٥٠) ، وخو بصة تصغير خاصة ، وياؤه ساكنة لأن ياء التصغير لا تتحرك .

(٣) في (القاموس) : بِالْفَتْحِ كَمَا قَبِده شارحه .

(٤) في (التاج) : مَعْرَبٌ كُتِبَ عَنْ ابْنِ شَيْمِلٍ .

(٥) ضبطت الخاء في (اللسان) بحركة الكسرة وعلق عليه مصححه بما في شرح القاموس . وقال هو تحريف .

(٦) عن كراع . وانصرف القائل في المقصور والممدود على المقصور (تاج) .

وقال ابن الأعرابي : هِنْدُ بنت النخِص ،  
وبنت النخِص ، يُقالان معاً .

\*\*\*

### (خ ل ص)

الخلاص ، بالفتح : مثلُ الشيء ، ومنه حديثُ  
شُرَيْح : « أَنَّهُ قَضَى فِي قَسْرِ كَمَرَهَا رَجُلٌ  
بِالْخِلاصِ » ، أَي بِمِثْلِهَا .

وخلص الرجل تخليصاً : إِذَا أُعْطِيَ الْخِلاصَ .  
والخلاص ، أَيضاً : أَجْرَةُ الْإِجِير . يُقَالُ :  
أَعْطَى الْبَحَّارَةَ خِلاصَهُمْ ، أَي أَجْرَهُنَّاهُمْ .

وقال ابن السكيت في قول النابغة :  
يَصُونُونَ أَجْسَادًا قَدِيمًا نَعِيمًا  
بِخَالِصَةِ الْأَرْدَانِ خُضِرِ الْمَنَّاكِبِ <sup>(١)</sup>

قال الأصمعي : هُوَ لِيَأْسٌ يَلْبَسُهُ أَهْلُ الشَّامِ ،  
وهو نَوْبٌ مُعْمَلٌ أَخْضَرُ الْمَنَكِبِينَ وَسَاوَهُ أَيْضُ .  
ويُقَالُ لِكُلِّ شَيْءٍ أَيْضَ خَالِصٌ ، قَالَ  
الْعَجَّاجُ :

\* مِنْ خَالِصِ الْمَاءِ وَمَا قَدْ طَلَعَبَا \* <sup>(٢)</sup>

يُرِيدُ خَلَصَ مِنَ الطُّحْلُبِ فَأَيْضُ .  
وَالْخَالِصُ : الْأَيْضُ مِنَ الْأَلْوَانِ .  
وَنَوْبٌ خَالِصٌ : أَيْضُ .

وقال الهوازني : إِذَا تَشَطَّى الْعِظَامُ فِي الْحَمِّ  
فَذَلِكَ الْخَلَصُ ، بِالتَّحْرِيكِ . قَالَ وَذَلِكَ فِي قَصَبِ  
الْعِظَامِ فِي الْيَدِ وَالرَّجْلِ ، يُقَالُ : خَلَصَ الْعَظْمُ ،  
بِالْكَثِيرِ ، يَخْلُصُ خَلَصًا .

وقال الديلمي : أَخْبَرَنِي أَصْرَابِي أَنَّ الْخَلَصَ  
شَجَرٌ يَنْتُ نَبَاتُ الْكَرْمِ ، يَتَعَلَّقُ بِالشَّجَرِ فَيَمْلَأُ ، وَلَهُ  
وَرَقٌّ أَغْبَرُ رِفَاقٍ مَدُورَةٌ وَاسِعَةٌ ، وَلَهُ وَرْدٌ كَوَرْدِ  
الْمَدْرُ ، أَصُولُهُ مُشْرَبَةٌ ، وَهُوَ طَيِّبُ الرِّيحِ ، وَلَهُ حَبٌّ <sup>(٤)</sup>  
كَنَحْوِ حَبِّ عِنَبِ الثَّمَلَابِ ، يَجْمَعُ الثَّلَاثُ  
وَالْأَرْبَعُ مَعًا ، وَهُوَ أَحْمَرُ تَكْرِيهِ الْعَقِيقِ لَا يُؤْكَلُ ،  
وَلَكِنَّهُ مَرَعَى .

وخلص الرجلُ : إِذَا أَخَذَ الْخُلَاصَةَ .  
وقال الليث : بَعِيرٌ مُخْلِصٌ : إِذَا كَانَ حُمْهُ قَصِيدًا  
تَمِيمًا . وَأَنشَدَ :

\* مُخْلِصَةَ الْأَنْفَاءِ أَوْ زَعُومًا \*

(٢) اللسان/الشرط الثاني - ديوانه (ط - السعادة) : ٤٥

(١) الفائق (١/٣٦٨)

(٤) في (اللسان) : كَبَّ عِنَبِ الثَّلَبِ .

(٣) اللسان - ديوانه : ٧٤ فَمَا يَنْسَبُ إِلَيْهِ .

(٥) الزعم : الَّتِي يَزْعُمُ النَّاسُ أَنَّهَا تَقِي . وَالرَّوَايَةُ فِي (اللسان) : وَهَوَاءُ ، بِالزَّاءِ الْمَهْمَلَةِ ، مُضَعِفٌ .



وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: فُلَانٌ مِنْ خُلَصَاءِ فُلَانٍ: إِذَا كَانَ مِنْ خَاصَّتِيهِ .

وَحَلِيسٌ، مُصَغَّرٌ: مَوْضِعٌ عَلَى ثَلَاثِ مَرَايِلَ مِنْ مَكَّةَ، حَرَمَهَا اللَّهُ تَعَالَى .

\* ح - خَلَصَا الشَّيْءَ: عِزَّاهَا .

وَحَلَصَ وَخُلَصَ: مَوْضِعَانِ .

وَخَالِصَةُ: مَدِينَةٌ بِبَصِلِيَّةٍ .

وَإِخْلَاصُ: بَلَدٌ شَرْقِيٌّ بَغْدَادَ .

وَإِخْلَاصَةُ: لُغَةٌ فِي الْإِخْلَاصَةِ مِنَ الْفَرَّاءِ .

\* \* \*

(خ م ص)

الْأَيْتُ: الْخَمِصَةُ، بِالْفَتْحِ: بَطْنٌ مِنَ الْأَرْضِ صَغِيرٌ لَيْنٌ الْمُوْطِئُ .

وَالْتَخَامُصُ: التَّجَانِي عَنْ الشَّيْءِ، قَالَ الشَّيْخُ:

تَخَامُصٌ عَنْ بَرْدِ الْوِشَاحِ إِذَا مَشَتْ

تَخَامُصٌ حَافِي الْخَلِيلِ فِي الْأَمْعِزِ الْوِجِي<sup>(١)</sup>

وَتَقُولُ لِلرَّجُلِ: تَخَامُصٌ لِلرَّجُلِ عَنْ حَقِّهِ،

وَتَحَافَ لَهُ عَنْ حَقِّهِ، أَيْ أَعْطَاهُ .

وَتَخَامُصَ اللَّيْلِ تَخَامُصًا: إِذَا رَقَّتْ ظِلْمَتُهُ عِنْدَ وَقْتِ السَّحَرِ. قَالَ الْفَرَزْدَقُ:

فَازَلْتُ حَتَّى صَعَدْتَنِي جِبَاهَهَا

لِأَيَّهَا وَلَيْلِي قَدْ تَخَامَصَ آخِرُهُ<sup>(٢)</sup>

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ: اتَّخَمَصَ الْجُرْحُ وَاتَّخَمَصَ: إِذَا سَكَنَ وَرَمَهُ .

\* ح - رَجُلٌ تَخَمَصَانِ وَأَمْرَأَةٌ تَخَمَصَانِ، بِالتَّخْرِيكِ، مِثْلُ تَخَمَصَانِ وَتَخَمَصَانِيَّةٍ .

وَالْتَخَمَصُ<sup>(٣)</sup>: طَرِيقٌ فِي جَبَلٍ عَزِيزٍ إِلَى مَكَّةَ، حَسَمَهَا اللَّهُ تَعَالَى .

\* \* \*

(خ ن ص)

\* ح - الْخِنْصُوصَةُ: النَّخْلَةُ الَّتِي لَمْ تَقُتْ الْيَدَ، وَكَذَلِكَ الْخِنْصُوصَةُ .

وَالْخِنْصِيصُ: وَلَدُ الْبَيْرِ .

وَذَكَرَ ابْنُ قِبَادٍ الْإِخْنِيصَ فِي هَذَا التَّرْكِيبِ، وَهُوَ بِالْحَلِيمِ، وَقَدْ ذَكَرْتُهُ فِي مَوْضِعِهِ .

\* \* \*

(خ ن ب ص)

\* ح - خَنَبَصٌ وَتَخَنَبَصٌ: اخْتَلَطَ .

(١) ديوانه (ط) المعارف: ٧٥ / واللسان، والأساس .

(٢) اللسان، ديوانه (ط) بيروت: ٢١١/١ برواية: حتى أصدتني .

(٣) على (زنة مقعد) كما نظره شارح القاموس، وضبط في (القاموس) كسزول، وكذا في ياقوت ضبط حركات .

## (خوص)

الأخوص، وسمي زَيْدُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ قَيْسِ  
ابن عَتَّابٍ، شاعراً.

وقال النضر: الخوصاء من الرياح: الحارة  
يَكْمُرُ الإنسانُ بَيْنَهُ مِنْ حَرِّهَا وَيَخَاطُصُّ لَهَا،  
والعرب تقول: طَلَعَتِ الْجُوزَاءُ، وَهَبَتِ  
الخوصاء.

ويُخَوِّصُ: يَبْعِدُ الْقَمَرِ لَا يَرُوى مَاؤُهَا  
المال. قال ذو الرمة:

وَمَنْ لِي أَخَوْصَ طَائِمَ طَالٍ<sup>(١)</sup>  
وَرَدُّهُ قَبْلَ لَقَطِ الْأَرْسَالِ

ويروى:

وَمَهْمَ أَخَوْقَ طَائِمَ خَالٍ  
أَخَوْقَ، أَيْ بَعِيدَ. طَالٍ: عَلَيْهِ طُلَاوَةٌ مِنْ  
الدَّيْنِ.

وقارة خوصاء: مُرْتَقِعَةٌ. قال:

رَبَّابِينَ نَبِيٍّ صَفْصَفٍ وَرَتَائِجٍ<sup>(٢)</sup>  
بِخَوْصَاءٍ مِنْ زَلَّاءِ ذَاتِ لُصُوبٍ  
وقال أبو زيد، في التبعية إذا استودت إحدى  
هَيْئَتِهَا وَأَبْغَضَتِ الْأُخْرَى فَيُسمى خَوْصَاءُ، وَقَدْ  
خَوِصَتْ خَوْصًا، وَاخْوَأَتْ إِخْوِصَاءًا.

والخوصاء: قَرَسُ سَبْرَةَ بْنِ عَمْرِو الْأَسَدِيِّ.  
والخوصاء، أَيْضًا، قَرَسُ تَوْبَةَ بْنِ الْحَبِيرِ  
الْخَفَاجِيِّ.

والقاسم بن أبي الخوصاء الجهمي.  
والظهير الخوصاء: أَشَدُّ الظَّهَائِرِ حَرًّا  
لَا تَسْتَطِيعُ أَنْ يُحْدِثَ طَرْفَكَ إِلَّا مُتَخَوِّصًا، قَالَ:  
\* حِينَ لَاحَ الظَّهِيرَةُ الْخَوْصَاءُ<sup>(٣)</sup> \*

والإنسان يُخَاوِصُ وَيَتَخَوِّصُ فِي نَظَرِهِ: إِذَا  
غَضَّ مِنْ بَصَرِهِ شَيْئًا، وَهُوَ فِي ذَلِكَ يُحَدِّقُ النَّظَرَ  
كَأَنَّهُ يَقُومُ قَدْحًا، وَكَذَلِكَ إِذَا نَظَرَ إِلَى عَيْنِ  
الشمسِ تَمَحَّضَ بَيْنَهُ مُتَخَوِّصًا. قَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ  
الْفَقْعَيْسِيُّ:

يَوْمًا تَرَى حِرْبَاءَهُ مُخَاوِصًا<sup>(٤)</sup>  
يَطْلُبُ فِي الْجَنْدَلِ ظِلًّا قَالِصًا

وفي الحديث: «مَثَلُ الْمَرْأَةِ الصَّالِحَةِ مَثَلُ النَّاجِ  
الْمُخَوِّصِ بِالذَّهَبِ، وَمَثَلُ الْمَرْأَةِ السَّوِّىِّ كَالْجَنْدَلِ  
الْتَّقِيلِ عَلَى الشَّيْخِ الْكَبِيرِ»<sup>(٥)</sup>  
وَيُخَوِّصُ النَّاجِ: مَأْخُذُهُ مِنْ خُوصِ النَّخْلِ  
يَجْعَلُ لَهُ صَفَائِحَ مِنَ الذَّهَبِ عَلَى قَدْرِ عَرَضِ  
الْخُوصِ.

(٢) ضبط في (اللسان): ربا (بضم الراء).

(٥) الحديث في (الفاقي: ٣٧٦/١).

(١) ديوانه: ٤٨٣، ٤٨٤.

(٣) (اللسان) (٤) (اللسان)

## (خ ي ص)

ابن الأعرابي: الخيصاء من المعزى: التي أخذ  
قرنها متصبا والآخر ملتصق برأسها .  
والخيصاء ، أيضا : العطية النافهة .  
\* ح - خيصى من عشب : نهض منه .  
وخيضان من مال : قليل .

\* \* \*

## فصل الدال

## (د أ ص)

أهمل الجوهرى .<sup>(١)</sup> وقال الباهلي: الدأض  
والدأض والدأظ: السمن والاميلاء، وألا  
يكون في جلود المسال نقصان . ويقال: دأض  
يدأض دأصا، مثل أشر يأشر أشرا  
ويقال: دأض، أى أشر .  
قال عبيد المرى:

وغادر العرماء في نيت وصى  
وصى لهن فدنصن دأصا  
العرماء هاهنا : الغنم العظيمة .

والأرض الموصصة: التي بها خوص الأرضي  
والآلاء والعرفج والسبط .<sup>(١)</sup>

وخوصة الأرضي مثل هدب الأثل . وخوصة  
الآلاء على خلقة آذان الغنم . وخوصة العرفج  
كانها ورق الحناء . وخوصة السبط على خلقة  
الحفقاء .

وقال ابن الأعرابي: خوص الرجل: إذا  
ابتدأ بإكرام الكرام ثم بالثغام .

وخوصه الشيب وخوص فيه: إذا بدا فيه .  
قال الأخطل

زوجة أشمط مرهوب بواذره  
قد كان في رأسه التخويس والززع<sup>(٢)</sup>  
وقال أبو زيد: خاوصته مخاوصة: إذا عارضته  
بالبئس .

\* ح - خوصت الرجل: غصضت منه .  
وخوصته عن حاجته: حبسته عنها .  
والخوص: البعد .  
والخوصاء: موضع .

(١) في (اللسان): السبط (تصحيف) . والسبط بالياء الموحدة: الرطب من النوى، وهو مرعى جيد .

(٢) اللسان، وديوانه: ٦٩ .

(٣) وأهمل صاحب اللسان هنا وذكره في دأض، بالضاد المعجمة .

وَالْوَصَى : الاتِّصَالُ .

يُقَالُ : وَصَى لَهَا النَّهْتُ : إِذَا امْتَكَنَهَا ، يُرِيدُ أَنَّ هَذِهِ الْغَنَمَ أَشْرَتْ لِكَثْرَةِ مَارَعَتِهِ .

\*\*\*

(دخ ص)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الدَّخُوصُ : نَعْتُ الْجَارِيَةِ التَّارَةِ ، يُقَالُ : دَخَصَتِ الْجَارِيَةُ دَخُوصًا : إِذَا امْتَلَأَتْ نَحْصًا .

\* ح - امْرَأَةٌ مَدْخُوصَةٌ : سَمِينَةٌ <sup>(١)</sup> .

\*\*\*

(درص)

اللَّيْثُ : الدَّرُوصُ ، بِالْفَتْحِ : وَلَدُ الْيَرْبُوعِ ، لَفَةٌ فِي الدَّرُوصِ ، بِالْكَسْرِ .

وَيُقَالُ : وَقَعَ فُلَانٌ فِي أُمِّ أَدْرَاصٍ ، أَيْ الدَّاهِيَةِ .  
وَالدَّرُوصُ ، أَيْضًا : وَلَدُ الْقَنْفُذِ وَالْأَرْبَبِ .

وَيُقَالُ لِلْجَنَيْنِ فِي بَطْنِ الْإِنثَانِ دِرْصٌ . قَالَ  
امْرَأَةُ الْقَيْسِ :

أَذَلَّكَ أُمُّ جَوْنٍ يُطَارِدُ أُنثَى

حَمَلَنَ فَارَبِي حَمَلِيونَ دُرُوصَ <sup>(٢)</sup>

أَرَبِي : أَعْظَمُ وَأَكْبَرُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الدَّرُوصُ : النَّاقَةُ السَّرِيعَةُ .

وَنَابٌ دَرِصَاءٌ وَدَلِصَاءٌ : الَّتِي سَقَطَتْ أَسْنَانُهَا <sup>(٣)</sup> مِنْ الْهَرَمِ . وَقَدْ دَرِصَتْ وَدَلِصَتْ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ طُفَيْلٌ :

فَا أُمُّ أَدْرَاصٍ بِأَرْضٍ مِضَلَّةٍ

بَاغْدَرَمَنْ قَيْسٍ إِذَا اللَّيْلُ أَظْلَمَا

وَلَيْسَ الْبَيْتُ لَطُفَيْلٍ ، وَإِنَّمَا هُوَ لِعَامِرِ بْنِ  
مَالِكٍ ، مُلَاعِبِ الْإِسْنَةِ <sup>(٤)</sup> .

\*\*\*

(درب ص)

\* ح - الدَّرِبُصَةُ : السُّكُونُ مِنْ فَرَقٍ .

\*\*\*

(درف ص)

\* ح - الدَّرَافِصُ : الْعَظِيمُ الضَّخْمُ <sup>(٥)</sup> .

\*\*\*

(دردق ص)

\* ح - الدُّرْدَاقِصُ : الدُّرْدَاقِصُ ، وَهُوَ عَظْمٌ  
يَفْصِلُ بَيْنَ الرَّاسِ وَالْعُنُقِ <sup>(٦)</sup>

(١) كَمْكَرَةٌ . (٢) دِيْوَانُهُ (ط . المعارف) : ١٨٠ (٣) فِي (الْقَامُوسِ) : تَكَمَّرَتْ أَسْنَانُهَا .

(٤) (فِي النَّجَاحِ) : قُلْتُ : رَقِيبُ الشَّوْجِ بْنِ الْأَحْوَسِ ، وَفِي كِتَابِ الْأَنْفَاطِ هُوَ لَقِيسُ بْنُ زُهَيْرٍ .

(٥) وَأَهْمَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ أَيْضًا . (٦) وَأَهْمَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ أَيْضًا .

(٧) فِي (النَّجَاحِ) هِيَ لَفْظَةٌ رُومِيَّةٌ .

## (درف ص)

\* ح - الدَّرَائِصُ <sup>(۱)</sup>: الدَّرَائِصُ .

\* \* \*

## (دص ص)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ: الدَّصْدَصَةُ: ضَرْبُكَ الْمُتَنَخِّلُ يَكْفِيكَ .

\* ح - دَصٌّ ، وَدَضٌّ: إِذَا خَدَمَ سَائِلًا، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

\* \* \*

## (دع ص)

دَعَصَ بَرَجْلُهُ: إِذَا ارْتَكَضَ .  
وَقَالَ اللَّيْثُ: الْمُنْدَعِصُ: الشَّيْءُ الْمَيِّتُ إِذَا تَفَسَّخَ، شَبَّ بِالْدَّعَصِ، لِوَرَمِهِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: تَدَعَصَ الْقَمَمُ: إِذَا تَهَرَّأَ مِنْ فَسَادٍ .

وَيُقَالُ: أَخَذْتُهُ مَدَاعِصَةً وَمُدَاغَصَةً، أَيْ مُعَاوَزَةً .

\* \* \*

## (دع ف ص)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: الدَّعْفِصَةُ، بِالْكَسْرِ: الْمَرْأَةُ الضَّيِّيلَةُ الْجِسْمِ .

## (دغ ص)

أَدَغَصَهُ الْمَوْتُ وَأَدَغَصَهُ: إِذَا نَاجَزَهُ . <sup>(۳)</sup>

\* \* \*

## (دغ ف ص)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: الدَّغْفِصَةُ: السَّمْنُ وَكَثْرَةُ اللَّحْمِ . <sup>(۴)</sup>

\* \* \*

## (دف ص)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: الدَّفْصُ: فِعْلٌ ثَمَاتٌ، وَهُوَ الْمُلُوسَةُ، وَبِهِ سُمِّيَ الْبَصْلُ الدَّفْصُ، لِمَلَأَتِهِ وَبَيَاضِهِ . وَذُكِرَ أَنَّ الْجَوَّاجَ قَالَ لِطَاهِيهِ: اتَّخَذْنَا عِبْرِيَّةً وَأَثْبَرْتُ دَوْفَهَا .  
الْعِبْرِيَّةُ: السَّمَاقِيَّةُ . وَالْعَبْرَبُ: السَّمَاقُ .

\* \* \*

## (دك ص)

\* ح - ابْنُ عَبَّادٍ: دَكَنْكَصُ: اسْمُ نَهْرٍ بِالْهِنْدِ .  
قَالَ الصَّبْغَانِيُّ: مَوْلَفَ هَذَا الْكِتَابِ: لَمْ أَسْمَعْ بِهِ وَلَا أَعْرِفُهُ، وَلَيْسَ فِي كَلَامِ أَهْلِ الْهِنْدِ صَادُّ .

\* \* \*

## (دل ص)

أَرْضٌ دَلَّاصٌ، بِالْفَتْحِ، وَالتَّشْدِيدِ بِلَاهَاءٍ، أَيْ مَلْسَاءُ . قَالَ الْأَغْطَبُ :

(۱) وأهمله صاحب اللسان أيضاً، وفي (القاموس) هو العظيم الضخم .

(۲) لم يقيد في الجهرة (۳/۳۵۳) بالمرأة وكذا في (اللسان) (۴) في القاموس: المدافضة: الاستمجال :

(۴) أهمله صاحب اللسان هنا أيضاً، وفي الجهرة (۳/۳۵۳) ورد المدغصة والدعصة (بالهم) وكذا ورد في اللسان . وها هنا

أورده (التاج) استنداً كما على (القاموس)، وقال: هو بعينه الذي تقدم (يريد المدفصة بالعين المهملة) إن لم يصحفه الصاغاني فإمل .

(١)

فَمَيَّ عَلَى مَا كَانَ مِنْ نَشَاصٍ

يَطْرِيبُ الْأَرْضَ وَالْأَلْأَصَاصَ

وَنَابٌ دَلْصَاءُ، وَدَرْصَاءُ، وَدَلْقَاءُ، أَيْ سَاقِطَةٌ

الْأَسْنَانُ (٢). وَقَدْ دَلِصَتْ، وَدَرِصَتْ، وَدَلِقَتْ.

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو: التَّدْلِيصُ: النِّكَاحُ خَارِجَ

الْفَرْجِ. يُقَالُ: دَلِصَ وَلَمْ يُوعِبْ، وَأَنْشَدَ:

وَكَتَشَفْتُ لِنَاثِيٍّ دَمَكَمَكِ

عَنْ وَارِمٍ أَكْظَارُهُ عَضَنِيكَ

تَقُولُ دَلِصَ سَاعَةً لَا بَلَّ نِيكَ

فَدَامَهَا بِأَذْلَانِي بَكْبِكَ

الدَّمَكَمَكُ: الشَّدِيدُ الْقَوَى.

وَالْأَكْظَارُ: جَوَانِبُ الْفَرْجِ.

وَالْعَضَنُكَ: الْمَرَأَةُ اللَّفَاءُ الَّتِي ضَاقَ مُلْتَقَى نَحْوِهَا

مَعَ تَرَاتُهَا، وَذَلِكَ لِكَثْرَةِ الْقَهْمِ.

وَالْأَذْلَعُ وَالْأَذْلَنِي وَالْمِذْلَعُ: الذَّكْرُ.

وَالْبَكْبُكَ إِنَّمَا مِنْ قَوْلِهِمْ: بَكَ الرَّجُلُ الْمَرَأَةَ:

إِذَا جَهَّدهَا فِي الْجِمَاعِ، أَوْ مِنْ قَوْلِهِمْ: بَكْبَكَتْ

الْعُزْرُ بَكْبَكَتَ، وَهِيَ شَيْءٌ تَفْعَلُهُ الْعُزْرُ بَوْلِهَا،

أَوْ مِنْ قَوْلِهِمْ: بَكْبَكَ: إِذَا جَاءَ وَذَهَبَ.

\* \* \*

( د م ص )

ابن الأعرابي: الدَّمَصُ، بِالْفَتْحِ: الإِمْرَاعُ

فِي كُلِّ شَيْءٍ.

قَالَ: وَأَصْلُهُ فِي الدَّجَاجَةِ، يُقَالُ: دَمَصَتْ

بِالْبَيْضَةِ (٤).

وَيُقَالُ لِلرَّأَةِ إِذَا رَمَتْ وَلَدَهَا بَزْرَةٍ وَاحِدَةً:

قَدْ دَمَصَتْ بِهِ.

وَدَمَصَتْ الْكَلْبَةُ وَلَدَهَا: إِذَا أَسْقَطَتْ.

وَلَا يُقَالُ فِي الْكَلَابِ أَسْقَطَتْ.

وَيُقَالُ: دَمَصَتْ السَّبَاعُ: إِذَا وَلَدَتْ

وَوَضَعَتْ مَا فِي بَطُونِهَا.

وَأَدَمَصَ الرَّأْسُ: إِذَا رَقَّ مِنْهُ مَوَاضِعٌ، وَقُلَّ

شَعْرُهُ.

\* \* \*

( د م ق ص )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو: الدَّمَقَصُ،

بِالضَّادِ: الْقَزُّ.

(١) أوردته في (اللسان) شاهدا على اللد لاص بكسر اللدال بغير تشديد اللام، وكذا ضبط البيت.

(٢) قيده في (التاج) بقوله: من الهرم.

(٣) المشطور الأول في (اللسان) (دمك) والأول والثاني والرايع في (اللسان) (ذلع).

(٤) في (اللسان): بالكسبة، وهما بمعنى.

(٥) في (اللسان): موضع.

وداص : إذا قَرَمَ من الحرب <sup>(٣)</sup> .

وداص : إذا تَشَطَّ <sup>(٤)</sup> .

\* \* \*

## فصل الرابع

( ر خ ص )

أبو عمرو : الرَّخِصُ : الثُّوبُ الناعمُ .

وقال اللَّيْثُ : المَوْتُ الرَّخِصُ : الذَّرِيعُ .

وَأَرَخَصْتُ الشَّيْءَ : وَجَدْتُهُ رَخِيصًا <sup>(٥)</sup> .

وَأَسْتَرَخَصْتُ الشَّيْءَ : رَأَيْتُهُ رَخِيصًا .

وقال أبو عمرو : رُخَصَتِي : حِصَّتِي مِنَ الْمَاءِ ،

وَرُخَصَتِي أَيْضًا ، يُرِيدُ شَرْبِي .

\* ح — الرُّخَصَةُ ، بِضَمَّتَيْنِ : لُغَةٌ فِي الرُّخَصَةِ ، بِالضَّمِّ .

\* \* \*

( ر ص ص )

أبو عمرو : الرِّصِيصُ : نِقَابُ الْمَرْأَةِ ، إِذَا ادَّتَتْهُ مِنْ عَيْنَيْهَا .

وقال اللَّيْثُ : الرَّصَاةُ ، وَالرَّصْرَاةُ : حِجَابَةٌ

لَا زِقَةَ بِحَوَالِي الْعَيْنِ الْجَارِيَةِ ، وَأَنْشَدَ لِلْجَعْدِيِّ <sup>(٦)</sup> :

( د و ص )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

دَوَّصَ : إِذَا تَزَلَّ مِنْ حُلَايَا إِلَى سَفَلَى فِي الْمَرَاتِبِ .

\* \* \*

( د ن ف ص )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الدِّنْفِصَةُ <sup>(١)</sup> ،

بِالْكَسْرِ : دُوبِيَّةٌ .

وَتَسْمَى الْمَرْأَةُ الضَّئِيلَةُ الْجِسْمِ دِنْفِصَةً .

\* \* \*

( د ه م ص )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ الْحُسَيْنُ

ابْنُ الْحُسَيْنِ السَّكْرِيُّ فِي قَوْلِ أُمَيَّةَ بِنِ أَبِي عَائِذٍ  
الْهَذَلِيُّ :

أَرْتَاحُ فِي الصُّعْدَاءِ صَوْتِ الْمُطَجَّرِ الـ

مَحْشُورٍ شَيْفَ بَصْنَعَةٍ دِهْمَاصٍ <sup>(٢)</sup>

أَرَادَ بِالْدِّهْمَاصِ الْمُحْكَمَةَ .

\* \* \*

( د ي ص )

دَاصَ الرَّجُلُ : إِذَا خَسَّ بَعْدَ رِفْعَةٍ .

(١) في ( التاج ) : اختلف في هذا الحرف فالذي في العباب والتكلمة وسائر النسخ بالغاء ، وضبطه صاحب اللسان بالقاف وصححه .

(٢) شرح أشعار الهذليين / ٩١

(٣) في ( القاموس ) و ( اللسان ) : فرعن الحرب .

(٤) في هامش نسخة ( ح ) وردت العبارة التالية بإشارة لحن في المتن ، ونخلو نسخة ( د ، م ) منها آثرنا ذكرها في الهامش :

الديباسة [ بتشديد الهاء ] من النساء : الكثيرة اللحم في قصر .

(٥) في ( اللسان ) : يجعله رخيصاً ، ويكون أرخصه : وجده رخيصاً .

(٦) في ( اللسان ) : لازمة لما حوالى العين .

حِجَارَةٌ قَلْبٍ رَضْرَاصَةٍ<sup>(١)</sup>

كَيْسِينَ غِشَاءً مِنَ الطُّحْلِبِ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الرَضْرَاصَةُ : الأرضُ الصُّلْبَةُ .

وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ<sup>(٢)</sup> : رَضْرَصَ : إذا ثَبَتَ في المَكَانِ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : رَضْرَصَ البِنَاءَ : إذا شَدَّدَهُ وَأَحْكَمَهُ<sup>(٣)</sup> .

\* \* \*

( ر ع ص )

الْبَيْتُ : الرَّعَصُ بِمَثَلَةِ النُّقْضِ ، يُقَالُ رَعَصَتِ الرِّيحُ الشَّجَرَةَ وَأَرْعَصَتْهَا : إذا هَزَّتْهَا . وَرَعَصَ ، أَيْضًا : اخْتَلَجَ وَاضْطَرَبَ .

وَرَوَى صَاحِبُ كِتَابِ الحَصَائِلِ<sup>(٤)</sup> : ارْتَعَصَ السُّوقُ : إذا غَلَا . وقال الأزهري : هو ارْتَفَعَصَ ، بالفاء ، من الرُّفْصَةِ ، وهى النُّوبَةُ .

وقال الجوهري : قال العجاج :

أَنْى لَا أُنْسَى إِلَى دَائِعَةٍ<sup>(٥)</sup>

إِلَّا ارْتِعَاعًا كَارِتِعَاعِ الحَبَةِ

وَبَيْنَهُمَا مَشْطُورٌ سَاقِطٌ وَهُوَ :

\* في رَغْبَةٍ أَوْ رَهْبَةٍ مَحْشِيَةٍ \*

\* \* \*

( ر ق ص )

الرَّقْصُ<sup>(٦)</sup> ، بِالتَّحْرِيكِ : الخَبَبُ . وَرَقَّصَ البَعِيرُ

رَقْصًا : إذا أَمْرَعَهُ في سَيْرِهِ . قال أبو وَجْرَةَ :

فَمَا أَرَدْنَا بِهَا مِنْ خُلَّةٍ بَدَلًا

وَلَا بِهَا رَقَّصَ الوَاشِيْنَ نَسْتَمِعُ<sup>(٧)</sup> .

أراد إسرأهم في هَتِّ النَّمَامِ .

وَتَرَقَّصَ : ارْتَفَعَ وَانْتَفَضَ . قال الراعي :

وَإِذَا تَرَقَّصْتَ المَفَاذَةَ غَادَرَتْ

رَيْدًا يُبْغِلُ خَلْفَهَا تَبْيِغِيلاً<sup>(٨)</sup>

وَقَدْ أَرَقَّصَ القَوْمُ في سَيْرِهِمْ .

(١) في (اللسان) : وروى برضراصة «بالضاد المعجمة» . (٢) في (القاموس) : رَضْرَصَ : رَضْرَصَ في المكان : ثَبَتَ .

(٣) في : هامش نسخة (ح) : والرضرصة والرتب والشبر والفر فالما أبو عمرو الشهان في ذكر ما بين الأصابع ، ولم يفسر الرضرصة .

(٤) في التاج : الخصاص (تحريف) . (٥) ديوانه / ٧٢ (ق/ ٤١ : ٣ - ٥) .

(٦) هو أحد المصادر التي جاءت على قَوْلٍ فَعْلًا نحو طرد طردًا ، وحلب حلبًا .

(٧) البيت في (اللسان) .

(٨) البيت في (اللسان) وجمهرة أعلام العرب (ط . بيروت) : ٣٣٢ . والريد : السريع الخفيف .



## (رم ص)

ابن دُرَيْدٍ : رَيْبُصٌ : اسمٌ مَوْضِعٌ .  
\* \* \*

## (رو ص)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال ابن الأَعْرَابِيِّ :  
رَاصٌ الرَّجُلُ : إِذَا عَقَلَ بَعْدَ رَعُونَةٍ .  
\* \* \*

## (ره ص)

يُقَالُ : رَهَضَنِي فُلَانٌ فِي أَمْرِ فُلَانٍ ، أَيْ  
لَا مَنِي . وَرَهَضَنِي فِي الْأَمْرِ ، أَيْ اسْتَعْجَلَنِي فِيهِ .  
وقد أَرَهَضَهُ اللَّهُ الْخَيْرَ ، أَيْ جَعَلَهُ مَعْدِنًا لِلْخَيْرِ  
وَمَآئِي . وفي الحديث : « وَإِنْ ذَنْبُهُ لَمْ يَكُنْ  
عَنْ إِرْهَاصٍ » ، أَيْ عَنْ إِرْضَادٍ وَإِضْرَارٍ ، وَلَكِنَّهُ  
كَانَ عَارِضًا .

وَالْأَسَدُ الرَّهِيصُ : الَّذِي كَانَ بِهِ ثِقَلًا إِذَا مَشَى .  
وَالْأَسَدُ الرَّهِيصُ ، أَيْضًا : لَقَبُ رَجُلٍ  
مِنْ رِجَالِ الْعَرَبِ كَانَتْهُ مِنْ تَجَاعَتِهِ لَا يَبْرَحُ ،  
فَهُوَ كَالْأَسَدِ الرَّهِيصِ . وَيُقَالُ : مَا زِلْتُ  
أُرَاحِصُ غَيْرِي مِنْذُ الْيَوْمِ ، أَيْ أُرَاحِصُهُ .

## فصل الشين

## (ش ب ص)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال ابنُ دُرَيْدٍ :  
الشَّبْصُ ، بِالْتَّحْرِيكِ : الْخُشُونَةُ ، وَتَدْخُلُ  
شَوْكُ الشَّجَرِ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ .  
وَيُقَالُ : تَشَبَّصَ الشَّجَرُ : إِذَا دَخَلَ بَعْضُ  
شَوْكِهِ فِي بَعْضٍ ، وَأُنْشِدَ :

مُتَخِذًا عَيْرِيَّيْنِ فِي الْعِيصِ  
وَفِي دِفَالِ أَشْيَبِ الشَّيْبِيسِ  
\* \* \*

## (ش ب ر ب ص)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال أبو عمرو : الشَّبْرُ بَصٌّ :  
الْجَمَلُ الصَّغِيرُ .  
\* \* \*

## (ش ح ص)

الْأَيْثُ : الشَّعْبَاءُ : الشَّاةُ الَّتِي لَا لَبَنَ لَهَا .  
وقال الأصمعي : الشَّاحِصَةُ : الَّتِي لَا لَبَنَ لَهَا .  
وَتُخَصِّصُهُ عَنْ كَذَا ، وَتُخَصِّصُهُ : إِذَا أَبْعَدَتْهُ . قَالَ  
أَبُو وَجْزَةَ السَّعْدِيُّ :

(١) في (القاموس) : كَأْمِيرٌ ، وَالَّذِي فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : رَيْبُصٌ بِالصَّادِ الْمُهْمَلَةِ كَأَنَّهُ تَصْغِيرُ رَيْبُصٍ : اسمٌ بَلَدٌ ، وَالَّذِي فِي الْجُمْهُرَةِ  
الْمَطْبُوعَةِ (٣٥٩/٢) : الرَيْبُصُ فِي (النَّجَاحِ) بَعْدَ قَوْلِ الْقَامُوسِ كَأْمِيرٌ هَكَذَا فِي نَسْخِ الْجُمْهُرَةِ يُخَطُّ أَنْ يَهْلُ الْهَرَوِيُّ وَصَحَّحَهُ وَيُخَطُّ  
الْأَزْدِيُّ الرَيْبُصُ وَقَدْ ضَرَبَ عَلَيْهِ أَبُو مَيْمُونٍ . (٢) هُوَ مِنَ الْأَحَادِيثِ الَّتِي لَا طَرُقَ لَهَا (٨/ح) .

(٣) فِي (اللِّسَانِ) : فَرَسَانُ الْعَرَبِ ، وَفِي (٨/ح) : وَهُوَ جَبَّارٌ بَنُ عَمْرِو بْنِ هَمْرَانَ بَنُ ثَعْلَبَةَ بَنُ غِيَاثِ بْنِ مَلَقَطِ بْنِ عَمْرِو  
ابْنِ ثَعْلَبَةَ بَنُ عَوْفِ بْنِ وَائِلِ بْنِ ثَعْلَبَةَ بَنُ رُمَاحَانَ . وَفِي (القَامُوسِ) هَبَّارٌ ، وَقَدْ اسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ شَارِحُهُ .

(٤) فِي (اللِّسَانِ) : شَحْصَةٌ (بِتَشْدِيدِ الْخَاءِ) .

ظَعَانٌ مِنْ قَيْسِ بْنِ عِلَّانٍ اَنْتَحَصَتْ  
بَيْنَ النَّوَى لِأَنَّ النَّوَى ذَاتُ مَقُولٍ  
أَيُّ بَاعِدَتَيْنِ .

\* ح - الشَّحُوصُ : النَّضْوَةُ مِنَ التَّعَبِ .

\* \* \*

### (ش خ ص)

شَيْخٌ : شَخَصَ الرَّجُلُ بَصَرَهُ : إِذَا رَفَعَهُ .  
وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : كَلَامٌ مُتَشَاخِصٌ وَمُتَشَاخِصٌ ،  
أَيُّ مُتَفَاوِتٌ .

ابن دريد : الشَّحُوصُ : ضِدُّ الْمَبْطُوطِ .

\* \* \*

### (ش ر ص)

الْبَيْتُ : الشَّرْصَتَانِ ، بِالْكَسْرِ : نَاحِيَتَا النَّاصِيَةِ ،  
وَهُمَا أَرْفَهُمَا شَعْرًا ، وَنَهْمَا تَبْدَأُ الزَّرْعَتَانِ .  
وَالشَّرْصُ : شَرُصُ الزَّمَامِ ، وَهُوَ فَقْرٌ يَفْقَرُ عَلَى  
أَنْفِ النَّاقَةِ ، وَهُوَ حَزْفٌ يَعْطَفُ عَلَيْهِ نَيُّْ الزَّمَامِ  
لِيَكُونَ أَسْرَعَ وَأَطْوَعَ وَأَدْوَمَ لِسِيرِهَا ، وَأَنْشَدَ :

لَوْلَا أَبُو عَمْرِو حَفْصٌ لَمَا انْتَجَبَتْ  
مَرَوًا قُلُوصٌ وَلَا أَزْرَى بِهَا الشَّرْصُ<sup>(٣)</sup>  
وَالشَّرْصُ وَالشَّرْزُ عِنْدَ الصَّرَاعِ وَاحِدٌ ، وَهُوَ  
أَنْ يَضَعَهُ عَلَى وَرِكَ فَيَصْرَعَهُ .

وَالشَّرْصُ وَالشَّرْزُ أَيْضًا : الْغِلْظُ مِنَ الْأَرْضِ .

وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الشَّرْصُ وَالشَّرْزُ ،  
وَالْجَمْعُ شَرِصَةٌ وَشِرَاصٌ ، وَهِيَ الزَّرْعَةُ عِنْدَ  
الصُّدُغِ ، قَالَ الْأَقْلَبُ :

يَأْرُبُ شَيْخٌ أَشْطَبُ الْعَنَامَى

ذِي لَيْسَةٍ مُبَيَّضَةِ الْقَصَائِصِ

صَلَّتِ الْحَبِيبِينَ ظَاهِرَ الشَّرَاصِ

\* \* \*

### (ش ص ص)

الْمُقْصِلُ : الشَّصَابَةُ : مَرْكَبُ السَّوْءِ .  
وَقَالَ ابْنُ بَرَزَجٍ : لَقِيْتُ عَلَى شَصَابَةٍ ، وَهِيَ  
الْحَاجَةُ الَّتِي لَا تَسْتَطِيعُ تَرْكُهَا ، وَأَنْشَدَ :  
\* عَلَى شَصَابَةٍ وَأَمْرٍ أَزْوَرِ \*

(١) في (التاج) : أهمله الجوهري ولم يبه عليه الصاغاني مع كمال تبعه .

(٢) هكذا هو مضبوط في النسخ ، وفي (القاموس) : فبهه بقوله بالتحريك ، وكذا هو في (اللسان) مضبوط حركات .

(٣) عطفه في (القاموس) على ما ضبط بقوله بالتحريك ، وهو في (اللسان) بالتحريك مضبوط حركات .

(٤) عطفه في (القاموس) كسابقه .

(٥) في (التاج) (مادة : ش ر ص) : وذكر هنا في الكلمة الشرش بالتحريك : الأرض الغليظة .

(٦) لم يرد الضم في الجهرية المطبوعة كما أن (القاموس) فبهه بقوله : (بالكسر) ولم يشر إلى الضم ، وانفردت نسخة (ح)

بتفنيدها بالعبرة بقولها : بكسر الشين وضما .

(٧) وكذا في (اللسان) ، وفي (القاموس) : المركب السوء .

## (ش ق ص)

الشَّقِيقُ : الفَرَسُ الجَوَادُ .

والشَّقِيقُ : الشَّقْصُ من الشيء .

وَتَشْقِصُ الْجَزَرَ : تَفْصِيْلُهَا وَتَفْصِيلُ أَعْضَائِهَا  
(١) وَتَعْدِيدُ مَهَا مِهَا بَيْنَ الشَّرَكَاءِ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ الشَّعْبِيِّ :

مَنْ بَاعَ الْحُمْرَ فَلْيَشْقِصْ الْخَنَازِيرَ . يَقُولُ : كَمَا  
(٢) أَنَّ تَشْقِصَ الْخَنَازِيرِ حَرَامٌ كَذَلِكَ لَا يَحِلُّ بَيْعُ الْخَمْرِ .

وَيُقَالُ لِلْقَصَابِ مُشَقِّصٌ .

\* \* \*

## (ش ك ص)

\* ح - الشَّيْخُ والشَّيْخُ : الشَّيْخُ .

وَالشَّكَاؤُ : الْخُتْلَفَةُ بَيْنَ الْأَسْنَانِ .

وَالشَّيْخِصَةُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي لَا بَنَ لَهَا  
وَلَا وَلَدٌ فِي بَطْنِهَا .

\* \* \*

## (ش م ص)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيَّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : حَادٍ

شَبْوَصٌ ، أَيْ جُبْدٌ . أُنْشِدَ اللَّيْثُ :

\* وَحَتَّ بَعِيْرَهُمْ حَادٍ شَبْوَصٌ \*

وَيُقَالُ : أَخَذَهُ مِنْ هَذَا الْأَمْرِ شِمَاصٌ : عَجَلَةٌ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : يَتِمُّصُ فَلَانُ الدَّوَابِّ تَشْمِصًا :  
إِذَا طَرَدَهَا طَرْدًا عَنِيفًا .

وَالنَّشْمِصُ أَيْضًا : أَنْ يَنْخَسَ الدَّوَابُّ حَتَّى  
تَفْعَلَ فِعْلَ الشَّمُوصِ ، وَأَنْ يَنْزَقَهَا .

وَقَدْ تَشْمِصُنِي حَاجَتُكَ ، أَيْ أَتَعَجَّلُنِي .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : تَشْمَصُ : إِذَا آذَى  
إِنْسَانًا حَتَّى يَغْضَبَ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْأَشْمَاصُ : الذُّعْرُ ،

وَأُنْشِدَ :

فَانْتَشَمَصَتْ لَمَّا أَنَاهَا مُقْبِلًا (٤)

فَهَايَهَا وَأَنْصَاعَ ثُمَّ وَلَوْ لَا

\* \* \*

## (ش ن ص)

شَنِصَ بِهِ ، بِالْكَسْرِ : إِذَا لَازَمَهُ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الشَّانِصُ : الْمُتَعَلِّقُ

بِالشَّيْءِ ، يُقَالُ مِنْهُ : شَنَّصَ شَنْصُ شَنْوَصًا .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : فَرَسٌ شُنَاصِيٌّ ، بِالضَّمِّ ،

وَالْأَثْنَى شُنَاصِيَّةٌ ، وَهُوَ الشَّدِيدُ الْجَوَادُ ، وَأُنْشِدَ

لِلزَّوَارِ بْنِ مُنْقَدٍ :

(١) الجزرة : الذبيحة من الشاء . (٢) كذا في نسخ التكملة ، وفي (اللسان) : وتعديل مهامها ، وفي (القاموس) :

تشقيص الذبيحة : تفصيل أعضائها مهامًا معتدلة بين الشركاء . (٣) في (اللسان) شمس ثلاثيًا ، وعبارة الناج

المنقولة عن ابن الأعرابي : شمس تشميصًا : إذا آذى ... الخ . (٤) في (اللسان) : وضعه ابن برى للأسد العجل .

(٥) في (القاموس) : شناعي (بالفتح) ويضم . وانقصر في (اللسان) هل فتح الشين . (٦ - ٤)

شندف أشد ما ورعته

وشنأى إذا هيج طير

ويروى : وإذا طوطى طيار طير.

الشندف : الطويل . والأشدف : المائل  
أحد الشقين .

\*\*\*

(ش و ص)

الشووص : نصيبك الشيء بيدك . ويقال : بل

هو زرع عتق لآياه . وقال المازني : شاص

الولد في بطن أمه : إذا ارتكص .

\* ح - شووص : إذا استاك .

\*\*\*

(ش ي ص)

الشيص ، بالكسر : جنس من السمك ،  
الواحدة شيصة .

وشيص فلان الناس ، أى عذبهم بالأذى .

وبينهم مشايصة ، أى مناصرة .

\* ح - أشاصت النحلة : صار حملها شيصا .

فصل الصاد

(ص ص ص)<sup>(١)</sup>

\* ح - لم يحن من العرب ثلاثة أحرف من

جنس واحد في كلمة واحدة إلا قولهم : قعد

الصبي على قنقه وصصيه ، أى على حدته<sup>(٢)</sup> .

\*\*\*

(ص ع ف ص)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو :

الصغفصة : السكاج . وقال الفراء : أهل

إبماة يسمون السكاجاة صغفصة . قال :

وتصرف رجلا تسميه بصغفص إذا جعلته  
عريسا .

\*\*\*

(ص و ص)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :

في قولهم : أصوص عليها صوص ، الصوص :

هو الرجل اللئيم الذي ينزل وحده ويأكل وحده ،

فإذا كان بالليل أكل في ظيل القمر لثلا يراه

الضيف ، وأنشد<sup>(٣)</sup> :

(١) أهمله الجوهري وصاحب اللسان وغالب من صنف في اللغة .

(٢) في التاج مزيد من الكلمات الواردة على ثلاثة أحرف من جنس واحد ، فليراجعه من شاء .

(٣) الرجز لمقدم بن جهم الأسدي (تاج) .

\* صَوِصُ النَّدَى سَدَّ غِنَاهُ فَقَرَهُ <sup>(١)</sup> \*

قال أبو عمرو : معناه يُعْنَى عَلَى لُؤْمِهِ تَرَوْتُهُ  
وِغْنَاهُ ، وقد يكونُ الصُّوصُ جمعاً ، قال :  
فَالْفَيْتُكُمْ صَوْصًا صَوْصًا إِذَا دَجَا الظُّ

لَامُ وَهَيَّابَيْنَ عِنْدَ الْبَوَارِقِ

\* ح - المصوصى : يومٌ من أيامِ العَجُوزِ . <sup>(٢)</sup>

\*\*\*

(ص ي ص)

أبو عمرو : الصَّصِيْبَةُ مِنَ الرِّعَاءِ : الحَسَنُ الْقِيَامُ  
مَلِّ مَالِهِ .

وقال ابنُ الأعرابي : أَصَاصَتِ النَّخْلُ  
إِصَاصَةً ، وَصِصَتْ تَصْصِيصًا : إِذَا صَارَتْ  
صِصًّا ، أَيْ شِصًّا .

\* ح - صَاصَتِ النَّخْلَةُ تُصَاصِي ، مِثْلُ <sup>(٣)</sup>  
أَصَاصَتْ .

(١) قبل هذا المشطور :

ليس بأناح طويل غمره

جاف عن المولى بعلى نصره

منهدم الجول لاله جفره

صوص الندى . .

وليس المعنى على ما ذكره أبو عمرو إلا أن يجعل على الإقواء ، وفي ياقوته ( المروص ) : الغنى .

(٢) فى ( القاموس ) ، المصوصى ( بحركة الضمة فوق الميم والصاد الأولى وكسرة تحت الثانية ولم يعقب عليه شارحه

(٣) هكذا فى جميع النسخ ، وفى ( التاج ) تصاص بفتح التاء و بغير ياء .

(٥) من هنا سقط من نسخة ( د ) . (٤) فى ( التاج ) : قلت فتل هذا لا يستدرك به على الجوهري .

(٥) فى ( التاج ) : قال أبو هيب . (٦) فى ( اللسان ) : الصغار .

## فصل العين

(ع ب ق ص)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : العَبَّصُ  
وَالْعَبْقُوصُ : دُوبِيَّةٌ ، وَأُنْكَرَ ذَلِكَ الْأَزْهَرِي .

\*\*\*

(ع ت ص)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الْعَتَّصُ  
فَعْلُ مُتَاتٍ ، وَهُوَ فِيمَا زَعَمُوا كَالْأَعْتِيَّاصِ ، قَالَ :  
وَلَيْسَ بَنَتْ لِأَنَّ بِنَاءَهُ لَا يُؤَافِقُ أَبْنِيَةَ الْعَرَبِ <sup>(٤)</sup> .

\*\*\*

(ع ر ص)

ابن الأعرابي : الْعَرُوصُ : النَّاقَةُ الطَّيِّبَةُ  
الرَّائِحَةِ إِذَا عَرِقَتْ .

وقال الليث <sup>(٥)</sup> : الْعَرُوصُ ، بِالْفَتْحِ : خَشْبَةٌ تَوْضَعُ  
عَلَى الْبَيْتِ عَرْضًا إِذَا أَرَادُوا تَسْقِيفَهُ ، ثُمَّ يُلْقَى  
عَلَيْهِ أَطْرَافُ الْخَشَبِ الْقِصَارِ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ <sup>(٦)</sup>

مانشة، رَضِيَ اللهُ عَنْهَا، أَنَّهُمَا قَالَتْ : "نَصَبْتُ  
على باب مُجَمَّرَ عِبَادَةٍ وعلى مَجْمَرِ بَيْتِي سِتْرًا  
مَقْدَمُهُ من غَزْوَةِ خَيْبَرَ أَوْ تَبَوَّلَ ، فدخل  
الْبَيْتَ فَهَتَكَ الْعَرَصَ حَتَّى وَقَعَ إِلَى الْأَرْضِ" <sup>(١)</sup> .

والعَرِصُ ، مِثَالُ كَتِيف : الْأَسَدُ .

وقال الفراءُ : لَحْمٌ مُعَرَّصٌ ، أَيْ مَقْطَعٌ . وقال  
اللِّيثُ : اللَّحْمُ الْمُعَرَّصُ : الَّذِي يُلْقَى عَلَى الْجَمْرِ  
فِيخْتَلَطُ بِالرَّمَادِ ، وَلَا يَجُودُ نَفْسُهُ . قال : فَإِنْ غِيَبَتْهُ  
فِي الْجَمْرِ فَهُوَ مَمْلُوكٌ ، فَإِنْ شَوِيَتْهُ فَوْقَ الْجَمْرِ فَهُوَ  
مُقَادٌ <sup>(٢)</sup> . قال الأزهري : وَقَوْلُ اللَّيْثِ فِي الْمُعَرَّصِ  
أَتَجَبُّ إِلَيَّ مِنْ قَوْلِ الْفَرَّاءِ ، وَقَدْ رَوَيْنَا عَنْ  
ابْنِ السَّكَيْتِ نَحْوًا قَالَهُ اللَّيْثُ .

وقال ابنُ حَبِيبٍ : يَعِيرُ مُعَرَّصٌ ، وَهُوَ الَّذِي  
ذَلَّ ظَهْرُهُ وَلَمْ يَذَلْ رَأْسُهُ ، وَكَأَنَّهُ يَرْكَبُونَ بَعِيرَ  
خَطَمٍ قِيْدَلُ ظَهْرِ الْبَعِيرِ وَلَا يَذَلْ رَأْسُهُ .  
وَيُقَالُ : تَرَكْتُ الصَّبِيَّانِ يَتَعَرِّصُونَ ، أَيْ  
يَلْعَبُونَ وَيَمْرَحُونَ .

وَيُقَالُ : تَعَرَّصَ يَفْلَانٌ ، أَيْ أَقَمَ .

\* ح - رَجَّحَ هَرَّاصٌ : الَّذِي يَبْرُقُ سِسَانُهُ ،  
مِنْ عَرِصِ الْبَرْقِ .

وَالْعَرَصَتَانِ بِالْعَقِيقِ مِنْ نَوَاحِي الْمَدِينَةِ ،  
الْعَرَصَةُ الْكُبْرَى وَالْعَرَصَةُ الصُّغْرَى .

\*\*\*  
(ع ر ف ص)

ابنُ دُرَيْدٍ : الْعِرْفَاصُ : خَصْلَةٌ مِنَ الْعَقَبِ <sup>(٤)</sup>  
تَسْتَطِيلُ .

قَالَ : وَتُسَمَّى الْخَصْلَةُ الَّتِي يُسَدُّهَا الْهُودُجُ عِرْفَاصًا  
وقال أيضًا : عِرَافِصُ الْهُودُجِ : الْعَقَبُ الَّذِي  
يَجْمَعُ رُءُوسَ الْخَشَبَاتِ .

\*\*\*  
(ع ر ق ص)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال اللَّيْثُ : الْعَرَقُصَاءُ وَالْعَرِيقُصَاءُ : نَبَاتٌ  
يَكُونُ بِالْبَادِيَةِ . وَبَعْضُهُ يَقُولُ : الْوَاحِدَةُ  
عَرِيقُصَانَةٌ ، بِالنُّونِ . وَالْجَمْعُ عَرِيقُصَانٌ . قَالَ : وَمِنْ  
قَالَ عَرِيقُصَاءُ وَعَرِيقُصَاءُ فَهُوَ فِي الْوَاحِدِ وَالْجَمْعِ  
مَمْدُودٌ عَلَى حَالَةٍ وَاحِدَةٍ . وَقَالَ الْفَرَّاءُ : الْعَرَقُصَانُ  
وَالْعَرِيقُ مَحْدُوفَانِ ، وَالْأَصْلُ عَرِيقُصَانٍ وَعَرِيقُتَنِ

(١) قال الهروي : المحدثون يروونه بالضاد ، وهو بالصاد والدين ، وقال الزنجيري : هو بالصاد المهملة .

(٢) في (اللسان) فهو مفقأ وفنيد .

(٣) في (التاج) : الذي إذا هز برق سنانة .

(٤) العقب : العصب تعمل منه الأوتار .

خُذِفُوا النُّونَ وَأَبْقُوا سَائِرَ الْحَرَكَاتِ عَلَى حَالِهَا ،  
وَهُمَا نَبَاتَانِ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْعَرْقُصَانُ : دَابَّةٌ  
مِنَ الْحَشَرَاتِ . وَقَالَ فِي الْأَبْنِيَةِ : عَرَقُصَانٌ  
فَعَنْتِلَانٌ : دَابَّةٌ . وَعَرَقُصَانٌ مَحْذُوفٌ مِنْهُ .

وَقَالَ الْدِّينَوَرِيُّ : عَرَقُصَاءٌ وَعَرَقُصَاءٌ  
ذَكَرَهُمَا بَعْضُ الرُّوَاةِ ، وَزَعَمَ أَنَّهُ يُقَالُ لِلوَاحِدَةِ  
مِنْهُمَا عَرَقُصَانَةٌ .

وَالْعَرَقُصَاءُ : الذَّرَقُ ، وَهُوَ الْخَنْدَقُوقُ .  
وَقَالَ الْفَرَّاءُ : الْعَرَقُصَةُ : مَشْيُ الْحَيَّةِ

\* \* \*

### (ع ص ص)

ابن دريد : عَصَّ يَعَصُّ عَصًا : إِذَا صَلَبَ  
وَأَشْتَدَّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْعَصُّ : الْأَصْلُ<sup>(١)</sup> . قَالَ  
وَالْعَصَصُ ، مِثَالُ صُرْدٍ ، وَالْعَصَصُ ، بَضْمَتَيْنِ ،  
وَالْعَصْعُوصُ مِثَالُ الشُّرُورِ ، وَالْعَصْعُوصُ مِثَالُ  
قُرَيْطٍ ، وَالْعَصْعُوصُ مِثَالُ سَبَسَبٍ : تَجَبُّ  
الذَّنْبِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْعَصْنَعِيُّ : الضَّعِيفُ .  
\* ح - عَصَصَ : إِذَا أَلَحَّ عَلَى غَيْرِهِ .  
وَالْعَصْعَصَةُ : وَجَعُ الْعَصِصِ .

### (ع ف ص)

عَفَصْتُ الشَّيْءَ : قَلَعْتُهُ . وَعَفَصْتُ يَدَهُ :  
لَوَيْتُهَا .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمِعْفَاصُ مِنَ الْجَوَارِي :  
الزَّبَقُ النَّهَائِيَّةُ فِي سُوءِ الْخُلُقِ .

وَالْعَفْصُ ، بِالْتَحْرِيكِ ، فَيَا يُقَالُ : التَّيَوُّؤُ  
فِي الْأَنْفِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : عِفَاصُ الرَّايِ : وَعَاوُهُ الَّذِي  
يَكُونُ فِيهِ التَّفَقُّهُ<sup>(\*)</sup> .

وَتُوبَ مَعْفُوسٌ : مَصْبُوحٌ بِالْعَفْصِ ، كَمَا قَالُوا  
تُوبَ مُمْسِكٌ بِالْمِسْكِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْعِفْصُ ، بِالْكَسْرِ : الْمَرْأَةُ  
الْقَلِيلَةُ الْجِسْمِ ، وَأَنْشَدَ :

لَعَمْرُكَ مَا لَيْلَى بِوَرَاءِ عِنْفِصٍ

وَلَا عَشَّةٌ خَلَاخُلًا يَتَقَعَّقُ

وَزَادَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْكَثِيرَةُ الْحَرَكَةُ فِي الْحَيِّ  
وَالذَّهَابِ .

\* ح - عَفَصْتُ الْمَرْأَةَ : جَامَعْتُهَا . وَفَلَانًا :  
طَلَبْتُهَا بِحَقِّ حَتَّى عَفَصْتُهُ مِنْهُ ، وَاعْتَفَصْتُهُ ، أَيْ  
أَخَذْتُهُ .

(\*) إِلَى هَذَا يَأْتِي سَقَطُ نَسْخَةِ (د)

(١) فِي (اللسان) : الْأَصْلُ الْكَرِيمُ .

(٢) ذَكَرَ فِي (القاموس) وَاللِّسَانِ فِي مَادَّةِ مُسْتَقْلَةٍ ، وَمَا ذَهَبَ إِلَيْهِ الْجَوْهَرِيُّ وَتَبِعَهُ فِيهِ الصَّغَانِيُّ مِنْ زِيَادَةِ النُّونِ هُوَ الرَّايُّ الصَّرْفِيُّ

وَعَقَصْتُهُ : أَخَذْتُهُ فِي الصَّرَاعِ .

وَعَقَصْتُ الْفَارُورَةَ : إِذَا جَعَلْتَ لَهَا عِقَاصًا ، مَثَلُ  
أَعْقَصْتُهَا ، عَنْ الْفَرَاءِ .

\* \* \*

(ع ق ص)

الْعَقَصُ ، بِالْفَتْحِ ، إِمْسَاكُ الْيَدِ عَنِ الْبَذْلِ بُحْلًا .

وَالْعَقَصُ ، بِالتَّحْرِيكِ : دُخُولُ الثَّنَائِيَا فِي الْفَمِ .<sup>(١)</sup>

وَالْعَقَصُ أَيْضًا : تَحْرُمُ مَفَاعِلَتَيْنِ فِي الْوَاقِعِ بَعْدَ  
عَصْبِهِ ، وَبَنَتْهُ :

لَوْلَا مَلِكٌ رَهْوفٌ رَحِيمٌ

تَدَارَكْنِي بِرَحْمَتِهِ هَلَكْتُ

وَالْعَقِصُ مَثَلُ ، سِكِّيرٍ : الْبَخِيلِ .

وَيُقَالُ إِنَّ الْعَقِصَاءَ مَثَلُ مَرِيضَاءَ : كَرِشَةٍ صَغِيرَةٍ  
مَقْرُونَةٍ بِالْكَرِشِ الْكُبْرَى .

وَعَقِصَى ، بَفَتْحِ الْعَيْنِ مَقْصُورًا ، لَقَبُ أَبِي سَعِيدٍ  
دِينَارِ التَّمِيمِيِّ ، مِنَ الْمُحَدِّثِينَ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمِعْقَاصُ مِنَ الْجَوَارِي :  
السَّيِّئَةُ الْخُلُقِيُّ ، مِثْلُ الْمِعْقَاصِ بِالْفَاءِ ، لِأَنَّ بِالْقَافِ  
أَشْرَسَ مِنْهَا بِالْفَاءِ .

وَالْمِعْقَاصُ ، أَيْضًا : الشَّاةُ الْمُعْوَجَةُ الْقَرْنِ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْمِعْقَصُ : بِالْكَسْرِ : السَّهْمُ  
يَنْكَسِرُ نَصْلُهُ فَيَبْقَى سِنُّهُ فِي الْمَهْمِ فَيُخْرَجُ  
وَيُضْرَبُ حَتَّى يَطُولَ ، وَيُرَدُّ إِلَى مَوْضِعِهِ وَلَا يَسُدُّ  
مَسَدَهُ ، لِأَنَّهُ دَقِقٌ وَطَوَّلٌ .

وَالْمِعْقَصَةُ<sup>(٢)</sup> ، بِالْفَتْحِ ، مَثَلُ خَبْعَتَيْنِ : دَوِيَّةٌ .

وَيُقَالُ أَخَذْتُهُ مُعَاقَصَةً وَمُعَاقَصَةً ، أَيْ مُعَازَةً .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْعِقَقُ مَثَلُ حَيْدِرٍ  
صِفَةً يُوصَفُ بِهَا الْبَخِيلُ . قَالَ وَأَحْسِبُهُ مَأْخُودًا  
مِنَ الْعَقَقِ ، وَهُوَ انْقِبَاضُ الْيَدِ عَنِ الْخَيْرِ .

\* ح - الْمِقَاصُ : الْخَطِيطُ يُعَقِّصُ بِهِ أَطْرَافَ  
الدَّوَابِّ .

وَدَوُ الْعَقِصَتَيْنِ : ضِمَامُ بْنُ ثَعْلَبَةَ السَّعْدِيِّ ،  
مِنَ الصَّعْبَانِ ، وَكَانَ أَشَقَرًا غَدِيرَتَيْنِ<sup>(\*)</sup> .

\* \* \*

(ع ك ص)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : عَكَصْتُ  
الشَّيْءَ أَعَكِصُهُ عَكْصًا : إِذَا رَدَدْتَهُ . وَعَكَصْتُ<sup>(٤)</sup>  
الرَّجُلَ عَنْ حَاجَتِهِ : رَدَدْتُهُ عَنْهَا .

(١) فِي (اللسان) : وَالتَّوَاوَمَا .

(٢) الْعَصْبُ : إِسْكَانُ الْخَامِسِ مِنْ مَفَاعِلَتَيْنِ فَيَصِيرُ مَفَاعِلَيْنِ يَنْقَلِبُ ثُمَّ تَحْدَفُ النُّونُ مَعَهُ اَلْثَمَرُ فَيَصِيرُ الْجُزْءُ مَقْعُولٌ .

(٣) فِي (التاج) : اخْتَلَفَتْ نَسْخَةُ الْجُمْهُرَةِ ، فَفِي بَعْضِهَا بِالْقَافِ فِي الْمَوْضِعِ (وَهُوَ الَّذِي فِي الْجُمْهُرَةِ الْمَطْبُوعَةِ ٤٠٥/٣) فِي بَعْضِهَا الْأَوَّلِ قَافٌ وَالثَّانِيَةِ قَافٌ وَمِثْلُهُ فِي (اللسان) .

(٤) هَذِهِ الْفَقْرَةُ غَيْرُ رَاضِعَةٍ فِي نَسْخَةِ (د) .

(٤) فِي (اللسان) : صَرْفُهُ ، وَمَا هُنَا مُوَافِقٌ لِلْجُمْهُرَةِ الْمَطْبُوعَةِ .



والعَلَيْصُ : نَبْتُ دُرَيْدٍ بِهِ وَيَتَّخِذُ مِنْهُ الْمَرْقُ .  
وَعَلَيْصٌ مِنَ الْأَعْلَامِ .

\* \* \*

## (ع ل ف ص)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ شُجَاعُ الْيَكْلَابِيِّ :  
الْعَلْفَصَةُ : الْعُنْفُ فِي الرَّأْيِ وَالْأَمْرِ ، وَالْقَمَرُ .

\* ح - عَلْفَصْتُهُ : إِذَا ضَعُفْتَ عَنْ صِرَاعِهِ  
قَلْوِيَّتِهِ وَأَنْتَ عَاجِزٌ عَنْهُ .

\* \* \*

## (ع ل م ص)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : يُقَالُ :  
جَاءَ فُلَانٌ بِالْعَلَيْصِ ، مِثْلُ عَجَلِيطٍ : إِذَا جَاءَ  
بِالشَّيْءِ يَعْجِبُ مِنْهُ .<sup>(١)</sup>

\* \* \*

## (ع ل ه ص)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :  
الْعِلْهَاصُ : صِمَامُ الْقَارُورَةِ . وَقَالَ الْفَيَّاسِيُّ :  
عَلَهَصَ الْقَارُورَةَ : إِذَا اسْتَخْرَجَ مِنْهَا .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : رَجُلٌ عَكِيصٌ ، أَيْ شَرِسٌ  
الْخُلُقِ سَيِّئُهُ . وَرَأَيْتُ مِنْهُ عَكِيصًا ، بِالتَّجْرِيكِ ،  
أَيْ عَسْرًا وَسُوءَ خُلُقٍ .

وَرَمَلَةً عَكِيصَةً : شَاقَّةُ الْمَسَلِكِ .

\* ح - تَعَكَّصَ بِهِ مَلٌّ ، أَيْ ضَنْ .  
وَعَكِيصَتِ الدَّابَّةُ : حَرَنْتِ .

\* \*

## (ع ك م ص)

\* ح - الْفَرَّاءُ : يُقَالُ : جَاءَنَا بِالْعَكِيصِ ، يَرِيدُ  
الدَّاهِيَةَ . وَالْعَكِيصُ : الْخَادِرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .<sup>(١)</sup>  
وَأَبُو الْعَكِيصِ التَّيْمِيُّ ، مَشْمُورٌ .  
وَالْعَكِيصَةُ : الْجَمْعُ .

\* \* \*

## (ع ل ص)

رَجُلٌ عِلْوَصٌ : بِهِ اللَّوْىُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .  
وَعَلَصَتِ التُّخْمَةُ فِي مَعِدَتِهِ تَعْلِيصًا .  
\* ح - اعْتَلَصْتُ مِنْهُ شَيْئًا : أَخَذْتُ خُصَّةً ،  
وَهِيَ إِلَى الْقَلْبِ مَا هِيَ .  
وَالْعِلَاصُ : الْمُضَارَبَةُ .<sup>(٢)</sup>

(٥) هذه الفقرة غير واضحة في نسخة « د » .

(١) الخادر : الغليظ الشديد .

(٢) الذى فى الجمهرة المطبوعة (٣/٣٥٣) العكص بالكاف ولكن التاج عزاه باللام إلى ابن دريد ، أما اللسان فقد  
ذكر ما هنا دون عزو إلى ابن دريد ، وفى التاج عن الأزهري : أن تقديم الميم على اللام أصح .

(٤) فى (اللسان) : يعجب به أو يعجب منه .

وقال ثُجَاعُ الْكِلَابِ فَمَا رَوَى عَنْهُ عَرَامٌ  
وغيره: الْعَلَهْصَةُ وَالْعَانَفَصَةُ وَالْعَرَعْرَةُ فِي الرَّأْيِ  
وَالْأَمْرِ، وَهُوَ يُسَلِّطُهُمْ وَيَعْتَفِيهِمْ وَيَقْسِرُهُمْ. قَالَ  
الْأَزْهَرِيُّ: الصَّوَابُ عِنْدِي فِي هَذَا كُلِّهِ بِالْصَادِ  
الْمُهْمَلَةِ. وَقَالَ: رَأَيْتُهُ فِي نُسَخٍ كَثِيرَةٍ مِنْ كِتَابِ  
الْعَيْنِ مُقَيَّدًا بِالْصَادِ الْمَعْجَمَةِ، وَالصَّوَابُ عِنْدِي  
الْصَاد.

ح - عَالَهَصْتُ مِنْهُ شَيْئًا: نَلْتُ.

وَلَحَمٌ مَعْلَهَصٌ: لَيْسَ بِنَضِيجٍ.<sup>(١)</sup>

\*\*\*

(ع م ص)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ. وَالْعَامِصُّ وَالْعَامِصُ  
وَالْأَمِصُّ وَالْأَمِصُّ: الْخَامِيزُ، وَقَدْ سَبَقَ ذِكْرُهُ<sup>(٢)</sup>  
فِي حَرْفِ الزَّاي، وَفِي فَصْلِ الْمُخْتَزَةِ مِنْ هَذَا الْبَابِ.  
وَيُقَالُ: تَحَمَّصْتُ الْعَامِصَ.

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: الْعِمِصُّ مِثَالُ كَتِيفٍ:  
الْمَوْلُوعُ بِأَكْلِ الْعَامِصِ.

\* ح - يَوْمٌ عَمَاصٌ فِي مَعْنَى قَهَاسٍ، أَيْ شَدِيدٌ.  
وَعَامُوسٌ: بَلَدٌ قَرَبَ بَيْتِ الْحَيِّمِ مِنْ نَوَاحِي بَيْتِ  
الْمَقْدِسِ.

\*\*\*

(ع م ل ص)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ.<sup>(٤)</sup> وَقَالَ الْفَرَّاءُ: قَرَبَ عَمَلِيصُ:  
شَدِيدٌ مُتَعَبٌ. قَالَ:

مَا لَنْ لَمْ بِالْدَّوِّ مِنْ حَمِصٍ  
يَسُوَّى نَجَاءِ الْقَرَبِ الْعَمَلِصِ

\*\*\*

(ع ن ص)

أَبُو عَمْرٍو: أَغْنَصَ الرَّجُلُ إِذَا بَقِيَ فِي رَأْسِهِ  
عَنَاصٌ مِنْ شَعَرٍ، أَيْ بَقَايَا مِنْهُ

\* ح - قَرَبٌ عَنَصْنَصٌ، أَيْ شَدِيدٌ.  
وَقِيلَ فِي وَاحِدِ الْعَنَاصِيِّ عِنَصَةٌ وَعِنَصِيَّةٌ.

\*\*\*

(ع و ص)

حَاصٌ الْكَلَامُ بِعَاصٍ: لُغَةٌ فِي عَرِصٍ بَعُوضٍ.  
وَالْأَهْوَسُ<sup>(٥)</sup>: مَوْضِعٌ.

(٢) هُوَ أَنْ يَشْرَحَ الْحَمَّ رَقِيقًا، وَ يُوْثِقُ كُلَّ غَيْرٍ مُطَابِقٍ وَلَا يَمْشِي.

(٣) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ: بَلَدٌ. (وَعَامُوسٌ) كَلِمَةٌ هِرَانِيَّةٌ (تَاجُ).

(٤) رَأَاهُ لَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ أَيْضًا.

(٥) قَرَبَ الْمَدِينَةِ عَلَى أَمْيَالٍ يَسِيرَةٍ مِنْهَا (تَاجُ).

(١) سَيَأْتِي فِي الضَّادِ أَيْضًا.

\* ح - العيص : عَرْضٌ من أَعْرَاضِ  
المدينة .

وَدَنَبَانُ الْعَيْصِ : ماءٌ في ديار بَنِي سُلَيْمٍ .

\*\*\*

## فصل الخين

( غ ب ص )

أَهْمِلْهُ الْجَوْهَرِيَّ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الْمُغَابَصَةُ :  
المُغَابَصَةُ .

\*\*\*

( غ ص ص )

ابن دريد : ذُو الْغُصَّةِ : لَقَبُ رَجُلٍ من فُرْسَانَ  
العَرَبِ ، وَهُوَ ابْنُ يُزَيْدَ بْنِ شَدَادٍ الْحَارِثِيِّ ، وَيُقَالُ  
فِيهِ ذُو الْغُصَّةِ ، بِالْقَافِ .

قَالَ : وَالْغُصْبُ ، بفتح الغينين ، زَهْمٌ  
أَبُو مَالِكٍ أَنَّهُ ضَرَبَ من الدِّبْتِ ، قَالَ : وَلَمْ يَعْرِفْهُ  
أَحْصَانَا .

\* ح - ذُو الْغُصَّةِ هَذَا اسْمُهُ الْحُصَيْنِ ، وَقَدْ  
عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَكَانَ بِحَلْقِهِ غُصَّةٌ  
لَا يُبَيِّنُ بِهَا الْكَلَامَ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : عَوَّصَ فَلَانٌ تَعْوِيصًا :  
إِذَا أَلْقَى بَيْتَ شِعْرِ صَغِيرٍ اسْتِخْرَاجَ .  
وَقَدْ سَمَّوْا عَوَّصًا ، بِالْفَتْحِ ، وَعَوِيصًا ، مِثَالِ  
قَمِيصٍ .

\* ح - الْعَوَّصُ وَالْعَوِيصُ : حَاقَ الْقَلْبَ .  
وَالْعَوِيصُ : النَّفْسُ ، وَقِيلَ : الْحَرَكَةُ وَالْقُوَّةُ .  
وَمِنْهُ عَاوِصَتُهُ ، أَيْ صَاوِعَتُهُ .

وَالْعَوَّصُ مِنَ الشَّاءِ الَّتِي لَا تَدْرُ وَإِنْ جُهِدَتْ .  
وَعَوِيصٌ : مِنْ أَوْدِيَةِ الْإِمَامَةِ .

وَعَاوِصٌ وَعَوِيصٌ : وَادِيَانِ بَيْنَ الْحَرَمَيْنِ .  
وَتَقُولُ : ذَهَبَتِ الْأَمْوَالُ إِلَّا الْعِيَاصُ ، وَهِيَ  
الْبَقَايَا ، الْوَاحِدَةُ عَوَّصَةٌ .

\*\*\*

( ع ي ص )

مَعِيصٌ : اسْمُ رَجُلٍ . قَالَ :  
وَلَا تَمَارَنَّ رَسِيْعَةً بَنَ مَكْدِمٍ

حَتَّى أَنْتَالَ عُصِيْبَةُ بَنَ مَعِيصٍ  
وَالْمَعِيَاصُ : كُلُّ مُتَشَدِّدٍ عَلَيْكَ فِيمَا تُرِيدُهُ مِنْهُ .  
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْعِيصَانُ : مِنْ مَعَادِنِ بِلَادِ  
العَرَبِ .

(١) في (التاج) : أغشى أن يكون مصحفا من العناصى (بالنون) جمع عَصْوَةٍ . (هذا المعنى المذكور في غصص) .

(٢) في (التاج) : الواحدة عيصرة (بالياء) .

(٣) هنا ذكره الصاغاني وكذا في العباب ، وأورده صاحب اللسان في (ع و ص) ، ولعله العوَاب ، فإن أصله عوِاص  
من العوِص وهو ضد الإمكان واليسر (انظر التاج) .

(غ ف ص)

\* ح - الغافصة من أوازم الدهر .<sup>(١)</sup>

\* \* \*

(غ ل ص)

أهمله الجوهري . وقال الليث : الغلص ،  
بالفتح : قطع الغلصمة .

\* \* \*

(غ م ص)

\* ح - اليمين الغموص كالغموس .

\* \* \*

(غ ن ص)

أهمله الجوهري . وقال أبو مالك عمرو  
ابن كركرة : الغنص ، بالتحرير : يضيق الصدر .  
يقال : غنص صدره ، بالكسر .<sup>(٢)</sup>

\* \* \*

(غ و ص)

الليث : الغوص : المغاص ، أى موضع الغوص .  
وغوص غيره في الماء ، أى غطه . ومنه الحديث الذى  
لا طروق له : « لعنت الغائصة والمغوصة » . قالوا :<sup>(٣)</sup>  
الغائصة : التى لا تعلم زوجها أنها حائض فيجتنبها .والمغوصة : التى لا تكون حائضا وتكذب  
زوجها فتقول : أنا حائض .

\* ح - المغاص : أعلى الساق .

\* \* \*

فصل الفاء

(ف ت ر ص)

أهمله الجوهري : وقال ابن دُرَيْدٍ : فَرُصْتُ<sup>(٤)</sup>  
الشئ : إذا قَطَعْتَهُ .

\* \* \*

(ف ح ص)

الفحص : بالفتح : نُقِرَ الذَّقْنُ .  
وفى حديث كعب : « إِنَّ اللَّهَ بَارَكُ فِي الشَّامِ  
وخصَّ بالتقديس من حفص الأردنَّ إلى رفح » .  
هو ما حفص منها ، أى كُشِفَ ونُحِيَ بعضه من  
بعض . ورفح : مكان فى طريق مصر ينسب إليه  
الكلاب العقر .ويقال : بينهما فحاص ، أى عداوة ، وقد  
فاحصني فلان فحاصا ، كأن كل واحد منهما  
يفحص عن عيب صاحبه ومن سمره .  
وفلان فيحصى ومفاحصى بمعنى واحد .

(١) أوازم : جمع أزمة ، وهى الشدة .

(٢) فى (اللسان) : غنص صدره غنوصا .

(٣) قال الزبيدى (فى الناج) : وهكذا فى كتاب الأبنية لابن القطاع . وما أجهز بزيادة التاء ، وأصله فرسه : قطعه .

(٤) فى (اللسان) : نقرة الذقن والخذلين من بعض الناس .

(٣) انظر (الفائق) : ٢ / ٢٤١

\* ح - مَرَّ بِفَحْصٍ ، أَيْ يُسِيرُ .

وفي المغرب عدة مواضع يُسمى كل واحد منها بالفحص<sup>(١)</sup> ، منها : فحْصُ طُلَيْطَلَةَ ، وفحْصُ أَكْشُونِيَّةَ وفحْصُ إشبيلية ، وفحْصُ البلوط .

وفحْصُ الأَجَمِّ : حصن من نواحي إفريقية ؛ وفحْصُ سورينجين بطرابلس .

\* \* \*

(ف ر ص)

القرصاء من النوق : التي تقوم ناحية ، فإذا خلا الحوض جاءت فتمربت .

وقال ابن دريد : قرَّص ، بالفتح والتشديد : أبو بطن من العرب من باهلة .

والقريصة : أم سويد<sup>(٢)</sup> .

وتقريص أسفل النعل ، نعل القرباب : تنقيشه بطارف الحديد .

\* ح - الفِرَاصُ : الشديد .

(ف ر ف ص)

أهمله الجوهرى . وقال ابن شميل : الفرافصة : الصغير من الرجال<sup>(٣)</sup> .

وقال غيره . رجل فُرافِص : شديد البطش . والُفُرافِص ، أيضا : الأسد ، وكذلك فُرافِصةٌ غير مجرى كاسامة . وقد سموا فُرافِصة .

وقال ابن حبيب ، كل اسم في العرب فُرافِصة مضموم الفاء إلا الفرافصة بن الأخوص بن عمرو بن ثعلبة بن الحارث بن حصن الكلابي فإنه مفتوح . وقيل : الفُرافِص : الشديد من السباع .

\* \* \*

(ف ص ص)

فَصُ الجُنْدَب وَفَصِيصُهُ : صَوْتُهُ . قال امرؤ القيس :

يُغَالِبِينَ فِيهِ الْجُزْءَ أَوَّلًا هَوَاجِرُ

جَنَادِبُهَا صَرَخَى لَهَا فَصِيصُ<sup>(٥)</sup>

(\*) من هنا إلى أول (ف ر ص) مجزؤ من نسخة (د) .

(١) في معجم البلدان : سألت بعض أهل الأندلس ما تعنون به ؟ فقال كل موضع يسكن ، سهلا كان أو جبلا ، بشرط أن يزرع نسجه لحفا ، ثم صار عليها لعدة مواضع .

(٢) أم سويد : الاست .

(٣) لم يجعله بل ذكره في تركيب (ف ر ص) الذي قبل هذا التركيب .

(٤) وهكذا في اللسان أيضا . ونص العباب عن ابن شميل : الغليظ من الرجال [ بالحاء المهملة ] انظر : التاج .

(٥) اللسان - ديوانه (ط . المعارف) / ١٨٢

يغالين يعنى الحميم . يقول : لآ هذه الجير  
تبلغ الغاية فى هذا الرطب فتستقصيه كما يبلغ  
الراى غايته . والجزء : الرطب . ويروى كصيص .  
وفص العين : حدقتها . قال رؤبة :

والكلب لا يلبس إلآ قرقا

نبح الكلاب الليث لما حملقا

بمقلة توقد فصا أزرقا

ترى له برانسا ويلمقا

شبه ما على رأسه من الوبر بالبرنس . ويلمقا ،  
أى شعر جسده .

وقال الأبيث : الفص : السن من أسنان  
النوم .

وقال ابن الأعرابي : ماقص فى يدي شىء ،  
أى ما برد . وأنشد لمالك بن جمدة :

لأملك ويلةً عليك أخرى

فلا شاة تفيض ولا يعير

وأفصفت لآليه من حقة شيئا : أعطيته .

وأفص من الشىء : أفصى منه : إذا أخرج منه .

وأفص الشىء : أفترزه .

وقال الجوهري . قال النابغة يصف قرسا :

وقارفت وهى لم تجرب وباع لها

من الفصايفس بالنمى سيفسير

قوله : يصف قرسا غلط ، وإنما يصف

ناقفة ، وقيله :

هل تبلغنم حرف مصرمة

أجد القفار وإذلاج وتنجير

قد عريت نصف حول أشهر جددًا

يسنى على رجلها بالحيرة المور

وقارفت . . .

وقال ابن الأعرابي : ففصص : إذا أتى

بالخبر حقًا .

والفصايفص : الأسد .

(\*)

[ \* ح - فصيص : اسم عين .

التفصيص : الحلقة .

والفصيص من النوى : النسق الذى كأنه

مذهون .

ورجل فصايفص : جلد شديد .

(١) الكصيص كالقصيص : الصوت الضميف مثل الصغير . (٢) ديوانه ١١٣/ (ن/٤١) ١٦٢ - ١٦٥ .

(٣) فى (الناج) : الصواب أرس بن حجر ، وقد ورد اليت معزوا لأرس فى مادة (سفر) من اللسان .

(٥) هذه الفقرة إل آخر المادة فى راحة فى نسخة (د) .

وَالْفَصْفَصَةَ فِي الْكَلَامِ : الْعَجَلَةُ وَالسُّرْعَةُ .

وَتَقْصَفُ عَنْهُ النَّاسُ : تَنَادَوْا عَنْهُ .

وَقَصَصَ : مَثَلُ فَصْفَصَ [ .

\*\*\*

### ( ف ق ص )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقُقُوصٌ <sup>(١)</sup> : مَوْضِعٌ .

قَالَ عَلِيُّ :

يَنْفَعُ مَنْ أُرْدَانَهَا الْمِسْكُ وَالِد

مَعْنَبُ وَالْغُلُوبَى وَلِبْنَى قُقُوصٌ <sup>(٢)</sup>

الْغُلُوبَى : الْغَالِيَةُ .

\* ح - مَا ذَكَرَ فِي رَكِيبِ ( ف ق ص )  
فَالْعَبَادُ فِيهِ لُغَةٌ .

\*\*\*

### ( ف ل ص ) <sup>(٣)</sup>

فَلَحَصْتُ الشَّيْءَ مِنْ يَدِهِ ، أَيْ خَلَصْتُهُ وَأَقْلَبْتُهُ .

وَالْإِنْقِلَاصُ : التَّفَلُّتُ مِنَ الْكَفِّ وَتَحْوُهُ .

وَقَالَ عَرَّامٌ : انْفَلَصَ مِنَ الْأَمْرِ وَأَقْلَصَ :

إِذَا أَقْلَتَ .

وَتَقْلَصَ الرِّشَاءُ مِنْ يَدِي وَمَقْلَصٌ بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

\* ح - انْفَلَصْتُ الشَّيْءَ مِنْ يَدِهِ ، أَيْ أَخَذْتُهُ .

\*\*\*

### ( ف و ص )

الْتَمَاوُسُ : التَّبَايُنُ مِنَ الْبَيْنِ لَا مِنَ الْبَيَانِ .

\* ح - أَفَاصُ يَبُولُهُ <sup>(٤)</sup> : رَمَى بِهِ .

\*\*\*

### فصل القاف

#### ( ق ب ص )

الْلَبِثُ : الْفَرَسُ الْقَبُوصُ : الَّذِي إِذَا جَرَى

لَمْ يَصِيبِ الْأَرْضَ إِلَّا أَطْرَافَ سَنَائِيكِهِ مِنْ قُدَمٍ .

وَقَبَّضْتُ الْإِنْسَانَ أَوِ الدَّابَّةَ أَقْبَضُهُ قَبْضًا :

إِذَا قَطَعْتَ عَلَيْهِ شُرْبَهُ قَبْلَ أَنْ يَرَوْهُ .

وَقَبَّصَ أَيْضًا : نَزَا ، أَنْشَدَ أَبُو عُبَيْدٍ لَذَى الرُّمَّةِ :

وَيَقْبِضَنَّ مِنْ عَادٍ وَسَادٍ وَوَاحِدٍ

كَمَا انْصَاعَ بِالْسَيِّئِ النَّعَامُ التَّوَائِرِ

يَصِفُ رِكَابًا .

\* ح - الْقَبِيضُ : الْوَشِيقُ الْخَلِيقُ :

(١) الصواب تقديم القاف على الفاء كما ورد في معجم البلدان ( باب القاف واللسان (فص) ) .

(٢) ديوانه ( ط بغداد ) / ٧١ ، واللسان (فص) و ( غلا ) .

(٣) قال ابن فارس : الفاء واللام والصاد ليس بشئ .

(٤) في ( التاج ) : وهين (أفاص) ذات وجهين ، (بريداتها وادوية وبائنة) .

وَقَبِصَتْ رَحِمُ النَّاقَةِ : إِذَا انْضَمَّتْ .

وَالْقَبِصِيُّ : الْعَدُوُّ الشَّدِيدُ .

وَالْأَقْبَصُ : الَّذِي يَمْسُحُ فَيَخْشِي التُّرَابَ بِصَدْرِهِ قَدَمِهِ .

وَالْقَبِصَةُ <sup>(١)</sup> : مَوْضِعٌ .

وَالْقَبِصِيَّةُ : قَرْيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ الْمَوْصِلِ .

وَالْقَبِصِيَّةُ أَيْضًا : قَرْيَةٌ قُرْبَ سُرٍّ مَنْ رَأَى .

وَقَبْصٌ مِثْلُ قُبْصٍ .

\* \* \*

### (ق ح ص)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو الْعَمَيْتِلِ : يُقَالُ :

حَقَصَ وَحَصَّ : إِذَا مَرَّ مَرًّا سَرِيعًا .

وَأَخْصَنَتْهُ وَحَصَنَتْهُ : إِذَا أَبْعَدَتْهُ عَنِ الشَّيْءِ .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : حَقَصَ بَرَجْلُهُ وَحَصَّ : إِذَا رَكَضَ بَرَجْلَهُ .

\* ح - الْقَحْصُ : الْكَئْسُ . يُقَالُ : حَقِصْتُ الْأَرْضَ عَنْ قَصَبَةِ بَيْضَاءَ حَقْصًا <sup>(٢)</sup> .

### (ق ر ص)

ابْنُ دُرَيْدٍ : حَلَى مُقَرَّصٌ ، أَيْ مُرْصَعٌ بِالْجَوَاهِرِ .

\* ح - أَحْمَرُ قُرَاصٍ : شَدِيدُ الْحُمْرَةِ .

وَقُرَاصٌ : مَاءٌ لِبَنَى عَمْرُو بْنِ كِلَابٍ .

وَقُرْصٌ : تَلٌّ بِأَرْضِ غَسَّانَ .

وَقَرِصَ : دَامَ عَلَى الْمُنَاقَرَةِ وَالْغَيْبَةِ .

وَالْقُرْصَةُ : نَعْتُ مِنَ الْقَرِصِ ، كَسَمْعَتَةٍ <sup>(٣)</sup> وَنَظَرَتَةٍ .

\* \* \*

### (ق ر ف ص)

الْقِرْفِيُّ ، مِثَالُ الْهَرِيذِيِّ : ضَرْبٌ مِنَ الْقَعُودِ . الْقِرَافَةُ : اللَّصُوصُ <sup>(٤)</sup> .

\* ح - الْقُرَافُصُ : الْجِلْدُ الضَّخْمُ .

وَالْقِرْفَاصُ : ضَرْبٌ مِنَ الْبُضْعِ .

وَتَقَرَّفَصْتُ <sup>(٥)</sup> : تَزَلَمْتُ فِي ثِيَابِهَا .

وَالْقِرْفَعِيُّ ، بِالْفَتْحِ ، لُغَةٌ فِي الْقِرْفَعِيِّ وَالْقِرْفُضَاءِ وَالْقِرْفَعِيِّ .

(١) فِي مَعْجَمِ الْبَلَدَانِ : مَوْضِعٌ فِي شَمْرِ الْأَعَشَى (وَلَمْ يَذْكُرِ الْبَيْتَ الَّذِي وَرَدَ فِيهِ) .

(٢) وَأَهْمَلُهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ أَيْضًا . (٣) الْقِصَّةُ (وَتَكْسَرُ فَافَهَا) : الْحَبْصَةُ : (الْحِجَارَةُ مِنَ الْيَاسْمِينِ) .

(٤) قَالَ ابْنُ فَارِسٍ : مُسْتَدِيرٌ كَالْقَرِصِ . (٥) أَيْ دَلَى وَزَنَهَا مِنَ السَّمْعِ وَالنَّظَرِ .

(٦) فِي (الْقَامُوسِ) : مِثْلَةُ الْقَافِ وَالْقَافِ مَقْصُورَةٌ . (٧) فِي (اللِّسَانِ) : اللَّصُوصُ الْمَجَاهِرُونَ يَقْرِفُصُونَ النَّاسَ .

(٨) قَالَ ابْنُ فَارِسٍ : وَهَذَا مَازٍ يَدُوتُ فِيهِ الرِّاءُ وَأَصْلُهُ مِنَ الْقَفْصِ .



## (ق ر ق ص)

\* ح - قَرَقَصَ بِالْجُرُوءِ : إِذَا دَعَاهُ . وَيُقَالُ  
لَهُ : قَرَقُوصٌ .

\* \* \*

## (ق ر م ص)

تَقَرَّمَصٌ فِي الْقَرْمُوصِ : دَخَلَ فِيهِ .  
وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ : فِي وَجْهِهِ قِرْمَاصٌ ،  
أَي فِيهِ قِصَرُ الْخُدَّيْنِ .

\* ح - الْقَرْمُوصُ : عَشُ الْجَمَامِ .  
وَالْقِرْمَاصُ وَالْقَرْمُوصُ : خُبْرُ الْمَلَّةِ .

\* \* \*

## (ق ر ن ص)

قَرَنَّصَ الْبَازِي ، بَفَتْحِ الْغَافِ ، وَالْفِعْلُ لِلْبَازِي  
وَهُوَ فِعْلٌ لَازِمٌ إِذَا كُرِّزَ وَخِيطَتْ عَيْنَاهُ أَوَّلُ  
مَا يُبْصَدُ ، وَذَكَرَهُ اللَّيْثُ بِالْسِينِ .

وَقَرَنَّصَ الدَّيْكَ وَقَرَنَّسَ : إِذَا فَسَّرَ وَقَتَعَ ،  
وَالَّذِي ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ هُوَ فِعْلٌ بِجَهْلٍ ، وَهِيَ لُغَةٌ  
أَيْضًا .

\* ح - قَرَنُوصُ الْخُدْفِ : مُقَدَّمَةٌ .

## (ق ص ص)

قَصَّ الشَّاةُ وَالْفَرَسُ : إِذَا اسْتَبَانَ حَمْلَهُمَا ،  
مِثْلُ أَقْصَتَ .

وَالْقَصْقَصُ ، بِالْفَتْحِ ، وَالْقَصِيبُ مِنَ الصَّدْرِ :  
مَنْبِتُ الشَّعَرِ .

وَقَصَّقَصَ الشَّيْءَ : إِذَا كَسَرَهُ .

وَقُصَا قِصَّةٌ : بِالضَّمِّ : مَوْضِعٌ .

وَرَجُلٌ قُصَا قِصَصٌ : قِصِيرٌ .

وَأَسَدٌ قُصَا قِصَصٌ : مِثْلُ قُضَا قِصَصٍ ، بِالضَّادِ  
مُعْجَمَةٌ . قَالَ يَصِفُ بَيْتًا مُصَوَّرًا بِأَنْوَاعِ  
التَّصَاوِيرِ :

فِيهِ الْقَوَاةُ مُصَوَّرَةٌ

نَ غَاجِلٌ مِنْهُمْ وَرَاقِصٌ  
وَالْفَيْسَلُ يَرْتَكِبُ الرِّدَا

فُ عَلَيْهِ وَالْأَسَدُ الْقُصَا قِصَصٌ

وَكَذَلِكَ أَسَدٌ قُصَّقَصَ ، بِالضَّمِّ ، وَقِصَّةٌ مُصَقَّصَةٌ .

وَقَالَ الدِّينَوَرِيُّ : الْقِصَاصُ : شَجَرٌ بِالْيَمَنِ  
تَجْرُسُهُ النُّعْلُ ، فَيُقَالُ عَسَلُ قِصَاصٍ ، بِالْفَتْحِ ،  
الوَاحِدَةُ قِصَاصَةٌ . قَالَ لَمْ أَلْقَ مِنْ يُحْلِلُهُ عَلَى .

(١) ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَصَاحِبُ اللِّسَانِ فِي السَّيْنِ عَنْ أَبِي زَيْدٍ . (٢) الْقَرْمُوصُ : حَقْرَةٌ يَسْتَقْدِفُ فِيهَا الْإِنْسَانُ الصَّغِيرَ مِنَ الْبَرْدِ .

(٣) فِي (اللِّسَانِ) : عَشُ الطَّائِرِ ، وَخَصَّ بَعْضُهُمْ بِهِ عَشُ الْجَمَامِ . (٤) فِي (الْقَامُوسِ) : لَازِمٌ مُتَعَدٍّ .

(٥) فِي الْجَوْهَرِ الْمَطْبُوعَةِ (٣/٣٣٨) نَسَبَ ابْنَ دُرَيْدٍ لُغَةَ الصَّادِ لِلْعَامَةِ .

(٦) قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : لَمْ يَسْمَعْ فِي الشَّاةِ لُغَةَ اللَّيْثِ . (٧) فِي (اللِّسَانِ) : الْغُلَيْظُ الشَّدِيدُ مَعَ قِصَرٍ .

\* ح - قُصَاصُ الْوَرَكَيْنِ : مُدْتَقَاهُمَا مِنْ مُؤَخَّرِهِمَا .

وَالْقَصِصَةُ : الْقِصَّةُ .

وَتَرَكْتُهُمْ قَصِصَةً وَاحِدَةً ، أَيْ مُجْتَمِعِينَ بِمَكَانٍ وَاحِدٍ .

(١) وَالْقَصِصُ : الصَّوْتُ .

وَقَصَصَ بِالْحَرْوِ : دَمَاهُ .

وَقَاصَةُ : لُغْبَةٌ .

وَقُصَاصَةٌ : مَوْضِعٌ .

وَقُصَاصٌ : جَبَلٌ لِنَبِيِّ أَسَدٍ .

وَذُو الْقِصَّةِ : مَوْضِعٌ بَيْنَ زُبَالَةَ وَالشُّقُوقِ .

وَذُو الْقِصَّةِ أَيْضًا : مَاءٌ بَاجَا . وَذُو الْقِصَّةِ

أَيْضًا : مَوْضِعٌ عَلَى أَرْبَعَةِ وَعِشْرِينَ مِيلًا مِنَ الْمَدِينَةِ

وَقَصَ : بَلَدٌ عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ الْهِنْدِ ، وَهُوَ

مُعَرَّبٌ كَجَ .

وَقِصِصٌ : مَاءٌ بَاجَا .

\* \* \*

(ق ع ص)

الْأَلْبَتُّ : شَاةٌ قَعُوصٌ ، وَهِيَ الَّتِي تَضْرِبُ حَالِيهَا

وَتَمْنَعُ دِرَّتَهَا ، وَمَا كَانَتْ قَعُوصًا ، وَقَدْ قَعِصَتْ ،

بِالْكَسْرِ ، قَعَصًا ، بِالتَّحْرِيكِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَمْرَأَتِ : الْمِقْعَاصُ : الشَّاةُ الَّتِي بِهَا الْقَعَاصُ .

وَالْمِقْعَاصُ ، وَالْمِقْعَصُ ، وَالْقَعَاصُ : الْأَسَدُ .

وَيُقَالُ : أَخَذْتُ مِنْهُ الْمَالَ قَعَصًا ، بِالْفَتْحِ ، أَيْ غَلَبَةً .

وَقَعَصْتُهُ إِيَّاهُ : إِذَا اعْتَرَزْتَهُ .

وَأَنْقَعَصَ : مَاتَ .

\* ح - أَنْقَعَصَ الشَّيْءُ : انْتَهَى .

\* \* \*

(ق ع م ص)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْأَلْبَتُّ : الْقُعْمُوصُ وَالْقُعْمُوسُ : ذُو الْبَطْنِ .

وَيُقَالُ : قَعَمَصَ : إِذَا أَبْدَى بِمِرَّةٍ وَوَضَعَ بِمِرَّةٍ .

وَالْقُعْمُوصُ : ضَرْبٌ مِنَ الْكَلْبَةِ .

\* \* \*

(ق ف ص)

الْقَفْصُ ، بِالْفَتْحِ : الْوُثْبُ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْقَفْصُ ، قَفْصَكَ الشَّيْءَ ، وَهُوَ جَمْعُ إِيَّاهُ .

قَالَ : وَفِي الْحَدِيثِ فِي قَفْصٍ مِنَ الْمَلَائِكَةِ (٢) أَوْ مِنَ النُّورِ ، وَهُوَ الْمُشْتَبِكُ الْمُتَدَاخِلُ .

(١) قَدْ مَرَّ فِي الْفَاءِ أَيْضًا . (٢) ضَبَطَ فِي النِّسْخِ بِحَرَكَةِ الْفَتْحَةِ فَوْقَ الْقَافِ . وَالْعِبَارَةُ فِي (الْقَامُوسِ) :

فِي قَفْصٍ مِنَ الْمَلَائِكَةِ بِالضَّمِّ ، أَوْ قَفْصٍ مِنَ النُّورِ بِالْفَتْحِ وَبِحَرَكَةِ

وَقَفْصَةٌ . بلدٌ بالمغرب .

وَالْقَفَاصُ ، بالضم : داءٌ يُصِيبُ الدَّوَابَّ فَيَتَبَسُّ قَوَائِمُهَا .

وَالْقَفْصُ : جِيلٌ مَعْرُوفٌ<sup>(١)</sup> ، وَهُوَ مُعَرَّبٌ كُفْجٍ أَوْ كُوفْجٍ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْقَفْصُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الْحَفَّةُ وَالنَّشَاطُ ، وَقَدْ قَفِصَ يَقْفُصُ ، مِثْلُ تَمِيعَ يَتَمِيعُ .

وَقَالَ اللَّيْثِيُّ : قَفِصَ فَلَانٌ يَقْفُصُ قَفْصًا : إِذَا تَسَنَّجَ مِنَ الْبَرْدِ ، وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ : شَنَجٌ .

وَقَرَسَ قَفْصٌ ، وَهُوَ الْمُسْتَقْبِصُ الَّذِي لَا يُخْرِجُ مَا عِنْدَهُ كُلَّهُ ، يُقَالُ : حَرَى قَفْصًا . قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ :

جَرَى قَفْصًا وَارْتَدَّ مِنْ أَسِيرِ صُلْبِهِ

إِلَى مَوْضِعٍ مِنْ سَرِجِهِ غَيْرِ أَعْدَبٍ

أَيُّ يَرْجِعُ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ لِقَفْصِهِ ، وَابْسَ مِنْ الْحَدَبِ .

وَقَالَ أَبُو عَوْنٍ الْحِمْزِيُّ : إِنَّ الرَّجُلَ إِذَا أَكَلَ التَّمْرَ وَشَرِبَ عَلَيْهِ الْمَاءَ قَفِصَ<sup>(٢)</sup> ، وَهُوَ أَنْ يُصِيبَهُ الْقَفْصُ ، وَهُوَ حَرَارَةٌ فِي حَلْقِهِ وَخُوصَةً فِي مَعِدَّتِهِ . وَتَقَافَصَ ، أَيُّ اشْتَبَكَ . وَكُلُّ شَيْءٍ اشْتَبَكَ<sup>(٣)</sup> فَقَدْ تَقَافَصَ .

وَالثُّوبُ الْمُقْفَصُ : الْمُخْطَطُ عَلَى هَيْئَةِ الْقَفْصِ .  
\* ح - قَفِصْتُ ، أَيُّ صَعَدْتُ ، وَمِنْهُ التَّلَاعُ الْقَوَافِصُ .

وَالْقَفْصُ : مِنْ أَدَوَاتِ الزَّرْعِ يُنْقَلُ بِهِ الْبُرُّ إِلَى الْكُدْسِ .

وَالْقَفِصُ : الْعِيَانُ ، عِيَانُ الْفَدَانِ وَحَالِقَتُهُ .  
وُلَيْبِيُّ قَفُوصٌ : طَبِيبَةُ الرَّاحَةِ .

وَالْقَفْصُ : قَرْيَةٌ بَيْنَ بَغْدَادَ وَعُكْبَرَاءَ .  
وَقَفْصَةٌ ، وَيُقَالُ قَفْصَةٌ : مَوْضِعٌ بِإِدْيَارِ الْعَرَبِ ،  
عَنِ الْفَرَاءِ .

(١) فِي (الْقَامُوسِ) : جَبَلٌ بِكِرْمَانَ ، وَقَدْ صَوَّبَهُ شَارِحُهُ بِمَا يَطَائِقُ مَا هُنَا . وَفِي التَّهْذِيبِ : الْقَفْصُ جَبَلٌ مِنَ النَّامِ مَتَلَصِّصُونَ فِي نَوَاحِي كِرْمَانَ أَصْحَابُ مَرَامِسَ فِي الْحُرُوبِ .

(٢) فِي (التَّاجِ) وَقَدْ وَجَدَ هَذَا فِي بَعْضِ نَسَخِ الصَّحَاحِ عَلَى الْهَامِشِ وَطَائِفِهِ عِلَامَةُ الزِّيَادَةِ .

(٣) فِي (الْقَامُوسِ) : فِيهَا . وَبِعَارَةِ (الْإِسَانِ) : خَشْبَتَانِ مَخْنُوتَانِ بَيْنَ أَحْنَائِمَا شِبْكَهُ يَنْقَلُ بِهِمَا الْبُرُّ إِلَى الْكُدْسِ .

(٤) وَهَكَذَا فِي (الْقَامُوسِ) بِتَشْدِيدِ الدَّالِ ، وَضَعْلُهُ ابْنُ بَرٍّ بِخَفَافَتِهَا ، وَهُوَ الْآلَةُ الَّتِي يَحْرَثُ بِهَا . وَبِهَا نَهْ : السَّيَّةُ الَّتِي يَحْرَثُ بِهَا .

(٥) قَدْ ذَكَرَهُ فِي بَابِ الْفَاءِ (فَقُوصٌ) .

(٦) كَانَتْ مِنْ مَوَاطِنِ الْهَوَى ، وَمَعَاهِدِ الزَّهَى ، أَكْثَرُ الشُّعْرَاءِ مِنْ ذِكْرِهَا .

(٧) لَمْ يَذْكُرْ بَاقُونَ هَذَا الْمَوْضِعَ فِي مَعْجَمِهِ وَاقْتَصَرُوا عَلَى أَنَّهَا بَلَدَةٌ بِطَرْفِ إِفْرِيقَةَ مِنْ نَاحِيَةِ الْمَغْرِبِ ، وَلَعَلَّ مَا هُنَا بِلَادُ الْغَرْبِ بِالْفَيْنِ الْمَعْجَمَةِ مَعَ سُكُونِ الرَّاءِ ، أَوْ بِلَادُ الْمَغْرِبِ وَسَقَطَتِ الْمِيمُ وَأَهْمَلَتِ الْفَيْنُ تَصْغِيْفًا .

( ق ل ص )

قَلَصَ الْقَوْمُ قُلُوصًا : اَحْتَمَلُوا نَسْرًا .

قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ :

تَرَأَيْتُ لَنَا يَوْمًا يَسْفَعُ عُنْزَةً

وَقَدْ حَانَ مِنْهَا رِحْلَةُ قُلُوصٍ <sup>(١)</sup>

وَقِيلَ مَعْنَى قَوْلِهِ قُلُوصٌ ، اِىُّ بَعْدُ .

وَقَلَصْتُ نَفْسِي : غَشَّتْ .

وَالْقُلُوصُ : الْبَاقِيَةُ مِنَ النُّوْقِ عَلَى الصَّيْرِ .

وَيُقَالُ : بَلَى هِيَ الطُّوَيْلَةُ <sup>(٢)</sup> .

وَالْقُلُوصُ اَيْضًا : اُنْحَى الْحُبَارَى الْفَتِيَّةُ مِنْهَا .

أَنْشَدَ ابْنُ دُرَيْدٍ لِلشَّمَاخِ :

وَقَدْ اِنْعَلَمَتْ الشَّمْسُ نَعْلًا كَانَتْ

قُلُوصُ حُبَارَى زَيْفَهَا قَدْ تَمَوَّرَا

وَالْعَرَبُ تَكْنِي عَنِ الْفَتَيَاتِ بِالْقُلُوصِ .

وَكَتَبَ رَجُلٌ مِنَ الْمُسْلِمِينَ وَاسْمَهُ بَقِيلَةُ الْأَكْبَرِ <sup>(٣)</sup>

وَكُنْيَتُهُ أَبُو الْمِنْهَالِ إِلَى عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ ، رَضِيَ

اللَّهُ عَنْهُ ، مِنْ مَغْزَى لَهُ فِي شَأْنِ رَجُلٍ كَانَ يُحَافِلُ

الْعُرَاةَ إِلَى الْمَغِيثَاتِ بِهَذِهِ الْأَبْيَاتِ :

أَلَا أَلْبِغُ أَبَا حَفِصٍ رَسُولًا

فَدَى لَكَ مِنْ أُنْحَى نَفَقَةٍ إِذَا رَى

قَلَانَصًا هَذَاكَ اللَّهُ إِنَّا

شُطِنَا هَنْكُمُ زَمَنَ الْحِصَارِ

لَمَّا قُلُوصٌ وَجِدْنَ مُعْقَلَاتٍ

قَفَا سَلَعٌ بِمُخْتَلِفِ التَّجَارِ

يَعْقِلُهُنَّ جَعْدٌ شَيْظُمِي <sup>(٤)</sup>

وَبُسْ مُعْقَلُ الذُّودِ الظُّوَارِ

وَقَدْ تَمَيَّوْا بِقَلَانَصٍ .

وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ إِذَا غَارَتْ وَارْتَفَعَ لَبَنُهَا : قَدِ

أَقْلَصَتْ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : قَلَصَتْ الْإِبِلُ تَقْلِصًا : إِذَا

اسْتَمْتَرَتْ فِي مَضِيئِهَا . قَالَ أَعْرَابِيٌّ يُحَاطَبُ إِبِلَهُ

يَحْدُوهَا .

\* قَلَصَنَ وَالْحَقَنَ بَدِينَارِ الْأَثَلِ <sup>(٥)</sup> \*

(١) في (اللسان) : اجتمعوا .

(٢) في (القاموس) : كقلص ، بالكسر ، وسواء في الحاشية .

(٣) في (القاموس) الطويلة القوائم . ومجارة الصحاح : وربما هموا الناقة الطويلة القوائم قلووصا .

(٤) أنشد ابن دريد كافي (الجمهرة ٣/ ٨٤) بيت الشماخ شاهدا على أن القلوص نسر الخبارى وكذا في (اللسان)

وتعود : قلع ، زفها : صغار ريشها — والبيت في ديوانه (ط السعادة) : ٣٠ برواية : نعل كانه .

(٥) وانظر الفائق ٢/ ٢٦٦ (فرج) .

(٦) كذا في النسخ وفي اللسان والتاج : «بدنها والأثل» ، ولم نجسده دينار الأثل في البلدان . ودنيا : من قرى النهروان

والأثل : من نفور تراسان .

(٧) ديوانه ١٧٧/ اللسان (الشرط الثاني) .

\* ح - القُلُوصُ من الأَبَار : كالْقَلِيص .

وَقَلِصَتْ نَفْسِي : لُغَةً فِي قَلَصْتُ ، أَيْ خَشْتُ .

وَقَالُوصٌ : مَوْضِعٌ بِمِصْرَ ، وَهُمْ يَقُولُونَ قُلُوصٌ .<sup>(١)</sup>

وَأَقْلَصَ الظِّلَّ ، لُغَةً فِي قَلَصَ ، عَنْ الْفَرَاءِ .

\* \* \*

### (ق م ص)

الْقَمِيصُ فِي حَدِيثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

لِعُثْمَانَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : « إِنَّ اللَّهَ سَيَقْمَصُكَ

قَمِيصًا ، وَإِنَّكَ سَتُلَاحُضُ عَلَى خَلْعِهِ ، فَإِيَّاكَ وَخَلْعُهُ »<sup>(٢)</sup>

الْخِلَافَةِ ، أَيْ إِنَّ اللَّهَ سَيُلْبِسُكَ لِبَاسَ الْخِلَافَةِ ،

أَيْ يُشْرِفُكَ بِهَا وَيُزَيِّنُكَ ، كَمَا يُشْرِفُ وَيُزَيِّنُ

الْمُخْلُوعُ عَلَيْهِ يَخْلَعُهُ .

الإِلَاصَةُ :<sup>(٣)</sup> الإِدَارَةُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْقَمِيصُ : غِلَافُ

الْقَلْبِ .

وَالْقَمِيصُ : الْبِرْدَوْنُ الْكَثِيرُ الْقِمَاصُ .<sup>(٤)</sup>

وَالْقَمُوصُ :<sup>(٥)</sup> الْأَسَدُ .

وَالْقَمَصُ ، بِالضَّمِّ ، ذُبَابٌ صِغَارٌ تَكُونُ<sup>(٦)</sup>

فَوْقَ الْمَاءِ ، الْوَاحِدَةُ قَمَصَةٌ .

وَالْجِرَادُ أَوَّلُ مَا يُخْرَجُ مِنْ بَيْضِهِ يُسَمَّى قَمَصًا .

وَيُقَالُ : قَمَصَ هَذَا الثَّوْبَ ، أَيْ أَقْطَعُهُ قَمِيصًا

كَذَا يُقَالُ : قَبَّ هَذَا الثَّوْبَ ، أَيْ أَقْطَعُهُ قَبَاءً .

\* ح - الْقَمُوصُ : جَبَلٌ بِحَضْرَةِ عَلِيٍّ عَلَيْهِ السَّلَامُ

أَبِي الْحَقِّيقِ الْيَهُودِيَّ .

وَالْقَمِيصُ وَالْقَمِيصُ : الْعَدُوُّ السَّرِيعُ ، عَنْ الْفَرَاءِ

وَفِي كِتَابِ « بَافِعٌ وَبَفْعَةٌ » : هُوَ قِمَاصُ الدَّابَّةِ

وَقِمَاصُهُ ، بَعَثَ الْقَافَ وَكَسَرَهَا .

\* \* \*

### (ق م ر ص)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .<sup>(٧)</sup> وَقَالَ الْفَرَاءُ : الْقَمَرَصَةُ :

أَكْلُ اللَّوْزِ .

\* \* \*

### (ق ن ص)

ابْنُ دُرَيْدٍ : الْقَانِصَةُ ، بُلْغَةُ أَهْلِ الْيَمَنِ : سَارِيَةٌ

صَغِيرَةٌ يَعْقِدُ بِهَا سَقْفًا أَوْ نَحْوَهُ .

(١) فِي النَّجَاحِ : كَأَنَّهُ يُرِيدُ الْقَوْمَةَ بِزِيَادَةِ النَّوْنِ وَالْهَاءِ ، وَقَالَ : إِنَّهُ وَرَدَهَا . وَرَوَاهَا فِي مَعْنَى يَأْقُوتُ قُلُوصَنَا .

(٢) الْفَائِقُ : ٣٧٥/٢

(٤) الْقَمُ أَفْصَحُ (اللسان) .

(٥) فِي (النَّجَاحِ) مِنْ ابْنِ خَالَوَيْهِ ، وَقَالَ : وَهُوَ الْهَلْكَاءُ الَّذِي لَا يَسْتَقِرُّ فِي مَكَانٍ لِأَنَّهُ يَطُوفُ فِي طَلَبِ الْفَرَانِسِ ، وَهُوَ مَا خُرِذَ مِنَ الْقِمَاصِ .

(٦) فِي (اللسان) : بِطَائِرِ .

(٧) وَأَهْمَلَهُ كَذَلِكَ صَاحِبُ اللِّسَانِ .

\* ح - القِنْصُ : الأضل كالقِنْصِ .

والقُوَيْنَصَةُ : من قُرَى هُوَطَةَ دِمَشْقَ .

وقُنَاصَةٌ : من الأعلام .

\* \* \*

(ق و ص)

أهمله الجوهرى . وقُوصُ : قَصَبَةٌ صَعِيدٌ

مِصْرَ .

\* \* \*

(ق ي ص)

اللَّيْثُ : انْقَاصَتِ السَّنُ : إِذَا تَحَرَّكَتْ .

وَقَبَّصَتِ الْجِبَّاطُ : إِذَا مَالَتْ وَتَهَدَّتْ .

\* ح - بَمَلَّ قَبِصٌ ، وَهُوَ الَّذِي يَتَّقِبُ ،

أَيْ يَبْدُرُ . وَالْجَمْعُ أَقْيَاصٌ ، وَقُوصٌ .

وَيُرْقِصَةُ الْجَوْلُ : كَثِيرَةُ الْمَاءِ .

وَالْقِصَانَةُ : تَمَكَّةٌ صَفْرَاءُ مُسْتَدِيرَةٌ .

\* \* \*

## فصل الكاف

(ك أ ص)

أهمله الجوهرى ، وقال ابن بَرَجٍ : فَلَانٌ

كَأَصٌ ، أَيْ صَبُورٌ بَاقٍ عَلَى الْأَشْكِ وَالشَّرْبِ .

قال الأزهري : وَأَحْسِبُ الْكَأْسَ مَأْخُودًا مِنْهُ ،

لَأَنَّ الصَّادَ وَالسِّينَ تَتَعَابَانِ فِي حُرُوفٍ كَثِيرَةٍ

لِقُرْبِ تَحَرُّجِهِمَا .

\* ح - يُقَالُ : كَأَصْنَا عِنْدَ فُلَانٍ مَا شَتْنَا ،

أَيْ أَكَلْنَا .

وَفُلَانٌ كُؤُوصَةٌ ، أَيْ صَبُورٌ عَلَى الشَّرَابِ وَغَيْرِهِ .

\* \* \*

(ك ب ص)

أهمله الجوهرى ، وقال اللَّيْثُ : الْكُبَاصُ

وَالْكُبَاصَةُ مِنَ الْإِبِلِ وَالْجَمْرِ وَتَحْوِهَا : الْقِيُوءُ

الشَّدِيدُ عَلَى الْعَمَلِ .

\* \* \*

(ك ح ص)

أهمله الجوهرى . وقال ابن دريد : الْكَحْصُ ،

بِالْفَتْحِ : ضَرْبٌ مِنَ اللَّيْثِ لَهُ حَبٌّ أَسْوَدٌ ، يُشَبَّهُ

بِغُبُونِ الْجَرَادِ ، وَأَنْفُسُهُ :

كَأَنَّ جَنَى الْكَحْصِ الْبَيْسَ قَتِيرَهَا

إِذَا تَبَرَّتْ سَالَتْ وَلَمْ تَجْمَعْ .

وقال اللَّيْثُ : الْكَاحِصُ : الضَّارِبُ بِرِجْلِهِ .

وقال الفراء : كَحَصَ بِرِجْلِهِ ، وَخَصَّ بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

وقال أبو عمرو : كَحَصَ الْأَثَرُ كُحُوصًا : إِذَا

دَثَّرَ . وَقَدْ كَحَصَهُ الْبَيْلُ ، وَأَنْشَدَ :

وَالدَّيَّارُ الْكَوَاخِصُ

(٢) زاد في (السان) : وَكُؤُوصَةٌ بِضَمِّينِ وَكُؤُوصَةٌ كَهَمْزَةٍ .

(٤) في (القاموس) : كَنَعٌ .

(١) وأهمله كذلك صاحب (السان) .

(٣) يصف درهما .

وَالْكَيْصُ مِنْ الْخَزَفِ، يُنْقَل فِيهِ الطِّينُ .

وَالْكَيْصَةُ : الْجَمَاعَةُ .

وَالْكَيْصُ : الْاجْتِمَاعُ .

وَتَكَاصَوْا وَاتَّكَصَوْا : اجْتَمَعُوا وَتَرَاخَوْا .

وَالْمَاءُ يَسْكُضُ بِالنَّاسِ، أَيْ كَثُرُوا عَلَيْهِ .

وَأَكْصَ : هَرَبَ .

\*\*\*

### (ك ن ص)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ : وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

كَتَصَ تَكْنِيصًا : إِذَا حَرَكَ أَنْفَهُ اسْتِهْزَأَ .

وَمِنْهُ حَدِيثُ كَعْبٍ «أَوَّلُ مَنْ لَيْسَ الْقَبَاءُ سُلَيْمَانَ

ابْنَ دَاوُدَ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ، وَذَلِكَ أَنَّهُ كَانَ إِذَا أَدْخَلَ

رَأْسَهُ لِلنِّسِ الثُّوبَ كَنَصَتِ الشَّيَاطِينُ اسْتِهْزَاءً

فَأَخْبَرَ بِذَلِكَ فَلَيْسَ الْقَبَاءُ» <sup>(٤)</sup> .

\*\*\*

### (ك ي ص)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ : وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : كَاصَ

بِكَيْصٍ كَيْصًا وَكَيْوَصًا : إِذَا كَفَّ عَنِ النَّقْيِ وَغَجَرَ .

وَكَخَصَ الظَّلِيمُ : إِذَا مَرَّ فِي الْأَرْضِ لَا يَرَى ،

فَهُوَ كَاجِصٌ .

\* ح - كَخَصْتُ الْكِتَابَ : مَحَوْتُهُ . <sup>(٢)</sup>

\*\*\*

### (ك ر ص)

الْمِكَرُضُ ، بِالْكَسْرِ : إِنَاءٌ أَوْ سِقَاءٌ يُحْلَبُ فِيهِ

الْلَبَنُ .

وَالْأَكْبَرَاصُ : الْجَمْعُ .

\* ح - الْكَرِيضُ : الذَّخِيرَةُ <sup>(٣)</sup> .

وَالْكَرِيضُ : مِنَ الطَّرَائِثِ يُدْقُ فَيُكَرَّضُ بِالْيَدِ ،

أَيْ يُعْمَرُ .

وَالْكَرْضُ : الْخَلْطُ أَيْضًا .

وَكَرَّصَ : إِذَا أَكَلَ الْأَقِطَ .

\*\*\*

### (ك ص ص)

كَصَّ يَكْصُ كَصًا وَكَيْصِيصًا ، وَهُوَ الصَّوْتُ

الذَّقِيُّ الضَّعِيفُ .

\* ح - الْكَيْصِيصُ : الْمَسْكُورُ .

(١) في (اللسان) : فَرَّ ، وَلَعَلَّه تَصَحِيفٌ .

(٢) في (القاموس) : كَخَصْتُ الْكِتَابَ تَكْنِيصًا فَكَخَصَ هُوَ كَخَصًا : دَرَسْتَهُ فَدَرَسَ .

(٣) في (الناج) : ظَاهِرُهُ الْعُمُومُ ، وَالصَّحِيحُ أَنَّهُ اسْمُ مَا يَدْنُو وَيَرْفَعُ مِنَ الْأَقِطِ بَعْدَ أَنْ يَجْعَلَ فِيهِ شَيْءَ مِنْ بَقْلِ ثَلَاثِ

(٤) (الفائق) : ٢٢٢/٢ .

يَفْسَدُ ، كَمَا يَشْهَدُ لَهُ مَذْهَبُ الْمَسَادَةِ .

(٥) في (القاموس واللسان) : كَيْصًا وَكَيْصَانًا وَكَيْوَصًا .

## فصل اللام

( ل ح ص )

الليث : اللّخص والتلخيص : استقصاء خبر  
الشيء وبيانها . تقول : قد لخص لي فلان خبرك  
وأمرتك : إذا بين ذلك كله شيئاً بعد شيء .  
وكتب بعض الفصحاء إلى بعض إخوانه كتاباً  
في بعض الوصف فقال : وقد كتبت كتابي  
هذا إليك وقد حملته وحملته ، وفصلته  
ووصلته .

ولخصت فلاناً عن كذا والتخصت :  
إذا حبسته وتبطلته .

ولخصت عينه : إذا التصقت من الرمض .  
وقال اللحياني : التخص فلان البيضة التحاصاً :  
إذا تحاساها .

والتخص الذئب عين الشاة ، والتخص بيض  
النعام : إذا شرب ما فيها من المح والياض .  
« ح » - اللحصان : العدو والسرعة .

وقال ثعلب : كاص طعامه : إذا أكل وحده<sup>(١)</sup>  
وقال ابن بزرج : كاص فلان من الطعام  
والشراب : إذا أكثر منه .

والكيس ، بالكسر : الرجل الضيق الخلق  
وقال الميربن تولب :

رأت رجلاً كيساً يزمل وطبه  
فيأتي به البادين وهو مزمّل  
وفلانٌ كيساً بالتونين ، وكيس مثال عيسى ،  
وكيس بوزن علقى : يأكل وحده ، وينزل  
وحده ، ولا يهمة غير نفسه .

وقال الليث : الكيس من الرجال :  
القصير الثار .

وقال ابن الأعرابي : الكيس : البخل التام  
ورجلٌ كيس ، بالكسر .

\* ح - رجلٌ كيسٌ وكيسٌ للشديد العذل<sup>(٢)</sup>  
وكاص : أسرع .  
والمكايصة : الممارسة .

(١) هكذا في النسخ ، وفي (القاموس واللسان) : أكله وحده .

(٢) في (النساج) قال شيخنا : أنكر سيويه ورود فعل صفة . ورد بأنه ورد من ذلك أربعة ألفاظ : مشية حكي ،  
وامرأة عزمى ، ومعل ، وكيسى ، كما حقق ذلك الشهاب في ضيى من سورة النجم .

(٣) نظر لها في (القاموس) فقال : كعيب وهيف .



## (ل خ ص)

ابن دُرَيْدٍ: اللَّخَصَةُ، بالتحريك: حَمُّ باطن  
المُقَلَّةِ، وقال بعضهم: حَمُّ الجَفْنِ كُلُّه نَقْصٌ.

وقال أبو عُبَيْدٍ: اللَّخَصَتَانِ: الشَّحْمَتَانِ اللَّتَانِ  
فِي وَجْهِ الْعَيْنِ.

وقال اللَّيْثُ: نَقَصْتُ الْبَعِيرَ لَخَصًا: إِذَا نَظَرْتُ  
إِلَى شَحْمِ عَيْنِهِ مَنَحُورًا، وَذَلِكَ أَنَّكَ تَشْقِي جِلْدَةَ  
الْعَيْنِ فَتَنْظُرُ أَرَى شَحْمًا أَمْ لَا، وَلَا يُقَالُ لِلْخَصِّ  
إِلَّا فِي الْمَنَحُورِ، وَذَلِكَ الْمَكَانُ لَخَصَةُ الْعَيْنِ،  
مِثَالُ قَصَبَةٍ، وَقَدْ أَلْخَصَ الْبَعِيرُ، إِذَا فَعَلَ بِهِ هَذَا  
فَظْهَرَ نَقِيه.

وقال ابن السَّكَيْتِ: قَالَ رَجُلٌ مِنَ الْعَرَبِ  
لِقَوْمِهِ فِي سَيْتَةِ أَصَابَتِهِمْ: انْظُرُوا مَا أَلْخَصَ مِنْ  
إِبِلِي فَأَنْحَرُوهُ، وَمَا لَمْ يَلْخِصْ فَأَرْكَبُوهُ، أَيْ مَا كَانَ  
لَهُ شَحْمٌ فِي عَيْنِهِ.

\* \* \*

## (ل ص ص)

الْجَهْمَةُ اللَّصَاءُ: الضَّيْقَةُ.

وَاللَّصَاءُ مِنَ الْغَمِّ: الَّتِي أَقْبَلَ أَحَدُ قَرْنَيْهَا  
وَأَذْبَرَ الْآخَرَ.

وَاللَّصُّ، بِالْفَتْحِ: لُغَةٌ فِي اللَّصِّ، بِالْكَسْرِ،  
وَكَذَلِكَ اللَّصَّتُ لُغَةٌ فِي اللَّصَّتِ.

وقال ابن دُرَيْدٍ: اللَّصْبَاةُ مِنَ قَوْلِهِمْ:  
لَصَلَصْتُ الْوَتِدَ: إِذَا حَرَّكَتَهُ لِتَنْزِيلِهِ، وَكَذَلِكَ  
السِّنَانُ مِنْ رَأْسِ الرُّمْحِ، وَالضَّرْسُ مِنَ الْفَمِ.

\* ح - الْإِلْيَافُ: الْإِتْرَاقُ.

وَاللَّصِصُ وَاللَّصَاةُ: الْأَلْصُوصِيَّةُ.

\* \* \*

## (ل ق ص)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ.

وقال ابنُ فَارِسٍ: يُقَالُ: لَقِصَّ، بِالْكَسْرِ،  
لَقَصًا، بِالتَّحْرِيكِ، فَهُوَ لَقِصٌّ، أَيْ ضَبِيقٌ.

وَلَقِصَّ الْحَرُّ الشَّيْءَ، مِثَالُ نَقَصَّ، أَيْ أَحْرَقَهُ.  
وَيُقَالُ: التَّقَصَّ الشَّيْءَ: إِذَا أَخَذَهُ، قَالَ:

وَمُلْتَقِصَّ مَا ضَاعَ مِنْ أَهْرَاتِنَا

أَمَلَّ الَّذِي أَمَلَى لَهُ سَيِّعًا قَبِيهًا

\* ح - الْمُتَلَقِّصُ: الَّذِي يَتَّبِعُ مَدَائِقَ  
الْأُمُورِ.

وَاللَّقِصُ: الْكَثِيرُ الْكَلَامِ.

(٢) أَهْمَلَهُ الصَّغَانِيُّ مَادَةَ (ل خ ص).

(١) مِنْ بَابِ مَنَعَ.

(٣) فِي الْمَقَالِيسِ: أَخَذَهُ بِحَرْصٍ عَلَيْهِ.

## ( ل م ص )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال اللَّيْثُ : اللَّمَّصُ ،  
بِالْفَتْحِ : شَيْءٌ يُبَاعُ مِثْلُ الْفَالَوذِ لَا حَلَاوَةَ لَهُ ،  
يَأْكُلُهُ الْفَتَيَانُ مَعَ الدَّبْسِ .

وقال الْقَسْرَاءُ <sup>(١)</sup> : لَمَّصَ الرَّجُلُ : إِذَا أَكَلَ  
الْلَمَّصَ ، وَهُوَ الْفَالَوذُ .

وقال شَمْرٌ : رَجُلٌ لَمُوصٌ ، أَيْ كَذَّابٌ خَدَّاعٌ .  
قال عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ :

إِنَّكَ ذُو غَمٍّ وَذُو مَصْدَقٍ  
مُجَانِبٌ هَذَى الْكَذُوبِ الْاُدُوصِ <sup>(٢)</sup> .

وقال ابْنُ دَرِيدٍ : اللَّصُّ : أَنْ تَأْخُذَ الشَّيْءَ  
بِأَطْرَافِ أَصَابِعِكَ فَتَقَطِّعَهُ ، نَحْوُ الْعَسَلِ وَمَا أَشْبَهَهُ .  
يُقَالُ : لَمَّصْتُ الشَّيْءَ الْمُمَصَّةُ لَمَّصًا .

\* ح - الْمَصَّ الشَّجَرُ : امْكُنَّ أَنْ يَلْمَصَ <sup>(٣)</sup> .  
وتقولُ : لَمَّصْتُهُ الْمَصَّةَ : قَرَصْتُهُ <sup>(٤)</sup> .

\* \* \*

## ( ل و ص )

ابن دريد : لُصَّتْهُ لَوْصًا : إِذَا طَالَعَتْهُ مِنْ خَلَلِ  
بَابٍ أَوْ سِتْرٍ .

وَلَاصَ مِنَ الْأَمْرِ : إِذَا حَادَ .

وقال ابن الأعرابي : اللَّوْصُ ، بِالْفَتْحِ :  
الْعَسَلُ الصَّافِي .

وَلَوْصَ الرَّجُلُ : إِذَا أَكَلَ اللَّوْاصَ .

وَالْمُلُوصُ : الْفَالَوذُ .

\* ح - تَلَوَّصَ : تَلَوَّى .

وَلَاوَصْتُهُ : طَالَعْتُهُ .

وَاللَّوْصَةُ : وَجَعٌ فِي النَّخْرِ <sup>(٥)</sup> .

وَالْيَصُّ الرَّجُلُ : أَرِيشَ <sup>(٦)</sup> .

\* \* \*

## ( ل ي ص )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال ابن دريد : لِيَصَّتْ  
الشَّيْءُ الْيَبِصَّةُ : إِذَا أَخْرَجْتَهُ مِنْ مَوْضِعِهِ .

\* \* \*

## فصل الميم

## ( م أ ص )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال ابن الأعرابي :  
الْمَاصُ ، بِالْمَخَصِّ ، بِالتَّحْرِيكِ : يَبِضُّ الْإِبِلَ وَكَرْمُهَا ، لَفَةً  
فِي الْمَمِصِّ وَالْمَفِصِّ .

(١) في القاموس : لمص [ ثلاثيا ] : أكله .

(٢) يلمص : يرمى . (٤) ليس في نسخة (د) .

(٥) في (القاموس) : وجع الظهر ، وزاد الناج : من ريح يصيبه .

(٦) أورده صاحب اللسان بالياء الموحدة ، وهو تصحيف لما هنا .

(٧) في اللسان : والإسكان لفة ، قال ابن سيده : وأرى أنه المحفوظ عن يعقوب .

## (م ح ص)

الْمَحْجُوسُ وَالْحَيْصُ : السَّانُ الْمَجْلُوعُ . قال  
أَسَامَةُ الْهَذَلِيُّ :

وَشَقُّوا بِمَحْجُوسِ النَّصَالِ فُؤَادَهُ

لَهُمْ قُرَاتٌ قَدْ بُنِينَ مَحَايِدُ .<sup>(١)</sup>

وَفَرَسٌ مَحْصٌ وَمَحْصٌ : شَيْدُ الْحَسَنِ ،  
أَنشَدَ أَبُو عُبَيْدَةَ :

\* مَحْصُ الشَّوَى مَعْصُوبَةٌ قَوَائِمُهُ \*

أَيَّ قَلِيلِ الْخَمِّ . وَأَنشَدَ أَيْضًا :

مَحْصُ الْخَلْقِ وَأَيُّ فُرَافِصَةٍ

كُلُّ شَيْدٍ أَسْرَهُ مُصَامِصَةٍ

الْمُحْصِصُ وَالْفُرَافِصَةُ سَوَاءٌ .

وَالْمَحْصُ مِنَ الْحَبَالِ : مَا ذَهَبَ زَيْتُهُ وَلَانَ ،

وَكَذَلِكَ مِنَ الْأَوْتَارِ . قَالَ أُمَيَّةُ بْنُ عَائِذٍ :

بِهَا مَحْصٌ غَيْرُ جَافٍ الْقُوَى

إِذَا مَطَى حَنَّ يَوْمَكَ حُدَالٍ<sup>(٢)</sup>

بِهَا ، يَعْنِي بِالْقَوْسِ . الْوَرْكُ : الْقَوْسُ . مِنْ أَصْلِ  
تَجَبَّرَ . وَيُقَالُ : فِيهَا حُدَالٌ ، أَيُّ طِمَائِنَةٍ إِلَى أَحَدِ  
جَانِبَيْهَا تَجَدُّرُ سِنَتِهَا قَلِيلًا .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْأَحْصُ : الَّذِي يَقْبَلُ  
اعْتِذَارَ الصَّادِقِ وَالْكَاذِبِ .

وَالْمَحْصِصُ : التَّطْهِيرُ .

وَالْتَمْحِصُ : التَّخْلِصُ .

وَالْتَمْحِصُ : التَّنْقِصُ .<sup>(٣)</sup>

\* ح - أَلْتَمَحَّصُ : أَتْلَفْتُ .<sup>(٤)</sup>

وَأَلْتَمَحَّصُ الْوَرْمُ مِثْلُ الْأَحْمَصِ .<sup>(٥)</sup>

وَمَحَّصْتُ بِهِ الْأَرْضَ : إِذَا ضَرَبْتُ بِهِ الْأَرْضَ .

وَمَحَّصُ بِسَاحِهِ : رَمَى بِهِ .

+++

## (م ر ص)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيَّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الْمَرْصُ

لِلثَنْدِيِّ وَفِيهِ ، وَهُوَ تَعَزُّزٌ بِالأَصَابِعِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمَرْوُصُ وَالْمَرْوُصُ :

النَّاقَةُ السَّرِيعَةُ .

(١) شرح أشعار الهذليين / ١٣٠٠ والرواية فيه : بنحوض الفطاح . « بالنون والضاد » وعليها فلاشاح . ولذا قال

صاحب الناج : ولم أجده في الديوان . (٢) شرح أشعار الهذليين ٥٥٨ . معلى : مد .

(٣) كذا أيضا في (اللسان) ، وفي (القاموس) : التَّنْقِصُ . (٤) في (القاموس) : أَتْلَفْتُ .

(٥) أَلْتَمَحَّصُ الْوَرْمُ : سَكَنَ .

وَتَمَرَّصَ عَنِ الشَّيْءِ قِشْرَهُ ، أَيْ طَارَ .  
\* ح - مَرِصَ إِذَا سَبَقَ <sup>(١)</sup> .  
\* \* \*

### (م ص ص)

مَصَّصْتُ النَّيَّءَ ، بِالْفَتْحِ ، أَمَّصُهُ ، بِالضَّمِّ ، لُغَةً  
فِي مَصَّصْتُهُ ، بِالْكَسْرِ ، أَمَّصُهُ ، بِالْفَتْحِ ، عَنْ  
الْأُزْهَرِيِّ .

وَذُو مُصَايَصَ ، بِالضَّمِّ : مَوْضِعٌ ، قَالَ عِكَاثَةُ  
ابْنُ أَبِي مَسْعَدَةَ .

وَذُو مُصَايَصَ رَبَّلَتْ مِنْهُ الْحَجْرَةُ  
حَيْثُ تَلَاقَى وَاسِطٌ وَذُو أَمْرٍ

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمَصُوصُ : النَّاقَةُ  
الْقَمِيئَةُ <sup>(٢)</sup> .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : الْمَصُوصَةُ مِنَ النِّسَاءِ : الْمَهْزُولَةُ  
نَ دَاءٍ قَدْ خَاصَرَهَا .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : مِنَ الْحَيْلِ الْوَرْدُ الْمُصَايِصُ :  
وَهُوَ الَّذِي يَسْتَقْرِى سِرَّاتَهُ جَدَّةً سَوْدَاءَ لَيْسَتْ  
بِحَالِكَةٍ ، وَلَوْ أَنَّ لَوْنُ السَّوَادِ ، وَهُوَ وَرْدُ الْجَنَيْنِ ،  
وَصَفَّقَتِي الْعُنُقُ وَالْجُرَانُ وَالْمِرَاقُ ، وَيَعْلُو أَوْطَفَقَتِهِ  
سَوَادٌ لَيْسَ بِحَالِكٍ ، وَالْأَخْيُ مُصَايِصَةٌ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : قَرَسَ مُصَايِصٌ : شَدِيدُ تَرْكِيبِ  
الْعِظَامِ وَالْمِفَاصِلِ ، وَكَذَلِكَ الْمُصَيِّصُ مِثْلُ  
عُلَاطٍ وَعُلَاطٍ .

\* ح - الْمَصِيصَةُ : الْقَصْعَةُ .

وَمَصِيصُ الثَّرَى : النَّدَى <sup>(٣)</sup> .

وَوَطِيفٌ مَحْصُوصٌ : دَقِيقٌ .

وَالْمَاصَةُ : دَاءٌ يَأْخُذُ الصَّبِيَّ مِنْ شَعْرَاتِ  
تَنْهَتْ عَلَى سَنَاسِنِ الْفَقَارِ <sup>(٤)</sup> .

\* \* \*

### (م ع م)

مَعَصَ الرَّجُلُ : إِذَا حَجَلَ فِي مِشْيَتِهِ <sup>(٥)</sup> .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمَعَصُ وَالْمَاصُ ،  
بِالتَّحْرِيكِ : يَبِضُّ الْإِبِلَ وَيَكْرُمُهَا .

وَالْمَعِصُ : الَّذِي يَقْتَنِي الْمَعَصَ مِنَ الْإِبِلِ ،  
وَهِيَ الْبَيْضُ ، وَأَنْشَدَ لِلْعَجَّاجِ :

أَنْتَ وَبَعْتَ هَجْمَةً جُرْجُورًا

أَدَمًا وَمِيسًا مَعَصًا خُبُورًا

(١) في (التاج) : ظاهره أنه من حد نصره ، وقد ضبطه الصاغاني بالكسر . (٢) في (اللسان) : وهو الفصيح الجيد .

(٣) في (اللسان) : القمعة . (٤) في (القاموس) : الندى من الرمل والتراب .

(٥) في (اللسان) : القفا ، والعبارة فيه : من شعرات تلبث مثنية على سنانين القفا فلا يجتمع فيه طعام ولا شراب حتى

تنف من أصولها . (٦) في (التاج) : زيادة عن ابن القطاع : من داء برجله .

وقال الأزهرى : وَغَيْرُ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ يَقُولُ :  
هُوَ الْمَغْصُ ، بِالْفَيْنِ ، لِلْبَيْضِ مِنَ الْإِبِلِ ، وَهُمَا  
لُغَتَانِ . وَقَدْ ذَكَرَ الْفَيْنَ الْمُعْجَمَةُ الْجَوْهَرِيَّ .  
وَبَنُو مِيعَصٍ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ .

وقال أبو سعيد : مَغْصٌ بَطْنِي وَمَغْصٌ ، أَيْ  
أَوْجَعَنِي .

\* ح - مِعَصَتُ إصْبَعِي <sup>(١)</sup> : نَكَبَتُ .

\* \* \*

### ( م غ ص )

تَمَغَّصَنِي الشَّيْءُ ، وَتَمَغَّصَنِي ، أَيْ أَوْجَعَنِي .

\* ح - فُلَانٌ مَغْصٌ ، مِنَ الْمَغْصِ : إِذَا كَانَ  
<sup>(٢)</sup> بَغِيضًا .

\* \* \*

### ( م ل ص )

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمِلَاصُ : الصَّفَا الْأَبْيَضُ ،

وَأَنشَدَ لِلْأَغْلَبِ :

كَأَنَّ تَحْتَ حُفَّتِهَا الْوَهَاصِ <sup>(٣)</sup>

مِيْظَبَ أَثْنَمِ نِيْظَ بِالْمِلَاصِ

وَيُرْوَى الْأَمْلَاصُ ، وَهِيَ الْحِبَالُ الْمُحَكَّمَةُ . شَبَّهَ  
أَرْسَافَهَا بِحِبَالٍ مَتِينَةٍ . وَالْمِيْظَبُ : الظَّرَرُ .

وقال أبو عمرو : الْمِلِصَةُ وَالزَّلِخَةُ : الْأَطْوَمُ  
مِنَ السَّمَكِ .

وقال الجوهري : قَالَ الرَّاجِزُ : يَعْبِفُ حَبِلًا  
الدَّلُو :

فَرَّ وَأَعْطَانِي رِشَاءً مَلِصًا

كَذَبَ الذَّنْبُ يَعْدِي هَيْصًا

وَالرَّوَايَةُ : الْهَبَعِيُّ عَلَى فَعْلٍ ، مِثْلُ الْجَمَزِيِّ ،

وَهِيَ مُشَبَّهَةٌ فِيهَا تَشَاوُحٌ . وَأَنشَدَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ <sup>(٤)</sup>  
وَالْأَزْهَرِيُّ عَلَى الصَّحَّةِ .

وَيَعْدِي : يَعْدُو .

\* ح - مَلِصٌ لِسْمِهِ <sup>(٥)</sup> : رَمَى بِهِ .

وَيَا ابْنَ مَلِاصٍ ، سَتَمَ <sup>(٦)</sup> .

وَمِلَاصٌ : قَلْعَةٌ فِي سَوَاحِلِ جَزِيرَةِ صِقْلِيَّةٍ . <sup>(٧)</sup>

\* \* \*

### ( م و ص )

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمَوْصُ ، بِالْفَتْحِ : التَّنْبُّ .

وَمَوْصَ الرَّجُلِ : إِذَا جَعَلَ تِجَارَتَهُ فِي الْمَوْصِ .

وَمَوْصَ ثِيَابِهِ : إِذَا غَسَلَهَا فَأَنْقَاهَا . <sup>(٨)</sup>

(٢) فِي ( الْقَامُوسِ ) : نَقِيلًا .

(٤) انْظُرِ الْجُمْهُورَ : ٣/٣١٢ وَ ٣٦٦ .

(٦) ضَبَطَ فِي الْقَامُوسِ : كَكْتَانِ .

(٨) فِي ( الْقَامُوسِ ) : وَنَقَاهَا .

(١) فِي ( الْقَامُوسِ ) : مِعَصَتُ كَمَفْرَحَ ، وَمَا هُنَا كَمَفِي .

(٣) الْوَهَاصُ : الشَّدِيدُ . الْمِيْظَبُ : الْجُرْأُ أَوِ الْمَهْدَمَةُ .

(٥) فِي الْقَامُوسِ : بِسِلَاحِهِ .

(٧) وَيُقَالُ لَهَا أَيْضًا مِلَاصٌ ، وَقَدْ ذَكَرَهَا بَاقُونَ فِي الْمَوْضِعَيْنِ مِنْ مَعْجَمِهِ .

(م ه ص)

\* ح - تَمَهَّصُ فِي الْمَاءِ : اغْتَمَسَ فِيهِ .<sup>(١)</sup>

وَمَهَّصَ ثَوْبَهُ : نَظَّفَهُ وَبَيَّضَهُ .

وَأَرْضٌ مَهْصَاءٌ ، قَدْ اِمْتَهَاصَتْ ، أَيْ ذَهَبَ  
تَبَتْهَا وَوَرَقُهَا .

\* \* \*

## فصل النون

(ن ب ص)

أهمله الجوهرى .

وقال ابن الأعرابي : النَّبْصَاءُ مِنَ الْقِيَّاسِ :  
الْمُصَوِّتَةُ ، مِنَ النَّبِيسِ ، وَهُوَ صَوْتُ شَفَقِ الْغُلَامِ  
إِذَا أَرَادَ تَزْوِيجَ طَائِرٍ بِأُنْثَاهُ .وقال اللحياني : نَبَّضْتُ بِالطَّائِرِ وَالْعُصْفُورِ<sup>(٢)</sup>  
أَنْبِصُ بِهِ نَبِيسًا ، أَيْ صَوْتُ بِهِ . وَنَبَّصَ الطَّائِرُ  
وَالْعُصْفُورُ يَنْبِصُ نَبِيسًا : إِذَا صَوَّتْ صَوْتًا  
ضَعِيفًا .وقال ابن دريد : مَا سَمِعْتُ لَهُ نَبْصَةً ، أَيْ  
كَلِمَةً . وَمَا يَنْبِصُ ، أَيْ مَا يَنْكَلِمُ<sup>(٣)</sup> .  
\* ح - النَّبْصُ : الْقَلِيلُ مِنَ الْبَقْلِ إِذَا طَلَعَ<sup>(٤)</sup> .

\* \* \*

(ن ح ص)

ابن الأعرابي : الْمِنْحَاصُ : الْمِرَّةُ الدَّقِيقَةُ  
الطَّوِيلَةُ .\* ح - النَّاحِصُ : النَّحْوُصُ<sup>(٥)</sup> .

وَالنَّجِصُ : الشَّدِيدُ السَّمَنُ .

وَنَحَصْتُ لِفُلَانٍ بِحَقِّهِ : إِذَا أَدَيْتُهُ عَنْهُ .

\* \* \*

(ن خ ص)

ابن الأعرابي : أَنْحَصَهُ الْكَبِيرُ وَالْمَرَضُ ،  
أَيْ أَذْهَبَ لَحْمَهُ .

\* \* \*

(ن د ص)

أهمله الجوهرى<sup>(٦)</sup> .

(١) أهلها صاحب اللسان أيضا .

(٢) في (القاموس) : انغمس .

(٣) من حد (ضرب) .

(٤) في (القاموس واللسان) : مَا يَنْكَلِمُ .

(٥) في (القاموس) : النَّبْصُ بِسُكُونِ الْهَاءِ ، وَالصَّوَابُ مَا هُنَا ، انظر (التاج) .

(٦) النحوص : الأتقان الوحشية الخاطلة .

(٧) في (التاج) : قد وجد في بعض نسخ الصحاح على الهامش هذه المادة وعليها علامة الزيادة .

وَفُلَانٌ يَتَشَبَّهُ لِكَذَا ، أَيْ يَتَّهَمُ .

\* ح - تَشَبَّهَ بِالرَّيْخِ : طَعَنَهُ بِهِ .

وَالنَّشِيْصُ : الرُّمَحُ الْمُتَشَبِّبُ .

وَتَشَبَّهَتْ سِنُهُ : طَالَتْ . وَنَفْسُهُ : جَاشَتْ .

وَأَنْتَشَصَ : أَقْتَلَعَ .

وَفَرَسٌ تَشَاصِيٌّ : مُشْرِفٌ الْأَقْطَارِ .

\* \* \*

### (ن ص ص)

النُّصْبَةُ ، بِالضَّمِّ ، مِثْلُ الْقُصَّةِ مِنَ الشَّعْرِ .

وَقَالَ الْبَيْهَقِيُّ : بَاتَ فُلَانٌ مُتَّصِبًا ، أَيْ مُتَّصِبًا .

وَأَنْتَصَّ الشَّيْءُ : إِذَا اسْتَوَى وَاسْتَقَامَ ، وَأَنْشَدَ

لِلْعَبَّاجِ :

\* فَبَاتَ مُتَّصِبًا وَمَا تَكَرَّدَا \*

وَيُقَالُ : كَانَتْ حَصِيصُ الْقَوْمِ كَذَا ،

وَبَصِيصُهُمْ ، وَنَصِيصُهُمْ ، أَيْ عَدَدُهُمْ .

وَرُويَ عَنْ كَعْبٍ أَنَّهُ قَالَ : « يَقُولُ الْجَبَّارُ جَلَّ

وَعَزَّ أَحْذَرُونِي فَإِنِّي لَا أَنَاصُ عَبْدًا إِلَّا عَذِبْتُهُ » :

أَيْ لَا أَسْتَقْصِي عَلَيْهِ .

وَقَالَ الْبَيْهَقِيُّ : نَدَصَتْ عَلَيْهِ نُدُوصًا : إِذَا

بَحَّظَتْ وَكَادَتْ تَخْرُجُ مِنْ قَلْبِهَا ، كَمَا تَنْدُصُ هِينَا

الْحَنِيْقُ .

وَرَجُلٌ مِّنْدَاصٌ : لَا يَزَالُ يَنْدُصُ عَلَى قَوْمٍ بِمَا

يَكْرَهُونَ ، أَيْ يَطْرَأُ عَلَيْهِمْ وَيَطْهَرُ بِشَرِّهِ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْمِنْدَاصُ مِنَ النِّسَاءِ :

الْحَقِيقَةُ الطَّيَّاشَةُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمِنْدَاصُ مِنَ النِّسَاءِ :

الرَّيْصَاءُ . وَالْمِنْدَاصُ : الْحَمَقَاءُ . وَالْمِنْدَاصُ :

الْبَيْدِيَّةُ .

وَقَالَ اللَّيْثِيُّ : نَدَصْتُ الْبَيْتَةَ <sup>(٢)</sup> ، بِالْفَتْحِ ،

تَنْدِصُ نَدَصًا : إِذَا عَمَزَتْهَا فَخَرَجَ مَا فِيهَا .

\* ح - نَدَصَ : نَحَرَ . وَأَنْدَصَ : أُنْجَرَ .

وَأَمْرَأَةٌ نَدَصَةٌ ، أَيْ مِّنْدَاصٌ .

\* \* \*

### (ن ش ص)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمِنْدَاصُ : الْمَرْأَةُ الَّتِي تَمْنَعُ

فِرَاشَهَا فِي فِرَاشِهَا ، فَالْفِرَاشُ الْأَوَّلُ : الزَّوْجُ ،

وَالثَّانِي : الْمُنْضَرِبَةُ <sup>(٤)</sup> .

(١) قَالَتِ الْعَيْنُ : وَقَفَا .

(٢) فِي الْقَامُوسِ : وَنَدَصْتُ الْبَيْتَةَ كَفَرَجَ ، وَنَصَ (اللسان) : وَنَدَصْتُ الْبَيْتَةَ تَنْدِصُ نَدَصًا ، أَيْ مِنْ حَدِّ (نَصَر)

(٣) فِي الْقَامُوسِ : وَكَتَنَصَرُ نَدَصًا وَنَدُوصًا : خَرَجَ . (٤) فِي (اللسان) الْمُنْضَرِبَةُ [بِكسر الميم]

(٥) فِي (الناج) عَنْ أَبِي عَمْرٍو : مَقْلُوبٌ شَنَاصِيٌّ . (٦) انْظُرِ الْقَائِقُ ٩٩/٣

\* ح - نَصَّ الشَّوَاءَ ، أَيْ صَوَّتَ عَلَى النَّارِ .

وَتَنَاصَ الْقَوْمُ : اَزْدَحَمُوا .

وَنَصَّبَ الْقِدْرُ : ظَلَّتْ .

وَالنَّصْبَةُ : الْعُصْفُورَةُ .

( ن ع ص )<sup>(٢)</sup>

النَّوْاعِصُ : اسم مَوْضِع ؛<sup>(٣)</sup>

وَفُلَانٌ مِنْ نَاعِصَتِي ، أَيْ نَاصِرَتِي .

وَأَسَدُ بْنُ نَاعِصَةَ الْمُشَبَّبِ بِخُضَاءٍ فِي شَعْرِهِ ،  
وَكَانَ صَعَبَ الشَّعْرِ ، وَقَلْبًا يَرَوِي شَعْرَهُ لَصَبُوبَتِهِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : النَّعْصُ ، بِالضَّمِّ ، بِالتَّحْرِيكِ :  
النَّيْلُ .

وَأَنْتَعَصَ الرَّجُلُ ، مِثْلُ أَنْتَعَشَ .

\* ح - أَنْتَعَصَ : غَضِبَ .

وَأَنْتَعَصَ : وَتَرَفَلَمْ يَطْلُبْ ثَأْرَهُ .

وَنَعَصَ الْجَرَادُ الْأَرْضَ : أَكَلَ نَبَاتَهَا .

وَمَا أَنْعَمَ بِشَيْءٍ ، أَيْ مَا أَعْطَاهُ .

وَالْأَنْعَاصُ : التَّمَايُلُ .

( ن غ ص )

\* ح - تَنَاصَصَتِ الْإِبِلُ عَلَى الْحَوْضِ ،

أَيْ اَزْدَحَمَتْ . عَنْ الْكِسَائِيِّ .

( ن ف ص )

أَبُو عَمْرٍو : نَافَصَتُ الرَّجُلَ مُنَافَصَةً : وَهِيَ  
أَنْ تَقُولَ لَهُ : تَبُولُ أَنْتَ وَأَبُولُ أَنَا ، فَتَنْظُرُ  
أَيْنَا أَبَعْدُ بَوْلًا . وَأَنْشَدَ :

لَعَمْرِي لَقَدْ نَافَصَتْنِي فَنَفَصَتْنِي .

بَدَى مُشْفَرٌ بِبَوْلِهِ مُشْتَتٌ

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : أَنْفَصَ شَفْتَيْهِ كَالْمُرْتَضِ ، وَهُوَ  
الَّذِي يُشِيرُ بِشَفْتَيْهِ وَصِلَتِهِ .

وَالْمِنْفَاصُ : الْمَرْأَةُ الْكَثِيرَةُ الضَّحِكِ<sup>(٥)</sup> .

(١) فِي ( التَّاج ) : مِنْ حَدِّ ( ضَرْب ) .

(٢) قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : لَمْ يَصِحْ لِي مِنْ بَابِ ( نَعَصَ ) شَيْءٌ أَهْتَمِدَهُ مِنْ جِهَةٍ مِنْ يَرْجِعُ إِلَى عِلَّةِ وَدِرَايَتِهِ عَنْ الْعَرَبِ . وَقَالَ  
ابْنُ الْمُظَفَّرِ ( نَعَصَ ) لَيْسَ بِعَرَبِيَّةٍ إِلَّا مَا جَاءَ مِنْ أَهْلِ بَنِي نَاعِصَةَ .

(٣) وَرَدَّ فِي شَعْرِ الْأَعَشَى ( الصَّحِيحُ الْمُنِيرُ / ق : ١٩ / ٧ ) .

وَقَدْ مَلَأَتْ بَكْرٌ مِنْ لَفِهَا نَبَاكَ فَاحْوَاضَ الرِّجَالِ فَالْنَوَاصِ

وَانظُرْ مَعْجَمَ الْبُلْدَانِ ( النَوَاصِ ) .

(٤) فِي ( الْقَامُوسِ ) وَ ( اللَّسَانِ ) : أَنْفَصَ بِشَفْتَيْهِ .

(٥) فِي ( اللَّسَانِ ) : الْمِنْفَاصُ : الْكَثِيرُ الضَّحِكُ . ( جَمْعُهُ مِنْ وَصَفِ الرِّجَالِ ) .



الَّذِي الْمَاءُ؛ لِأَنَّهُ إِذَا فُسِّلَ بِالْمَاءِ أَرْتَدَّ الْبَوْلُ  
وَلَمْ يَنْزِلْ، وَإِنْ لَمْ يُفَسَّلْ نَزَلَ مِنْهُ الشَّيْءُ حَتَّى يُسْتَبْرَأَ.

\* \* \*

(ن م ص)

الْقَوَاءُ: التَّمَصُّ، بِالتَّحْرِيكِ: رِقَّةُ الشَّعْرِ وَدِقَّتُهُ  
حَتَّى تَرَاهُ كَالزَّفَبِ. وَرَجُلٌ أَمَّصُ الرَّأْسِ.  
وَأَمَّصُ الْحَاجِبِ، وَرَبَّمَا كَانَ أَمَّصُ الْحَبِيِّينَ.  
وَإِسْرَاءُ تَمَصُّاءَ.

وَأَمَّا قَوْلُ إِسْرَى الْقَيْسِ يَمْدَحُ قَيْسًا وَشَمِيرًا،  
وَيَقَالُ: شَمِيرًا وَزُرَيْقًا ابْنِي زُهَيْرٍ، مِنْ ابْنِي سَلَامَانَ  
ابْنِ مُعَلٍّ بْنِ مَعْمَرِ بْنِ الْغُوْثِ بْنِ طَيْئٍ:  
أَرَى ابْنِي وَالْحَمْدُ لِلَّهِ أَصْبَحَتْ

ثِقَالًا إِذَا مَا اسْتَقْبَلَتْهَا صَعُودُهَا

تَرَعْتُ بِحَبْلِ ابْنِي زُهَيْرٍ كَلِيمَا

ثُمَاصِينَ حَتَّى ضَاقَ عَنْهَا جُلُودُهَا

فَقِيلَ إِنَّ ثُمَاصِينَ مَوْضِعٌ. وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ:

وَأَقْرَأَنِي الْإِيَادِي لِأَمْرَى الْقَيْسِ:

تَرَعْتُ بِحَبْلِ ابْنِي زُهَيْرٍ كَلِيمَا

ثُمَاصِينَ حَتَّى ضَاقَ عَنْهَا جُلُودُهَا

قَالَ ثُمَاصِينَ: شَهْرَيْنِ. وَثُمَاصٌ: شَهْرٌ.

وَالنَّقِصُ: الْمَاءُ الْعَذْبُ. وَيُرْوَى بَيْتُ  
إِسْرَى الْقَيْسِ:

مَنَابِتُهُ مِثْلُ السُّدُوسِ وَلَوْنُهُ

كَشَوِّكِ السَّيَالِ وَهُوَ عَذْبٌ نَقِصٌ<sup>(١)</sup>

بِالنُّونِ، وَيُرْوَى يَفِيفٌ وَيُفِيفُ، بِفَتْحِ الْيَاءِ  
وَبُضْمِهَا. وَإِلْسَاءُ مِنْ هَذِهِ اللَّغَةِ فِي شَيْءٍ.

\* ح - نَقَصَ بِالْكَافِ وَأَنْتَقَصَ بِهَا، إِذَا أَتَى  
بِهَا سِرْعًا.

وَأَنْتَقَصُ الْمَاءِ: رَشَهُ عَلَى الذِّكْرِ. وَقِيلَ  
الْإِنْتِقَاصُ بِالْقَافِ تَصْغِيفٌ.

وَالْمِنْقَاصُ: الْبَوَالَةُ فِي الْفِرَاشِ.

\* \* \*

(ن ق ص)

ابْنُ دُرَيْدٍ: سَمِعْتُ خُرَاعِيًّا يَقُولُ لِلطَّبِّيبِ إِذَا  
كَانَتْ لَهُ رَاحَةٌ طَيِّبَةٌ: إِنَّهُ لَنَقِصٌ. وَيُرْوَى  
بَيْتُ إِسْرَى الْقَيْسِ الَّذِي تَقَدَّمَ الْآنَ:

مَنَابِتُهُ مِثْلُ السُّدُوسِ وَلَوْنُهُ

كَشَوِّكِ السَّيَالِ وَهُوَ عَذْبٌ نَقِصٌ

قَالَ: وَأَنْقَضْتُهُ إِنْقَاصًا، لَعْنَةً فِي نَقْضَتِهِ نَقْصًا.

وَأَنْتَقَاصُ الْمَاءِ: الْإِسْتِنْجَاءُ، وَقِيلَ: هُوَ الْإِنْتِضَاحُ  
بِالْمَاءِ. وَقَالَ أَبُو حَبِيبٍ: أَنْتَقَاصُ الْمَاءِ: فُسِّلَ

(١) ديوانه (ط. المعارف: ١٧٨) • السدوس: النبلج.

(٢) في (القاموس): أنقص بها، وهي موافقة لرواية نسخة (ح).

والبيتان في ديوانه (ط. المعارف) ٣٤٧ برواية معاوية بدل ثماصين.

(٣) أغفله ياقوت في معجمه.

(٤) كغراب.

وتقول: لم تأتني ثَمَاصًا، أى شَهْرًا، وجمعه: ثَمَاصٌ وأَبْيَصَة. قال: رواه شَيْرَمٌ عن ابن الأعرابي، انتهى قول الأزهرى. ويروى: رَعَتْ بحال ابْنِ زُهَيْرٍ، أى بعُودهما. والصَّعُود من الإبل: التى تُلَبِّي وَلَدَهَا لثَمَانِيَةِ أَشْهُرٍ أو لِسَعَةِ فِتْعَظِفٍ على وَلَدِهَا الأول، أو على وَلَدٍ غَيْرِهَا، وجمعهما صُعَدٌ وصَعَائِدٌ.

\* ح - الثَّمَاصُ: خَيْطُ الإِبْرَةِ.

\*\*\*

(ن و ص)

ابن دريد: النَوُصُ مصدرُ نَصَتُ الشَّيْءَ أَنْوَصَهُ نَوْصًا: إِذَا طَلَبْتَهُ.

وقال ابن الأعرابي: النَوُصَةُ: الْفَسَلَةُ بِالنَّاءِ وَغَيْرِهِ، وَالْأَصْلُ مَوْصَةٌ فَقُلِبَتْ الْمِيمُ نُونًا. وقال أبو سعيد: انْتَصَتِ الشَّمْسُ: إِذَا غَابَتْ.

وقال اللَّيْثُ: الْفَرَسُ بَنُوصٌ وَيَسْتَبِيصُ وَذَلِكَ عِنْدَ الْبُحَّاحِ وَالتَّحْرِيكِ. وقال حارثة ابن بَدْر:

غَمْرُ الْحَرَاءِ إِذَا قَصُرَتْ عَيْنَانُهُ

يَبْدَى اسْتِنَاصَ وَرَامَ جَرَى الْمَسْحَلِ

\* ح - نَاصٌ: نَهَضٌ.

وَأَنصَتُ الشَّيْءَ: طَلَبْتُهُ، مَثَلُ نَهَضْتُهُ.

وَالْإِسْتِنَاصَةُ: أَنْ تَسْتِيخِفَ الرَّجُلُ لِقَدْحِهِ بِهِ فِي حَاجَتِكَ.

\*\*\*

(ن ي ص)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ. وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ:

النَّبِيصُ: الْحَرَكَةُ الضَّعِيفَةُ.

\* ح - النَّبِيصُ: الْفَتْفُ الضَّعِيفُ. وَفِي الْأَزْهَرِيِّ: النَّبِيصُ.

\*\*\*

فصل الواو

(و أ ص)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ. وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو: وَأَصَتْ<sup>(٣)</sup> بِهِ الْأَرْضُ، أَيْ ضَرَبَتْ بِهِ الْأَرْضَ.

\* ح - الْوَيْصَةُ: الْخَلْقُ. يُقَالُ: مَافَى الْوَيْصَةِ مِثْلُهُ.

\*\*\*

(و ب ص)

ابن الأعرابي: الْوَيْصَةُ وَالْوَايَصَةُ: النَّارُ.

وقال أبو عمرو: الْوَبَاصُ: الْقَمَرُ.

(١) هذا قول الأزهرى (اللسان).

(٢) فى (الناج) : قلت : وكان همزة بدل من هاء وهـ .

(٢) فى (اللسان) : ينبى . وينبى .

وقال الفراء في أسماء المشهور: وَبَصَانٌ، بالفتح  
شَهْرٌ ربيع الآخر.

والوَبْصُ، بالتحريك: النشاط.

وَفَرْسٌ وَبِصٌّ: نشيط.

وقد تَمَوَّا وَبِصًا وَوَبَاصًا.

\* ح - الواصلة: موضع.

\*\*\*

(وح ص)

ابن دريد: الْوَحْصُ، بالفتح: السَّحْبُ.<sup>(١)</sup>  
يُقَالُ: وَحَصَهُ يَحْصُهُ وَحْصًا، لغةً يَمَانِيَّةً.

وقال ابن الأعرابي: الْوَحْصُ: البثرة تَخْرُجُ  
في وَجْهِ الحارِية المبيجة.

\*\*\*

(وخ ص)

\* ح - الإيخاض: الإنباض في الشَّهَابِ  
والسَّيْفِ.

وَوُخْصُهُ: حَرَكَتُهُ.

وَأَوْخَصَ الرَّاكِبُ في السَّرَّابِ، أى يَرْفَعُهُ مَرَّةً  
وَيَخْفِضُهُ أُخْرَى.

وَأَوْخَصَ لِي عِطْبِيَّةً: أَقَلَّ مِنْهَا.

(ود ص)

\* ح - وَدَصَ إِلَيْهِ يَكَلَامُ: أَلْقَى إِلَيْهِ كَلَامًا  
لَمْ يَسْتَعْمِدْ.

\*\*\*

(ور ص)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ. وقال الأزهري:  
وَرَصَتِ الدَّجَاجَةُ وَرَصًا، وَوَرَصَتْ تَوْرِيصًا:  
إِذَا كَانَتْ مُرْنِمَةً عَلَى الْبَيْضِ ثُمَّ قَامَتْ فَوَضَعَتْ  
بِمَرَّةٍ.

وقال الفراء: وَرَصَ الشَّيْخُ: إِذَا اسْتَرْشَى خِتَارَ  
خَوْرَانِهِ فَأَبْدَى.

وامرأةٌ مِرَاصٌ: تُحَدِّثُ إِذَا وُطِئَتْ.

وقال ابن الأعرابي: أَوْرَصَ وَوَرَصَ:

إِذَا رَمَى بِفَائِطِهِ. ذكر الجوهري هذا المعنى  
في الضاد المعجمة، وهو تصحيف، وتَبَسَّعَ اللَّيْثُ  
فِي نَقْلِهِ.

\*\*\*

(وص ص)

ابن الأعرابي: الْوُصُّ، بالفتح: إِحْكَامُ  
الْعَمَلِ مِنْ بِنَاءٍ أَوْ غَيْرِهِ.

(١) الفتح عن الفراء ويضم عن ابن دريد (الجمهرة ٣/٤٨٩) - (٢) في الجمهرة المطبوعة (٢/١٦٦): السحب هنا.

(٣) في الجمهرة المطبوعة (٢/٢٧٥): قال أبو بكر: وهذا بناء مستنكر إلا أنهم تكلموا به. وفي (التاج): ولا ينبغي  
أنه لا يكون مثله مستندركا على الجوهري.

(٤) في (التاج): لعل الجوهري صح عنده من طرق أخرى بالضاد، والليث ثقة. (٤ - ٤)

## (وقص)

بَنُو الْأَوْقَصِ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ .

وَالْوَاقِصَةُ ، فِي الْحَدِيثِ أَنَّهُ قُضِيَ فِي الْفَارِصَةِ ،  
وَالْفَارِصَةِ ، وَالْوَاقِصَةِ بِالذِّبَةِ أَثْلًا ، هِيَ  
الْمَوْقُوصَةُ ، كَقَوْلِ نَائِمَةَ هَمَامٌ بِنُ مَرَّةٍ حِينَ قَتَلَهُ  
نَاشِرَةً غَدْرًا ؛

لَقَدْ حِيلَ الْأَيْتَامُ طَعْنَةً نَاشِرَةً

أَنَاشِرَ لَا زَالَتْ يَمِينُكَ آيَشِرَةً

أَي مَاشُورَةً . وَهُنَّ ثَلَاثُ جَوَارِكٍ كُنَّ يَلْعَبْنَ  
فَتَرَاكِبْنَ ، فَقَرَصَتْ السُّغْلَى الْوُسْطَى فَقَمَصَتْ  
فَسَقَطَتِ الْعُلْيَا فَوَقِصَتْ عُنُقَهَا ، بِجَعَلٍ لَثْمَى الدِّبَةِ  
عَلَى الثَّلَثَيْنِ ، وَأَسْقَطَتْ ثَلُثَ الْعُلْيَا لِأَنَّهُمَا أَحَانَتْ عَلَى  
نَفْسِهَا .

وَقَدْ سَمَّوْا وَقَاصًا ، وَوُقِصًا ، مُصَغَّرًا .

وَمِنْ جَابِرٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، قَالَ : « سِرْتُ مَعَ

رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي غَزَاةٍ فَقَامَ  
يُصَلِّي ، وَكَانَتْ عَلَى بَرْدَةٍ فَذَهَبَتْ أَخَالَيفُ بَيْنَ  
طَرَفَيْهَا فَلَمْ تَبْلُغْ ، وَكَانَتْ لَهَا ذَبَابٌ فَنَكَسَتْهَا

وَحَالَفَتْ بَيْنَ طَرَفَيْهَا ، ثُمَّ تَوَاقَصَتْ مَلَبَهَا لَثْلًا  
تَسْقُطُ ، فَتَهَانِي مِنْ ذَلِكَ وَقَالَ : إِنْ كَانَ الثَّوْبُ  
وَأَسْمًا خَالَفَ بَيْنَ طَرَفَيْهِ ، وَإِنْ كَانَ ضَيْقًا فَاشْدُدْهُ  
عَلَى حَقْوَيْكَ <sup>(٢)</sup> . أَيْ تَشَبَّهَتْ بِالْأَوْقَصِ ، وَهُوَ  
الْقَصِيرُ الْعُنُقُ ، يُرِيدُ أَنَّهُ أَمْسَكَ عَلَيْهَا بَعْنِيهِ لَثْلًا  
تَسْقُطُ . وَارَادَ بِالذَّبَابِ الْأَهْدَابَ .

\* ح — الْوَقَائِصُ : رُءُوسُ عِظَامِ الْقَصَرَةِ .

وَالْوَقِصُ : الْعَيْبُ .

وَالْوَقِصُ الطَّرِيقَيْنِ : أَقْرَبُهُمَا .

وَالْوَقَاصِيَّةُ : قَرْيَةٌ بِالْأَسْوَدِ .

\*\*\*

## (وقص)

بَنُو مُوَهَّصٍ ، مِثَالُ خَزَوْلَى : هُمُ الْعَبِيدُ ، قَالَ :

لَحَى اللَّهُ قَوْمًا يُنْكِحُونَ بَنَاتِهِمْ

بَنِي مُوَهَّصٍ حُمُرَ الْخَصِيِّ وَالْحَنَاجِرِ

وَالْوَهَاصُ : الْأَسَدُ .

\* ح — الْوَهْصُ : الْجَبْثُ وَالْخِصَاءُ .

وَالْوَهْصَةُ : مَا أَطْمَأَنَّ مِنَ الْأَرْضِ .

(٢) انظر الحديث في الفائق : (١/٢٧٧ — ذيل) .

(١) انظر في الفائق : (٢/٣٢٥ — قرص) .

(٣) في (الفائق) : حقوك : وهو مقعد الإزار .

(٤) في معجم البلدان : من ناحية بادريها ، تذهب إلى رفاص بن مهدي بن رفاص الحارثي من بني الحارث بن كعب .

## فصل الهاء

### ( هـ ب ص )

الهِبَى، مثال جَمَزَى : مِشْبَةُ مَرِيعة .

وقال الجوهري : قال الرازي :

قَرَّ وَأَعْطَانِي رِشَاءً مَلِصًا

كَذَبَ الذُّبُّ يَمْدَى مَبَصًا

وَالصَّوَابُ يُمَدَّى الْهَبَى وَيُمَدَّى يَمْدُو .

\* ح - هَيْصَ الْكَأْبِ : حَرَصَ عَلَى الصَّيْدِ .

وَهَبَسَ بِالضَّمِّ وَاهْتَبَسَ : خَجَّكَ خَجَكًا شَدِيدًا .

وَهَبَسَ <sup>(١)</sup> وَاهْتَبَسَ : أَسْرَعَ الْمَشَى .

\* \* \*

### ( هـ ر ص )

\* ح - مَرِصَ ، إِذَا حَصَبَ يَلْدُهُ .

وَالْمَرِصَةُ : مُسْتَنْقَعُ الْمَاءِ .

\* \* \*

### ( هـ ر ن ض )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

الْهَرْنَصَانَةُ : الدَّوْدَةُ .

وَالْهَرْنَصَةُ : مَشِيئًا .

### ( هـ ص ض )

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هَصِصُ النَّارِ : تَلَالُؤُهَا <sup>(٢)</sup> .

وَالْهَصْصُ ، بِالضَّمِّ : الذُّبُّ .

وَهَصَّانُ بْنُ كَاهِلٍ ، بِالْفَتْحِ : مِنَ الْمُحَدِّثِينَ ،

وَأَصْحَابُ الْحَدِيثِ يَكْثِرُونَ الْهَاءَ .

وَهَصَّصَ الرَّجُلُ : إِذَا بَرَّقَ عَيْنِيهِ .

وَأَسَدٌ هَصَاهِصٌ : شَدِيدٌ .

\* ح - الْهَصَسُ : الْكَثْرُ وَالِدَقُّ .

وَالْمُهْصِمَةُ <sup>(٤)</sup> : عَيْنُ الْأَعْيُوسِ بِاللَّيْلِ خَاصَةً .

وَالْهَصَّانُ <sup>(٥)</sup> : لَقَبُ عَامِرِ بْنِ كَعْبٍ مِنْ

بَنِي أَبِي بَكْرٍ بْنِ كِلَابٍ .

وَالْهَصَّاهُصُ : الْبَرَّاقُ الْعَيْنِينَ .

\* \* \*

### ( هـ ق ص )

\* ح - الْهَقَصُ <sup>(٦)</sup> : حَمَلٌ نَبِيْتُ .

\* \* \*

### ( هـ ل ق ص )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الْهَلَنْقَصُ <sup>(٧)</sup> :

الْقَصِيرُ .

(١) في القاموس : هَبَسَ كَفَرَجَ . (٢) في (القاموس) : هَرَصَ كَفَرَجَ ، وَاقْتَصَرَ فِي (اللسان) عَلَى هَرَصَ بِشَدِيدِ الرَاءِ .

(٣) في (القاموس) : هَصِصَهَا (رُهَا بِمَعْنَى) . (٤) في (التاج) هَرَبَانْفَرْدٌ مِنْ الْجَعِ ، كَقَوْلِهِ : يُولُونَ الدَّيْرَ

(٥) في (التاج) : وَضَبَطَهُ غَيْرُ وَاحِدٍ بِكَسْرِ الْهَاءِ . وَفِيهِ أَيْضًا : قَالَ ابْنُ سِيدَةَ : وَلَا يَكُونُ مِنْ (هـ ص ن) لِأَنَّ ذَلِكَ فِي الْكَلَامِ

غَيْرُ مُوجُودٍ . (٦) في (اللسان) : الْهَقَصُ يَكُونُ الْقَافُ .

(٧) وَكَذَا فِي (الْجُمُحُ ٣ / ٣٧٢) وَجَاءَ فِي (اللسان) الْهَرَنْقَصُ بِالرَاءِ .

( م ص )

\* ح - مَمَصْتُهُ وَاهْتَمَمْتُهُ، أَيْ قَتَلْتُهُ، وَإِذَا صَرَعْتَهُ أَيْضًا وَقَلَبْتَهُ .

وَمَمَصَ لَحْمَهُ : إِذَا أَكَلَهُ .

وَرَجُلٌ مَهْمُوسٌ الْفُؤَادُ ، أَيْ مَضْنُوتُهُ .

\*\*\*

( ه ن ب ص )

\* ح - الْهَنْبِصُ . الضَّعِيفُ الْحَقِيرُ .

وَالْهَنْبِصُ : الْعَظِيمُ الْبَطْنُ .<sup>(١)</sup>

وَالْهَنْبَصَةُ : أَخْفَى الضَّحِكِ ، وَقِيلَ : أَعْلَى الضَّحِكِ .

\*\*\*

( ه ي ص )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : هَيْصُ الطَّيْرِ : سَلَحُهُ ، وَقَدْ هَاصَ يَبْيِصُ : إِذَا رَمَى بِهِ .<sup>(٢)</sup>  
قَالَ :<sup>(٣)</sup>

\* مَهَانَصُ الطَّيْرِ عَلَى الصَّبِيِّ<sup>(٤)</sup> .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْهَيْصُ : الْعُنْفُ بِالشَّيْءِ .

وَالْهَيْصُ : دَقُّ الْعُنُقِ .

\*\*\*

فصل الياء

( ي ص ص )

أَبُو زَيْدٍ : يَصِصُ الْحَرُوءُ : إِذَا فَتَحَ عَيْنَيْهِ .

\* ح - يَصِصُ عَلَى الْقَوْمِ : حَمَلَ عَلَيْهِمْ .

وَيَصِصُ النَّبْتُ : تَفْتَحُ بِالنُّورِ . وَالْأَرْضُ : تَفْتَحُ بِالنَّبَاتِ .

\*\*\*

( ي ن ص )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .<sup>(٦)</sup> وَقَالَ اللَّيْثُ : الْيَنْصُ : مِنْ أَسْمَاءِ الْقَنْفَذِ الضَّخْمِ .

(١) كَقَنْفَذَ ، وَفِي (التاج) : هَذَا ذَكَرَهُ ابْنُ عَبَّادٍ ، وَهُوَ بِالضَّادِ كَمَا سَبَقَ .

(٢) الضَّادُ لَفَةً (التاج) .

(٣) وَقَبْلَهُ :

\* كَأَنَّ مَنْقَى مِنَ النَّسْنَى \*

\* مِنْ طَوْلٍ إِشْرَافٍ عَلَى الطَّرِيقِ \*

شَبَّهِ الْمَاءَ ، وَقَدْ وَقَعَ عَلَى مَتْنِ الْمُسْتَعْنَى بِذَرْقِ الطَّائِرِ عَلَى الصَّبِيِّ .

(٥) فِي (التاج) : نَقَلَ الصَّاعِقَانِي عَنْ أَبِي زَيْدٍ يَصِصُ الْجَسَدُ بِمَعْنَى يَصِصُ ، وَاسْتَدْرَكَ الْجَوْهَرِيُّ ، وَهُوَ نَقْلٌ غَرِيبٌ ، فَقَدْ

تَقَدَّمَ مَا رَوَاهُ الْبَصْرِيُّونَ عَنْ أَبِي زَيْدٍ إِنَّمَا هُوَ يَصِصُ .

(٦) وَقَدْ أَهْمَلَهُ أَيْضًا صَاحِبُ اللِّسَانِ هُنَا ، وَذَكَرَهُ فِي النَّبِصِ بِتَقْدِيمِ النَّوْنِ عَلَى الْيَاءِ .

\* ح - فى حجاب الأيـث ، وفى المحيط : النـيـص :  
من أسماء القنفذ ، بتـقـديـم النون على الياء .  
وفى الأزهرى : كما فى الأصل ، وفى نسخة عليها  
خط الأزهرى : أَيْنُص .

( ى و ص )  
\* ح - طائرٌ بالعراق يُسمَّى يَوْصَى <sup>(١)</sup> ، على  
فَعْلٍ ، شِبْه الباشق ، إلّا أنه أطول جناحًا وأخْبَثَ  
صَيْدًا .

(١) فى التاج : بفتح الياء والواو وكسر الصاد والياء المشددين . وفى مادة ( و ص ) : بفتحات مع تشديد الصاد ،  
وقيل بكسر الصاد المشددة .

### آخر حرف الصاد

والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد النبي الأمي  
وعلى آله وصحبه أجمعين

بسم الله الرحمن الرحيم

الله ناصر كل سابر

## باب الضباد

وَيُقَالُ لِلْغُرَابِ مُؤْتَبِرُ النِّسَاءِ، لِأَنَّهُ يَحْجِلُ  
كَأَنَّهُ مَأْبُوضٌ، قَالَ :

وَقَالَ غُرَابُ الْبَيْنِ مُؤْتَبِرُ النِّسَاءِ  
لَهُ فِي دِيَارِ الْجَارَتَيْنِ نَعِيقُ  
\* ح - أَبَاضٌ : قَرْيَةٌ بِالْعَرِضِ، عَرِضُ الْيَمَامَةِ.  
وَالْأَبَاضُ : هَضْبَاتٌ تَوَاجِهُهُنَّ ثَلَاثَةُ هَرَشَى.

\*\*\*  
(أَرْض)

يُقَالُ : فَلَانُ ابْنُ أَرْضٍ : إِذَا كَانَ غَرِيبًا .  
قَالَ اللَّعِينُ الْمِنْقَرِيُّ :

دَعَانِي ابْنُ أَرْضٍ يَتَنَبَّئِي الزَّادَ بَعْدَمَا  
تَرَامَتْ حُلِمَاتُ بِهِ وَأَجَارِدُ  
وَيُرَوَّى : أَنَا ابْنُ أَرْضٍ .

## فصل الهمز

(أ ب ض)

ابن الأعرابي : الْأَبْضُ ، بِالْفَتْحِ ، التَّخْلِيلَةُ .  
وَالْأَبْضُ ، أَيْضًا : السُّكُونُ .  
وَالْأَبْضُ : الْحَرَكَةُ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : الْإِبَاضُ : عِرْقٌ فِي الرَّجْلِ .  
وَأَبْضَةٌ ، بِالضَّمِّ : مَاءٌ .  
قَالَ مُسَاوِدُ بْنُ قَيْسٍ :

وَجَلْبَتُهُ مِنْ أَهْلِ أَبْضَةٍ طَائِعًا

حَتَّى تَحْكَمْ فِيهِ أَهْلُ لِرَابٍ

وَقَالَ ابْنُ شَيْمِلٍ : فَرَسٌ أَبْضُ النِّسَاءِ ، كَأَنَّمَا  
يَأْبِضُ رِجْلَيْهِ مِنْ سُرْعَةِ رَقْمَيْهِمَا عِنْدَ وَضْعِهِمَا .

(١) في القاموس : مثناة ، وما هنا كما في معجم البلدان ، وهو على عشرة أميال من طريق المدينة .

(٢) في معجم البلدان ، واللسان والناج : ابن هند وتام اسمه مساور بن هند بن قيس بن زهير .

(٣) ضبطها في القاموس : كغراب . وفي معجم البلدان : وعندها كانت وقعة خالد بن الوليد مع مسيلة الكذاب .

(٤) في الناج : لا يعرف له أب ولا أم .



وقال الدينوري: ابن الأرض: ثبت يخرج في رؤوس الإكام، له أصل ولا يطول، وكأنه شعر يؤكل، وهو سريع الخروج، سريع الهيج .  
وجدي أرض: إذا أمكنه أن يتأرض<sup>(١)</sup> انتهت .

والإراض، بالكسر: العراض .

والمؤرض: الذي يرعى كلاً الأرض ويرأده .

قال ابن رالان الطائي:

وهم الجبال إذا الحلووم تجمعت

وهم الربيع إذا المؤرض أجدا

وأرضت الصوم وورضته: إذا نوّيته .

ومنه الحديث: "لا صيام لمن لم يؤرضه من الليل"<sup>(٢)</sup> .

وقال الأزهري: وأحسب الأصل فيه

مهموزاً، ثم قُلبت الهمزة واوا .

وأرضت الكلام: إذا سدّيته وحيّته<sup>(٣)</sup> .

\* ح — استأرضت القرحة مثل أرضت .  
وأرضته: لبّثته .

وأرضت بينهم: أصاحت .

وتأريض السقاء: أن تجعل في قعره لبناً أو ماء أو سمناً أو رباً<sup>(٤)</sup> .

وأرض نوح: قرية من أعمال البحرين .

\* \* \*

(أرض ض)

ابن دريس: الأرض، بالفتح: الكسر .

يقال: أرضه، مثل هضبه سواء .

وقال الليث: الأرض: المشقة .

واثنى فلان: إذا بلغ منه المشقة .

وقال الأصمعي: ناقة مؤنثة: إذا أخذها

كالحرقة عند نتائجها فتصلقت ظهرها لبطن .

واثنى فلان: إذا أخذها

استردتها .

ووجدت إضاضاً، أي حرقة .

(١) في القاموس واللسان: صمين .

(٢) في (اللسان) و(التاج): دالان، تصحيف .

(٣) الفائق: ٢٤/١ .

(٤) في (التاج) سويته، وبعبارة (القاموس): التأريض تشذيب الكلام وتهذيبه، فلعل مدنيته التي أجمعت عليها النسخ

(٥) زاد في (التاج): وكأنه لإصلاحه .

هنا مصحفة من شذبه .

\* ح - اِنْتَضَهْ مائَةً سَوَوط : ضَرَبَهُ .

والإِض : الْأَصْلُ كَالِإِص .

وَأَضَّتْ النِّعَامَةُ إِلَى أَذْيِهَا ، وَأَضَّتْ مُوَاضَّةً :  
أَرَادَتْهُ .

\*\*\*

(أ م ض)

أَهْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : أَمِضُ الرَّجُلُ يَامِضٌ ، فَهُوَ

أَمِضٌ : إِذَا لَمْ يُبَالِ الْمُعَاتَبَةُ وَعَزِمَتْهُ مَاضِيَّةٌ  
فِي قَلْبِهِ ، وَكَذَلِكَ إِذَا أَبْدَى لِسَانَهُ فَيَرَّ مَا يَرِيدُ .

\*\*\*

(أ ن ض)

أَنْضَ النَّعْمُ ، بِالضَّم ، أَنْاضَةً : إِذَا لَمْ يَنْفُضْ  
وَقَتَّ النَّعْمُ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَأَنَاضُ النَّخْلُ يُنِضُ

إِنَاضَةً ، أَيْ أَيْنَعُ .

ومنه قول لبید :

\* وَأَنَاضُ الْعِيدَانُ وَالْجَبَارُ \*<sup>(٥)</sup>

قوله : أَنَاضُ لَيْسَ مِنْ هَذَا التَّرْكِيبِ فِي  
شَيْءٍ ، وَإِنَّمَا هُوَ أَجَوُفٌ مَوْضِعٌ ذَكَرَهُ تَرْكِيبُ  
(ن و ض) . وَصَدْرُ بَيْتٍ لَبِيد :

\* فَأَخْرَأْتُ ضُرُوعَهَا فِي ذُرَاهَا \*

\*\*\*

(أ ي ض)

الليث : الْأَيْضُ : صَيْرُورَةُ الشَّيْءِ شَيْئًا غَيْرَهُ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ ، قَالَ زُهَيْرٌ يَذْكُرُ أَرْضًا  
قَطَعَهَا :

قَطَعْتُ إِذَا مَا الْآلُ أَضَّ كَانَهُ

سُيُوفٌ تَنْحَى سَاعَةً ثُمَّ تَلْتَقِي<sup>(٦)</sup>

وَالرَّوَايَةُ تَنْحَى نَسْفَةً ، أَيْ خَطْوَةً .

يُقَالُ : نَسَفَ : إِذَا خَطَا .

\*\*\*

فصل الباء

(ب ر ض)

ابن الأعرابي : رَجُلٌ مَبْرُوضٌ : إِذَا نَفِدَ  
مَا عِنْدَهُ مِنْ كَثَرَةِ عَطَاةٍ .

(١) فِي الْقَامُوسِ : الْإِض ، بِالْكَسْرِ ، كَالِإِص ، عَلَى أَنَّهُ ضَبَطَ هَمْزَةَ الْإِص ، بِالصَّادِ الْمَهْمَلَةِ فِي مَادَتِهَا بِقَوْلِهِ : مِثْلُهُ .

(٢) فِي الْقَامُوسِ : أَمِضُ كَفَرَح .

(٣) فِي الْقَامُوسِ : أَبْدَى لِسَانَهُ .

(٤) وَتَبِعَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ .

(٥) دِيوَانُ لَبِيد (ط - بَيْرُوت) ٧٧ - الْجَبَارُ مِنَ النَّخْلِ : الَّذِي فَاتَ الْيَدَ . الْعِيدَانُ : جَمْعُ عِيدَانَةٍ : النَّخْلَةُ الطَّوِيلَةُ .

(٦) فِي اللِّسَانِ : كَعَبٌ ، وَلَيْسَ فِي دِيوَانِهِمَا الْمَطْبُوعَيْنِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : رَجُلٌ بَرَّاضٌ وَمَبْرُضٌ : الَّذِي  
يَأْكُلُ كُلَّ شَيْءٍ مِنْ مَالِهِ وَيُفْسِدُهُ .

\* ح - الْبَرِضَةُ مِنَ الْأَرِضِ : مَوْضِعٌ لَا يَنْبُتُ  
فِيهِ الشَّجَرُ .

وَالْبَرِضُ : وَادٍ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هُوَ الْبَرِضُ  
مِثَالُ بَرِضٍ .

\*\*\*

### ( ب ض ض )

ابن شَيْمِلٍ : الْبَضَّةُ ، بِالْفَتْحِ : اللَّبَنَةُ الْحَارَّةُ  
الْحَامِضَةُ ، وَهِيَ الصَّقْرَةُ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :  
سَقَانِي بَضَّةً وَبَضًّا ، أَيْ لَبَنًا حَامِضًا .

وَالْبَضْبَاضُ : الْكِبَاءُ ، وَلَيْسَتْ بِمَحْضَةٍ .  
وَرَجُلٌ بَضْبَاضٌ ، بِالضَّمِّ ، وَبَضْبَاضٌ : إِذَا كَانَ  
قَوِيًّا ، وَرَبَّمَا اسْتُعْمِلَ فِي الْبَعِيرِ أَيْضًا .

وَبَضَضْتُ لَهُ أَبْضً ، بِالضَّمِّ ، وَأَبَضَضْتُ لَهُ  
إِبْضَاضًا : إِذَا أَعْطَاهُ شَيْئًا يَسِيرًا . أَنْشَدَ شَمْرُ  
لِلْكُتَيْبِ :

وَلَمْ تُبَضِّضْ الشُّنْكَدُ لِلْجَاشِرِ  
بِنَ وَأُنْقَدَتِ النُّمْلُ مَا تَنْقُلُ<sup>(٥)</sup>  
قَالَ هُكَذَا أَنْشَدَنِيهِ ابْنُ أَنَسٍ بِضَمِّ النَّاءِ ، وَرَوَاهُ  
الْقَاسِمُ وَلَمْ تُبَضِّضْ ، بِفَتْحِ النَّاءِ .  
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : بَضَضَ الرَّجُلُ : إِذَا تَنَعَّمَ .  
\* ح - امْرَأَةٌ بَاضَةٌ ، أَيْ بَضَّةٌ .  
وَأَبَضَضْتُ نَفْسِي لِغُلَّانٍ ، أَيْ اسْتَرَدْتُهَا لَهُ  
مِثْلَ اسْتَضَضْتُهَا .

وَمَا فِي الْبُرِّ بَاضُوضٌ ، أَيْ بَلَلَةٌ .  
وَالْبِضْبُضَةُ : الْمَطَرُ الْقَلِيلُ .  
وَابِضْضُهُمْ ، أَيْ اسْتَأْصَلَهُمْ .  
وَأَنْعَرَجْتُ لَهُ بِيضْبُضَتِي ، أَيْ مِلْكَ يَدِي .  
وَمَا عَلِمْتُكَ أَهْلُكَ إِلَّا مِضًّا وَبِضًّا ، أَيْ التَّمَطُّقُ .

\*\*\*

### ( ب ع ض )

الْكِسَائِيُّ : يُعَضُّ الْقَوْمُ ، فَهُمْ مَبْعُوضُونَ .  
إِذَا أَذَاهُمُ الْبَعُوضُ .

(١) فِي الْقَامُوسِ : الْمَرِيضُ أَيْ كَحَسَنَ : وَقَدْ صَرَّحَ شَارِحُهُ كَاهِنًا . (٢) ضَبِطَ فِي الْقَامُوسِ بِقَوْلِهِ : بِالضَّمِّ .  
(٣) فِي النَّجَاحِ ، وَلَوْ قَالَ أَرْضٌ لَا تَنْبُتُ شَيْئًا كَانَ أَخْصَرَ ، ثُمَّ أَتَى قَوْلَهُ بِهَذِهِ الْعِبَارَةِ : تَقَدَّمَ فِي الصَّادِ الْمَهْمَلَةِ الْبَرَّاضُ :  
بِقَاعِ فِي الرَّمْلِ لَا تَنْبُتُ جَمْعُ بَرَصِهِ ، فَلْيَنْظُرْ أَيْهَا لَفَةً أَوْ أَحَدَهُمَا تَصَحِيفٌ عَنِ الْآخَرِ .  
(٤) وَكَذَا فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ، وَأَمَّا الْبَرِضُ بِالضَّادِ الْمَعْجَمَةِ فِي شِعْرِ أَمْرِئِ الْقَيْسِ فَهُوَ بِالْيَاءِ آخِرُ الْحُرُوفِ ، وَأُورِدَهُ أَيْضًا  
فِي حَرْفِ الْيَاءِ .

(٦) فِي (النَّجَاحِ) : وَهُمَا لُغَانٌ .

(٥) الْبَيْتُ فِي : اللِّسَانِ .

وقوله تعالى: (يُصِيبُكُمْ بَعْضُ الَّذِي يَعِدُّكُمْ) <sup>(١)</sup>.  
قال أبو الهيثم: أي كُلُّ الَّذِي يَعِدُّكُمْ ، أي  
يُنْذِرُكُمْ وَيَتَوَعَّدُكُمْ بِهِ . قال ابن مقبل يخاطب  
ابنتي عَصِير :

تَوَلَّا الْحَيَاءُ وَتَوَلَّا الدِّينُ عَيْشُكُمْ

بَعْضُ مَا فِيكَ إِذْ عَيْشُكَ عَوْرِي <sup>(٢)</sup>  
أَرَادَ بِكُلِّ مَا فِيكَ .

وَالْبُعُوضَةُ فِي قَوْلِ مُتَمِّمِ بْنِ نُورَةَ <sup>(٣)</sup> :

عَلَى مِثْلِ أَصْحَابِ الْبُعُوضَةِ فَاتْمِشِي

لَكَ الْوَيْلُ حُرِّ الْوَجْهِ أَوْ يَبِكُ مِنْ بَكِي <sup>(٤)</sup>  
اسم موضع . وقال الكسائي: رمل البُعُوضَةُ  
مَعْرُوفَةٌ فِي الْبَادِيَةِ . وَحَذَفَ لَامَ الْأَمْرِ وَابْقَى  
الْجَزَمَ ، أَيْ وَلَيِّكَ

وَأَبْعَضَ الْقَوْمُ: إِذَا كَانَ فِي أَرْضِهِمْ بَعْضٌ .  
وَأَرْضٌ مَبْعُوضَةٌ: كَثِيرَةُ الْبُعُوضِ .

وقال أبو حاتم: قلت للأصمعي في كتاب  
ابن المقفع: العِلْمُ كَثِيرٌ، وَلَكِنْ أَخَذَ الْبَعْضُ خَيْرَ  
مِنْ تَرَكَ الْكُلَّ ، فأنكره أشدُّ الإنكارِ ، وقال:  
الْأَلْفُ وَاللَّامُ لَا تَدْخُلَانِ فِي بَعْضٍ وَكُلٍّ ، لِأَنَّهُمَا  
مَعْرُفَةٌ بِغَيْرِ أَلِفٍ وَلَا مِ . وفي القرآن (وَكُلُّ أُنثَى  
دَانِحِيرِينَ) <sup>(٥)</sup> . وقال أبو حاتم: وَلَا تَقُولُ الْعَرَبُ  
الْكُلَّ وَلَا الْبَعْضَ ، وَقَدْ اسْتَعْمَلَهُ النَّاسُ حَقَّ  
سَبْطِهِ وَالْأَخْفَشُ فِي كِتَابَيْهِمَا لِقَلَّةِ عِلْمِهِمَا بِهَذَا  
النَّحْوِ ، فَاجْتَنِبْ ذَلِكَ فَإِنَّهُ لَيْسَ مِنْ كَلَامِ  
الْعَرَبِ .

• ح — لَيْسَ بَعْضُهُ مَبْعُوضَةً: كَثِيرَةٌ  
الْبُعُوضِ .

وَيُقَالُ: كَلَفَنِي نَحْ الْبُعُوضِ، لِمَا لَا يَكُونُ .  
وَالْفَرَبَانُ تَتَبَّعُضُضُ، أَيْ يَتَنَاوَلُ بَعْضُهُمَا بَعْضًا .  
وَالْبُعُوضَةُ: دَوِيَّةٌ كَالْحَنْفَسَاءِ تَقْرِضُ  
الْيَوَطَابَ ، وَهِيَ غَيْرُ الْبُعُوضَةِ ، بِالْعَادِ

(١) سورة غافر الآية: ٢٨ (٢) يبران ابن مقبل: (٧٦) والسان (بعض).

(٣) في معجم البلدان: وهذا الموضع كان مقتل مالك بن نويرة .

(٤) البيت من أبيات حل روى الألف رواها ياقوت في معجمه (البهوضة) .

(٥) قال الأزهري: النحويون أجازوا الألف واللام في بعض وكل، وإن أباه الأصمعي . وفي (النساج) قال شيخنا:  
بناء على أنها عوض عن المضاف إليه .

(٧) في الأساس: الأمر الشديد .

(٦) سورة النمل الآية: ٨٧ .

(ب غ ض)

أبو حاتم : من كلام الحشو : أَنَا أَبْغَضُ فَلَانًا  
بَغْمَ الْفَيْنِ ، وَهُوَ يَبْغِضُنِي .<sup>(١)</sup>

\* \* \*

(ب ه ض)

أهمله الجوهري ، وقال أبو تراب : بهَضْنِي هَذَا  
الْأَمْرَ ، وَهَضْنِي ، أَيْ فَدَحْنِي .

\* ح - أَهَضْنِي : لُغَةٌ ضَعِيفَةٌ فِي هَضْنِي .

\* \* \*

(ب و ض)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :  
بَاضَ يَبْوُضُ بَوْضًا ، إِذَا أَقَامَ بِالْمَكَانِ .  
وَبَاضَ يَبْوُضُ بَوْضًا ، إِذَا حَسَنَ وَجْهَهُ بَعْدَ  
كَتْفٍ .

\* \* \*

(ب ي ض)

الْقَرَاءُ : الْأَبْيَضَانِ : الْمَاءُ وَالْحِنْطَةُ . وَقَالَ  
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْأَبْيَضَانِ : الشَّجَمُ وَالشَّبَابُ

يُقَالُ : ذَهَبَ أَبْيَضَاهُ ، أَيْ شَحْمُهُ وَشَبَابُهُ . وَكَذَلِكَ  
قَالَ أَبُو زَيْدٍ . وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : الْأَبْيَضَانِ :  
الشَّجَمُ وَاللَّبَنُ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْأَبْيَضَانِ : الْخُبْزُ  
وَالْمَاءُ ، وَلَمْ يَقُلْ قِيَرُهُ .

وَقَالَ الْكِسَائِيُّ : مَا رَأَيْتُهُ مُدَّ أَبْيَضَانِ : يُرَادُّ  
مُدَّ يَوْمَيْنِ أَوْ شَهْرَيْنِ .

وَإِذَا قَالَتْ الْعَرَبُ فُلَانٌ أَبْيَضٌ وَفُلَانَةٌ بَيْضَاءُ  
فَالْمَعْنَى نَقَاءُ الْعِرْضِ مِنَ الدَّنَسِ وَالْعُيُوبِ ، قَالَ  
زُهَيْرٌ<sup>(٤)</sup> :

أَشْمُ أَبْيَضُ فَيَاضٌ يُفَكِّكُ عَنْ

أَيْدِي الْعُنَاةِ وَصَنَاعَتِهَا الرِّبَا<sup>(٥)</sup>

وَقَالَ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ قَيْسٍ الرُّقَيْاتِ :

أُمِّكَ بَيْضَاءُ مِنْ قِضَاعَةٍ فِي الْبَيْدِ

بِتِ اللَّيْلِ يُسْتَظَلُّ فِي طُنْبِهِ .

وَهَذَا كَثِيرٌ فِي شِعْرِهِمْ لَا يُرِيدُونَ بِهِ بَيَاضَ

الْوَجْهِ ، وَلَكِنَّهُمْ يُرِيدُونَ الْمَسْحَ بِالْكَرَمِ وَنَقَاءَ  
الْعِرْضِ مِنَ الْعُيُوبِ .

وَأَمَّا قَوْلُ الشَّاعِرِ :

(١) أَتَيْتُهَا يَجْلِبُ وَحْدَهُ فَإِنَّهُ قَالَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : (إِنِّي لَعَلَّكُمْ مِنَ الْفَاقِينَ) أَيْ الْبَاحِضِينَ ، فَدَلَّ هَذَا عَلَى أَنَّ بَغْضَ هُنْدَ لُغَةٌ ،  
وَلَوْ لَا أَنَّهَا لُغَةٌ هُنْدَ لَقَالَ مِنَ الْمُبْغِضِينَ (انظر لسان العرب) .

(٢) فِي الْقَامُوسِ : كَسَحَ ، وَفِي اللِّسَانِ : قَالَ الْأَوْهَرِيُّ : وَلَمْ يَتَابِعْهُ أَيْ أَبُو تَرَابٍ عَلَى ذَلِكَ أَحَدٌ .

(٣) وَعَلَيْهِ انْتَصَرَ الزَّيْغَرِيُّ فِي الْأَسَاسِ .

(٤) يَمْدَحُ هَرَمَ بْنِ سَنَانَ ، وَالْبَيْتُ فِي دِيْوَانِهِ : ٥٢ بِرَوَايَةِ آخَرٍ أَبْيَضُ .

(٥) يَمْدَحُ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ مَرْوَانَ . وَالْبَيْتُ فِي دِيْوَانِهِ (ط) . بَيْرُوت : ١٤ .

يَبِضُّ مَفَارِقُنَا نَغْلِي مَرَايِلُنَا

نَأْسُو بِأَمْوَالِنَا آثَارَ أَيِّدِينَا<sup>(١)</sup>

لأنه قيل فيه ماثلاً قول، وقد أفرد لتفسير هذا البيت ككاتب، والبيت يزوي لمسيكين الدارمي وليس له . وللبشامة بن حزين النشلي . ولبعض بني قيس بن ثعلبة .

والبيضاء : الحنطة . وسئل سيّد عن السلت بالبيضاء، فذكر ذلك، لأنه عنده جنس واحد . والبيضاء أيضاً : الشمس . أنشد ابن الأعرابي :

وبِضَاءٍ لَمْ تُطْعَمْ وَلَمْ تَدِرْ مَا الْخَنَاءُ

تَرَى أَعْيَنَ الْفَيْتَانِ مِنْ دُونِهَا تُحْزَرَا<sup>(٢)</sup>

والبيضاء : القدر، عن أبي عمرو . ويقال لها أم بيضاء أيضاً ، وأنشد :

وإِذَا مَا يُرِيحُ النَّاسُ صَرَمَاءُ جَوْنَهُ

يُسْوِسُ عَلَيْهَا رَحْلُهَا مَا يَحْصُولُ<sup>(٣)</sup>

فَقُلْتُ لَهَا يَا أُمَّ بَيْضَاءَ قَتِيلَةٍ

يُودُّكَ مِنْهُمْ مُرْمِلُونَ وَعِيلٌ

وقال الكسائي : ما في معنى الذي في قوله : « وإذ ما يريح » ، قال : وصرماء خبر الذي .

وقال ابن الأعرابي : البيضاء حباله الصائد، وأنشد :

وبِضَاءٍ مِنْ مَالِ الْفَتَى إِنْ أَرَا حَهَا

أَفَادَ وَإِلَّا مَالُهُ مَالٌ مُقْتَرِ

يقول : إن تشب فيها عبر بغيرها بقي صاحبها مقترًا .

وقال ابن بزرج : قال بعض العرب : تكون على الماء بيضاء القيقظ، وذلك من طلوع الدبران إلى طلوع سهيل . قال الأزهري : والذي سمعته تكون على الماء حمراء القيقظ ، وحمري القيقظ . والبيضاء : موضع .

وبيضاء بني جذيمة في حدود الخط بالبحرين كانت لعبد القيس ، وفيها نخيل كثيرة ، وأحساء عذبة ، وقصور جمّة .

(١) البيت في الحماسة (ط الرافعي) : ٢٢/١ بعض بني قيس بن ثعلبة ، وعن أبي وياش أنه لبشامة بن حزن .

(٢) لبياضها (اللسان) .

(٣) البيتان في (اللسان) .

(٤) العبارة في (اللسان) والتلخيص المطبوع : ٨٨/١٢ يكون بالفتنة التعنية وبرفع بيضاء وحمراء .

(٥) في (اللسان) والتلخيص المطبوع ٨٨/١٢ حمراء القيقظ .

وقال ابن حبيب : الْبَيْضَةُ ، بالفتح : موضع<sup>(١)</sup>  
بالصَّمانَ لِبَنِي دَارِم . والتي ذَكَرَهَا الجوهري  
بِالْكَسْرِ هِيَ بِالْحَزْنِ لِبَنِي يَرْبُوع .

وقال أبو سعيد : يُقال لما بين الْعُدَيْبِ  
وَالْعَقَبَةِ بَيْضَةٌ ، وبعد الْبَيْضَةِ الْبَسِيطَةُ .

ويقال : بَيْضَةُ الْبَلَدِ : إذا مَدَحُوهُ وَوصَفُوهُ  
بِالتَّفَرُّدِ ، أى وَاحِدَ الْبَلَدِ الَّذِي يَجْتَمِعُ إِلَيْهِ وَيَقْبَلُ  
قَوْلُهُ ، وَأَنشد أبو العباس لامرأة ترضى عمرو بن  
عَبِيدُودَ ، وتذكر قَتْلَ عَلِيٍّ بن أبي طالب ، رَضِيَ اللهُ  
عَنْهُ ، إِيَّاهُ فقالت :

لَوْ كَانَ قَاتِلُ عَمْرٍو غَيْرَ قَاتِلِهِ

بَكَيْتُهُ مَا أَقَامَ الرُّوحُ فِي جَسَدِي<sup>(٢)</sup>

لَكِنْ قَاتِلُهُ مِنْ لَا يُعَابُ بِهِ

وكان يُدعى قديماً بَيْضَةُ الْبَلَدِ

وهو من الْأَضْدَادِ .

وبَيْضَةُ الْمُسْلِمِينَ : جَمَاعَتُهُمْ .

وبَيْضَةُ الْحَذِيرِ : الْحَارِيَّةُ لِأَنَّهَا فِي خِذْرِهَا  
مَكْنُونَةٌ . قال امرؤ القيس :

وبَيْضَةُ خِذْرِ لَا يَرَامُ خِباؤها

تَمَتَّعْتُ مِنْ تَهْوِيهَا غَيْرَ مُعْجِلٍ<sup>(٤)</sup>

وقال الليث : بَيْضَةُ الْعُقْرِ بَيْضُهَا الدِّيكُ

مَرَّةً وَاحِدَةً ثُمَّ لَا يَعُودُ ، يَضْرِبُ مِثْلًا لِمَنْ يَصْنَعُ<sup>(٥)</sup>  
الصَّنِيعَةَ ثُمَّ لَا يَعُودُ لَهَا .

والبَيْضَةُ ، بِالْكَسْرِ : الْأَرْضُ الْبَيْضَاءُ الْمَأْسَاءُ .<sup>(٦)</sup>  
قال رؤبة :

يَنْشَقُّ عَنْ الْحَزْنِ وَالسَّرِيتِ<sup>(٧)</sup>

وَالْبَيْضَةُ الْبَيْضَاءُ وَالْخُبُوتُ

وَقِيلَ : الْبَيْضَةُ : مَا بَيْنَ وَاقِصَّةٍ إِلَى الْعُدَيْبِ

مُتَّصِلَةٌ بِالْحَزْنِ لِبَنِي يَرْبُوع . وقيل : الْبَيْضَةُ لِبَنِي  
دَارِمِ بِالصَّمانِ .

وقال الفراء : تَقُولُ الْعَرَبُ : امْرَأَةٌ مُسَوَّدَةٌ

وَمُبَيَّضَةٌ : إِذَا وَلَدَتْ الْبَيْضَانَ وَالسُّودَانَ . وَأَكْثَرُ

مَا يَقُولُونَ مُوَحَّجَةً إِذَا وَلَدَتْ الْبَيْضَانَ .

قال : وَلُبَسَةٌ لَهُمْ يَقُولُونَ : أَيَبِضَى حَالًا<sup>(٨)</sup>  
وَأَسِيدَى حَالًا .

(١) هي أخت عمرو بن عبد ود (هن العباب) .

(٢) البيت رقم ٢١ من معلقته ، ديوانه : ٢٩ .

(٣) في التاج : هكذا رواه شمر عن ابن الأعرابي بكسر الباء .

(٤) في التاج : هكذا رواه شمر عن ابن الأعرابي بكسر الباء .

(٥) في (اللسان والقاموس) : حبلا .

(٦) وفي القاموس : ويكسر .

(٧) البيتان من أبيات في اللسان .

(٨) المستقصى : ٢١١/٢ رقم ٧١٢ .

وَيَبِّضُ الْإِنَاءَ: إِذَا قَرَّضَهُ، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ.  
وَيَقُولُ: أَبْيَضُ الْقَوْمُ: إِذَا أَيْحَتَ بَيْضَتُهُمْ.

وَأَبْنَاؤُهُمْ: إِذَا اسْتَأْصَلُوهُمْ.

وقال الجوهري: الْأَبْيَضَانِ: عِرْقَانِ فِي

حَالِبِ الْبَيْرِ. قال الرازي:

(١) قَرِيْبَةٌ نُدُوْتُهُ مِنْ مُحْمِضَةٍ

كَأَنَّمَا يَجْعُ عِرْقًا أَبْيَضَةً

وَمُلْتَقَى فَايِلِهِ وَأَبْيَضَةٌ

وَالرَّحْزُ مَدَاخِلٌ، وَهُوَ لِهَيْمَانَ بْنِ حُفَافَةَ،

وَالرَّوَايَةُ:

وَقَرَّبُوا كُلَّ جُمَالٍ حَيْضَةٍ

دَانِيَةٍ نُدُوْتُهُ مِنْ مُحْمِضَةٍ

لَمْ تَعُدْهُ الْخُسْلَةُ مِنْ تَحْمِضَةٍ

أَكْلَفَ مَبْدَانِ الرَّبِيعِ خُضْرُ حَيْضَةٍ

بَعِيدَةٍ سُرَّتُهُ مِنْ مَغْرِضَةٍ

عَضُّ السَّنَافِ أَثَرًا بِأَنْهَضَةٍ

كَأَنَّمَا يَجْعُ عِرْقٌ أَبْيَضٌ

أَوْ مُلْتَقَى فَايِلِهِ وَمَأْيِضَةٍ

وَوَقَعَ فِي الصَّحَاحِ عِرْقًا بِالْأَلْفِ، وَالصَّوَابُ  
عِرْقٌ بِالنَّصَبِ، كَقَوْلِهِمْ: يُوَجِّعُ رَأْسَهُ.

• ح - مِنْ أَلْوَانِ التَّمْرِ الْبَيْضَةُ وَالْجَمْعُ الْبَيْضُ.

وَالْأَبْيَضُ: كَوَكَبٌ فِي حَاشِيَةِ الْحَجَرَةِ.

وَأَبْنَاؤُ: اخْتَارَ.

(٢) وَالْأَبْنَاءُ: هَضَبَاتٌ تُوَاجِهُهُنَّ تَلِيَّةٌ هَرَشَى

وَقَدْ ذَكَرْتُ فِي (أ ب ض) أَيْضًا.

(٣) وَالْبَيْضَاءُ: الدَّاهِيَةُ.

وَأَبْنُ بَيْضٍ: لُغَةٌ فِي ابْنِ بَيْضٍ.

وَالْبَيْضَاءُ: مَدِينَةُ بَغْدَادِ.

وَالْبَيْضَاءُ: كُورَةُ الْمَغْرِبِ.

وَالْبَيْضَاءُ: مَدِينَةُ بِلَادِ الْخَزَرِ.

وَالْبَيْضَاءُ: مَاءٌ لِبَنِي مُعَاوِيَةَ بْنِ عَقِيلٍ، بَعْدَ.

وَالْبَيْضَاءُ: عَقَبَةٌ فِي جَبَلٍ يُسَمَّى الْمَخَاقِبِ.

وَالْبَيْضَاءُ: قَزِيَّةُ التَّنِيمِ.

وَالْبَيْضَاءُ: أَرْبَعُ قُرَى بِمَصْرَ.

(٤) وَالْبَيْضَاءُ: مَاءَةُ لَبْنِي السَّلُولِ.

وَقَدْ يُقَالُ لِمَدِينَةِ حَلَبِ الْبَيْضَاءِ.

(٥) وَالْبَيْضَاءُ: مَوْضِعٌ يَحْمِي الرِّبْدَةَ.

(١) الْأَشْطَارُ فِي الْجُمُورَةِ: ١/٣٠٥/٢٠١٦٨ - الْنَوَادِرُ ١١٤، وَانْظُرِ التَّاجَ (بَيْضُ، حَمَضُ، غَرَضُ).

(٢) فِي الْقَامُوسِ: ضَبَطَ بِضَمِّ الْحَمْزَةِ ضَبْطَ حَرْكَةً، وَإِعْلَاقَهُ يَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ بِالْفَتْحِ، وَقَدْ قَالَ الْبَاهُوتِيُّ فِي مَعْجَمِهِ: كَأَنَّهُ جَمْعُ أَبْيَضٍ.

(٣) كَأَنَّهُ عَلَى سَبِيلِ التَّفَاوُلِ كَأَنَّهُمَا اللَّذَيْنِ سَلِيَا (التَّاجُ).

(٤) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ: مَاءُ.

(٥) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ: بِقَرَبِ حَمَى الرِّبْدَةِ.



## فصل الجيم

(ج ح ض)

\* ح - جِحْضٌ : زَجْرٌ لِلْكَنْشِ .

\* \* \*

(ج ر ض)

نَاقَةُ جِرَاضٍ ، وَجِرَاضٌ ، بِالضَّمِّ : لَطِيفَةٌ بَوْلَدِهَا ،  
نَعَتْ لَهَا خَاصَّةً دُونَ الذَّكَرِ . أَنشَدَ اللَّيْثُ :

وَالْمَرَاضِيعُ دَائِبَاتٍ تُرَبِّي

لِلْعَمَانَا سَلِيلَ كُلِّ جِرَاضٍ

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الْجَبَّارِ بْنِ الْجَرِيضِ ، مُصَفَّرًا  
مِنَ الْمُحَدَّثِينَ .

وَالْجَرِيضُ ، وَالْجِرَاضُ ، يَمَثَلُ حُلَيْطُ

وَحُلَايِطُ ، وَالْجِرَاضُ ، مِثَالُ جِرْفَاسٍ : الْأَسَدُ .

وَالْجِرْيَاضُ ، مِثَالُ جِرْيَالٍ : الرَّجُلُ الْجَرِيضُ ،

أَيُّ الشَّدِيدِ الْقُوَّةِ . أَنشَدَ أَبُو الدُّقَيْشِ لِرُؤْبَةٍ :

وَخَانِقِي ذِي غُصَّةٍ جِرْيَاضِ

رَاخِئْتُ يَوْمَ التَّقْرِيرِ وَالْإِنْقَاضِ

وَالْبَيْضَاءُ : قَرْنُ قَعْنَبِ بْنِ عَتَابِ بْنِ الْحَارِثِ .

وَالْبَيْضَاءُ : دَارُ عَمَرِهَا عُبَيْدُ اللَّهِ بْنِ زِيَادِ بْنِ  
أَيْسَهَ بِالْبَصَرَةِ .

وَالْبَيْضَاءُ ، بَيْضَاءُ الْبَصَرَةِ ، وَهِيَ الْخَفِيسُ .

وَبَيْضَانُ : جَبَلٌ لِبَنِي سُلَيْمٍ .

وَبَيْضَانُ الزُّرُوبِ : مَوْضِعٌ .

وَالْبَيْضَتَانِ : مَوْضِعٌ فَوْقَ زُبَالَةٍ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : مَا مَلَكَ أَهْلَكَ إِلَّا مِضًا وَمِضًا

وَبِضًا وَبِضًا ، أَيْ التَّمَطُّقُ .

وَبَاضَ الْحَرُّ ، أَيْ اشْتَدَّ .

وَابْأَضَتِ الْبُهْمَى مِثْلَ بَاضَتْ ، وَكَذَلِكَ

أَبْيَضَتْ ،

\* \* \*

## فصل الشاء

(ت ر ض)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : تَرِيَاضُ ،  
بِالْكَسْرِ ، أَمُّ مِنْ أَسْمَاءِ النِّسَاءِ ، وَوَزْنُهُ  
فَعْلَالٌ .

(١) فِي التَّاجِ : وَهِيَ الصَّغَانَى فَذَكَرَهُ فِي التَّكْمَلَةِ ، وَهُوَ مَوْجُودٌ فِي نَسْخِ الصَّحَاحِ كُلِّهَا .

(٢) الَّتِي فِي الْجَوْهَرَةِ الْمَطْبُوعَةِ : ٣/٣٨٧ مَاجَاءَ عَلَى فَعْيَالٍ وَفِي التَّاجِ فَعْمَالٌ تَحْرِيفٌ .

(٣) فِي الْقَامُوسِ الْجَرِيضُ كَحُلَيْطُ ، قَالَ صَاحِبُ التَّاجِ : هَكَذَا هُوَ فِي الْعِبَابِ ، وَمَا هُنَا هُوَ مُضْطَبَّحٌ فِي التَّبصِيرِ .

قال أبو عمرو : يُرْسِدُ رَجُلَيْنِ خَانِقَيْنِ .  
وَيُرَوِّى جَرَّاض . وقال ابن الأعرابي : هَمَّانِ  
خَنَقَاهُ . رَاخَاهُمَا : قَرَّبَهُمَا .

\* ح - ذُو أَجْرَاضٍ : مِنْ أَقْبَالِ الْهَسَانِ .  
\* \* \*

## (ج ر ف ض)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال ابنُ دُرَيْدٍ : رَجُلٌ  
جُرَائِضٌ وَجُرَائِضٌ : ثَقِيلٌ وَخِمٌ .  
\* \* \*

## (ج ر م ض)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال ابنُ دُرَيْدٍ : رَجُلٌ  
جُرَائِضٌ وَجُرَائِضٌ : ثَقِيلٌ وَخِمٌ .  
\* \* \*

## (ج ض ض)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال اليكسائي وأبو زيد :  
جَضَضْتُ عَلَيْهِ بِالسَّيْفِ : حَمَلْتُ عَلَيْهِ . وقال  
ابن الأعرابي : هُوَ جَضَضْتُ بِاللَّسَانِ . قال :  
وَجَضَّ : إِذَا مَشَى الْجَبْضُ ، وَهِيَ مَشْيَةٌ فِيهَا تَجَعُّرٌ .  
\* ح - جَبَضَ الْبَعِيرُ : عَدَا عَدْوًا شَدِيدًا .

## (ج ل ه ض)

\* ح - الْجُلَاهِضُ : الرَّخْمُ الثَّقِيلُ .  
\* \* \*

## (ج ه ض)

الْجَهَاضُ ، بِالْفَتْحِ : تَمَرُّ الْأَرَاكِ .

وَالْجَهَاضُ ، بِالْكَسْرِ : الْمُنَاعَةُ . وَمِنْهُ حَدِيثُ  
مُحَمَّدِ بْنِ مَسَامَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، أَنَّهُ قَصَدَ يَوْمَ أُحُدٍ  
رَجُلًا ، قَالَ : بَخَاهَضَنِي عَنْهُ أَبُو سُفْيَانَ ، أَيْ  
مَا نَعْنِي .

وَالْجَهْضُ ، بِالْكَسْرِ : الْوَلَدُ الَّذِي أَلْقَتْهُ النَّاقَةُ  
قَبْلَ أَنْ يَسْتَبِينَ خَلْقَهُ .

\* ح - نَاقَةٌ جَهَاضَةٌ : هَرِمَةٌ .  
وَالْجَاهِضَةُ : الْجَحْشَةُ الْحَوْلِيَّةُ .

وَالْبَعِيرُ الْجَاهِضُ الْغَارِبُ : هُوَ الشَّائِخُصُ  
الْمُسْتَرْفَعُ .

\* \* \*

## (ج ي ض)

ابن الأنباري : هُوَيْمَشِي الْجَبْضُ ، بِكَسْرِ الْجِيمِ  
وَفَتْحِ الْيَاءِ ، وَهِيَ مَشْيَةٌ يَخْتَالُ فِيهَا صَاحِبُهَا  
قَالَ رُؤْبَةُ :

(١) في «اللسان» قال أبو زيد : جَضَضَ عَلَيْهِ : جَمَلَ . ولم يخص سيفا ولا غيره .

(٢) في القاموس التجبؤض : العدو الشديد ، وفي التاج : جبض البعير كما في العباب .

(٣) الفائق : ١ / ٢٢٧ . (٤) ضبط في القاموس : ككتف وخطأ شارحه وصوّبه كما هنا .

(٥) في اللسان ابن الأعرابي .

(١) مِنْ بَعْدِ جَذْبِي الْمِشْيَةَ الْحَيْضُ  
فِي سَلْوَةٍ عِشْنَا بِذَلِكَ أَبْضًا  
الْأَبْضُ : الدَّهْرُ .

وَجَيْضٌ : عَدَلٌ . قَالَ رُفُوبَةُ :  
(٢) وَجَيْضُوا عَنْ قَصِيرِهِمْ وَجَيْضُوا  
هَنَا وَهَنَا فَاسْتِخِفَّ الْخَفِضُ  
\* ح — وَالْحَايِضَةُ : الْمَفَاخِرَةُ . \*

## فصل الحاء

(ح ب ض)

الْحَبْضُ ، بِالْتَّحْرِيكِ : بَقِيَّةُ الْحَيَاةِ .  
وَحَبُوضَةٌ مِثَالُ سَبُوحَةٍ : قَرْيَةٌ قَرِيبِيَّةٌ مِنْ  
شِبَامَ وَتَرْيَمَ .  
(٣) وَحَبَّضَ اللَّهُ عَنْهُ ، وَخَفَّضَ عَنْهُ : أَيْ سَبَّخَ عَنْهُ  
وَوَخَّفَفَ عَنْهُ .  
\* ح — حَبَّضَ لَنَا يَسَىءُ ، أَيْ أَقْطَانَا .

وَحَبَّضُ الدَّهْرِ : ضَرَبَانُهُ .

(٤) وَحَبِضٌ : جَبَلٌ قَرِيبٌ مِنْ مَعْدِنَ بْنِ سَلِيمَ .  
\* \* \*

(ح ر ض)

(٥) الْحَارِضَةُ وَالْحَرَضُ ، بِالْتَّحْرِيكِ : الَّذِي لَا خَيْرَ  
(٦) عَنْده . قَالَ :

(٧) يَارُبَّ بَيْضَاءَ لَهَا زَوْجٌ حَرَضٌ  
حَلَالَةٌ بَيْنَ عُرَيْقٍ وَحَمَضٍ  
(٨) وَحَرَضٌ أَيْضًا : بَلَدٌ بِالْيَمَنِ .  
وَالْحَرَاضَةُ : سُوقُ الْأَشْتَانِ .

وَالْحَرَاضُ : الَّذِي يُوقِدُ عَلَى الْحَرَضِ ، قَالَ  
عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ :

مِثْلُ نَارِ الْحَرَاضِ يَجُولُ ذُرَى الْمَنْزِ  
نِ لِمَنْ شَامَهُ إِذَا يَسْتَطِيرُ (٩)  
قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : شَبَّهَ السَّبْقَ فِي مُرَعَةٍ  
وَمِيزِهِ بِالنَّارِ فِي الْأَشْتَانِ لِسُرْعَتِهَا فِيهِ .

- (١) ديوانه : ٨٠ . (٢) ديوانه : ١٧٧ (المنسوب إليه) . (٣) في التاج من أعمال حضرموت .  
(٤) في معجم البلدان : مئة الحاج إلى مكة . (٥) ضبط في القاموس بقوله ككتف وسيأتي في آخر المادة .  
(٦) في اللسان عن الأصمعي : لا خير فيه . (٧) المشطوران في معجم البلدان (حرض) وبعدهما مشطوران ثالث :

\* ترمك بالطرف كما ترمى القرض \*

وحض وعريق بالتصغير موضعان بين البصرة والبحرين .

(٨) من جهة مكة ، وفي معجم البلدان : نزله حرض بن غولان بن عمرو بن مالك بن حمير يسمى به .

(٩) البيت في ديوانه / ٨٥ ، واللسان ، والعباب .

وَجَمَلُ حُرْضَانَ ، وَنَاقَةُ حُرْضَانَ ، بِالضَّمِّ :  
سَاقِطٌ .

وَأَحْرَضَهُ عَلَى النَّشْءِ ، إِحْرَاضًا ، مِثْلُ حُرْضَةٍ  
تَحْرِيطًا .

وَقَالَ الْهَيْثَانِيُّ : حَارَضَ عَلَى الْعَمَلِ ، إِذَا دَاوَمَ  
عَلَيْهِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : حَرَضَ : شَغَلَ بِضَاغَتِهِ  
فِي الْحُرْضِ .

وَحَرَضَ نَوْبُهُ : صَبَغَهُ بِالْإِخْرِيطِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الرَّاجِزُ :

مُلْتَبِيبٌ كَلْهَيْبُ الْإِخْرِيطِ <sup>(٣)</sup>

يُزْجِي خِرَاطِيمَ غَمَامٍ بَيِضَ

وَالرَّوَايَةُ يَحْمِلُونَ خِرَاطِيمَ لَهُ نَهْ يَصْفُ الْبَرْقُ ،

وَالْبَرْقُ يَحْمِلُ وَلَا يُزْجِي ، وَإِنَّمَا يُزْجِي الرِّيحُ ، وَقِيلَ :

أَرَقَّ عَيْنَيْكَ مِنَ الْغُمُوضِ

بَرْقٌ سَرَى فِي عَارِضٍ نَهْوِضِ

وَحَرِضَ الثَّوْبُ : إِذَا بَلِيَ حَرَضُهُ ، أَيْ حَاشِيَتُهُ  
وُطِرَتْهُ وَصَفِنَتْهُ .

\* ح - أَحْرَضَ : جَبَّلَ فِي بِلَادٍ هَذِيلٌ .

وَحَارَضَ : ضَارَبَ بِالْقِدَاحِ .

وَالْأَحْرَضُ : الْمُسْتَفْتَتُ أَشْفَارِ الْعَيْنِ .

وَدُو حَرِضٌ : مَوْضِعٌ عِنْدَ أَحَدٍ .

وَدُو حَرِضٌ : مَوْضِعٌ أَوْ وَادٍ عِنْدَ الْفَرَّةِ .

وَحَرَضٌ : إِذَا صَارَ ذَا حُرْضَةٍ ، وَهُوَ آمِنٌ  
الْمُقَامِرِينَ .

وَحَرَضٌ : إِذَا لَقَطَ الْعَصْفَرُ .

وَحَرَضَانٍ : وَادٍ مِنْ أَوْدِيَةِ الْقَبِيلَةِ <sup>(٦)</sup>

وَحُرَاضٌ : مَوْضِعٌ قُرْبَ مَكَّةَ حَرَمَهَا اللَّهُ تَعَالَى  
بَيْنَ الْمَشَاشِ وَالْقَمِيرِ <sup>(٧)</sup> .

وَحُرَاضَةٌ وَيُقَالُ حَرَاضَةٌ : مَاءٌ لِعُجْشَمٍ بَعِيدٍ <sup>(٨)</sup> .

وَرَجُلٌ حَرِضٌ ، بِكَثْرَةِ الرِّاءِ ، لَفْسَةٌ فِي حَرِضٍ  
بِفَتْحِهَا .

(١) الحرض : الأشتان وضبطه سيبويه بضمة ، وكذا هو في المفاتيح (حرض) .

(٢) الإخريض : العصفور (٣) الأربعة الأشتان في نوادر أبي زيد : ٢٢٢

(٤) من باب ( فرح ) وفي ( القاموس ) من باب التفعيل على مقتضى سياقه فقد عطفه على حرض ، وصوب شارحه باب ( فرح ) تبعاً للعاب ، على أن في نسخة ( ح ) التي يقال إنها نسخة الفيروز بادي حرض بشدة فوق الراء .

(٥) في معجم البلدان : موضع في جبال هذيل ، ثم قال : سمى بذلك لأن من شرب من مائه حرض ، أي قسدت معدته .

(٦) ضبطه في ( القاموس ) بقوله : ( كفرح ) . (٧) في معجم البلدان : وهناك كانت العزى فيأفيل .

(٨) انصرف في معجم البلدان على الفتح ، قال : بالفتح ثم التخفيف ( أي تخفيف الراء ) .

## (ح ر ف ض)

أهمله الجوهري. وقال الليث: ناقة حُرْفُضَة،

أى كريمة. وأنشد:

\* وقُلصْ مَهْرِيَّةً حَرَفُضَ (١)

وقال ثيمر: إبل حَرَفُضٌ: مهازيل ضواير.

\*\*\*

## (ح ض ض)

الحُضُّ، بالضم: الأنثى من الحَضِّ مِثْلُ

الضَّغَفِ، قاله ابن دريد.

قال: والحُضُّ حُضٌّ: ضَرْبٌ مِنَ النَّبْتِ

أَبَى مَالِكٍ. (٢)

وَاخْتَضَعْتُ نَفْسِي لِغُلَانٍ وَأَنْتَضَعْتُهَا إِذَا

اسْتَرَدَّتْهَا.

وقال الجوهري: وأنشد لِحَمِيدِ الْأَرْقَطِ

يَصِفُ قَرَسًا:

\* وَأَبَا يَدُقُ الْحَجَرَ الْحُضْبِيَا \*

قوله يَصِفُ قَرَسًا، غَلَطٌ، وَإِنَّمَا يَصِفُ حِمَارًا

وَحَيْثُ، وَقَبْلَهُ:

كَلَفَهَا شَأْوًا عَصَبِيًّا

مُسْتَحِيلًا أَكْثَلَهَا الصَّبِيَّا

إِذَا عَلَا أَمْعَزُ أَوْ قَرِيَّا

أَوْ جَرَلَ الصُّوَّةَ أَخْشِيَّا

رَاحَ صَدُوحُ النَّهْمِ حَمْرِيًّا

يَكْسُو الصُّوَى أَمْرَ صُلِيَّا

الصَّبِيُّ: مُسْتَدَقُّ اللَّحْيِ.

\* ح - الْحَضَوُضَى: الْبُعْدُ.

وَالْحَضَوُضَى: النَّارُ.

وَحَضَوُضَى: جَزِيرَةٌ كَانَتْ الْعَرَبُ تَنْفِي إِلَيْهَا (٣)

خُلَمَاءُهَا. وَيُقَالُ لَهَا الْحَضَوُضُ.

وَالْحَضَوُضُ: نَهْرٌ كَانَ بَيْنَ الْقَادِسِيَّةِ وَالْحَبِيرَةِ (٤)

وَالْحَضَوُضَاءُ: الصُّوَضَاءُ.

وَأَنْتَرَجْتُ إِلَيْهِ حَضِيصَتِي، أَيْ مِلْكَ يَدِي.

وَمَا عِنْدَهُ حَضَصٌ وَلَا بَضَصٌ، أَيْ شَيْءٌ.

\*\*\*

## (ح ف ض)

الْأَحْفَاضُ فِي قَوْلِ عُمَرُو بْنِ كُلْثُومٍ:

وَتَحْنُ إِذَا عِمَادُ الْحَيِّ نَحَرَتْ

عَنِ الْأَحْفَاضِ تَمْنَعُ مَنْ يَلِينَا (٥)

(٢) في الجوهري: ١٣٧/١: ولم يحمي به غيره.

(١) اللسان. والعياب.

(٣) جزيرة، وفي معجم البلدان: جبل في الغرب.

(٤) في معجم البلدان ضبط بالحركات بضمة فوق الحاء. وقد نظره في القاموس بقوله كعبور.

(٥) الليث: ٤١ من معلقته (شرح الزرني/ ٢٤٨).

قِيلَ هِيَ عَمْدُ الْأَخْيَةِ .

ويقال : حَفِضَ اللَّهُ عَنْهُ ، وَحَبَّضَ عَنْهُ ،  
أَي سَبَّخَ عَنْهُ ، وَخَفَّفَ .  
وقد سَمَّوْا مُحَفِّضًا :

\* ح - الحَفِضُ : صِغَارُ الْإِبِلِ أَوَّلُ مَا يُرَكَّبُ .  
وَأَرْضٌ مُحَفِّضَةٌ ، أَيْ يَأْسَةٌ .

وقال ابن دريد : <sup>(١)</sup> ومثل من أمثالهم : «يوم  
يَوْمُ الْحَفِضِ الْمَجُورِ» . قال : وَلَهُ حَدِيثٌ .  
والحديث : أَنَّ رَجُلًا كَانَ لَهُ مَمٌّ قَدْ كَبِرَ وَشَاخَ  
فَكَانَ ابْنُ أَخِيهِ لَا يَزَالُ يَدْخُلُ بَيْتَ عَمِّهِ وَيَطْرَحُ  
مَتَاعَهُ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ ، فَلَمَّا كَبِرَ أَدْرَكَ لَهُ بَنُو أَخِي  
فَكَانُوا يَفْعَلُونَ بِهِ كَمَا كَانَ يَقَعْلُهُ بَعْمَهُ ، فَقَالَ :  
يَوْمَ يَوْمِ الْحَفِضِ الْمَجُورِ ، أَيْ هَذَا بِمَا فَعَلْتُ أَنَا  
بِعَمِّي .

\*\*\*

(ح ف ر ض ض)

أَهْمِلْهُ الْجَوْهَرَةَ .

وقال اللِّدِّيْنَوِيُّ فِي « أَل ب » : حَفَرَضَ  
مِثْلُ ثَمَرِدِيلَ ، جَبَلٌ مِنَ السَّرَاةِ فِي شَقِّ تِهَامَةَ .

(ح م ض)

يُقَالُ : حَمَضْتُ عَنْ فُلَانٍ : إِذَا كَرِهْتَهُ .  
وَحَمَضْتُ بِهِ : إِذَا اشْتَبِهْتَهُ .

ويقال لِلَّذِي فِي جَوْفِ الْأُتْرَجِ حُمَاضٌ .  
وقد سَمَّوْا حَمِضَةً ، مِثْلُ جَهَنَّةٍ .  
وَإِذَا حَوَّلْتَ رَجُلًا عَنْ أَمْرٍ ، يُقَالُ : قَدْ  
أَحْمَضْتَهُ .

وَحَمَضٌ : مَاءٌ مَعْرُوفٌ لِبَنِي تَمِيمٍ .  
وقال ابنُ شُمَيْلٍ : أَرْضٌ حَمِضَةٌ ، أَيْ كَثِيرَةُ  
الْحَمِضِ . وَأَرْضُونَ حَمَضٌ .

وَحَمِضَةٌ <sup>(٢)</sup> ، بِكْسِرِ الْمِيمِ : قَرْيَةٌ عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ  
الْيَمَنِ .

\* ح - أَحْمَضْتُ الْإِبِلَ : مِثْلُ حَمَضْتُ <sup>(٣)</sup> .

والتَّحْمِضُ : التَّفْخِيزُ فِي الْبُضْعِ .  
وَالْمُسْتَحْمِضُ مِنَ الْأَبْنَاءِ : الْبَطِيُّ الرَّؤُوبُ .  
وَحَمَضٌ : وَادٍ قَرِيبٌ مِنَ الْيَمَامَةِ .  
وَيَوْمٌ حَمَضٌ <sup>(٤)</sup> : يَوْمٌ مِنَ أَيَّامِ الْعَرَبِ .

(١) الجوهرة : ١٦٦/٢ - المستقصى : ٤١٥/٢ رقم : ١٥٤٣ ، وأورد أصل المثل فقال : أحله أن فرما أرقموا  
يقوم وقوضوا خيامهم واستأصلوهم ثم دالت للغار عليهم كرة بغاؤهم ، فقالوا ذلك . يضرب في الانتقام والمجازاة .

(٢) في معجم البلدان : من قرى حرم أرض اليمن . (٣) حمض : من حد نصر ، والمعنى : أكلت الحمض .

(٤) هو يوم قراقر ، كما في معجم البلدان ، وهو أيضا يوم ذى قار الأكبر (البلدان/قراقر) وانظر أيام العرب نهاية الأرب

## (ح وض)

ابن دريد : حُضْتُ الْمَاءَ : جَمَعْتُهُ .  
وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الْمَهْزُومِ الصَّدْرِ : حَوْضُ الْجَارِ ،  
وَهُوَ سَبٌّ .

\* ح — ذُو الْحَوْضَيْنِ : عَبْدُ الْمُطَّلِبِ بْنُ هَاشِمٍ .  
وقال مليّ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ :

\* أَنَا ابْنُ ذِي الْحَوْضَيْنِ عَبْدُ الْمُطَّلِبِ \*

وَذُو الْحَوْضَيْنِ أَيْضًا : وَاسْمُهُ الْحَسَنُ مِنْ  
غَسَّانَ .

\* \* \*

## (ح ض ض)

التَّحْيِيزُ : التَّسْوِيلُ<sup>(١)</sup> . قَالَ عُمَارَةُ :

أَجَالَتْ حَصَاهُنَّ الدَّوَارَى وَحَيَّضَتْ

عَلَمَيْنِ حَيْضَاتِ السُّيُولِ الطَّوَّاحِمِ

وحاضّ وحاضّ وحاصّ بمعنّى واحد<sup>(٢)</sup> ، عن  
اللّحْيَانِيّ .

\* ح — حَيْضٌ : شَعْبٌ بِتِهَامَةٍ لِهَذِيلٍ ،  
يَجِيءُ مِنَ السَّرَاةِ . وَقِيلَ جَبَلٌ بَنَخْلَةٌ<sup>(٣)</sup> .

وَحَيْضٌ : إِذَا جَامَعَ فِي الْحَيْضِ .

## فصل الخاء

## (خ رض)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال الليث : الْحَرِيضَةُ : الْحَارِيَةُ الْحَدِيثَةُ  
السَّنِّ النَّارَةُ الْبَيْضَاءُ ، وَجَمْعُهَا خَرَائِضُ ، ذَكَرَهَا  
الْأَزْهَرِيُّ فِي الثَّلَاثِيّ .

وفي كتاب الليث في الرباعيّ : الْحَرِيضَةُ ،  
بِالْكَسْرِ ، وَقَالَ : امْرَأَةٌ خَرِيضَةٌ : شَابَةٌ ذَاتُ  
تَرَارَةٍ ، وَاجْمَعُ خَرَائِضُ ، وَأَعَادَهَا الْأَزْهَرِيُّ فِي  
رُبَاعِيّ الصَّادِ الْمَهْمَلَةِ ، وَالصَّوَابُ مَا ذَكَرَهُ  
الليث .

\* \* \*

## (خ ض ض)

الْحَيْضِيُّصُ : مَكَانٌ مُتَرَبِّبٌ تَبْلُهُ الْأَمْطَارُ .

وَالْحَضَضُخَاضُ : ضَرْبٌ مِنَ النَّقَطِ ، أَسْوَدُ رَقِيقٌ

لَا خُثُورَةَ فِيهِ ، يُهَنَّبُ بِهِ الْإِبِلُ الْجَرْبُ ، وَلَيْسَ

بِالْقِطْرَانِ ، لِأَنَّ الْقِطْرَانَ مُصَارَةٌ شَجَرٍ ، أَسْوَدُ خَائِرٍ

يُدَاوَى بِهِ دَبْرُ الْبَعِيرِ ، وَلَا يُطَلَّى بِهِ الْجَرْبُ .

(١) هو عمارة بن عقيل . والبيت في (اللسان) : « طعم » . الدواري : الرياح .

(٢) هو : الميل والدول من القصد .

(٣) في معجم البلدان : بنجد ، وما هنا موافق لما في العباب (وانظر : " التاج " ) .

\* ح - خُضَايْحُضُ : اسمٌ لِلْجَنُوبِ لَا تُعْرَفُ .  
وَحَضَضُ : إِذَا حَلَّ جَارِيَتُهُ بِالْخُضَايْحِ .

\* \* \*

## (خ ف ض)

يُقَالُ : فُلَانٌ خَافِضُ الْجَنَاحِ ، وَخَافِضُ الطَّيْرِ :  
إِذَا كَانَ وَقُورًا سَاكِنًا .

وَقَالَ اللَّيْثُ : التَّخْفِيفُ : مَذْكُ رَأْسِ الْبَعِيرِ  
إِلَى الْأَرْضِ لِتَرْكَبَهُ ، وَانْشَدَ لِهَيْبَانَ بْنِ قُحَافَةَ :  
\* بِكَادُ يُسْتَعْمَى عَلَى تَخْفِيفِهِ \*<sup>(٥)</sup>

وَالْحُرُوفُ الْمُخَفَّفَةُ : مَا عَادَ الْمُسْتَعْلِيَّةُ .  
وَالْمُسْتَعْلِيَّةُ : الْأَرْبَعَةُ الْمُطَبَّقَةُ ، وَالْهَاءُ وَالْقَيْنُ  
الْمُجْمَعَتَانِ وَالْقَافُ .

\* ح - الْإِخْفَاضُ : الْإِخْفَاضُ .

\* \* \*

## (خ وض)

أَبُو عَمْرٍو : الْخَوْضَةُ ، بِالْفَتْحِ ، اللَّوْؤَةُ .  
وَسَيْفٌ خَفِضٌ<sup>(٦)</sup> : إِذَا كَانَ مِنْ حَدِيدٍ أَيْلَيْتٍ وَحَدِيدٍ  
فَظِكِيرٍ ، وَأَصْلُهُ خَفِضٌ عَلَى فَعِيلٍ .

وَالْخُضَايْحُضُ ، بِالضَّمِّ : الضَّعْفُ الْحَسَنُ مِنْ  
الرِّجَالِ ، وَاجْتَمَعَ خُضَايْحُضُ ، بِالْفَتْحِ ، مِثْلُ  
قُنَاقِينَ وَقَنَاقِينَ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : جَمَلَ خُضَايْحُضُ وَخُضَيْخُضُ  
مِثَالُ عَلَاطِيطٍ وَعُلَاطِيطٍ ، وَخُضَيْخُضُ مِثَالُ هُذُودٍ : إِذَا  
كَانَ يَتَمَخَّضُ مِنْ لَيْنِ الْبُذْنِ وَالسَّمَنِ<sup>(١)</sup> .

وَقَالَ اللَّيْثُ : خَضَخَضَتُ الْأَرْضُ : إِذَا قَلَبَتْهَا  
حَتَّى يَبْصُرَ مَوْضِعُهَا مَثَارًا رِخْوًا ، إِذَا وَصَلَ إِلَيْهَا  
الْمَاءُ أَنْبَتَتْ .

وَحَضَخَضَ الْحِمَارُ الْأَتَانَ : إِذَا خَالَطَهَا .  
وَالْخُضَخَضَةُ : الْإِسْتِمْنَاءُ بِالْيَدِ . وَسُئِلَ ابْنُ  
قَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا ، عَنْ الْخُضَخَضَةِ فَقَالَ :  
هِيَ خَيْرٌ مِنَ الزُّنَى ، وَنِكَاحُ الْأَمَةِ خَيْرٌ مِنْهُ ، وَهُوَ  
اسْتِئْزَالُ الْمُنَى فِي غَيْرِ الْفَرْجِ .

وَقَالَ شِمْرٌ فِي كِتَابِهِ : فِي الرِّيَاحِ الْخُضَايْحُضُ  
وَزَعَمَ أَبُو خَيْرَةَ أَنَّهَا شَرْقِيَّةٌ تَهْبُ مِنَ الْمَشْرِقِ ، وَلَمْ  
يَعْرِفْهَا أَبُو الدُّقَيْنِشِ ، وَزَعَمَ الْمُتَجَمِّعُ أَنَّهَا تَهْبُ بَيْنَ  
الصَّبَا وَالْدُّبُورِ ، وَهِيَ الشَّرْقِيَّةُ أَيْضًا ، وَالْإِيرِ .

(٢) الفائق : ٣٥٤/١

(١) فِي (اللَّسَانِ) الْبُذْنُ [بِالتَّحْرِيكِ] وَالْبُذْنُ بِالضَّمِّ : السَّمَنُ .

(٣-٣) مَا بَيْنَ الرَّقْمَيْنِ سَاقِطٌ مِنْ جَمِيعِ النُّسخِ ، وَهُوَ مِنْ زِيَادَةِ بَحْطِ الْمُرْتَضَى الرَّيْهَدِيِّ بِهَامِشِ نَسْخَةِ (د) الَّتِي رَاجِعُهَا وَأَفَادُ

مِهَا ، وَالْعَابَرَةُ الْمَذْكُورَةُ فِي اللَّسَانِ أَيْضًا . (٤) الْخُضَايْحُضُ : الْيَسِيرُ مِنَ الْحُلِيِّ . (٥) اللَّسَانُ .

(٦) عَقَدَ اللَّسَانُ تَرْجَمَةً لِنَاءِ وَالْيَاءِ وَالضَّادِ . وَذَكَرَ فِيهَا هَذِهِ الْكَلِمَةَ وَتَابَعَ الْقَامُوسُ الصَّنَائِفَ فِي اعْتِبَارِهَا وَارْوَابَ الْعَيْنِ .



\* ح - اخْتَاَصَ وَخَوَصَ، أَيْ خَاَصَ .

وَالْخَوْصُ : بَلَدٌ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : هُوَ وَادٍ  
بَشِيقِ عُثْمَانَ .

\*\*\*

## فصل الدال

( د أ ض )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْبَاهِلِيُّ : الدَّأُضُ  
وَالدَّأُضُ وَالِدُ الْمُطَاظِ : السَّحْنُ وَالْإِمْتَلَاءُ وَالْأَلَا يَكُونُ  
فِي الْجُلُودِ نَقْصَانًا ، وَأَنْشَدَ فِي الْمَعَانِي :

وَقَدْ فَسَدَى أَغْنَاهُنَّ الْحَضُّ  
وَالدَّأُضُ حَتَّى لَا يَكُونَ غَرَضُ

أَيُّ فِدَاهُنَّ أَلْبَاهُنَّ مِنْ أَنْ يُتَخَرَّقَ . وَالْقَرَضُ :  
أَنْ يَكُونَ فِي جُلُودِهَا نَقْصَانٌ .

\*\*\*

( د ح ض )

أَبُو سَعِيدٍ : دَحَضَ رِجْلَهُ وَدَحَضَ بِهَا : إِذَا  
حَقَصَ بِهَا .

وَدَحِيضَةٌ ، مُصَغَّرَةٌ : مَاءٌ لَبَنِي تَمِيمٍ .

قَالَ الْأَعْمَشِيُّ :

أَتَتَسَيْنَ أَيَّامًا لَنَا بِدَحِيضَةٍ  
وَأَيَّامَنَا بَيْنَ الْبَدِيِّ فَتَهْمِيدٍ  
\*\*\*

( د خ ض )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الدَّخْضُ :  
سُلَاحُ السَّيَّاحِ ، وَأَكْثَرُ مَا يُوصَفُ بِهِ الْأَسَدُ .  
يُقَالُ : دَخَضَ الْأَسَدُ دَخْضًا ، وَالدَّخَاضُ الْأَسْمُ  
مِنْهُ .

\*\*\*

( د ض ض )

\* ح - ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : دَضَّ ، وَدَضَّ : إِذَا  
خَدَّمَ سَائِسًا .

\*\*\*

( د ف ض )

\* ح - دَفَضَ : شَدَخَ .

\*\*\*

( د ه ض )

\* ح - أَدَهَضَتِ النَّاقَةُ : أَجْهَضَتْ .

\*\*\*

( د ي ض )

\* ح - الدَّيْضِيُّ : الْإِخْتِيَالُ .

(١) فِي اللِّسَانِ : وَأَنْشَدَ الْبَاهِلِيُّ فِي الْمَعَانِي . وَالْبَيْتُ فِي اللِّسَانِ .

(٢) ضَبَطْتُ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (دَحِيضَةً) يَفْتَحُ أُرْلَهُ وَكُسْرُ ثَانِيهِ وَ يَاءٌ مَثْنَاءٌ مِنْ تَحْتِ وَضَادٍ مُجْمَعَةٌ ثُمَّ قَالَ : وَجَاءَ فِي شِعْرِ الْأَعْمَشِيِّ  
دَحِيضَةٌ مُصَغَّرَةٌ ، وَفَرَّقَ اللَّسَانُ بَيْنَ الْمَاءِ بِفَعْلِهِ دَحِيضَةً وَالْمَوْضِعِ بِفَعْلِهِ بِالتَّصْغِيرِ .

(٣) الصَّبِيحُ الْمُنِيرُ : ١٣١ (ق : ٣/٢٨) .

(٤) أَهْمَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ أَيْضًا .

(٥) فِي اللِّسَانِ : يَمَانِيَةٌ ، قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : وَأَحْسَبُهُمْ يَسْتَعْمِلُونَهَا فِي لُحَاءِ الشَّجَرِ إِذَا دَقَّ بَيْنَ جَبْرَيْنِ . وَلَمْ أَضِرْ لَهَا فِي الْجُمُورَةِ  
الطَّبِيعَةِ . (٦) أَهْمَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ أَيْضًا . (٧) أَهْمَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ أَيْضًا .

## فصل الرأ

(رب ض)

الرَّيَّاضُ، بالفتح والتشديد : الأسد .

والرَّيْضَةُ، بالتحرير<sup>(١)</sup> : مَقْتَلُ كُلِّ قَوْمٍ قَتَلُوا فِي بُقْعَةٍ وَاحِدَةٍ .

وقال أبو زيد : الرِّضُ : سَهيفٌ يُجْعَلُ مِثْلَ النَّطَاقِ ، فَيُجْعَلُ فِي حَقْوِي النَّسَاقَةِ حَتَّى يُجَاوِزَ الْوَرَكَيْنِ مِنَ النَّاحِيَتَيْنِ جَمِيعًا ، وَفِي طَرَفَيْهِ حَلَقَتَانِ يُعْقَدُ فِيهِمَا الْأَسْأَعُ .

وقال ابن الأعرابي : الرِّبْضُ والرِّبْضُ والرِّبْضُ : الزَّوْجَةُ ، أَوِ الْأُمُّ ، أَوِ الْأَخْتُ تَعَزَّبُ ذَا قَرَابَتَيْهَا .

وقال الجوهري : وَقَوْلُهُمْ : دَعَا بِإِنَاءٍ يُرَبِّضُ الرَّهْطَ ، أَيْ يُرَوِّبُهُمْ حَتَّى يَنْقَلِبُوا فَيَرَبِّضُوا ، وَمَنْ قَالَ يُرَبِّضُ الرَّهْطَ فَهُوَ مِنْ أَرَاضِ الْوَادِي ، وَالْعَوَابُ أَنْ يَقَالَ :

وَفِي الْحَدِيثِ دَعَا بِإِنَاءٍ ، فَإِنَّ هَذَا فِي حَدِيثٍ أَمْ مَعْبَدٍ الْخُزَاعِيَّةِ فِي الْحِجْرَةِ ، أَيْ دَعَا النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : نَيْضًا : وَمِنْهُ قَوْلُ ذِي الرُّمَّةِ :

تَجَوَّفْ كُلَّ أَرْطَاةٍ رُبُوضٍ

مِنْ الدَّهْنِ تَرَبَّعَتِ الْحَبَالَا<sup>(٢)</sup>

وَهُوَ تَصْغِيْفٌ ، وَالتَّوَابِعَةُ : تَفَرَّقَتْ ، أَيْ صَارَتْ الْأَرْطَاةُ فِي فُرُوعِ حَبَالِ الرَّمْلِ .

وقال ابن الأعرابي ، الْمَرْبِضُ وَالْمَرْبِضُ<sup>(٣)</sup> وَالرَّيْبِضُ : مُجْتَمَعُ الْحَوَايَا .

وقال ابن دريد : الرُّبْضَةُ ، بِالضَّمِّ : الْقِطْعَةُ الْعَظِيمَةُ مِنَ الثَّرِيدِ ، فَإِذَا قَالُوا جَاءَنَا بِثَرِيدٍ كَأَنَّهُ رِبْضَةُ الْأَرَنْبِ ، كَسَرُوا .

وقال شمر : الرُّبْضُ : مَامَسَ الْأَرْضَ مِنَ الشَّيْءِ .

\* ح - ابن الأعرابي : التَّرْبَاضُ : الْعَصْفَرُ وَرَبَّضْتُهُ أَرَبَضُهُ وَارَبَضُهُ ، أَيْ أَوَيْتُ إِلَيْهِ .<sup>(٤)</sup>

(١) في اللسان : الرضة بجرمة الكسرة تحت الزاء وسكون الباء . وفي القاموس ضبطها بالعبارة فقال بالكسر أي مع سكون الباء على حسب قاعدته ، وعلق شارحه فقال : وضبط الصاغاني في التكملة بالتعريك فوهم وهو في الباب على الصحة .

(٢) زاد في القاموس لغة رابعة ، وهي : الرِبْضُ بضمين . (٣) الحديث بتمامه في الفائق : ٧٧/١ .

(٤) اللسان وانظر (جوف) ، ديوانه : ٤٣٢ . الحبال : الزمال المستطولة .

(٥) كجلس ومقعد وزاد في التاج : (الربض) بالتعريك عن ابن الأعرابي أيضا .

(٦) الجهرة : ٢٦١/١ ، وفي (القاموس) انقصر في معنى الجنة على الكسر لأنه معاقها على مانص عليه بقوله : بالكسر .

وفي اللسان انقصر على الضم في المعنيين إلا في حديث : كربضه العز فقال : ويروي بكسر الزاء أي جنثها .

(٧) في (التاج) : كذا في الباب (عن ابن الأعرابي) ، وقد سبق أن ابن الأعرابي دمج من اللغة الثانية .

## (رح ض)

الَلَيْثُ : الْمِرْحَضَةُ : مَا يَتَوَضَّأُ فِيهِ ، مِثْلُ كَثِيفٍ  
وَالْمِرْحَاضَةُ : شَيْءٌ يَتَوَضَّأُ بِهِ ، كَالثَّوْرِ ، عَنْ  
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالرَّحَاضُ : الْأَسْمُ مِنَ الرَّحَضَاءِ ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .  
وَقَدْ تَمَثَّلُوا رَحَضَةً ، بِالتَّحْرِيكِ : وَرَحَاضًا ،  
بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ .

• ح - الرَّحَضُ : الشَّيْءُ وَالْمَزَادَةُ الْخَلِيقُ .  
وَالرَّحِضِيَّةُ : قَرْيَةٌ لِلْأَنْصَارِ مِنْ نَوَاحِي الْمَدِينَةِ .<sup>(١)</sup>

\* \* \*

## (رض ض)

ابْنُ السَّكَيْتِ : الْمُرِضَةُ وَالْمِرْضَةُ : تَمَسُّرٌ يَنْقَعُ  
فِي اللَّبَنِ فَيُصْبِحُ الْجَارِيَةُ فَتَشْرِبُهُ ، وَهِيَ الْكُدَيْرُ .  
وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : أَرْضُ الرَّجُلِ : إِذَا شَرِبَ

الْمُرِضَةَ فَتَقَلَّ عَنْهَا ، وَالتَّشَدُّ لَهَا جَاج :

\* ثُمَّ اسْتَحْشُوا مَبِطَأًا أَرْضًا \*<sup>(٢)</sup>

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : الْمُرِضَةُ : الْأَكْلَةُ وَالشَّرْبَةُ إِذَا  
أَكَلْتَهَا أَوْ شَرِبْتَهَا أَرْضْتَ عِرْقَكَ فَأَسَالتَهُ .<sup>(٣)</sup>

وَالرُّضْرُضُ : الرُّضْرَاضُ .<sup>(٤)</sup>

\* ح - الْقَرْسُ الْمُرِضَةُ : الشَّدِيدَةُ الْعَدُو .

\* \* \*

## (رف ض)

ابْنُ السَّكَيْتِ : فِي الْقِرْبَةِ رَفُضٌ مِنَ الْمَاءِ ،  
بِالْفَتْحِ ، وَهُوَ الْقَلِيلُ ، وَالتَّحْرِيكِ الَّذِي ذَكَرَهُ  
الْجَوْهَرِيُّ هُوَ قَوْلُ أَبِي عُبَيْدَةَ .

وَرُمِعَ رَفِيزٌ : إِذَا تَقَصَّدَ وَتَكَسَّرَ . قَالَ  
أَمْرُؤُ الْقَيْسِ :

وَوَالِي ثَلَاثًا وَاثْنَتَيْنِ وَأَرْبَعًا

وَعَادَرُ أُخْرَى فِي قَنَاءٍ رَفِيزٍ<sup>(٥)</sup>

أَيَّ صَرَعَ ثَلَاثًا عَلَى السَّيْلَاءِ وَتَرَكَ فِي الْأُخْرَى  
قَنَاءً مَكْسُورَةً .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : أَرْفَضَ الْقَوْمُ إِلَهُهُمْ : إِذَا  
أَرْسَلُوها بِإِلَاحِهِمْ .

(١) وَهْمُ صَاحِبِ التَّاجِ الصَّاعِقَانِي فِي ضَبْطِهِ لِهَذِهِ الْكَلِمَةِ مَعْتَمِدًا عَلَى أَنَّهَا لَيْسَتْ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ وَأَنَّ الْمَوْجُودَ وَهُوَ رَحِضَةٌ كَسْفِيَّتُهُ وَرَحِضَةٌ بِالتَّصْفِيرِ ، وَمَا أَثْبَتَهُ الصَّاعِقَانِي هُوَ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ بَنَصُهُ ، فَالْإِبْدَاءُ مَعَ إِجْلَالِ لِقَدْرِهِ وَاهْمٌ فِي تَوْهِيهِ .

(٢) اللِّسَانُ - دِيوَانُهُ : ٢٥

وَقَبْلَهُ :

\* جَعَلُوا مِنْهُمْ قَضِيضًا قَضَا \*

وَقَدْ اسْتَشْهَدَ بِهَذَا الْمَشْطُورُ عَلَى أَرْضِ الرَّجُلِ : ثَقُلَ رَأْيُهُ (دُونَ قَيْدِ شَرْبِ الْمُرِضَةِ) .

(٣) فِي الْقَامُوسِ رَضَتْ عِرْقَكَ ، وَرَاحَتَا هُوَ نَصُّ أَبِي زَيْدٍ . (٤) الرُّضْرَاضُ : الْحَصَى أَوْ مَا قَدْ مِنْهُ .

(٥) اللِّسَانُ - دِيوَانُهُ ٧٦ (ط - دَارُ الْمَعَارِفِ) .

وَرَفَضَ الشَّيْءُ ، إِذَا تَكَسَّرَ .

وَأَمَّا مَا أَشْهَدُ الْبَاهِلَ <sup>(١)</sup> :

إِذَا مَا الْإِجْازِيَّاتُ أَغْلَقْنَ طَهَّتْ

بِمِثْلِهِ لَا يَأْلُوكُ رَافِضُهَا صَحْرَا

فَأَغْلَقْنَ : مَلَقْنَ أَمْتَعْتِهِنَّ عَلَى الشَّجَرِ لِأَنَّهِنَّ فِي بِلَادِ

تَجَرٍ . طَهَّتْ هَذِهِ الْمَرَاةُ ، أَيْ مَدَّتْ أَطْنَابَهَا  
وَضَرَبَتْ خِيَمَتَهَا . بِمِثْلِهِ : بِمِثْلِ مَمْلُوكٍ . لَا يَأْلُوكُ :

لَا يَسْتَطِيعُكَ . وَالرَّافِضُ : الرَّامِي . يَقُولُ :  
مَنْ أَرَادَ أَنْ يَرِيَّيَ بَهَا لَمْ يَجِدْ حَجَرًا يَرِيَّيَ بِهِ ، يُرِيدُ  
أَنَّهَا فِي أَرْضٍ دَمِيمَةٍ لَبِيَنَةٍ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَأَمَّا قَوْلُ الرَّاجِزِ :

\* كَالْعَبِيسِ فَوْقَ الشَّرْكَ الرَّافِضِ \*

فِيهِ الطَّرِيقُ الْمُتَفَرِّقَةُ ، وَالرَّجُلُ رُثْبَةٌ ، وَالرَّوَايَةُ  
بِالْعَبِيسِ ، وَقَبْلَهُ :

\* يَقْطَعُ أَجْوَازَ الْقَلَا انْقِضَايُ <sup>(٢)</sup> \*

أَيْ أَنْ يَكْشَى بِهَا .

\* ح - رَفَضَ الْوَادِيَّ وَأَسْتَرْفَضَ وَأَرْفَضَ :  
انْفَسَحَ وَأَتَمَّعَ .

( ر ك ض )

تَمِيرُ : يُقَالُ : فَلَانٌ لَا يَرْمُكُضُ الْيَحْجَنَ : إِذَا  
كَانَ لَا يَدْفَعُ عَنْ نَفْسِهِ .

وَالزَّكَاضُ الدَّبِيرِيُّ : رَاجِزٌ .

وَيُرْوَى قَوْلُ الشَّاعِرِ : <sup>(٣)</sup>

وَمِرْكُضِيَّةٌ صِرِيحِي أَبُوهَا

تُهَا نَ لَهَا الْغُلَامَةُ وَالْقَلَامُ .

بَكَسَرِ الْمِيمِ ، وَهُوَ نَعْتُ الْفَرَسِ أَنَّهَا رَكَضَةٌ  
تَرَكُضُ الْأَرْضَ بِقَوَائِمِهَا إِذَا عَدَتْ وَأَحْضَرَتْ .

\* ح - الْمِرْكُضُ : مِسْبَعُ النَّارِ ، وَقِيلَ هُوَ  
الْإِسْطَاطُ .

وَمِرَاكُضُ الْحَوِضِ : جَوَانِبُهُ <sup>(٤)</sup> .

وَرَكُضَةُ جَبْرِئِيلَ : مِنْ أَسْمَاءِ زَمَرَمَ .

\* \* \*

( ر م ض )

أَبُو عَمْرٍو : الرَّمْضِيُّ مِنَ السَّحَابِ وَالْمَطِيرُ : مَا  
كَانَ فِي آخِرِ الصَّيْفِ أَوَّلَ الْخَيْرِيفِ ، فَالسَّحَابُ

(١) فِي الْقَامُوسِ وَالتَّاجِ : وَقَوْلُهُ مَرُورُ بْنُ أَحْمَرَ الْبَاهِلِ . وَالْبَيْتُ مِنْ شَوَاهِدِ الْقَامُوسِ .

(٢) السَّانُ ، دِيْوَانُ رُثْبَةٍ : ٨١ (٣) هُوَ أَوْسُ بْنُ غُلْفَاءَ الْحَبَشِيُّ كَمَا فِي السَّانِ (مَرْح) قَالَ ابْنُ بَرِي صَوَابُ إِشْدَادِهِ :

\* وَمِرْكُضَةُ صِرِيحِي أَبُوهَا \*

لَأَنَّ قَبْلَهُ : أَهَانَ عَلَى مَرَاسِ الْحَرْبِ وَفَفَ مَضَاعِفَةً لَهَا حَلَقَ تَسْوَامَ

وَالْبَيْتُ فِي السَّانِ أَنْظَرَ (مَرْح) . (٤) فِي التَّاجِ : جَوَانِبُهُ الَّتِي يَضْرِبُهَا الْمَاءُ .

(٥) فِي السَّانِ الْفَيْظُ وَأَوَّلُ ... (هـ)

رَمَضِيٌّ، وَالْمَطَرُ رَمَضِيٌّ، وَإِنَّمَا سُمِّيَ رَمَضِيًّا لِأَنَّهُ  
يَذُرُّكَ سُحُورَةَ الشَّمْسِ وَحَرِّهَا .

وَقَالَ مُسَدِّدُ الْيَكْلَابِيِّ : ارْتَمَضَتْ الْقَرَمُ  
الرَّجُلَ وَارْتَمَزَتْ بِهِ، أَيْ وَثَبَتْ بِهِ .

وَرُشِيدُ بْنُ رَمِيضٍ مُصَفِّرِينَ : شَاعِرٌ .

\* ح — الرَّمَضَةُ مِنَ النِّسَاءِ : الَّتِي تَحْكُمُ بِخُذَّهَا  
يُخَذُّهَا الْأُنْثَى

وَيُجْمَعُ رَمَضَانُ رَمَاضِينَ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ :  
زَعَمُوا أَنَّ بَعْضَ أَهْلِ اللُّغَةِ قَالَ : أَرَمَضُ ، وَلَيْسَ  
بِالَّذِي وَلَا الْمَأْخُوذُ بِهِ .

## (روض)

الرَّيْضَةُ <sup>(٢)</sup> : الرُّوْضَةُ ، وَقَدْ جُمِعَ الرُّوْضَةُ رِيضَانًا ،  
كَالْكَمِيرِ ، عَنِ اللَّيْثِ .

وَعَنْ ابْنِ الْمُسَدِّبِ أَنَّهُ كَرِهَ الْمُرَاوَضَةَ .

قَالَ سَمِرٌ : الْمُرَاوَضَةُ أَنْ تُوَاصِفَ الرَّجُلَ بِالسَّلَعةِ  
لَيْسَتْ عِنْدَكَ ، وَهِيَ بَيْعُ الْمَوَاصِفَةِ .

وَالْمَرَاضُ <sup>(٤)</sup> ، بِالْفَتْحِ ، وَالْمَرَاضَتَانِ ، وَالْمَرَاضُ <sup>(٥)</sup> :  
مَوَاضِعُ ، قَالَ حَسَّانُ بْنُ ثَابِتٍ :

دِيَارٌ لِسَعْنَاءِ الْفُؤَادِ وَثَرِبِهَا

لِيَايَ تَحْتَلِ الْمَرَاضُ فَتَغْلَمَا <sup>(٦)</sup> .

\* ح — رِيَاضُ الْقَطَا : مَوْضِعٌ .

وَرِيَاضُ الرُّوْضَةِ : مَوْضِعٌ بَارِضٌ مَهْرَةٌ .

وَرَوْضٌ ، لَزِمَ الرِّيَاضُ .

\* \* \*

## فصل الشين

### (ش ر ض)

الشَّرْضُ <sup>(٧)</sup> ، بِالتَّحْرِيكِ : الْأَرْضُ الْغَلِيظَةُ .

\* \* \*

### (ش ر ن ض)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الشَّرْفَاضُ <sup>(٨)</sup> :

الْجَمْلُ الضَّخِيمُ الطَّوِيلُ الْعُنُقُ

(١) من بنى عثرة .

(٢) الرِيضَةُ : كَكَيْسَةِ (التَّاجِ) وَالَّذِي فِي اللِّسَانِ : الرِيضَةُ (بِدُونِ تَشْدِيدِ الْهَاءِ) .

(٣) الفساق : ١٣/١ هـ ، وَقَوْلُهُ يَبِيعُ الْمَوَاصِفَةَ ، أَيْ عِنْدَ الْفُقَهَاءِ . وَبَعْضُ الْفُقَهَاءِ يَجْزِيهَا إِذَا وَافَقَتِ السَّلَعةَ الْعَقَّةَ  
الَّتِي وَصَفَهَا بِهَا .

(٤) فِي مَعْنَى الْبِلْدَانِ : بِكَمَرِ الْمَجْمَعِ مَرِيضٌ . قَالَ : وَبِالْفَتْحِ قَرَأْتَهُ بِحُفْظِ ابْنِ بَازِلٍ وَهُوَ الصَّحِيحُ .

(٥) فِي مَعْنَى الْبِلْدَانِ : تَذْنِيَةُ الْمَرَاضِ بِحُفْظِ مَرِيضٍ ، ثُمَّ بَعْدَ أَنْ سُمِّيَ بِهِ .

(٦) دِيْوَانُهُ : ٢١٨

(٧) فِي التَّاجِ : هُوَ مَا يَسْتَدْرِكُ بِهِ عِلَ الْجَاهَةِ وَكَأَنَّهُ لَفَةٌ فِي ثَوْبٍ ، بِالزَّايِ (فَتَأْمَلُ) .

(٨) فِي التَّاجِ : قَالَ الصَّاعِقَانِي : لَمْ أَجِدْهُ فِي رِبَاعِي الشَّيْنِ مِنْ كِتَابِ اللَّيْثِ .

## (ش م رض)

أَمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الشِّمْرُ ضَا ضُ  
مِثَالُ حِلْيَالٍ : فَخَجَّرَ بِالْجَزِيرَةِ ، فَأَنكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ .  
وَيُقَالُ : بَلَّ هِيَ كَلِمَةٌ مُعَابَاةٌ ، كَمَا قَالُوا عَمْعُكَ  
فَإِذَا بَدَأَتْ بِالضَّادِ هَدَرَ .<sup>(١)</sup>

\* \* \*

## فصل العين

## (ع ج م ض)

أَمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ :  
الْعَجْمَضِيُّ : ضَرَبَ مِنَ التَّمْرِ ، مِثَالُ عُلْنَدَى .<sup>(٢)</sup>

\* \* \*

## (ع رض)

الْعَرِيضُ : جَبَلٌ ، وَقِيلَ : مَوْضِعٌ .

قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ :

قَعَدْتُ لَهُ وَصَحْبِي بَيْنَ ضَارِجٍ

وَبَيْنَ ثَلَاثِ بَيْتَلٍ فَالْعَرِيضُ<sup>(٣)</sup>

بَيْتَلٌ : مَكَانٌ . وَقَدْ سَمَوْا عَرِيضًا .

وَعَرَضَ الْفَرَسُ فِي مَدْوِهِ : إِذَا عَرَضَ صَدْرُهُ<sup>(٤)</sup>  
وَمَالَ بِرَأْسِهِ .

وَعَرَضَتْ مِنْ إِبِلٍ فُلَانٌ عَارِضَةً ، بِالْكَسْرِ ،  
أَيَّ مَرَضَتْ ، لُغَةً فِي عَرَضَتْ ، بِالْفَتْحِ . وَيُنَشَّدُ  
عَلَى هَذِهِ اللَّغَةِ قَوْلُ مُحَامٍ بْنِ زَيْدٍ مَنَاءَ الْيَرْبُوعِيِّ :  
إِذَا عَرَضَتْ مِنْهَا كَهَاءٌ سَمِينَةٌ

فَلَا تُهْدِ مِنْهَا وَأَنْشَقُ وَتَجْجِبُ<sup>(٥)</sup>

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْعَارِضُ : جَانِبُ  
الْعِرَاقِ .

وَرَجُلٌ عَرِضٌ ، بِالْكَسْرِ ، وَأَمْرَأَةٌ عَرِضَةٌ :  
إِذَا كَانَ يَعْتَرِضُ النَّاسَ بِالْبَاطِلِ .

وَالْعِرَاضُ ، بِالْكَسْرِ : حَدِيدَةٌ يُؤْثَرُ بِهَا  
أَخْفَافُ الْإِبِلِ لِيُعْرَفَ بِهَا آثَارُهَا .

وَالْعَرِضِيُّ ، مِثَالُ جَيْضِي : النَّشَاطُ ، عَنْ ابْنِ  
الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ لِأَبِي مُحَمَّدٍ الْفَقْعَسِيِّ :

لَقَدْ بَعَثْتُ سَانِيًا مَهْضًا<sup>(٦)</sup>

عَلَى ثَنَابَا الْقَصْدِ أَوْ عِرَضِيٍّ

(١) فِي التَّاجِ : قَالَ الصَّاحِبَانِ : لَمْ أَجِدْ هَذَا اللَّفْظَ فِي نَحْوِي كِتَابِ اللَّيْثِ مِنْ حَرْفِ الشَّيْنِ .

(٢) فِي الْقَامُوسِ : زِيَادَةٌ : صَفَارٌ ، عَنْ ابْنِ عِبَادٍ ، كَمَا فِي الْعِبَابِ . وَفِي الْجَوْهَرَةِ ٣/ ٣٢٦ : لَمْ يَجِئْ بِهِ فِي الْأَمْثَلَةِ لِأَنَّهُ اسْمَانِ جَمْعًا أَوْ أَحَدًا ، عَجْمٌ : وَهُوَ النَّوَى . وَضَا : وَادٌ .

(٣) الْبَيْتُ فِي اللِّسَانِ : دِيْوَانُهُ (ط المَعَارِفُ) : ٧٣ ، مَعْمُ الْبُلْدَانِ (عَرِيضٌ) .

(٤) فِي اللِّسَانِ ضَبَطَهُ بِحَرَكَاتٍ مِنْ بَابِ ضَرْبٍ ، وَفِي الْقَامُوسِ ضَبَطَهُ مِنْ بَابِ كَتَبَ .

(٥) الْبَيْتُ فِي اللِّسَانِ وَاسْتَشْهَدَ بِهِ عَلَى لُغَةِ الْفَتْحِ الَّتِي قَالَ إِنَّهَا أَجُودُ .

(٦) الْبَيْتُ فِي اللِّسَانِ وَاسْتَشْهَدَ بِهِ عَلَى الْمُرُضِ وَقَدْ ذَكَرَ أَيْضًا الْمُرُضِيَّ . سَانِيَا : سَاقِيَا بِالْهَاءِ عَلَى الْهَيْمِ .

أَيُّ يَمُرُّ عَلَى أَعْرَاضٍ مِنْ نَشَاطِهِ .

وَعَرْضٌ ، بِالضَّمِّ : بَلَدٌ .<sup>(١)</sup>

وَأَعْرَضْتُ الْعِرْضَانَ : إِذَا جَعَلْتَهَا لِلْبَيْعِ .

وَعَرْضٌ فَلَانٌ تَعْرِضًا : إِذَا دَامَ عَلَى أَكْلِ الْعِرْضَانِ .<sup>(٢)</sup>

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : عَرْضُ الرَّجُلِ : إِذَا

صَارَ ذَا عَارِضَةٍ وَقُوَّةٍ كَلَامٌ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْمُعَارِضُ مِنَ الْإِبِلِ :

الْمَلُوقُ ، وَهِيَ الَّتِي تَرَامُ بِأَنْفِهَا وَتَمْنَعُ دَرَهَا .

وَيُقَالُ : جَاءَتْ فُلَانَةٌ بِوَلَدٍ عَنْ مِرَاضٍ

وَمُعَارِضَةٍ : إِذَا لَمْ يَعْرِفْ أَبُوهُ . وَيُقَالُ لِلْسَفِيحِ :

هُوَ ابْنُ الْمُعَارِضَةِ . وَالْمُعَارِضَةُ : أَنَّ يُعَارِضَ

الرَّجُلَ الْمَرْأَةَ فَيَأْتِيهَا بِإِلَّا نِكَاحٍ وَلَا مِلْكٍ .

وَأَعْرَضَ الْفَائِدُ الْجُنْدَ : إِذَا عَرَّضَهُمْ وَاحِدًا

وَاحِدًا .

وَيُقَالُ : اسْتَعْرِضْتُ النَّاقَةَ بِاللَّحْمِ ، فَهِيَ

مُسْتَعْرِضَةٌ ، كَمَا يُقَالُ قُذِفَتْ بِاللَّحْمِ ، وَقَالَ ابْنُ

مُقْبِلٍ :

قَبَاءٌ قَدْ لَحَقَتْ خَيْسِيَّةٌ سَنًا

وَاسْتَعْرِضْتُ بِبَعْضِهَا الْمُتَبَيَّرَ<sup>(٤)</sup>

وَيُقَالُ : هَذِهِ أَرْضٌ مُعْرِضَةٌ : يَسْتَعْرِضُهَا الْمَالُ

وَيَعْرِضُهَا ، أَيُّ هِيَ أَرْضٌ فِيهَا تَبْتُ يَرْعَاهُ الْمَالُ إِذَا مَرَّ فِيهَا .

وَقَدْ سَمَوْا عَارِضًا وَمُعْرِضًا .

\* ح - عَوِيزَاتٌ : مَوْضِعٌ .

وَالْعِرْضُ : عِلْمٌ لِوَالِدٍ مِنْ أَوْدِيَةِ خَيْبَرٍ ، وَهُوَ

الْآنَ لَعَنَتُهُ . وَبِالْيَمَامَةِ عِرْضَانٌ : عِرْضُ شِمَامٍ

وَعِرْضُ حَجِيرٍ .

وَالْعِرْضُ : جَبَلٌ بِالْمَغْرِبِ مُطْلٌ عَلَى مَدِينَةٍ فَاقَسَ .<sup>(٥)</sup>

وَعَوَارِضُ الرِّجَازِ : مَوْضِعٌ .

وَعَرَّضَ : إِذَا بَاعَ مَتَاعًا بِالْعَرِضِ .

وَالْعَرُوضُ : الطَّعَامُ .

وَعَرَّضَهُ : أَطْعَمَهُ عَنِ الْفَرَاءِ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : عَيْرَضَتْ لَهُ تَعْرِضٌ ، مِثْلُ

حَسِبْتَ تَحْسِبُ : لُغَةٌ شَادَّةٌ تَمِيعُهَا .

وَالْعَرُوضُ : فَرَسٌ قَوِيٌّ بَيْنَ الْأَحْنَفِ بْنِ مُنْمِرٍ

الْأَسَدِيِّ .

(١) في معجم البلدان بليد في بركة الشام يدخل في أعمال حلب الآن وهو بين تدمر والرصافة الهاشمية .

(٢) في اللسان العريض ، والعرضان : جمع عريض . (٣) في اللسان : عرض (من غير تشديد ضبط حركات) .

(٤) البيت في اللسان : والعباب برواية يبيضها . وخيسية سنها : حين بزلت ، وهي أقصى أسنانها وانظر ديوانه .

(٥) العرض : في معجم البلدان : يقال لكل رادفه قري ومياه عرض .

## (ع رب ض)

العِرْبَاضُ، والعِرْبَضُ مِثَالُ هِرَبٍ: الأسد<sup>(١)</sup>،  
قَالَ رُؤْبَةُ:

إِنَّ لَنَا هَوَاسَةً عِرْبَضًا<sup>(٢)</sup>

تَرْدِي بِهِ وَمِنْطَحًا مِثْلَهَا

الهَوَاسَةُ: الأسد الذي يهوس، أى يتردد.

\* ح - العِرْبَاضُ: الرِّتَاجُ الذي يُلْزَقُ خَلْفَ  
البَلْبِ مما يلي العَلَقِ.

\* \* \*

## (ع ر م ض)

العَرْمَضُ، بِالْفَتْحِ: شَجَرَةٌ مِنْ شَجَرِ الْعِضَاهِ، لَهَا  
شَوْكٌ أَمْثَالُ مَنَاقِبِ الطَّيْرِ، وَهِيَ أَصْلَبُهَا عِيدَانًا.  
وَيُقَالُ لِيَصْفَارِ الْأَرَاكِ عَرْمَضٌ.

وَالْعَرْمَضُ مِنَ السَّدِيرِ صِفَارٌ. وَصِفَارُ الْعِضَاهِ  
عَرْمَضٌ، وَقِيلَ صِفَارُ الشَّجَرِ كُلُّهُ عَرْمَضٌ.  
وَالْعِرْمَاضُ، مِثَالُ الْهَرْمَاسِ: الطُّحْلُبُ.

## (ع ض ض)

العَضُوضُ، بِالْفَتْحِ، مِنْ أَسْمَاءِ الدَّوَاهِي.  
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: الْعَضُوضُ، مِثَالُ  
سَهَسَبٍ: الْعَضُّ الشَّدِيدُ.

وَأُفْلَانٌ عَضِيزٌ فُلَانٌ، وَعِضُهُ، بِالْكَسْرِ،  
أَيُّ قِرْنِهِ.

وَالْعِضَانُ: زَيْدُ الْكَيْسِ الثَّمَرِيّ<sup>(٥)</sup> وَدَغَفَلٌ  
الَّذِي لِي السَّابَةِ، وَكَانَا مَالِي الْعَرَبِ بِأَيَّامِهَا  
وَأَنْسَابِهَا وَحِكْمِهَا. قَالَ الْقَطَامِيُّ:

أَحَادِيثٌ عَنْ عَادٍ وَجَرْمٍ جَمَّةٍ

يَتَوَرَّهَا الْعِضَانُ زَيْدٌ وَدَغَفَلٌ<sup>(٦)</sup>

وَيُرَوَّى يَتَوَرَّهَا بِالنُّونِ.

وَقَالَ الْمُفَضَّلُ: الْعُضُّ بِالضَّمِّ: الْعَجِينُ<sup>(٧)</sup>.  
وَقَالَ الذَّيْنَوِيُّ: قَالَ أَبُو عَمْرٍو: الْعِضَاضُ:  
مَا ظَلَّ مِنَ الشَّجَرِ، يُقَالُ: مَا بَقِيَ فِي الْأَرْضِ

(١) في القاموس: الأسد الثقيل العظيم.

(٢) اللسان، ديوانه ٨١ رواية: تملوه وبخطا، وقد استشهد به في اللسان على الضم الغليظ الشديد.

(٣) نظره في القاموس بحكمه، وذكره أنزى كزبرج وهي عن الهجرى.

(٤) في التاج: غلط والصواب كما في التهذيب عن ابن الأعرابي العضض هو العض الشديد، هكذا بكسر العين وقال: ومنهم من قوده بالرجال.

(٥) في اللسان والجوهرة ١/١٠٤ زيد بن الكيس الغمرى، والذي في القاموس وفرحه زيد بن الحارث الثمري المعروف بالكيس.

(٦) البيت في اللسان والجوهرة ١/١٠٤، ديوانه ٣١ (٧) زاد في اللسان من أبي حنيفة الذي تعلقه الإبل.



إِلَّا عَضَائِنَ . قَالَ : وَكَذَلِكَ الْعُضُّ ، بِالضَّمِّ .

وَالْعُضَائِنُ ، بِالضَّمِّ : عِزَيْنُ الْأَنْفِ ، قَالَ :

نَا رَأَيْتُ الْعَبْدَ مُشْرِحًا<sup>(١)</sup>

لِلشَّرِّ لَا يُعْطَى الرَّحَالُ النَّصْفَا

أَعَدَمْتُهُ عُضَاهَهُ وَالْكَفَا

وَيُرْوَى أَعَدَمْتُهُ بِالْدَالِ غَيْرِ مُعْجَمَةٍ . وَيُقَالُ

إِنَّ الْعُضَائِنَ : مَا بَيْنَ رَوْتَةِ الْأَنْفِ إِلَى أَصْلِهِ .

وَالْعُضَائِنُ : الرَّجُلُ النَّاعِمُ اللَّيِّنُ ، مَأْخُودٌ

مِنَ الْعُضَائِنِ ، وَهُوَ مَا لَانَ مِنَ الْأَنْفِ .

وَفِي نَوَادِيرِ الْأَعْرَابِ : امْرَأَةٌ تَعُضُّوهُ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : أَرَاهَا الضَّبِقَةُ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : عَضِضْتُ بِاللُّقْمَةِ ،

وَالصَّوَابُ غَضِضْتُ ، بِالْعَيْنِ الْمُعْجَمَةُ وَبَصَادَيْنِ

مُهْمَلَتَيْنِ .

\* ح - بَرَّ عُضُوءٌ : كَثِيرَةُ الْمَاءِ :

وَقَوْسٌ عُضُوءٌ : لَزِقَ وَتَرَّهَا بِكَيْدِهَا .

وَامْرَأَةٌ عُضُوءٌ : ضَبِقَةُ الرَّجُلِ

وَعَضَضَ : إِذَا حَلَفَ إِلَهَهُ الْعُضُّ .

وَعَضَضَ : إِذَا اسْتَقَى مِنَ الْبُئْرِ الْعُضُوءُ ،

وَعَضَضَ : إِذَا مَارَجَ جَارِيَتَهُ .<sup>(٢)</sup>

وَالْعُضُوءُ : فَرَسٌ عَامِرٌ بَنَ الْحَارِثِ بْنِ

سَيْبٍ .

\* \* \*

(ع ل ض)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : عَلَضْتُ

الشَّيْءَ أَغْلَضُهُ غَلْضًا : إِذَا حَرَّكَتَهُ لِيَتَنَزَّعَهُ نَحْوُ

الْوَيْدِ وَمَا أَشْبَهَهُ .

وَالْعَلُوضُ ، مِثَالُ جَلُوزَ : ابْنُ آوَى ، بُلَغَةُ حَمِيرٍ .

\* \* \*

(ع ل م ض)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : رَجُلٌ

عَلَامِضٌ ، مِثَالُ دُلَايِصَ : ثَقِيلٌ وَخِمٌ .<sup>(٥)</sup>

(١) فِي اللِّسَانِ : الْمَشْطُورَانِ الْأَوَّلُ وَالثَّلَاثُ مِنْ غَيْرِ هَزَرٍ ، وَرُودُ الثَّلَاثَةِ فِي سَادَةِ (غَضَضَ) بِالْعَيْنِ الْمُعْجَمَةِ وَالضَّادِ

(الْأَلْفَاظُ لَا بِنَ السَّكِيَتِ) .

(٢) أُرْوَدَةُ ابْنُ دُرَيْدٍ فِي الْجُمْهُورَةِ بِالْعَيْنِ ١/١٠٤ ، وَضَمُّهُ فِي الْقَامُوسِ كَفَرَابٍ وَرَمَانٍ .

(٣) الْمَعْنَى الثَّلَاثَةُ مِنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ (النَّاجِ) . (٤) وَأَهْمَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ أَيْضًا .

(٥) رُودُ فِي الْجُمْهُورَةِ ٣/٣٩٣ : عَلَامِضٌ بِالْهَاءِ ، رَاحِلَةٌ تَصْهِيْفٌ .

## (ع ل ه ض)

\* ح - عَلَهَضْتُ رَأْسَ الْقَارُورَةِ : إِذَا هَابَتْ الصَّامَ لِتُخْرِجَهُ .

وَعَلَهَضْتُ مِنْهُ شَيْئًا : نَلْتَهُ .

وَلَحْمٌ مَعْلُوضٌ : <sup>(٢)</sup> فَيْرَضِيحٌ .

\* \* \*

## (ع و ض)

ابن دريد : بَنُو عَوْضٍ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْعَرَبِ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : تَقُولُ : مَا رَأَيْتُ مِثْلَهُ عَوْضٌ ،

أَيَّ لَمْ أَرِ مِثْلَهُ قَطُّ ، فَقَدْ اسْتَعْمَلَهُ فِي الْمَاضِي كَمَا يُسْتَعْمَلُ فِي الْمُسْتَقْبَلِ .

وَقَدْ سَمِعُوا عَوْضًا ، مِثَالَ حَنِيبٍ ، وَعِيَاضًا ، بِالْكَسْرِ

وَأَصْلُهُ عَوَاضٌ ، مِثْلُ قِيَامٍ وَصِيَامٍ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ . قَالَ الْأَعَشِيُّ :

حَلَفْتُ بِمَآثِرَاتِ حَوْلٍ عَوْضٍ

وَأَنْصَابٍ تُرْكُنُ لَدَى السَّعِيرِ <sup>(٣)</sup>

وَلَيْسَ الْبَيْتُ بِالْأَعَشَى ، وَإِنَّمَا هُوَ لِرُشَيْدِ بْنِ رُمَيْضٍ الْعَتَرِيِّ

\* ح - الْعِيَاضُ : الْعَوْضُ .

\* \* \*

## (ع ي ض)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : عِضْتُ ، بِالْكَسْرِ ، أَيَّ أَخَذْتُ عَوْضًا . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : لَمْ أَتِمَّ لغير اللَّيْثِ .

\* \* \*

## فصل الغين

## (غ ب ض)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : التَّغْيِضُ <sup>(١)</sup>

أَنْ يُرِيدَ الْإِنْسَانُ الْبُكَاءَ فَلَا تَجِبُهُ الْعَيْنُ .

\* \* \*

## (غ ر ض)

أَبُو الْهَيْثَمِ : الْغَرَضُ : الثَّنْيُ .

وَالْغَرَضُ أَيْضًا : أَنْ يَكُونَ الرَّجُلُ سَمِينًا فَيُهْزَلْ

فَيَبْقَى فِي جَسَدِهِ غُرُوضٌ .

(١) في التاج : وجد في بعض نسخ الصحاح حل الهامش وعليه علامة الزيادة ، وقال الأزهرى : رأيت في نسخ كثيرة من العين مقيداً بالضاد والضواب عندى بالصاد . وفي الجوهرة ٣/ ٣٤٥ : قال أبو حاتم : هذا بناء مستكرر .

(٢) سبق في الصاد المهملة .

(٣) البيت في اللسان لرشيد بن رميض وورد فيما نسب إلى الأعشى (الصبح المنير : ٢٤٤) برواية السمعير (كامر) فيها وعوض في هذا البيت صنم لكن بن وائل ، والسمعير كزبير : صنم لعزة خاصة ، وفي القاموس : وكزبير : صنم ، وفي التاج : وغلط من ضبطه كامر .

(٤) وأهمله صاحب اللسان أيضاً . وما ورد هنا ذكره في مادة (عوض) .

(٥) في اللسان : قال أبو منصور : وهذا حرف لم أجده لغيره (أى الليث) قال : وأرجو أن يكون صحيحاً .

وَعَرَضْتُ مِنْهُ ، كَفَفْتُ .

وَعَارَضُ إِيلَهُ : أَوْرَدَهَا بُكْرَةً .

وَكُلُّ مَا أَتَجَلَّتْهُ عَنْ وَقْتِهِ فَقَدْ عَرَضْتَهُ .

وَعَرَّضَ : أَكَلِ اللَّحْمِ الْغَرِيضَ .

وَعَرَّضَ : تَفَكَّهَ .

\* \* \*

(غرض ض)

فَضَضْتُ الْغُضْنَ : إِذَا كَسَرْتَهُ فَلَمْ تُنْعِمْ كَسْرَهُ .

وَيَقَالُ لِلرَّاكِبِ إِذَا سَأَلْتَهُ أَنْ يُعَرِّجَ عَلَيْكَ

قَلِيلًا : غَضَّ سَاعَةً . قَالَ الْجَعْدِيُّ :

خَلِيلِي غَضًا سَاعَةً وَهَجْرًا

وَلَوْ مَا عَلَى مَا أَحْدَثَ الدَّهْرُ أَوْ ذَرَا

وَعَضَّضَ تَغَضُّضًا : إِذَا أَكَلِ الْغَضَّ .

\* ح - الْغَضَّضَةُ : الْغِيْظُ .

وَالْغَضَّةُ : النِّقِصَةُ .

وَالْغَضَاضُ : مَاءٌ عَلَى يَوْمٍ مِنَ الْأَحَادِيدِ .

وَعَضَّضَ : إِذَا أَصَابَتْهُ نَعْمَةٌ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ فِي الْأَنْفِ غُرْضَانٍ ، بِالضَّمِّ ،  
(١) وَهُوَ مَا انْتَحَدَرَ مِنْ قَصْبَةِ الْأَنْفِ مِنْ جَانِبَيْهِ جَمِيعًا .  
وَأَمَّا قَوْلُهُ :

كَرَامٌ يَبَالُ الْمَاءَ قَبْلَ شِفَاهِهِمْ

لَهُمْ وَارِدَاتُ الْغُرِضِ شِمُّ الْأَرَانِبِ

فَقَدْ قِيلَ لَهُ أَنَّهُ أَرَادَ الْغُرُضُوفَ الَّتِي فِي قَصْبَةِ

الْأَنْفِ ، فَحَذَفَ الْوَاوَ وَالْقَاءَ ، وَرَوَاهُ بَعْضُهُمْ

غَارِضَاتُ الْوَرِيدِ . وَكُلُّ مَنْ وَرَدَ الْمَاءَ بِأَكْرَاهٍ فَهُوَ

غَارِضٌ ، وَقِيلَ الْغَارِضُ مِنَ الْأَنْوَفِ : الطَّوِيلُ .

وَعَرَضْتُ النَّاقَةَ : إِذَا شَدَّدْتُهَا بِالْغُرْضَةِ ، مِثْلُ

أَعَرَضْتُهَا .

وَالْإِغْرِيبُضُ : الْبَرْدُ .

وَالْغَرِيبُضُ الْمُغْنَى مِنَ الْمُحْسِنِينَ الْمَشْهُورِينَ ،

سُمِّيَ الْغَرِيبُضُ لِلْبَيْنَةِ .

\* ح - الْغَرِضُ : الْخَفَافَةُ .

وَالْغَرِضُ : الْغُضْنُ إِذَا انْتَكَسَرَ وَلَمْ يَنْحَطِّمْ .

(١) فِي اللِّسَانِ : وَهْمًا .

(٢) قَالَ تَلْبِلُ : الْإِغْرِيبُضُ مَا فِي جَوْفِ الطَّلَعَةِ ثُمَّ شَبَّهِهُ بِالْبَرْدِ ، لَا أَنَّ الْإِغْرِيبُضَ أَصْلُ فِي الْبَرْدِ .

(٣) فِي اللِّسَانِ : سُمِّيَ الْغَرِيبُضُ لِأَنَّهُ أَقْبَى بَقْنًا . مُحَدَّثٌ .

(٤) فِي الْقَامُوسِ : وَتَفَرُّضٌ وَهُوَ نَعْسُ الْعِبَابِ ، وَيَشْهَدُ لِمَا هُنَا حِكَايَةُ اللِّسَانِ .

(٥) مِنَ الْفُكَاةِ وَهُوَ الْمَزَاجُ «اللِّسَانُ» . (٦) فِي الْأَسَاسِ : أَغْضَضَ لُ سَاعَةً ، أَيْ أَحْبَسَ عَلَى مَطْلُوكٍ وَقَفَّ عَلَى .

(٧) فِي الْقَامُوسِ (مَدْرُ الْبَيْتِ) ، وَالتَّاجُ . (٨) تَصْغِيفٌ ، صَوَابُهُ مَا فِي الْقَامُوسِ : الْغَبِضُ وَهُوَ الزَّحْ .

(٩) تَفَرُّلُهُ فِي الْقَامُوسِ كَحَابٍ . (١٠) فِي الْقَامُوسِ أَصَابَتْهُ غَضَاظَةٌ ، وَفَسَّرَهُ التَّاجُ بِقَوْلِهِ : أَيْ انْتِكَسَارُ وَمِثْلُهُ .

## (غ م ض)

أَغْمَضْتُ حَدَّ السَّيْفِ : إِذَا رَقَقْتَهُ .  
وَيُقَالُ : إِنَّ الْمَغْمَضَاتِ الذُّنُوبُ يَرْكَبُهَا  
الرَّجُلُ وَهُوَ يَعْرِفُهَا .

\* \* \*

## (غ ي ض)

ابْنُ دُرَيْدٍ وَابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْغَيْضُ ، بِالْكَسْرِ :  
الطَّلَحُ .

\* ح - الْغَيْضَةُ : نَاحِيَةُ شَرْقِ الْمَوْصِلِ ، عَلَيْهَا  
مِدَّةٌ قَرَى .

\* \* \*

## فصل الفاء

## (ف ح ض)

أَهْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : لَحَضْتُ  
الشَّيْءَ أَخْضَضُهُ لَحْضًا : إِذَا شَدَخْتَهُ ، وَأَثَرُهُ  
مَا يُسْتَعْمَلُ ذَلِكَ فِي الشَّيْءِ الرُّطْبُ تَحْصُو الْقِتَاءَ  
وَالْبَطِيخَ .

## (ف ر ض)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْقَرُضُ ، بِالْفَتْحِ : الْقِرَاءَةُ ،  
يُقَالُ : فَرَضْتُ جُرْزِي ، أَيْ قَرَأْتَهُ .

وَالْقَرُضُ : السَّنَةُ ، يُقَالُ فَرَضَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى  
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، أَيْ سَنَّ ، تَفَرَّدَ بِهِ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ .  
وَقَالَ اللَّيْثُ : الْقَرُضُ : الْجُنْدُ يَقْتَرِضُونَ ،  
أَيْ يَأْخُذُونَ عَطَايَاهُمْ .

وَيُقَالُ : أَضْمَرَ عَلَى ضَغِينَةٍ فَارِضًا ، بِلَاهَاءٍ ، أَيْ  
عَظِيمَةٍ ، وَكَذَلِكَ شَفِيقَةٌ فَارِضٌ ، أَيْ مَخْضَمَةٌ .  
وَالْفَرِضَةُ الْمَرْسَمَةُ . وَفِي كِتَابِ رَسُولِ اللَّهِ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِبَنِي نَهْدٍ : «لَكُمْ يَا بَنِي نَهْدٍ فِي  
الْوَطِيقَةِ الْقَرِضَةُ» .

وَالْفَرِيَاضُ : الْوَاسِعُ ، قَالَ الْعَبَّاجُ :  
يَجْرِي عَلَى ذِي شَيْخٍ فَرِيَاضٌ<sup>(١)</sup>  
خَلَفَ قِرْقِسَاءَ فِي الْبِيَاضِ  
كَأَنَّ صَوْتَ مَائِهِ انْخَضَضَ خَاضِ  
أَجْلَابٍ يَجْنُ بِنَقَا مُنْقَاضِ

(١) وفي الأساس : وغرض (بشديد الميم) حد السيف : رقيقه ، فهما لفتان .

(٢) وهي في حديث معاذ «إياكم ومعضات الأمور» ، وفي رواية والمعضات من الذنوب . وقال ابن الأثير وربما يرى  
بفتح الميم لأنها تدق وتحن في تركبها الإنسان بضرب من الشبهة ولا يعلم أنه مواخذ بالتركابها .

(٣) في الجوهرة ١/١٠٤ : وربما سمى الطالع الفيض أيضا ، وهي لغة بمانية .

(٤) في اللسان لغة بمانية .

(٥) في التاج قال الصاغاني لم أجده في كتاب الليث .

(٦) من حديث طيفة ، انظره بشامه في الفائق ٢/٤ -

(٧) اللسان عدا المشطور الثاني - ديوانه : ٨٠

وقار، ابن دريد . فرياض : موضع .

وقال الأزهري : رأيت بالستار الأغبر عينا يقال لها : فرياض ، تسقى تحلا ، وكان مأوها عذبا . قال رؤية :

\* يَفْرُونَ مِنْ فِرْيَاضٍ سَيْحًا دَيْسِقًا \* <sup>(١)</sup>

وقال ابن الأعرابي : يُقال لِذَكَرِ الخنافس المَفْرُض .

وقال الفراء : يُقال : نَحَرَجَتْ شَيَاهُ مَفْرُضَةً ، أى مؤشرة .

وقال الجوهري : قال عبيد بن الأبرص يصف برقا :

فهو كبراس النبط أو الـ

فَرِيضٍ يَكْفُ اللَّاعِبِ الْمُسْمِرِ <sup>(٢)</sup>

ولم أجده في شعر عبيد .

\* ح - الفِرَاضُ : مَوْضِعٌ بَيْنَ البَصْرَةِ واليَمَامَةِ <sup>(٣)</sup> .

والفُرْضَةُ : قَرْيَةٌ بِالْبَحْرَيْنِ .

وَفُرْضَةٌ نَعِيمٌ يَسَطُّ الْفَرَاتِ ، سُمِّيَتْ بِأَمْ وَلَدِ لَيْثٍ . وَرَجُلٌ قَرِيضٌ : عَالِمٌ بِالْفَرَائِضِ . وَقَدْ فُرِضَ فَرَاضَةٌ .

وَالْفَوَارِضُ : الصَّاحِحُ الْعِظَامُ لَيْسَتْ بِالصَّغَارِ وَلَا الْمِرَاضِ ، وَهِيَ الْمِرَاضُ أَيْضًا ، وَهِيَ مِنَ الْأَضْدَادِ .

وَالْأَفْرِاضُ : الدَّهَابُ . يُقال : ذَهَبُوا فَأَفْرِضُوا ؛ أَيْ انْقَرِضُوا .

وَالْمُفَرِّضُ : مَاءٌ مِنْ بَيْنِ مُمْبِرَاءَ لِلْقَاصِدِ مَكَّةَ ، حَرَمَهَا اللَّهُ تَعَالَى .

وَفَرَضَ : إِذَا صَارَتْ فِي إِبِلِهِ الْفَرِيضَةُ .

\* \* \*

( ف ض ض )

يُقال : يَهَا فُضٌّ مِنَ النَّاسِ ، بِالْفَتْحِ ، أَيْ نَفَرٌ مُتَفَرِّقُونَ .

وَقَدْ سَمَوْا فَضَاضًا ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ . قَالَ رُؤْيَةُ :

فَلَوْرَاتٍ نَبْتُ أَبِي فَضَّاضٍ <sup>(٤)</sup>

شَرَرَى الْعِدَا مِنْ شَنَاةِ الْإِبْغَاضِ

(١) معجم البلدان ، ديوانة ١١٢

(٢) البيت في اللسان ، وديوانة (ط بيروت) ٧٣

الفرض : الترس ، أو القلح . المسمر : الذى دخل فى السمر .

(٣) فى معجم البلدان : قرب قلح من ديار بكرين وأقل .

(٤) المشطوران فى التاج ، وانظر ديوانه : ٨١ برواية شذر العدى من شنى الإبغاض .

وَالْمِفْضَاضُ : مَا يُفْضَى بِهِ مَدَرُ الْأَرْضِ  
الْمُشَارَةُ .

وَجَارِيَةٌ فَضْفَاضَةٌ : كَثِيرَةُ اللَّحْمِ مَعَ الطُّوْلِ  
وَالْجَسَمِ .

وَطَارَتْ عِظَامُهُ فِضَاضًا ، بِالْكَثِيرِ : إِذَا  
تَطَايَرَتْ عِنْدَ الضَّرْبِ .

وَأَفْتَضَّ الْجَارِيَّةُ : إِذَا أَفْتَرَعَهَا ، مِثْلُ أَفْتَضَّهَا  
بِالْقَافِ . وَأَفْتَضَّ الْمَاءُ : إِذَا صَبَّ .

وَأَفْتَضَّضُ الْمُعْتَدَّةُ أَنَّ الْمُعْتَدَّةَ كَانَتْ لَا تَفْتَضِّلُ  
وَلَا تَمْسُ مَاءً ، وَلَا تُقَلِّمُ طُفْرًا وَلَا تَنْتِفِ مِنْ  
وَجْهِهَا شَعْرًا ، ثُمَّ تَخْرُجُ بَعْدَ الْحَوْلِ بِأَفْبَحِ مَنْظَرٍ ،  
ثُمَّ تَفْتَضُّ بِطَائِرٍ تَمْسَحُ بِهِ قُبْلَهَا وَتَلْبِذُهُ فَسَلَا  
يَكَادُ يَعِيشُ ، كَأَنَّمَا تَكُونُ فِي عِدَّةٍ مِنْ زَوْجِهَا فَتَكْتُمُ  
مَا كَانَتْ فِيهِ وَتَخْرُجُ مِنْهُ بِالْدَّابَّةِ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :  
رَوَاهُ الشَّافِعِيُّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ بِالْقَافِ .

\* ح - الْفُضَاضُ : مُؤْضِعٌ .<sup>(٣)</sup>

وَالْفُضَّةُ : الْحَدَرَةُ الشَّاهِقَةُ .<sup>(٤)</sup>

\*\*\*

(ف و ض)

أَبُو زَيْدٍ : أَمَرَهُمْ فَوْضُو صَى بِذَنَبِهِمْ : إِذَا كَانُوا  
مُخْتَلِطِينَ بِلَبْسِ هَذَا ثَوْبٍ هَذَا ، وَيَأْكُلُ هَذَا طَعَامَ  
هَذَا ، لَا يُؤَامِرُ وَاحِدٌ مِنْهُمْ صَاحِبَهُ فِيمَا يَفْعَلُ مِنْ  
أَمْرِهِ .

وَيُقَالُ : رَأَيْتُ التَّفَوَاضَةَ لِفُلَانٍ ، أَيْ بَقِيَّةَ  
الْحَيَاةِ .

\* ح - الْفَوْضَةُ : اسْمٌ مِنَ الْمَفَاوِضَةِ .

\*\*\*

(ف ض ض)

الْفَيْضُ : فَرَسٌ عُتْبَةَ بْنِ أَبِي سُفْيَانَ .  
وَالْفَيَاضُ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ : فَرَسٌ كَانَ لِبَنِي  
جَعْدَةَ .<sup>(٥)</sup>  
وَقَدْ سَمَوْا فَيَاضًا وَفَيْضًا .

(١) في القاموس : صبه غيثا بعد ثرى .

(٢) في اللسان : بالقاف وبالباء المعجمة بواحدة وبالصاد المهملة : وهو الأخذ بأطراف الأصابع .

(٣) في معجم البلدان : موضع في قول قيس بن العيزارة الهذلي : حيث قال :

وردنا الفضاض قبلنا شيقا تنا  
بأرض يننى الطير عن كل موقع

ولم يعينه شارح ديوانه (شرح أشعار الهذليين : ٦٠٣) .

(٤) رواها في القاموس بالكسر ، ثم قال : وتفتح ، (ج) : فضض وفضاض .

(٥) في اللسان : من سوابق غيل العرب .

وقال الأصمعي : يُقال : ما أَدْرَى أَيُّ الْقَبِيضِ هُوَ ، كقولك : ما أَدْرِي أَيُّ الطَّمَشِ هُوَ ، وربما تَكَلَّمُوا بِهِ بِغَيْرِ حَرْفِ التَّنْيِ . قال الراعي :

أَمَسْتُ أُمِيَّةً لِلإِسْلَامِ حَائِطَةً

(٥) وَلِلْقَبِيضِ رُعَاءَةً أَمْرُهَا الرَّشْدُ

(٦) وَمَقْبِضُ السَّيْفِ ، بفتح الميم والباء ، لُغَةٌ فِي الْمَقْبِضِ ، بفتح الميم وكسر الباء ، وَمَقْبِضَةُ السَّيْفِ بِالْهَاءِ : لُغَةٌ فِي الْمَقْبِضِ .

وقال النضر : الْمَقْبِضَةُ : مَوْضِعُ الْيَدِ مِنَ الْقَنَاءِ .

(٧) وَالْقَبِيضُ مِثَالُ الزَّيْمِيِّ وَالزَّيْمِيُّ : ضَرْبٌ مِنَ الْعَدُوِّ فِيهِ نَزْوٌ . قال الشَّامِيُّ يَصِفُ امْرَأَتَهُ :

أَعْدُو الْقَبِيضِي قَبْلَ عَيْرٍ وَمَا جَرَى

(٨) وَلَمْ تَدْرِ مَا خُبْرِي وَلَمْ أَدْرِ مَا لَهَا

وقال أبو زيد : أَمْرُهُمْ قَبِيضِي بَيْنَهُمْ وَقَبِيضِيَاءُ بَيْنَهُمْ : إِذَا كَانُوا مُتَخَالِفِينَ ، يَلْبَسُ هَذَا تَوْبًا هَذَا ، لَا يُؤَامِرُ وَاحِدٌ مِنْهُمْ صَاحِبَهُ فِيمَا يَفْعَلُ مِنْ أَمْرِهِ .

\* ح - الْقَبِيضُ : مَوْضِعٌ مِنْ نَيْلٍ مَصْرٍ . وَقَبِضُ اللَّوِيِّ : مَوْضِعٌ .

وَأَمْرُهُمْ قَبِيضِي بَيْنَهُمْ ، مِثْلُ قَبِيضِي . وَالْقَبِيضُ : مَنْ خَبِلَ بِخِي ضَبِيعَةً بَنِي زِيَارٍ .

\* \* \*

## فصل القاف

( ق ب ض )

الْأَيْتُ : الْقَبِيضَةُ مِنَ النِّسَاءِ : الْقَصِيرَةُ ، وَهِيَ تَصْغِيْفٌ ، وَالصَّوَابُ الْقَبِيضَةُ (٤) ، بضم القاف وسكون النون وضم الباء المعجمة بواحدة .

(١) ذكرت استطرادا في مادة (فوض) من لسان العرب في عبارة أبي زيد .

(٢) في العباب : القبيض : نيل مصر ، وفي معجم البلدان : وقد قيل لموضع من نيل مصر القبيض .

(٣) في معجم البلدان ، موضع في شعر أبي صفير الهذلي :

فلولا الذي حلت من لاعج الهوى بقبيض اللوى غرا وأسماء كاعب

(شرح أشعار الهذليين) : ٩٤٥

(٤) ذكرها الجوهري في (ق ب ض) على أن النون زائدة كما هو رأي أكثر الصرفيين . وجاءت الكلمة في اللسان

(٥) اللسان .

والقاموس في قبض .

(٦) زاد في القاموس لغة على وزن (مبهر) غير أن شارحه أعقبه بقوله : ولم أجد أحدا من الأئمة ذكره .

(٧) وتروى بالصاد ، ويروى بها أيضا بيت الشماخ .

(٨) اللسان (هير) و (قبض) و (وقبض) — ديوانه / ٩ — الفانخ : ٢٦ (ط . التأليف) .

وقال الليث : انْقَبَضَ الْقَوْمُ : إِذَا سَارُوا فَاسْرِعُوا ، وَأَنْشَدَ :

\* أَذْنٌ حَيْرَانُكَ بِانْقِبَاضِ <sup>(١)</sup>

وَالْمُنْقِبِضِ <sup>(٢)</sup> : الْأَسَدُ .

وقال ابن دريد : تَقَبَّضَ الرَّجُلُ عَلَى الْأَمْرِ : إِذَا تَوَقَّفَ عَلَيْهِ .

\* ح - الْقَنْبِضُ <sup>(٣)</sup> : الْحَيَّةُ .

\* \*

### (ق ر ض)

ابن الأعرابي : قَرَضَ فُلَانٌ الرِّبَاطَ : إِذَا مَاتَ .  
وذكر الجوهري هذا اللفظ حَقِيبَ قَوْلِهِ : قَرَضْتُ الشَّيْءَ أَقْرِضُهُ ، بِالْكَسْرِ ، قَرَضًا : قَطَعْتُهُ ، ثُمَّ قَالَ :  
يُقَالُ : جَاءَ فُلَانٌ وَقَدْ قَرَضَ رِبَاطَهُ . وَالْفَارَةُ تَقْرِضُ الثَّوْبَ ، هَذَا سِيَاقُ كَلَامِهِ فِهَذَا يَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ أَرَادَ بِقَوْلِهِ : قَرَضَ رِبَاطَهُ تَبْيِينَ الْقَرْضِ بِمَعْنَى الْقَطْعِ وَتَأْكِيدَهُ ، فإِذَا دُنَا ، قَرَضَ فُلَانٌ رِبَاطَهُ إِذَا مَاتَ ، تَدْبِيلٌ عَلَى الْجَوْهَرِيِّ .

وقال أبو زيد : يُقَالُ : جَاءَ فُلَانٌ وَقَدْ قَرَضَ رِبَاطَهُ : إِذَا جَاءَ مُجْهُودًا قَدْ أَشْرَفَ عَلَى الْمَوْتِ .  
وَالْمُقَارَضَةُ <sup>(٥)</sup> : الْمُسَاهَمَةُ .

وفي حديث أبي الدرداء : مَنْ يَتَّقِدْ يَفْقِدْ ، وَمَنْ لَا يُعِدِّ الصَّبْرَ لِفَوَاجِعِ الْأُمُورِ يَعْجِزُ ، إِنْ قَارَضْتَ النَّاسَ قَارِضُوكَ ، وَإِنْ تَرَكْتَهُمْ لَمْ يَتْرُكُوكَ ، وَإِنْ هَرَبْتَ مِنْهُمْ أَدْرُكُوكَ ، قَالَ الرَّجُلُ : كَيْفَ أَصْنَعُ ؟ قَالَ : أَقْرِضْ مِنْ عَمْرُوكَ لِيَوْمٍ فَفَرِّكَ ، أَيْ مَنْ يَتَّقِدْ أَحْوَالَ النَّاسِ وَيَتَعَرَفَ عَدَمَ الرِّضَا <sup>(٦)</sup> .

وَالْأَقْرِاضُ : الْإِغْتِيَابُ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ جَاءَهُ الْأَعْرَابُ فَقَالُوا يَا رَسُولَ اللَّهِ : هَلْ عَلَيْنَا حَرَجٌ فِي أَشْيَاءَ لَا بَأْسَ بِهَا . فَقَالَ : "عِبَادَ اللَّهِ ، رَفَعَ اللَّهُ الْحَرَجَ ، أَوْ قَالَ وَضَعَ اللَّهُ الْحَرَجَ <sup>(٨)</sup> إِلَّا أَمْرًا اقْتَرَضَ أَمْرًا مُسْلِمًا فَذَلِكَ الَّذِي حَرَجَ وَهَلَكَ " .

وقال ابن الأعرابي : قَرَضَ الرَّجُلُ ، بِالْكَسْرِ <sup>(١٠)</sup> : إِذَا زَالَ مِنْ شَيْءٍ إِلَى شَيْءٍ . وَقَرِضَ إِذَا مَاتَ .

(١) المشطور في اللسان .

(٢) أورد صاحب القاموس هذا المعنى في (قنبض) .

(٣) في الفائق : ٢٩٣/٢ : المقارضة وضعت موضع المساهمة لما في الشئ من قطع للأعراض وتمزيقها .

(٤) الفائق : ٢٩٢/٢ - ٢٩٣ .

(٥) الحديث في الفائق : ٣٣١/٢ .

(٦) في القاموس : كسيع .

(٧) في القاموس : المتقبض ( بالهاء المثناة من فوق )

(٨) يريد رباط عليه ، ومن قطع رباطه فقد هلك .

(٩) في الفائق : ويرتفعها .

(١٠) في اللسان : إلامن اقترض .



وذكر الجوهرى: <sup>(١)</sup> قَرَضَ : إذا ماتَ في تَضَاعُيفٍ  
قَرَضَ ، بفتحِ الرَّاءِ .

\* ح — المَقَارِضُ : الزَّرْعُ القَلِيلُ ، وهى أيضًا  
المَوَاضِعُ الَّتِي يَحْتَاجُ المُسْتَقِي إِلَى أَنْ يَقْرَضَ مِنْهَا  
المَاءَ ، أَيْ يَمِيجَ . وَشِبْهُ مَشَاعِلٍ يُبْدُ فِيهَا ، وَالْجَرَارُ  
الْكِبَارُ مَقَارِضُ أَيْضًا .  
وما عَلَيْهِ قِرَاضٌ ، أَيْ مَا يَقْرِضُ عَنْهُ الْعِيُونُ  
فَيَسْتَرَهُ .

\* \* \*

## (ق رب ض)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْقَرْنِبُضَةُ :  
الْقَصِيرَةُ .

\* \* \*

## (ق ض ض)

يُقَالُ : جِئْنَا عِنْدَ قَضِيَةِ النَّجْمِ ، أَيْ عِنْدَ نَوْنِهِ .  
وَمُطَرْنَا بِقَضِيَةِ الْأَسَدِ . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :  
جَدَا قَضِيَةَ الْأَسَادِ وَارْتَجَزَتْ لَهُ  
بِنُوءِ السَّمَائِ كَيْنِ الْغِيُوثِ الرَّوَاحِ <sup>(٢)</sup>

وَيُرْوَى قَضِيَةُ الْأَسَادِ ، مِنْ قَضِيَةِ أَيْ تَبِعِهِ  
وَقَضَضْتُ الشَّيْءَ أَيْضًا : دَقَقْتُهُ .

وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : الْقَضَاءُ مِنَ الْإِبِلِ : مَا يَبِينُ  
الْثَلَاثِينَ إِلَى الْأَرْبَعِينَ . <sup>(٣)</sup>

وَالْقَضَاءُ مِنَ النَّاسِ : الْحِلَّةُ وَإِنْ كَانَ لَا حَسَبَ  
لَهُمْ بَعْدَ أَنْ يَكُونُوا حِلَّةً فِي أَجْدَانٍ وَأَسْنَانٍ  
وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : الْقَضَاءُ : الدَّرْعُ الْمَسْمُورَةُ ،  
وَلَمْ يَقُلْ : حَشِيَّةُ الْمَسِّ ، وَقَدْ تَفَرَّدَ بِهِ .

وَقَالَ شَيْخٌ : قَضَضْتُ جَنْبَهُ مِنْ صُلْبِهِ ، أَيْ قَطَعْتُهُ  
وَالْقَضْقَاضُ : مِنْ تَجَرُّرِ الْحَمِيضِ . <sup>(٤)</sup> وَيُقَالُ :  
إِنَّهُ أَشْنَانُ أَهْلِ الشَّامِ . <sup>(٥)</sup>

وَالْقَضْقَاضُ فِي قَوْلِ أَبِي النَّجِّمِ :  
بَلْ مَنَيْلِ نَسَاءٍ مِنَ الْغِيَاضِ <sup>(٦)</sup>  
وَمِنْ أَذَاةِ الْبَقَى وَالْإِنْقَاضِ  
هَامِي الْعَشِيِّ مُشْرِفِ الْقَضْقَاضِ

(١) ضبطت في نسخ التكملة التي بين أيدينا بفتح الراء . والسياق يأباه وقد قيده في القاموس بقوله « بالكسر » .

(٢) اللسان ، ودويوانه : ١٠٥ — الجدا : المطر العام . ارتجزت : صوتت ، يعنى صوت الرعد .

وقال ابن السكيت : رواية عمران بن رباح : جدا فسه الآساد : أى تبعه نوء الآساد .

(٣) القضاء من الإبل : في اللسان : ليس من هذا الباب لأنها من قضى يقضى أى تقضى بها الحقوق .

(٤) ويرى بالصاد المهملة أيضا . (٥) وهو شجر دقيق ضعيف أصفر اللون (اللسان) .

(٦) في التاج : الأشطار الثلاثة وفي اللسان الأول والثالث ورواية : هامى العشى .

وقال ابن دريد : قِضَّةٌ ، بالكسر : موضعٌ معروفٌ ، كانت فيه وقعةٌ بين بكرٍ وتغلبٍ تسمى يومَ قِضَّةٍ ، شدد الضاد فيها وذَكَرَهَا الْمُضَاعَفُ .

وقال أبو زيد : قِضٌ ، خفيفةٌ : حكاية صوت الرُّكْبَةِ إذا صَاتَتْ ، يقالُ : قالت رُكْبَتُهُ قِضٌ ، وأنشد

\* وَقَوْلُ رُكْبَتِهَا قِضٌ حِينَ تَنْثِيهَا \*

\* ح - قَضَضْتُ الْوَيْدَ : قَلَعْتُهُ .

وقَضَضَ : إذا اكْتَرَسَكَ سَوِيْقُهُ .

\* \* \*

( ق ع ض )

القَضَضُ ، بِالْفَتْحِ : الصَّغِيرُ . والقَضَضُ : الْمُسْتَفْكَ (٧) وَالْقَضَضُ : الضَّيْقُ .

وقال الجوهري : قال رؤبة يخاطب امرأة :

إِذَا تَرَى دَهْرًا حَنَانِي حَفَضًا (٨)

أَطَرَ الصَّنَاعِينَ الْعَرِيشَ الْقَعَضَا

فَقَدْ أَفْدَى مِرْجَمًا مُنْقَضَا

وَيُرَوَّى الْقِضَاضُ ، قيل : هو ما اسْتَوَى مِنَ الْأَرْضِ ، يَقُولُ : يَسْتَبِينَ الْقِضَاضُ فِي رَأْيِ الْعَيْنِ مُشِيرًا لِعُودِهِ .

وَالْقِضُ : التُّرَابُ يَعْلُو الْفِرَاشَ . (٩)

وَلَحْمٌ قِضٌ ، أَيضًا : إِذَا تَرَبَّ عِنْدَ الشَّيْءِ .

وقال شمر : الْقِضَانَةُ : الْجَبَلُ يَكُونُ أَطْبَاقًا ، وَأَنْشَد :

كَأَمَّا قَرْعُ أَلْحِيهَا إِذَا وَجَفَتْ

قَرْعُ الْمَعَاوِلِ فِي قِضَانَةِ قَلْعِ (١٠)

الْقَلْعُ : الْمُشْرِفُ مِنْهُ كَالْقَلْعَةِ .

وَالْقِضِيضُ : أَنْ تَسْمَعَ مِنَ الْوَرَأْدِ النَّسْعَ صَوْتًا كَأَنَّهُ قَطْعٌ ، وَالْفِعْلُ مِنْهُ قِضٌّ يَقِضُّ قِضِيضًا (١١)

وَأَسَدٌ قِضْقَاضٌ ، بِالظَّمِّ ، لُغَةٌ فِي قَضْقَاضٍ ، بِالْفَتْحِ .

وقال الزجاج : قَضَّ الرَّجُلُ السَّوِيْقَ وَأَقَضَهُ :

إِذَا أَلْقَى فِيهِ شَيْئًا يَابِسًا مِنْ قَنَدٍ أَوْ سُكَّرٍ .

(١) القضاض : جمع قضة .

(٢) البيت في اللسان من غير عزو . وجفت : أَسْرَمَتْ .

(٣) قضاض : يحطم كل شيء .

(٤) ضبط في النسخ بتشديد الضاد . وفي معجم البلدان بكسر أوله وتخفيف ثانيه — وفيه : قال أبو المنذر : قضة بكسر القاف وبعدها ضاد معجمة مخففة : عقبة يمارض اليأس ، وبقضة كانت وقعة بكر وتغلب العظمى في مثل كليب . والجاهلية تسميا حرب البسوس — وفي الجمهرة : ١٠٠ / ٣ ضبطها بحركة الفتحة فوق القاف مع تشديد الضاد المفتوحة . وفي ١٠٥ / ١ بكسر القاف مرة وفتحها مرة .

(٥) من حد (شرب) « التاج » .

(٦) الأشطار في اللسان ، ديوانه : ٨٠ .

(٧) والصاد لغة ، من كراع « التاج » .

وَبَيْنَ قَوْلِهِ الْأَعْضَا وَقَوْلِهِ فَقَدْ ثَلَاثَةُ آيَاتٍ  
مَشْطُورَةٍ سَاقِطَةٌ ، وَهِيَ :

(١)  
مِنْ بَعْدِ جَذْبِ الْمِشْبَةِ الْحَبَشِيِّ  
فِي سَلْوَةِ عِشْنَا بِذَلِكَ أَيْضًا  
خِذْنَ اللَّوَاتِي يَنْقُضِينَ التَّعْضَا

النُّعْضُ : الْأَرَاكُ وَمَا أَشَبَّهُهُ ، وَمَا يُسْتَاكُّ بِهِ  
وَلَمْ يَصِفْهُ الدِّينَوْرِيُّ .

\* \* \*

(ق و ض)

قُضِضَتِ الْبِنَاءُ ، أَيْ هَدَمَتْهُ .

وَالْتَقَوُضُ : الْحُجْبَى وَالذَّهَابُ وَتَرْكُ الْإِسْتِقْرَارِ ،  
وَمِنْهُ حَدِيثُ ابْنِ مَسْعُودٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ :  
كُنَّا مَعَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي سَفَرٍ فَتَزَلْنَا  
مَنْزِلًا فِيهِ قَرْيَةٌ تَمْلِي فَأَحْرَقْنَاهَا ، فَقَالَ لَنَا :  
لَا تُعَذِّبُوا بِالنَّارِ فَإِنَّهُ لَا يُعَذِّبُ بِالنَّارِ إِلَّا رَبُّهَا .  
قَالَ : وَصَرَرْنَا بِشَجَرَةٍ فِيهَا فَرْخٌ حُمْرَةٌ فَأَخَذْنَا هُمَا  
بِغَاثِ الْحُمْرَةِ إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهِيَ  
تَقْوُضُ ، فَقَالَ : مَنْ بَلَغَ هَذِهِ يَفْرَحْ بِهَا ؟

(١) ديوانه / ٨٠ / (ق / ٢٩ : ١١ - ١٣) .

قَالَ فَقُلْنَا نَحْنُ . فَقَالَ : رُدُّوهُمَا ، قَالَ :  
فَرَدَّدْنَا هُمَا إِلَى مَوْضِعَيْهِمَا .<sup>(٢)</sup>

\* ح - هُذَيْلٌ يَقُولُ : هَذَا بِذَا قَوْضًا بِقَوْضٍ ،  
أَيْ بَدَلًا وَبَدَلٍ ، وَهُمَا قَوْضَانِ .<sup>(٣)</sup>

\* \* \*

(ق ي ض)

الْلَيْثُ : قَاضٍ الْفَرْخُ الْبَيْضَةُ ، أَيْ شَقَّهَا ،  
وَقَاضَاهَا الطَّائِرُ أَيْ شَقَّهَا عَنِ الْفَرْخِ ، وَأَنْشَدَ :

إِذَا شِئْتَ أَنْ تَلْقَى مَقِضًا بِقَفْرَةٍ

مُفْلَقَةٍ يَحْرِشَاوَهَا عَنْ جَنِينِهَا<sup>(٤)</sup>

وَبَرِّمَقِضَةٍ : كَثِيرَةُ الْمَاءِ . وَقَدْ قِضِضَتْ<sup>(٥)</sup>

عَنِ الْحَبْلَةِ . وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ  
عَنْهُمَا قَالَ : إِذَا كَانَ يَوْمُ الْقِيَامَةِ مُدَّتْ  
الْأَرْضُ مَدَّ الْأَدِيمِ وَزِيدَ فِي سَعَتِهَا ، وَجُمِعَ الْخَلْقُ  
بِجَنَّتِهِمْ وَأَسْهَمَ فِي صَعِيدٍ وَاحِدٍ ، فَإِذَا كَانَ ذَلِكَ  
قِضِضَتْ هَذِهِ السَّمَاءُ الدُّنْيَا عَنْ أَهْلِهَا فَنُثِرُوا عَلَى وَجْهِ  
الْأَرْضِ ، ثُمَّ تَقَاضَى السَّمَاوَاتُ سَمَاءَ سَمَاءٍ ، كَمَا

(٢) الحديث في اللسان وفي النهاية عن المروى اختصار ، وفي الفائق : ٢٧٣/١ برواية جعلت تفرش أى تقرب من الأرض فتزفر بجانبيها . وفي اللسان : بلغ بالتخفيف بدلا من بلغ بتشديد الجيم .

(٣) قال الريحسري : وهما قَوْضَان ، وفي التاج : قلت وهذا أشبه بالفة .

(٥) قِضِضَتْ : انشَقَّت .

(٤) البيت في اللسان .

(٤) كَرِيضًا، وهو جن يتحلَّب عنه ماؤه فيمَصُل، وهو  
تَصَحِيفٌ، والصَّوَابُ الكَرِيضُ، بالصادِ المُهْمَلَةِ،  
وقد ذكره الجوهري على الصِّحَّةِ .

\* ح - كَرَضٌ : أُنْجِرُ الكِرَاضِ مِنْ رَحِيمِ  
النَّاقَةِ .

\* \* \*

(ل ك ض ض)

\* ح - الكَضْكَضَةُ : مُرَّةُ المَشْيِ .<sup>(٧)</sup>

\* \* \*

## فصل اللام

(ل ع ض)

أَهْمَلَهُ الجوهري . وقال ابنُ دُرَيْدٍ : يُقالُ :  
لَعَضَهُ بِلِسَانِهِ : إِذَا تَسَاوَلَهُ بِهِ ، لُغَةً يَمَانِيَّةً .  
قال : وَلَعَوْضٌ عَلَى قَعُولٍ ، مِثَالُ جَدُولٍ ، لُغَةٌ  
يَمَانِيَّةٌ : ابْنُ آوَى .

\* \* \*

(ل ك ض)

\* ح - اللَّكْضُ : اللَّكْوُ ، وَهُوَ الضَّرْبُ<sup>(٨)</sup>  
يُجْمَعُ الكَفَفُ .

فِيضَتْ سِبَاءٌ كَانَ أَهْلُهَا عَلَى ضِعْفٍ مَن تَحْتَهَا  
حَتَّى تُقَاضَ السَّابِغَةُ<sup>(١)</sup> .

\* ح - القَبِضُ مِنَ الحِجَارَةِ : مَا كَانَ لَوْنُهُ  
أَخْضَرَ فَيَنْكَبِرُ صِغَارًا وَكِبَارًا .

وَالْقَبِضَةُ : صَفِيحَةٌ عَرَبِيَّةٌ يُكْوَى بِهَا .

وَقَبِضَ إِلَيْهِ : تَكَاوَاهَا .<sup>(٢)</sup>

\* \* \*

## فصل الكاف

(ك ر ض)

أَبُو الْهَيْثَمِ : الْعَرَبُ تَذْمُو الْفُرْضَةَ الَّتِي تَكُونُ  
فِي أَهْلِ الْقَوَاسِ كُرْضَةً ، بِالضَّمِّ ، وَجَمْعُهَا كِرَاضٌ ،  
وَهِيَ الْفُرْضَةُ الَّتِي تَكُونُ فِي طَرَفِ الْقَوَاسِ ، يُلْقَى  
فِيهَا عَقْدُ الْوَتَرِ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : وَاحِدُ كِرَاضِ الرَّحِمِ  
كِرْضٌ .

وقال اللَّيْثُ : فِي هَذَا التَّرْكِييبِ : الْكَرِيضُ :  
ضَرْبٌ مِنَ الْأَقِيطِ ، وَصَنَعْتُهُ الْكَرْضُ ، وَقَدْ كَرَضُوا

(١) الحديث في الفائق : ٢ / ٢٩٠ باختصار .

(٢) في التاج : هكذا ضبط بالفتح أو هو القَبِضُ كسيد بتشديد الباء . (٣) في اللسان : ومعها بالقَبِضِ .

(٤) في التاج : كَرَضُوا كِرَاضًا كَذَا فِي كِتَابِ الْعَيْنِ ، وَهَذَا نَحْوُهُ فِي اللِّسَانِ وَالْعَبَابِ .

(٥) في القاموس : وَكَرَضَ (ثَلَاثًا) وَقَوَّاهُ شَاوَحَهُ بِذِكْرِ الْمَصِيدِ فَقَالَ : وَكَرَضَ كَرَضًا . وقال : نقله الصاغاني في العباب .

(٦) وأهمله أيضا صاحب اللسان وقد ذكره ابن القطاع .

(٧) قال صاحب التاج : ولعله بالصاد المهملة ، فقد تقدم أكل الرجل أسرع .

(٨) وأهمله أيضا صاحب اللسان .

## فصل الميم

(م ح ض)

\* ح - مَحْضٌ : شَرِبَ الْحَمْضَ .

وَالْمَحْضَةُ : قَرْيَةٌ فِي لِحْفِ آرَةَ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ ،  
حَرَمُهَا اللَّهُ تَعَالَى .

وَالْمَحْضَةُ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى الْيَمَامَةِ .

\* \* \*

(م خ ض)

الْمِخَاضُ ، بِالْكَسْرِ : الطَّائِقُ ، لُغَةٌ فِي الْمَخَاضِ  
بِالْفَتْحِ . وَقَرَأَ ابْنُ كَثِيرٍ فِي الشَّوَادِ : ( فَأَجَاءَهَا  
الْمَخَاضُ <sup>(١)</sup> ) بِكَسْرِ الْمِيمِ ، وَعَامَّةُ قَيْسٍ وَتَيْمٍ وَأَسَدٍ  
يَقُولُونَ : مِخَضَتِ النَّاقَةُ : إِذَا أَرَادَتْ أَنْ تَضَعَ  
فَيَكْسِرُونَ الْمِيمَ ، وَيَفْعَلُونَ ذَلِكَ فِي كُلِّ حَرْفٍ  
كَانَ قَبْلَ أَحَدِ حُرُوفِ الْحَلْقِ فِي فَعَلَتْ وَفَعِلَ .  
يَقُولُونَ : يَبْعِرُ ، وَزَيْبِرُ ، وَشَبِيقُ ، وَنَهَلَتْ الْإِبِلُ ،  
وَيَسْخِرُ <sup>(٢)</sup> مِنْهُ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ عَمْرُو بْنُ حَسَّانٍ أَحَدُ  
بَنِي الْحَارِثِ بْنِ هَاشِمٍ مِنْ مِثْلَةِ مِرَّةٍ يُخَاطَبُ امْرَأَتَهُ :

أَلَا يَا أُمَّ عَمْرٍو لَا تَلَوِي

وَأَبْقِي إِنَّمَا ذَا النَّاسِ هَامٌ <sup>(٣)</sup>

أَجِدْكَ هَلْ رَأَيْتِ أبا قُبَيْسٍ

أَطَالَ حَيَاتَهُ النِّعَمَ الرَّكَّامُ

وَكَسَرَى إِذْ تَفَسَّمَهُ بَنُوهُ

بِأَسْيَافٍ كَمَا اقْتَسَمَ اللَّحَامُ

تَمَخَّضَتِ الْمُنُونُ لَهُ يَوْمَ

أَنَّى وَلِكُلِّ حَامِلَةٍ تَيْمَامُ

هَكَذَا أَتَشَدُّ الْأَبْيَاتُ أَبُو مُحَمَّدٍ السَّيْرَانِيُّ لِعَمْرٍو <sup>(٤)</sup>

ابْنِ حَسَّانٍ ، وَيُرْوَى لِمَنْهُمْ بَنُ خَالِدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ

الشَّيْبَانِيِّ . وَنَخَالِدُ بْنُ حَقِّ الشَّيْبَانِيِّ أَتَشَدُّهَا لَهَا

عَلَى الشُّكِّ أَبُو عُبَيْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عِمْرَانَ بْنِ مُوسَى

الْمَرْزُبَانِيِّ فِي تَرْجُمَتِهِمَا عَلَى النَّعَمِ ، وَهِيَ :

أَلَا يَا أُمَّ عَمْرٍو لَا تَلَوِي <sup>(٥)</sup>

وَأَبْقِي إِنَّمَا ذَا النَّاسِ هَامٌ

فَإِنَّ الْكُفْرَ أَغْيَانِي قَدِيمًا

وَلَمْ أَقْبِرْ لَدُنَّيْ أَنَّى غُلَامٌ

(١) سورة مريم ، الآية ٢٣

(٢) هذا الفعل من باب (سمع) واقتصر عليه الجوهري ، وذكر صاحب القاموس أنه أيضا من باب (منع) ، وقال شارحه

ولم يذكره أحد من الجماعة ولا يبعد أن يكون من هذا الباب مع وجود حرف الحلق ، وفيه نظر .

(٣) الأبيات في اللسان .

(٤) شرح شواهد إصلاص المنطق : ورقة ٣ (مخطوط)

(٥) في اللسان : قال ابن بري : المشهور في الرواية : أَلَا يَا أُمَّ قَيْسٍ ، وَهِيَ زَوْجَتُهُ .

وَأَنَّ مَلَامَةً لَكَ تُخْجِ سَوْءُ  
يُؤَافِي كَلِمًا اخْتَلَطَ الظَّلَامُ

الْوَمَا كَلِمًا أَهْلَكَتُ شَيْئًا

وَأَمَّا الدَّهْرُ فَهِنَّ فَلَا يُلَامُ

أَجْدِكَ هَلْ رَأَيْتَ أَبَا قُبَيْسٍ

أَطَالَ حَيَاتِهِ النَّعَمُ الرَّكَّامُ

وَلَا مَا كَانَ يَنْبَغِي مِنْ هَدْوٍ

وَيَسْقِيهِ مَعَ الظَّفَرِ الْقِمَامُ

بَنَى بِالْعَمْرِ أَكْبَدَ مُكَبِّهَرًا

يُغَرِّدُ فِي جَوَانِبِهِ الْحَمَامُ

وَأَخَّرَ بِالْعَذِيبِ لَهُ دُرُوبُ

يُسَيِّدُهَا حُصُونًا مَاتَرَامُ

وِكَمْزَى إِذْ تَقَسَّمَهُ بَنُوهُ

بَأْسِافٍ كَمَا اقْتَسَمَ الْقَامُ

تَمَخَّضَتِ الْمُنُونُ لَهُ بَيَومُ

أَنَّى وَلِكُلِّ حَامِلَةٍ تَمَامُ

وَقَالَ اللَّيْثُ : يُقَالُ لِمَا اجْتَمَعَ مِنَ الْأَلْبَانِ

حَتَّى صَارَ رِقْرِقَةً بَعِيرٌ فِي الْمَرَاعِي الْأَخْضَاءِ، وَيُجْمَعُ

عَلَى الْأَمَاحِيضِ . يُقَالُ : هَذَا إِحْلَابٌ مِنْ لَبَنٍ

وَهِيَ الْأَحَالِبُ وَالْأَمَاحِيضُ . وَيُقَالُ : مَا دَامَ  
الْأَلْبَنُ الْخَفِيزُ فِي الْمَخْفِيزِ فَهُوَ إِعْخَاضٌ، أَيْ مَخْفِضَةٌ  
وَاحِدَةٌ .

قَالَ : وَالْمُسْتَمَخِضُ مِنَ اللَّبَنِ : الْبَطِيُّ  
الرُّوْبُ ، فَإِذَا اسْتَمَخَضَ لَمْ يَكْدُرُوبُ ، وَإِذَا  
رَابَ ثُمَّ تَخَفَضَ فَسَادَ تَخْفَضًا فَهُوَ الْمُسْتَمَخِضُ  
وَذَلِكَ أَطْيَبُ أَلْبَانِ النَّعَمِ ، لِأَنَّ زُبْدَهُ اسْتَمَلَكَ فِيهِ .  
وَاسْتَمَخَضَ اللَّبَنُ أَيْضًا : إِذَا أَبْطَأَ أَخْذَهُ الطَّعْمُ  
بَعْدَ حَقْنِهِ فِي السَّقَاءِ .

وَقَالَ ابْنُ بَرْدٍ : يَقُولُ الْعَرَبُ فِي أُذَيْعِيَّةٍ  
يَتَدَاعَوْنَ بِهَا : صَبَّ اللَّهُ عَلَيْكَ أَمْ حَبِيبٍ مَاخِضًا ،  
يَعْنِي اللَّيْلَ .

وَالْمَخْضُ : هَذَرُ الْبَعِيرِ بِشَيْءٍ شَقِيقَةٍ .

\* ح - مَخْضُ : مَوْضِعٌ مَرَّ عَلَيْهِ النَّبِيُّ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي غَزَاةِ بَنِي إِحْيَانَ .  
\* \* \*

(م ر ض)

الْمَارِضُ : الْمَرِيضُ ، أَنَشَدَ ابْنُ دُرَيْدٍ :

\* لَيْسَ بِمَهْزُولٍ وَلَا بِمَارِضٍ \*

(١) في نسخة (ح) زيادة في الحاشية هذا نصها : أَخْضَ فُلَانٌ إِلَهَ : إِذَا تَخَفَضَ [بالتشديد] وَدَنَا تَنَاجَاهَا .

(٢) في اللسان والقاموس : (الروب) وهما مصدران من راب يرؤب .

(٣) المجهرة ٣٦٧/٢ وقبله فيها

\* يَرِيقُنَا ذَا الْبَسْرِ الْعَوَارِضُ \*

وفي اللسان نسبة من ابن بَرٍّ إِلَى سَلَامَةَ بْنِ حَبَادَةَ الْجَعْدِيِّ بِرَوَايَةِ ذَا الْبَسْرِ بفتح الباء . والسين ورواية ليس بمهزول .

\* ح - المَارِضَانِ : واديَانِ مُلتَقِمَاهُمَا وَاحِدٌ<sup>(٦)</sup> ،  
وقيل : هُمَا المَارِضَانِ<sup>(٧)</sup> .

\* \* \*

### (م ض ض)

المَضُّ ، بالفتح : المَضُّ إِلَّا أَنَّهُ أَبْلَغُ مِنْهُ ،  
يُقَالُ : أَرُشِفُ وَلَا تَمَضُّ<sup>(٨)</sup> . وَمَضَّتِ الْعَتَرَتَمَضُّ  
فِي شَرْبِهَا مَضِيضًا : إِذَا شَرِبَتْ وَعَصَرَتْ شَفَتَيْهَا .  
وَالْمِضِيضُ ، أَيضًا : الْحَرْقَةُ .

وَمِضٌّ ، بفتح الضاد ، وَمِضٌّ مَجْرِيٌّ ، لُغَتَانِ  
فِي مِضٍّ ، بِكَسْرِ الضاد ، يُقَالُ : مَا عَايَاكَ أَهْلُكَ  
إِلَّا مِضٌّ وَإِلَّا مِضٌّ وَإِلَّا مِضًّا .

وقال أبو زيد : كَثُرَتِ الْمَضَائِضُ بَيْنَ  
النَّاسِ ، أَيْ الشَّرِّ . وَأَنشَد :

\* وَقَدْ كَثُرَتْ بَيْنَ الْأَعْمَمِ الْمَضَائِضُ<sup>(٩)</sup> \*

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ ﴾ أَيْ شَكٌّ  
وَنِفَاقٌ . وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ فَيَطْمَعَ الَّذِي فِي قَلْبِهِ  
مَرَضٌ ﴾<sup>(١٠)</sup> ، أَيْ فُتُورٌ عَمَّا أَمَرَ بِهِ وَنَهَى عَنْهُ . وَيُقَالُ  
ظُلْمَةٌ ، وَيُقَالُ حُبُّ الزُّنَى .

وقال ابن الأعرابي : الْمَرَضُ : الظُّلْمَةُ ،  
وَأَنشَد لَأَبِي حِيَّةِ التَّمِيمِيِّ :

وَلَيْلَةٌ مَرِضَتْ مِنْ كُلِّ نَاحِيَةٍ  
فَلَا يُضِيءُ لَهَا نَجْمٌ وَلَا قَسْرٌ<sup>(١١)</sup>

مَرِضَتْ ، أَيْ أَظْلَمَتْ وَتَقَصَّ نُورُهَا .  
فَإِنَّمَا الْمَرَضُ ، بِالْفَتْحِ ، وَالْمَرِضَتَانِ وَالْمَرِضُ  
فِي أَسْمَاءِ مَوَاضِعَ فَلَيْسَتْ مِنَ الْمَرَضِ وَبَابِهِ فِي  
شَيْءٍ ، وَلَكِنَّهَا مَأْخُودَةٌ مِنْ اسْتِرَاضَةِ الْمَاءِ وَهِيَ  
اسْتِنْفَاقُهُ فِيهَا .

وَأَتَيْتُ فُلَانًا فَأَمْرَضْتُهُ ، أَيْ وَجَدْتُهُ  
مَرِيضًا .

- (١) سورة البقرة ، الآية ١٠ ، وورد في مواضع أخرى . (٢) سورة الأحزاب ، الآية ٣٢ .  
(٣) أَيْ ابْنُ الْأَعْرَابِ ، وَفِي (الناج) : فِي الْعِيَابِ : أَنشَد ابْنُ كَيْسَانَ .  
(٤) فِي اللِّسَانِ : الْمَرِضُ ، وَفِيهِ أَيْضًا أَنَّهَا مَوَاضِعُ فِي دِيَارَتِهِمْ بَيْنَ كَاطِمَةِ وَالتَّقِيرِ فِيهَا أَحْسَاءُ .  
(٥) فِي الْقَامُوسِ : أَوْ هُمَا مَوْضِعَانِ ، أَحَدُهُمَا لِسْلِيمُ وَالْآخَرُ لُطَيْلُ .  
(٦) فِي الْقَامُوسِ أَيْضًا : وَالْمَرِضَانِ بِالْفَتْحِ . وَالَّذِي فِي يَاقُوتَ (معجم البلدان) وَالْمَرِضَانِ تَنْتِيقُ الْمَرِضِ بِلَفْظِ جَمْعِ الْمَرِضِ  
يَعْنِي أَنَّ الْمِصْرَ مَكْسُورَةٌ .  
(٧) تَمَضُّ [ يَفْتَحُ الْمِصْرَ ] هَكَذَا فِي نَسْخَةِ (د) ، وَفِي نَسْخَةِ (ح و م) : تَمَضُّ [ يَضُمُّ الْمِصْرَ ] وَهُوَ مُوَافِقٌ لِمَا فِي اللِّسَانِ ، وَفِي النَّاجِ  
تَمَضُّ وَتَمَضُّ . (٨) هِيَ الْقَامُوسُ : مِضٌّ مَكْسُورَةٌ مُثَلَّةٌ الْآخَرِ مِثْلِيَّةٌ وَمِضٌّ مَنْوُودَةٌ .  
(٩) اللِّسَانُ وَانْظُرْ (عَمَم) وَالنَّوَادِرُ / ٦٢ وَهَذَا لِقَيْسِ بْنِ جَرَّةٍ وَصَدْرُهُ .  
\* ثُمَّ رَأَى لِأَكُونِ ذَبِيحَةً \*  
وَالرَّوَايَةُ فِيهِ : الْأَهَمُّ بِفَتْحِ الدَّيْنِ : الْجَمَاعَةُ ، وَرَوَايَةُ الضَّمِّ جَمْعُ عَم : الْخَلْقُ الْكَثِيرُ .

(١) والمضماض : الرجل الخفيف السريع .  
قال أبو التَّجَم .

(٢) يَتَرَكَنَ كُلُّ هَوَجَلٍ تَفَاضَ  
فَرْدًا وَكُلِّ مَيْصٍ مَضْمَاضٍ

وقال ابن الأعرابي : مَضْمَضٌ : إذا شَرِبَ  
المضماض ، بالضم ، وهو الماء الذي لا يطاق  
ملوحةً ، وبه سُمِّيَ الرجلُ مضماضًا .

والمضماض ، أيضًا : شجرة .

(٣) والمضمايض ، مثال قضايض : الأسد .

وقال أبو تراب : تماضُ القومُ وتماطوا :  
إذا تلاحوا ، وعَضَ بعضهم بعضًا بالستهم .

\* ح - المَضْمَةُ والبَضَّةُ مِنَ ألبان الإبل :  
الحامضة .

ومضامضُ القومِ ومضامصهم : خالصهم .  
والمضماض : وجعٌ يصيب الإنسان في العين  
وقبرها .

(م مع ض)

ابن دريد : بنو ما عِض : قومٌ درجوا في  
الدَّهرِ الأول .

قال : وأمعضني هذا الأمرُ ، وهو لي مُعِضٌ :  
إذا أمضَكَ وشقَّ قلبك .

(٧) وقال الليث : معضته مُعِيضًا ، مثل أمعضته  
إمعاضًا .

وقال أبو عمرو : المعاضةُ من الإبل : التي  
ترقع ذنبها عند نتائجها .

(م ي ض)

\* ح - الفَوَّاء : ما عَمَلَكَ أَهْلُكَ مِنَ الكلامِ  
(٨) لَا مِضًا وَمِضْيًا ، وَبِضًا وَبِضْيًا ، أَيْ التَّمَلُّقُ .

## فصل النون

(ن ب ض)

يُقَالُ : فُوَادٌ نَبَضٌ ، بِالْفَتْحِ ، وَنَبَضٌ ، بِالْتَّحْرِيكِ  
(٩) وَنَبِضٌ مِثَالُ كَتِيفٍ ، أَيْ ، شَهْمٌ . قَالَ الْمُسَيْبُ  
ابن عَليْسٍ يَصِفُ نَاقَةً :

(١) في القاموس : بالكسر وفتح ، وانصرف في اللسان على الكسر ضبط حركة ، وانصرفنا على الفتح .

(٢) اللسان ، والرواية فيه شاعده على كسر ميم المضاض .

(٣) العبارة في التاج في التكلة : هو المضماض ، والمضماض كعلايط : الأسد الذي يفتح فاه .

(٤) هذه عن بعض بني كلاب . وفي اللسان : وتماصوا . (٥) في اللسان : تلاجوا (بالجيم) وهي صحيحة أيضًا .

(٦) في التاج ويرى بنو ماعص بالصاد المهملة (انظر معص) - الجهرة : ١٩٤/٣

(٧) في التاج : أي أفضيته . (٨) أهمله صاحب القاموس ، وأورده صاحب اللسان في (مضض) .

(٩) زاد الزحزهي في الأساس : فواد نبض (كامير) : شهيم وراح .



وَإِذَا أَطْفَتَ بِهَا أَطْفَتَ بِكُلِّكَلِيٍّ  
نَبِيضُ الْفَرَائِصِ مُجْفَرِ الْأَضْلَاجِ<sup>(١)</sup>  
وَنَبْضٌ وَنَبْضٌ ، يَمِثْلُ دَنِيْفٍ وَدَنِيْفٍ .  
وَمَا بِهِ حَبْضٌ وَلَا نَبْضٌ ، بِالْفَتْحِ لُغَةً فِي التَّحْرِيكِ .  
وَقَالَ اللَّيْثُ : النَّابِضُ : اسْمٌ لِلْفَضْبِ .  
\* ح - نَبْضُ الْمَاءِ : غَارٌ يَمِثْلُ نَفْبٍ .  
\* \* \*

## (ن ت ض)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : يُقَالُ :  
تَنَبَّضَ الْجُلْدُ تَنَبُّضًا : إِذَا نَجَرَ بِهِ دَاءٌ فَأَنَارَ الْقُوبَاءَ  
ثُمَّ تَقَشَّرَ طَرَائِقُ بَعْضِهَا مِنْ بَعْضٍ .  
قَالَ : وَاتَنَبَّضَ الْمَرْجُونُ ، وَهُوَ شَقٌّ طَوِيلٌ<sup>(٢)</sup>  
مِنَ الْكَمَاءِ تَتَقَشَّرُ أَهَالِيهِ .  
وَهُوَ يَنْبُضُ عَنْ نَفْسِهِ كَمَا تُنْبِضُ الْكَمَاءُ الْكَمَاءُ<sup>(٣)</sup>  
وَالسِّنُّ السِّنُّ : إِذَا خَرَجَتْ فَرَقَعَتْهَا عَنْ نَفْسِهَا ،  
لَمْ يَجْنِ إِلَّا هَذَا .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : وَمِنْ مُعَايَاةِ الْعَرَبِ قَوْلُهُمْ :  
ضَانٌ يَذَى تَنَابُضَةً ، تَقَطُّعُ رَدْعَةِ الْمَاءِ ، بَعَثَ<sup>(٤)</sup>  
<sup>(٥)</sup>

\* \* \*  
(ن ح ض)  
ابن السكيت : النحيض : القليل المغم ، وهو  
من الأضداد .

وَتَحَضَّتْ فُلَانًا : إِذَا اخْتَلَتْ عَلَيْهِ فِي السُّؤَالِ<sup>(٦)</sup>  
\* ح - الْمُسَاحَصَةُ : الْمُمَاحَكَةُ وَاللُّومُ .  
\* \* \*

## (ن ض ض)

ابن الأعرابي : النَّضُّ : الإظهار .  
وَالنَّضُّ : مَكْرُوهُ الْأَمْرِ ، يُقَالُ : أَصَابَنِي نَضٌّ  
مِنْ أَمْرِ فُلَانٍ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : النَّضْبِيضَةُ مِنَ الرِّيَّاحِ : الَّتِي  
تَنْبُضُ بِالْمَاءِ فَيَسِيلُ . وَيُقَالُ : هِيَ الضَّعِيفَةُ .  
وَنَبْضُ الرَّجُلِ : إِذَا كَثُرَ نَابُضُهُ<sup>(٧)</sup>  
\* ح - نُضَاضُ الشَّيْءِ : خَالِصُهُ .  
وَتَنْبَضُّضْتُ حَقِّي مِنْهُ ، أَيْ اسْتَنْطَقْتُهُ .

(١) ديوانه الصبح المنير : ٣٥٤ ، وفي نسخة (د) فوق باء (نبض) في البيت حرف (ث) علامة أنها مثقلة .

(٢) انتض المرجون : تفتح (ن عن ابن القناع) .

(٣) هكذا في النسخ ، وفي اللسان والقاموس ينبض (بفتح الياء من نبض الثلاثي) .

(٤) في اللسان والقاموس : ضى . (٥) تنابضة : كملابطة . (٦) في اللسان : تلحمت .

(٧) في اللسان والقاموس : تضنض .

وَأَنْضُ الْحَاجَةَ : أَنْجَزَهَا .

وَرَجُلٌ نَضِضُ الْقَهْمِ ، وَنَفْسُهُ وَنَفْسَانُهُ ،  
أَيُّ قَلِيلُهُ .

\*\*\*

(ن ع ض)

الْأَزْهَرَى : قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : يُقَالُ : مَا نَعَضْتُ  
مِنْهُ شَيْئًا ، أَيْ مَا أَصَبْتُ . قَالَ الْأَزْهَرَى :  
وَلَا أَحْقَهُ ، وَلَا أَدْرِي مَا صَحَّحْتُهُ نَسَبَهُ الْأَزْهَرَى  
إِلَى ابْنِ دُرَيْدٍ وَلَمْ أَجِدْهُ فِي الْجَمْهَرَةِ .  
وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الرَّاحِزُ :

\* مِنَ اللَّوَاتِي يَنْتَضِبْنَ النُّعْضَا \*

وَالرَّوَايَةُ : خِذْنِ اللَّوَاتِي ، وَالرَّجُلُ رُوبَةٌ .

\*\*\*

(ن غ ض)

النُّعْضُ ، بِالْفَتْحِ : الظِّلْمُ الْجَوَالُ ، عَنْ أَبِي  
الْحَسَنِ . وَقَالَ اللَّيْثُ : لِأَنَّ سُمِّيَ الظِّلْمُ نَفْضًا  
لأنه إِذَا عَجَلَ مِشْيَتُهُ ارْتَفَعَ وَانْحَفَضَ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : يُقَالُ : نَعَضَ رَجُلٌ الْبَعِيرَ  
وَنَيْبَةُ الْغُلَامِ نَفْضًا وَنَفْضَانًا . قَالَ الْعَجَّاجُ :  
\* أَصَبَكَ نَفْضًا لَا يَبْنِي مُسْتَهْدَجًا \*  
وَالنَّفْضُ فِي هَذَا الرَّجُلِ الظِّلْمُ نَفْسُهُ لَا الْحَرَكَةُ  
نَفْسَهَا .

وَالنَّفْضُ ، بِالضَّمِّ : غُرْضُوفُ الْكَتِفِ ، وَقَدْ  
يُفْتَحُ ، وَهُوَ قَلِيلٌ .

وَيُقَالُ : إِنَّ النَّغُوضَ النَّاقَةُ الْعَظِيمَةَ السَّنَامُ .  
وَنَاغَضَتِ الْإِبِلُ عَلَى الْمَاءِ : أَزْدَحَمَتْ .

\* ح — نَعَضْنَا إِلَى الْقَوْمِ : نَهَضْنَا .

وَالْفَائِرُ مِنْ نَفْضَتِ الثَّيْبَةِ تَنْغُضُ وَتَنْغُضُ ،  
عَنِ الْكَسَائِي .

\*\*\*

(ن ف ض)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : النَّفْضُ ، بِالْفَتْحِ : الْقِرَاءَةُ ،  
يُقَالُ : فَلَانٌ يَنْفُضُ الْقُرْآنَ كُلَّهُ ظَاهِرًا ، أَيْ  
يَقْرُؤُهُ .

(١) اللسان ، وقيله مشطور : \* في سلوة مشنا بذلك أيضا \* وانظر (أبيض) ودبران رؤية : ٨٠  
(٢) في القاموس : ويكثر . (٣) في اللسان : عجل في مشيته . (٤) اللسان وقيله مشطور :

\* واستبدلت رسومه سفنجا \*

والسفنح هنا : الظلم . وانظر أراجيز العرب / ٧١ . الأصح : الذي تصطك عرقوبه . والمستهدج الذي : يقع في قلبه  
شيء . يجعله على مقاربة الخطأ والمرتعة .  
(٥) في القاموس بعده : لأنه إذا عظم اضطراب .  
والصواب فيه تناقضت . بالاصاد .

(٦) في التاج هذا عن ابن فارس وهو تصحيف منه ،

وقال ابن شميل: إذا لُيسَ التَّوْبُ الآخرُ  
أو الأصغرُ فَدَهَبَ بَعْضُ لَوْنِهِ قِيلَ: قَدْ نَفَضَ  
صِبْغَهُ نَفَضًا. قال ذو الرمة:

كَسَانَا لَدَى يَكْسُو الْمَكَارِمَ حَلَةً

من التَّحْدِيدِ لَا تَبْلَى بَطِيئًا نَفُوضُهَا<sup>(١)</sup>.

وقال اللَّيْثُ: النَّفَضُ: من قُضِبَانِ الْكَرَمِ:  
بَعْدَ مَا يَنْضَرُ الْوَرَقُ، وَقَبْلَ أَنْ يَتَعَلَّقَ حَوَالِقُهُ،  
وَهُوَ أَغْضُ مَا يَكُونُ وَأَوْخَصُهُ. وَقَدْ انْتَفَضَ<sup>(٢)</sup>  
الْكُرْمُ عِنْدَ ذَلِكَ، وَالْوَاحِدَةُ نَفَضَةٌ.

وتقول: انْفَضَتْ جُلَّةُ التَّمْرِ: إِذَا نَفَضَتْ<sup>(٣)</sup>  
مَا فِيهَا مِنَ التَّمْرِ.

وقال ابن دريد: انْفَضَ الْقَوْمُ زَادَهُمْ انْفَاضًا  
فَهُمْ مُنْفَضُونَ: إِذَا أَقْتَوْهُ، ذَكَرَهُ مُتَعَدِّيًا.

وَيُقَالُ: أَخَذْتُهُ حُمَى نَافِضٍ، بِالإِضَافَةِ، وَحُمَى<sup>(٤)</sup>  
بِنَافِضٍ، بِزِيَادَةِ الْحَرْفِ، كَمَا يُقَالُ حُمَى نَافِضٌ<sup>(٥)</sup>  
عَلَى الصَّفَةِ.

وقال ابن الأعرابي: النَّفَضُ، بِالْكَسْرِ:  
خُرْعُ النَّحْلِ<sup>(٦)</sup>.

وَالنَّفَضِيُّ، مِثَالُ الرَّيْمِيِّ، وَقِيلَ النَّفِضِيُّ، مِثَالُ  
الْخَلِيفِيِّ: الْحَرَكَةُ<sup>(٧)</sup>.

وقال ابن شميل: قَوْمٌ نَفَضَ، بِالتَّحْرِيكِ: إِذَا  
نَفَضُوا زَادَهُمْ.

وَاسْتِنْفَاضُ الذِّكْرِ وَانْتِفَاضُهُ: اسْتِزَاؤُهُ مَا  
فِيهِ مِنْ بَقِيَّةِ الْبَوْلِ.

وقال الجوهري: قَالَ ذُو الرُّمَّةِ:

كَلَّا كُفَّائَتِهَا تَنْفِضَانُ وَلَمْ يَجِدْ

لَهَا تَيْلَ سَقِيبٍ فِي التَّاجِجِ لَا يَمُسُّ<sup>(٨)</sup>

كَذَا وَقَعَ «لَهَا»، وَالرَّوَايَةُ لَهُ يَعْنِي لِلْفَحْلِ<sup>(٩)</sup>  
الْمَذْكُورِ فِي الْبَيْتِ الَّذِي قَبْلَهُ، وَهُوَ:

سَبَحَلًا أَبَا شَرْخِينَ أَحْيَا بَنَاتِهِ

مَقَالِيَّتُهُمَا فَمَهَى اللَّبَابُ الْحَبَائِثُ<sup>(١٠)</sup>

(١) انتفض الكرم: نضر ورقه.

(١) اللسان، وديوانه / ٣٢٩

(٢) في اللسان: انتفضت. (٤) الجوهرة / ٣: ٩٨ (٥) في التاج: وهو الأعلى.

(٣) في اللسان: انتفضت.

(٦) في القاموس: خرع النحل في العسالة أو ما مات منها، وعزى المعنى الثاني إلى الصاغان.

(٧) زاد في القاموس وزنا آخر قال: بكمزى، وفسرها جميعا بالحركة والرمدة. وقد ذكرها في الحاشية (الذيل).

(٨) اللسان، الفائق: ٢٧/١، ديوانه / ٣٢١

(٩) ديوانه / ٣٢١

كفأيتها بالضم، وفي اللسان بفتح الكاف، وهما لغتان.

(١٠) رواية الديوان «لها».

وَذَكَرْتُ فِي «ح ز ر» أَنَّ الْبَيْتَ الَّذِي  
مَرَّاهُ إِلَى سَمَى الْجُهْنِيَّةِ هُوَ لِسَعْدَى الْجُهْنِيَّةِ .

\* ح - النَّفْضُ ، مِثَالُ وَكَرَى : الْحَرَكَةُ  
وَالرَّمْدَةُ .

وَالنَّفَاضُ : شَجَرَةٌ إِذَا رَمَتْهَا الْغَنَمُ مَاتَتْ .

وَالْمِنْفَاضُ <sup>(٢)</sup> : الْمَرَّةُ الْكَثِيرَةُ الضَّيْحُك .

وَالنَّفَاضُ : بِسَاطٌ يَجْبُطُ عَلَيْهِ <sup>(٣)</sup> .

وَالْأَنَافِضُ : مَا انْتَفَضَ مِنَ الْوَرَقِ .

\* \* \*

(ن ق ض)

النَّقِضَةُ : الطَّرِيقُ فِي الْجَبَلِ .

وَالنَّقْضُ ، بِالتَّخْرِيكِ : الْمَنْقُوضُ .

وَالنَّقْضَةُ : النَّاقَةُ الْمَهْزُولَةُ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

إِذَا مَطَوْنَا نَقْضَةً أَوْ نَقْضًا <sup>(٤)</sup>

أَصْهَبَ أَجْرَى نِسْعَهُ وَالْفَرْضَا

وَقَالَ الْبَيْتُ : النَّقَاضُ : نَبَاتٌ .

وَنَقَضَ الْفَرَسُ : إِذَا أَذَلَّ وَلَمْ يَسْتَحْكَمْ لِنَاعَتِهِ .

وَتَنَقَّضَتْ عِظَامُهُ : إِذَا صَوَّتَتْ .

\* ح - يُقَالُ لِبَعْضِ الْأَخَذِ فِي الصَّرَاحِ نَقَضٌ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : سَمِعْتُ نُرَاجِيًا يَقُولُ ، تَقُولُ

الطَّيِّبُ إِذَا كَانَتْ لَهُ رَاحَةٌ : لِنَقِضٍ .

\* \* \*

(ن ه ض)

ابن الأعرابي : النَّهْضُ ، بِالْفَتْحِ : الظُّلْمُ .

قَالَ رُؤْبَةُ :

يَجْمَعَنَّ زَارًا وَهَدِيرًا مَخْضًا <sup>(٦)</sup>

فِي عَلِيكَاتٍ يَنْتَلِينَ النَّهْضَا

الْمَخْضُ : الْهَدِيرُ كَأَنَّهُ يَمُخْضُهُ مَخْضًا ، وَالْعَلِيكَاتُ :

الْأَنْيَابُ الشَّدَادُ .

وَالنَّوَاهِضُ : عِظَامُ الْإِبِلِ وَشِدَادُهَا . قَالَ

أَبُو مُحَمَّدٍ الْفَقْعَسِيُّ :

(١) الْبَيْتُ الَّذِي يَعْنِيهِ هُوَ :

يَرِدُ الْمَيَاءُ حَضِيرَةً وَنَقِضَةً \* رَدَدَ الْقَطَاةُ إِذَا اسْمَالَ النَّجِ .

(٢) فِي التَّاجِ ذَكَرَ أَنَّ الْمَعْنَى وَرَدَ عَنْ ابْنِ مَيَّادٍ بِالضَّادِ الْمَعْجَمَةُ وَصَوَّبَ الصَّادِ الْمَهْمَلَةَ فِي هَذَا الْمَعْنَى .

(٣) حَبَابَةُ الْقَامُوسِ : بِسَاطٌ يَضَتْ عَلَيْهِ وَرَقُ الثَّرَةِ . (٤) الْلسَانُ (الْمَشْطُورُ الْأَوَّلُ) ، دِيَوَانُهُ : ..

(٥) نَظَرُ لَهُ فِي الْقَامُوسِ كَرْمَانٌ ، وَفِي التَّاجِ : «لَمْ يَذْكُرْهُ أَبُو حَنِيفَةَ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي (ن ف ص) أَنَّهُ إِذَا رَمَتْهُ الْغَنَمُ مَاتَتْ ، عَنْ

ابْنِ عَبَّادٍ إِنْ لَمْ يَكُنْ أَحَدُهُمَا تَصْغِيْفًا مِنَ الْآخَرِ» .

(٦) دِيَوَانُ رُؤْبَةَ : ٨٠ ، الْلسَانُ (عَلَيْكَ) بِرَوَايَةِ مَحْضَا ، بِالْهَاءِ الْمَهْمَلَةِ ، وَفُسِّرَ الْعَلَيْكَ بِأَنَّهَا شَقِيقَةُ الْجِلْجِلِ عِنْدَ الْهَدِيرَةِ .

## (ن و ض)

الْقَيْثُ : النَّوْضُ : شِبْهُ التَّدْبِذِ والتَّعَثُّلِ .  
 وَنَاضَ الْبَرْقُ يَنُوضُ نَوْضًا : إِذَا تَلَلَّأَ .  
 وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْأَنْوَاضُ : مَدَائِغُ الْمَاءِ .  
 وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْأَنْوَاضُ : الْأَوْدِيَّةُ  
 وَاحِدُهَا نَوْضٌ .

قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْأَنْوَاضُ : مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ ،  
 وَأَنشَدَ لِرُؤْبَةَ يَصِفُ سَحَابًا :

عُرِّ الذَّرَى ضَوَائِحُ الْإِيمَانِضِ (٧)

تُسَنِّقُ بِهِ مَدَائِعُ الْأَنْوَاضِ

وَالْأَصَحُّ أَنَّ الْأَنْوَاضَ فِي الرَّجْلِ مَنَافِقُ الْمَاءِ ،  
 أَيْ تَخَارِجُهُ ، الْوَاحِدُ نَوْضٌ ، بِالْفَتْحِ .  
 وَالنَّوْضُ : الْعُصْعُصُ .  
 وَالنَّوْضُ : الْحَرَكَةُ .

وَقَالَ أَبُو تَرَابٍ : الْأَنْوَاضُ وَالْأَنْوَاطُ وَاحِدٌ ،  
 وَهُوَ مَا نَوَّطَ عَلَى الْإِبِلِ إِذَا أُوقِرَتْ .

وَالْغَرْبُ غَرْبٌ بَقَرِيٌّ فَارِضٌ (١)

لَا تَسْتَطِيعُ جَرُّهُ الْغَوَامِضُ

إِلَّا الْمُعِيدَاتُ بِهِ النَّوَاضِضُ

الغَامِضُ : الْعَاجِزُ الصَّغِيرُ . (٢)

وَالنَّهْضُ : الْعَتَبُ . (٣)

وَنِهَاضُ الطَّرِيقِ ، بِالْكَسْرِ : صُعْدُهَا وَعَتَبُهَا .  
 قَالَ أَبُو سَهْمٍ الْهَدَلِيُّ :

يَتَأَمُّ نَقْبًا ذَا نِهَاضٍ فَوْقَهُ

بِهِ صُعْدًا أَوَّلًا لِمَخَافَةِ قَاصِدٍ (٤)

وَالنَّهَاضُ ، أَيْضًا : السَّرْعَةُ .

وَقَدْ سَمَّيَ الْعَرَبُ نَاهِضًا وَمُنَاهِضًا وَمُنَاهِضًا .  
 وَمُنَاهِضًا إِلَى الْقَوْمِ ، أَيْ تَفَضُّنًا إِلَيْهِمْ .

وَذَكَرْتُ الْحَمَلُ الْوَاقِعَ فِي الرَّجْلِ الضَّيَادِي (٥)  
 فِي « ب ي ض » .

« ح — أَمَّضْتُ الْقِرْبَةَ : دَنَوْتُ مِنْ مِثْلِهَا .  
 وَالنَّهْضُ ، مَوْضِعٌ . (٦)

(١) اللسان . واطل (غرض) الأول والناسي ، والغواض : جمع غامض وهو الغائر ، وفي (هرذ) الناسي والثالث .  
 والمعيد : المطبق للشيء ، يمارده .

(٢) العتب : الغليظ ، من الأرض (القواموس) .

(٣) في اللسان : الضعيف .

(٤) اللسان — شرح أشعار الهذليين (ما ينسب إليه من شعر) : ١٢٥١ والرواية في اللسان والديوان ، يتابع .

(٥) يريد قول هيمان بن لحافة ، انظره هناك .

(٦) في معجم البلدان : في قول نهان الطائي :

أريب باكتاف النهيض حبليس

سبيلهم من ينوي جلائي أني

الحبليس : الحر يص الملائم للشيء ، لا يفارقه .

(٧) دبرانه : ٨١ ، اللسان ، الجمهرة : (١٠٢/٣) . (٨) في اللسان : أبو سعيد .

وَنَوَضْتُ الثَّوْبَ بِالصَّبِغِ تَتَوَضُّا . وَأَنْشَدَ  
ابْنَ الْأَعْرَابِيِّ فِي صِفَةِ الْأَسَدِ :

فِي غِيْلِهِ حَيْفُ الرِّجَالِ كَأَنَّهُ

بِالزَّعْفَرَانِ مِنَ الدَّمَاءِ مَنُوضٌ <sup>(١)</sup>

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَمِنْهُ قَوْلُ لَبِيدٍ :

\* أَرَوَى الْأَنْوَابِيضَ وَأَرَوَى مَذْنِبَهُ <sup>(٢)</sup> \*

وَلَمْ أَجِدْهُ فِي شِعْرِ لَبِيدٍ .

\* ح - أُنَاضَ النَّخْلُ إِنْأَضَةً : أُنْبِجَ .

\* \* \*

(ن ي ض)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :  
النَّبِضُ : ضَرْبَانُ الْعَرَقِ ، يَمُثِلُ النَّبِضَ سَوَاءً <sup>(٣)</sup> .

\* \* \*

فصل الواو

(و خ ض)

قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : الْوَحْضُ : طَعْنٌ غَيْرُ جَائِفٍ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : بَعْدَ ذِكْرِ قَوْلِ اللَّيْثِ

الْوَحْضُ : طَعْنٌ غَيْرُ جَائِفٍ ، هَذَا التَّفْسِيرُ

لِلْوَحْضِ خَطَأً ، ثُمَّ قَالَ : رَوَى أَبُو عُبَيْدٍ عَنْ  
الْأَصْمَعِيِّ : إِذَا خَالَطَتِ الطَّعْنَةُ الْجَوْفَ وَلَمْ تَنْفُذْ  
فَذَلِكَ الْوَحْضُ وَالْوَحْطُ .

\* \* \*

(ورض)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : وَرَضْتُ الصَّوْمَ وَأَرْضَيْتُهُ إِذَا  
نَوَيْتُهُ . وَفِي الْحَدِيثِ : لَا صِيَامَ لِمَنْ لَمْ يَرْضَهُ <sup>(٤)</sup>  
مِنَ اللَّيْلِ .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَأَحْسِبُ الْأَصْلَ فِيهِ

مَهْمُوزًا ، ثُمَّ قُلِبَتِ الْهَمْزَةُ وَأَوَّا .

وَمَا ذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ فِي هَذَا التَّرَكِيبِ فَكُلَّهُ  
تَصْحِيفٌ ، وَهُوَ بِالْعَبَادِ الْمُهْمَلَةِ ، وَإِنَّمَا أُتِيَ مِنْ  
قَبْلِ اللَّيْثِ .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : قَالَ اللَّيْثُ : وَرَضَيْتِ

الدَّجَاجَةَ : إِذَا كَانَتْ مُرْخَعَةً عَلَى الْبَيْضِ ثُمَّ قَامَتْ

فَوَضَعَتْ يَمْرًا ، وَكَذَلِكَ التَّوْرِيضُ فِي كُلِّ شَيْءٍ .

ثُمَّ قَالَ : هَذَا تَصْحِيفٌ ، وَالصَّوَابُ وَرَضْتُ ،

بِالصَّادِ .

(١) اللسان . (٢) اللسان .

(٣) في التاج : وقد ناض العرق نبضا : إذا اضطرب ، هكذا نقله الجماعة .

(٤) الفائق : ٢٤/١ برواية يؤرضه .

الْمُنْذِرِيَّ، عَنْ ثَعْلَبٍ عَنْ سَلَمَةَ عَنْ الْفَزَاءِ قَالَ :  
وَرَصَّ الشَّيْخُ <sup>(١)</sup> بِالْبَصَادِ : إِذَا اسْتَرْتَحَى حِتَارُ حَوْرَانِهِ  
فَأَبْدَمَ .

قَالَ بَرِّ الْعَبَّاسِ : وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :  
أَوْرَصَ وَوَرَصَ : إِذَا رَمَى بِغَائِطِهِ ، هَذَا كَلِمَةٌ مَذْكُورَةٌ  
الْأَزْهَرِيَّ .

### ( وض ض )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ <sup>(٢)</sup> .  
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْوُضُّ : الْاضْطِرَارُّ <sup>(٣)</sup> .

### ( و ف ض )

الْوَفْضُ ، بِالتَّحْرِيكِ ، الْعَجَلَةُ ، لُغَةٌ فِي الْوَفْضِ ،  
بِالْفَتْحِ ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .  
وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : الْوِفَاضُ : الْحِلْدَةُ الَّتِي تَوْضَعُ  
تَحْتَ الرَّحَى .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ لَلَّذِي يُنْسِكُ  
الْمَاءَ : الْوَفَاضُ <sup>(٥)</sup> . وَقَالَ : الْآوْفَاضُ : الْآوْضَامُ  
وَاحِدُهَا وَقْضٌ ، بِالتَّحْرِيكِ ، وَهُوَ الَّذِي يَقْطَعُ  
عَلَيْهِ اللَّحْمُ . قَالَ الطَّرِمَاحُ :

نَحْمُ عُدُولَنَا قُرَاسِيَةَ الْعِزِّ  
(م) تَرَكْنَا لِحَبِّ عَلَى آوْفَاضِ <sup>(٦)</sup>

وَأَوْفَضْتُ لِفُلَانٍ : إِذَا بَسَطْتُ لَهُ بِسَاطًا يَتَّقَى  
بِهِ الْأَرْضَ .

\* ح - وَأَفَضْتُ الْإِبِلَ فَاسْتَوْفَضَتْ ، أَيْ  
فَرَّقَتْهَا فَتَفَرَّقَتْ .

وَالْوَفْضَةُ : النُّقْرَةُ بَيْنَ الشَّارِبَيْنِ <sup>(٧)</sup> .

### ( و ه ض )

\* ح - وَهَضَّةٌ مِنْ عُرْفُطٍ ، وَوَهْطَةٌ ، وَالطَّاءُ  
أَعْرَفُ ، وَهِيَ : مَا أَطْمَأَنَّ مِنَ الْأَرْضِ إِذَا  
كَانَتْ مُدَوَّرَةً .

(١) قبيها في التاج بالمهمله .

(٢) وأهمله أيضا صاحب اللسان .

(٣) وفي التاج : قلت : وأصله الأض ، وقد سبق عن الليث : الأض : المشقة ، وأضنى إليك الفقر : اضطرني وهذا سبب إهمال الجماعة له .

(٤) أهمل هنا مادة ( و ف ض ) وقد ذكرها في العباب ولم يستدركها على الجوهري ، وقد أهملها أيضا صاحب اللسان .

(٥) في اللسان : قال أبو عمرو .

(٦) اللسان - جمهرة أشعار العرب : ١٩٣ - ديوانه : ٨٤ .

(٧) في القاموس والتاج : بين الشاربين تحت الأنف من الرجل .

## فصل الهاء

(مرض)

أهمله الجوهرى .

وقال ابن دريد : المَرَضُ ، بالتَّحريك ،  
الحَصْفُ الَّذِي يَخْرُجُ عَلَى بَدَنِ الْإِنْسَانِ مِنَ الْحَرِّ ،  
لُغَةً يَمَانِيَّةً .

وَمَرَضَ الثَّوْبَ ، أَي مَرَقَهُ ، مِثْلُ مَرَقَهُ  
وَمَرَّتْهُ ، وَهَرَدَتْهُ .

\* \* \*

(مرض ض)

يُقَالُ : جَاءَتِ الْإِبِلُ تَهْضُ السَّيْرَ هَضًّا : إِذَا  
أَسْرَعَتْ . يُقَالُ لَشِدَّةٍ مَا هَضَّتِ السَّيْرَ .

وقال ابن الفرج : جَاءَ يَمْزُ الْمَشَى وَيَهْضُهُ :  
إِذَا مَشَى مَشًى حَسَنًا فِي تَدَاْفُعٍ . قَالَ رَكَضُ  
الدُّبَيْرِيِّ (٢) :

(٣)  
جَاءَتْ تَهْضُ الْأَرْضَ أَي هَضَّ

يَتَدَفَّعُ عَنْهَا بَعْضُهَا عَنْ بَعْضٍ

قال ابن الأعرابي : يَقُولُ : هِيَ لَابِلٌ غَيْرِ بَرَاتٍ  
تَتَدَفَّعُ أَلْبَانُهَا عَنْهَا قَطْعَ رُؤُسِهَا .

\* ح - تَحَلَّلَ هَضًّا مِثْلُ هَضَائِضٍ .  
وَالْمَضُ : الْحَضُّ .

وَالْمَهْضِيَّةُ : الْمُؤَذِيَةُ لِجَارَاتِهَا .

\* \* \*

(هل ض)

\* ح - هَلَضْتُ الثَّيَّءَ (٥) : إِذَا انْتَرَعْتَهُ .

\* \* \*

(هن ب ض)

أهمله الجوهرى .

وقال ابن دريد : رَجُلٌ هَنْبُضٌ (٦) ، بِالضَّمِّ :  
عَظِيمُ الْبَطْنِ .

(١) عبارة القاموس ، على البدن ولم يقيد بالإنسان ، وفي اللسان : يظهر على الجلد .

(٢) هو شاهد على الإبل ، وكان أول أن يحس . عقبه ولا يفعل بقول ابن الفرج .

(٣) اللسان والرواية فيه : تهض المشى .

(٤) في القاموس : يدق أهاق الفحول ، وفي اللسان : أى يصرع الرجل والبهير ثم يضى عليه بكلكلة .

(٥) في التاج عزى هذا القول إلى أبي مالك ثم قال : وذكر أنه سمعه من أعراب طي ، وليس بثبت ، وقوله الصاخاني من ابن مباد .

(٦) في التاج : لغة في الصاد .



( هـ ي ض )

\* ح - هَيْضَةُ الطَّيْرِ وَهَيْضَتُهَا : ذَرْفُهَا .

وهي : الْمَهَامِضُ وَالْمَهَائِصُ .

وَالْمَهِيضَاءُ وَالْمَهِيضَاءُ : الْجَمَاعَةُ .

فصل الياء

( ي ض ض )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : يَضُّضُ  
الْخَرُوفُ : إِذَا فَتَحَ عَيْنَيْهِ ، مِثْلُ يَضُّضَ ، بِالصَّادِ  
المهملة .(١) نقل في التاج عن الصاغاني قوله : هذا تصحيف ، والصواب هيض وهاض وهامض بالصاد المهملة . فلول هذه العبارة  
من الباب ، وإلا فكيف أثبتنا هنا في ذيل تكملة .

آخر حرف الضاد

والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد  
النبي الأمي وعلى آله وصحبه الطاهرين أجمعين  
وحسبنا الله ونعم الوكيل

# بسم الله الرحمن الرحيم

## باب الطاء

(أ ج ط)

<sup>(١)</sup> أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : إِحْطِ : زَبْرٌ مِنْ زَبْرِ الْغَنَمِ . وَهُوَ مَبْنِيٌّ عَلَى الْكَسْرِ ، مِثَالُ ابْنِ إِذَا أَمَرْتَ مِنَ الْبِنَاءِ .

\* \* \*

(أ ر ط)

أَبُو الْهَيْثَمِ : أَرَطَتِ الْأَرْضُ عَلَى أَفْعَلَتْ بِالْفَيْنِ : إِذَا انْتَرَجَتِ الْأَرْضُ . قَالَ : وَأَرَطَتْ لَحْنٌ ، لِأَنَّ أَلْفَ الْأَرْضِ أَصْلِيَّةٌ .

\* ح — أَرَاطَ : مَاءٌ لِبْنِي عُمَيْلَةَ شَرَقِيَّ سَمِيرَاءَ . وَأُرَاطٌ ، وَقِيلَ أَرَاطِي : مَاءٌ عَلَى سِتَّةِ أُمِّيَالٍ مِنَ الْمَاشِيَةِ ، شَرَقِيَّ الْخَزْيَمَةِ .

وَأَرَطَاءُ : مَاءٌ لِلضَّبَابِ .

وَأَرَطَسُ اللَّيْثِ : حِصْنٌ مِنْ أَعْمَالِ رِيَّةٍ بِالْأَنْدَلُسِ .

## فصل الهمز

(أ ب ط)

يُقَالُ : أَبَطَهُ اللَّهُ وَوَبَطَهُ وَهَبَطَهُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ . وَالْإِيطُ مِثَالُ إِيْلٍ لُغَةً فِي الْإِيطِ ، بِالْكَسْرِ ، أَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ يَصِفُ بَعِيرًا :

كَأَنَّ هِرًّا فِي خَوَاءٍ إِيْطَهُ  
لَيْسَ بِمَنْهَكِ الْبُرُوكِ فِرْشِطُهُ  
الْمُنْهَكُ : الَّذِي يَنْفَتِحُ إِذَا بَرَكَ .

\* ح — أَتَبَطَ : أَطْمَأَنَّ وَاسْتَوَى . وَنَفْسُهُ مُؤْتَبِطَةٌ ، أَيْ خَائِرَةٌ مُثْقَلَةٌ . وَإِبَاطٌ : مَوْضِعٌ .

وَالْإِيطُ : مِنْ قُرَى الْيَمَامَةِ . وَيُقَالُ لِلشُّؤْمِ : إِبْطُ الشَّيْءِ . وَدُو الْإِيطِ : مِنْ رِجَالِ هَذَيْلٍ .

(١) وأهمله أيضا صاحب اللسان .

(٢) كناية .

وَبِعَبْرَازْطَاوِيٍّ ، مِثْلُ أَرْطَاوِيٍّ .  
وَالْأَرْطُ : لَوْنٌ كَلَوْنِ الْأَرْضِ .

### (أ ط ط)

الْأَطِيطُ : جَبَلٌ . قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ :

فَصَفَا الْأَطِيطُ فَصَاحَتَيْنِ فَعَايِمِ  
تَمْشِي النَّسَاجُ بِهِ مَسَحَ الْأَرَامُ<sup>(٢)</sup>  
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْأَطَطُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الطَّوْلُ .<sup>(٣)</sup>  
يُقَالُ : رَجُلٌ أَطَطَّ ، وَامْرَأَةٌ طَطَاءُ .<sup>(٤)</sup>

وَالْأَطُ : الثَّمَامُ .

وَيَقَالُ : أَطَّتْ لَهُ رُحْمِي ، أَيْ رَقَّتْ وَتَحَوَّكَتْ .

\* ح - امْرَأَةٌ أَطَاطَةٌ : لِفَرْجِهَا أَطِيطٌ .  
وَالْأَطِيطُ : مَوْضِعٌ .

وَأَطَطَ<sup>(٥)</sup> : مَوْضِعٌ بَيْنَ الْكَوْفَةِ وَالْبَهْرَةِ خَلْفَ  
مَدِينَةِ آزَرَ ابْنِ إِبْرَاهِيمَ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ .  
وَقَدْ سَمَّوْا أَطِيطًا وَإِطًا .

### (ا ق ط)

الْأَقِطَةُ : هَنَسَةٌ دُونَ الْقَبَةِ مِمَّا يَلِي الْكَرَّشَ .<sup>(٦)</sup>  
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : سَمِعْتُ الْعَرَبَ يَسْمُونَهَا الْأَقِطَةَ  
وَلَعَلَّ الْأَقِطَةَ لُغَةً فِيهَا .

\* ح - الْأَقِطَانُ : جَمْعُ الْأَقِيطِ . وَقَالَ الْفَرَّاءُ :  
إَقِطٌ مِثَالُ إِيْلٍ ، وَأَقِطٌ ، بِالتَّحْرِيكِ : لِقَتَانٍ فِي الْأَقِيطِ  
مِثَالُ كَيْفٍ ، وَالْإَقِيطُ ، بِالْكَسْرِ .<sup>(٨)</sup>  
\* \* \*

### فصل في البياء

### (ب أ ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ : وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : تَبَّاطَ  
الرَّجُلُ تَبَّطًا : إِذَا أَمْسَى رَنَى الْبَالِ غَيْرَ مَعْمُومٍ  
صَالِحًا .  
\* ح - تَبَّاطُتُهُ : رَغِبَتْ عَنْهُ .<sup>(١٠)</sup>

- (١) فِي الْقَامُوسِ : كَكَيْفَ . (٢) دِيَوَانُهُ (ط . المَعَارِفُ) : ١١٤ بِرَوَايَةِ فَعَاضِرِ بَدَلٍ فَعَايِمِ مَعَ جَمْعِ الْبِدَانِ (أَطِيطُ) .  
(٣) فِي اللِّسَانِ : الطَّوِيلُ .  
(٤) فِي اللِّسَانِ بِإِهْمَالِ الْهَاءِ مِنْ الشَّدَّةِ ، وَفِي مَادَّةِ (طِيطُ) مِنْهُ : الْأَطَطُ : الطَّوِيلُ وَالْأَثْنَى طَطَاءُ ، قَالَ أَبُو نَصْرٍ مَأْخُوذٌ مِنْ  
الطَّاطِ وَالطَّوِيلِ وَهُوَ الطَّوِيلُ ، وَقَدْ مَقَّبَ شَارِحُ الْقَامُوسِ فِي مَادَّةِ (أَطَطُ) عَلَى ذِكْرِ الْأَطَطِ وَالطَّاطِ ، فِي الْمَادَّةِ يَقُولُهُ : هُنَا ذِكْرُهُ  
الصَّغَانِيُّ وَمَصَاحِبُ اللِّسَانِ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .  
(٥) وَيُقَالُ لَهَا أَيْضًا : أَطَدَ بِالْدَّالِ (مَعَ جَمْعِ الْبِدَانِ / أَطَطُ) . (٦) فِي الْقَامُوسِ كَكْفَرَحَةٍ .  
(٧) هِيَ ذَاتُ الْأَطْيَاقِ . (٨) وَهُوَ الْأَفْصَحُ ، وَطَوِيلُهُ اقْتَصَرَ الْجَاهِلُونَ .  
(٩) فِي نَسْخَةٍ زِيَادَةً فِي حَاشِيَتِهَا وَبَعْدَهَا عَلَامَةُ الصَّحَةِ هَذَا نَصَبُهَا : وَتَعَمَّقَ كُلُّ أَمَمٍ عَلَى فِعْلٍ وَمَقْعَلٍ ، يَقُولُونَ فِي أَطَطَ  
وَحَذَرَ أَطَطَ وَحَذَرَ<sup>١</sup> .

(١٠) فِي النَّجَاحِ ، قُلْتُ : « هَكَذَا قَوْلُهُ ، وَالَّذِي يَظْهَرُ أَنَّهُ مَقْلُوبٌ تَأْبِطُ الرَّجُلُ ، وَهُوَ فِي الصَّحْفَةِ ظَاهِرٌ ، وَفِي الرِّقْعَةِ كَانَ  
أَخَذَ عَنْهُ إِطَهُ ، وَكَذَلِكَ إِذَا كَانَ صَالِحُ الْهَالِ فَكَانَ أَنْكَأَ عَلَى إِطَ وَطَالِبِ الرَّاحَةِ » قُنَاوِلُ .

## (ب ث ط)

\* ح - بَطَّطْتُ شَفْتَهُ بَطَّطًا وَبَطَّطًا : وَرِمَتْ .

\* \* \*

## (ب ذ ق ط)

\* ح - الْبَذَقَةُ : أَنْ يَسْدُدَ الرَّجُلُ الْمَتَاعَ  
أَوِ الْكَلَامَ .<sup>(٢٢)</sup>

\* \* \*

## (ب ر ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : بَرَّطَ  
الرَّجُلُ ، بِالْكَسْرِ ، إِذَا اشْتَغَلَ عَنِ الْحَقِّ بِاللَّهْوِ .  
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَأَرَاهُ مَقْلُوبًا عَنْ بَطَّرَ .

\* \* \*

## (ب ر ب ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَالسَّبْرُ بَطٌّ مِنَ الْأَمَلِ  
مَعْرَبٌ ، وَلَيْسَ بِعَرَبِيٍّ . وَبَرَّ بِالْفَارِسِيَّةِ : الصَّبْرُ ،  
شُبَّهَ بِصَدْرِ الْبَطِّ .

<sup>(٢١)</sup>

وَالْبَرِيطِيَاءُ : مَوْضِعٌ يُنسَبُ إِلَيْهِ الْوَشْيُ .  
قَالَ تميم بن أبي بن مُقَيْل :

نُزَاهِي وَسَعْدَانُ كَأَنَّ رِيَاضَهَا

مُهِذَنَ يَذِي الْبَرِيطِيَاءُ الْمُهَذَّبُ<sup>(٧)</sup>

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْبَرِيطِيَاءُ : النَّبَاتُ<sup>(٨)</sup> .

وَقَالَ ابْنُ حَبِيبٍ : فِي أَسَدِ بْنِ نُزَيْمَةَ رِبَاطٌ

ابْنُ بَهْدِ بْنِ سَعْدِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ دُودَانَ

\* ح - رِبَاطٌ : وَادٍ بِالْأَنْدَلُسِ<sup>(٩)</sup> .

وَبَرِبَطَانِيَّةٌ : مَدِينَةٌ كَبِيرَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ<sup>(١٠)</sup> .

\* \* \*

## (ب ر ث ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَفِي نَوَادِرِ الْأَعْرَابِ :

بَرَّطَ الرَّجُلُ فِي قُعُودِهِ ، وَرَرَّطَ : إِذَا ثَبَّتَ فِي بَيْتِهِ  
وَلَزِمَهُ<sup>(١٢)</sup> .

\* ح - وَقَعَ فِي بَرَّوْطِيَّةٍ ، أَيْ مَهْلِكَةٍ .

(١) فِي اللِّسَانِ : قَالَ : وَلَيْسَ يَثْبُتُ ، وَفِي النَّجَاحِ : قُلْتُ : هَكَذَا وَقَعَ فِي بَعْضِ لِسَانِ الْجَهْرَةِ بِتَقْدِيمِ الْمَوْحِدَةِ وَفِي بَعْضِهَا بِتَقْدِيمِ  
الْمُتَلَفَةِ عَلَى الْمَوْحِدَةِ .

(٢) فِي النَّجَاحِ : قُلْتُ : وَهُوَ فِي الْأَخْيَرِ مَجَازٌ وَمِثْلُهُ الْبَهْلَقَةُ .

(٣) فِي النَّجَاحِ : أَهْمَلَهُ الْمُصَنِّفُ بِعَنِي صَاحِبِ الْقَامُوسِ كَالصَّافِي فِي الْعِبَابِ ، وَكَأَنَّ الْمُصَنِّفَ قُلِّدَهُ مَعَ أَنَّهُ ذَكَرَهُ فِي التَّكْلِيفَةِ .

(٤) فِي الْقَامُوسِ : كَجَفَرٍ .

(٥) فِي الْقَامُوسِ وَالنَّجَاحِ : بِالْكَسْرِ وَالْمَدِّ ، وَفِي الْفَوْتِ : بِكَسْرِ الْبَاءِ الْتَائِيَةِ

(٦) اللِّسَانُ ، وَمَعْنَى الْبِدَانِ ج : ١/٤٤٥ .

(٧) فِي النَّجَاحِ : هَكَذَا ضَبَطَ الصَّافِي فِي كِتَابِهِ بِالنُّونِ وَالْبَاءِ الْمَوْحِدَةِ وَفِي الْمَعْنَى (مَعْنَى الْبِدَانِ) مِنْ أَبِي عَمْرٍو الْبَرِيطِيَاءُ : ثِيَابٌ ،

وَهَكَذَا وَقَعَ فِي اللِّسَانِ جَمْعُ ثَوْبٍ .

(٨) فِي مَعْنَى الْبِدَانِ يَفْتَحُ الْبَاءَ الْتَائِيَةَ وَطَاءً وَأَلْفَ نُونٍ مَكْسُورَةٍ وَبَاءَ خَفِيفَةً وَهَاءً . (٩) أَهْمَلَهُ أَيْضًا صَاحِبُ اللِّسَانِ .

(١٠) قَالَ الزَّيْهَدِيُّ فِي النَّجَاحِ : قُلْتُ : وَهُوَ طَلْقَ فَاحِشٌ مِنَ الصَّافِي وَالْمُصَنِّفُ قُلِّدَهُ ، وَالَّذِي صَحَّ مِنْ نَصِّ النُّوَادِرِ : رَطَطَ الرَّجُلُ

وَأَرَطَطَ وَرَطَطَ هَكَذَا عَلَى تَفَعُّلٍ وَرَضَمٍ وَأَرْضَمٍ كُلُّهُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، إِذَا قَعَدَ فِي بَيْتِهِ وَلَزِمَهُ كَمَا سَبَقَ فِي رَطَطَ ، وَقَدْ تَصَحَّفَ عَلَى الصَّافِي

فَتَنَبَّهَ لِذَلِكَ وَلَا تَفْعُلُ ، وَهَسَفَ أَنْ يَذْكُرَ فِي (ر ث ط) .

## (ب ر ش ط)

أهمله الجوهري<sup>(١)</sup> . وقال ابن دُرَيْدٍ : بَرَشَطَ  
الْقَحْمَ : إِذَا شَرَّشَرَهُ .<sup>(٢)</sup>

\* \* \*

## (ب ر ف ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَبَرَقَطَى ، مِثَالُ دَلَنْطَى :  
قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى نَهْرِ الْمَلِكِ .<sup>(٣)</sup>

\* \* \*

## (ب ر ق ط)

أَبُو عَمْرٍو : بَرَقَطَ فِي الْجَبَلِ : إِذَا صَعِدَ .  
\* ح - تَبَرَقَطَتِ الْإِوِيلُ : إِذَا اخْتَلَفَتْ وَجُوهُهَا  
فِي الرِّعَى .

وَبَرَقَطَةُ الْكَلَامِ : أَنْ تَطْرَحَهُ هَاهُنَا  
وَهَاهُنَا وَلَا تَسِدَّهُ .

وَالْبَرَقَطَةُ : التَّفْرِيقُ . وَالْقَعُودُ عَلَى السَّاقَتَيْنِ  
بِتَفْرِيجِ الرُّكْبَتَيْنِ .

\* \* \*

## (ب س ط)

الْبَيْتُ : الْبَسِيطُ : الرَّجُلُ الْمُنْبَسِطُ اللِّسَانَ ،  
وَالْأَثْنَى يَبْسِيطُهُ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْبَسِيطَةُ : الْأَرْضُ بَعَيْنِهَا .  
يُقَالُ : مَاعِلٌ الْبَسِيطَةُ مِثْلُ فُلَانٍ .

وَالْبَاسُوطُ مِنَ الْأَقْتَابِ : ضِدُّ الْمَفْرُوقِ .<sup>(٥)</sup>  
وَيُقَالُ أَيْضًا : قَتَبٌ مَبْسُوطٌ

وَنَاقَةٌ بَسُوطٌ ، فَعُولٌ بِمَعْنَى مَفْعُولَةٍ ، أَيْ  
مُهْسُوطَةٌ . وَتُجْمَعُ النَّاقَةُ الْبَسُوطُ عَلَى بَسَاطٍ ، بِالْكَسْرِ  
لُغَةً فِي الْبَسَاطِ ، بِالضَّمِّ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : الْبَسَاطُ مِنَ الْأَرْضِ ، بِالْكَسْرِ ،  
لُغَةً فِي الْبَسَاطِ ، بِالْفَتْحِ .<sup>(٦)</sup>

وَالْتَهْسَطُ : التَّشَرُّهُ . يَقَالُ نَحْرُجُ يَتَهَسَطُ .

\* ح - الْكَسَائِيُّ : بَنُو أَسَدٍ يَقُولُونَ : نَاقَةٌ  
بُسْطٌ ، يَضْمَتَيْنِ .

وَفِي نَوَادِرِ الْفَرَّاءِ : بُسْطٌ ، بِالضَّمِّ ، مِثْلُ بَسْطٍ  
لُغَةً تَمِيمٌ .

وَبَسَطَ اللَّهُ عَلَى فُلَانٍ ، أَيْ فَضَّلَنِي عَلَيْهِ .  
وَنَحْمَسُ بَاسِطٌ ، أَيْ بَائِسٌ .

وَذَهَبَ فِي بُسِيطَةٍ : فِي الْأَرْضِ ، مُصَفَّرَةٌ غَيْرَ  
مُصْرَوِّقَةٍ .

وَالْبَسَاطُ : الْقِدْرُ الْعَظِيمَةُ .

(١) وأهمله أيضا صاحب اللسان .

(٢) في التاج : « نقله الصاغاني هكذا وسهأت في مادة (ق ر ش ط) هذا المعنى بعينه » ، وكان صاحب التاج يميل إلى تصحيحه

(٣) في اللسان (معد) بشدة فوق العين من معد .

(٤) وأهمله أيضا صاحب اللسان .

(٥) هو الذي يفرق بين حنويه حتى يكون بينهما قريب من ذراع (التاج) . (٦) هي الأرض المستوية لابل فيها .

## (ب ش ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ <sup>(٧)</sup> . وَقَدْ أَوْلَعَ الْعِرَاقِيُّونَ  
بَقَوْلِهِمْ : أَبْطُ ، يُرِيدُونَ الْعَجَلَ . وَبَسَطُ ، يُرِيدُونَ  
عَجَلَ ، وَهُوَ مُسْتَرْذَلٌ مُسْتَحْجَنٌ <sup>(٨)</sup> .

\* \* \*

## (ب ط ط)

الَلَيْتُ : الْبَطْلَةُ ، بُلْعَةُ أَهْلِ مَكَّةَ حَرَمًا لِلَّهِ  
تَعَالَى : الدَّبَّةُ <sup>(٩)</sup> .

وَبَطَّةٌ ، وَبَطَّةٌ ، يَفْتَحُ الْبَاءَ وَتَحْتَهَا ، مِنَ الْأَعْلَامِ  
وَالْأَنْقَابِ .

وَالْبَطْلَةُ : صَوْتُ الْبَطِّ .

وَنَهَرُ بَطٍّ مَعْرُوفٌ . قَالَ :

لَمْ أَرَ كَالْيَوْمِ وَلَا مُذْ قَطُّ <sup>(١٠)</sup>  
أَطُولُ مِنْ تَبِيلٍ بَنَهَرَ بَطُّ

<sup>(١)</sup> وَالْبَسِيطَةُ : كَالْبَسِيطَةِ لِلرَّئِيسِ .

وَبَسَطَةُ : مِنْ أَعْمَالِ جَبَّانٍ بِالْأَنْدَلُسِ .

وَبُسِيطَةُ : أَرْضٌ بِنَادِيَةِ الشَّامِ .

<sup>(٢)</sup> وَرَكْبَتُهُ قَامَةٌ بِاسِطَةٍ ، وَقَامَةٌ بِاسِطَةٍ ،

مُضَافَةٌ غَيْرُ مُجْرَاةٍ كَأَنَّهُمْ جَعَلُوهَا مَعْرِفَةً ،

يَعْنِي أَنَّهَا قَامَةٌ وَبَسَطَةٌ <sup>(٣)</sup> .

\* \* \*

## (ب س ب ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ <sup>(٤)</sup> . وَبَسِطُ : مَوْضِعٌ <sup>(٥)</sup> .

قَالَ الشَّنْفَرِيُّ :

أَمْشَى بِأَطْرَافِ الْخِمَاطِ وَتَارَةً

تَنْفِضُ رِجْلِي بَسِطًا فَعَصَنَصَرَا <sup>(٦)</sup>

(١) هي النافذة وولدها تكون في الغنمة فتكون هي وولدها في ربيع الرئيس .

(٢) العبارة في القاموس ، وهو يستق من العباب للؤلؤ ، هكذا : « وركبته قامة باسطة وقامة باسطة مضافة غير مجراة كأنهم جعلوها معرفة ، أي قامة وبسطة » ومن هنا تكون كلمة « قامة » محرفة من قامة وإن أجمعت عليها النسخ .

(٣) في نسخة ح زيادة في حاشيتها هذا نصها : والبسطة [ بضم الباء ] لغة في البسطة ، وقرأ زيد بن علي : وزاده بسطة في العلم .

(٤) وأهمله أيضا صاحب اللسان . (٥) في معجم البلدان : جبل من جبال السراة أو تهامة . عن نصر .

(٦) الطوائف الأدبية شعر الشنفرى : ٣٥٥ ، معجم ما استعجم / ١٧٨ والزواية فيه بسطا بضم الباء ، فعصنصرا هي رواية

أبي هبيرة ورواية غيره فعصنصرا وهو موضع أيضا : الخياط : ضرب من اللبث . تنفض رجل كذا : أجدول به وأطوف .

(٧) وأهمله أيضا صاحب اللسان وغيره من الأئمة .

(٨) في التاج عقب شارح القاموس على متابعة المصنف للصاغاني في استندراكه هذه المادة على الجوهري بقوله :

« فاستندراك على الجوهري ، من الفرابية بمكان ، وإذا كانت العرب لا تعرفه فكيف يذكره في كتابه وهو عجيب » .

(٩) إناؤه كالفارورة . (١٠) البثان في اللسان .

## (ب ع ط)

الْقَرَاءُ : بَعَطَ الشَّاةَ : إِذَا ذَبَحَهَا .

\* ح - أَبْعَطْتُ مِنَ الْأَمْرِ : أَبَيْتُهُ وَهَرَبْتُ مِنْهُ .

\* \* \*

## (ب ع ث ط)

أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ : غَطَّ بَعْطُكَ ، وَهُوَ : اسْتَهْ<sup>(٣)</sup> وَمَذَا كِيرُهُ .

\* \* \*

## (ب ع ق ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْبُعُوطُ زَعَمُوا ، الْقَيْصِرُ فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ ، وَكَذَلِكَ الْبُعْطُ .  
\* ح - الْبُعُوطَةُ : دُخْرُوجَةُ الْجَحْلِ .

\* \* \*

## (ب ق ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :  
الْبَقْطُ ، بِالْفَتْحِ : التَّفْرِقَةُ .  
وَقَالَ اللَّيْثُ : الْبَقْطُ : أَنَّ تُعْطَى الْجَنَانُ عَلَى  
الثَّلَاثِ وَالرُّبْعِ . وَمِنْهُ حَدِيثُ سَعِيدِ بْنِ الْمُسَيْبِ :  
« لَا يَصْلَحُ بِقَطُّ الْجَنَانُ »<sup>(٤)</sup> .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ . الْبُطْطُ ، بِضَمَّتَيْنِ : الْحَمَقُ .

وَالْبَيْطُطُ : الدَّاهِيَةُ ، قَالَ أَيْمَنُ بْنُ خُرَيْمٍ :

غَزَا أَلَةً فِي مَيْتَى فَايِسَ

(١)

تَلَا فِي الْعِرَاقَانِ مِنْهَا الْبَيْطِطَا

وَالْبَيْطِطَةُ وَالْحُطِيطَةُ ، مِثَالُ دَجِيجَةٍ ، تَصْغِيرُ

دَجَاجَةٍ : السَّرَفَةُ .

\* ح - الْمُبْطِيطَةُ : الْمَجْلَةُ .

وَالْتَبْطِيطُ : الْإِفْيَاءُ .

وَحِرْبُطَاطٌ : حَتَمٌ .

وَأَرْضٌ مُتَبْطِيطَةٌ : بَعِيدَةٌ .

وَنَهْرٌ بَطَاطِيَا : نَهْرٌ يَجْمَلُ مِنْ دُجَيْلٍ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَبْطُ : إِذَا اشْتَرَى بَطَّةً<sup>(٢)</sup>

الدُّهْنُ .

وَنَهْرٌ بَطَّ الْمَذْكُورُ ، هُوَ بِالْأَهْوَازِ .

وَالْبَبْطِطَةُ : غَوْصُ الْبَطِّ فِي الْمَاءِ .

وَبَطَبَطَ : ضَمَّفَ رَأْيَهُ .

وَتَبَطَبَطَ : إِذَا تَجَرَّى الْبَطُّ .

(١) اللسان ؛ والذي أنشده ابن برى فيه :

سميت للعراقين في سومها

فلاق العراقان منها البعيطا

(٢) في نسخة (د) بَطَّ ، وفي (م) : غير واضحة ، وفي (ح) أَبْطُ ، وهو الموافق لما في القاموس ، وقد آثرنا هنا لإعتماد شارحه

لها ، ولأنه صرح بعدها بالمصدر فقال : أَبْطُ لِبَطَاطَا .

(٣) عبارة القاموس : استه أومع المذاكير .

(٤) الفائق : ١/١٠٦

وقال أبو معاذ النحوي : البَقْطُ ، بالتحريك :  
ما يَسْقُطُ من التمر إذا قُطِعَ يَحْطِطُهُ <sup>(١)</sup> يَحْتَلِبُ .

قال : وبَقَطَ البيت : قُاشَهُ . قال مالكُ  
ابن نويرةَ اليربوعي :

رَأَيْتُ نَهْمًا قَدْ أَضَاعَتْ أُمُورَهَا

فَهُمْ يَقَطُّونَ الْأَرْضَ قِرْثَ طَوَائِفِ <sup>(٢)</sup>

فَأَمَّا بَنُو سَعْدٍ فَبِالْحِطِّ دَارُهُمْ

فَبَابَانِ مِنْهُمْ مَا لَفَ فَاَلْمَزَالِفِ

والبُقْطَةُ من الناس ، بالضم : الفِرْقَةُ منهم .

والبُقْطَةُ أيضًا : البُقْعَةُ من بقاع الأرض .

يقال : أَمْسَيْنَا فِي بُقْطَةٍ مُعْشِبَةٍ ، أى فِي رُقْعَةٍ مِنْ  
كَثَافَةٍ .

وروى بعض الرواة حديث ، عائشة رضى الله عنها ،

« فَوَاللَّهِ مَا اخْتَلَفُوا فِي بُقْطَةٍ إِلَّا طَارَ أَرَجٌ يَحْطِطُهَا »

فَقَسَوْهَا يَقَعُ عَلَى الْبُقْطَةِ مِنَ النَّاسِ وَالْبُقْطَةُ مِنَ

الْأَرْضِ .

وعن بعض بني سليم : تَبَقَّطْتُ الْخَبَرَ وَتَذَقَّنْتُهُ

وَتَسَقَّقْتُهُ : إِذَا أَخَذْتَهُ قَلِيلًا قَلِيلًا <sup>(٣)</sup> .

والبُقْطُ ، بالضم والتشديد : نُفْلُ الْهَبِيدِ  
وَقِشْرُهُ . قال :

إِذَا لَمْ يَنْلِ مِنْهُ شَيْئًا لَفَعَرُهُ

لَدَى حِفْشِهِ مِنَ الْهَبِيدِ حَرِيمٍ <sup>(٤)</sup>

تَرَى حَوْلَهُ الْبُقْطُ مُلْقًى كَانَهُ

حَرَائِقُ تَهْلُ بِعَتَلِينَ جُذُومٍ

يَصِفُ الْفَانِيسَ وَكِلَابَهُ وَمُطْعَمَهُ مِنَ الْهَبِيدِ

إِذَا لَمْ يَنْسَلْ صَيْدًا .

وقال أبو عمرو : يَقَطُّ فِي الْجَهْلِ تَرْقِيضًا . إِذَا

صَعِدَ فِيهِ . وَمِنْهُ حَدِيثُ عَلٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّهُ

حَمَلَ عَلَى حَسَرِ الْمُشْرِكِينَ فَمَا زَالُوا يَهْقُطُونَ <sup>(٥)</sup> ،

أَي يَتَعَادُونَ إِلَى الْجَهَالِ .

والتَّبْقِيطُ : الْإِسْرَاعُ فِي الْمَشْيِ وَالْكَلَامِ .

وفى المثل « بَقِطِيهِ بِطَبَكٍ » ، أى قَرِّبِيهِ بِرَفْدِكَ <sup>(٦)</sup>

لَا يُفْطِنُ لَهُ . يُقَالُ ذَلِكَ لِلرَّجُلِ يُؤَمِّرُ بِإِحْكَامِ

الْعَمَلِ بَعْلَهُ وَمَعْرِفَتِهِ . وَأَصْلُهُ أَنَّ رَجُلًا أَمَرَ

(١) الحطب : المنجل بلا أسنان .

(٢) البيتان في اللسان .

(٣) في القاموس : البقط ، أى بالفتح لا بالتحريك .

(٤) هذا تفسير أبي تراب ، وفي اللسان أيضا من أبي سعيد ، أخذه شيئا بعد شيء .

(٥) البيتان في اللسان من غير هروزي برواية : حرائق تهل بخلاف المعجمة من فوق .

(٦) المستقصى : ٢ / ١٢ رقم ٣٨

(٦) الفائق : ١ / ١٠٥



عَشِيقَتَهُ فِي بَيْتِهَا فَأَخَذَهُ بَطْنُهُ فَأَحْدَثَ ، فَقَالَ لَهَا  
بَقْطِيهِ بِطَبِّكَ ، وَكَانَ الرَّجُلُ أَحْمَقَ .

\* ح - الْبُقَاطُ : قُبْضَةٌ مِنَ الْإِقِطِ .

\* \* \*

### ( ب ل ط )

ابن دريد : بَلَطْتُ الْحَاظِلَ بَلَطًا ، وَبَلَطْتُهُ  
تَبْلِيظًا ، إِذَا عَمِلْتُهُ بِالْبَلَاطِ .

وَالْبَلَعُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَخْرَاطُ ، وَهُوَ الْحَيْدِيدَةُ الَّتِي  
يَخْرِطُ بِهَا الْخَارِطُ . قَالَ الْدَيْنُورِيُّ : أَتَشَدُّنِي  
أَعْرَابِي :

\* فَالْبَلَطُ يُبْرَى حُبَّ الْقَسْرِفَارِ (١) \*

الْحُبْرَةُ : السَّاعَةُ تَخْرُجُ فِي الشَّجَرَةِ أَوْ الْعُقْدَةِ  
فَتَقْطَعُ وَتَخْرُطُ مِنْهَا الْآيَةُ لَتَكُونُ مَوْشَاةً حَسَنَةً .

وَالْبَلُطَةُ ، بِالْعَمِّ ، فِي قَوْلِ امْرِئِ الْقَيْسِ :

تَزَلْتُ عَلَى عَمْرٍو بْنِ دَرْمَاءَ بُلُطَةً

فِيَا كَرَمَ مَا جَارٍ وَيَا حُسْنَ مَا مَحَلٍّ (٢)

(١) فِي الْإِنْسَانِ وَهُوَ لَهُ .

(٢) هُنَا إِيجَازُ الْمُرَادِ : نَفَاقَتِ الْمَرْأَةِ أَنَّ يَطْلُعَ هُلُجْمَا فَقَالَتْ لَهُ : وَيْلَكَ مَا صَنَعْتَ ، فَقَالَ ذَلِكَ .

(٣) فِي الْقَامُوسِ : وَيَضُمُّ ، وَكَذَا فِي اللِّسَانِ جَاءَ بِهِمَا . وَفِي التَّاجِ : وَالْعَامَةُ يَسْمُونَهُ : الْبَلُطَةُ .

(٤) اللِّسَانُ بِدُونِ عِزٍّ .

(٥) اللِّسَانُ ، دِيَوَانُهُ : ١٩٧ . وَضَبَطْتُ كَافَ ( كَرَمَ ) بِضَمَّةٍ وَفَتَحَهُ وَفَوْقَهَا كَلِمَةُ ( مَعَا )

(٦) وَفِي التَّاجِ : وَيُقَالُ أَيْضًا بَلَطَ لَهُ وَانْظُرَ الْأَسَاسَ .

(٧) فِي اللِّسَانِ : الْمُنْعَزَمُونَ تَصْغِيفٌ ، وَالْمُنْعَزَمُونَ لَهُمْ هُنَا : الَّذِينَ يَدِينُونَ بِدِينِ الْخَرْمِيسَةِ وَهُمْ أَصْحَابُ التَّنَاسُخِ وَالْإِبَاحَةِ

أَوْهُمْ الْمُنْعَزَمُونَ فِي الْعَاصِي مِنْهُمْ ، وَانْظُرْ مَادَّةَ ( نَزَمَ ) .

قِيلَ هِيَ الْبُرَّةُ وَالْبُغْمَرُ . وَقِيلَ : بُلُطَةٌ ، أَرَادَ  
دَارَهُ وَأَنَّهَا مُبَالُطَةٌ مَفْرُوشَةٌ بِالْحِجَارَةِ . وَقِيلَ :

بُلُطَةٌ ، أَيْ مُفْلِسًا .

وَأَبْلَطَ الْمَطَرُ الْأَرْضَ : إِذَا أَصَابَ بِلَاطِهَا ،  
وَهُوَ الْأَتَرَى عَلَى مَتْنِهَا تُرَابًا وَلَا غُبَارًا

وَقَالَ اللَّيْثُ : التَّبْلِيظُ عِرَاقِيَّةٌ ، وَهُوَ أَنْ تَضْرِبَ  
فَرَسَ أُذُنِ الْإِنْسَانِ بِطَرَفِ سَبَابَتِكَ ضَرْبًا يُوجِعُهُ .  
يُقَالُ : بَلَّطْتُ أُذُنَهُ تَبْلِيظًا .

وَبَالَطَ الرَّجُلُ فِي أَمْرِهِ : إِذَا اجْتَهَدَ فِيهِ .

وَكَذَلِكَ بَالَطَ السَّابِغُ فِي السَّابَاةِ : إِذَا اجْتَهَدَ فِيهَا .

وَيُقَالُ : تَبَالَطُوا بِالسُّيُوفِ ، أَيْ تَجَالَدُوا بِهَا عَلَى  
أَرْجُلِهِمْ ، وَلَا يُقَالُ تَبَالَعُوا إِذَا كَانُوا رُجُلَانَا .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْبَلُطُ ، بِضَمَّتَيْنِ :  
الْفَارُوقُ مِنَ الْعَسْكَرِ .

وَالْبَلُطُ : الْهَبَّانُ وَالْمُنْعَزَمُونَ مِنَ الصَّوْلِيَةِ .

\* ح - أَتَقَطَّعَ بِالْوُطَى ، أَيْ حَرَكَنِي ، وَقِيلَ  
فُؤَادِي ، وَقِيلَ ظَهْرِي .

## (ب ن ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال الأزهري : هذا التركيب مهمل ، فإذا فصل بين الباء والنون بياء كان مستعملاً . يقول أهل اليمن للذساج الينط ، وعلى وزنه الينطر وقد مر تفسيره . هذا ما قاله الأزهري . وأنشد الليث في كتابه :

تَمَجَّتْ بِهَا الزُّوْعُ الشُّتُونُ سَبَابًا

لَمْ يَطْوِهَا كَفُّ الْيَنْطِ الْمَجْفِلِ<sup>(٤)</sup>  
الشُّتُونُ : الحائك . والزُّوْعُ : العنكبوت

\* \* \*

## (ب ه ط)

أَبُو تَرَابٍ عَنِ الْأَنْجَبِيِّ : بَهْطَنِي هَذَا الْأَمْرُ<sup>(٥)</sup>  
وَبَهْطَنِي<sup>(٦)</sup> بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

\* \* \*

## (ب و ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال ابن الأعرابي : باط الرجل بوطاً : إذا افتقر بعد غنى ، أو ذل بعد عز .

وَأَنْبَلَطَ : بَعَدَ .

وَبَلَّاطٌ : قَرْيَةٌ بِدِمَشْقَ .

وَبَلَّاطٌ عَوْتَجَةٌ : حِصْنٌ بِالْأَنْدَلُسِ .

وَالْبَلَّاطُ : مَوْضِعٌ بِالْمَدِينَةِ مَبْلُطٌ بِالْحِجَارَةِ بَيْنَ الْحَرَمِ وَالسُّوقِ .

وَالْبَلَّاطُ : مَدِينَةٌ صَفِيَّةٌ بَيْنَ مَرَعَشَ وَإِنطَاكِيَّةَ .

وَبُلَّاطَةٌ : مِنْ أَعْمَالِ نَابُلُسَ .

وَفَحْصُ الْبَلُّوطِ : بَلَدٌ بِالْأَنْدَلُسِ .

وَالْبَلْنَطُ<sup>(١)</sup> : شَيْءٌ يُشَبِّهُ الرِّخَامَ ، إِلَّا أَنَّ الرِّخَامَ أَهْسُ مِنْهُ .

وَالْبَلْنَطَةُ : سَمَكَةٌ قَرِيبٌ مِنْ بَاجٍ .

\* \* \*

## (ب ل ق ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الْبَلْقُوطُ<sup>(٢)</sup>

زَعَمُوا طَائِرٌ ، وَلَيْسَ بِثَبَّتٍ .

وَالْبَلْقُوطُ<sup>(٣)</sup> وَالْبَلْقُوطُ ، أَيْضًا : الْقَصِيرُ .

(١) أفرد صاحب اللسان له مادة باعتبار النون أصلية واعتبرها الصاغاني زائدة وصوب ذلك شارح القاموس ، والكلبة ليست بعربية فتكون حرفوها أصلية ، ويكون منبع اللسان هو الصواب . وفي القاموس ضبط الكلبة بالتنظير فقال كجعفر ، وخطاه شارحه وقال صوابه كسمند أي كما هو مضبوط هنا .

(٢) قال صاحب التاج هو الملقوط كما نقل عن ابن بري .

(٣) اللسان (شزن) وضبط فيه المجهل بفتح الميم والغاء ، وفسره بالعظيم البطن ، وقال مصححه المجهل ضبطه في التكلة كمقعد وضبط في الأصل ونسطة من التهذيب كمحسن إلا أن ضبط التكلة لا يكاد يخطئ . اهـ . وضبط التكلة في هذه المادة موافقاً لنسطة التهذيب المشار إليها ، ولعل الصاغاني ضبط الكلبة في مادة (شزن) كما نيه حايه مصحح اللسان ، وعليه فنكون هناك روايتان .

(٤) في اللسان : قال الأزهري : ولم أجمعها بالهاء لغيره .

(٥) في التاج : بهضني بالضاد المعجمة .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْبُوطَةُ الَّتِي يُذَيَّبُ فِيهَا الصَّاعَةُ  
وَتَحْوَمُ مِنْ الصَّنَاعِ .

وَبُوطٌ ، بِالْقَمِّ : جِبَالٌ جُيْهَنَةٌ مِنْ نَاحِيَةِ  
ذِي خُشْبٍ ، وَبَيْنَ بُوطٍ ، وَالْمَدِينَةِ ثَلَاثَةُ بُرْدٍ أَوْ  
أَكْثَرٍ ، وَمِنْ غَزْوَةِ بُوطٍ ، قَالَ حَسَّانُ بْنُ ثَابِتٍ :

لَمِنَ الدَّارِ أَفْقَرْتُ بِبُوطِ

غَيْرُ مُسْقِعٍ رَوَاكِدٍ كَالْعَطَايِ<sup>(٣)</sup>

الْعَطَايُ : الْعَطَا .

وَالْبُوطِيُّ الْقَبِيلَةُ مَنَسُوبٌ إِلَى بُوطٍ ، قَرْيَةٍ مِنْ  
قُرَى مِصْرَ ، وَهُوَ أَبُو يَعْقُوبَ يَوْسُفُ بْنُ يَحْيَى .

\*\*\*

## فصل الثامن

( ث أ ط )

\* ح - الثَّوَاتُ : الزُّكَامُ .

وَالثَّوَاتُ : الْجَمْعُ .

وَتَشَطَّ اللَّحْمُ : انْتَبَثَ .

\*\*\*

( ث ب ط )

تَبَيَّنَتْهُ عَنْ الْأَمْرِ تَبَيَّنًا : إِذَا أَرَادَ شَيْئًا فَصَدَّدَتْهُ  
عَنْهُ ، مِثْلُ تَبَيَّنَتْهُ تَبَيَّنًا .

وَامْرَأَةٌ تَبَيَّنَتْ ، بِكَسْرِ الْبَاءِ ، أَيْ تَقَبَّلَتْ بِطَبَقَةٍ .

وَرَجُلٌ تَبَيَّنَ : لَا يَبْرَحُ ، أَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ يَصِفُ  
بَعِيرًا :

لَيْسَ بِمَنْكَ الْبُرُوكِ فِرَاشِطَةٍ

وَلَا مِهْرَاجٍ الْمِهْجِيرِ تَبَيَّنَتْ

الْمِهْرَاجُ : الَّذِي يَهْرُجُ فِي الْحَرِّ .

\* ح - لَثْبًا طَطَّتْ عَنْ الْأَمْرِ : اسْتَأْخَرَتْ  
تَارِكًا لَهُ .

\*\*\*

( ث خ ر ط )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : التَّخْرِيطُ ، تَبَيَّنَتْ ، زَعَمُوا ،  
وَلَيْسَ بِتَبَيَّنَتْ .

\*\*\*

( ث ر ط )

ابْنُ دُرَيْدٍ : تَرَطَّتْ الرَّجُلُ تَرَطًّا : إِذَا زَرَّيْتَ  
عَلَيْهِ وَعَيْتُهُ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرِو : التَّرَطُّطَةُ ، بِالْكَسْرِ : الرَّجُلُ  
الْتَّقِيلُ .

(١) في التاج : قال شيبغا : وظاهره أنها هربية وليس كذلك ، بل هو عرب أصله بوته ، كما في شفاء الغليل ، وهي  
البودقة والبونقة .

(٢) في التاج : وضبطها أهل السير وشرح البخاري بالفتح كسحاب أيضا .

(٣) ديوانه (ط - بيروت) ١٣٧ (٤) ويقال : أبو بط ، بالفتح ثم السكون وفتح الواو (معجم البلدان) والأول أكثر .

(٥) نظاره في القاموس كقروح .

(٦) وأهمله صاحب اللسان .

(٧) ذكره الجوهري هنا هل أن الهمزة زائدة ، وذكره في القاموس في الهمزة على أنها أصلية . ولم يقطع الأزهرى بأحد القولين .

\* ح - الثَّرِطَةُ : القَصِيرُ .

وَالثَّرِبَاطَةُ : الرَّدْعَةُ .

وَالْبَعِيرُ يُثَرِّبُ ، مِثَالُ يَثْرِيقُ ، أَيْ يَنْثَلِطُ ثَلْطًا مُتَدَارِكًا ، قَالَ أَبُو عَبَّادٍ ،

وَتَرِطَ : إِذَا حَمَقَ حُمَقًا جَدِيدًا .

وَهُوَ سَمِينٌ مُثَرِّطٌ وَتَرْنَلَى ، أَيْ يَقِيلُ .

\*\*\*

(ثرب ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ <sup>(١)</sup> .

وَقَالَ ابْنُ حَبِيبٍ : فِي قُضَاعَةِ ثَرِبَاطٍ <sup>(٢)</sup> . وَيُقَالُ ثَرِبُطٌ <sup>(٣)</sup> بَنُ حَبِيبٍ بَنُ زَيْدٍ بَنُ حَيٍّ بَنُ وَاثِلٍ بَنُ جُشَمَ ابْنِ مَالِكٍ بَنِ كَعْبٍ بَنِ الْقَيْنِ بَنِ جَمِيرٍ .

\*\*\*

(ثرع ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الثَّرْعُطَةُ وَالثَّرْعِطَةُ ، بِسُكُونِ

الْعَيْنِ وَفَتْحِ الرَّاءِ وَضَمِّهَا : حَسَاءٌ رَقِيقٌ ، وَأَنْشَدَ :

فَاسْتَوْبَلِ الْأَكْلَةَ مِنْ ثَرْعُطَةٍ

وَالشَّمْرِيَّةِ الْخَرَسَاءُ مِنْ عُثْلِطَةٍ

(١) وَأَهْمَلَهُ أَيْضًا صَاحِبُ اللِّسَانِ .

(٢) فِي النَّجَاحِ : هَكَذَا قَتَلَ الصَّغَاغَانِي فِي كِتَابَيْهِ وَالْمُهَذَّبُ عَلَيْهِ ، وَالَّذِي يَنْلَبِ عَلَى الْفَنِّ أَنْ هَذَا تَصْحِيفٌ مِنْهُ عَلَى

ابْنِ حَبِيبٍ ، وَصَوَابُهُ بِرِبَاطٍ بِأَلَاءِ الْمَوْحِدَةِ . (٣) فِي الْقَامُوسِ : كَمُصْفَرٍّ .

(٤) فِي النَّجَاحِ : لَيْسَ كَذَلِكَ بَلْ ذَكَرَهُ فِي آخِرِ مَادَّةِ ثَرِبُطَ ، وَكَانَ عَنْده إِذَا لَمْ يَذْكُرِ الْحَرْفَ فِي مَوْضِعِهِ فَكَانَهُ أَهْمَلَهُ ، وَهُوَ غَرِيبٌ

يَنْبَغِي لَهُ (مُلَخَّصًا) .

(٦) الْمُشْطُورَانِ فِي اللِّسَانِ .

(٧) عِبَارَةُ الصَّاحِبِ : لَعْلُ الْمِمْ زَائِدَةٌ .

يُقَالُ لِبَنٍ إِذَا كَانَ خَائِرًا لَا يُسْمَعُ لَهُ صَوْتُ :  
أَحْرُسُ .

وَيَطِينُ ثَرْمُطٌ ، بِالضَّمِّ : رَفِيقٌ ، وَمَصْدَرُهُ  
الْثَّرْمُطَةُ .

\* ح - الثَّرْعِطَةُ : الثَّرْعُطَةُ .

\*\*\*

(ثرم ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ <sup>(١)</sup> .

تَمِيرُ : اثْرَمَطَ السَّمَاءُ : إِذَا انْتَفَخَ . أَنْشَدَ  
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

تَأْكُلُ بِقَلِّ الرَّيْفِ حَتَّى تَحْبِطَ <sup>(٢)</sup>

فَيَطْنُهَا كَالْوَطْبِ حِينَ اثْرَمَطَا

\* ح - نَعْبَةٌ ثَرْمُطٌ : كَبِيرَةٌ تَثْرِمُطُ الْمَضْغَ ،

وَذَلِكَ أَنْ تَسْمَعَ لَهُ صَوْتًا .

وَتَرْمَطَتِ الْأَرْضُ : وَحَلَّتْ .

وَالثَّرْمُطَةُ مِثَالُ عَرُفُطَةٍ ، وَالثَّرْمُطَةُ مِثَالُ عُلْبُطَةٍ :

الْعَلِينِ الرَّقِيقِ ، عَنْ الْقَرَاءِ ، وَذَكَرَ الْأَوَّلَى الْجَوْهَرِيُّ

وَحَكَّمَ بِزِيَادَةِ الْمِيمِ ، وَهِيَ أَصْلِيَّةٌ <sup>(٣)</sup> .

## (ث ط ط)

الَلَيْثُ : النَّطَاءُ مِنَ النَّسَاءِ : الَّتِي لَا مَسَبَّ<sup>(١)</sup>  
لَهَا ، يَعْنِي شِعْرَةَ رَكَبِهَا .

وَالنَّطَاءُ ، مِثَالُ نَفَاءٍ : دُوَيْبَةٍ<sup>(٢)</sup> . وَقِيلَ لَهَا<sup>(٣)</sup>  
هِيَ النَّطَاءُ ، عَلَى وَزْنِ قَفَا .

\* ح - النَّطُ : السَّلْعُ .

\*\*\*

## (ث ع ط)

الذَّيْعُطُ : دُقَاقُ التَّرَابِ الَّذِي تَسْفِيهِ الرِّيحُ ،  
وَأَمَّا قَوْلُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ جَنْدُبٍ الْهَذَلِيُّ يَهْجُو  
نِسَاءً :

يُسَعِّطُنَ الْعَرَابَ فَهِنَّ سَوْدٌ

إِذَا جَالَسْنَهُ فُلَحُ قِيْدَامٍ<sup>(٥)</sup>

فَلِأَنَّهُ أَرَادَ يَرْصُخُنَّهُ وَيُدَقِّقُنَّهُ . وَالْعَرَابُ : تَمْرٌ

الْخَزْمُ ، وَاحِدَتُهُ عَرَابَةٌ . فُلَحُ<sup>(٦)</sup> : جَمْعُ فُلَاحٍ  
الشَّقِيَّةِ . قِيْدَامٌ : هَيْمَاتٌ .

## (ث ل ط)

يُقَالُ : نَطَطْنَتْهُ نَطَطًا : إِذَا رَمَيْتَهُ بِالنَّطِيطِ  
وَلَطَطْتَهُ بِهِ .

\*\*\*

## (ث ل م ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : نَطَطَ وَنَمَطَ : إِذَا اسْتَرْخَى .

وَطِينٌ نَطَطٌ ، وَنُطُوطٌ : إِذَا كَانَ رَقِيقًا .

\*\*\*

## (ث م ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : النُّطُ : الطِّينُ الرَّقِيقُ ،

أَوِ الْعَجِينُ الرَّقِيقُ إِذَا أَفْرَطَ فِي الرِّقَّةِ .

\*\*\*

## (ث م ل ط)

\* ح - النَّمْلَطَةُ : الِاسْتِرْخَاءُ ، قُلُبُ النَّمْلَطَةِ  
وَالنَّمْلَطَةِ .

(١) في القاموس لا است لها بالمشاة من فوق وهو تصحيف ، وظلعه فيه شارحه وصوب ما هنا ، وقال بالموحدة كما هو نص

العين ، أى شعرة ركبها .

(٢) في القاموس واللسان ونقل صاحب التاج عن العباب النطاء بفتح التاء .

(٣) في اللسان : دويبة تلسع الناس ، وقيل هي النكبوت .

(٤) حيازة القاموس واللسان : دقاق رمل سيال تنقله الريح .

(٥) شرح أشعار الهذليين ٨٣٦ واللسان برواية : خالسته ، وبرواية : فدام بالقاف تصحيف عن قدام .

(٦) ويروي قلع بالقاف ، يريد صخرة الأسنان .

## (ث ن ط)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :  
التَّنَطُّ ، بالفتح : الشَّقُّ . ومنه حديث كعب  
« إِنَّ اللَّهَ لَمَّا مَدَّ الْأَرْضَ مَادَتْ فَتَنَطَّهَا بِالْجِبَالِ  
فَصَارَتْ كَالْأَوْتَادِ لَهَا ، وَتَنَطَّهَا بِالْإِكَامِ فَصَارَتْ  
كَالْمُتَقِلَاتِ لَهَا » . تَنَطَّهَا بِالْإِكَامِ هُوَ بِتَقْدِيمِ  
النُّونِ عَلَى الشَّاءِ ، وَهِيَ حَرْفَانِ غَرِيْبَانِ مَا جَاءَا  
إِلَّا فِي حَدِيثِ كَعْبٍ . وَقِيلَ : تَنَطَّهَا بِالْإِكَامِ  
أَيُ اثْبَتَهَا .

\* \* \*

## فصل الجيم

## (ج ث ط)

ج - جَنَطَ بَغَائِطُهُ رَمَى بِهِ رَمِيًّا مُنَبِّسًا .<sup>(٢)</sup>

\* \* \*

## (ج ث ل ط)

ج - جَبَّطَلُوطٌ : اِمْرَأَةٌ مُتَّحِرَةٌ لِلنِّسَاءِ ، وَهُوَ  
شَتَمٌ ، قَالَ جَرِيرٌ :

(١) الفائق ١ / ١٦٠

- (٢) أهمل هذه المساعدة الجوهري وصاحب اللسان : وقال صاحب التاج : وأنا أخشى أن يكون مصحفا من ضبط بالحاء الموحدة .  
(٣) في القاموس : وطبا .  
(٤) أهمله الجوهري وصاحب اللسان .  
(٥) عبارة القاموس : شتم اخترعه النساء لم يفصره ، وفي التاج : قال أبو سعيد السكري : لا أدري ما الجبطلوط ولا رأيت أباهم الله يعرفه ، قال لا أدري من أي شيء اشتقه . قال المصنف (أي صاحب القاموس) وكان المعنى الكناية الصلاحه مركب من جلط وجبطل : فباطل أخذ منه الكتاب ، وجبطل أخذ منه السلاح ، وكذلك فبط . قلت : ويمكن أن يكون معناه السليطة اللسان أيضا من جلط سيفه إذا استله . اهـ .  
(٦) ديوان جرير : ٢٢٩  
(٧) في معجم البلدان : عليه قرى ونحوه كثير ، وهو من نواحي شرق دجلة .  
(٨) في التاج : ووقع في غير نسخة من الباب ( المكابدة ) وكل منهما صحيح .

عُدُوا خَصَابِ إِذَا الْفُجُورُ تُبَيَّنَ

وَالْجَبَّطَلُوطُ وَنَجْبَةٌ خَوَارًا<sup>(٦)</sup>

\* \* \*

## (ج خ ر ط)

\* ج - الْخُخْرُطُ : الْعُجُوزُ الْمَرِيْمَةُ .

\* \* \*

## (ج ر ط)

\* ج - جَرَطَ بِالطَّعَامِ : غَصَّ بِهِ .

وَالْجُرَوَّاطُ : الطَّوِيلُ الْعُنُقِ .

\* \* \*

## (ج ط ط)

جَعَى : نَهَرَ مِنْ أَنْهَارِ الْبَصَرَةِ .<sup>(٧)</sup>

\* \* \*

## (ج ل ط)

ابن الأعرابي : جَلَطَ الرَّجُلُ يَجْلُطُ : إِذَا كَذَّبَ .

قَالَ : وَابْجَلَاطُ : الْمُسَاكِبَةُ<sup>(٨)</sup> .

\* ج - جَلَطَ رَأْسُهُ : حَلَقَهُ .

وَجَلَطَ الْجِلْدُ : كَشَطَهُ .

وَسَيْفٌ جَلِيظٌ : دَلُوقٌ .

وَأَجَلَطَ : أَمْجَرَدَ

وَأَجَلَطَ مَا فِي الْإِنَاءِ : اسْتَفَقَهُ .

وَجَلَطَ يَسْلَحُهُ : رَمَى بِهِ .

وَنَابٌ جَلَطٌ : رِخْوَةٌ ضَعِيفَةٌ

وَالْجَلُوطُ : الَّتِي لَا تَسْتَحْيِي .

وَأَجَلَطَ : اخْتَلَسَ .

وَالْجَلَطَةُ <sup>(١)</sup> : الْحِزْمَةُ الْخَازِنَةُ مِنَ الرَّائِبِ .

وَجَلَطَ <sup>(٢)</sup> : حَلَفَ .

\* \* \*

(ج ل ع ط)

\* ح — الْجَلْعُطِيُّطُ مِنَ اللَّبَنِ الرَّائِبِ : مَا خَثَرَ مِنْهُ .

\* \* \*

(ج ل ف ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ . الْجِلْفَقَاطُ :

الَّذِي يَنْسَدُ دُرُوزَ السُّفْنِ الْجَدِيدَةِ بِالْخَيْسُوطِ <sup>(٤)</sup> وَالْحِرْقِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْجِلْفَقَاطُ : لُغَةٌ شَامِيَّةٌ ، وَهُوَ

الَّذِي يَجْلِفُطُ السَّفْنَ ، وَهُوَ أَنْ يَدْخُلَ بَيْنَ الْمَسَامِيرِ <sup>(٥)</sup>

وَالْأُلُوحِ مُشَاقَّةَ الْكَتَّانِ وَيَمَسَّحُهَا بِالزَّفْتِ وَالْقَارِ .

وَكَتَبَ مُعَاوِيَةُ إِلَى عُمَرَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا ، يَسْأَلُهُ

أَنْ يَأْذَنَ لَهُ فِي غَزْوِ الْبَحْرِ ، فَكَتَبَ إِلَيْهِ « إِنِّي

لَا أُخِمْلُ الْمُسْلِمِينَ عَلَى أَعْوَادٍ نَجَسَهَا التَّجَارُ ،

وَجَلْفَطَهَا الْجِلْفَقَاطُ ، يَجْلَهُمُ عُدُوهُمْ إِلَى عُدُوهُمْ <sup>(٦)</sup>

وَأَرَادَ بِالْعُدُوِّ الْبَحْرَ ، أَوِ النَّوَاتِي لِأَنَّهُمْ كَانُوا عُلُوجًا <sup>(٧)</sup>

يُعَادُونَ الْمُسْلِمِينَ .

وَأَصْحَابُ الْحَدِيثِ يَقُولُونَ جَلْفَطَهَا الْجِلْفَقَاطُ ،

بِالضَّاءِ مَعْجَمَةٌ ، وَهُوَ بِالضَّاءِ غَيْرُ مَعْجَمَةٍ .

\* ح — الْجِلْفَقَاطُ ، لُغَةٌ : فِي الْجِلْفَقَاطِ .

\* \* \*

(ج ل ن ب ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَالْجَلْنَبُطُ مِثَالُ جَحْنَقِلٍ :

الْأَمْسَدُ .

(١) ضَبَطَهَا فِي الْقَامُوسِ بِقَوْلِهِ : بِالضَّمِّ .

(٢) فِي التَّاجِ : هَكَذَا نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِ ، وَسَيَأْتِي فِي (حَلَطَ) مِثْلَ ذَلِكَ ، فَهُوَ إِمَّا تَصَحِيفٌ مِنْهُ أَوْ لُغَةٌ فِيهِ .

(٣) أَهْمَلَهُ أَيْضًا صَاحِبُ اللِّسَانِ . وَفِي نَسْخَةِ (د) فَوْقَ التَّاءِ مِنْ خُثْرِ حُرُوفٍ ثِثُ إِشَارَةً إِلَى أَنَّهَا مُثَلَّثَةٌ .

(٤) فِي اللِّسَانِ وَالْفَائِقِ : يَسَدُ ، بِالسَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ وَكَذَا فِي الْقَامُوسِ حَيْثُ قَالَ : سَادَ دُرُوزَ السَّفْنِ ، وَفِي اللِّسَانِ (جَلْفَطَ) :

يَشَدُّ السَّفْنَ ، وَفُسِّرَ أَيْضًا بِالَّذِي يَسُوِي السَّفْنَ وَرِصْلَهَا .

(٥) فِي الْجُمْهُورِ الْمُطْبُوعَةِ ٣/٣٨٥ : "أَنْ يَدْخُلَ بَيْنَ مَسَامِيرِ الْأُلُوحِ وَخُرُوزِهَا مُشَاقَّةَ الْكَتَّانِ إِخْرَاجُ عِبَارَةِ اللِّسَانِ مِنْ

ابْنِ دُرَيْدٍ . (٦) الْفَائِقُ : ٢٠٨/١ . (٧) النَّوَاتِي : جَمْعُ النَّوَقِ ، وَهُوَ الْمَلَاخُ .

## فصل الحاء

(ح ب ط)

أبو زيد : حَبَطَ عَمَلَهُ ، بفتح الباء : أَعْلَفَ فِي حَبِطٍ  
بَكَسْرُهَا . وَحَكَّى عَنْ أَعْرَابِيٍّ أَنَّهُ قَرَأَ (١) فَقَدْ

حَبَطَ عَمَلَهُ (١) ، بفتح الباء .

\* ح - حَبَطَ مَاءَ الرِّكْبَةِ ، مَثَلُ أَحْبَطَ .

والمُحْبَوِطُ : السَّرِيعُ الغَضَبِ .

وَالْحَبِطِيَّةُ : الْحَقِيرُ الصَّغِيرُ .

\* \* \*

(ح ش ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :  
الْحَشْطُ : الْكَشْطُ .

\* \* \*

(ح ط ط)

الْكَنْبُ الْحَطِيطُ : الْأَذْرَمُ .

وَالْحَطِيطَةُ وَالْبَطِيطَةُ ، مَثَلُ دَجِيجَةٍ ، تَصْغِيرُ  
دَجَاجَةٍ : السَّرَفَةُ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْحَطَنْطِيُّ ، مَثَلُ حَبْرَكِي ،  
يَعْبُرُ بِهِ الرَّجُلُ إِذَا نُسِبَ إِلَى الْحَمَقِ .

قَالَ : وَالْحَطَّحَةُ : السَّرْمَةُ فِي الْمَشْيِ مِنْ  
عَمَلٍ أَوْ غَيْرِهِ .

وَيُقَالُ لِلْجَارِيَةِ الصَّغِيرَةِ بِأَحْطَاطَةٍ ، مِثَالُ مَعَابَةِ .

وَيَحْطُوطُ ، مِثَالُ يَحْسُوبُ : وَادٍ مَعْرُوفٌ .

وَأَنشَدَ ابْنُ دُرَيْدٍ لِعَبَّاسِ بْنِ تَيْحَانَ الْبُولَانِي :

فَلَا أَبَالِي يَا أَخَا سَلِيطِ (٧)

أَلَا تَعْنَى جَانِبِي يَحْطُوطِ

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : سَمِعْتُ أَنَّ شَهْرَ رَمَضَانَ

فِي الْإِنجِيلِ أَوْ بَعْضُ الْكُتُبِ يُسَمَّى حِطَّةً ،

بِالْكَسْرِ ، لِأَنَّهَا تَحْطُ مِنْ وَزْرِ صَائِمِيهَا .

وَالْحِطَانُ : التَّنِيسُ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : يُقَالُ سَأَلَنِي فُلَانٌ الْحِطِيطَى

مِثَالُ الْخَصِيبَى : إِذَا كَانَ لَهُ عَلَيْهِ شَيْءٌ فَسَأَلَهُ أَنْ  
يَحْطَهُ عَنْهُ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْحِطِيطُ : الصَّغِيرُ (٨)

كُلُّ شَيْءٍ . يُقَالُ : صَبِيٌّ حِطِيطٌ : وَأَنشَدَ (٩)

إِذَا هُنِيَّ حِطِيطٌ مِثْلُ الْوَزْغِ

يَضْرَبُ مِنْهُ رَأْسُهُ حَتَّى انْتَلَفَ

(١) سورة المائدة الآية / ه قال الأزهرى : ولم أسمع هذا لفظه ، والقراءة ( فقد حبط عمله ) بكسر الباء .

(٢) هكذا مضبوطا في النسخ ، وفي التاج نقلا عن الصاغاني : وحبط ماء البئر كفرح مثل أحبط .

(٣) عبارة القاموس عن الصاغاني : الجهول السريع الغضب . (٤) في القاموس : الشيء الخفير الصغير .

(٥) وأهمله أيضا ابن سيده ونقله الأزهرى خاصة عن ابن الأعرابي . (٦) ذكره اللسان في مادة ( حطنط ) .

(٧) الجوهرة لابن دريد : ٣ / ٣٨٥ (٨) في اللسان ( مادة / حططط ) رباعيا . (٩) في اللسان : لربى الزبيرى .



وقال ابن الأعرابي: الحُطُّطُ، بضمّتين: الأبدانُ الناعمةُ.

والحُطُّطُ، أيضًا: مرَاكِبُ السَّقَلِ.

وقال الأزهري: أَطْنَهُ مَرَاتِبَ السَّقَلِ<sup>(١)</sup>.

وتقول: صِبْيَانُ الْأَعْرَابِ فِي أَحَاجِيهِمْ: مَاحُطَاتُ بَطَالِطٍ، يَمِيسُ تَحْتَ الْحَاظِ. يَعْنُونَ الذَّرَّةَ.

\* ح - حُطَّاطَةٌ: بَرَّةٌ حَمْرَاءُ صَغِيرَةٌ.

وَحَطَّ الْبَعِيرُ: إِذَا طَفَى.

وَرَجُلٌ حَطَّوْطَى: تَزَقَّى.

وَحِطَّيْنُ: قَرْيَةٌ بَيْنَ أَرْسُوفَ وَقَيْسَارِيَّةَ، بَهَا قَبْرُ شُعَيْبٍ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ.

\*\*\*

### (ح ق ط)

ابن دُرَيْدٍ: الْحَقَقْتُ، بِالتَّخْرِيكِ: خِمْةُ الْجَسَمِ وَكَثْرَةُ الْحَرَكَةِ.

وَقَدْ سَمَّيْتُ الْعَرَبُ حِقْطَةً.

فَأَمَّا الْحِقِيطُ مِثْلُ خَيْدَفٍ فَضَرْبٌ مِنَ الطَّيْرِ وَلَا أَحَقُّهُ، وَلَكِنْ يُقَالُ هُوَ الدُّرَّاجُ. وَقَالَ فِي

الرُّبَاعَى: وَهُوَ مِنَ الطَّيْرِ الدُّرَّاجُ، وَاجْتَمَعَ حَنَايِقُ، وَقَدْ سَمَّيْتُ الْعَرَبُ حِنْطًا. قَالَ:

هَلْ سَرَّ حِنْطَ أَنْ الْقَوْمَ سَالَمَهُمْ

أَبُوشَرِيحٍ وَلَمْ يُوجَدْ لَهُ خَلْفٌ<sup>(٢)</sup>

هَذَا كُلُّهُ كَلَامُ ابْنِ دُرَيْدٍ. وَالصَّوَابُ حِنْطُ غَيْرِ مَضْرُوفٍ، وَسَالَمَهُمْ أَبُو حَرِثٍ، وَهُوَ يَزِيدُ ابْنَ الْقُعَاذِيَّةِ، وَحِنْطُ اسْرَأَتِهِ، وَاللَّيْتُ لِلْأَعْيُشِ.

\* ح - حَيْقُطُ: زَجَرٌ لِلْفَرَسِ.

وَالْحِقِطَانَةُ وَالْحِقِطَانُ: الْقَصِيرُ.

\*\*\*

### (ح ل ط)

اللَّيْتُ: حَلَطَ فُلَانٌ: إِذَا نَزَلَ بِجَاهِ مَهْلَكَةٍ<sup>(٤)</sup>.

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: الْحَلَطُ: الْغَضَبُ.

وَالْحَلَّاطُ: الْقَسَمُ.

وَالْحَلَّاطُ: الْإِقَامَةُ بِالْمَسْكَانِ.

وَقَالَ: الْحَلَّاطُ: الْغَضَبُ الشَّدِيدُ.

وَقَالَ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ: الْحَلَّاطُ، بضمّتين:

الْمُقْسِمُونَ عَلَى الشَّيْءِ.

وَالْحَلَّاطُ: الْمُقِيمُونَ فِي الْمَسْكَانِ.

(١) وهي عبارة اللسان. (٢) أفرد له اللسان والقاموس مادة باعتبار الوزن أصلية (حنط). (٣) الجمهرة، ١٧١/٢ و ٣٢٩/٣ - ديران الأعشى (الصبح المنير): ٢١٠. (٤) في القاموس: بدار مهلكة وما هنا هو رواية البين.

وَالْحُلُطُ الْغَضَابِيُّ مِنَ النَّائِنِ، وَهَمُّ الْهَائِمُونَ<sup>(١)</sup>  
فِي الصَّحَارَى عِشْقًا .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : حَلِطَ الرَّجُلُ ، بِالْكَسْرِ ،  
يَحْلُطُ حَلْطًا ، بِالتَّحْرِيكِ : فِي الْأَمْرِ : إِذَا أَخَذَ فِيهِ  
بُسْرَةً .

قَالَ : وَأَحْلَطَ الرَّجُلُ إِحْلَاطًا : إِذَا أَخَذَ  
قَضِيبَ الْفَعْلِ لِفَعْلِهِ فِي حَيَاءِ النَّاكِةِ ، وَهَذَا مِمَّا  
صَحَّفَ فِيهِ ابْنُ دُرَيْدٍ ، فَإِنَّهُ بِالْخَاءِ مُعْجَمَةٌ لَا غَيْرَ .

\* \* \*

## ( ح ل ب ط )

• ح - الْحَلِيطَةُ : الْقَطِيعُ مِنَ النَّعَمِ . مَثَلُ  
الْمُلِيطَةِ .

\* \* \*

## ( ح م ط )

ابْنُ دُرَيْدٍ : حَمَطْتُ الشَّيْءَ أَحْمِطُهُ حَمَاطًا : إِذَا  
قَشَرْتَهُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْحَمِيطُ مَثَلُ صَمَكِيكٍ : نَبْتٌ ،  
وَجَمْعُهُ الْحَمَائِطُ ، وَأَنْكَرَهُمَا الْأَزْهَرِيُّ .

وَقَالَ الْجَرْمُزِيُّ : حَمَاطَانٌ ، مِثَالُ سَلَامَانَ :  
أَرْضٌ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هَوَّيْتُ<sup>(٥)</sup> .

وَالْحَمِطَاطُ ، بِالْكَسْرِ : دُوبِيَّةٌ تَكُونُ فِي  
الْعُشْبِ مَنقُوشَةً .

وَقَالَ كَنُزٌ : مِنْ أَسْمَاءِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
فِي الْكُتُبِ السَّالِقَةُ مُحَمَّدٌ ، وَأَحْمَدُ ، وَالْمُتَوَكِّلُ  
وَالْمُخْتَارُ ، وَحَمِيَّاطِي ، وَمَعْنَاهُ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ  
حَامِي الْحَرَمِ . وَقَارِئِي طِي ، أَيْ يَفْرُقُ بَيْنَ الْحَقِّ  
وَالْبَاطِلِ .

وَقَالَ شِمْرٌ : الْحَمَاطُ ، بِالْفَتْحِ : مِنَ  
تَمَرِّ الْيَمَنِ ، مَعْرُوفٌ عِنْدَهُمْ ، يُؤْكَلُ . قَالَ  
الْأَزْهَرِيُّ : وَهُوَ شَبْهُ الثَّيْنِ . قَالَ : وَقِيلَ :  
لأنَّهُ يَمِثِلُ فِرْسَكَ الْخَوَاشِ .

وَحَمَاطٌ أَبْقَا : مَوْضِعٌ . قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

قَلْبًا لَحِقْنَا بِالْحُدُوجِ وَقَدْ حَلَّتْ

حَمَاطًا وَحِرْبَاءُ الضَّحَى مُتَشَاوِسٌ<sup>(٧)</sup>

(١) ضَبِطَتِ الْغَضَابِي بِحَرَكَتِي الضَّمَّةِ وَالْفَتْحَةِ وَفَوْقَهَا (مَعَا) .  
الْهَائِمُونَ ، وَالتَّعْبِيرُ بِالضَّمِيرِ هُنَا يَجْمَعُهُ تَقْسِيرًا لِمَا قَبْلَهُ .  
(٢) فِي اللِّسَانِ بَدَلًا مِنْ وَهْمِ الْهَائِمُونَ : وَالْحُلُطُ  
(٣) حِيَارَةُ اللِّسَانِ وَالْقَامُوسُ : وَأَحْلَطَ فَلَانُ الْبَعِيرِ .  
(٤) حِيَارَتُهُ فِي اللِّسَانِ : لَمْ أَجْعِدْ الْحَمِطَ بِمَعْنَى الْقَشْرِ لِفَرَاغِ ابْنِ دُرَيْدٍ ، وَلَا الْحَمِطُ بِمَعْنَى بَابِ الْبَيَاتِ لِفَرَاغِ اللَّيْثِ : وَفِي النَّجَاحِ : قَوْلُ عَمَاتٍ .  
(٥) اضْطَرَبَتْ حِيَارَةُ ابْنِ دُرَيْدٍ فِي الْجَهْرَةِ فَفِي ج/١٧٢/٢ ، قَالَ : مَوْضِعٌ وَأُنْشِدَ :  
يَا دَارَ سَالِي بِجَمَاطَانَ أَسْلَى

وَفِي ج ٤٠٨/٣ : نَبْتٌ .

(٦) فِي الْقَامُوسِ ، الْحَمَاطُ ، وَقَدْ تَبَيَّنَ شَارِعُهُ عَلَى أَنَّهُ غَلَطٌ وَصَوَابُهُ كَمَا هُنَا ، وَقَدْ أَفْرَدَ اللِّسَانُ مَادَّةَ (حَمِطُ) وَرَبَّاهَا .

(٧) اللِّسَانُ - مَعْنَاهُ الْبِلْدَانُ (حَمَاطُ) بِرَوَايَةِ الْجَوْلِيِّ بَدَلًا مِنَ الْحُدُوجِ ، وَمَا هُنَا مَوَاقِفُ لِرَوَايَةِ الدَّيْرَانِ ٣١٤

وقال الأصمعي: الحماط عند العرب: الحلمة .  
والحلمة: نبت فيه غبرة، له مس أخشن، أحر  
الغمرة .

وقال الدينوري: الحماط أيضا: بين الذرة .  
وقال ابن دريد: الحماطوط ، بالضم :  
دودة رقصاء تكون في الكلا . وأنشد لمتيس :  
إني كسائي أبو قابوس مرفلة  
كانها ظرف أطلأ الحماطيط .<sup>(١)</sup>

ويروى يسلخ أولاد الحماريط . والحماريط :  
الحيات . قال أبو عمرو: هي الحماطيط بالتحريك  
وجمعها حماطيط . ومنه قول الشاعر :  
كأنت لوئها والصبغ منقشع  
قبل الغزالة ألوان الحماطيط .<sup>(٢)</sup>

وقال أبو سعيد الضرير: الحماطيط هاهنا جمع  
حماطيط ، وهي دودة تكون في البقل أيام الربيع  
مفصلة بجمرة ، ويُسبَّه بها تفصيل البنان بالحناء  
شبه الشاهي ونفى الحلال بألوان الحماطيط .  
وقال يونس: العرب تقول: إذا ضربت فأوجع  
ولأحطم فإن التحميط ليس بشيء .

قال والتحميط: التصغير ، وهو أن يضرب  
الرجل فيقول: ما أوجعني ضربه ، أي لم يبالغ .  
\* ح - حميط: رملة من الدهناء .<sup>(٣)</sup>

\* \* \*

(ح ن ط)

رجل حائط: كثير الحنطة .<sup>(٤)</sup>

ولأنه لحائط الصرة ، أي عظيمها ، يعنون  
صورة الدراهم .

وفلان حائط إلى ومستحيط إلى ، أي  
مستقيد إلى إذا كان مائلا عليه ميل عداوة  
وتحناء .

ويقال: حنط: إذا زرع: مثل نحت . قال  
الزفان :

\* وأجدل المسحل يكبو حائطاً \*  
أراد ناحطاً فقلب .

والإحناط: الترميل والإدما . أنشد ابن  
الأهري :

لو أن كاتبة بن حرقوص بهم  
نزلت فلوصى حين أحطها الدم .<sup>(٥)</sup>

(١) ديوانه: ٨٠

(٢) هو المتلبس كافي اللسان والتاج .

(٣) في نسخة (ح) زيادة في حاشيتها هذه نصها ، ويقال: حملوا على كرم أي اجعلوا عليه شجرا يكثر من الشمس ،  
وهو في حمله .

(٤) في القاموس الحائط: صاحبها أو الكثير الحنطة

(٥) المشطور في اللسان - ديوان الزفان (مجموع أشعار العرب) .

(٦) البيت في تاج العروس .

\* ح - الْأَحْنَطُ : الْعَظِيمُ الْخَطِيئَةِ .

وَقَالَ الْقَرَاءُ : اسْتَحْطَطَ الرَّجُلُ : إِذَا اجْتَرَأَ عَلَى الْمَوْتِ وَهَانَتْ عَلَيْهِ نَفْسُهُ .

وَأَحْنَطَ الرَّجُلُ : إِذَا مَاتَ .

وَقَالَ أَبُو نَصْرٍ : الْخَنِيطُ : الْمُسْتَفْجُ .

\* \* \*

### ( ح و ط )

ابن الأصبهاني : الْحَوَاطُ ، بِالْفَتْحِ ، خَيْطٌ مَفْعُولٌ مِنْ تَوَاتَيْنِ أَحْمَرَ وَأَسْوَدَ ، يُقَالُ لَهُ الْبَرِيمُ ، لَشِدَّةِ الْمَرَأَةِ فِي وَسْطِهَا لِأَنَّ تَصْيِبَهَا الْعَيْنَ ، فِيهِ تَحَزُّاتٌ وَبَهْلَالٌ مِنْ فُضَّةٍ ، يُسَمَّى ذَلِكَ الْهَلَالُ الْحَوَاطُ ، وَيُسَمَّى الْخَنِيطُ بِهِ .

قَالَ : وَحُطَّ حُطٌّ : إِذَا أَمْرَتْهُ أَنْ يَحْلِيَ صَبِيحَهُ بِالْحَوَاطِ ، وَحُطَّ حُطٌّ : إِذَا أَمْرَتْهُ بِعِلَّةِ الرَّحِمِ .  
وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : حَوَاطُ الْحَفَاطِرِ : رَجُلٌ مِنَ النَّعَمِ بْنِ قَاسِمٍ ، وَكَانَتْ لَهُ مَنَزِلَةٌ مِنَ الْمُنْدَرِ الْأَكْبَرِ .

وَقَالَ ابْنُ بَرْدُجٍ : يَقُولُونَ لِلدَّرَاهِمِ إِذَا نَقَصَتْ فِي الْقَرَائِصِ أَوْ قِيَرِهَا : هَلَمْ حَوَاطَهَا ، قَالَ : وَالْحَوَاطُ مَا يُتَمَعُّ بِهِ دَرَاهِمُهُ .

وَيُقَالُ حَاوَطْتُ فَلَانًا حَاوِطَةً : إِذَا دَاوَرْتَهُ فِي أَمْرٍ تُرِيدُهُ مِنْهُ وَيَأْبَاهُ ، كَأَنَّكَ تَحَوِّطُهُ وَتَحَوِّطُكَ .  
قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ :

وَحَاوَطَنِي حَتَّى تَنَبَّيْتُ عَنْهُ

حَتَّى مُدِيرِ الْعِلَاءِ رِيَانٍ كَاهِلُهُ <sup>(١)</sup>

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : تَحَوَّطُ : السَّنَةُ الشَّدِيدَةُ ، وَيُقَالُ تَحَوَّطَ ، وَأَنْشَدَ لِأَدْرُسَ بْنِ تَجَسَّرِيفِي

لِفَضَالَةِ بْنِ كَلْدَةَ ، وَبُرِّي لِبِشْرِ بْنِ خَارِيزِمٍ .

وَالْحَاظِطُ النَّاسُ فِي تَحَوَّطٍ إِذَا

لَمْ يُرْسِلُوا تَحْتَ عَائِدَةِ رُبْعَا <sup>(٢)</sup>

\* ح - الْحَوَاطَةُ : اللَّعْبَةُ الَّتِي تُسَمَّى الدَّارَةُ .  
وَالْحَاظُ : مِنْ نَوَاحِي الْيَمَامَةِ .

وَحَوَّطٌ : قَرْيَةٌ بِمَخَصٍ أَوْ بِجَسَلَةٍ مِنَ الشَّامِ .  
وَيَحِيطُ ، وَيَحِيطُ ، وَيَحِيطُ بِكُمَيْرِ النَّارِ : السَّنَةُ الشَّدِيدَةُ ، عَنْ الْقَرَاءِ . فَصَارَ لَهَا تَحْمُسٌ لُغَاتٌ <sup>(٣)</sup> .

### فصل الخاء

#### ( خ ب ط )

ابْنُ شُمَيْلٍ : الْخَبْطَةُ : بِالْفَتْحِ : الزُّكَامُ . وَقَدْ خَبِطَ الرَّجُلُ ، فَهُوَ مَحْبُوطٌ .

(١) فِي السَّانِ : الدَّنَا . (٢) فِي الْقَامُوسِ : وَأَحْنَطُ ، بِالضَّمِّ ، أَيُّ بَعْضِ الْهَمْزَةِ .

(٣) فِي السَّانِ : وَهِيَ أَشْرُ الْمُنْدَرِينَ أَمْرِي الْقَيْسِ لِأَمِهِ ، جَدُّ النِّمَانِ بْنِ الْمُنْدَرِ .

(٤) فِي الْقَامُوسِ نَفَرًا بِقَوْلِهِ : كَعْنَبُ . (٥) دِيَوَانُهُ : ٢٤٨ : وَالسَّانِ وَالْأَسَاسُ ، وَالْمَعَانِي الْكَبِيرُ / ١٢٧ .

(٦) التَّاجُ ، دِيَوَانُ أَرَسَ بْنِ جَهْرٍ ( ط . بَيْرُوت ) : ٤٤ .

(٧) فِي نَسَخَةِ ( ح ) لِزِيَادَةَ فِي حَاقِبَتِهَا هَذِهِ نَصْنَاهُ : « وَحَوَّطُوا غُلَامَكُمْ : أَيْسُوهُ الْحَوَاطُ » .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْخَبْطَةُ كَالزُّمَّةِ تُصِيبُ فِي قَبْلِ الشَّيْءِ . يُقَالُ : خُيِّطَ فُلَانٌ فَهُوَ مَخْطُوطٌ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْخَبْطَةُ : بَقِيَّةُ الْمَاءِ فِي الْغَدِيرِ ، لُغَةً فِي الْخَبْطَةِ ، بِالْكَسْرِ .<sup>(٢)</sup>

وَالْخَبْطَةُ : ضَرْبَةٌ مِنَ الْفَعْلِ النَّاكَةِ . قَالَ دَوَالِزَةُ يَصِفُ جَمَلًا :

نُحْرُوجٌ مِنَ الْخَرْقِ الْيَعِيدِ نِيَّاطُهُ  
وَفِي الشُّوْلِ نَامِي خَبْطَةِ الطَّرِيقِ نَاجِلُهُ<sup>(٣)</sup>  
وَقَالَ ابْنُ بَرَزَجٍ : يُقَالُ : عَلَيْهِ خَبْطَةٌ جَمِيلَةٌ ، أَيْ مَسْحُوكَةٌ جَمِيلَةٌ فِي هَيْئَتِهِ وَتَحْتَتِهِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْخَبْطُكُ : حَوْضٌ قَدْ خَبَطَتْهُ الْأَوَّلُ حَتَّى هَدَمَتْهُ . سُمِّيَ خَبْطًا ، لِأَنَّهُ خُيِّطَ طَبِئُهُ بِالْأَرْجُلِ عِنْدَ بَنَائِهِ ، وَأَنْشَدَ :

\* وَنَوِي كَأَعْضَادِ الْخَبِيطِ الْمُهْدَمِ<sup>(٤)</sup> \*

وَقَالَ أَبُو مَالِكٍ : هُوَ الْحَوْضُ الصَّغِيرُ .

قَالَ : وَالْخَبِيطُ : آبَنٌ رَائِبٌ أَوْ مَخِيضٌ يُصَبُّ عَلَيْهِ حَرَابٌ مِنْ لَبَنٍ ثُمَّ يُضْرَبُ حَتَّى يَخْتَلِطَ ، وَأَنْشَدَ :

\* أَوْ فِضْيةً مِنْ حَازِرٍ خَبِيطٍ<sup>(٥)</sup> \*

وَالْخَبِيطُ مِنَ الْمَاءِ مِثْلُ الصَّلْصَلَةِ .

وَالْخَبْطَةُ ، بِالْكَسْرِ : الْعَصَا . قَالَ كَثِيرٌ :

إِذَا خَرَجْتَ مِنْ بَلَّتْهَا حَالُ دُونَهَا

بِمِخْبَطَةٍ يَأْخُضَنَّ مَنْ أَنْتَ ضَارِبُ<sup>(٦)</sup>

وَيُرْوَى : إِذَا مَرَأَى بَارِئًا حَالٌ ...

\* ح — الْخَبْطُ : مَوْضِعٌ بِأَرْضِ جُهَيْنَةَ بِالْقَبْلَةِ ، عَلَى تَحْصَةِ أَيَّامٍ مِنَ الْمَدِينَةِ بِنَاحِيَةِ السَّاحِلِ .

\* \* \*

### (خ ر ط)

الْخَرْطُ ، بِالْفَتْحِ : الشَّكْحُ . يُقَالُ : خَرَطَ جَارِيَتُهُ خَرْطًا .

وَنَخَرَطْتُ الْفَعْلُ فِي الشُّوْلِ : إِذَا أَرْسَلْتُهُ فِيهَا .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا أَذِنَ لِعَبْدِهِ فِي إِسْدَاءِ قَوْمٍ : قَدْ نَخَرَطَ عَلَيْهِمْ عَبْدَهُ ، شَبَهَ بِالْدَابَّةِ يُفْسَخُ رَسْنُهُ وَيُرْسَلُ مَهْمَلًا .

وَيَحَارُ خَارِطٌ : وَهُوَ الَّذِي لَا يَسْتَقِرُّ الْعَلْفُ فِي بَطْنِهِ .

(٢) فِي الْقَامُوسِ : يَنْثَلُ .

(١) فِي الْقَامُوسِ : فِي فَصْلِ ، وَقَدْ غَلَطَ شَارِحُهُ وَصَوَّبَ مَا هُنَا .

(٥) فِي الْقَامُوسِ : أَرْقِضَةُ .

(٤) الْلِسَانُ .

(٣) الْلِسَانُ — دِيَوَانُهُ ٤٧١ .

(٦) هَكَذَا مَضْبُوطًا فِي النُّسخِ . وَفِي الْلِسَانِ : الصَّلْصَلَةُ يَفْتَحُ الصَّادُ وَهِيَ مَعْنَى ، وَهِيَ بَقِيَّةُ الْمَاءِ فِي الْإِدَارَةِ وَغَيْرِهَا مِنْ

(٧) الْلِسَانُ دِيَوَانُهُ ٢١٠/١ .

الْآيَةِ أَوْ فِي الْغَدِيرِ .

وَنَاقَةٌ نَخْرَاطَةٌ : تَخْرُطُ قَتْدَهَبٌ مَلَّ وَجْهَهَا .  
وَالْمَخْرُوطَةُ مِنَ النُّوقِ : السَّرِيعةُ .  
وَنَخْرُطُ الرَّجُلُ ، بِالْكَسْرِ ، نَخْرَطًا : إِذَا فَصَّ  
بِالطَّعَامِ ، حَكَاهَا الشَّيْبَانِي .

وَقَالَ اللَّيْثُ : النُّخْرَاطَةُ مِثَالُ قُمَامِيَّةٍ : تَخْصَمَةُ  
بَيْضَاءُ مُتَمَتِّعَةٌ مِنْ أَصْلِ الْبَرْدِيِّ ، وَيُقَالُ إِنَّهَا  
النُّخْرَاطِي ، مِثَالُ ذُنَابِي ، وَالْمُخْرِبِي ،  
وَقَالَ الذَّهَبِيُّ : النُّخْرَاطَةُ جَمْعُ نَخْرَاطٍ .  
وَالْمُخْرَاطُ مِثَالُ مَكَاةٍ : تَبَتْ يُشْبِهُ الْبَرْدِي ، عَنْ  
ابْنِ دُرَيْدٍ .

وَالْمُخْرِبِيطُ : قَرَّاشَةٌ مَنقُوشَةٌ الْخَنَاحَيْنِ ، أُنْشِدَ  
اللَّيْثُ :

عَجِبْتُ لِمُخْرِبِيطٍ وَرَقِمَ جَنَاحَهُ

وَرُمَّةٍ طَخِيمِلٍ وَرَحَتِ الضَّفَادِيرُ <sup>(٣)</sup>

قَالَ : الطَّخِيمِلُ : الدَّبِيبُ . وَالضَّفَادِيرُ :  
الدَّجَاجُ ، الْوَاحِدَةُ ضُفْدُورَةٌ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : لَا أَحْرَفَ شَيْئًا مِمَّا فِي هَذَا  
الْكِتَابِ .

وَنَخْرُطُ الْبَقْلَ الْجَمَارَ تَخْرِيطًا : إِذَا سَلَّمَهُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : اسْتَخْرَطَ الرَّجُلُ فِي الْبُسْكَاءِ :  
إِذَا اسْتَدَّ عَلَيْهِ وَلَجٌ فِيهِ <sup>(٤)</sup> .

وَإِذَا أَخَذَ الطَّائِرُ الدُّهْنَ مِنْ مُدْهِنِهِ بَزِمَكَاهُ <sup>(٥)</sup>  
قِيلَ : تَخْرُطُ تَخْرُطًا .

\* ح - الْخُرُوطُ : الْفَاجِرَةُ ،

وَنَخْرُطُ بِهَا : إِذَا حَبَقَ <sup>(٦)</sup> .

وَالْمُخْرُطُ : الْيَقُوبُ <sup>(٧)</sup> .

وَالْمُخْرَطَةُ : الْأَحْقُ الشَّدِيدُ الْحَقِيقُ .

وَالْمُخْرَاطَةُ : مَاءٌ قَلِيلٌ فِي الْمُضْرَانِ .

\*\*\*

(خ ط ط)

الَّلَّيْثُ : الْخَطُّ : ضَرَبٌ مِنَ الْبَضْعِ . يُقَالُ :

خَطَّ بِهَا قُسَاحًا ، وَالْقَسْعُ : بَقَاءُ الْإِنْعَاضِ .

(١) قَالَ شَرِّ : لَمْ أَسْمَعْ نَخْرَطَ إِلَّا هَاهُنَا ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هُوَ حَرْفٌ صَحِيحٌ وَأُنْشِدَ الْأَمْرِيُّ :

يَا كُلُّ لِحَا بَاتِنَا قَدْ نَطَا

أَكْثَرُهُ الْأَكْلَ حَتَّى نَخْرَطَا

وَانظُرْ مَادَّةَ جَرِطَ

(٢) الَّذِي فِي الْجَهْرَةِ الْمَطْبُوعَةِ ج ٢ / ٢٠٩ : الْخُرَاطُ بِضَمِّ الْخَاءِ وَلَمْ تَشُدَّ الرَّاءُ ، وَفِي ج ٣ / ١٠٤ أوردته

فِي بَابِ مَا جَاءَ مِنْ نَعَالٍ بِالضَّمِّ وَالشَّدِيدِ ، وَفِيهِ يَقُولُهُ نَبَتْ وَلَمْ يَجْلِهِ . (٣) الْلسَانُ وَالظُّرُ (ضَنْدَر) وَ (طَخِيل) .

(٤) عِبَارَةُ الْلسَانِ : إِذَا لَجَّ فِيهِ وَاسْتَدَّ ، وَهِيَ أَوْضَحُ .

(٥) فِي الْلسَانِ أَخَذَ الدُّهْنَ مِنْ زَيْكَاةٍ .

(٦) جَاءَ : كِتَابَةٌ عَنِ الْإِسْتِ وَفِيهِ صَرَحَ الْقَامُوسُ بِذِكْرِهَا .

(٧) فِي الْلسَانِ : الْبَضْعُ بِفَتْحِ الْبَاءِ وَهِيَ لَفْظَانِ بِمَعْنَى الْجَمَاحِ .

## (خ ل ط)

الْخُلَيْطَى ، بِتَخْفِيفِ اللَّامِ مَقْصُورًا :  
اِخْتِلَاطُ الْأَمْرِ . يُقَالُ : وَقَعُوا فِي الْخُلَيْطَى ، لَعْنٌ  
فِي الْخُلَيْطَى ، بِتَشْدِيدِ اللَّامِ عَنِ الْأَزْهَرِيِّ .  
قال : وَأَنْشَدَنِي أَعْرَابِي :

وَكُنَّا خُلَيْطَى فِي الْجَمَالِ فَأَصْبَحَتْ

بِحَالِي تُدَوِّى وَلَمَّا مِنْ جِهَالِكِ .  
وقال ابنُ دُرَيْدٍ : اِخْتَلَطَ الْقَرْسُ وَأَخْلَطَ :  
إِذَا قَصَرَ فِي جَرِيهِ .

وامرأةٌ خَلَطَةٌ ، بِالْكَسْرِ ، أَيْ مُخْتَلِطَةٌ بِالنَّاسِ .  
وقال ابنُ شُمَيْلٍ : جَلَّ مُخْتَلِطٌ ، وَنَاقَةٌ مُخْتَلِطَةٌ :  
إِذَا سَمِنَا حَتَّى اخْتَلَطَ الشَّحْمُ بِاللَّحْمِ .

وقال أبو زيد : يُقَالُ : اخْتَلَطَ اللَّيْلُ بِالتُّرَابِ :  
إِذَا اخْتَلَطَ عَلَى الْقَوْمِ أَمْرُهُمْ .

وِخْلَاطٌ ، بِالْكَسْرِ ، مَدِينَةٌ مِنْ مَدَائِنِ أَرْمِينِيَّةَ .  
\* ح — فَلَانٌ خَلِطٌ مُلِطٌ ، أَيْ مُخْتَلِطٌ النَّسَبِ .  
وقال ابنُ الْأَعْرَابِيِّ : خَلِطَ الثَّلَاثَةُ رَجُلٌ<sup>(٥)</sup>  
يَخْلُطُهُمْ خَلَطًا ، أَيْ خَالَطَهُمْ . وَيُقَالُ لِلْأَحْمَقِ إِنَّهُ

وقال ابنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْأَخْطُ : الدَّقِيقُ الْحَمَاسِيْنُ :  
وَالْخُطَّةُ ، بِالغَمِّ : الْحِجَّةُ<sup>(١)</sup> .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الْخِطُّ ، بِالْكَسْرِ : الْخُطَّةُ .  
وَمُخْطَطٌ : مَوْضِعٌ . قال امرؤ القيس :

وَقَدْ عَمِرَ الرُّوضَاتُ حَوْلَ مُخْطَطٍ  
إِلَى اللَّيْلِ مَرَأَى مِنْ سَعَادٍ وَمُسَمَّعٍ<sup>(٢)</sup>

\* ح — الْخِطُّ : الطَّرِيقُ الْخَفِيفُ فِي السَّهْلِ .  
وَخِطٌّ فِي نَوْمِهِ : فَطٌّ فِيهِ .

وَخَطَّخَتِ الْإِبِلُ فِي سَيْرِهَا : تَمَاطَلَتْ  
كَلَالًا .

وَخَطَّخَتُ بَيَوتِي : رَمَيْتُ بِهِ مُخَالَفًا ، كَمَا  
يَفْعَلُ الصَّبِيُّ .

وَيَوْمٌ مُخْطِطٌ : يَوْمٌ مِنْ أَيَّامِهِمْ .  
وَخَطَطْنَا فِي الطَّعَامِ : أَكَلْنَا مِنْهُ قَلِيلًا .

وقال الفراء : مِنْ لَعْنِهِمْ تَبَسَّ عَمَاءٌ خُطْخُوطٌ ،  
وَلَمْ يَقْسِرْهَا .

قال : وَالْخُطَّةُ : مُعَبَّةٌ لِلْأَعْرَابِ .

(١) فِي اللِّسَانِ مِنَ النَّوَادِرَ : يُقَالُ أَقَمَ هَلْ هَذَا الْأَمْرُ بِخُطَّةٍ وَبِمَجْهَةٍ .

(٢) الْخُطُّ : الْمَكَانُ الَّذِي يَخْطُهُ الْإِنْسَانُ لِنَفْسِهِ أَوْ يَخْتَصُّهُ ، وَ يُقَالُ هَذَا شَطْرِي فَلَانٌ وَشَطْرِي (الْجُمُورَةُ ١/٦٧) .

(٣) مَعِيبُ الْبِدَانِ (مُخْطَطٌ) ، دُبُرَانُهُ / ٢٠٩

(٤) الْعَمَانُ وَالنَّظَرُ (وَلِي) — تَوَالِي : تَبَيَّنَتْهَا .

(٥) فِي التَّاجِ : كَفَرَجَ .

تَلْخِيطٌ، وهم أَخْلَاطُ سَوْدٍ، والاسْمُ الْخِلَاطَةُ، وَإِنَّ  
فِيهِ لَخِلَاطَةً، أَيْ مَخْمَقًا.

وَالْخِلِيطُ، أَيْضًا: الْحَسَنُ الْخَلِيقُ.

وَالْخِلَاطُ، أَيْضًا: الْمَوْصُومُ النَّسَبِ.

\* \* \*

### (خ م ط)

ابن دريد: تَخَمَّطَتُ الشَّاةُ إِذَا سَمَّطَتْهَا وَشَوَّيْتُهَا،  
فَيُوسَى تَخِيمُطٌ وَتَحْمُوطٌ.

قَالَ: وَقَالَ بَعْضُ أَهْلِ اللَّغَةِ: الْخَلِيمِيطُ؛  
الْمَشْيُوعِي بِجِلْدِهِ.

وَقَالَ الزَّجَّاجُ: يُقَالُ لِكُلِّ نَبْتٍ قَدْ أَخَذَ طَعْمًا  
مِنْ صِرَارَةٍ حَتَّى لَا يُؤْكَلَ وَلَا يُبْمَكَّنْ أَكْلُهُ، تَخْمُطُ.

وَقَالَ ابْنُ الْأَمْرَأِيِّ: الْخَمْطُ: تَمَرٌ يُقَالُ لَهُ  
قَسْوَةُ الضَّبْعِ، عَلَى صُورَةِ الْخَشَعَايشِ يَتَفَرَّقُ  
وَلَا يُدْتَفَعُ بِهِ.

وَالْمُتَخَمَّطُ: الْأَسَدُ.

\* ح - الْجَمَاطُ: الْغَنَمُ الْبَيْضُ.

### (خ ن ط)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ. وَقَالَ ابْنُ الْأَمْرَأِيِّ:  
الْخَلْنَاطِيطُ: بِجَمَاعَاتٍ مُتَفَرِّقَةٍ، مِثْلُ هَبَايِدٍ.  
وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: خَنْطُهُ يَخْنِيطُهُ: إِذَا كَرَّبَهُ.

\* \* \*

### (خ و ط)

الْخُوطُ مِنَ الرِّجَالِ: الْجَسِيمُ الْحَسَنُ الْخَلِاقُ.  
وَقَدْ تَمَّتِ الْعَرَبُ خُوطًا.

وَقَالَ ابْنُ الْأَمْرَأِيِّ: يُقَالُ: خُطَّ خُطٌّ: إِذَا  
أَمَرْتَهُ أَنْ يَحْتَلَّ لِأَسَانَا بَرُوحَهُ.

وَتَخَوَّطْتُ، فَلَانَا تَخَوَّطًا: إِذَا أَتَيْتَهُ الْقَبِيْنَةُ بَعْدَ  
الْقَبِيْنَةِ، أَيْ الْحَيْنَ بَعْدَ الْحَيْنِ.

وَتَخَوَّطُ، أَيْضًا: مَرَّ مَرًّا سَرِيْعًا.

\* ح - الْخُوطَانَةُ: الطَّوِيلَةُ مِنَ النِّسَاءِ.  
وَتَخَوَّطُ: مِنْ قُرَى بَلْعَ، وَيُقَالُ: قُوطُ.

\* \* \*

### (خ ي ط)

الْخَلِيطُ، بِالْفَتْحِ: الْقَطِيعُ مِنَ النَّعَامِ، لَفْظُهُ

فِي الْخَلِيطِ، بِالْكَسْرِ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ.

(١) فِي اللَّسَانِ: لَا وَاحِدَ لَهَا.

(٢) فِي اللَّسَانِ: الْجَسِيمُ الْخَفِيفُ. وَفِي الْقَامُوسِ: الْجَسِيمُ الْخَفِيفُ الْحَسَنُ الْخَلِيقُ. وَقَالَ شَارْحُهُ: الْمُرَادُ بِالْخَفِيفِ الْخَفِيفِ  
الْمُسْرَكَاتِ.

(٣) فِي اللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ: يَحْتَلُّ (يَخْلُ الصِّدْقُ)، وَأَمَّا مَا هُنَا مِنْ مَادَّةٍ خَلَلٍ، يُقَالُ: اخْتَلَّ بِالرَّيْحِ فَقَدْ زَانَطَهُ:

(٤) الَّذِي فِي اللَّسَانِ: وَجَارِيَةُ خُوطَانَةٍ؛ مَشَبَهَةٌ بِالْخُوطِ: الْفَصْنِ النَّاهِمِ. وَمَا هُنَا فَقَدْ زَانَطَهُ الْقَامُوسُ وَمِثْلُهُ النَّاجِ إِلَى ابْنِ مَادٍ.



وخطَّ فلانٌ إلى فلانٍ : إذا مرَّ إليه مرًّا مَرَّيْنِ .

وخطَّ الحيةُ : إذا انسابَتْ على الأرض .  
ويخطُّ الحيةُ : مَرَحُفُها . قال : <sup>(١)</sup>

ويبينها ملقى زمام كأنه

يخطُّ مَجْجَاعَ آخر اللَّيْلِ نائِرٍ <sup>(٢)</sup>

\* ح - الخطيطانُ . والخططانُ : الجماعةُ من الناس .

ويخطُّ : جَبَلٌ .

وقال أبو عبيدة : رَجُلٌ خاَطٌ ، من الخطاطة . <sup>(٣)</sup>

\* \* \*

## فصل الدال

( د ث ط )

\* ح - دَنَطَتِ القِرْعَةُ : بَطَطَتْهَا . <sup>(٤)</sup>

( د ف ط )

\* ح - دَفَطَ الطائرُ أَنشأه : إذا سَفَدَها . وقال ابن عباد : دَفَطَ ، وهما تصحيفُ دَقَطَ . <sup>(٥)</sup>

## فصل الذال

( ذ أ ط )

\* ح - الذَّأطُ : الذَّيْجُ . <sup>(٦)</sup>

والذَّأطُ : الأَيْتِلَاءُ .

\* \* \*

( ذ ح ل ط )

أَهَمَلَهُ الجوهري . وقال ابن دريد : ذَحَلَطَ <sup>(٧)</sup>

الرجلُ ذَحَلَطَةً : إذا خَلَطَ في كلامه .

\* \* \*

( ذ ر ط )

\* ح - أَرْضٌ دِرْباطَةٌ واحدةٌ ، وِضْرِباطَةٌ واحدةٌ ، أى طِبْنَةٌ واحدةٌ .

\* \* \*

( ذ ر ع م ط )

\* ح - الذَّرْعِمُطُ من الألبان : الخائِرُ .

وَمِنْ الرِّجَالِ : الشَّهْوَانُ إِلَى كُلِّ شَيْءٍ .

(٢) ذو الرمة كما في اللسان والأساس .

(١) في اللسان : انساب .

(٣) البيت في اللسان والأساس (خط) ديوانه/ ٢٩٣ .

(٤) أى مثل خاظم وغياط . وفي اللسان أن الوارد هنا من كراع .

(٥) الذي في اللسان : دَنَطَتِ القِرْعَةُ : انفجر ما فيها ، وليس بثبت .

(٦) أهمله أيضا صاحب اللسان .

(٧) الذي في اللسان : ذأطه يذأطه ذأطا ، مثل ذأته ، أى خنقه أشد الخنق حتى هلع لسانه .

(٨) وردت هذه المادة في اللسان بالذال المهملة من التذويب ، وقال الأزهري : هذا الحرف في كتاب الجوهرة لابن دريد

ع غيرة ، وما وجدت أكثرها لأحد من اللغات .

(١٠) أهمله أيضا صاحب اللسان .

(٩) أهمله صاحب اللسان أيضا .

## (ذرق ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ<sup>(١)</sup> . وَذَرَقَطْتُ الْكَلَامَ : لَمَقَطُهُ .

\* \* \*

## (ذط ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ<sup>(٢)</sup> . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْأَذْطُ : الْمَعْوَجُ الْفَكَ مِثْلُ الْأَذْوُط .

\* \* \*

## (ذع ط)

ابْنُ دُرَيْدٍ : مَوْتُ ذَعُوْطٍ ، مِثَالُ جَرَوِيلٍ : سَرِيعٌ \* ح - انْذَمَطَ : مَاتَ .

\* \* \*

## (ذق ط)

أَبُو عُبَيْدٍ : ذَقَطُ الذُّبَابِ : إِذَا وَثَمَ .  
وَقَالَ أَبُو ثَرَابٍ عَنْ بَعْضِ بَنِي سُلَيْمٍ : تَذَقَطْتُ الشَّيْءَ تَذَقُّطًا : إِذَا أَخَذْتَهُ قَلِيلًا قَلِيلًا .  
وَالذَّقْطُ مِثَالُ صُرْدٍ : ذُبَابٌ صَغِيرٌ يَدْخُلُ فِي عِيُونِ النَّاسِ ، وَجَمْعُهُ ذِقَطَانٌ .  
وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : قَالَ الطَّائِفِيُّ : الذَّقْطُ هُوَ الَّذِي يَكُونُ فِي الْبُيُوتِ .

## (ذم ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ : وَفِي نَوَائِدِ الْأَعْرَابِ :  
طَعَامٌ ذِمِطٌ ، أَيْ لَيْنٌ سَرِيعُ الْإِنْحِدَارِ .

\* ح - الذَّمِطُ : الذَّبْحُ .

وَرَجُلٌ ذِمَطَةٌ سَرَطَةٌ : يَسْلَعُ كُلَّ شَيْءٍ .

\* \* \*

## (ذه ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَالذَّهْيُوطُ ، مِثَالُ عَذْيُوطٍ :  
مَوْضِعٌ ذَكَرَهُ سَبْيُوْبُهُ بِالذَّالِ ، وَذَكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ فِي الذَّالِ وَالزَّايِ جَمِيعًا . قَالَ النَّابِغَةُ الذَّبْيَانِيَّةُ :

وَمَنْزَرَاهُ قِبَائِلُ غَائِطَاتٍ

عَلَى الذَّهْيُوطِ فِي لَحَبٍ لَهَا<sup>(٦)</sup>

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : ذَهْوُطٌ ، مِثَالُ جَرَوِيلٍ : مَوْضِعٌ .

\* \* \*

## (ذوط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَالْأَذْوُطُ : الْأُحْمَقُ .  
وَأَمَّا قَوْلُ أَبِي بَكْرٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : لَوْ مَنَعُونِي جَدًّا أَذْوُطَ فَقِيلَ إِنَّ الْأَذْوُطَ الصَّغِيرُ الْفَكَ وَالذَّقْنُ ،  
وَقِيلَ هُوَ الَّذِي يَطُولُ حَنَكُهُ الْأَعْلَى وَيَقْصُرُ الْأَسْفَلُ<sup>(٨)</sup> .

(١) وأهمله أيضا صاحب اللسان . (٢) ذكره صاحب اللسان في (أدط) . (٣) ونم : سفد .

(٤) على وزن كَتَفَ (القاموس) . (٥) كهمنة (القاموس) .

(٦) وفي القاموس واللسان عن العَيْنِ : الذَّهْوُطُ كَصَفُورٍ ، وَصَحَّحَ ابْنُ سِيدَةَ مَا هُنَا .

(٧) دهوانه (ط) . السعادة : ٥٧ ، ومعجم البلدان ٧٢٦/٢ (٨) الحديث في الفائق : ١٧٤/٢ بروايتيه .

\* ح - الذُّوْطَةُ : عَنكَبُوتٌ لَهَا قَسَوَاتِمُ ،  
وَذَنَبُهَا مِثْلُ حَبِيَّةٍ مِنَ الْعِنَبِ ، صَفْرَاءُ الظُّهْرِ .  
(١)

\* \* \*

## فصل الرائع

(رب ط)

ابن الأعرابي : الرابِطُ : الرَّاهِبُ .  
ومِرْبَاطُ : بَلَدٌ عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ الْهِنْدِ .  
(٢)

\* ح - مَرْبُوط : مِنْ قَرْيِ الإسْكَنْدَرِيَّةِ .  
(٣)

\* \* \*

(ر ث ط)

أهمله الجوهرى .

وفى النوادر : رَطَطَ الرَّجُلُ فِي قَعُودِهِ وَأَرَطَطَ :  
إِذَا تَبَتَّ فِي بَيْتِهِ وَلَزِمَهُ .

\* \* \*

(ر س ط)

\* ح - الرِّسَاطُونُ : الْخَمْرُ .  
(٤)

(ر ط ط)

ابن الأعرابي : يُقَالُ لِلرَّجُلِ : رُطُوطٌ : إِذَا  
أَصْرَتْهُ أَنْ يَتَحَامَقَ مَعَ الْحَقِيقِيِّ لِيَكُونَ لَهُ فِيهِمْ جَدٌّ .

وَيُقَالُ : اسْتَزَطَطْتُ الرَّجُلُ : إِذَا اسْتَحَمَقَتْهُ .

\* ح - أَرَطُ فِي مَقْعَدِهِ : أَلَحَّ قَسْمٌ بِهِ .  
(٥)

وَالرُّطُ : مَوْضِعٌ بَيْنَ رَأْمِهِمْ وَأَرْجَانِ .

\* \* \*

(ر غ ط)

أهمله الجوهرى .

وقال ابن دريد : رُغَاطٌ ، بِالضَّمِّ : مَوْضِعٌ .

\* \* \*

(ر ق ط)

الْأَرْقُطُ : النَّمْرُ . قَالَ الشَّنْفَرَى :  
(٦)

وَلِي دُونَكُمْ أَهْلُونَ سَيِّدَ عَمَلَسٍ

وَأَرْقُطُ زَهْلُولٌ وَعَرَفَاءُ جِبَالٍ  
(٧)

- (١) فى اللسان بعد هذا : صغيرة الرأس تكسح بذنبها فتجهد من تكسحه حتى يذوط ، وذوطه أن يتحد مررات .  
(٢) فى التاج : حاملي الين فى أعمال حضرموت ، وفى معجم البلدان : فرصة مدينة ظفار بينها وبين ظفار مقدار خمسة فراسخ .  
(٣) فى التاج : هذا وهم ظاهر من الصاعانى ، والصواب مربوط بالتحنية لا بالموحدة .  
(٤) فى اللسان : الأزهري : وأهل الشام يسمون الخمر الرساطون وسائر العرب لا يعرفونه ، قال : وأراها رومية دخلت فى كلام من جاورهم من أهل الشام ، وفى التاج : قال شيبغا : وإذا قيل بجمته فإن أين الحكيم على وزنه وأصاله بعض الحروف على بعض .

(٥) فى التاج : وفان أصله أرطط فقلبت التاء طاء .

(٦) سمى بذلك للونه ، صفة غالية .

(٧) اللسان (حرف) - لامية العرب : ٢

وقال الجوهري : وَحِيدٌ بَنُ ثَوْرٍ الْأَرْقَطُ  
وَالْأَرْقِطُ أَيْضًا ، وَهُوَ فَلَطٌ .

وَحِيدٌ بَنُ ثَوْرٍ غَيْرُ الْأَرْقَطِ . وَالْأَرْقَطُ : رَاجِزٌ ،  
وَهُوَ حَمِيدٌ بَنُ مَالِكٍ ، وَهُوَ مُتَأَخِّرٌ ، حَاصِرٌ الْعَجَاجِ .  
وَحَمِيدٌ بَنُ ثَوْرٍ مِنَ الصَّحَابَةِ ، وَهُوَ شَاعِرٌ جَمِيدٌ .  
وَيُقَالُ : تَرَقَّطَ ثَوْبُهُ تَرَقُّطًا : إِذَا تَرَشَّشَ عَلَيْهِ  
مِدَادٌ أَوْ غَيْرُهُ فَصَارَ فِيهِ نَقَطٌ .

وَقَدْ سَمَوْا رُقِيطًا مُصَغَّرًا .

\*\*\*

( ر م ط )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : رَمَطْتُ الرَّجُلَ أَرَمَطُهُ  
رَمَطًا : إِذَا عَيْبَتْهُ .

وَالرَّمَطُ ، أَيْضًا : مُجْتَمَعٌ مِنَ الرَّمُوطِ وَغَيْرِهِ مِنْ  
تَجَرُّعِ الْعِضَاءِ ، عَنْ اللَّيْثِ .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هُوَ تَصْغِيفٌ . قَالَ :  
وَالَّذِي سَمِعْتُهُ مِنَ الْعَرَبِ يُقَالُ لِلْحَرَجَةِ الْمُتَلَفَّةِ مِنَ  
السَّيْرِ : عَيْصٌ سَيْرٌ ، وَرَهْطٌ سَيْرٌ « بِالْهَاءِ » .  
قَالَ وَأَخْبَرَنِي الْإِمْبَادِيُّ عَنْ شَمْرَةَ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ  
قَالَ : يُقَالُ قَرَشٌ مِنْ عُرْفُطٍ ، وَأَيْكَةٌ مِنْ أَثَلٍ ،

(١) الذي في اللسان والقاموس : جمع العرْفُط .

(٢) في اللسان : غَيْضٌ ( بِالْعَيْنِ وَالضَّادِ الْمَجْمُوعَيْنِ ) . وَالْعَيْصُ بِالْعَيْنِ وَالضَّادِ الْمَهْمَلَتَيْنِ : الشَّجَرُ الْمُتَلَفُ النَّابِتُ بَعْضُهُ فِي أَصُولِ  
بَعْضٍ ، وَالْفَيْضُ مِثْلُهُ .

(٣) مُجْتَمَعٌ مِنْهُ ، وَهُوَ كَأَلَيْكَةٍ مِنَ الْأَثَلِ .

(٤) فِي التَّاجِ : قَرْيَةٌ ، وَمَا هُنَا مُوَافِقٌ لَهَا فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ( رَمْطَةٌ ) .

(٥) الْأَشْطَارُ فِي اللِّسَانِ .

وَرَهْطٌ مِنْ عُثَيْرٍ ، وَجَفَجَفْتُ مِنْ رَيْثٍ ، وَهُوَ  
بِالْهَاءِ لَاخَيْرٌ ، وَمِنْ رَوَاهُ ، بِالْمِيمِ فَقَدْ صَحَّفَ .

\* ح - رَمْطَةٌ : قَلْعَةٌ بِجَزِيرَةِ صَيْقَلِيَّةٍ .

\*\*\*

( ر ه ط )

الرَّهْطُ عِنْدَ بَعْضِ أَهْلِ اللُّغَةِ : عَدَدٌ يَجْمَعُ  
مِنْ سَبْعَةٍ إِلَى عَشْرَةٍ ، وَمَادُونُ السَّبْعَةِ إِلَى الثَّلَاثَةِ  
النَّقَرُ ، وَقَدْ يُحْرَكُ فَيُقَالُ : رَهْطٌ .

وَقَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ : الرَّهْطُ : عِظَمُ اللَّقْمِ .

وَالرَّهْطِيُّ ، مِثَالُ سَجَرِي : طَائِرٌ .

وَرُهَاطٌ ، بِالضَّمِّ : مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ هَذَبَلٍ .

وَذُو مَرَاهِطٍ : اسْمُ مَوْضِعٍ آخَرَ . اُنْشَدَ  
الْأَزْهَرِيُّ :

كَمْ خَلَفْتُ يَلِيلَهَا مِنْ حَائِطٍ <sup>(٥)</sup>  
وَدَعَدْتُ أَخْفَافَهَا مِنْ غَائِطٍ  
مُنْذُ قَطَعْنَا بَطْنَ ذِي مَرَاهِطٍ  
يَقُودُهَا كُلُّ سَنَانِيمٍ غَائِطٍ  
لَمْ يَدَمْ دَفَاقُهَا مِنَ الصُّوَاعِطِ

وَقَالَ اللَّيْتُ : التَّرْهِيْطُ : عِظَمُ اللَّقْمِ وَشِدَّةُ  
الْأَكْلِ وَالْمَهْوَرَّةُ . وَأَنشَدَ :

\* بَأْيَاهَا الْآكِلُ ذُو التَّرْهِيْطِ \*<sup>(١)</sup>

وَيُقَالُ : نَحْنُ ذَوُو أَرْهَاطٍ ، أَيْ ذَوُو أَرْهَطٍ ،  
أَيْ مُجْتَمِعُونَ .

وَقَالَ أَنَسُ بْنُ سِيرِينَ : « أَفَضْتُ مَعَ ابْنِ عُمَرَ  
مِنْ عَرَافَاتٍ حَتَّى أَتَى جَمْعًا فَأَنَاحَ نَجِيْبَتَهُ فَعَمَلَهَا  
قَبِيْلَةً فَصَلَّى الْمَغْرِبَ وَالْعِشَاءَ جَمِيعًا ، ثُمَّ رَقَدَ ،  
فَقَلَبْنَا لِفَلَامِهِ : إِذَا اسْتَيْقِظَ فَأَيَقِظُنَا فَأَيَقِظُنَا  
وَنَحْنُ أَرْهَاطٌ »<sup>(٢)</sup> .

\* \* \*

### ( ر و ط )

\* ح - الرُّوْطُ : مَصْدَرُ رَاطٍ يَرُوْطُ ، وَهُوَ تَعَمُّقُ  
الْوَحْشِيِّ بِالْأَكْمَةِ .

وَالرُّوْطُ : الْوَادِي ، فَارِسِيٌّ - مَعْرَبٌ ، وَهُوَ  
بِالْفَارْسِيَّةِ رُودٌ .

وَرُوْطَةٌ : مِنْ أَعْمَالِ سَرَقِيسْطَةَ بِالْأَنْدَلُسِ<sup>(٤)</sup> .

### ( ر ي ط )

رَيْطَةٌ : مَوْضِعٌ مِنْ أَرْضِ شَنْوَةَ . وَقَالَ  
عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سَلِيْمَةَ الْغَامِدِيُّ :

لِمَنِ الدِّيَارُ بُتُوْلَجٍ فَيَبُوسِ

فَيَبْيَاضُ رَيْطَةً غَيْرَ ذَاتِ أُنَيْسٍ<sup>(٥)</sup>

ابن دريد : فَمَا قَوْلُهُمْ رَايَطَةٌ نَفْطًا ، يَعْنِي فِي  
أَسْمَاءِ النِّسَاءِ . وَأَجْمَعَ نَقْلَةُ السَّيْرِ وَمَنْ لَهُ مَعْرِفَةٌ  
بِأَسْمَاءِ الرِّوَاةِ أَنَّ رَايَطَةَ بَنَاتِ سُفْيَانَ بْنِ الْحَارِثِ  
الْحِزْرَاعِيَّةَ ، وَرَايَطَةَ بَنَاتِ عَبْدِ اللَّهِ أَمْرَأَةَ ابْنِ  
مَسْعُودٍ كَلَنَاهُمَا بِالْأَلْفِ .

\* ح - مَرْيُوطٌ : مِنْ كُورِ الْإِسْكَندَرِيَّةِ ،  
وَقِيلَ : إِنَّ أَهْلَهَا أَطْوَلُ النَّاسِ أَعْمَارًا .

\* \* \*

### فصل الزرای

#### ( ز ب ط )

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيَّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :  
الزَّبْطُ ، بِالْفَتْحِ : صِيَاغُ الْبَطَّةِ . وَقَالَ الْفَرَّاءُ :

(٢) الفائق : ١٦/١ .

(١) اللسان .

(٣) في نسخة (ح) زيادة بها مشها مع علامة الإلحاق هذا نصها : « والرهط : العدو ، ورجل مرهط الوجه مهيجه .  
ورمهط ورهوط : موضعان . والرهاط : متاع البيت : الطنافس والأوسائد والبسط والفرش » . ولعلها من المعاب  
فمعا زيادة أخرى فوقها كلمة ( عباب ) .

(٥) مطلع المفضلية رقم ١٩

(٤) كان به ملوك بني هود ، وهو حصن عظيم .

(٦) ويقال فيها ( ربطة ) بالباء الموحدة ( التاج ) .

هو الزبيط ، والزبطانة ، والسبطانة ، مثال  
الشبانة : مجرى طويل مثقوب يرمى فيه بالبندق  
وبالحسبان نقحاً .

\* \* \*

## (زحل ط)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الزحلوط :  
الرجل الخسيس من سفلة الناس .  
\* ح - ذكره ابن عباد بالخاء معجمة ، وهو  
بالخاء مهملة .

\* \* \*

## (زخرط)

ابن دريد : الزخروط : الجميل المسن المبرم .  
ونافقة زخرط ، بالكسر : هيمة .

\* \* \*

## (زרט)

\* ح - الزراط : كفة في السراط .

\* \* \*

## (زطط)

ابن الأعرابي : الزطط ، بضمتين :  
الكواكب .

وقال في موضع آخر : الأزط : المستوى  
الوجه .

والأزط : الموعج الفك .

\* ح - زط الذباب ، أى صوت .

\* \* \*

## (زل ط)

\* ح - الزلط : المشى السريع .

\* \* \*

## (زل ق ط)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الزلنقطة ،  
بضم الزاي واللام وسكون النون وضم القاف :  
المرأة القصيرة . قال وربما قيل للذكر أيضاً .

\* \* \*

## (زن ط)

أهمله الجوهري : والزناط ، بالكسر ، هو  
مثل الضناط ، أى الزحام سواء ، عن ابن دريد .  
قال : وتراظ القوم : إذا ازدحموا .

(١) أى محركة فيها .

(٢) الحسبان : سهام صغار يرمى بها الرجل في جوف قصبة  
(٣) قرأ بهذه اللفظة أبو عمرو بالزاي خالصة ، وروى الكسائي من حمزة : الزراط بالزاي . وفي الإتحاف : وقرأ خلف عن حمزة  
بإشمام الصاد الزاي في كل القرآن ، ومعناه منج الصاد بالزاي (إتحاف / ٧٦) .

(٤) في اللسان والتاج ونسعة ح : الأظ بالذال المعجمة أخت الدال ، وفي نسختي (د ، م) بالزاي أخت الزاء : وصنع  
القاموس يربحه فقيه : "الأزط : الأظ والمستوى الوجه الخ" . (٥) قال ابن دريد : وليس ثبت (جمهرة : ٥/٣) .

(٦) عبارة القاموس ذكر الرجل ، وإضافة صاحب القاموس ملبسة ومروعة في المعنى ، والذي في الجمهرة عن ابن دريد ج ٣ /  
٤٠٥ : « وزلنقطة : زرية قصيرة ، وربما قيل للذكر زلنقطة أيضاً ، يريد المذكر من الأشخاص لا عضو الرجل الذي يفهم  
من الإضافة ، فقبل هذه الجملة في الجمهرة في تعداد ما جاء على فعلة : "ولا يكاد يوصف به إلا الإناث" »

## ( ز ه ط )

أهمله الجوهري والزَّهَبِيُّ، مثالُ عَذِيْبُوط :  
مَوْضِعٌ . ذكره الأزهري في الزَّاي وفي الدَّال ،  
وذكره سيبويه بالدال .

\* \* \*

## ( ز و ط )

أهمله الجوهري . وقال ابنُ دُرَيْد : زُوَاطُ :  
مَوْضِعٌ .  
وزاوَطي ، وربما قيل زاوِطَةٌ : بَلِيدَةٌ قُورَبُ  
الطَّيْبِ .

\* ح - زَوَاطَ وَغَوَاطَ : إِذَا عَطَمَ اللَّفْظَةُ .  
وزَوَاطِي : مِنْ الْأَعْلَامِ .

\* \* \*

## فصل السين

## ( س ب ط )

اللَّيْثُ : السَّبْطَانَةُ : قِنَاءٌ جَوْفَاءٌ مَضْرُوبَةٌ  
بِالْعَقَبِ ، يُرْمَى فِيهَا بِسَهَامٍ صَغِيرٍ ، يَنْفُخُ فِيهَا نَفْخًا  
فَلَا تَكَادُ تُخْطِئُ . وقد ذكرتها في فصل الزاي  
آيْفَا .

وسَبَاطٌ ، مِثَالُ قَطَامٍ : اسْمٌ لِلْحُمَى . قال  
الْمُسْنَخِلُ الْهَذَلِيُّ :

أَجَزْتُ يَفْقِيَةً بَيْضَ خِفَافٍ

كَأَنَّهُمْ سَبَاطٌ <sup>(٥٠)</sup>

وقال أبو زَيْد : يُقَالُ لِلنَّاقَةِ إِذَا أَلْقَتْ وَلَدَهَا  
قَبْلَ أَنْ يَسْتَبِينَ خَلْقَهُ ، قَدْ سَبَطَتْ سَبْطًا ، وَكَذَلِكَ  
قَالَهُ الْأَصْمَعِيُّ .

وقد سَبَطُوا سَبْطًا ، بِالْكَسْرِ .

\* ح - اسْبَطَ : أَطْرَقَ وَسَكَنَ <sup>(٦١)</sup> .

وَأَسْبَطَ فِي نَوْعِهِ : غَمَضَ .

وَأَسْبَطَ عَنِ الْأَمْرِ : تَغَابَى .

وساباط : بَلِيدَةٌ بِمَا وَرَاءَ النَّهْرِ .

وسَبْطِيَّةٌ : بَلَدٌ مِنْ نَوَاحِي فَلَسْطِينَ مِنْ أَعْمَالِ  
نَابِلَسَ ، فِيهِ قَبْرُ زَكْرِيَاءَ وَيَحْيَى صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِمَا .

وقال أبو عمر في ياقوتة الجَلَامِ : سَبَاطٌ وَشَبَاطٌ <sup>(٨١)</sup> .  
وقال : يُصْرَفُ وَلَا يُصْرَفُ .

وسُبطٌ ، أَيْ حُمٌ ، فَهُوَ مُسْبُوطٌ .

- (١) في القاموس : كثراب .  
(٢) في معجم البلدان : زاوطا : لَفْظَةٌ تَبْطِغُ ، وَرَبَّمَا قِيلَ : زَاوِطَةٌ .  
(٣) في القاموس : وزوطل كسلس : جَدُ الْإِمَامِ أَبِي حَنِيفَةَ . فِي التَّاجِ : وَعَلَيْهِ اقْتَصَرَ الْخَافِظُ عَبْدُ الْقَادِرِ الْقُرَشِيُّ فِي الطَّبَقَاتِ  
وقيل : هُوَ زَوَاطِي كَوُصَى ، وَهُوَ الَّذِي جَزَمَ بِهِ كَثِيرٌ وَنَاقَضَ عَلَيْهِ الْإِمَامُ النَّوْزِيُّ ، وَذَكَرَ الْوُجْهَيْنِ صَاحِبِ قَوْلِهِ الْجَمَانُ فِي مَنَاقِبِ  
النَّعْمَانِ . (٤) قال السكري : إِنَّمَا سَمِيَتْ سَبَاطٌ لِأَنَّهَا إِذَا أَخَذَتْ الْإِنْسَانُ امْتَدَّ وَاسْتَرَحَى .  
(٥) اللسان - شرح أشعار الهذليين / ١٢٧٦  
(٦) في القاموس واللسان : سَكَتَ بِالْأَلَاءِ .  
(٧) وفي القاموس كاحديته ، وَمَا هُنَا كَضِيقُ مَعِجِ الْبُلْدَانِ .  
(٨) في القاموس : كثراب - وسباط : اسْمُ شَهْرٍ بِالرُّومَةِ يَكُونُ بَيْنَ الشَّوْءِ وَالرَّبِيعِ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ وَهُوَ مِنْ فُصُولِ الشَّوْءِ .

## (س ج ل ط)

الثلث : السجلات ، مثال الشقراق : الباسمين .  
وقال أبو عمرو : يُقال للكساء الكُفْلُ بجلطى  
[ابن الأعرابي : نخر بجلطى<sup>(١)</sup>] : إذا كان كُفْلًا .  
وقال الفراء : السجلات : شيء من صوف  
تُلْفِيهِ المرأة على هودجها . وقيل : هوس ثياب  
موشية كأت وشبها خاتم ، والقول ما قاله  
أبو عمرو ، وأصله روى . يُقال له سِجْلَط ،  
ويكون كُفْلًا ويكون فُسْتِقِيًا .

\* \* \*

## (س ح ط)

ابن دريد : السحط : الغصص<sup>(٢)</sup> ، يُقال : أَكَلَّ  
طعامًا فَسَحَطَهُ ، أى أَشْرَقَهُ ، كذا قال ابن دريد :  
أَشْرَقَهُ ، والصوابُ أَغَصَّهُ . وأنشد :  
كاد اللعاع من الحوذان يسحطها  
ويرجرج بين لحبيها خناطيل<sup>(٣)</sup>

والقصيدة التى منها هذا البيت تُروى لابن  
مُقبل وبلران العود ، وقد قرأها فى ديوانى

شعرها ، وتُروى للحكم الخضرى أيضًا .  
وقال المُفَضِّل : المسحوط من الشراب كُله :  
الممزوج .  
وقال ابن دريد : وَلُفَّةٌ بَمانِيَّةٌ ، انسحط<sup>(٤)</sup> عن  
النخلة وغيرها : إذا تدلى عنها حتى ينزل إلى  
الأرض لا يمسكها بيده .  
\* ح - تَطَطَّط : يحضن فى جبال صنعاء .  
ويسبحاط ، وقيل : شبحاط : موضع .  
\* \* \*

## (س ر ط)

السراط ، بالضم : السيف الفاطع .  
وقال ابن دريد : قَرَسَ سَرَطَانٌ ، وسُرَاطِي  
البحرى ، مثل جمل ، كأنه يَسْرُطُ البحرى سَرَطًا .  
وقال فى موضع آخر : كأنه يَسْرُطُ العدو ،  
أى يَلْتَمِهُ .

والسَرَطَانُ : داءٌ يَعْرِضُ الإنسان فى حلقه  
مغل الدبيلة .

وفى المثل : الأخذ سَرَطَانٌ ، والقضاء لِيَانٌ .  
ويروى الأخذ سِرَيطَى والقضاء صِرَيطَى ، مثال

(١) ما بين القوسين تكملة من اللسان يقتضها السياق وقد خلت منها التكملة التى بين أيدىنا ، وبدونها يهافت النص .  
(٢) فى اللسان : هى .  
(٣) فى الناج : قال الصاغاني : فى هذا الكلام غلطان ، أحدهما : أن السحط  
الإخصاص ولو كان الغصص لما تعدى إلى مفعول . والثانى : أن صوابه أَغَصَّهُ ، لأن الشرق لا يستعمل فى الطعام .  
(٤) ذيل ديوان ابن مقبل / ٣٨٧ - الجهرة / ٢ / ١٥٢ - اللسان وانظر (لعم) و (عطل) .  
(٥) جارة الجهرة / ٢ / ١٥٢ : وأهل اليمن يقولون : السحط الشيء من يدى إذا أُمْلِسَ فسقط .  
(٦) فى معجم البلدان ضبعت بحركة الفتحة فوق السين ، وفى اللسان (سحط) : موضع بالطائف .  
(٧) المستقصى : ١ / ٢٩٧ رقم ١٢٨٠ .



يُخَصِّمِي . وَيُرَوَّى الْأَخْذُ مُرَبَّطًا وَالْقَضَاءُ  
مُرَبَّطًا ، بِالْمَدِّ ، وَفِيهِ وَجْهَانِ آخِرَانِ ، ذَكَرَهُمَا  
الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْمُرَبَّطُ : حَسَاءٌ شَبِيهُةٌ  
بِالْحَبِيرَةِ أَوْ نَحْوِهَا .

قَالَ : وَالْمُرَبِّطُ : الْعَظِيمُ اللَّقْمُ :

\* ح - مَرَطٌ يَمُرُّ ، مِثْلُ كَتَبَ يَكْتُبُ ، أَعْلَى  
فِي سِرَطٍ يَسِرُّ ، مِثْلُ تَعَبَ يَتَعَبُ .

\*\*\*

(س ر ب ط)

\* ح - مَرَبَطَةٌ مُرَبَّطَةٌ : دَقِيقَةٌ طَوِيلَةٌ ،  
قَدْ مَرَبَطَتْ طَوْلًا .

\*\*\*

(س ر ق س ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَسَرَقِطَةٌ ، بِالتَّحْرِيكِ  
وَضَمِّ الْقَافِ : بَلَدٌ مِنْ بِلَادِ الْمَغْرِبِ .

\* ح - سَرَقِطَةٌ ، أَيْضًا : بَلِيدٌ مِنْ نَوَاحِي  
خُورَازْمَ ، عَنْ الْعِمْرَانِيِّ الْخُورَازْمِيِّ .

(س ر م ط)

ابْنُ دُرَيْدٍ : الْمُرَبِّطُ وَالْمُرَبَّطُ ، مِثْلُ  
جَعْفَرٍ ، وَالْمُسَرَّمُ ، وَالْمُسَرَّمُ ، مِثْلُ عَذَافِرِ  
الطَّوِيلِ .

\* ح - الْمُرَوِّطُ : دَعَاءٌ فِيهِ زَيْدٌ اخْتَصَرَتْهُ وَتَحَوَّهَ .  
وَالْمُرَوِّطُ : يَجْلُدُ الضَّائِنَةَ .

وَتَسَرَّمَتِ الشَّعْرُ : قَلَّ وَخَفَّ .

\*\*\*

(س ط ط ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :  
الْأَسْطُ : الطَّوِيلُ الرَّجُلَيْنِ .

وَالسُّطُّطُ ، بِضَمَّتَيْنِ : الظَّالِمَةُ .

وَالسُّطُّطُ : الْجَائِرُونَ .

\*\*\*

(س ع ط)

سَعَطَتِ الرَّجُلُ ، مِنَ السَّعُوطِ سَعَطًا ، مِثْلُ  
أَسَعَطْتُهُ لِسَاعَطًا ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ وَأَبِي عَمْرٍو .  
وَالسَّعَاطُ ، بِالضَّمِّ : السَّعُوطُ .

(١) فِي اللِّسَانِ : الْمُرَبِّطُ كَمَجِي .

(٢) وَهَكَذَا فِي الْقَامُوسِ وَالَّذِي فِي اللِّسَانِ : الْخَزِيرَةُ بِالْغَاءِ وَالزَّيْ ، وَقَالَ شَارِحُ الْقَامُوسِ : هُوَ الْعَوَابُ كَمَا هُوَ نَفْسُ الْجَهْرَةِ .

(٣) فِي اللِّسَانِ : « وَلَا يَجُوزُ سَرَطٌ » ، [ أَيْ يَفْتَحُ السَّيْنَ وَالرَّاءَ ] وَقَدْ أَهْبَأَهَا الْقَامُوسُ تَبَعًا لِلصَّانِعَانِ .

(٤) فِي التَّاجِ : وَالْحَرْفُ مَنَحُوتٌ مِنْ : سَبِطٌ وَوَرِبُطٌ ، أَوْ مِنْ مَرَبٍ وَوَرِبُطٌ ، أَوْ مِنْ مَرَبٍ وَوَرِبُطٌ ، وَقَدْ أَهْمَلَ اللِّسَانُ هَذَا الْحَرْفَ .

وقال أبو عبيد : السَّيْطُ : الرَّجُلُ مِنَ الْخَمْرِ  
وغيرها من كُلِّ شَيْءٍ .

وقال ابن السَّكَيْتِ : وَيَكُونُ مِنَ الْخَرْقِلِ .  
وَيُقَالُ : أَسْعَطْتُهُ عِلْمًا : إِذَا بَالَغْتَ فِي إِفْهَامِهِ  
وَتَكَرَّرَ مَا تُعَلِّمُهُ عَلَيْهِ .

\* ح - السَّيْطُ : الْعَرَقُ .  
(١)

وَسُعَاطُ الْمِسْكِ : رِيحُهُ عَنِ الْفَرَّاءِ .

\* \* \*

(س ف ط)

ابن دُرَيْدٍ : السَّفَاطَةُ : مَتَاعُ الْبَيْتِ .

قَالَ : وَفِي بَعْضِ اللُّغَاتِ يُسَمَّى الْقَشْرُ الَّذِي عَلَى  
جِلْدِ السَّمَكِ سَفَطًا ، بِالتَّحْرِيكِ ، وَهُوَ الْجِلْدُ  
الَّذِي عَلَيْهِ الْقُلُوسُ .

وَسَفَطْتُ السَّمَكَةَ أَسْفِطُهَا سَفَطًا : إِذَا  
قَشَرْتِ ذَلِكَ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ : مَا أَسْفَطَ  
نَفْسَهُ عَنْكَ ، أَيْ مَا أَطْيَبَهَا .

قَالَ : وَمِنْهُ اسْتِثْقاقُ الْإِسْفَنِطِ ، فَالْإِسْفَنِطُ  
عِنْدَهُ عَرَبِيٌّ لَا رُومِيٌّ أُعْرِبَ . وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ :  
قَالَ الرَّاجِزُ (٢)

مَاذَا تُرَجِّينَ مِنَ الْأَرِيْطِ (٣)

لَيْسَ بِذِي حَزْمٍ وَلَا سَفِيطِ

وَبَيْنَهُمَا مَشْطُورٌ وَهُوَ :

\* حَزْبَلُ يَأْتِيكَ بِالْبَطِيطِ \*

وقال أبو عمرو : يُقَالُ : سَفَطَ فُلَانٌ حَوْضَهُ

تَسْفِيطًا : إِذَا شَرَفَهُ وَأَصْلَحَهُ وَلَا طُهُ ، وَأَنْشَدَ :

حَتَّى رَأَيْتُ الْحَوْضَ ذُو قَدْ سَفَطَا (٤)

ذُو فَاضٍ مِنْ طُولِ الْحَبَى فَأَفْرَطَا

فَفَرَّأَ مِنَ الْمَاءِ هَوَاءً أَمْرَطَا

أَرَادَ بِالْهَوَاءِ الْفَارِغَ مِنَ الْمَاءِ .

\* ح - الْإِسْتِثْقَاطُ : الْإِسْتِثْقَاظُ .

وَسَفَطَ أَبُو جَرَجٍ : قَرْيَةً بِصَعِيدِ مِصْرَ . (٥)

وَسَفَطَ الْعُرَّاءُ : قَرْيَةً غَرْبِيَّ نَيْلِ مِصْرَ .

وَسَفَطَ الْقُدُورُ : قَرْيَةً بِأَسْفَلِ مِصْرَ . (٦)

(٢) هو حميد الأرقط ، كافي اللسان .

(٤) المشطوران الأول والثالث في اللسان .

(٥) في معجم البلدان بفتح أوله وسكون ثانيه . وفي القاموس أيضا : بالفتح أي وبسكون ثانيه ، وما هنا هو ضبط نسخة (د) .

(٦) في التاج : وهي المعروفة الآن بسفط عبد الله بالقرية .

(١) في التاج : السعوط : العرق .

(٣) اللسان وانظر (أرط) .

## (س ق ط)

الأصمى: يُقال: هذا مَسْقُطُ رَأْسِي، بفتح القاف .<sup>(١)</sup>

وَمَسْقُطٌ، أَيْضًا: قَرْيَةٌ عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ فَارِسَ مِمَّا بَلِي الْيَمَنَ، وَقِيلَ هُوَ مَعْرَبٌ مَشَكَّتٌ .

وَمَسْقُطٌ، أَيْضًا: رُستاقٌ بِسَاحِلِ بَحْرِ الْخِزَرِ .  
وَمَسْقُطُ الرَّمْلِ فِي طَرِيقِ الْبَصْرَةِ، بَيْنَهَا وَبَيْنَ النَّبَاجِ .<sup>(٢)</sup>

وقال ابن دريد: سَقَاطَةٌ كُلُّ شَيْءٍ، بِالضَّمِّ، رُذَالَتُهُ .

وَسَقَاطُ النَّخْلِ: مَا سَقَطَ مِنْهُ .<sup>(٣)</sup>

وقال أبو المقدم السَّمْعِيُّ: تَسَقَطَتِ الْخَبِيرُ إِذَا أَخَذَتْهُ قَلِيلًا قَلِيلًا، شَيْئًا بَعْدَ شَيْءٍ .

وَالْإِسْقَاطُ: السَّقُوطُ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: (تَسَاقُطَ عَلَيْكَ رُطْبًا جَنِيًّا) .<sup>(٤)</sup>

\* ح — سَاقِطَةٌ، وَيُقَالُ سَاقِطَةُ النَّعْلِ: مَوْضِعٌ .

## (س ق ل ط)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَسَقْلَاطُونٌ: مِنْ نَوَاسِ الرُّومِ، تُسَبَّبُ إِلَيْهَا التِّيَابُ .

وَالسَّقْلَاطُ، ذِكْرٌ فِي «س ج ل ط» .

\* \* \*

## (س ل ط)

سَلِيطٌ: أَبُو سَيِّدٍ مِنَ الْعَرَبِ .<sup>(٥)</sup>

وَسُلْطَانُ الدِّمِّ: تَبْدِيعُهُ .<sup>(٥)</sup>

وَسُلْطَانُ النَّارِ: التِّيَاهَا .

وقال محمد بن يزيد: مَنْ أَنْتَ السُّلْطَانُ ذَهَبَ

بِهِ إِلَى مَعْنَى الْجَمْعِ، وَوَاحِدُهُ سَلِيطٌ، مِثْلُ قَفِيزٍ وَقُفْزَانٍ، وَبَعِيرٍ وَبُورَانٍ .

وَسَلِيطٌ، بِالْكَسْرِ، يَسْلُطُ سَلْطًا، بِالتَّحْرِيكِ، لُغَةً فِي سَلْطٍ، بِالضَّمِّ، سَلَاطَةٌ .

وَالسَّلْطُ، بِالْفَتْحِ: مَوْضِعٌ بِالشَّامِ . وَيُقَالُ لَهُ السَّنْطُ بِالنُّونِ .

\* ح — السَّلْطَةُ: تَوْبٌ يُجْعَلُ فِيهِ الْجَشِيشُ<sup>(٦)</sup> وَالتَّنِّينُ، وَهُوَ مُسْتَطِيلٌ .

(١) في اللسان: نادرة . وفي القاموس: والموضع كمقعد ومنزل . ومسقط رأسي: حيث ولدت .  
(٢) في معجم البلدان: وهو واد يأتي من وراء طريق الكوفة من قبل المبارة، ثم يقطع طريق الكوفة إلى طريق البصرة حتى يصب في البحر في بلاد بني يبرين .  
(٣) ضبطها في القاموس ككتاب، وفي اللسان بحركة الكسرة تحت السين .  
(٤) سورة مريم الآية ٢٥ . (٥) في القاموس: قبيلة . (٦) في اللسان: سلاطه .  
(٧) ضبطها في القاموس بقوله: بالكسر . وفي التناج: وهو الذي تقولوه العامة شلطة بالسين المعجمة، ويقولون أيضًا شليطة ويجمونه على شلط وشلاط .

وقال الأصمعي: ناقةٌ سَمَطٌ، بالضم، واسمها: لا وَسَمَ عَلَيْهَا، كما يقال: ناقةٌ غَمَلٌ.

وسَمَطُ العِمامة: ما أفضَلَ منها على الصَّدر والأَكفاف.

وقال الجوهري: ولا مَرَى القيس قصيدتان سَمِيطَتَان، إحداهما:

وَمُسْتَنَامٌ كَشَفَتْ بِالرَّخِ ذَيْلَهُ

أَقَتُ بَعْضُ ذِي سَفَاسِقٍ مَيْلَهُ<sup>(١)</sup>

بَلَّغَتْ بِهِ فِي مُتَقَى الْحَى خَيْلَهُ

تَرَمَّتْ حِثَاكُ الطَّيْرِ تَحْجُلُ حَوْلَهُ

كَانَ عَلَى سِرْبَالِهِ نَضَحَ جُرْيَالٍ

ولم يذكر الأخرى، ولم أجد في دواوين شعره

قصيدة سَمِطَةً، على أن الأزهري هكذا ذكر أيضا وقد فيها اللَّيْتُ.

وقال الجوهري أيضا، قال المعجاج:

سَمَطًا يَرْبَى وَلَدُهُ زَعَايِلًا<sup>(٢)</sup>

وَالرَّجَزُ لِرُؤُوبَةٍ لَا لِلْمَعْجَاجِ.

\* ح - سَمَطٌ: تَفَلَّتْ<sup>(٣)</sup>.

ورَجُلٌ مَسْلُوطٌ الْقَلْبَةِ: خَفِيفُ الْعَارِضِينَ.  
وَالسَّلَاطُ: الْقَرَانِي، وَالْحَرَادِيُّ الْكَبَّارُ،  
الوَاحِدَةُ سَلِيطَةٌ.  
وَالسَّلِيطِيُّ: الْمُسَلِّطُ.\* \* \*

(س م ط)

ابن الأصبغ: السَّمَطُ، بِالْفَتْح: السُّكُوتُ  
مِنَ الْفُضُولِ. يُقَالُ: سَمَطَ وَسَمَطَ وَاسْمَطَ: إِذَا  
سَكَتَ.

وَسَمَطْتُ الرَّجُلَ يَمِينًا عَلَى حَقٍّ تَسْمِيطًا، أَيْ  
اسْتَحْلَفْتُهُ فَسَمَطَ هُوَ، أَيْ حَلَفَ، وَقَدْ سَمَطَتْ  
يَارَجُلُ مَلَّ أَمْرٍ أَنْتَ فِيهِ فَاجِرٌ، وَذَلِكَ إِذَا أَوْكَدَ  
الْيَمِينَ وَأَحْلَطَهَا.

وقال ابن شميل: السَّمَطُ: الثَّوْبُ الَّذِي  
لَيْسَتْ لَهُ بَطَانَةٌ، طَلَسَانٌ<sup>(١)</sup> أَوْ مَا كَانَ مِنْ قُطْنٍ،  
وَلَا يُقَالُ كِسَاءٌ سَمَطٌ وَلَا مِاحِفَةٌ سَمَطٌ، لِأَنَّهَا لَا تَبْطُنُ.  
وَقَدْ سَمَتِ الْعَرَبُ سَمِطًا، بِالْكَسْرِ، وَسَمِيطًا،  
مَصْفَرًا.

وشريحيل بن السَّمَطِ، بِالْكَسْرِ، وَأَهْلُ  
الْغَرْبِ يَقُولُونَ السِّمَطَ، مِثَالُ كَتَفَ، ذَكَرَهُ  
أَبُو عَلِيٍّ الْفَسَّافِيُّ.

(١) في اللسان: بَطَانَةٌ طَلَسَانُ بِالْإِضَافَةِ.

(٢) في القاموس: سَمَطٌ، بِضَمِّينَ، وَضُهِيتُ فِي اللِّسَانِ ضَبِطَ حَرَكَاتٍ كَذَلِكَ. (٣) اللسان.

(٤) في اللسان: ابن بري صوابه سَمِطًا بِكَسْرِ السِّينِ لِأَنَّهُ هُنَا الصَّائِدُ شَبَّهِ بِالسَّمَطِ مِنَ النِّظَامِ فِي صَفَرِ جَسَدِهِ وَصَدْرِهِ.

(٥) اللسان، وانظر، ديوان روبة: ١٢٧ (٦) في التاج هكذا هو في التكملة، ولعله تصحيف من الكتف، والصواب تملق كما هو في الباب على الصحة، وهو ما أثبتته القاموس.

وَالسُّنْطُ ، بالكسر : الْمُفْصَلُ بَيْنَ الْكَفِّ  
وَالسَّاعِدِ .

وَالسُّنْطُ ، بالفتح : مَوْضِعُ الشَّامِ ، وَيُقَالُ لَهُ  
السُّنْطُ ، بِاللَّامِ أَيْضًا .

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : أَهْلُ مِصْرَ يُسَمُّونَ الْقَرَطَ  
السُّنْطَ ، وَيُقَالُ الصُّنْطُ أَيْضًا ، وَهُوَ أَجَوْدُ  
حَطَبِهِمْ وَيَدْبُقُونَ بِهِ أَيْضًا ، وَهُوَ أَسْمُ اعْجَمِي .  
قَالَ الصَّغَانِيُّ مُؤَلِّفُ هَذَا الْكِتَابِ : هُوَ تَعْرِيْبُ  
جَنْدٍ ، بِالْهِنْدِيَّةِ .

وَسَنُو طَى مِثَالُ هَيْوَلَى : لَقَبُ عُبَيْدٍ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ ،  
وَيُقَالُ فِيهِ عُبَيْدُ بْنُ سَنُو طَى أَيْضًا .  
\* ح - السُّنُوطُ : دَوَاءٌ مَعْرُوفٌ ، قَالَ ابْنُ عَبَّادٍ .  
وَالسُّنْطَةُ : قَرْيَتَانِ مِنْ قُرَى مِصْرَ .  
\* \* \*

### (س و ط)

السُّوَيْطَاءُ ، بِالْوَاوِ ، عَنِ اللَّيْثِ ، وَبِالزَّاءِ عَنْ  
ابْنِ دُرَيْدٍ ، وَقَدْ مَرَّدَ ذِكْرُهُ : مَرَقَةٌ كَثِيرٌ مَاؤُهَا  
وَتَحْمَرُّهَا ، وَهِيَ مَا يُجْعَلُ فِيهَا مِنْ بَصِيلٍ وَحَمِصٍ  
وَسَائِرِ الْحَبُوبِ .

وَمُسْمُوطٌ <sup>(١)</sup> : قَرْيَةٌ عَلَى الشَّطِّ غَرْبِي النَّيْلِ ، فَإِنْ  
كَانَتْ الْمَاءُ زَائِدَةً لِعَوَزِ تَرْكِيبِ (سَهْط) فَهَذَا  
مَوْضِعُهُ .

\* \* \*

### (س م ر ط)

\* ح - رَجُلٌ مُسْمَرَطُ الرَّأْسِ : طَوِيلُهُ .  
\* \* \*

### (س م س ط)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَتُسَمِّسَاطُ ، بِالضَّمِّ ، عَلَى  
فُعَيْيَالٍ : بَلَدٌ عَلَى الْفُرَاتِ مِنْ بِلَادِ الشَّامِ .  
\* \* \*

### (س م ع ط)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : اسْتَمْعَطَ  
الْعَبَاجُ اسْتِمْعَاطًا : إِذَا سَطَعَ .  
وَاسْتَمْعَطَ الرَّجُلُ وَاسْتِمْعَطَ : إِذَا امْتَلَأَ فَضْبًا .  
وَاسْتَمْعَطَ الذَّكْرُ : إِذَا ائْتَمَّهَلَ وَنَعَّظَ .  
\* \* \*

### (س ن ط)

السُّنَّاطُ ، بِالضَّمِّ : الْكُتُوبُجُ ، لُغَةٌ فِي السُّنَّاطِ ،  
بِالْكَسْرِ .  
وَالسُّنَّاطُ ، أَيْضًا : لَقَبُ شَاعِرٍ مِنْ شُعْرَاءِ قُرْطُبَةَ ،  
وَأَسْمُهُ الْحَسَنُ بْنُ حَسَّانٍ .

(١) في التاج : المشهور في هذه القرية أنها بفتح السين وبالذال في آخرها ، وهكذا نقله صاحب المراسد أَيْضًا ، وذكر فيه  
أنه يقال بالطاء بدل الدال وكذا ورد في معجم البلدان (سمهوط) .  
(٢) وأهمله صاحب اللسان .

\* ح - ساطتٌ نَفْسِي : تَقَلَّصَتْ .<sup>(١)</sup>

والْأَسَاطُ : مَنَاقِيعُ الْمِيَاهِ .

وَدَارَةُ الْأَسَاطُ : يَظْهَرُ الْأَبْرَقُ بِالْمَضْجَعِ .

\* \* \*

(س ي ط)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيَّ . وَسِاطُ الْمَغْنَى ، بِالْكَسْرِ .<sup>(٢)</sup>

وَسَيُوطُ ، بِالْفَتْحِ : قَرْيَةٌ جَلِيلَةٌ مِنْ صَعِيدِ مِصْرَ .<sup>(٣)</sup>

وَيُقَالُ : أَسْيُوطُ .

\* \* \*

## فصل الشين

(ش ب ط)

اللَّيْتُ : الشُّبُوطُ ، بِالضَّمِّ : لُغَةٌ فِي الشُّبُوطِ ،<sup>(٤)</sup>

بِالْفَتْحِ ، لِيَضْرِبَ مِنَ السَّمَكِ . قُلْتُ : هُوَ مِثْلُ

الذَّرُوحِ وَالذَّرُوحِ ، وَالسَّبُوحِ وَالسَّبُوحِ ،

وَالْقُدُوسِ وَالْقُدُوسِ .

\* ح - شَبُوطُ : حِصْنٌ مِنْ أَعْمَالِ أَبَدَةٍ

بِالْأَنْدَلُسِ .

وَقَالَ أَبُو عُمَرَ فِي يَاقُوتَةَ الْجَلَمَمِ : شُبَاطُ<sup>(٥)</sup>

وَسُبَاطُ ، لِلشَّهْرِ ، يُعْرَفُ وَلَا يُعْرَفُ .

(ش ح ط)

اللَّيْتُ : الشَّحْطَةُ ، بِالْفَتْحِ : دَاءٌ يَأْخُذُ  
الْإِبِلَ فِي صُدُورِهَا ، لَا تَكَادُ تَجُودُ مِنْهُ .

وَيُقَالُ لِأَثَرِ شَحْجٍ يُصِيبُ جَنْبًا أَوْ خِذَاً أَوْ نَحْوَ  
ذَلِكَ : أَصَابَتْهُ شَحْطَةٌ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : شَحَطَتُهُ الْعَقْرَبُ ،  
أَيُّ لَدَغَتِهِ .

وَشَحَطَ الطَّائِرُ ، أَيُّ سَقَسَ<sup>(٦)</sup> .

وَالشَّاحِطُ : بَلَدٌ بِالْيَمَنِ .

وَشُوحِطٌ ، بِالضَّمِّ : حِصْنٌ بِهَا مُطْلٌ عَلَى  
السَّحُولِ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو ، وَابْنُ دُرَيْدٍ : الشَّحْطُ :

الدَّبْحُ ، مِثْلُ الشَّحَطِ ، بِالسَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ .

وَيُقَالُ الْمَشْحُوطُ : اللَّبَنُ يَصُبُّ عَلَيْهِ الْمَاءُ ،<sup>(٧)</sup>

وَالْمَشْحَطُ ، بِالْكَسْرِ : عُودٌ يُوضَعُ عِنْدَ الْقَضِيبِ

مِنْ قَضَبَانِ الْكَرْمِ بَقِيَّةِ مِنَ الْأَرْضِ .

وَقَالَ ابْنُ شَيْمِلٍ : قَالَ الطَّائِفِيُّ : الشَّحْطُ :

عُودٌ تَرْتَفِعُ بِهِ الْحَبَلَةُ حَتَّى تَسْتَقِلَّ إِلَى الْعَرِيشِ .

(١) فِي الْقَامُوسِ : سَاطَتِ نَفْسِي سَوَاطَانًا ، مَحْرَكَةً .

(٢) فِي النَّجَاحِ : فَإِنْ جَاءَتْهُ جَمْعُ سَوَاطِ فَوَضِعْ ذِكْرَهُ التَّرْكِيبَ الَّذِي قَبْلَهُ .

(٣) فِي الْقَامُوسِ : سَيُوطٌ وَاسِيُوطٌ بَعْضُهُمَا . وَفِي النَّجَاحِ : أَمَّا الْمَشْهُورُ عَلَى أَلْسِنَةِ الْعَامَّةِ مِنْ أَهْلِهَا سَيُوطٌ كَصَبُورٍ ، وَهِيَ  
السَّنَةُ الْخَاصَّةُ أَسْيُوطٌ بِالْفَتْحِ ، وَهِيَ الْأَخِيرُ اقْتَصَرَ بِأَقْوَرِ فِي الْمَعْجَمِ .

(٤) فِي اللِّسَانِ مِنَ الْخِيَانَةِ : وَهِيَ لُغَةٌ رَدِيئَةٌ . (٥) نَظَرْنَا فِي الْقَامُوسِ : كَفَرَابٌ . (٦) مَقْسُوقٌ : ذَرْقٌ .

(٧) ذَكَرَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ بِالسَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ ، وَذَكَرَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ بِالشَّيْنِ تَبَعًا لِلصَّاحِفِ .

وقال أبو الخطّاب: شَطَطُهَا، أَيْ وَضَعْتُ لِي  
جَنْبَهَا خَشَبَةً حَتَّى تَرْتَفِعَ إِلَيْهَا .

وجاءُ فُلَانٌ سَاقِياً قَدْ شَخَطَ الْخَلِيلَ شَخْطاً، أَيْ  
فَاتَمَّهَا . وَيُقَالُ: شَخَطْتُ بَنُو هَاشِمٍ الْعَرَبَ، أَيْ فَاتَوْهُمْ  
فَضْلاً وَسَبَقَوْهُمْ .

وشَخَطُ: أَرْضٌ مِنْ طَيِّئٍ . قَالَ امْرَأَةُ الْقَيْسِ:  
فَهَلْ أَنَا مَاشٍ بَيْنَ شَخَطٍ وَحِيَةٍ

وَهَلْ أَنَا لَاقِي حَيٍّ قَيْسٍ بِنِ شَمْرَا<sup>(١)</sup>  
وَيُرْوَى بَيْنَ شُوطٍ وَحِيَةٍ . وَقَيْسُ بْنُ يَمْرُوتَ  
هُوَ ابْنُ عَمِّ جَذِيمَةَ بْنِ زُهَيْرٍ .

وَالشَّمْحَطُ، مِثَالُ سَمَلَقٍ، وَالشَّمْحَطُ:  
الطَّوِيلُ، وَالْمِيمُ زَائِدَةٌ .

\* ح - الشُّرْطَةُ مِنَ الْخَلِيلِ: الطَّوِيلَةُ .  
وَشَخَطُ الْإِنَاءِ: إِذَا مَلَأَهُ .

وَشِبْحَاطٌ، وَقِيلَ سِبْحَاطٌ: مَوْضِعٌ<sup>(٢)</sup> .

\* \* \*

( ش ر ط )

شَرَطَا النَّهْرَ، بِالْفَتْحِ: شَطَّاهُ .

وَالشَّرْطُ، بِالضَّمِّ: مَسِيلٌ صَغِيرٌ يَخِيضُ  
مَنْ قَدَّرَ عَشِيرَةً أَدْرُعَ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: الشَّرِيطُ: الْعَتِيدَةُ  
لِلنِّسَاءِ، تَضَعُ الْمَرْأَةُ فِيهَا طَبِيبَهَا وَأَدَاتَهَا .

وَالشَّرِيطُ: الْعَيَّةُ أَيْضاً . وَأَنْشَدَ لَعَمْرُو  
ابْنَ مَعْدَى كَرِيبَ:

فَزَيْنِكَ فِي شَرِيطِكَ أُمُّ بَكْرٍ

وَسَابِقَةُ وَذُو النُّونَيْنِ زَيْنِي<sup>(٣)</sup>

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: بَنُو شَرِيطٍ: بَطْنٌ  
مِنَ الْعَرَبِ وَفِي الْحَدِيثِ: « نَهَى عَنْ شَرِيطَةِ

الشَّيْطَانِ »، وَهِيَ الشَّاةُ الَّتِي أُثِّرَ فِي حَلْقِهَا أَثَرُ يَسِيرِ<sup>(٤)</sup>

كَشَرَطِ الْحَاجِمِ مِنْ غَيْرِ قَرِيٍّ أَوْ دَاجٍ وَلَا أَنْهَارٍ  
دِيمَ . وَكَانَ هَذَا مِنْ فِعْلِ أَهْلِ الْجَاهِلِيَّةِ يَقْطَعُونَ  
شَيْثًا يَسِيرَانِ حَلْقَهَا فَتَكُونُ بِذَلِكَ ذَكِيَّةً عِنْدَهُمْ،  
وَهِيَ كَالذَّبِيحَةِ وَالذَّكِيَّةِ وَالنَّطِيحَةِ .

وَشَارَطَهُ مُشَارَطَةً: شَرَطَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا  
عَلَى صَاحِبِهِ .

(٢) فِي اللِّسَانِ: مَوْضِعٌ بِالْعَاطِفِ .

وَذُو النُّونَيْنِ يَوْمَ الْحَرْبِ زَيْنِي

(١) دِيَوَانُهُ: ٣٩٣ بِرَوَايَةِ شُوطٍ بَعْضُ الشَّيْنِ .

(٣) اللِّسَانُ، وَفِي (نُونٍ) بِدُونِ عَزْرٍ بِرَوَايَةٍ:

قَرِينَتِكَ فِي الشَّرِيطِ إِذَا التَّقَبُّلَا

وَادِلِ قَرِينَتِكَ مَصْحَفَةً عَنْ قَرِينَتِكَ .

(٤) الْفَائِقُ، ٦٤٨/١

وقال الجوهري : قال الرازي :

يُطْعَن من ذِي زَجَلٍ شُرُوطٌ<sup>(١)</sup>

مُحْتَجِزٌ بِخَلْقِي شِمْطَاطٍ

وَالرَّحْبُ سَاسٌ بِنُفْطِيبٍ ، وَبَيْنَهُمَا مَشْطُورَانِ

وَهُمَا :

صَاتِ الْحِدَاءِ شَيْطِيفٌ مَخْلَاطٍ

يُظْهِرُنَ مِنْ تَحْيِيهِ لِلشَّاطِئِ

مُحْتَجِزًا ، وَيُرَوَّى مُعْتَجِزًا ، أَيْ لَشَاطِئِ النَّهْرِ .

وَيُرَوَّى مِنْ ذِي ذَيْبٍ أَيْ ، أَصَوَاتٍ وَجَلْبَةٍ .

\* ح - يُقَالُ : خُذْ شُرْطَكَ ، أَيْ مَا اشْتَرَطْتَهُ .

وَالشُّرُوطُ : الطُّرُقُ الْمُخْتَلِفَةُ .

وَأَسْتَشَرْتُ الْمَسَالَ : فَسَدَ بَعْدَ صَلَاحٍ .

وَتَشَرَّطَ فِي عَمَلِهِ : تَأَنَّقَ<sup>(٢)</sup> .

وَشُرُوطٌ : جَبَلٌ .

وَشَرِيطٌ : قَرْيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ الْجَزِيرَةِ الْخَضِرَاءِ

بِالْأَنْدَلُسِ .

وَشَرِيطٌ<sup>(٣)</sup> : إِذَا وَقَعَ فِي أَمْرٍ عَظِيمٍ .

وَقَوِ الشَّرْطُ : عَدِيُّ بَنِ جَبَلَةَ بْنِ سَلَامَةَ بْنِ

عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَلِيمٍ بْنِ جَنَابِ الْكَلْبِيِّ ، كَانَ لَهُ شَرْطٌ

فِي قَوْمِهِ أَلَّا يُدْفَنَ مَيِّتٌ حَتَّى يَكُونَ هُوَ الَّذِي

يُحِطُّ لَهُ مَوْضِعَ قَبْرِهِ .

\* \* \*

( ش ط ط )

ابْنُ دُرَيْدٍ : الشُّطَّاشُ : زَعَمُوا طَائِرٌ ،

وَلَيْسَ بِثَبَّتٍ .

قَالَ : وَنَاقَةٌ شَطَوُطِي ، مِثَالُ تَجْوَجِي ؛

الْعَظِيمَةِ السَّنَامِ<sup>(٤)</sup> .

وَقَالَ الرَّجَاجُ : شَطَّ فِي السَّوْمِ : لُغَةٌ فِي أَشْطَ<sup>(٥)</sup>

إِذَا جَارَ .

وقال الجوهري : قال أبو التَّجَمِّعِ :

كَأَنَّ تَحْتَ دِرْعِيَا الْمُنْعَمِ<sup>(٦)</sup>

شَطَّارَمَيْتَ فَوْقَهُ إِشْطَ

وَبَيْنَهُمَا مَشْطُورٌ وَهُوَ :

\* إِذَا بَدَأَ مِنْهُ الَّذِي تُنْفَعَى \*

\* ح - شَطَّ : قَرْيَةٌ بِالْيَمَامَةِ .

(١) اللسان ، والأشطار المذكورة هنا ضمن أخطار صرورية من نعلب في أماليه ، وهي ستة عشر مشطورا انظر (شرط) .

(٢) في الأساس : تنوَّقَ وتَنَكَّفَ شروطا ما هي عليه .

(٣) في الأساس : عظيمة جني السنام .

(٤) في الأساس : وأخط أكثر .

(٥) اللسان وانظر (عطلط) ، المقاييس : ٦٦/٤ و ٥٢/٤ ، المخصص : ١٣٥/٤ .



وشامط : لقب أحمد بن حيان القطيبي ،  
من المحمدين .

وقد سموا شميطة مصغرا .

والشُمطاء : فرس دريد بن الصمة :

واشمط الرجل أشمطاً : إذا صار أشمطاً . قال :

قد عرفني سرحي وأطيت

وقد شميطة بعدها واشميطة

قال أبو محمد الأعرابي : الرجز للراهب

المحاري ، واسمه زهرة بن سرحان . وقال

الأصمعي : هو للأغلب العجلي ، والصحيح أنه

للأغلب ، والقطة أربعة عشر مشطوراً .

\* ح - أخرج طلقاً وشمطوطاً ، بمعنى .

والشمطوط : الطويل .

واشمطت الخيل : إذا ركضت تبادر شيئاً

تطلبه .

وشط عثمان : موضع بالبصرة ، وهو عثمان  
ابن أبي العاص الثقفي ، رضي الله عنه .

وغدير الأشطاط : موضع قرب عسفان .

\* \* \*

(ش ل ط)

أمله الجوهري .

وقال الليث : أهل الجوف يسمون السكين

شلتى ، وقيل شلطا ، وأنكره الأزهري .

\* ح - الشلطة : السمم الدقيق .

وشلط ، أى نضج .

\* \* \*

(ش م ط)

ابن الأعرابي : الشُمطانة ، بالضم : الرطبة

التي يربط جانب منها وسايرها يابس .

وقال أبو عمرو : الشُمطان : الرطب

المنصف .

(١) في التاج : راجعت في معاجم الصحابة فوجدت من اسمه عثمان من بن ثقيف وجلين : عثمان بن عامر بن معتب الثقفي ذكره المهيلى وثمان بن عثمان الثقفي نزل حص ، ولم أجده عثمان بن أبي العاص هذا ، فليظنر ، وما هنا كما في معجم البلدان ٢٩٠/٣ وأورد كتابا من أمير المؤمنين عثمان رضي الله عنه إلى عبيد الله بن عامر بن كريز وهو رالى البصرة من قبله ليقطع عثمان بن أبي العاص الثقفي ما كتب له بالشط .

وفي الاشتقاق لابن دريد / ٣٠٢ : ومنهم أى من ثقيف : عثمان والحكم ابنا أبي العاص بن بشر بن دهمان الثقفي كانا فرقيين عظيمي القدر ، ولى عمر بن الخطاب عثمان عثمان البحرين ، وأقطعه عمر الموضع المعروف بالبصرة بشط عثمان وأظنر الإصابة

(٢) الذى فى القاموس : الشاطاء بالمد .

(٤) فى القاموس : الميم الطويل الدقيق .

(٣) قال : لأأهله وما أراه عريبا .

(٥) فى التاج : هو مخريف ، والصواب فيه شاط : إذا نضج .

(٦) فى الباب : هو الفاعل فيها :

ركل امرئ قد بان لوبان صاحبه

تملكت بالشمطاء إذا بان صاحبه

(٨) فى التاج : جريت .

(٧) اللسان (اطط) المقاييس : ١٦/١

## (ش م ع ط)

أهمله الجوهري . وقال أبو تراب : اشْمَطُ  
الْقَوْمُ فِي الطَّلَبِ : إِذَا بَادَرُوا فِيهِ وَتَفَرَّقُوا .

\* \* \*

## (ش ن ط)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :  
الشَّطُّ ، بَضْمَتَيْنِ : الثُّغْمَانُ الْمُنْضَجَةُ .  
والمُشْنَطُ : الشَّوَاءُ .

(٥)

\* ح - امرأة شَنَاطِيَّة : حسنة اللون واللحم .

\* \* \*

## (ش ن ح ط)

أهمله الجوهري ، وقال ابن دريد : الشَّنْحُوطُ<sup>(٦)</sup> :  
الطَّوِيلُ .

\* \* \*

## (ش و ط)

ابن شَيْمِل : الشَّوْطُ : مَكَانٌ بَيْنَ شَرَفَيْنِ مِنَ  
الْأَرْضِ ، يَأْخُذُ فِيهِ الْمَاءُ وَالنَّاسُ كَأَنَّهُ طَرِيقٌ ،  
طُولُهُ مِقْدَارُ الدَّعْوَةِ ثُمَّ يَنْقَطِعُ ، وَجَمْعُهُ الشَّيَاطِ .

<sup>(١)</sup> وَشَيْطٌ : حِصْنٌ مِنْ أَعْمَالِ سَرَقِيسَةَ  
بِالْأَنْدَلُسِ .

<sup>(٢)</sup> وَشَيْطٌ : تَقَابُلًا بِلَادِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ كِلَابٍ .  
وَشَمَطَتْ الْإِنَاءَ : مَلَأَتْهُ .

وَيُقَالُ : أَكَلَ فُلَانٌ شَاةً مَصْلِيَّةً بِشَمَطِهَا  
وَشَمَطَهَا ، وَشَمَطَهَا ، وَشَمَطَهَا : إِذَا أَكَلَهَا بِأَدَمِهَا  
مِنَ الْخُبْزِ وَالصَّبَاغِ .  
وَأَشَمَطَ ، مِثَالُ أَطْمَأَنَّ : شَمِطَ .

\* \* \*

## (ش م ح ط)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الشَّمْحُوطُ  
وَالشَّمْحَاطُ وَالشَّمْحُوطُ : الطَّوِيلُ ، ذَكَرَهَا<sup>(٣)</sup>  
فِي الرَّبَاعِيِّ ، وَذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ الشَّمْحُوطَ  
فِي « ش ح ط » وَحَكَّمَ عَلَى الْمِيمِ بِالزِّيَادَةِ .

\* \* \*

## (ش م ش ط)

<sup>(٤)</sup> أهمله الجوهري . وَشَمَشَاطٌ : بَلَدٌ مِنْ بِلَادِ  
رَبِيعَةَ ، قَرِيبٌ مِنْ دِيَارِ بَكْرِ .

(١) نظر له في القاموس كزير ، وفي معجم البلدان : (شيط) بالضم ثم الكسر .

(٢) عطفه في القاموس على سابقه أى كزير ، وفي معجم البلدان (شيط) : بالفتح ثم الكسر والياء المثناة من تحت  
وفي التاج قال هو ضبط العباب . (٣) في اللسان : المفرط طولاً ، وكذا في القاموس .

(٤) في معجم البلدان : بكسر أوله وسكون ثانيه وشين مثل الأولى ، وكذا ضبطه الحفاظ في التفسير (التاج) .

(٥) في القاموس : الشنط ، ككتاب : المرأة الحسناء اللحم واللون ج شنطات وشنطان .

(٦) قال صاحب التاج : قلت : كان نونه بدل من الميم ، وقد تقدم الشمحوط بهذا المعنى في شمعط عن ابن دريد أيضاً .

## ( ش ي ط )

الأزهرى: الشيطان، يتشديد الياء المكسورة:  
 قاعان بالصَّمانَ فيهما مَسَاكُتٌ لِمَاءِ السَّمَاءِ .  
 والشَّيْطُ: قَرَسٌ خَزَزَ بَيْنَ لَوْدَانٍ، وهو ابنُ النِّعَامَةِ .  
 والشَّيْطُ <sup>(٥)</sup> أيضًا: قَرَسٌ أُتَيْفٌ بَنَ جَبَلَةَ الضَّبِّيِّ .  
 والشَّيْطَانُ: مَوْضِعٌ <sup>(٦)</sup>، قال النابغة الجعدي:  
 كَأَنَّمَا بَعْدَ مَا طَالَ النِّجَاءُ بِهَا  
 بِالشَّيْطَانِ مَهْمَةً سُرُوتٍ رَمَلَا  
 ارَادَ خُطُوطًا سَوْدًا تَكُونُ عَلَى قَوَائِمِ بَقَرِ الْوَحْشِ .  
 وَيُقَالُ لِلغُبَارِ السَّاطِعِ فِي السَّمَاءِ شَيْطِيٌّ ، مِثَال  
 صَبْنِي . قال القطامي يصفُ الخَيْلَ:  
 تَعَادَى الْمَرَانِي ضُمْرًا فِي جُنُوبِهَا  
 وَهَنَّ مِنَ الشَّيْطِيِّ عَايِرٍ وَلَا بَسَ <sup>(٧)</sup>  
 وَاسْتَشَاطَ فُلَانٌ: إِذَا اسْتَقْتَلَ . أَشَدَّ ابْنُ شَيْمِلَ  
 أَشَاطَ دِمَاءَ الْمُسْتَشْيِطِينَ كُلَّهُمْ  
 وَغُلَّ رُؤُوسُ الْقَوْمِ مِنْهُمْ وَسَلَسَلُوا <sup>(٨)</sup>

وُدْخُولُهُ فِي الْأَرْضِ أَنَّهُ يُؤَارِي الْبَعِيرَ وَرَاكِبَهُ  
 وَلَا يَكُونُ إِلَّا فِي سَهُولِ الْأَرْضِ، يُنْبِتُ نَبْتًا  
 حَسَنًا .

وَالشُّوْطُ، أَيْضًا: حَائِظٌ <sup>(١)</sup> مَعْرُوفٌ .  
 وَشُوطٌ، بِالضَّمِّ: أَرْضٌ فِي بِلَادِ طَبِيعٍ . قَالَ  
 امرؤ القيس:

فَهَلْ أَنَا مَاشٍ بَيْنَ شُوطٍ وَحِيَّةٍ  
 وَهَلْ أَنَا لَا يَحِيَّ قَيْسٌ بَنَ شَمْرًا <sup>(٢)</sup>  
 وَيُرَوَّى: بَيْنَ تَخُوطٍ وَحِيَّةٍ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: شُوطُ الرَّجُلِ: إِذَا طَوَّلَ  
 نَسْفَرَهُ .

وَقَالَ الْكَلَابِيُّ: شُوطُ الْفَيْدَرِ وَشَيْطَهَا: إِذَا  
 أَغْلَاهَا .

\* ح - تَشَوَّطْتُ الْفَرَسَ: إِذَا أَدْمَتَ طَرْدَهُ  
 لَمْ أَتْ بِعِيٍّ .

وَشَاطٌ <sup>(٤)</sup>: حِصْنٌ بِالْأَنْدَلُسِ .

وَشُوطَانٌ: مَوْضِعٌ .

وَشُوطَى: مَوْضِعٌ، وَمِنْهُ عَقِيْقُ شُوطَى .

- (١) حائط: بستان، وهو بين أحد والمدينة (معجم البلدان) .  
 (٢) ديوانه / ٣٩٣، وانظر (مخط) .  
 (٣) أنساب الخليل لابن الكلبى / ٤ وفيه: وهو جد داحس من قبل أمه فيما زعم العيسون، وفيه يقول:  
 أخضر بخضر الشيط الطمن فائتني فأجشمته الإصعاب حتى تقدمنا .  
 (٤) في معجم البلدان (الشيطان): واديان في ديار بعلب تسمى لبني دارم أحدهما طولى أو قريب منه .  
 (٥) اللسان ديوانه:  
 (٦) في معجم البلدان (الشيطان): واديان في ديار بعلب تسمى لبني دارم أحدهما طولى أو قريب منه .  
 (٧) اللسان ديوانه:  
 (٨) اللسان .

\* ح - أَصَعَطْنَاهُ وَصَعَطْنُهُ مِثْلُ أَصَعَطْنُهُ وَصَعَطْنُهُ .

\*\*\*

(ص م ر ط)

\* ح - رَجُلٌ مُصْعِرُ الرَّأْسِ ، وَهُوَ إِلَى الطُّوْلِ .

\*\*\*

(ص و ط)

\* ح - انْخَارَزْنِيَّ : الصُّوْطُ <sup>(٩)</sup> : صَوْتُ مَنْ مَاءٍ ، وَهُوَ مُضَاقٌ مُنْقَعٌ ، وَقَدْ اَمْتَدَّ كَالصُّوْطِ . وَالصَّبَاطُ : اللَّفْظُ الْعَالِي الْمُرْتَفِعُ .

\*\*\*

## فصل الضاد

(ض ب ط)

رَجُلٌ ضَابِطٌ : قَوِيٌّ عَلَى الْعَمَلِ .  
وَتَضَبَّطْتُ فَلَانًا ، أَيْ أَخَذْتُهُ عَلَى حَبْسٍ مَنِيٍّ لَهُ وَقَهْرِهِ . وَمِنْهُ حَدِيثُ أَنَسٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ :  
«سَافَرْنَا مِنْ الْأَنْصَارِ فَأَرْمَلُوا ، فَتَزَوَّجْنِي مِنَ الْعَرَبِ فَسَأَلُوهُمْ الْقِرَى فَلَمْ يَقْرُؤْهُمْ ، وَسَأَلُوهُمْ الشَّرَى فَلَمْ يَبْعُوهُمْ فَصَابُوا مِنْهُمْ وَتَضَبَّطُوا .»

وفي الحديث : « مَا رَأَيْتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ضَابِحًا سُبَّحِيلاً » ، وَمَعْنَاهُ ضَابِحًا مَحْضًا شَدِيدًا .

وَاسْتِشْطَاطُ الْحَمَامِ : إِذَا طَارَ وَهُوَ نَشِيطٌ .  
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : شَيْطٌ فَلَانٌ مِنَ الْحَبِيَّةِ ، أَيْ نَحْلٌ مِنْ كَثْرَةِ الْجَمَاعِ .  
وَتَشَيْطٌ ، أَيْ احْتَرَقَ .

وَشَيْطَى مِثْلُ ضَيْبَى مِنَ الْأَعْلَامِ .  
\* ح - تَشَيْطَ الرَّجُلُ : نَحَلَ مِنْ كَثْرَةِ الْجَمَاعِ . وَتَشَيْطَ النَّحْلُ : احْتَرَقَ .

وَالشَّيَاطُونُ : الشَّيَاطِينُ . وَقَرَأَ الْأَعْمَشُ وَسَعِيدُ ابْنِ جُبَيْرٍ وَطَاوُسُ وَالْحَسَنُ وَأَبُو الْبَرْهَمِ :  
(وَمَا تَنَزَّلَتْ بِهِ الشَّيَاطِينُ) :

## فصل الصاد

(ص ب ط)

انْخَارَزْنِيَّ : الصَّبِيطُ <sup>(٩)</sup> : الطَّوِيلَةُ مِنْ أَدَاةِ الْفَدَّانِ .  
(ص ع ط)  
أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْخَلِيلِيُّ : الصُّعُوطُ وَالسُّعُوطُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

- (١) القاتن : ٦٨٥/١ .  
(٢) في اللسان : نحل من باب تب ، وهو لغة كما في المصباح .  
(٣) وفي الإنحاف رويت هذه القراءة من الحسن / ٢٠٥ (٤) سورة الشعراء الآية ٢١٠ وقراءة الجمهور : الشياطين .  
(٥) أهمله صاحب اللسان وضبطه في القاموس بفتح الصاد وسكون الباء ، وقال صاحب التاج : وضبط بالتحريك أيضا .  
(٦) قال ابن سيده : أرى هذا إنما هو على المضاربة التي حكاهما سيبريه في هذا وأشباهه .  
(٧) في القاموس من بابي مع ونصر .  
(٨) أهمله أيضا صاحب اللسان .  
(٩) أهمله صاحب اللسان .  
(١٠) في القاموس : أمتد ، قال صاحب التاج : كما في العباب .  
(١١) في القاموس : الصباط ، بالكسر .

وَيُقَالُ: نَضَبْتُ الضَّأْنَ، أَيْ أَمْرَعُ فِي الْمَرْحَى وَقَسَوِي .

وقال ابن الأعرابي: إذا نَضَبَتِ الضَّأْنُ شَبِعَتِ الْإِبِلُ، وَذَلِكَ أَنَّ الضَّأْنَ يُقَالُ لَهَا الْإِبِلُ الصُّغْرَى، لِأَنَّهَا أَكْثَرُ أَكْثَلًا مِنَ الْمِعْزَى، وَالْمِعْزَى أَطْفُفُ أَحْنَاكَ وَأَحْسَنُ لِمَارَعَةٍ، وَأَزْهَدُ زَهْدًا مِنْهَا، فَإِذَا شَبِعَتِ الضَّأْنُ فَقَدْ أَحْيَا النَّاسُ لِكَثْرَةِ الْعُشْبِ .

وقد سَمَوْا أَضْبَطَ .

وَالْأَضْبَطُ وَالضَّابِطُ : الْأَمْدُ .

\*\*\*

### (ض ب ع ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الضَّبَّعُطَى ، بِالضَّيْنِ الْمُهْمَلَةِ ، لُغَةٌ فِي الضَّبَّعُطَى بِالضَّيْنِ الْمُعْجَمَةِ ، وَهُوَ الَّذِي يُفَزَعُ بِهِ الصَّبِيَانُ .

\*\*\*

### (ض ب غ ظ)

ابنُ بَرُوجٍ : يُقَالُ : مَا أُعْطِيتِي إِلَّا الضَّبَّعُطَى مُرْسَلَةً ، أَيْ الْبَاطِلَ .

### (ض ر ط)

ضَرْطَةُ الْأَصَمِّ ، بِالْفَتْحِ : مَثَلٌ فِي النُّدْرَةِ .

يُقَالُ : كَانَتْ كَضَرْطَةِ الْأَصَمِّ<sup>(٣)</sup> : إِذَا فَعَلَ فَعَلَةً لَمْ يَكُنْ فَعَلَ قَبْلَهَا وَلَا بَعْدَهَا مِثْلَهَا .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الضَّرْطُ ، بِالْفَتْحِ ، مِثْلُ الْفَتْحِ ، مِثْلُ الضَّرْطِ ، مِثَالُ كَيْفٍ .

قال: وَرَجُلٌ أَضْرَطُ، زَعَمُوا: خَفِيفُ الْحَقِيَّةِ .

وَامْرَأَةٌ ضَرْطَاءُ : قَلِيلَةُ الشَّعْرِ . قال : وَيُقَالُ :

رَجُلٌ أَضْرَطُ : قَلِيلُ شَعْرِ الْحَاجِجَيْنِ ، وَالْجَمْعُ

ضُرْطٌ ، وَامْرَأَةٌ ضَرْطَاءُ ، وَالْمَصْدَرُ الضَّرْطُ ،

بِالتَّحْرِيكِ . وَذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ فِي تَرْكِيبِ

« ط ر ط » وَلَمْ يَذْكُرْهُ فِي هَذَا التَّرْكِيبِ .

\* ح — يُقَالُ : الْأَخْذُ سِرِّيٌّ ، وَالْقَضَاءُ

ضَرِّيٌّ . وَيُقَالُ أَيْضًا : الْأَخْذُ سَرِيَّاءُ ،

وَالْقَضَاءُ ضَرِيَّاءُ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : نَعْمَةٌ ضَرِيَّةٌ ، أَيْ ضَمَّةٌ

سَمِيَّةٌ .

(١) فِي الْقَامُوسِ : كُلُّ كَلِمَةٍ يَفْزَعُ بِهَا الصَّبِيَانُ ، وَفِي اللِّسَانِ (ضَبْطُ) : قَالَ أَبُو عَمْرٍو : الضَّبَّعُطَى لَيْسَ شَيْءٌ يَعْرِفُ وَلَكِنَّهَا كَلِمَةٌ تَسْتَعْمَلُ فِي التَّخْوِيفِ . وَيُقَالُ الضَّبَّعُطَى : فِرَاقَةُ الزَّرْعِ .

(٢) وَفِي النَّجَاحِ وَبِرَوِيِّ الضَّبَّعُطَى بِكَسْرِ الضَّادِ وَالْبَاءِ وَعِزَّاءِ شَيْخِنَا لِأَبِي حَيَّانٍ .

(٣) فِي اللِّسَانِ : كَانَتْ مِنْهُ كَضَرْطَةِ الْأَصَمِّ .

(٤) يَرِيدُ مَصْدَرِي ضَرْطٍ مِنْ بَابِ ضَرْبِ ضَرْطًا وَضَرْطًا كَكَيْفٍ ، وَعَلِيهِ التَّحْصِيلُ الْجَوْهَرِيُّ .

(٥) قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : هُوَ غَلَطَ وَإِنَّمَا هُوَ رَجُلٌ أَطْرَطُ ، قَالَ أَبُو حَاتِمٍ هُوَ أَطْرَطُ لَا غَيْرَ ، وَذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ هَذَا اللَّغِيَّ مِنْ

أَبِي زَيْدٍ فِي (ط ر ط) . (٦) الْمُسْتَقْفَى : ١/٢٩٧ رَقْمُ ١٢٨٠ . (٧) فِي الْقَامُوسِ : بِكَمْبُوزَةٍ [بَتَشْدِيدِ الْيَمِّ مَفْتُوحَةٍ] .

## (ض ر ع م ط)

\* ح - الضَّرْعُ طُ من اللَّبَانِ : الخَازِرُ .  
وَمِنْ الرِّجَالِ : الشَّهْوَانُ إِلَى كُلِّ شَيْءٍ مِثْلُ  
الدَّرْعِ طُ ، بِالذَّالِ .

\* \* \*

## (ض ر غ ط)

اللَّيْتُ : الْمُضَرَّغُ طُ : الْكَثِيرُ الْمُسَمَّى (١)  
(٢) \* ح - اضْرَغْطُ : إِذَا انْتَهَى جِلْدُهُ عَلَى لَحْمِهِ .

\* \* \*

## (ض ر ف ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ يُوسُفُ : جَاءَ مُضَرَّغًا بِالْحَبَالِ ،  
أَيُّ مُوْتَقًا .

\* ح - الضَّرْفَاطَةُ وَالضَّرَافُطُ : الْبَيْطَانُ مِنَ  
الرِّجَالِ ، وَكَذَلِكَ الضَّرْفِطُ (٣) ، وَالْمَصْدَرُ الضَّرْفُطَةُ .

وَالضَّرْفُطُ : أَنْ تَرَكَبَ صَاحِبُكَ وَتُخْرِجَ  
رَجْلَكَ مِنْ تَحْتِ إِبْطَيْهِ ، ثُمَّ تَجْمَعُ لِهَمَا عَلَى عُنُقِهِ .  
الضَّرْفِطَةُ (٤) . لُغَةٌ لَهُمْ .

## (ض ط ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الضَّطُّطُ ، بِالتَّحْرِيكِ :  
الْوَحْلُ الشَّدِيدُ مِنَ الطَّيْرِ . يُقَالُ : وَقَعْنَا  
فِي ضَطِّطَةٍ مُنْكَرَةٍ ، أَيْ فِي وَحْلٍ وَرَدَّغَةٍ . وَقَالَ  
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الضُّطُّطُ ، بِضَمِّتَيْنِ : الدَّوَاهِي .

\* \* \*

## (ض ع ط)

\* ح - ضَعَطَهُ : ذَبَحَهُ ، مِثْلُ دَعَطَهُ .

\* \* \*

## (ض غ ط)

ابْنُ فَارَسٍ : الْمَضَاغِطُ : أَرْضُونَ مُنْخَفِضَةٌ (٦)

\* ح - الضَّيْفِطَةُ مِثْلُ الضَّيْفِغَةِ مِنَ النَّبَاتِ  
وَالْبَقْلِ .

(٨) وَضَفَاطُ : اسْمُ مَوْضِعٍ ، وَفِيهِ نَظَرٌ .

\* \* \*

## (ض ف ط)

الضَّفَاطُ : الَّذِي يُسْكِرِي الْإِبِلَ مِنْ قَرْيَةٍ  
إِلَى قَرْيَةٍ أُخْرَى . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ الضَّفَاطُ :  
الْجَمَالُ .

(١) فِي الْقَامُوسِ : كَمْطَمَيْنِ .

(٢) فِي النَّسَخِ بِكسر الضاد والفاء ، وَالْألف مقصورة . وَفِي بَعْضِهَا بِكسر الضاد والراء ، وَالطاء .  
مَكْسُورَةٌ وَمَفْتُوحَةٌ .

(٤) ضَبَطَهَا فِي الْقَامُوسِ كدَوِيمَةٍ .

(٥) أَهْمَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ وَضَبَطَهُ فِي الْقَامُوسِ : كَتَبَهُ .

(٧) فِي الْقَامُوسِ : الضَّمِيقَةُ (بِالعين والفاء) وَضَطَّلَهُ صَاحِبُ التَّاجِ وَصَوَّبَهُ بِقَتِينِ .

(٨) فِي الْقَامُوسِ : كَتَرَابٌ ، وَفِي بَاقُوتٍ مِثْلُ جَذَامٍ ، وَفِي التَّاجِ : وَهَكَذَا فِي الْمَهَابِ .

وقال الأبيث : الضَّفَاطُ : الَّذِي قَدْ ضَفِطَ<sup>(١)</sup>  
بَسَلِجِهِ .

وقال ابنُ شُمَيْلٍ : الضَّفِطُ : مِثَالُ فِلَازٍ : التَّارِ  
مِنَ الرَّجَالِ .

\* ح - رَجُلٌ مُضْمَرُطُ الْوَجْهِ ، أَيْ مُتَشَبِّهُهُ .  
وَضَمَارِيطُ الْوَجْهِ : كُسُورُهُ وَغَضُونُهُ .

\* ح - تَضَافَطَ عَلَيْهِ اللَّحْمُ : أَيْ اكْتَمَزَ .  
وَالضَّفَاطَةُ : الْإِثْلُ الْحَوْلَةُ<sup>(٢)</sup> .  
وَضَفَاطٌ ، أَيْ شَدٌّ .

(ض ن ط)  
أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الضَّنَاطُ ،  
بِالْكَسْرِ : الزَّحَامُ<sup>(٣)</sup> .  
وَالضَّنْطُ ، بِالْفَتْحِ : أَنْ تَتَّخِذَ الْمَرْأَةُ صَدِيقَيْنِ ،  
فَهِيَ ضَنْوُطٌ . قَالَ أَبُو حِزَامٍ الْمُكَلِّيُّ :

وَالضَّفِيطُ مِنْ حَوْلِ الْإِثْلِ : الشَّرِيسُ .  
وَضَفَطَ عَلَيْهِ فَلَمْ يَزَالِهِ ، أَيْ رَكِبَهُ<sup>(٤)</sup> .

### (ض ف ر ط)

فَيَا قُرْأَسْتُ أَحْيِلُ أَنْ تَفْعَى<sup>(٥)</sup>  
تَدِيدُ خَلِيجَ صَهْمَلِيٍّ ضَنْوُطٍ<sup>(٦)</sup>  
الْقَزَّةُ : حَبَّةٌ تَثْبُ عَلَى الرَّجَالِ . وَالصَّهْمَلِيُّ :  
الْعَصَابَةُ .

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْأَبِيثُ : ضَفَارِيطُ  
الْوَجْهِ كُسُورٌ بَيْنَ الْإِنْفِ وَالْأَنْفِ وَعِنْدَ الْمُخَاطَيْنِ ،  
كُلُّ وَاحِدٍ ضَفْرُوطٌ .  
\* ح - جَمَلٌ ضَفْرُطٌ : مُضْمَنُ الْبَطْنِ<sup>(٧)</sup> .

وقال أبو عبيدة : الضَّنْطُ : الضَّيْقُ .  
وَضَنْطَ فُلَانٌ مِنَ الشَّيْخِ ضَنْطًا ، أُنْسِدَ  
أَبُو زَيْدٍ :

### (ض م ر ط)

أَبُو بَنَاتٍ قَدْ ضَنْطَنَ ضَنْطًا<sup>(٨)</sup>  
\* ح - الضَّنْطُ : الْإِشَاطُ وَالصَّلَفُ .

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :  
يُقَالُ لِحُطُوطِ الْحَبِينِ الضَّمَارِيطُ ، وَاحِدُهَا ضَمْرُوطٌ .

(١) مَفْطٌ بِسَلْجِهِ : رَمَى بِهِ .

(٢) عِبَارَةُ الْقَامُوسِ : ضَفَطَ عَلَيْهِ : رَكِبَهُ فَلَمْ يَزَالِهِ ، وَفِي النَّجَاشِ : أَيْ لَمْ يَفَارِقْهُ .

(٣) فِي اللِّسَانِ : الضَّفْرُطُ : الرِّخْوُ الْبَطْنُ الضَّخِيمُ .

(٤) فِي اللِّسَانِ : الزَّحَامُ عَلَى الشَّيْءِ ، وَفِي الْقَامُوسِ : الزَّحَامُ الْكَثِيرُ .

(٥) (مَجْمُوعُ أَشْعَارِ الْعَرَبِ) ج/ ١ (تَضَائِلُ لُغَوِيَّةٌ) : ٨٧ (ق/ ٢ : ١٤) .

(٦) (اللِّسَانُ) .

## ( ط ل ط )

\* ح - ابن الأعرابي : فُلَانٌ أَطْلَطَ ، أَى  
أَدْهَى .

وَالطُّلُطَيْنُ : الدَّاهِيَةُ .

\* \* \*

## ( ط و ط )

الْبَيْتُ : الطُّوْطُ : الْحَبِيَّةُ . وَأَنْشَدَ :

مَا لَنْ يَزَالَ لَهَا شَاوٌ يَقُومُهَا

مُقُومٌ مِثْلُ طُوطِ الْمَاءِ مَجْدُولٌ <sup>(١)</sup>

وَالطُّوْطُ ، أَيْضًا : طَائِرٌ .

وَالطُّبْطَوَى : ضَرْبٌ مِنَ الطُّيْرِ مَعْرُوفٌ . وَهَلْ

وَزَنَهُ يَبْنُو . وَيَكْلَاهُمَا دَخِيلٌ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ .  
قَالَ بَعْضُ الْمُحَدِّثِينَ :

أَمَّا وَالَّذِي أَرَسَى نَيْرًا مَكَانَهُ

وَأَنْبَتَ زَيْتُونًا هَلْ نَهْرٌ يَبْنُو

لَيْتَ حَابَ أَقْسَامٍ فَصَالِي يَقْضُوهُمْ

لَمَسَا زَعْتَ عَنْ قَوْلِي مَدَى قِطْرِ طِبْطَوَى

## ( ض و ط )

الْأَضْوُطُ : الْأَحْمَقُ . وَقَالَ أَبُو تَمِيمٍ :  
الضُّوَيْطَةُ : الْأَحْمَقُ ، وَأَنْشَدَ :

أَيْرُدُنِي ذَاكَ الضُّوَيْطَةَ عَنْ هَوَى

نَفْسِي وَبَقَعْلٌ غَيْرُ فِعْلٍ الْعَاقِلِ <sup>(١)</sup>

وَفِي قِيَّةِ ضَوْطٍ ، بِالتَّحْرِيكِ ، أَى عَوَجٌ .

وَقَالَ أَبُو حَسَنَةَ : يُقَالُ : أَضْبُوْتُ الزِّيَارَ عَلَى

الْفَرَسِ ، أَى زَيَّرَهُ بِهِ .

\* ح - ضَوُّطُوا مَا شِئْتُمْ أَى ، جَمَعُوْهَا ،  
وَتَضَوُّطُوا هُمْ .

\* \* \*

## ( ض ي ط )

أَبُو زَيْدٍ : ضَاطَ الرَّجُلُ فِي مِشْيَتِهِ فَهُوَ يَضِيطُ

ضَيْطَانًا : إِذَا حَرَّكَ مَنَكِبَيْهِ وَجَسَدَهُ حِينَ يَمْشِي . <sup>(٢)</sup>

\* \* \*

## فصل الطاء

## ( ط ر ط )

ابن الأعرابي : الطَارُطُ : الْخَفِيفُ الشَّعَرُ . <sup>(٣)</sup>

(١) اللسان وأورده ابن السكيت في الألفاظ الدبيري برواية :

أيردني ذاك الضويطة عن هوى نفسي ويعني ويغسل ما يريد

(٢) في اللسان : مع كثرة لم .

(٣) في اللسان : الطارط : الحاجب الخفيف الشعر ، وما هنا يوافق القاموس .

(٤) أهمله صاحب اللسان أيضا . (٥) في اللسان مادة (شاور) : وقال الشياخ في الشاور بمعنى الزمام .

(٦) اللسان وانظر (شاور) ، ولم أقر عليه في الدهران المطبوع .



## فصل الغين

(ع ب ط)

ابن الأعرابي : العَبْطُ : الغيبة .

وَعَبَطَ الحِمَارُ التُّرَابَ يَحْوَفِرُهُ : إِذَا أَنَارَهُ ،  
والتُّرَابُ عَبِطٌ .وَعَبَطَتِ الرِّيحُ وَجْهَ الْأَرْضِ : إِذَا قَشَرَتْهُ .  
وَعَبَطْنَا عَمْرُقَ الْقَرَسِ ، أَيْ أَجْرَيْنَاهُ حَتَّى  
عَمِرَقَ . قَالَ الْجَعْدِيُّ :مَرَحَتْ وَأَطْرَافُ الْكَلَالِيبِ تَلْتَقِي  
وَقَدْ عَبِطَ الْمَاءُ الْحَمِيمُ فَاهْمَلَا<sup>(٦)</sup>  
وَالْعَبْطُ وَالْإِعْتِبَاطُ : حَفَرُ أَرْضٍ لَمْ تُحْفَرْ قَبْلُ .  
قَالَ الْمَرَارِيُّ الْعَدَوِيُّ<sup>(٧)</sup> :ظَلَّ فِي أَمْلَى يَفْجَاعٍ جَاذِلًا  
يَعْبِطُ الْأَرْضَ اعْتِبَاطَ الْمُحْتَفِرِ<sup>(٨)</sup>

(١) وَقِيلَ الطَّيْطَوَى : ضَرْبٌ مِنَ الْقَطَا .

(٢) وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الطَّيْطَانُ : الْكُرَاتُ .  
وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : الْوَاحِدَةُ طَيْطَانَةٌ ، وَهِيَ  
الْكُرَاتَةُ الْبَرِّيَّةُ وَمَنَايُهَا الرَّمْلُ . قَالَ بَعْضُ بَنِي  
فَقْعَسَ :وَلَمْ يَنْ يَمْنِ صُبَاةً إِذَا صَبَّوْا<sup>(٣)</sup>  
فُسَاةً إِذَا الطَّيْطَانُ بِالرَّمْلِ نَوْرًا  
\* ح - الطُّوْطُ : الْخُلُقَاشُ . وَالرَّجُلُ الْقَلِيلُ  
الْمُرُوءَةِ : وَالْمُتَطَاوِلُ عَلَى أَحْبَابِهِ .<sup>(٤)</sup>

## فصل الظاء

(ظ ر ط)

\* ح - أَرْضٌ ظَرْيَاطَةٌ وَاحِدَةٌ ، وَذَرْيَاطَةٌ  
وَاحِدَةٌ ، أَيْ طَيْنَةٌ وَاحِدَةٌ .  
\* \* \*

(ظ ر م ط)

\* ح - صَارَتِ الْأَرْضُ مُتَفَارِمَةً ، أَيْ  
رَدْفَةً .

وَتَفَرَمَطَ الرَّجُلُ فِي الطَّيْنِ : وَقَعَ فِيهِ .

- (١) فِي اللِّسَانِ : طَوَالَ الْأَرْجُلُ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَلَا أَصْلَ لِهَذَا الْقَوْلِ . (٢) ذَكَرَهُ اللِّسَانُ فِي إِدَادَةِ (طَبِطُ) . (٣) اللِّسَانُ .  
(٤) انْفَرَدَتْ نَسْخَةُ ( ح ) بِزِيَادَةِ هَذَا نَعْبَهَا : « طَبِطُ : طَلَطَ مِنْكَ يَطِطُ : إِذَا مَلَّ مِنْكَ » وَأَتَرْنَا زِيَادَتَهَا فِي الْهَامِشِ وَلَمْ أَجِدْهَا  
فِي الْقَامُوسِ أَوْ التَّاجِ وَاللِّسَانِ . (٥) هَذَا الْفَصْلُ بَرْدُهُ سَاقِطٌ مِنَ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ . (٦) الْبَيْتُ فِي اللِّسَانِ .  
(٧) هُوَ الْمَرَارِيُّ بْنُ مَعْقَدِ الْحِظْلِيِّ الْعَدَوِيُّ ، وَفِي الْأَسَاسِ الْمَرَارِيُّ بْنُ مَعْقَدِ الْفَقْعِيِّ ، وَالْفَقْعِيُّ هُوَ ابْنُ سَعِيدٍ لَا ابْنَ مَعْقَدٍ ،  
وَهُوَ أَسَدِي لَا عَدَوِي ، وَانْفَرَقَ فِي هَذَا الْمُؤَنَّفِ وَالْمُتَنَائِفِ لِلْعَدَوِيِّ . وَالْكَالِيُّ لِلْبَكْرِ وَسَنَظُهُ ٧٠ وَ ٨٣٢ .  
(٨) الْبَيْتُ شَكْلًا فِي اللِّسَانِ وَفِي الْأَسَاسِ وَهُوَ مُؤَنَّفٌ فَالْشَّاعِرُ الثَّانِي عَجَزَ الْبَيْتَ رَقْمَ ١٥ مِنَ الْمَفْضُولَةِ رَقْمَ ١٦ وَصَدَرَهُ فِيهَا :

\* ثُمَّ لَمْ يَنْزِعْ إِلَى أَقْصَاهَا \*

\* يَحْطِطُ الْأَرْضَ اعْتِبَاطَ الْمُحْفَرِ \*

وَبِرَوَايَةٍ :

وَعَلَيْهَا فَلَا شَاهِدَ وَأَمَّا صَدْرُهُ فَصَدَرَ الْبَيْتَ رَقْمَ ٢٥ مِنَ الْمَفْضُولَةِ الْمَذْكُورَةِ وَهَجَرَهُ كَمَا رَوَاهُ :

\* يَقْسِمُ الْأَمْرَ كَقْسَمِ الْمُؤَمَّرِ \*

وَيُرَوَّى :

يَقِيمُ الْأَمْرَ كَقَسَمِ الْمُؤْتَمَرِ

\* \* \*

(ع ث ل ط)

\* ح - كان ينبغي أن يفرد الجوهرى تركيب  
 "ع ج ل ط" بعد ذكره إياه في تركيب  
 "ع ث ل ط".

\* \* \*

(ع ج ل ط)

أهمله الجوهرى . وقال الأضهى : لَبَنٌ  
 عُجِلِطٌ وَعُجَالِطٌ ، أى خائرٌ متكبّد .

\* \* \*

(ع ر ط)

أهمله الجوهرى . وقال ابن الأعرابي :  
 عَرَطَ فَلَانٌ عِرَضَ فَلَانٍ وَأَعْرَطَهُ : إِذَا اقْتَرَضَهُ  
 بِالْغَيْبَةِ . وَأَصْلُ الْعَرَطِ : الشَّقُّ حَتَّى يَدْمَى .  
 وقال اللحياني : الْعَقْرَبُ يُقَالُ لَهَا أُمُّ الْعَرِيطِ .  
 وقال ابن دريد : اعْتَرَطَ الرَّجُلُ : إِذَا أَبْعَدَ  
 فِي الْأَرْضِ .

\* ح - نَاقَةٌ عَرُوطٌ مِنْ نُوقٍ عُرِيطٌ : تَعْرُطُ  
 الشَّجَرَ حَتَّى تَذْهَبَ أَسْنَانُهَا ، عَنْ الْفَرَاءِ .

(ع ر ف ط)

ابن الأعرابي : اغْرَنَقَ الرَّجُلُ : إِذَا انْقَبَضَ .

\* \* \*

(ع س ط)

أهمله الجوهرى : وَعَيْسَطَانٌ : مَوْضِعٌ .  
 قال ابن دريد : وَقَدْ جَاءَ فِي الشَّعْرِ الْفَيْصِيحُ .  
 وأنشد :

وَقَدْ وَرَدَتْ مِنْ عَيْسَطَانَ بُحَيْمَةَ

كأَنَّ السَّلَى يَزُورِي الْوُجُوهَ شَرَابَهَا .

\* \* \*

(ع س م ط)

أهمله الجوهرى . وقال ابن دريد :  
 عَسَمَطْتُ الشَّيْءَ : إِذَا خَلَطْتَهُ ، عَسَمَطَةٌ .

\* \* \*

(ع ش ط)

أهمله الجوهرى . وقال ابن دريد :  
 الْعَشْطُ : اجْتِذَابُكَ الشَّيْءَ مُنْتَرِعًا لَهُ . يُقَالُ :  
 عَشَطْتُهُ أَعْشَطُهُ عَشْطًا .

(ع ض ر ط)

\* ح - الْعَضَارِيطُ : الْعُرُوقُ الَّتِي فِي الْإِنْفِ  
 بَيْنَ اللَّحْمَتَيْنِ .

(١) في معجم البلدان (عيسطان) : موضع بفتح . والذي في الجهرة : ٢٥/٣ : "وأحسب أن عيسطان موضع".

(٢) البيت في الجهرة ٢٥/٣ بدون مزور . (٣) قال الأزهري : لم أجد في "عشط" شيئا صحيحا .

وَالْعُضْرُوطُ : مَرِيءُ الْحَنَاقِ .

وَالْعُضَارِطُ : الْعُضْرُوطُ<sup>(١)</sup> .

\* \* \*

### (ع ض ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ :  
الْعُضْرُوطُ ، لُغَةٌ فِي الْعِذْيُوطِ . وَزَعَمَ الْخَلِيلُ أَنَّهُ  
يَتَصَرَّفُ فَيُقَالُ : عَضِيطٌ يَعْضِيطُ عَضِيطَةً .  
قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : وَلَمْ يَجِئْ بِهِ قَوْمٌ مِنْ أَهْبَابِنَا .

### (ع ض ف ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ الْعُضْرُوطُ<sup>(٣)</sup> :  
لُغَةٌ فِي الْعَضْرُوطِ<sup>(٤)</sup> .  
\* ح - الْعِضْفُوطُ : الْعَضْرُوطُ<sup>(٥)</sup> .

\* \* \*

### (ع ط ط)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْأَعْطُ : الطَّوِيلُ .  
وَالْعَطُطُ ، بِضَمِّتَيْنِ : الْمَلَاخِفُ الْمُقْطَعَةُ .  
وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ<sup>(٦)</sup> : الْعَطُطُ بِالضَّمِّ :  
الْجَسَدِيُّ .  
وَقَالَ غَيْرُهُ : هُوَ وَلَدُ الْجَمَارِ الْأَهْلِي .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْمُعْطَطُ ، بِضَمِّ الْعَيْنَيْنِ  
بِجَمَاعَةٍ : الْعُودُ مِنَ الْقَمَمِ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : أَعْطَطَ الْعُودُ انْعِطَاطًا : إِذَا  
تَنَبَّهَ مِنْ غَيْرِ كَثِيرٍ بَيْنَ .

\* ح - أَعْطَطَ أَوَّلَ النَّوْمِ ، أَيْ شَقَّهِمْ .

\* \* \*

### (ع ظ ط)

\* ح - الْعِظْبُوطُ : الْعِذْيُوطُ<sup>(٧)</sup> .

\* \* \*

### (ع ف ط)

الْعَافِطَةُ فِي قَوْلِهِمْ : مَالُهُ عَافِطَةٌ وَلَا نَافِطَةٌ :  
الْمُسَاعِزَةُ ، مِنْ الْعَرَبِ إِلَّا الْأَصْمَعِيُّ .  
وَالْعِطْفِيُّ وَالْعِطْفِيُّ ، بِالْكَسْرِ فِيهِمَا ،  
وَالْعَقَاطُ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ : الْأَتَكُنُ ،  
وَقَدْ عَقَفْتُ فِي كَلَامِهِ<sup>(٨)</sup> .  
وَالْأَعْفُطُ : الْأَحْقُ .

\* ح - الْمَنْفَطَةُ : النَّثْرَةُ ، وَهِيَ بَيْنَ شَارِبِي  
الرَّجُلِ إِلَى الْإِيفِ ، وَالنَّوْنُ زَائِدَةٌ<sup>(٩)</sup> .

(٢) فِي النَّاجِ ، وَقَالَ ثَعْلَبٌ : هُوَ الْعَضْرُوطُ ، بِالضَّمِّ .

(٤) الْعَضْرُوطُ : ذِكْرُ الْمَطَاءِ .

(٦) فِي الْقَامُوسِ : كَهْدَهُد .

(٧) هُوَ الَّذِي إِذَا أَتَى أَهْلَهُ أَبْدَى . (٨) عَقَفْتُ فِي كَلَامِهِ : إِذَا تَكَلَّمَ بِالْعَرَبِيَّةِ فَلَمْ يَفْصَحْ ، وَقِيلَ : تَكَلَّمَ بِكَلَامٍ لَا يَفْهَمُ

(٩) ذَكَرَهُ فِي الْقَامُوسِ فِي مَادَّةِ عَقَفَ بِأَمَالِهِ النَّوْنُ .

(١) الْعَضْرُوطُ : الْخَادِمُ عَلَى طَعَامِ بَيْتِهِ .

(٣) فِي الْقَامُوسِ : كَهْضُور .

(٥) الْبِضْفُوطُ : فِي الْقَامُوسِ : كَهْزِبُونَ .

## (ع ف ل ط)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد :  
العَفْلِيطُ : الأحمق ، وكذلك العَفْلُطُ ، مثالُ عَمَلَسَ .  
والعَفْلَطَةُ : خَلَطَكَ الشَّيْءُ ، يقال : عَفْلَطَنِي  
بِالْثَّرَابِ .

\* \* \*

## (ع ف ن ط)

أهمله الجوهري . وقال الليث : العَفَنْطُ  
مثالُ عَمَلَسَ ، اللَّيْمُ السَّيِّءُ الْخَلْقُ .  
والعَفَنْطُ أَيْضًا : صَنَعُ الْأَرْضِ .

\* \* \*

## (ع ق ط)

\* ح - العَقْطُ فِي الْعِمَةِ مِثْلُ الْقَعَطِ .

\* \* \*

## (ع ل ط)

أهمله الجوهري . وقال الأصمعي : إِذَا خَثِرَ  
الْبَلْبُ جِدًا وَتَكَبَّدَ فَهُوَ عَكْلِيطٌ ، مِثَالُ عَلِيطٍ . أنشد  
الأصمعي :

(٢)  
كَيْفَ رَأَيْتَ كَثَافَتِي مُجْلِيطَةً  
وَكَثَافَةَ الْخَسَاطِ مِنْ مَكْلِيطَةٍ

## (ع ل ط)

الليثُ : عِلَاطُ الْإِبْرَةِ ، بالكسر : خَيْطُهَا .  
وعِلَاطُ الشَّمْسِ : الَّذِي كَانَهُ خَيْطٌ إِذَا نَظَرْتَ  
لَهَا وَكَذَلِكَ النُّجُومُ . وأنشد لأُمَيَّةَ بْنِ أَبِي  
الصَّلْتِ :

وَأَعْلَاطُ الْكَوَاكِبِ مُرْسَلَاتٌ

تَحْمِلُ الْفِرْقَ غَايَتَهَا النَّصَابُ (٣)

أنشد الليثُ تَحْمِلُ ، «بِالْخَاءِ الْمُهْمَلَةِ وَالْبَاءِ  
الْمُعْجَمَةِ بَوَاحِدَةٍ» ، وقال : الْفِرْقُ : الْكَتَّانُ وَهُوَ  
تَصْغِيفٌ . ولَيْتَا هُوَ تَحْمِيلٌ ، بِالْخَاءِ الْمُعْجَمَةِ  
وَالْبَاءِ الْمُعْجَمَةِ بَاثْنَيْنِ مِنْ تَحْتِهَا ، وَالْفِرْقُ : لُغْبَةٌ لَهُمْ .  
وَحَمَلُهَا : هَجَارَتَهَا . وَقِيلَ : أَعْلَاطُ الْكَوَاكِبِ ، مِنَ  
النُّجُومِ : الْمُسَمَّاءُ الْمَعْرُوفَةُ كَأَنَّهَا مَمْلُوءَةٌ بِالسَّمَاتِ .  
وقيلَ أَعْلَاطُ الْكَوَاكِبِ : هِيَ الدَّرَارِيُّ الَّتِي لَا أَسْمَاءَ  
لَهَا ، مِنْ قَوْلِهِمْ : نَاقَةٌ عُلُوطٌ .

وعِلَاطُ الْجَمَاةِ : طَوُّهَا فِي صَفْحَتَيْ هُنَّهَا  
بِسَوَادٍ . قال حميد بن ثور :

مِنَ الْوُرُوقِ حَمَاءُ الْعِلَاطَيْنِ بَاكَرَتِ

فُرُوعَ أَشْأِهِ مَطْلِيعُ الشَّمْسِ أَصْحَمًا (٤)

(١) فِي الْفَامُوسِ كَرِيبٌ . (٢) اللِّسَانُ وَمَنَافِقُ كَافِ كَثَافَةٍ وَضَعَهُ وَكَلِمَةً مَعَا . (٣) اللِّسَانُ وَانْظُرْ  
فِرْقَ ، الْفَاتِحُ ٣٣٦/٢١ . (٤) دِهْرَانُهُ ٢٤٤ . الْهَيْتُ فِي اللِّسَانِ وَانْظُرْ (سَمْعُ) ، وَفِي الْأَسَاسِ (سَمْعُ) بِدُونِ مَزْرُوعٍ .

وقال ابن الأعرابي: العُلُطُ، بضمّتين: الطَّوَالُ من التَّوَقُّ.

والعُلُطُ أيضاً: القِصَارُ من الحَيْرِ.

وقد سَمَّيَ الْعَرَبُ عِلَاطًا، مَثَالُ كِتَابٍ وَمَعْلُوطًا، مَثَالُ مَجْنُودٍ. وَمِنْهُ الْمَعْلُوطُ السَّعْدِيُّ الشَّاعِرُ.

وقال ابنُ دُرَيْدٍ: الْعُلُطَةُ، بِالضَّمِّ: سَوَادٌ تَخْطُهُ الْمَرْأَةُ فِي وَجْهِهَا تَتَرْتَّبُ بِهِ.

\* ح - تَعْلَوْتُ الْبَعِيرَ، مِثْلُ أَعْلَوْتُهُ.

وَأَعْتَلَّه، وَأَعْتَلَّ بِهِ: إِذَا خَاصَمَهُ وَشَاغَبَهُ.

\*\*\*

(ع ل ب ط)

\* ح - أَلْقَى عَلَيْهِ مَلَبِطَةً وَمَلَبِطَةً، أَيْ ثِقْلَةً.

\*\*\*

(ع ل س ط)

أَهْمِلْهُ الْجَوْهَرِيَّ.

وقال ابنُ دُرَيْدٍ: سَكَّامٌ مُعَاسِطٌ: لَا نِظَامَ لَهُ.

\*\*\*

(ع م ط)

أَهْمِلْهُ الْجَوْهَرِيَّ.

وقال ابنُ دُرَيْدٍ: اعْتَمَطَ فُلَانٌ عِرْضَ فُلَانٍ وَاعْتَبَطَهُ: إِذَا وَقَعَ فِيهِ وَتَلَبَّهَ، وَقَصَبَهُ بِمَا لَيْسَ فِيهِ.

\*\*\*

(ع م ر ط)

الْأَصْمَعِيُّ: قَوْمٌ عَمَارِيطُ: لَا شَيْءَ لَهُمْ، وَاحِدُهُمْ عَمْسَرُوطٌ.

\* ح - الْعُمُرُطُ: الطَّوِيلُ مِنَ الرِّجَالِ.

وَالْعُمَارِيطِيُّ: قَوْحُ الْمَرْأَةِ الْعَظِيمِ.

وَالْعُمُرُطُ: الْجَسُورُ (٣).

\*\*\*

(ع م ل ط)

\* ح - الْعَمَلُطُ: الدَّاهِيَةُ.

\*\*\*

(ع ن ط)

الْمَعْنَطُ، بِالضَّمِّ: الطَّوِيلُ.

وقال ابنُ الْأَعْرَابِيِّ: اعْنَطَ الرَّجُلُ: إِذَا جَاءَ

بَوْلْدٍ طَوِيلٍ.

وقال اللَّيْثُ: امْرَأَةٌ عَنَطُنُطَةٌ: طَوِيلَةُ الْعُنُقِ

مَعَ حُسْنِ قَوَامٍ. قَالَ: وَلَوْ جَاءَ فِي الشَّعْرِ عَنَطُنُطَتُهَا فِي طَوِيلِ عُنُقِهَا جَازَ ذَلِكَ.

(١) هو المملوط بن بدل القرطبي ثم السعدي، شاعر إسلامي.

(٢) قال ابن فارس: العمرط أصله عمرء، والطاء مبدلة من الدال.

(٣) في اللسان: الشديد الجسور.

## (ع ن ب ط)

أهمله الجوهرى .

وقال ابن دريد : العنبط ، بالضم ، والعنبطة :

(١)

القصير .

\* \* \*

## (ع ن ش ط)

\* ح - تعنشطت المرأة زوجها : إذا تعلقت به  
لخصومة .وامرأة عنشط : طويلة . وعنشطة أيضا ، عن  
الفراء .

\* \* \*

## (ع و ط)

ابن دريد : الأعوط : اسم .

\* ح - العوطط ، بضمين : لغة في العوطط ،  
بفتح الطاء الأولى ، فمن جعله مضدرا ،  
من الأصمى .

\* \* \*

## (ع ي ط)

العيط ، بالكسر : خيار الإبل وأفتاؤها ، ما بين  
الحقة إلى الرابعة .وعيط أيضا ، مبنى على الكسر : صوت الفيتان  
إذا تصاحوا في اللعب . وقال الليث : عيط  
كلمة ينادى بها الأشر عند الشرب والسكر ، ويهيج  
بها عند الغلبة ، فإن لم يزد على واحدة قالوا عيط ،  
وإن رجع قالوا : عطعط .وعيط فلان بفلان : إذا قال له عيط عيط .  
ورجل عياط ، أى صباح .والتعيط : الجلبة وصياح الأشر . قال رؤبه :  
فقد كفى تخمط الخياط<sup>(٢)</sup>والهني من تعيط العياط  
حائى ودب الناس عن استخاطى

مضني رؤس البزل واستراطى

وقيل : التعيط : الاختيال في الرجز المذكور  
وقيل التعيط : الغضب .

وتعيط الشيء : إذا خرج منه نداء .

وتعيط ذفرى الجميل يعرفه : إذا سأل .

وقال الليث : التعيط : تتبع الشيء من حجر

أو حجر يخرج منه شيء فيصمغ أو يسيل .  
وذفرى الجميل تتعيط بالعرق الأسود ، وأنشد :

(٢) أى لاجما لعاطف .

(٤) فى التاج : البيت بلرير .

(١) فى القاموس : القصير الخيم .

(٣) ديوانه / ٨٥ (ن/ ٣٢ : ٢٨ و ٢٩) .

تَعَبَطُ ذِفْرَاهَا بِجَوْنٍ كَأَنَّهُ

تَحِيلُ جَرَى مِنْ قُنْفُذِ اللَّيْلِ نَائِجٍ<sup>(١)</sup>

وَيَوْمٌ مَعِيطٌ : مَنْسُوبٌ إِلَى وَاِدٍ لَهُمْ . قَالَ  
سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيَّةِ الْهُذَلِيِّ :

هَلْ أَقْنَى حَدَثَانُ الدَّهْرِ مِنْ أَنَسٍ

كَأَنَّا نَمْعِيطُ لَا وَخِيشَ وَلَا قَزَمَ<sup>(٢)</sup>

وَرَوَى الْجُمَحِيُّ : هَلَّا أَقْنَى .

\* \* \*

## فصل الغين

( غ ب ط )

وَالْقَبْطُ ، بِالْفَتْحِ : وَاحِدُ الْغُبُوطِ ، وَهِيَ الْقَبَضَاتُ  
الَّتِي إِذَا حُصِدَ الْبُرُّ وَضِعَ قَبْضَةً قَبْضَةً .

وَقَالَ اللَّيْثُ : فَرَسٌ مُعَبِطٌ الْكَاتِبَةُ : إِذَا كَانَ  
مُرْتَفِعَ الْمَنَسِجِ ، شَبَّهَ بِصَنْعَةِ الْغَبِيطِ ، وَأَنْشَدَ  
لِلْبَيْدِ :

سَاهِمٌ الْوَجْهَ شَدِيدٌ أَسْرَهُ

مُعَبِطُ الْحَارِكِ مَحْبُوكُ الْكَفَلِ<sup>(٣)</sup>

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : سَمَاءٌ غَبَطَى وَغَمَطَى ، مِثَالُ  
جَمْزَى : إِذَا انْغَمَطَتْ فِي السَّحَابِ يَوْمَيْنِ أَوْ ثَلَاثَةً .

وَقَالَ ابْنُ بَرَزَجٍ : غَبِطٌ يَغْبِطُ مِثَالُ سَمِيعَ  
يَسْمَعُ ، لَغَةً فِي غَبَطٍ يَغْبِطُ مِثَالُ ضَرْبٍ يَضْرِبُ .

\* ح — النُّبْطَةُ مِنْ سُيُوءِ الْمَزَادَةِ : سِيرٌ مِثْلُ  
الشَّرَاكِ يُجْعَلُ عَلَى أَطْرَافِ الْأَدِيمِينَ ثُمَّ يُحْرَزُ  
شَدِيدًا .

\* \* \*

( غ ر ن ط )

أَهْمِلْهُ الْجَوْهَرِيَّ . وَغَرَّ نَاطَةٌ ، بِالْفَتْحِ ، مِثَالُ  
صَهْمَامَةٍ : بَلَدٌ مِنْ بِلَادِ الْمَغْرِبِ .

\* \* \*

( غ ط ط )

الْفَطَاطُ وَالْعَطَاطُ : السَّخَالُ الْإِنَاثُ ، عَنْ  
اللَّيْثِ . وَأَنْكَرَ الْأَزْهَرِيُّ الْفَطَاطُ ، بِالْغَيْنِ  
مُعْجَمَةً ، وَالْوَاحِدَةَ غَطَطُ ، وَعُظْمُهَا بِالضَّمِّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ فِي بَابِ فَعْلِيلٍ ، وَمَا جَاءَ مِنْ  
الْمَصَادِرِ عَلَى هَذَا الْبَنَاءِ : غَطَطِيطٌ ، مِنْ قَوْهِمْ :  
سَمِعْتُ غَطَطَمَةَ الْمَاءِ وَغَطَطِيطَ الْمَاءِ ، قَالَ :

(١) وفي الناج : قلت هكذا أشدده الليث وتبنيه الأزهرى والرواية : تفيض وتقبض . والقنفذ : الذفري سميت به لاجتماعها .

(٢) شرح أشعار الهذليين / ١١٣١ - اللسان - معجم البلدان ( معيط ) .

وخش المتاع : رذاله — القزم : اللثام بقول : هؤلاء ليسوا بلثام .

(٣) في القاموس : ويكسر .

(٤) وصاحب اللسان .

(٥) وهو ما صوّبه الأزهرى .

(٦) وفيها لغة أخرى أغرناطة معجم البلدان ( ٧٨٨/٣ ) .

(٨) يزيد : صوته .

بَعْلَى ضَعْفٌ إِذَا مَا مَشَى

تَمَيَّتْ لِأَعْفَاجِهِ فَطَمَطِيطَا  
وَرُبَّمَا قَالُوا بِحَرِّ غَطَمِيطُ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : بَحْرٌ غَطُومٌ وَغُطَامٌ ،  
سَوَاءٌ ، وَهُوَ الْكَثِيرُ الْمَاءِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْأَغْطُ : الْغَنِيُّ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَأَمَّا قَوْلُ ابْنِ أَحْمَرَ :

\* أَوَّلَى الْوَمَاحِ كَالْعُطَايِ الْمُقْبِلِ \*

فَمَنْ رَوَاهُ بِالضَّمِّ شَبَّهَهُمْ بِسَوَادِ السَّدَفِ ، وَمَنْ  
رَوَاهُ بِالْفَتْحِ شَبَّهَهُمْ بِالْقَطَا .

وَلَيْسَ الْبَيْتُ لِابْنِ أَحْمَرَ ، وَإِنَّمَا هُوَ لِابْنِ كَثِيرٍ  
الْمُذَلِّ ، وَصَدْرُهُ :

\* لَا يُخْفَلُونَ مِنَ الْمُضَافِ وَلَوْ رَأَوْا <sup>(١)</sup> \*

أَيُّ لَا يَنْكَشِفُونَ مِنَ الْمُلْجَأِ ، وَالرَّوَايَةُ :  
كَالْعُطَا ، بِالْفَتْحِ لَا غَيْرَ .

\* ح - اِغْطَطَ الْفَحْلُ النَّاقَةَ : تَنَوَّخَهَا .

وَإِذَا حَاضَرَتِ الرَّجُلَ فَسَبَقَتْهُ بَعْدَ مَا سَبَقَكَ  
فَقَدْ اِغْطَطَتْهُ .

وَتَقَطَّطَ الْمَاءُ : إِذَا اضْطَرَبَ مَوْجُهُ

( غ ل ط )

الْعُلُوطَةُ ، مِثَالُ رُكُوبَةٍ : الْمَسَآلَةُ الَّتِي يُغَالِطُ  
بِهَا الْعَالِمُ لِيُسْتَرَلَّ وَيُسْتَسْقَطَ رَأْيُهُ .

وَيُقَالُ : مَسَآلَةُ غُلُوطٍ ، كَشَاةٍ حُلُوبٍ ، وَنَاقَةٍ  
رُكُوبٍ .

\* \* \*

( غ م ط )

الْبَيْتُ : الْغَمَطُ كَالْتَمِصِ ، وَهُوَ جَرَجُ الْمَاءِ .  
وَأَنْشَدَ :

\* تُحْمُطُ غَمَالِيْطُ قَهْمَطَاتٍ <sup>(٢)</sup> \*

وَرَوَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

\* تُحْمُجُ غَمَالِيْجُ قَهْمَلَاتٍ <sup>(٣)</sup> \*

وَالْمَعْنَى وَاحِدٌ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : سَمَاءٌ غَمَطَى وَغَبَطَى مِثَالُ  
بَشَى : إِذَا اِغْمَطَتْ فِي السَّحَابِ يَوْمَيْنِ أَوْ ثَلَاثَةٍ .

وَقَالَ بَعْضُهُمْ : اِغْمَطْتُهُ بِالْكَلَامِ وَاعْتَظَطْتُهُ :  
إِذَا هَلَوْتُهُ وَقَهَرْتُهُ ، وَيَكُونُ بِمَعْنَى احْتَقَرْتُهُ .

\* \* \*

( غ م ل ط )

\* ح - الْغُمُوطُ وَالْغَمَلُطُ : الطَّوِيلُ الْعُنُقِ .

(١) الْبَيْتُ فِي اللِّسَانِ وَأَنْظَرَ (وَع) وَ (جَهْل) - الْجَهْرَةُ لَا يَنْ دُرَيْدٌ ١٥٧/١ وَ ١٦٠ - شَرَحَ أَجْدَارُ الْمُهَذَّلِينَ ١٥٧/١

الْوَمَاحِ : جَمْعُ وَعْرَةٍ ، وَهِيَ مِنْ بَيْتٍ مِنَ الْمَقَالَةِ .

(٢) غُلُوطٌ : يَغْلُطُ فِيهَا .

(٣) الْغَمَلَانُ .

(٤) اللِّسَانُ .



## (غ و ط)

ابن دريد : القَوَط ، بالفتح ، اُغْمِص من الغاطِط .

وقال ابن الأعرابي : يُقَال : غُطُّ غُطُّ : إذا أَمَرْتَهُ أَنْ يَكُونََ مع الجماعة إذا جاءَتْ الْفِتْنُ وَهُمْ الغاطُ . يُقال : ما في الغاطِ مثله ، أى في الجماعة .  
وَبُرْغُوطِيَّةٌ : بَيْدَةُ الْقَعْرِ .

وغاط ، أى حَفَرَ ، عن أبي عمرو .

وقال القزّاء : يُقال : أَغُوِطُ بِرُكِّ ، أى أَبْهَدُ قَمَرَهَا .

وانغاطُ العود : إذا انْتَنَى .

وهُما يَتَغَاوِطَانِ في المَاءِ ، أى يَتَغَامَسَانِ .

\* ح - القَوَطُ : الثَّرِيدُ . وَغَوِطَ لُحْمٌ .

والغاطُ : القَوَظَةُ مِنَ الْأَرْضِ .

والقَوَظَةُ : <sup>(١)</sup> بَلَدٌ في بِلَادِ طَبِجٍ ، قَرِيبٌ مِنْ جِبَالِ صُصِجٍ لِبْنَى قَزَارَةَ ، وَقِيلَ لِبْنَى لَأَم .

## فصل الفاء

## (ف ر ط)

ابن الأعرابي : الإِفْرَاطُ : أَنْ تَبْعَثَ رَسُولًا خَاصًّا فِي حَوَائِجِكَ .

وقال ابن دريد : تقول : فَرَطْتُ إِلَيْهِ رَسُولًا تَفْرِيطًا ؛ إِذَا أَرْسَلْتَهُ إِلَيْهِ فِي خَاصَّتِكَ ؛ أَوْ جَعَلْتَهُ جَرِيًّا لَكَ فِي خُصُومَةٍ .

قال : وَأَفَرَطُ الرَّجُلُ بِيَدَيْهِ إِلَى سَيْفِهِ لِيَسْتَلَّهُ <sup>(٢)</sup> .

قال : وَفَرَطْتُ الرَّجُلُ تَفْرِيطًا ، أى مَدَحْتُهُ حَتَّى أَفَرَطْتُ فِي مَدَحِهِ ، هَكَذَا ذَكَرَ ابْنُ دَرِيدٍ ، وَأَنَا أَخْشَى أَنْ يَكُونَ تَضْعِيفُ قَرَطْتُ الرَّجُلَ «بِالْقَافِ وَالظَّاءِ الْمُعْجَمَةِ» ، إِلَّا أَنْ يَكُونَ ضَبْطُهُ .  
وَفَارَطُهُ ، أى أَلْفَاهُ وَصَادَفَهُ .

وَتَفَارَطَتُهُ الْأُمُورُ وَالْهُمُومُ ، أى لَا تُصِيبُهُ الْهُمُومُ إِلَّا فِي الْفَرَطِ <sup>(٣)</sup> .

وقد سَمَّوا فَارِطًا وَفُرِيطًا <sup>(٤)</sup> .

\* ح - الْفَرَطُ : مَوْضِعٌ بِمِثْلَةِ <sup>(٥)</sup> .

(١) في معجم البلدان ٨٢٥/٣ ، القوطة بالضم .

(٢) أفرط : بادر .

(٣) نظره في اللانج : كزبر .

(٤) في معجم البلدان : قرب الحجاز .

(٣) الفرط : أى في الأحيان .

## ( ف ش ط )

\* ح - أَنْفَشْتُ الْعُودَ : إِذَا انْفَضَّخَ ، وَلَا يَكُونُ إِلَّا رَطْبًا .

\* \* \*

## ( ف ط ط )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

فَطَطَ : إِذَا لَمْ يُفْهَمْ كَلَامُهُ .<sup>(٤)</sup>

\* ح - الْفَطَطَةُ : السَّلْحُ .

الْفَطَاطُ : الْأَصْوَاتُ عِنْدَ الرَّهْزِ وَالْجَمَاعِ .<sup>(٥)</sup>

الْفَطَوَى : الرَّجُلُ الْأَفْزَرُ الظَّهِيرُ .

\* \* \*

## ( ف ل ط )

فَلَطَ الرَّجُلُ عَنْ سَيْفِهِ : دَهَشَ مِنْهُ .

وَأَفْلَطَهُ أَمْرٌ : فَاجَأَهُ . قَالَ الْمُتَخَلُّ الْهَذَلِيُّ :

أَفْلَطَهَا اللَّيْلُ بِعَيْرِ قَنَسٍ .

(٦)

مَعَى ثَوْبُهَا مُجَنِّبُ الْمَعْدِلِ

أَيَّ فَاجَأَهَا اللَّيْلُ بِعَيْرِ فِيهَا زَوْجُهَا فَاسْرَمَتْ

مِنَ السُّرُورِ وَثَوْبُهَا مَائِلٌ عَنْ مَنَكِبِهَا . يَصِفُهَا بِالْحَشَقِ .

وَالْفَرُطُ : طَرَفُ الْعَارِضِ ، عَارِضُ الْبِمَاةِ .

وَبِعَيْرٍ فَرِطِيٌّ وَفُرْطِيٌّ ، أَيْ صَعْبٌ .<sup>(١)</sup>

وَالْمَفَارِطُ : أَطْرَافُ الْمَفَازَةِ .

وَفَرِطٌ : إِذَا سَبَقَ ، مِثْلُ فَرَطَ .

\* \* \*

## ( ف ر ث ط )

\* ح - فَرَطٌ : اسْتَرْتَحَى فِي الْأَرْضِ .<sup>(٢)</sup>

\* \* \*

## ( ف ر ش ط )

\* ح - فِرْشَوُطٌ : قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ غَرْبِيَّةُ النَّيْلِ<sup>(٣)</sup>

مِنَ الصَّبْعِيدِ .

\* \* \*

## ( ف س ط )

كُلُّ مَدِينَةٍ فُسْطَاطٌ . وَعَنْ بَعْضِ نَبِيِّ تَمِيمٍ ،

قَالَ : قَرَأْتُ فِي كِتَابِ رَجُلٍ مِنْ قُرَيْشٍ : هَذَا

مَا اشْتَرَى فَلَانُ بْنُ فُلَانٍ مِنْ تَجْلَانَ مَوْلَى زِيَادٍ

اشْتَرَى مِنْهُ ثَمَسٌ مِئَةَ جَرِيْبٍ حِبَالِ الْفُسْطَاطِ ،

يُرِيدُ الْبَصْرَةَ .

(١) فِي الْقَامُوسِ : بِكَهْنِي .

(٢) فِي النَّجَاحِ : الصَّرَابُ أَنْ أَحْمَهَا فَرَسُوطٌ كَمَا صَفَّرَ بِالْجَمْعِ عَلَى مَا هُوَ مَثْبُوتٌ فِي كِتَابِ التَّوَارِيخِ وَالْقَوَانِينِ الدِّيَوَانِيَةِ .

(٣) فِي الْقَامُوسِ : تَكَلَّمَ بِكَلَامٍ لَا يَفْهَمُ ، وَالْمَبَارَةُ هُنَا هِيَ نَصِ النَّوَاهِرِ .

(٤) فِي الْقَامُوسِ : عِنْدَ الزَّيْرِ ، وَظَلَمَهُ شَارِعُهُ وَصَوَّبَهُ كَمَا هُنَا .

(٥) شَرَحَ أَشْعَارُ الْهَذَلِيِّينَ / ١٢٦٠ ، اللِّسَانُ ، الْفَائِقُ : ١ / ١١٧

وقال ابن دريد : اقْطَلَطَ الرَّجُلُ بِالْأَمْرِ : إذا فوجئ به ، « لُغَةٌ هَذِيئَةٌ » .

\* ح - والاقْطَطُ : الأخرى .

\* \* \*

( ف ل س ط )

\* ح - فَلَسْطِينٌ <sup>(١)</sup> : مَدِينَةٌ .

\* \* \*

( ف ل ق ط )

\* ح - الْفَلَقُطَةُ <sup>(٢)</sup> فِي الْكَلَامِ وَالْمَشْفَى : الْإِسْرَاعُ .

\* \* \*

( ف و ط )

أهمله الجوهري . وقال الليث : القُوطُ : ثِيَابٌ تُجَابُ مِنَ السَّنْدِ ، الْوَاحِدَةُ قُوطَةٌ ، وَهِيَ فِلَاطٌ قِصَارٌ تَكُونُ مَآزِرٌ .

وقال الأزهري : لم أسمع في شيء من كلام العرب القُوطَ ، رأيت بالكوفة أزراً مَحْطَطَةً

تَشْتَرِيهَا بِهَا الْجَمَّالُونَ وَالْخَدَمُ قِيَا تَزِرُونَ بِهَا ، الْوَاحِدَةُ قُوطَةٌ . قال : ولا أذكر أمرى أم لا .

قال الصغاني مؤلف هذا الكتاب : لَيْسَتْ

القُوطَةُ بِعَرَبِيَّةٍ ، وَإِنَّمَا هِيَ حِسْنِيَّةٌ أُفْرِبَتْ ،

وهي بالسُّنْدِيَّةِ : بِوَتِهِ <sup>(٣)</sup> .

\* \* \*

فصل القاف

( ق ب ط )

ابن دريد : الْقَبْطُ : جَمْعُ الشَّيْءِ بِيَدِكَ . يُقَالُ : قَبْطَنُهُ أَقْبَطُهُ قَبْطًا .

\* ح - قَبْطُ : نَاحِيَةٌ كَانَتْ يُسَمَّى مِنْ رَأَى ، تَجْمَعُ أَهْلُ الْقَسَادِ <sup>(٤)</sup> .

وَقَبْطُ وَجْهٍ ، مِثْلُ قَطْبَةٍ <sup>(٥)</sup> .

والقَبْطِيُّ : فَرَسٌ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنِ عُمَيْرٍ بْنِ سُوَيْدِ بْنِ حَارِثَةَ .

(١) في التلخيص : نونها زائدة ، وقال غيره بل هي كلمة رومية ، والعرب في إعرابها على مذهبين : منهم من يجعلها بمنزلة الجمع ويجعل إعرابها في الحرف الذي قبل النون ، فيقولون : هذا فلسطين ، ورأيت فلسطين ومررت بفلسطين . ومنهم من يجعلها بمنزلة ما لا ينصرف ويلزمها الياء في كل حال ، والنون في كل ذلك مفتوحة .

(٢) وأهمله صاحب اللسان .

(٣) في النسخ : كثرة استعمال هذه اللفظة حتى اشتقوا منها فعلا فقالوا : قُوطه فقولنا : إذا أبسه قُوطه ، ورجل مقوط كعظم : لا يسه . واستعملوها الآن على مناديل قصار بخطاطة الأطراف تنسج بالهذلة الكبرى من أرض مصر يضعها الإنسان على ركبته ليق بها عند الطعام .

(٤) في اللسان : قبط مابين عينيه .

(٥) في معجم البلدان : كالحانات .

## (ق ح ط)

رَجُلٌ قَحْطِيٌّ، وهو الأَكُولُ الَّذِي لَا يَبْقِي شَيْئًا  
من الطعام . وهذا من كلام الحاضرة ، نَسَبُوهُ  
إلى القَحْطِ لِكثَرَةِ الْأَكْلِ .

وَسَنَةُ قَحِيطٍ ، وَأَزْمَنُ قَوَاحِطٍ .

وقال ابن دريد : القَحْطَةُ : ضَرْبٌ من  
النَّبْتِ . قال : وَلَيْسَ بِشَيْءٍ .

وَأَقْحَطَ الرَّجُلُ : إِذَا خَالَطَ أَهْلَهُ وَلَمْ يُتْرِكْ . ومنه  
حَدِيثُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « مَنْ جَامَعَ  
فَأَقْحَطَ فَلَا غُسْلَ عَلَيْهِ . » (٣) كان هذا في أوَّل  
الإسلام ، ثُمَّ نُسِخَ وَأُمِرُوا بِالْإِعْتِسَالِ إِذَا اتَّفَقَ  
الْحَتَانَانِ . وَتَوَاتَرَتِ الْحَشْفَةُ .

وقول رُؤْبَةٍ :

دَانَتْ لَهُ وَالسُّخْطُ لِلْسُّخَاطِ (٤)

نِزَارُهَا وَيَا مِئْنَ الْأَحْطَاطِ

أَرَادَ بَنِي قَحْطَانَ .

\* ح - المِقْحَطُ من الخَيْلِ : الَّذِي لَا يَكَادُ يَعْنِي . (٥)

## (ق ر ط)

ابن دريد : الْقُرُوطُ : بُطُونٌ من الْعَرَبِ  
لَأَنَّهُمْ إِخْوَةٌ : قُرْطٌ وَقُرَيْطٌ ، لَمْ يَذْكُرْ غَيْرُ  
أَخَوَيْنِ . وقال ابن حبيب في جَهْرَةِ نَسَبِ قَيْسِ  
عَيْلَانَ : الْقُرَاطُ وَهُمْ قُرْطٌ « بالضم » ، وَقُرَيْطٌ  
« مُصَغَّرًا » ، وَقُرَيْطٌ عَلَى فَعِيلٍ : بَنُو عَبْدِ بْنِ أَبِي  
بَكْرِ بْنِ كَلَابٍ .

وقال ابن الأعرابي : الْقِرَاطُ ، بِالْكَسْرِ :  
السَّرَاجُ .

وقال اللَّيْثُ : الْقِرَاطُ : شُعْلَةُ الْمَرْجِ ، كَمَا

قال الجَوْهَرِيُّ ، قال المتنخل الهذلي :

شَنَقْتُ بِهَا مَعَايِلَ مُرْهَقَاتِ

مُسَالَاةِ الْأَغْرَةِ كَالْإِفْرَاطِ (٧)

الْأَغْرَةُ : جَمْعُ غِرَارٍ ، وَهُوَ الْحَدُّ .

قال : والقِرْطُ ، بِالضَّحْرِيكِ : شَيْءٌ حَسَنٌ

فِي الْمَعْرَى ، وَهُوَ أَنْ يَكُونَ لَهَا زَمَانٌ مُعْلَقَتَانِ مِنْ

أُذُنَيْهَا ، فِيهِ قِرْطَاءُ ، وَالذَّكَرُ أَقْرُطٌ .

(١) في القاموس : حِرَاقِيَّةٌ ، وفي اللسان : من كلام أهل العراق ، ونقل عن الأزهري قوله أيضا : هو من كلام الحاضرة دون أهل البادية .

(٢) في القاموس : القَحْطُ بالضم ، وفي اللسان القَحْطُ بحركة الفتح فوق القاف ، وما هنا هو ماقى الجمهرة مضبوطا ضبط حركات

(٣) الفائق : ٣١٩/٢ برواية من أتى أهله فاتحط فلا يغتسل . (٤) ديوانه : ٨٦ (ق/٣٢ : ٤٥٤٤) .

(٥) في القاموس لا يكاد يعيا جريا . (٦) نظر لها في القاموس كقفل وزير .

(٧) اللسان وانظر (شقي) و(صيل) ، الأساس (س ل أ) ، وشرح أشعار الهذليين / ١٢٢٤ .

وقال يونس : القِرْطِيُّ<sup>(١)</sup> ، بالكسر : الصَّرْعُ  
على القَفَا .

وقَرَطَ عليه تَقْرِيطًا : إذا أعطاه قَلِيلًا قَلِيلًا .

وقال ابن دريد : وربما استعملوا التَقْرِيطَ  
للفارس إذا مَدَّ يَدَهُ يِعْنَانِهِ حَتَّى يَجْعَلَهَا على قَدَالِ  
فَرَسِهِ في الحَضِيرِ .

وقبيل : تَقْرِيطُ الخَيْلِ : حَمْلُهَا على أَشَدِّ  
الحَضَرِ ؛ وذلك أَنَّهُا إذا اشْتَدَّ حَضَرُهَا امْتَدَّ العِئَانُ  
على أَذُنِهَا فصار كالقُرْطِ .

وقال ابن دريد : القِرْطَاطُ ، بالكسر ،  
وقال الليث : القِرْطِيطُ ، لَفْتَانٌ في القُرْطَاطِ ،  
بالضَّم .

وقرِيط « مُصَغَّرًا » : فَرَسٌ لِبَنِي سُلَيْمٍ .

والقَارِيطُ ، ويُقالُ القَرَارِيطُ : حَبُّ الحَمِيرِ ،

وهو التَّمَرُ الهِنْدِيُّ ، قرأته في شرح شهر حسان  
ابن ثابت ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

وقال الجوهري : قال العَجَّاجُ :

\* كَأَمَّا رَحْلِي وَالْقَرِاطِطَا \*

وليس للعَجَّاجِ على الطَّاءِ أَرْجُوزَةٌ ، وإنما هو  
مُغَيَّرٌ مِنْ رَجَزِ الرِّفْيَانِ ، والرواية :

كَأَمَّا أَقْنَادِي الْأَسَامِيطَا<sup>(٣)</sup>

وَالْقِطْعَ وَالْأَنْشَاعَ وَالْقَرِاطِطَا

وَيُرْوَى :

كَأَنَّ أَقْنَادِي وَالْأَسَامِيطَا

\* ح - قِرَاطُ النِّصْلِ : طَرَفَا غِرَارِيهِ .

وَقِرْطُ الصَّبِيِّ : زُبْيُهُ .

وَقَرَّطْتُ إِلَيْهِ رَسُولًا : أَعْجَلْتُهُ .

وَذُو الْقُرْطِ : السَّكْنُ بْنُ مُعَاوِيَةَ الْأَوْسِيِّ

الْأَنْصَارِيِّ .

وَذُو الْقُرْطِ ، واسمُهُ الْوِشَاحُ : سَيْفُ عَبْدِ اللَّهِ

ابن الْحَبَّاجِ الثَّقَلْبِيِّ .

وَالْقُرَيْطُ أَيْضًا : فَرَسٌ لِبَنِي سُلَيْمٍ .

وَالْقُرَيْطُ أَيْضًا : فَرَسٌ لِيَكْنَدَةَ<sup>(٥)</sup> .

\* \* \*

(ق ر ف ط)

\* ح - الْقَرْمَطَةُ : الْقَرْمَطَةُ فِي الْمَشْيِ . وَضَرْبٌ

مِنَ الْبُضْعِ .

(٢) في اللسان بدون تهديد الياء . (٣) القرمط : الداهية . وقد أفرد اللسان مادة (قرمط) من (قرط) .

(٣) اللسان وانظر (صمط) وفيه المشطور الأول منسوبة إلى الزنزان . - القطع : الطنفسة تكون تحت الرجل .

(٤) في التاج : قراطا عن ابن عباد ، وفي اللسان : قراطا النصل أذناه .

(٥) مكرر وقد سبق في التكملة . (٦) القرمطة في المشي : مقاربة الخطو .

## (ق ر م ط)

ابن دريد : القُرْمُوطُ ، والقُرْمُودُ : صَرَبَان  
من تَمَسَّرَ الْعِضَاءُ ، زَعَمُوا ، كَذَا قَالَ الْعِضَاءُ ،  
وَالصَّوَابُ الْغَضَا .

وقال الأزهري : قُرْمُوطُ الْغَضَا ، تَمَرُهُ  
الْأَحْمَرُ ، يَحْكِي لَوْنَهُ لَوْنُ الرِّمَانِ أَوَّلَ مَا يَخْرُجُ .<sup>(١)</sup>

وقال أبو عمرو : القُرْمُوطُ مِنْ تَمَسَّرَ الْغَضَا  
كَالرِّمَانِ يُشَبِّهُ بِهِ الْغَدَى . وَأَنشَدَ فِي صِفَةِ جَارِيَةٍ  
نَهْدٌ تَدْيَاهَا :

وَيُنَشِزُ جَيْبَ الدِّرْعِ عِنْدَ إِذَا مَشَتْ

نَحِيلٌ كَقُرْمُوطِ الْغَضَا الْخَضِيلِ النَّدَى<sup>(٢)</sup>

قَالَ يَعْنِي تَدْيَاهَا .

وقال ابن الأعرابي يُقَالُ : لِدُخْرَجَةٍ  
الْجَحِيلِ : الْقُرْمُوطُ<sup>(٣)</sup> .

أبو عمرو : أَقْرَمَطَ الرَّجُلُ أَفْرِمَاطًا : إِذَا غَضِبَ .

\* ح - الْقِرْمِطَانِ وَالْقِرْمِطَتَانِ مِنْ ذِي الْجَنَاحَيْنِ  
كَالْمَخْرَجَيْنِ مِنَ الدَّابَّةِ .<sup>(٤)</sup>

## (ق س ط)

أبو عمرو : الْقُسْطَانُ وَالْكُسْطَانُ : الْغُبَارُ ،  
وَأَنشَدَ :

أَتَابَ رَاعِيَهَا فَنَارَتْ بِهَرَجٍ<sup>(٥)</sup>

تُبِيرُ قُسْطَانَ غُبَارِ ذِي رَهَجٍ

قَالَ : وَالْقُسْطَانُ ، بِالضَّمِّ : قَوْسُ قَوْحَ ،  
وَقَدْ نَهَى أَنْ يُقَالَ قَوْسُ قَوْحَ .

وقال أبو سعيد : يُقَالُ : لِقَوْسِ اللَّهِ  
الْقُسْطَانِي . قَالَ الطَّرِمَاحُ :

وَأَدِيرَتْ حُقْفَ دُونَهَا

مِثْلُ قُسْطَانِي دَجْنِ الْغَمَامِ<sup>(٦)</sup>

وَقَوْلُ امْرِئِ الْقَوْسِ :

لَا ذَهْنَ أَقْسَاطُ كَرَجَلِ الدَّبَا

أَوْ كَقَطَا كَايَظَمَةِ النَّاهِيلِ<sup>(٧)</sup>

وَالْقَسَطُ ، بِالتَّحْرِيكِ : يَبْسُ فِي الْعُنُقِ .

يُقَالُ : عُنُقُ قَسَاطٍ ، وَأَعْنَاقُ قِسَاطٍ . قَالَ  
رُؤْبَةُ :

حَتَّى رَضُوا بِالذِّلِّ وَالْإِهْيَاطِ<sup>(٨)</sup>

وَضَرَبَ أَعْنَاقَهُمُ الْقِسَاطِ

(٢) اللسان .

(١) في التاج : لون نور الرمان أول ما يخرج .

(٣) في اللسان : القرموطة ، وما هنا يوافق القاموس ونظيره كعصفور .

(٥) في التاج : رواها الجاحظ على القلب .

(٤) قيده في القاموس بقوله : بالكسر .

(٦) اللسان ، ديوان / ٤٠٤ (٧) ديوانه (ط المعارف) : ١٢١ . وأقسط هنا قطع وفرق كما في التاج .

(٨) ديوانه : ٨٦ (ق) / ٣٢ : ٦٦ و ٦٧ .

## (ق ش ط)

أهمله الجوهري. والقشط لغة في الكشط.

وقال ابن السكيت: يُقال: قشط فلان

عن فرسه الجُلَّ وكشطه: إذا كشفه عنه. وقرأ

عبد الله بن مسعود رَضِيَ الله عنه (وإذا السماء قِشَطًا) (٨)

وقال الزجاج: قِشَطَتْ وكِشَطَتْ معناها جميعاً قُلِمَتْ.

\* ح - قِشَاطَةٌ: مدينةٌ من أعمال جَبَانَ بالأندلس.

والقشط: الضربُ بالعصا.

وانقشَطَت السماءُ وقَشَّطَتْ، أى ائْتَحَتْ.

ويروى: القُساطُ جمع القاسط، وهو الجائر.

والقُشَطِيطُ، بضم القاف وسكون النون: شجرةٌ معروفةٌ عن ابن الأعرابي.

\* ح - قُسْطَنْطِينَةُ ويُقال قُسْطَنْطِينِيَّةُ: دار ملك الروم.

وقُسْطَنْطِينِيَّةُ: قلعةٌ كبيرةٌ حصينةٌ من حدود إفريقية.

وقُسْطَانَةُ: حصنٌ بالأندلس.

وقُسْطُولُ: حصنٌ كان من أعمال حَبَّ، خَرِبَ.

وقُسْطَانَةُ: قريةٌ على مرحلةٍ من الرى على طريق ساوة.

والاقِطْصاطُ: الاقْطاسام.

(١) اللسان مادة (قسط).

(٢) في معجم البلدان: بياضٌ مشددةٌ وهي بياض النسبة وكذا في القاموس ونسخة ح، وزاد في القاموس وقد تضم الطاء الأول منها، وما هنا وهو عن نسختي (د، م) يوافق ما نقله التاج عن ابن الجوزي في تقويم البلدان من أنه: لا يجوز تشديد القسطنطينية وقد ذلك من أغلاط العوام.

(٣) وكذا في معجم البلدان (٩٨/٤) ونص على أن الأخيرة ضميمة، وفي القاموس: والياء مشددة.

(٤) في القاموس: قسطانة بدون نون بعد القاف، وما هنا موافق لما في معجم البلدان.

(٥) في القاموس قبله بقوله بالضم، وفي معجم البلدان بحركة الفتحة فوق القاف.

(٦) في معجم البلدان: بالضم والكسر. (٧) انفردت نسخة (ح) بهذه الحاشية: « يقسط لغة في تقسط. وقرأ ابن وثاب والنخعي (ألا تقسطوا) [من الآية ٣ سورة النساء] اه. وقد نقل التاج هذه القراءة عنهما والذي في المختص برواية المفضل عنهما (ألا تقسطوا) بفتح التاء، وقراءة الجماعة بضم التاء. ووجه ابن جن هذه القراءة على زيادة لا (انظر المختص ١٨٠/١ ط لجنة إحياء التراث الإسلامي) وإذا كان ثابتاً في اللغة قسط يقسط بمعنى عدل فالقراءة موجهة بدون زيادة لا.

(٨) الآية ١١ سورة التكاوير وقراءة الجماعة: قِشَطَتْ بالكاف. (٩) في التاج: وفي توارىخ المغرب قِبْطَاةٌ بالهم.

## (ق ط ط)

ابن الأعرابي : الأَقْطُ : الذى سَقَطَتْ  
أَسْنَانُهُ . وقال القراء : هُوَ الذى انْتَحَقَتْ  
أَسْنَانُهُ حَتَّى ظَهَرَتْ دَرَادِرُهَا .

وقال شَمِيرٌ : قَطَّ السَّعَرُ بِمَعْنَى فَلَا خَطَّ عِنْدِي ،  
إِنَّمَا هُوَ بِمَعْنَى قَتَر . قال الأزهرى : وَيَمَّ شَمِيرٌ فِيهَا .  
وقال الفراء : سَعَرٌ مَقْطُوطٌ ، وَقَدْ قُطَّ عَلَى  
مَا لَمْ يَسْمَ فاعِلُهُ ، وَقَدْ قَطَّهُ اللَّهُ .

وقال ابن الأعرابي : القاطِطُ : السَّعَرُ  
الغالى .

وقال النضر : فى بَطْنِ الفرس مَقَاطُهُ ، وَهِيَ  
طَرَفُهُ فى القَصِّ ، وَطَرَفُهُ فى العَانَةِ .

وقال الليثُ : القِطَاطُ ، بالكسر : حرف  
الجَلْبِ ، أَوْ حَرْفٌ مِنْ صَخْرٍ ، كَأَنَّمَا قُطَّ قِطًا ،  
وَالْجَمْعُ الأَقِطَةُ . وقال أبو زيد : هُوَ أَعْلَى حَافَةِ  
الْكَهْفِ .

وقال القَيطِيطَةُ مِثْلُهُ ، وَجَمْعُهَا أَقِطَةٌ أَيْضًا .  
وَيُقَالُ : جَاءَتْ الخَيْلُ قِطَاطًا ، أَيْ قَاطِعًا  
قَاطِعًا . قال هِيبَانُ بْنُ خُفَافَةَ :

بِالْخَيْلِ تَتَرَى زَيْبًا قِطَاطًا<sup>(١)</sup>  
ضَرْبًا عَلَى الْمَامِ وَطَمْنَا وَإِخْطَا  
وَقَالَ عَلْقَمَةُ بْنُ عَبْدِةَ :

نَحْنُ جَلَبْنَا مِنْ ضَرِيَّةٍ خَيْلَنَا  
نُكَلِّفُهَا حَدَّ الإِكَامِ قِطَاطًا<sup>(٢)</sup>

الرواية على الخَرَمِ ، وَالبَيْتُ أَوَّلُ القِطْعَةِ . قال  
وَوَاحِدُ القِطَاطِ قِطُوطٌ مِثْلُ جَدُودٍ وَجَدَائِدٍ .  
وقال غيره : قِطَاطٌ : رِيعَالًا وَجَمَاعَاتٌ فى تَفَرُّقَةٍ .  
وقال ابنُ دُرَيْدٍ : القِطْعُوطُ : الصَّغِيرُ الْجِسْمِ .  
قَالَ وَلَيْسَ بِثَبَّتٍ .

وقال أبو زيد : تَقَطَّعَتِ الدَّلُوبُ إِلَى البَرْزِ ،  
أَيْ انْحَدَرَتْ ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

وَبَيْتٌ بِمَهْوَاةٍ هَتَكَتُ سَمَاءَهُ  
إِلَى كَوْكَبٍ يَزُورِ لَهُ الْوَجْهَ شَارِبُهُ<sup>(٣)</sup>  
بِمَعْقُودَةٍ فى نِيسَعٍ رَحِلٌ تَقَطَّعَتْ

إِلَى الْمَاءِ حَتَّى انْقَدَّ عَنْهَا طَحَالِيهُ  
أَيْ بَيْتُ العَنْكَبُوتِ . وَالْكَوْكَبُ مُعْظَمُ  
الْمَاءِ . وَأَرَادَ بِالمَعْقُودَةِ ، سُفْرَةٍ . تَقَطَّعَتْ :  
مَرَّتْ إِلَى الْمَاءِ .

وَالْتَقَطَّعَتْ : تَقَارَّبَ الخَطُّوَانِ أَيْضًا .

(٢) اللسان .

(١) اللسان (المشطور الأول) .

(٣) اللسان ، وفى ديوانه / ٤٩ بدياية : تفلتت .



وقال اللَّيْتُ : وأما قَطُّ الذي في موضع  
ما أعطيته إلا عشرين قَطُّ فإنه مجرورٌ فَرْقًا بين  
الزَّمان والعدد .

وقُطِبُ ، مُصَغَّرًا : موضعٌ .

وقال الجوهرى : وقال عمرو بن معدى كَرِبَ :

أَطَلْتُ فِرَاطَهُمْ حَتَّى إِذَا مَا

قَلْتُ سَرَائِهِمْ كَانَتْ قَطَاطٌ <sup>(١)</sup>

والرواية : فِرَاطَكُمْ وَسَرَائِكُمْ ، عَلَى الْمُخَاطَبَةِ ،  
وقبله :

غَدَرْتُمْ غَدْرَةً وَغَدَرْتُ أُخْرَى

فَلَا إِنْ بَيَّنَّا أَبَدًا نَعْمَاطِي

أَطَلْتُ فِرَاطَكُمْ عَامًا فَعَامًا

وَدَيْنُ الْمَذْهَبِ إِلَى فِرَاطِ

أَطَلْتُ فِرَاطَكُمْ حَتَّى ...

وقال الجوهرى أيضا : قال الأَخْطَلُ :

أَكَلْتُ الْقِطَاطَ فَأَقْنَيْتَهَا

فَهَلْ فِي الْخَنَانِيصِ مِنْ مَغْزٍ <sup>(٢)</sup>

ولم أجدهُ في شعر الأَخْطَلِ غِياث بن غوث .

\* ح — القَطَاطُ : من قُرَى زَنَارٍ ذَمَارٍ بِالْيَمَنِ .

والقَطَاطُ : موضعٌ .

وَقَرَّبَ قَطْقَاطٌ : مَرِيعٌ .

وَرَجُلٌ قَطُوطٌ : خَفِيفٌ كَبِيشٌ .

وَالْقُطْقُطُ : موضعٌ .

وَقَطَقَتِ الْقَطَا ، مِثْلُ قَطَّتْ ، أَيْ صَوَّتَتْ .

\* \* \*

(ق ع ط)

الْقَعَطُ ، بِالْفَتْحِ : الْجُبْنُ ، وَالضَّرْعُ <sup>(٣)</sup>

وَالْقَضْبُ ، وَشِدَّةُ الصَّبَاحِ .

وَالْقَعُطُ ، أَيْضًا : الشَّاءُ الْكَثِيرُ .

وقال أبو عمرو : الْقَاعِطُ : الْيَابِسُ .

وَقَعَطَ شَعْرَهُ مِنَ الْحُقُوفِ : إِذَا يَبَسَ .

وقال ابن السكيت : الْقَعَطُ : الطَّرْدُ .

وَرَجُلٌ قَمَاطٌ <sup>(٤)</sup> : شَدِيدُ السَّوْقِ .

قَالَ : وَالْقَعُطُ : الْكَشْفُ .

وقال أبو حاتم : يُقَالُ لِلْأُنْثَى مِنَ الْجَحْلَانِ

قُعَيْطَةٌ .

وقال أبو العَمَيْلُ : قَعَطَ ، بِالْكَسْرِ ، إِذَا هَانَ

وَذَلَّ ، وَقَعَطْنَهُ : إِذَا أَهْنَتْهُ وَأَذَلَّتْهُ .

وقال ابن السكيت : أَقْعَطَ الْقَوْمُ عَنْهُ : إِذَا

انْكَشَفُوا .

(٣) في القاموس : الصرع بالصاد المهملة .

(٢) اللسان .

(١) اللسان وانظر (فرط) .

(٤) في القاموس قعاط : كسحاب وكتاب ، وصوب شارحه ما هنا .

## (ق ع م ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الْقُعْمُوطَةُ  
وَالْقُعْمُوطَةُ : دُخْرُوجَةُ الْجَحْلِ .  
\* ح - الْقُعْمُوطَةُ : قِمَاطُ الصَّيِّ .

\* \* \*

## (ق ف ط)

ابْنُ سُمَيْلٍ : الْفَقْطُ : شِدَّةُ لَحَاقِ الرَّجُلِ الْمَرْأَةَ  
أَيَّ شِدَّةٍ احْتِفَازِهِ .

وَقَفْطُ ، بِالْكَسْرِ : بَلَدٌ مِنَ الصَّعِيدِ الْأَعْلَى مِنْ  
دِيَارِ مِصْرَ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : يُقَالُ لِلنَّعْزِ إِذَا حَرَّصَتْ عَلَى  
الْفَعْلِ فَسَدَّتْ مُؤَنَّرَهَا إِلَيْهِ قَدْ أَفْطَلَتْ  
أَفْطِطًا ، وَالتَّيْسُ يَفْطُطُ إِلَيْهَا ، وَيَفْطُطُهَا : إِذَا  
ضَمَّ مُؤَنَّرَهَا إِلَيْهِ . وَتَفَاطَ : إِذَا تَعَاوَنَا عَلَى ذَلِكَ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْسٍ : الْفَيْفَقُ ، مِثَالُ خَيْفَقٍ :  
الْكَثِيرُ النَّكَاحِ . وَقَالَ : قَالُوا رَجُلٌ قَفَطَى ، مِثَالُ  
جَفَلَى : كَثِيرُ النَّكَاحِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : رُقِيَّةٌ لِلْمَقْرَبِ : نَجْوَى قَرْنِيَةِ مَلَحَةٍ  
بَحْرٍ قَفَطَى ، يَقْرُؤُهَا سَبْعَ مَرَّاتٍ ، وَقُلْ هُوَ اللَّهُ  
أَحَدٌ سَبْعَ مَرَّاتٍ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : لَمْ أَصْرِفْ  
حَقِيقَةَ هَذِهِ الرُّقِيَّةِ .

وَمَوْيَعُطُّ الدَّوَابِّ تَقْعِيطًا : إِذَا كَانَ عَجْزًا وَلَا  
يَسُوقُهَا سَوْقًا شَدِيدًا .

وَقَعِطَ عَلَى غَرِيمِهِ تَقْعِيطًا : إِذَا ضَيَّقَ عَلَيْهِ ، لُغَةً  
فِي قَعِطٍ عَلَيْهِ قَعِطًا . قَالَ :

بَلْ قَابِضٌ بَنَانُهُ مَقْعِطُهُ  
أَعْطَيْتُ مِنْ ذِي يَدِهِ لِسُخِطُهُ  
بَلْ بِمَعْنَى رَبِّ .

وَالْتَقْعِيطُ : التَّشَدُّدُ أَيْضًا . يُقَالُ : قَعِطَ  
فُلَانٌ فِي دِينِهِ : إِذَا تَشَدَّدَ .

وَالْقُعْمُوطَةُ وَالْقَعْرُطَةُ : تَقْوِيضُ الْبِنَاءِ ، مِنْ  
أَبِي عَمْرٍو .

\* ح - الْعِمَاطُ : الْخِيَارُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وَقَعِطَ فِي الْقَوْلِ : أَفْخَشَ

وَقَعِطَ السَّحَابُ وَتَقَعُوسُ وَانْقَعَطَ ، أَيْ  
انْكَشَفَ ، عَنِ الْقَرَارِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : التَّقْعِيطُ : الْعَطْفُ .

\* \* \*

## (ق ع ر ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْقَعْرُطَةُ  
وَالْقَعْرُوطَةُ : تَقْوِيضُ الْبِنَاءِ .

(٢) فِي الْلسَانِ : الْبَقُولَةُ .

(١) فِي الْلسَانِ : الْقَعْرَةُ .

(٣) هَذَا مَا وَرَدَ عَلَى فَعْلٍ وَفَعَالٍ مَذْمُومٍ .

(ق ف ل ط)

\* ح - قَفَلَطُهُ مِنْ يَدِي : اخْتَلَسَهُ <sup>(١)</sup> .

\* \* \*

(ق ل ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :  
الْقَلَطُ : الدَّمَامَةُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْقَلَطِيُّ ، مَثَلُ الْعَرَبِيِّ مَنْسُوبٍ  
إِلَى الْعَرَبِ : الْقَصِيرُ جَدًّا <sup>(٢)</sup> .

وَالْقَلَوْتُ : يُقَالُ وَانْهَ أَمْلَ إِنْهُ مِنْ أَوْلَادِ الْجَنِّ  
وَالشَّيَاطِينِ .

وَقَالَ أَبُو هَمْرٍو : الْقَيْلِيطُ : الْأَدْرُ ، وَهُوَ الْغَيْلَةُ ،  
وَرَجُلٌ قَلَاطٌ ، مَثَلُ نُفَاشٍ : الْقَصِيرُ ، مِنْ  
ابْنِ دُرَيْدٍ .

\* ح - قِلَاطُ : قَلَمَةٌ مِنْ نَوَاحِي الدَّيْلَمِ بَيْنَ  
قَزْوِينَ وَخَلْخَالٍ .

وَالْقَلِيطُ : الْأُدْرَةُ .

وَهُوَ أَقْلَطُ مِنْهُ ، أَيْ أَلْيَسُ .

وَالْقَلِيطِيُّ : الْخَلِيبِيُّ الْمَارِدُ مِنَ الرِّجَالِ .

(ق ل ع ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْقَامَطَةُ  
مِنْهَا اشْتِقَاقُ رَأْسِ مُقَامِطٍ ، وَهُوَ أَشَدُّ الْجُعُودَةِ .

\* ح - الْمُقَامِطُ : الْهَارِبُ الْحَازِرُ الْخَائِفُ .

\* \* \*

(م ط ق)

الْلَيْثُ : الْقَمَاطُ : اللَّصُوصُ .

وَيُقَالُ : وَقَعْتُ عَلَى قِيَاطِ فُلَانٍ ، بِالْكَسْرِ ،  
أَيْ عَلَى بُرُودِهِ ، يَعْنِي حَبَالَهُ وَمَصَائِدَهُ الَّتِي يَصِيدُ  
بِهَا النَّاسَ .

وَيُقَالُ : وَقَعْتُ عَلَى قِيَاطِهِ : إِذَا فِطَنْتَ لَهُ  
\* ح - قَطَطَ الْخَيْلُ : ذَاقَهُ .

وَقَطَطْتُ الْإِبِلَ : قَطَرْتُهَا .

\* \* \*

(ق م ع ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَقَالَ اللَّيْثُ : أَقَمَطَ  
الرَّجُلُ : إِذَا عَظَّمَ أَعْلَى بَطْنِهِ وَتَحَصَّ أَسْفَلُهُ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : أَقَمَطَ : إِذَا تَدَاخَلَ بَعْضُهُ .

قِي بَعْضُ .

وَالْقُمْعُوعُوطَةُ وَالْقُمْعُوعُوطَةُ : دُحْرُوبَةُ الْجَمَلِ .

\* ح - الْقُمْعُوعُوطَةُ : قِيَاطُ الصَّبِيِّ .

(١) أَهْمَلَهُ أَيْضًا صَاحِبُ الْلسَانِ .

(٢) فِي النَّاصِرِ : اسْتَخَفَّهُ .

(٣) زَادَ فِي الْحِكْمِ : الْمَجْتَمِعُ مِنَ النَّاسِ وَالسَّائِرُ وَالْغَلَابُ .

وَالْكُتْطَانُ وَالْقَسْطَانُ : الْغُبَارُ ، أَتَشَدُّ

أَبُو عَمْرٍو :

أَتَابَ رَايَهَا فَنَارَتْ يَهْرَجُ

تُبْدِرُ كُتْطَانُ غُبَارِ ذِي رَهْجٍ

\*\*\*

(ك ش ط)

الْلَيْثُ : إِذَا كُشِطَ عَنِ الْجَزُورِ جُلِدَهَا سُمِّيَ

الْجُلْدُ كِشَاطًا ، بِالْكَسْرِ ، بَعْدَ أَنْ يُكْشِطَ ، ثُمَّ رُبَّمَا

غُطِّيَ عَلَيْهَا بِهِ فَيَقُولُ الْفَاعِلُ : أَرَفَعُ عَنْهَا كِشَاطَهَا

لَأَنْظُرَ إِلَى تَحْتِهَا . هَذَا فِي الْجَزُورِ خَاصَّةً .

\*\*\*

(ك ل ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْكَطَاطُ :

عَدُوُّ الْأَقْزَلِ <sup>(٨)</sup> .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْكَطُطُ ، بَضْمَتَيْنِ <sup>(٩)</sup> :

الرِّجَالُ الْمُتَقَلِّبُونَ قَرَحًا وَمَرَحًا .

وَكَاطَاطُ : أَحَدُ أَبْنَاءِ الْفَرَزْدَقِ .

(ق ن ط)

قَنْطَلَةُ تَقْنِيطًا : إِذَا أَبَاسَتْ .

\* ح - قَنْطَ مَاءَهُ عَنَّا : مَنَعَهُ .

وَالْقَنْطُ <sup>(١)</sup> : زُبْبُ الْعَصِيِّ .

\*\*\*

(ق و ط)

عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ قُوطٍ ، بِالضَّمِّ : مِنْ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ .

وَقُوطُ ، أَيْضًا : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى بَلْعَ .

\* ح - الْقَوَاطُ : الَّتِي يَرَعَى الْقَوَاطُ <sup>(٢)</sup> .

وَالْقَوَاطُ : الْجِلْدَةُ الْكَبِيرَةُ .

\*\*\*

فصل الكاف

(ك ح ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الْكَحْطُ

لَفَةٌ <sup>(٤)</sup> [ فِي الْفَحْطِ ] .

\*\*\*

(ك س ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ :

الْكُتْطُ : الْقُسْطُ <sup>(٥)</sup>

(٢) القوط ، القطيع من الغنم .

(١) في القاموس : القنط (فتح القاف) .

(٤) وزعم يعقوب (ابن السكيت) أن الكاف بدل من القاف « لسان » .

(٣) والعامة تضم القاف (تاج) .

(٦) بالفتح ، كما قيده القاموس .

(٥) القسط : المود الذي يتغير به .

(٧) قال ابن سيده : وليست الكاف في هذا بدلا من القاف لأنهما لغتان لأقوام مختلفين « لسان » .

(٨) الأقزل : الشديد العرج .

(٩) أورد صاحب اللسان : كطلة ولبطة وشغطة (واضطرب فيه أيضا بين جلبة وشغطة) ، وأورد ابن دريد في الاشتقاق

٢٤٠ : وكان بنوه : لبطة وسيطة ودكضة .

## فصل اللام

( ل ط )

\* ح - مَرَّ فُلَانٌ يَلَاطُ لَاطًا : إِذَا مَرَّ فَارًا  
مُسْتَعِجِلًا لَا يَلْتَفِتُ إِلَى شَيْءٍ .  
وَلَا طُتْ عَلَيْهِ : اِسْتَدَدْتُ .  
وَلَا طَنِي بِالْعَصَا : ضَرَبَنِي بِهَا .  
\* \* \*

( ل ب ط )

الْتَبَطَ : إِذَا سَعَى . وَفِي حَدِيثٍ بَعْضُهُمْ :  
« فَالْتَبَطُوا بِمَجْنِيِّ نَاقَتِي » أَيْ اسْعَوْا .  
وَالْتَبَطَ الرَّجُلُ وَلَتَبَطَ فِي أَمْرِهِ : إِذَا تَحَيَّرَ .  
قَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الزُّبَيْرِ :  
كُلُّ بَوَّاسٍ وَنَعِيمٍ زَائِلٌ

وَبَنَاتُ الدَّهْرِ يَلْعَبْنَ بِكُلِّ  
وَالْعَطِيبَاتُ خَسَاسٌ بَيْنَهُنَّ  
وَسَوَاءٌ قَبْرٌ مُشْرِئٌ وَمَقِيلٌ  
ذُو مُنَادِيحٍ وَذُو مُنَابِطٍ  
وَرِكَابِي حَيْثُ وَجَّهْتُ ذُلُّهُ

اسْتَشْهَدَ ابْنُ فَارِسٍ بِالْبَيْتِ الْأَخِيرِ عَلَى أَنَّ  
الِالْتِبَاطَ التَّحْيِيرُ وَلَيْسَ مِنْهُ فِي شَيْءٍ ، وَإِنَّمَا  
الِالْتِبَاطُ هَاهُنَا بِمَعْنَى الاَضْطِرَابِ ، أَيْ الضَّرْبِ  
فِي الْأَرْضِ .

\* ح - التَّلْبُطُ : التَّوَجُّهُ . يُقَالُ : تَلْبَطُ مَوْضِعٌ  
كَذَا .  
(٤) وَلْيَطِيطُ : مِنْ أَعْمَالِ الْجَزِيرَةِ الْخَضِرَاءِ  
بِالْأَنْدَلُسِ .

وَالْمِلْبَطُ : مَوْضِعٌ .  
وَيَوْمُ الْمِلْبَطِ : يَوْمٌ مِنْ أَيَّامِهِمْ .  
\* \* \*

( ل ح ط )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ  
الْقَطَطُ : الرَّشُّ ، يُقَالُ : لَحَطَّ بَابُ دَارِهِ : إِذَا رَشَّهُ  
بِالْمَاءِ ، وَفِي حَدِيثٍ عَلَى ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، أَنَّهُ مَرَّ بِقَوْمٍ  
لَحَطُّوا بَابَ دَارِهِمْ ، أَيْ كَلَسُوهُ وَرَشُّوهُ بِالْمَاءِ .  
وَالْقَطَطُ : الزَّيْنُ .

\* ح - التَّحَطُّ الرَّجُلُ مِثْلُ احْتَلَطَّ .

(١) رواية الحديث في غير التكملة : أن إلهاج السلي حين دخل مكة قال للشركين : ليس عندي من الخير ما يسركم فالتبطوا  
بمجنبي ناقة يقولون : إله إلهاج « وسياق الحديث يفيد أنهم سقط في أيديهم وتحيروا . وفي التاج تعليقا — على تفسير التكملة  
باسعوا : قلت : وسياق الحديث لا يرافقه » .

(٢) البيت الثالث في المقاييس : ٥ / ٢٣٠ بدون هزرو ، والثاني والثالث في التاج .

(٣) في القاموس : تلبط إليه : توجه .

(٤) وهكذا في معجم البلدان : ٤ / ٣٤٦ ( ط . ليزج ) قال بفتح أوله وثانوه وكسر الطاء . ويا . وطاء . أخرى . وفي القاموس

(٥) الفائق : ٢ / ٥٨

قال : كزيبيل .

(٧) احتلط : غضب .

(٦) الزين : لم يفسر ، ومن معانيه : الدفع .

## (ل خ ط)

أهمله الجوهري . وقال ابن بزرج :  
الائتباط : الاختلاط .

\* \* \*

## (ل ط ط)

المِلْطَاطُ : حَرْفُ الْجَبَلِ<sup>(١)</sup> .

والمِلْطَاطُ في الشَّجَاجِ : الَّتِي تَبْلُغُ الدِّمَاغَ .  
وَطَرِيقٌ مِلْطَاطٌ أَيْ مَبْهَجٌ مَوْطُوءٌ ، مِنْ قَوْلِهِمْ :  
لَطَطْنُهُ بِالْمَصَا ، أَيْ ضَرْبَتُهُ ، وَمَعْنَاهُ طَرِيقٌ لُطُ  
كثيراً ، أَيْ ضَرْبَتُهُ السَّيَّارَةُ وَوَطْأَتُهُ . كَقَوْلِهِمْ :  
طَرِيقٌ مِثْنَاءٌ لِلَّذِي أَتَى كَثِيرًا .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : يُقَالُ لَصُوبِجِ الْخَبَّازِ : الْمِلْطَاطُ .  
وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ : هَذَا لِطَاطُ الْجَبَلِ ،  
وَتِلْكَ الْعِلَّةُ ، مِثَالُ زِمَامٍ وَأَزِمَةٍ ، وَهُوَ طَرِيقٌ  
فِي عَرْضِ الْجَبَلِ .

وَالطُّ الشَّيْءُ : إِذَا سَتَرَهُ ، مِثْلُ لَطَّةٍ .

\* ح - أَلْطَطَ بِالْمِسْكِ : تَلَطَّحَ بِهِ .

وَأَلْطَطَتِ الْمَرْأَةُ : اسْتَتَرَتْ . وَلَطَاطٌ ، فَعْلَالٌ  
مِنْهُ .

وَشَجَّةٌ لَاطَةٌ : بَلَغَتْ الْمِلْطَاطَ .

## (ل ع ط)

لَعَطَهُ بِحَقِّهِ<sup>(٢)</sup> : اتَّقَاهُ .

وَمَرَّ فُلَانٌ لَاعِطًا ، أَيْ مَرَّ مَرًّا مُعَارِضًا إِلَى  
جَنْبِ حَائِطٍ أَوْ جَبَلٍ ، وَذَلِكَ الْمَوْضِعُ مِنْ  
الْحَائِطِ أَوْ الْجَبَلِ يُقَالُ لَهُ اللَّعْطُ ، بِالضَّمِّ ،  
وَاللَّعْطُ ، بِالتَّحْرِيكِ .

وَالْمَلَاعِطُ : الْمَرَامِيُّ حَوْلَ الْبُيُوتِ . يُقَالُ :  
إِبِلُ فُلَانٍ تَلْعَطُ الْمَلَاعِطُ ، أَيْ تَرْتَحِي قَرِيبًا مِنْ  
الْبُيُوتِ ، أَنْشَدَ شَمْرُ :

مَا رَاعَنِي إِلَّا جَنَاحُهَا يَطَا<sup>(٤)</sup>  
عَلَى الْبُيُوتِ قَوَّطُهُ الْعَلَايَا  
ذَاتَ فُضُولٍ تَلْعَطُ الْمَلَاعِطَا  
تَحْتَالُ سِرْحَانُ الْغَضَاةِ النَّاشِطَا

جَنَاحُ : اسْمُ رَاعِي غَنَمٍ ، وَجَبَلٌ هَابِطٌ هَاهُنَا  
وَاقِعًا مُتَعَدِّيًا .

وَالْمَلْعُوطُ : الَّتِي تَخْطُطُ الْحَبَشُ فِي وُجُوهِهَا  
تُسَمَّى الْأَلْعَاطُ ، وَاحِدُهَا لَعْطٌ ، بِالْفَتْحِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَلْعَطَ الرَّجُلُ : إِذَا مَشَى  
فِي لُعْمَةِ الْجَبَلِ ، أَيْ فِي أَصْلِهِ .

وَقَدْ سَمَوْا لُعْطًا ، بِالضَّمِّ .

\* ح - لَعَطَ : اسْتَرْعَ .

وَلَعَطَهُ يَسْمُهُمْ ، رَمَاهُ بِهِ .

وَلُعْطٌ : مِنَ الْأَعْلَامِ .

(١) في اللسان والقاموس : حرف من أصل الجبل ، وفي اللسان أيضا : أصل الجبل .

(٢) الصوبج ( يضم ويفتح ) شيء من خشب يسقط به الخيلزون الجردق ( الرقيف ) ويسمى أيضا الهور والمراق .

(٣) اتقاء : في اللسان : لواء به وسطه .

(٤) الأشطار الثلاثة في اللسان ، نادر أبي زيد / ١٧٢

## (ل ع ق ط)

\* ح - اللَّعْمَةُ<sup>(١)</sup> : الثَّغْرَةُ بَيْنَ شَارِبِي الرَّجُلِ إِلَى الْأَنْفِ .

\* \* \*

## (ل ع م ط)

\* ح - اللَّعْمَةُ<sup>(٢)</sup> : الْبَيْضَةُ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

\* \* \*

## (ل غ ط)

اللُّغْطُ : لُغَةٌ فِي اللَّغْطِ<sup>(٣)</sup> ، مِنَ الْكِسَائِيِّ .

\* \* \*

## (ل ق ط)

الْلَيْثُ : اللَّقِيبَةُ : الرَّجُلُ الْمَيَّيْنُ الرَّذُلُ ، وَالْمَرْأَةُ كَذَلِكُ .

وَبَرَّ لَقِيبُ : إِذَا تَقَطَّعَتِ الْبَقِيعَةُ ، أَيْ وَقَعَ عَلَيْهَا بَقْعَةٌ .

وَلَقِطُ الثَّوْبِ : رَأُوهُ الْمُقَارِبُ ، يُقَالُ : ثَوْبٌ لَقِيطٌ . وَيُقَالُ : الْقُطُ ثَوْبَكَ ، أَيْ أَرَفَاهُ .

وَقَالَ الْكِسَائِيُّ : لَقَطْتُ الثَّوْبَ لَقَطًا ، أَيْ رَقَعْتُهُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : اللَّاقِطُ : الرَّقَاءُ .  
وَالْلَّاقِطُ : الْعَبْدُ الْمُعْتَقُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : اللَّقَاطُ وَاللَّقَاطُ : اسْمٌ لِفِعْلٍ  
الْلَقَطُ ، كَالْحَصَادِ وَالْحِصَادِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : بَسُو مِلْقَطُ : بَعْنٌ مِنَ  
الْعَرَبِ . وَأَفْصَدَ لِعَلْقَمَةَ بَنِ عَبْدِ

أَصْبَنَ الطَّرِيفَ وَالطَّرِيفُ بْنُ مَالِكٍ  
وَكَانَ شِفَاءً أَوْ أَصْبَنَ الْمَلَقُطُ<sup>(٤)</sup>

وَالْمِلْقَطُ وَالْمِلْقَاطُ : مَا يُقَطُّ بِهِ .

قَالَ تَمِيمٌ : وَسَمِعْتُ حَمِيرَةَ تَقُولُ لِكَلِمَةِ  
أَعَدَّتْهَا عَلَيْهَا : قَدْ لَقَطْتُمُ بِالْمِلْقَاطِ ، أَيْ  
كَتَبْتُمُ بِالْقَلَمِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : اللَّقْطَةُ ، بِالضَّمِّ : اسْمُ  
الشَّيْءِ الَّذِي تَجْمَعُهُ مَتْنٌ فَتَأْخُذُهُ ، وَكَذَلِكَ الْمُنْبَوذُ  
مِنَ الصَّبْيَانِ لُقْطَةً ، « بِسُكُونِ الْقَافِ » .

وَأَمَّا اللَّقْطَةُ ، بِالتَّحْرِيكِ ، فَهُوَ الرَّجُلُ اللَّقَاطُ  
يَتَّبَعُ اللَّقْطَاتِ يَلْتَقِطُهَا<sup>(٥)</sup> . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :

(١) أَهْمَلَهُ أَيْضًا صَاحِبُ اللِّسَانِ .

(٢) فِي الْقَامُوسِ : اللَّعْمَةُ كَرِيرَجُ . (٤) وَعَلَيْهَا اتَّعَصَرَ الْجَوْهَرِيُّ ، وَاللُّغْطُ : أَصَوَاتٌ مُجْمَعَةٌ لَا تَفْهَمُ .

(٥) فَرَّقَ بَيْنَهُمَا فَقَالَ فِي الْقَامُوسِ : اللَّقَاطُ كَسَحَابِ : السَّيْلُ الَّذِي تَحْتَطُّهُ الْمَنَاجِلُ يَلْتَقِطُهُ النَّاسُ ، وَاللَّقَاطُ بِالْكَسْرِ اسْمُ ذَلِكَ  
الْفَعْلِ ، وَكَذَلِكَ الْبَيَارَةُ فِي اللِّسَانِ قُلْتُ هُنَا سَقَطَا فِي الْغُلِّ عَنْ اللَّيْثِ

(٦) الْبَيْتُ فِي الْجُمْهُورِ : ١١٤/٣ . وَالرَّوَايَةُ فِيهَا : أَصْبَنَ طَرِيفًا وَالطَّرِيفُ بْنُ مَالِكٍ . (٧) بِسُكُونِ الْقَافِ .

(٨) فِي اللِّسَانِ : قَالَ ابْنُ بَرِّي : وَهَذَا هُوَ الصَّوَابُ لِأَنَّ الْقِدْلَةَ بِضَمِّ الْقَافِ وَسُكُونِ الدَّيْنِ لِقَعُولٍ كَالضَّحَكَةِ وَالْقِدْلَةُ بِضَمِّ الْقَافِ  
وَرَنَحِ الدَّيْنِ لِلْفَاعِلِ كَالضَّحَكَةِ ، وَبَدَلَ عَلَى صَحَّةِ ذَلِكَ قَوْلَ الْكَمَيْتِ :

أَلْقَطَةُ هَدَهْدٍ وَجَنُودٍ أَنْتِي • مَبْرُشْمَةُ أَلْهَى تَأْكُلُونَا

وَالْقِدْلَةُ بِالتَّحْرِيكِ نَادِرٌ .

(٢) أَهْمَلَهُ أَيْضًا صَاحِبُ اللِّسَانِ .

(٢) فِي الْقَامُوسِ : اللَّعْمَةُ كَرِيرَجُ . (٤) وَعَلَيْهَا اتَّعَصَرَ الْجَوْهَرِيُّ ، وَاللُّغْطُ : أَصَوَاتٌ مُجْمَعَةٌ لَا تَفْهَمُ .

(٥) فَرَّقَ بَيْنَهُمَا فَقَالَ فِي الْقَامُوسِ : اللَّقَاطُ كَسَحَابِ : السَّيْلُ الَّذِي تَحْتَطُّهُ الْمَنَاجِلُ يَلْتَقِطُهُ النَّاسُ ، وَاللَّقَاطُ بِالْكَسْرِ اسْمُ ذَلِكَ  
الْفَعْلِ ، وَكَذَلِكَ الْبَيَارَةُ فِي اللِّسَانِ قُلْتُ هُنَا سَقَطَا فِي الْغُلِّ عَنْ اللَّيْثِ

(٦) الْبَيْتُ فِي الْجُمْهُورِ : ١١٤/٣ . وَالرَّوَايَةُ فِيهَا : أَصْبَنَ طَرِيفًا وَالطَّرِيفُ بْنُ مَالِكٍ . (٧) بِسُكُونِ الْقَافِ .

(٨) فِي اللِّسَانِ : قَالَ ابْنُ بَرِّي : وَهَذَا هُوَ الصَّوَابُ لِأَنَّ الْقِدْلَةَ بِضَمِّ الْقَافِ وَسُكُونِ الدَّيْنِ لِقَعُولٍ كَالضَّحَكَةِ وَالْقِدْلَةُ بِضَمِّ الْقَافِ  
وَرَنَحِ الدَّيْنِ لِلْفَاعِلِ كَالضَّحَكَةِ ، وَبَدَلَ عَلَى صَحَّةِ ذَلِكَ قَوْلَ الْكَمَيْتِ :

أَلْقَطَةُ هَدَهْدٍ وَجَنُودٍ أَنْتِي • مَبْرُشْمَةُ أَلْهَى تَأْكُلُونَا

وَالْقِدْلَةُ بِالتَّحْرِيكِ نَادِرٌ .

تُمَيِّى وَجُلُّ الْمُرْتَمَى مَلَاقُطٌ  
وَالدَّيْنُ الْبَالِي وَحَمْضٌ حَانُطٌ<sup>(١)</sup>  
حَانُطٌ ، أَيْ مُدْرِكٌ مُبَيِّضٌ .

\* \* \*

( ل م ط )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :  
الْلُّطُ : الْاضْطِرَابُ .

وَلَمَْطَةٌ : بَلَدٌ مِنْ بِلَادِ الْمَغْرِبِ .

وَقَالَ ابْنُ زَيْدٍ : اَلْتَمَطَ فُلَانٌ يَحْقِيَ التِّيَاطَا :  
إِذَا ذَهَبَ بِهِ .

\* \* \*

( ل ه ط )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :  
لَطَطَ الشَّيْءَ بِالمَاءِ : ضَرَبَهُ . وَلَمَْطُهُ يُسَمَّى :  
رَمَاهُ بِهِ .

قَالَ : وَاللَّاهُطُ : الَّذِي يَرُشُ بَابَ دَارِهِ وَيَنْطَفِئُ .  
وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : اللَّهْطُ : الضَّرْبُ بِالْكَفِّ  
مَنْشُورَةً ، يَقَالُ لَمَْطَهُ لَمْطًا .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ<sup>(٢)</sup> : أَهْمَطَتِ الْمَرْأَةُ فَرَجَهَا بِالمَاءِ ،  
أَيْ ضَرَبَتْهُ بِهِ .

الْفُصْحَاءُ عَلَى غَيْرِ مَا قَالَ اللَّيْثُ . رَوَى أَبُو عُبَيْدٍ  
عَنِ الْأَصْمَعِيِّ وَالْأَخْمَرُ قَالَا : هِيَ اللَّقْطَةُ وَالْقُصْعَةُ  
وَالنَّفَقَةُ ، مُتَقَاتِلَتٌ كُلُّهَا . وَهَذَا قَوْلٌ حُذَاقُ  
النَّحْوِيِّينَ ، وَلَمْ أَسْمَعْ اللَّقْطَةَ لَغِيرِ اللَّيْثِ<sup>(٣)</sup> .

قَالَ : وَأَمَّا النَّصِيُّ فَهُوَ لَقِيطٌ

وَقَالَ اللَّيْثُ : يُقَالُ يَامَلْقَطَانُ ، يَعْنَى بِهِ الْفَسَلُ  
الْأَحْمَقُ ، وَالْأُنْثَى مَلْقَطَانَةٌ .

وَاللَّقِيطَى : شِبْهُ حِكَايَةِ إِذَا رَأَيْتَهُ تَكْثِيرَ  
الْإِنْطِاقِ لِلْقَاطَاتِ ، تَعْنِيهِ بِذَلِكَ .

قَالَ : وَإِذَا انْتَقَطَ الْكَلَامُ لِلتَّيْمَةِ : لُقِيطَى  
خُلِيطَى ، حِكَايَةُ لِفَعْلِهِ .

وَقَالَ الْحَيَّانِيُّ : يُقَالُ : دَارَى بِلْقَاطِ دَارِفُلَانٍ ،  
أَيْ بَحَذَانِهَا .

وَقَالَ أَبُو مَالِكٍ : اللَّقْطَةُ ، بِالتَّخْرِيكِ ،  
وَاللَّقْطُ لِلْجَمْعِ ، وَهِيَ بَقْلَةٌ تَتْبَعُهَا الدَّوَابُّ لَطِيبُهَا  
فَنَأْكُلُهَا ، وَرُبَّمَا انْتَفَقَهَا الرَّجُلُ فَنَاولَهَا بِعِيرِهِ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : الْمَلَاقْطَةُ فِي سَيْرِ الْفَرَسِ :  
أَنْ يَأْخُذَ التَّقَرُّبَ بِقَوَائِمِهِ جَمِيعًا .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : أَصْبَحَتْ مَرَاغِينَا مَلَاقِطَ  
مِنْ الْجَنْدِ : إِذَا كَانَتْ يَأْسَةً وَلَا كَلًّا فِيهَا ،  
وَأَنْشَدَ :

(١) أَيْ فِي اللَّقْطَةِ وَالْقُصْعَةِ .

(٢) الْبَيْتُ فِي اللِّسَانِ وَفِيهِ : تَمْشِي (تَصْحِيفٌ) .

(٣) الَّذِي فِي اللِّسَانِ : لَمْطَتِ ثَلَاثَهَا ، وَمَا هُنَا رَافَقَهُ الْقَامُوسُ وَجَمَعَ ابْنُ الْفَرَّاءِ بَيْنَ الثَّلَاثِ وَالْمَزِيدِ .

(٢) رَاجِعِ التَّلْطِيقِ السَّابِقِ وَفِيهِ رَأَى ابْنُ بَرِي .



## (ل ي ط)

الليَّاطُ ، بالكسرة ، الربا لأنه شيءٌ لِيَّاطٌ <sup>(١)</sup>  
 برأس المال . وكتب رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم كتاباً لتقريب حين أسلموا فيه : « إنَّ لهم  
 ذِمَّةَ الله وإنَّ وادِيهم حرامٌ عِصاهُ وصيدهُ وظلمُ  
 فيه . وإنَّ ما كانَ لهم من دينٍ إلى أجلٍ فبَلِّغْ  
 أجله فإنَّه ليَّاطٌ ، مُبرأٌ من الله ، وإنَّ ما كانَ لهم  
 من دينٍ في رهنٍ ورأه عكاظٌ فإنَّه يقضى إلى رأسه  
 ويُلَاطُ بعكاظ ولا يُؤخر » ، يعنى ما كانوا يربون  
 في الجاهلية أبطله صلى الله عليه وسلم وردَّ الأمر  
 إلى رأس المال ، كقوله تعالى : ﴿ فَادْكُمُوهُ ﴾ <sup>(٢)</sup>  
 أموالكم <sup>(٣)</sup> .

وقال الليث : لأطله الله ، أى لعنه . ومنه قول  
 عدي بن زيد يصف الحية ودخول إبليس  
 جوفها :

فلاطها الله إذ أغوت خليفته

<sup>(٥)</sup> طول الليالى ولم يجعل لها أجلا

أراد أنَّ الحية لا تموت حتى تقتل .  
 وتلَّطتْ لِيَّطَةً ، أى تشطَّبتْها .

\* ح — ما يَلِيطُ به التَّعِيمُ ، أى ما يَلِيقُ .

والليَّاطُ : الكسُ والجصُّ .

والنَّاطُ الحَوْضُ ، أى لَاطُهُ .

والليَّاطُ : السَّلاحُ <sup>(٦)</sup> .

\* \* \*

## فصل الميم

(م ث ط) <sup>(٧)</sup>

أهمله الجوهري .

وقال ابنُ دريد : المَثْطُ مثلُ التَّنْطِ ؛ وهو

غَمْزُكُ الشَّيْءِ عَلَى الْأَرْضِ حَتَّى يَتَّطِدَ <sup>(٨)</sup> .

\* \* \*

(م ج ط)

\* ح — فُلَانٌ مُمِجِطُ الْخَلْقِ ، أى مُسْتَرْخِيهِ <sup>(٩)</sup>

فِي طُولِ كَلْمِهِ .

(١) ليط برأس المال : لعق به .

(٢) من الآية ٢٧٩ سورة البقرة .

(٣) البيت في اللسان ، وديوان عدي (ط : بغداد) / ١٦٠ ،

(٤) انفردت (ح) بزيادة هذه الحاشية : / ماط : يقال : امتلا حتى ما يجيد منطاً وميطاً أى مزيداً ، وتبعاً للقاعدة التي جرت بنا عليها من أن النسخ يكل بعضها بعضاً كان حقها أن تذكر في الصلب إلا أن الناج أشار إلى أن الصاغاني أهمل هذه المادة في التكملة وأوردتها في العباب ، ولهذا آثرنا ذكرها في التعليقات حتى لا يفوت القارئ شيئاً مما في النسخ وفيه فائدة .

(٥) عبارة الجوهري : المَثْطُ : غَمْزُكُ الشَّيْءِ بِيَدِكَ عَلَى الْأَرْضِ وَلَيْسَ يَثْبِتُ .

(٦) وأهمله صاحب اللسان أيضاً .

(٧) الفائق ٤٨٢/٢ .

(٨) في اللسان والناج : أمية .

(٩) حل التنيل .

## (م ح ط)

أهله الجوهرى .

وقال ابن دريد : الخطُّ شبيه بالخطِّ . وقال  
الليث : الخطُّ كما يخطُّ البازى ريشه ، أى  
يدهنه <sup>(١)</sup> . يقال : امتحط البازى .

وقال : ابن دريد : امتحط سيقه وامتخطه :  
إذا انتزع من جفنه . وكذلك أقبل فسلان إلى  
الريح سرُّكوزاً فامتخطه وامتخطه .

ويقال : محطت الوتر تمحيطاً ، وهو أن تمر  
عليه الأصابع ليصابعه <sup>(٢)</sup> ، وكذلك تمحيط العقب .  
تمحيضه .

وقال النضر : الماحطة : شدة سينان الجمل  
الناقصة إذا امتناخها ليضر بها . يقال : مسناها  
وماحطها محاطاً شديداً حتى ضرب بها الأرض .  
\* ح - الامتحاط : من عدو الإبل كالربعة .

\* \* \*

## (م خ ط)

برد محط ووطط ، بالفتح : أى قصير .  
وسير محط ووطط : شديد مريع .

ومحاط الشيطان : الذى يتراءى فى عين  
الشمس للناظر فى الهواء عند الماحرة ، وذكره  
الجوهري فى دخى طه مع قوله : يخط باطل  
فما أغنى ذلك عن إعادة ذكره فى هذا الموضع .  
وقال أبو عبيدة : المحاطة تمر تمرأحلوأ لرجأ <sup>(٣)</sup>  
يؤكل ، تسميته الفرس السبستان ، والسبستان  
هو أطباء الكلبة ، شهبأ بأطباء الكلبة ، وهو  
بالفارسية سنك سستان . والإستان الطهى ،  
وسنك ، الكبأ . وبعض أهل اليمن يسميه  
الحفط ، مثال زميل ، وسكيت ، ومجيز ، وقبيط .  
وقال ابن الأعرابي : الخط : شبه الولد  
بأبيه .

وقال الليث : رجل خط : سيد كريم .  
وانشد لرؤبة :

<sup>(٤)</sup>  
وإن أدواء الرجال الخط  
مكأنها من شامت ومط

هكذا أشده الخط بالميم والحاء المعجمة ، وإنما  
الرواية النخط ، بالنون والحاء المهملة لا غير ،  
وهم الذين يزفرون من الحسد .

(٢) فى الأساس : لشمسه .

(٣) فى اللسان والقاموس : شجرة تمر قلها ساقطة من الناسخ

(٤) ككتبت (القاموس) .

(٥) فى اللسان - ديوانه : ٨٤ ، (ق/ ٣١ : ٣٩ و ٤٠) برواية النخط بالنون والحاء المهملة : الخط جمع على توهم ماخط  
فى اللسان جمع خطا على خطين وجمعه فى القاموس على الخط .

وَيُقَالُ: هَذِهِ النَّاقَةُ لَأَمَّا تَخَطَّهَا بَنُو فُلَانٍ، أَى  
نَجَسَتْ عِنْدَهُمْ. وَأَصْلُ ذَلِكَ أَنَّ الْحَوَارِ إِذَا فَارَقَ  
النَّاقَةَ مَسَحَ النَّاتِجُ عَنْهُ غِرْسَهُ وَمَا عَلَى أَنْفِهِ مِنْ  
السَّابِيَاءِ فَذَلِكَ الْمَخْطُ<sup>(١)</sup>، ثُمَّ قِيلَ لِلنَّاتِجِ مَا خَطَّ.  
قَالَ ذُو الرِّمَّةِ:

إِذَا الْهُمُومُ حَمَلَتْ النَّوْمَ طَارِقُهَا

وَحَانَ مِنْ ضَبْفِهَا هَمٌّ وَتَسْهِدُ<sup>(٢)</sup>

فَسَأَمَ الْقَتُودَ عَلَى عَيْرَانَةٍ أُجِيدَ

بَهْرِيَّةٌ تَخَطَّتْهَا غِرْسَهَا الْعِيدُ<sup>(٣)</sup>  
وَيُرْوَى عَيْرَانَةٌ حَرَجٌ.

وَأَمَّا قَوْلُ الرَّاجِزِ:

قَدْ رَأَيْتُنَا مِنْ شَيْخِنَا تَخَطُّهُ<sup>(٤)</sup>

أَصْبَحَ قَدْ زَالَهُ تَخَبُّطُهُ

فَإِنَّ تَخَطُّهُ اضْطِرَابُهُ فِي مَشْيِهِ، يَسْقُطُ مَرَّةً  
وَيَتَحَامَلُ أُخْرَى.

\* ح - الْمَخْطُ: الرَّمَادُ وَمَا أَتَى مِنْ جِهَالِ  
الْقَسْدِ.

وَتَخَطَّ بَنُو الْجَلَلِ: أَسْرَعَ.

وَتَخَطَّ الْفَحْلُ النَّاقَةَ: أَلْعَ عَلَيْهَا فِي الضَّرْبِ.

\* \* \*

(م ر ط)

ابْنُ دُرَيْدٍ: الْمَرِيضَانُ: عِرْقَانِ فِي الْجَسَدِ.

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ: الْمَرِيضُ مِنَ الْفَرَسِ: مَا

بَيْنَ الثَّنِيَّةِ وَالْمُقَرَّدَانِ مِنْ بَاطِنِ الرُّسْغِ.

وَقَالَ الْأَحْمَرُ: الْمَرِيضِيُّ فِي قَوْلِ عُمَرَ، رَضِيَ

اللَّهُ عَنْهُ، لِأَنِّي مَعْدُورَةٌ: أَمَا خَشِيتَ أَنْ تَنْشَقَّ<sup>(٥)</sup>

مُرِيضَاكَ، مَقْصُورَةٌ.<sup>(٦)</sup>

وَهَاشِمُ بْنُ حَرْمَلَةَ بْنِ الْأَشْعَرِ بْنِ إِبِاسِ بْنِ

مُرِيضٍ، مَشْهُورٌ.

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ: قَالَ لَيْبِدٌ يَصِفُ الشَّيْبَ:

مُرْطُ الْقِدَادِ قَلَيْسٌ فِيهِ مَصْنَعٌ<sup>(٧)</sup>

لَا الرِّيشُ يَنْفَعُهُ وَلَا التَّعْقِيبُ<sup>(٨)</sup>

وَلَنْمُ أَجْدِ اللَّيْتِ فِي شَعْرِ لَيْبِدٍ، وَإِنَّمَا هُوَ لِنَافِعٍ،

وَقِيلَ لَوْ يَفْعُ الْأُسْدَى، وَهَكَذَا أَنْشَدَهُ ابْنُ السَّكَيْتِ<sup>(٩)</sup>

لِنَافِعٍ، وَهُوَ الصُّوَابُ.

(١) الفرس، بكسر الفين: ما يخرج مع الولد كأنه مخاط. (٢) السابياء: جليدة على وجه الفصيل ساعة يولده.

(٣) اللسان (البيت الثالث)، الأساس (عيد) و(مخط)، ديوانه ١٣٤.

(٤) حرج: ضببت هذه الكلمة بفتح الراء وكسرها ووضع فوقها كلمة (معا).

(٥) اللسان (مصحفا) برواية: من سيرنا: وزال به تخبطه. (٦) في القاموس: كأمير، وفي اللسان: مكبر لم يصغر.

(٧) الحديث في الفائق ٢١/٣ والرواية فيه مرطائك (معدودة).

(٨) وفي اللسان عن الأصمى: المرطاء: ما بين السرة إلى العانة.

(٩) البيت ضمن قصيدة ٢٣ يتناذكرها اللسان عن الزجاجي (مادة مرط).

(١٠) وفي اللسان: وأنشده الزجاجي عن أبي الحسن الأخفش من ثعلب لئو يقع بن نفع الفقمى يصف الشيب وكبره.

في قصيدة له ثم أوردها في ٢٣ بيتا.

وقال ابن دريد: <sup>(١)</sup> أَمَرَطَتِ النَّخْلَةُ: إِذَا اسْقَطَتْ ذَلِكَ، فِيهِ مِمْرَاطٌ.

قال: وَنَاقَةٌ مُمِرِطٌ وَمِمْرَاطٌ: إِذَا أَلْقَتْ وَلَدَهَا لِأَشَعَرٍ عَلَيْهِ.

وقال غيره: أَمَرَطَتِ النَّاقَةُ، أَيْ أَسْرَعَتْ <sup>(٢)</sup> وَأَمَرَطَ شَعْرُهُ، عَلَى أَفْعَلَ، أَيْ سَقَطَ. <sup>(٣)</sup>  
\* ح - أَمَرَطَ: اخْتَلَسَ.

وَفُلَانٌ يَمِرُطُ وَيَمْتَرِطُ، أَيْ يَجْمَعُ مَا يَجِدُهُ. <sup>(٤)</sup>  
وَالْمُرِيطُ: مَوْضِعٌ.

\* \* \*

### (م ر ج ط)

أَمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ.

وَمَرَجِيظَةٌ، بِفَتْحِ الْمِيمِ: بَلَدٌ مِنْ بِلَادِ الْمَغْرِبِ.

\* \* \*

### (م س ط)

ابن الأعرابي: فَخَلَ مَسِيطٌ: إِذَا لَمْ يُلْقَحْ.

\* ح - الْمَسِيطُ: الضَّرْبُ بِالسَّيَاطِ.

وَمَسَطْتُ الثَّوْبَ: إِذَا بَلَّغْتَهُ ثُمَّ حَرَكْتَهُ بِيَدِكَ لِيُخْرِجَ مَآؤُهُ.

### (م ش ط)

الكسائي: <sup>(٥)</sup> الْمُسْطُ بَضْمَتَيْنِ، وَالْمِشْطُ، بِالْكَسْرِ، وَأَنْكَرَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ، وَالْمُسْطُ، مِثَالُ عَتَلٍ، هَذَا وَاحِدَهُ عَنْ أَبِي الْهَيْثَمِ: الَّذِي يُسْرَحُ بِهِ الشَّعْرُ، وَأَنْشَدَ:

قَدْ كُنْتُ أَحْسَبُنِي غَنِيًّا عَنْكُمْ

إِنَّ النَّبِيَّ عَنِ الْمُسْطِ الْأَقْرَعِ <sup>(٦)</sup>

وَيُقَالُ: بِعِيرٍ مَمْشُوطٌ: بِهِ سِمَةُ الْمُسْطِ.

وقال الأصمعي: مَشَطَتِ يَدُهُ، بِالْكَسْرِ، مَشَطٌ مَشَطًا، بِالتَّخْرِيكِ، وَهُوَ أَنْ يَمَسَّ الشَّوْكَ وَالْجِلْدَ فَيَسُدُّ خَلَّ مِنْهُ فِي يَدِهِ شَيْطَةً وَتَحْوِ ذَلِكَ. قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: وَذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ بِالظَّاءِ مَعْجَمَةً، وَهِيَ لُغَةٌ أَيْضًا.

وقال الخليل: الْمَمْشُوطُ: الطَّوِيلُ الدَّقِيقُ.

\* ح - زَادَ الْكَسَائِيُّ فِي الْمِشْطِ الْمَضْطَ، قَالَ يَجْعَلُونَ الشَّيْنَ ضَادًّا بَيْنَ الشَّيْنِ وَالضَّادِ، لَيْسَتْ بِضَادٍ صَحِيحَةٍ وَلَا شَيْنٍ صَحِيحَةٍ، وَهِيَ لُغَةٌ فِي رَبِيعَةِ الْوَيْلِيِّ، يَقُولُونَ: اضْطَرِلِّي، مِثْلُ اشْتَرِلِّي لَفْظًا وَمَعْنَى.

(١) في القاموس: سقط بسرهما. (٢) في التاج: وليس ثبت. (٣) في القاموس كافتل.

(٤) في النسخ: (يخترط) بالخاء المعجمة (تصحيف)، وفي التاج: أمطر ما وجده إذا جمعه كمرطه.

(٥) في القاموس: مثال عتل، وفيه أيضاً أن المشط مثلثة الأول والخلاف في تثنية الشين.

(٦) اللسان بدون مزور. (٧) وكذا في اللسان، وفي التاج: بالظاء المشالة.

(٨) في القاموس: المضط، بالضم: المشط، وتأتى فيه اللغات المتقدمة.

وَبِعَبْرٍ أَمْشَطُ مِثْلُ مَمْشُوطٍ .

وَالْمَشْطُ : الْخِلَاطُ ، عَنْ الْفَرَّاءِ . يُقَالُ : مَشَطَ بَيْنَ الْمَاءِ وَاللَّبَنِ .

\*\*\*

( م ص ط )

\* ح — مَصَّطَ الرَّجُلُ مَا فِي الرَّحِمِ ، وَمَسَّطَ ، أَيْ أُنْخَرَجَ ، عَنْ الْخَارِزْمِيِّ .

\*\*\*

( م ط ط )

الْمَطَاطُ : حُفَرُ قَوَائِمِ الدَّوَابِّ فِي الْأَرْضِ ، أَشْدُّ اللَّيْثِ .

فَلَمْ يَبْقَ إِلَّا أَنْطَفَةٌ فِي مَطِيطَةٍ  
مِنَ الْأَرْضِ فَاسْتَقَصَّيْنَهَا بِالْجَهَائِلِ<sup>(٣)</sup>

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمُطَطُّ ، بَضْمَتَيْنِ : الطَّوَالُ مِنْ جَمِيعِ الْحَيَوَانِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : مَطَمَطٌ فِي كَلَامِهِ : إِذَا مَدَّهُ وَطَوَّلَهُ .

وَمَطَمَطَ الْمَاءُ : إِذَا خَثِرَ<sup>(٤)</sup> .

وَقَالَ : الْجَوْهَرِيُّ . قَالَ حَمِيدٌ<sup>(١)</sup> .

\* حَبَطَ النَّهْلُ سَمَلَ الْمَطِيطِ \*

وَلَيْسَ الرَّجُلُ لِحَمِيدٍ ، وَفِي رَجَزِهِ : سَمَلَ الْمَطَاطِ ، وَقَبْلَهُ :

\* فِي مُجْلِبَاتِ الْفَتَنِ الْخَوَاطِيطِ \*

\* ح — اتْمَطِيطُ : الشَّمُّ .

وَتَمَطَّطَ فِي الْكَلَامِ : لَوَّنَ فِيهِ .

وَالْمُطِيطَةُ : مَوْضِعٌ .

\*\*\*

( م ع ط )

الْمَعْطُ : الْمَسْدُ . يُقَالُ : مَعْطَتُ السَّيْفَ مِنْ

قَرَابِهِ : إِذَا مَدَّدْتَهُ . وَمَعَّطَ فِي الْقَوْسِ : إِذَا نَزَعَ .

وَمَعَّطَ شَعْرَهُ : إِذَا نَتَفَهَ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْمَعْطُ : ضَرْبٌ مِنَ النَّكَاحِ

يُقَالُ : مَعْطُهَا : إِذَا نَكَحَهَا .

وَأَمَّعَطَ<sup>(٥)</sup> : أَسَمَ مَوْضِعٌ . قَالَ الرَّاعِي :

يَخْرُجَنَّ بِاللَّيْلِ مَنْ نَفَعَ لَهُ عُرْفٌ

بِقَاعِ أَمَّعَطَ بَيْنَ الْحَزَنِ وَالصَّبْرِ<sup>(٦)</sup>

(١) أَهْلُهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ أَيْضًا .

(٢) الْبَيْتُ فِي اللِّسَانِ وَبِرَوَايَةِ فَاسْتَقَصَّيْنَهَا ، وَالْجَهَائِلُ : جَمْعُ جَهْلَةٍ ، وَهِيَ مَا تَتَنَاوَلُ بِهِ الدَّابَّةُ الْعَافُ بِمِزَاجَةِ الشُّقَّةِ لِلْإِنْسَانِ وَالْمَشْقَرِ لِلْبَعِيرِ .

(٣) فِي نَصِّ الْأَوْصَمِيِّ : تَمَطَّطَ الْمَاءُ : إِذَا تَلَزَّجَ وَامْتَدَّ . وَفَوْقَ ثَاءٍ خَثِرَ (ث) دَلَالَةُ تَنْطِيلِهَا .

(٤) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : وَرَوَاهُ ثَعْلَبٌ بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ .

(٥) اللِّسَانُ وَمَعْجَمُ الْبُلْدَانِ (أَمَّعَطَ) وَالرَّوَايَةُ فِيهِ وَالْبَصَرُ ، أَقُولُ : وَلَعَلَّهَا الْبَصَرُ ، فَفِي الْمَعْجَمِ : الْبَصَرُ كَجِرْدٍ قَالَ الْمَكْرِيُّ : هِيَ جِرْعَاتٌ مِنْ أَسْفَلِ رَأْدِ بَاعِلِ الشَّيْخَةِ مِنْ بِلَادِ الْحَزَنِ .

وقال ابن الأعرابي: <sup>(١)</sup> المعطأ: السوءة.

وقد سَمَتِ العربُ ماعِطاً، ومُعِيطاً مُصَغِّراً.

وامتَعَطَ سَيْفُهُ، أى اسْتَلَّهُ.

وقال أبو تراب: امْعَطْ على أنْفَعِلْ: إذا طَالَ <sup>(٢)</sup>

وامْتَدَّ، مثل امْعَطْ، بالغين المعجمة.

والمُعِيطُ <sup>(٣)</sup> والمُعِيطُ: الطويل.

\* ح - مَعَطَتِ الناقَةُ بولَدها: رَمَتْ به.

ومَعَطَ بها: حَبَّقَ.

وأبو مُعِيطٍ: أبو عَقِبةَ اسْمُهُ أَبَانٌ.

\* \*

### (م ع ل ط)

\* ح - المَعْلَطُ: <sup>(٤)</sup> المَعْلَطُ.

\* \* \*

### (م غ ط)

\* ح - امْتَنَعَطَ النَّهَارُ، مثل امْتَنَعَطَ. <sup>(٥)</sup>

\* \* \*

### (م ق ط)

الْمَقْطُ: ضَرْبُ الْكَوَّةِ عَلَى الْأَرْضِ ثُمَّ تَأْخُذُهَا.

وَمَقَطُ صَاحِبِ امْقَطَةِ، بِالضَّمِّ، مَقَطًا: إِذَا غِظَّتْهُ وَبَلَّغَتْ إِلَيْهِ فِي الْغَيْظِ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ.

وَمَقَطُ عَنْقِهِ بِالْعَصَا: إِذَا ضَرَبَتْهُ بِهَا حَتَّى يَنْكَسِرَ عَظْمُ الْعُنُقِ وَالْجِلْدُ صَحِيحٌ.

وقال اللَّيْثُ: الْمَقْطُ: الضَّرْبُ بِالْحَبِيلِ الصَّغِيرِ الْمُغَارِ. <sup>(٦)</sup>

وَقِيلَ الْمَقْطُ فِي قَوْلِ أَبِي جُنْدَبٍ الْهُدَلَى:

أَيَّ الْفَتَى أُسَامَةُ بْنُ لُغَيْطٍ <sup>(٧)</sup>

هَلَّا تَقُومُ أَنْتَ أَوْ دُو الْإِنِيطِ

لَوْ أَنَّهُ ذُو عِزَّةٍ وَمَقِيطِ

لَمَنَعَ الْجِيْرَانُ بَعْضُ الْهَمِيطِ

الضَّرْبُ. يُقَالُ مَقَطَهُ بِالسَّوْطِ. وَقِيلَ:

الْمَقْطُ: الشَّدَّةُ، وَهُوَ مَاقِطٌ، أَيْ شَدِيدٌ.

وقال ابنُ دُرَيْدٍ: رَجُلٌ مَاقِطٌ، وَهُوَ الَّذِي

يُكْرِى مِنْ مَنَزَلٍ إِلَى مَنَزَلٍ.

وَامْتَقَطَ فَلَانٌ عَيْنَيْنِ مِثْلَ جَمْرَتَيْنِ، أَيْ

اسْتَخْرَجَهُمَا.

\* ح - مَقَطَهُ بِالْإِيمَانِ: حَافَقَهُ بِهَا.

(١) في اللسان: ومن أسماء السوءة المعطاء.

(٢) قال أبو عبيدة: ولم أسمع معطاً بهذا المعنى لغیر الليث. وقال الأزهري: ولا أبعد أن يكونا لغتين (لسان).

(٣) المعط: الرجل الشديد. وفي القاموس: المعط قلب المعلط، وقد أهمل اللسان هذه المادة.

(٤) كتب الإمام الزبيدي بهامش التكملة عند هذه الحاشية هذه العبارة: «قلت: هذا قد ذكره الجوهري فأى حاجة

لاستدراكه». (٦) الفار: الشديد القتل. (٧) اللسان وشرح أشعار الهذليين/ ٣٦٦. الهملط: الظلم.

## ( م ل ط )

الْبَيْتُ : الْمِلْطُ : الرَّجُلُ الَّذِي لَا يُرْفَعُ لَهُ شَيْءٌ  
إِلَّا أُلْمَأَ عَلَيْهِ فَذَهَبَ بِهِ سِرْقَةً وَاسْتَحْلَالَ<sup>(١)</sup> .

وَأَمْلَطَ رِيْشُ الطَّائِرِ : إِذَا سَقَطَ عَنْهُ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : أَبْنَا مِلَاطِي الْبَعِيرِ : كَيْفَاهُ<sup>(٢)</sup> .

وَالْمِلْطَاءُ ، بِالْمَدِّ مِثَالُ الْحِرْبَاءِ : لُغَةٌ فِي الْمِلْطَى  
مُقْصُورًا ، وَهُوَ الْقِشْرُ الرَّقِيقُ الَّذِي بَيْنَ عِظَمِ  
الرَّأْسِ وَلَحْيِهِ . وَجَعَلَ الْبَيْتُ مِيمَةً أَصْلِيَّةً ، وَغَنَدَابَنُ  
الْأَعْرَابِيَّ هِيَ زَائِدَةٌ ، وَتَمَّى ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ الْمِلْطَى  
الْمِلْطِيَّةَ كَأَنَّهَا تَصْغِيرُ الْمِلْطَاءِ<sup>(٣)</sup> .

\* ح - أَمْلَظَ : اخْتَلَسَ .

وَتَمْلَظُ : تَمَلَّسَ ، وَأَسْرَعَ .

وَمَالَطَ فَلَانٌ فَلَانًا : ضَرَبَ هَذَا النِّصْفَ مِنْ  
الْبَيْتِ وَأَتَمَّهُ الْآخَرَ<sup>(٤)</sup> .

وَالْمَلْطَى : الَّذِي يُزَنُّ بِمِالٍ أَوْ خَيْرٍ .

وَمَالَطَةُ<sup>(٥)</sup> : بَلَدٌ بِالْأَنْدَلُسِ .

وَالْمِلْطِيُّ : السَّخْلَةُ<sup>(٦)</sup> .

\* \* \*

## ( م ي ط )

الْمَيْطُ : الْاِخْتِلَاطُ . تَقَرَّدَ بِهِ ابْنُ فَارِسٍ .

وَمَيْطُ : قَرْيَةٌ عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ الْيَمَنِ مِمَّا بَلَى أَرْضَ  
الْبَرَاءِ وَالْحَبَشَةِ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : الْمِيَاطُ ، بِالْكَسْرِ : أَشَدُّ السُّوقِ  
فِي الصَّدْرِ .

\* ح - مَيْطَانٌ مِنْ : جِبَالُ الْمَدِينَةِ<sup>(٨)</sup> .

وَالْهِيَاطُ وَالْمِيَاطُ : قَوْلُهُمْ : لَا إِلَهَ ، وَبَلَى وَاللَّهِ .

\* \* \*

## فصل النون

## ( ن أ ط )

\* ح - نَاطَ نَيْطًا ، مِثْلَ نَحَطَ نَحِيطًا<sup>(٩)</sup> .

وَنَاطَ ، مِثْلَ تَنَحَّطَ .

(١) أُلْمَأَ عَلَيْهِ : اُسْتَمْلَهُ ، أَوْ رَجَّهَ . (٢) فِي الْقَامُوسِ : ابْنَامِلَاطُ : عَضْدُ الْبَعِيرِ ، وَكَذَا فِي الصَّحَاحِ .

(٣) فِي النَّجَاشِ : قَالَ شَيْبَانَا : الصَّوَابُ ذَكَرَهُ فِي الْمَعْتَلِ لِأَنَّهُ مِفْعَالٌ كَمَا ذَكَرَهُ أَبُو عَلِيٍّ الْقَاسِي فِي مَقْصُودِهِ ، وَكَذَلِكَ ذَكَرَهُ فِي الْمَعْتَلِ الْجَاهِلِيَّ كَالْجَوْهَرِيِّ وَابْنُ الْأَثِيرِ وَغَيْرُ وَاحِدٍ ، ثُمَّ قَالَ : فَذَكَرَهُ هُنَا خُصًّا ظَاهِرًا . وَفِي اللِّسَانِ : وَقِيلَ الْمِيمُ أَصْلِيَّةٌ وَالْأَلِفُ لِلْإِلْحَاقِ كَالَّذِي فِي الْمَعْرُوفِ .

(٤) قَالَ فِي النَّجَاشِ بَعْدَ أَنْ ذَكَرَ عِبَارَةَ الصَّاعِقَانِ هَذِهِ : قُلْتُ وَالَّذِي فَقَلَهُ شِعْرَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ أَنَّهُ ذَكَرَ الشَّجَاعِ فَلَمَّا ذَكَرَ الْيَاسَمَةَ قَالَ : ثُمَّ الْمَلْطَةُ وَهِيَ الَّتِي تَخْرُجُ اللَّحْمُ حَتَّى تَدْنُو مِنَ الْعَظْمِ هَكَذَا هُوَ فِي التَّهْذِيبِ الْمَلْطَةُ كَمَحْسَنَةِ فَتَأْمَلُ .

(٥) عِبَارَةُ الْأَسَاسِ أَوْضَحُ وَهِيَ : أَنْ يَقُولَ الشَّاعِرُ مَصْرَعًا وَيَقُولَ الْآخَرُ : أَمْلَطَ ، أَيْ أَجْرَ الْمَصْرَعِ الثَّانِي .

(٦) ضَبْطُهَا فِي الْقَامُوسِ كَصَاحِبَةٍ ، أَيْ بِكَسْرِ الْأَلَامِ وَكَذَا فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ضَبْطُ حَرَكَاتٍ ، وَفِي النَّجَاشِ : وَالْمَشْهُورُ عَلَى الْأَلْسِنَةِ سَكُونُهَا ، ( أَيْ سَكُونُ الْأَلَامِ ) . (٧) الْجَدِيدُ أَوَّلُ مَا يَضَعُهُ الْعِزُّ ، وَكَذَلِكَ مِنَ الضَّادِ .

(٨) وَكَذَا فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ وَضَبْطُهُ بِقَوْلِهِ : يَفْتَحُ أَوَّلُهُ ثُمَّ السَّكُونُ وَطَاءُ مَهْمَلَةٍ وَآخِرُهُ نُونٌ . وَفِي الْقَامُوسِ نَظَرُهُ كَبِيرَاتٍ أَيْ بِكَسْرِ الْمِيمِ . (٩) نَاطَ بِهِ : وَفَرَّبَهُ .

## (ن ب ط)

تَبَطَّ ، بِالْفَتْح : مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنْ حَوْرَاءَ الَّتِي  
بِهَا مَعْدِنُ الْإِبْرَامِ بِنَاحِيَةِ الْمَدِينَةِ .  
وَتَبَطَّ ، بِالتَّحْرِيكِ : جَبَلٌ .

وَأَنْبِطُ ، <sup>(١)</sup> بِوَزْنِ الْأَمِيدِ : اسْمُ مَوْضِعٍ . قَالَ ابْنُ  
فَسْوَةَ ، وَاسْمُهُ أَدِيمُ بْنُ مِرْدَاسٍ أَخُو عَتَيْبَةَ :  
فَإِنْ تَمَعُّمُوا مِنْهَا حِمَاكُمْ فَإِنَّهُ

مُبَاحٌ لَهَا مَا بَيْنَ أَنْبِطَ <sup>(٢)</sup> فَالْكُدَيْرِ  
وَتَبَطَّ فَلَانٌ : إِذَا انْتَمَى إِلَى التَّبَطِّ .

وَوَسَاءُ التَّبِطِّطِ ، مُهْمَلَةً : رَمْلَةٌ مَعْرُوفَةٌ  
بِالدَّهْنَاءِ ، وَيُقَالُ بِالْمِيمِ أَيْضًا  
• ح - الْإِنْبَاطُ : التَّأْيِيرُ .

وَتَبَطَاءُ : قَرْيَةٌ بِالْبَحْرَيْنِ ابْنَى مُحَارِبٍ .  
وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : تَبَطَاءُ : هَضْبَةٌ طَوِيلَةٌ عَرِيشَةٌ  
لِبَنِي ثَمِيرٍ بِالشَّرَيفِ مِنْ أَرْضِ تَجْدٍ .

وَالْتَّبِطَاءُ : جَبَلٌ بِطَرِيقِ مَكَّةَ حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى  
عَلَى ثَلَاثَةِ أَمْيَالٍ مِنْ تُوَزَيْنَ قَبْدَ وَسَمِيرَاءَ .

وَأَنْبِطُ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى هَمْدَانَ .

وَأَنْبِطَةٌ بِزِيَادَةِ الْهَاءِ : مَوْضِعٌ <sup>(٤)</sup> .

\* \* \*

## (ن ث ط)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ؛  
النَّطُّ : الْإِنْقَالُ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ كَتَبَ أَنَّهُ قَالَ :  
إِنَّ اللَّهَ لَمَّا مَدَّ الْأَرْضَ مَادَتْ ، فَتَنَطَّهَا بِالْجِبَالِ  
فَصَارَتْ كَالْأَوْتَادِ لَهَا ، وَتَنَطَّهَا بِالْإِكَامِ فَصَارَتْ  
كَالْمُنْقِلَاتِ لَهَا <sup>(٥)</sup> . الْكَلِمَةُ الْأُولَى بِتَقْدِيمِ النَّاءِ عَلَى  
النُّونِ ، وَمَعْنَاهَا شَقَّهَا ، وَالثَّانِيَةُ بِتَقْدِيمِ النُّونِ عَلَى  
النَّاءِ ، أَيْ أَثْقَلَهَا .

وَالنَّطُّ ، أَيْضًا : عَزَزَكَ الشَّيْءُ بِيَدِكَ عَلَى الْأَرْضِ <sup>(٦)</sup>  
وَفِي بَعْضِ الْحَدِيثِ : كَانَتْ الْأَرْضُ هِفًا عَلَى الْمَاءِ  
فَتَنَطَّهَا اللَّهُ بِالْجِبَالِ . الْهِفُ : الْقَلِقُ الَّذِي لَا يَسْتَقِرُّ <sup>(٧)</sup> .  
وَنَشَطَ الشَّيْءُ نَشُوطًا : سَكَنَ ، وَنَشَطُهُ تَنْشِيطًا <sup>(٨)</sup> :  
سَكَنَهُ .

\* ح - النَّطُّ : خُرُوجُ الْكَنَازَةِ وَالنَّبَاتِ مِنَ  
الْأَرْضِ .

(١) فِي مَعْجَمِ الْبَلَدَانِ : وَرَوَاهُ الْخَالِعُ أَنْبِطُ بِوَزْنِ أَحَدٍ .

(٢) الْبَيْتُ مَعَ بَيْنَيْنِ آخَرِينَ فِي مَعْجَمِ الْبَلَدَانِ (أَنْبِطُ) .

(٣) فِي مَعْجَمِ الْبَلَدَانِ : مَوْضِعٌ كَثِيرُ الْوَحْشِ ، وَأُورِدَ شَاهِدًا مِنْ شَرْعِ طَرَفَةٍ يَصِفُ فِيهِ نَاقَتَهُ .

(٤) الْفَائِقُ : ١ / ١٦٠

(٥) فِي اللِّسَانِ : عَزَزَكَ الشَّيْءُ بِيَدِكَ ، وَفِي الْقَامُوسِ زَادَ بَعْدَهُ قَوْلُهُ عَلَى الْأَرْضِ حَتَّى تَثْبُتَ وَتَطْمَئِنَّ .

(٦) فِي اللِّسَانِ : وَنَشَطَ (بِدُونِ تَشْدِيدِ النَّاءِ) .

(٧) الْفَائِقُ : ١ / ١٦٠



## (ن ح ط)

الْيَتُّ: النَّحْطَةُ، بِالْفَتْحِ: دَاءٌ يُصِيبُ الْخَيْلَ  
وَالْإِزِيلَ فِي صُدُورِهَا فَلَا تَكَادُ تَسْلَمُ .

وَالنَّحَاطُ: الرَّجُلُ الْمُتَخَبِّرُ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ:  
يُسَبُّ الرَّجُلُ إِذَا صَاحَ أَوْ سَعَلَ فَيُقَالُ: نَحْطَةٌ .

\* \* \*

## (ن خ ط)

يُقَالُ: مَا أَقْدَرَى أَيْ النَّحِيطُ هُوَ، بِالْفَتْحِ، أَيْ:  
أَيْ النَّاسِ هُوَ، لُغَةً فِي النَّحِيطِ، بِالضَّمِّ .

وَالنَّحِيطُ، بِالضَّمِّ: السَّخْدُ، وَهُوَ الْمَاءُ الَّذِي فِي  
الْمَشِيمَةِ .

وَالنَّحِيطُ، أَيْضًا: النَّخَاعُ، وَهُوَ الْخَيْطُ الَّذِي  
فِي الْفَقَا .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: النَّحِيطُ، بِضَمِّتَيْنِ:  
الْأَعْيُونُ بِالرَّيَاحِ تَجِبَاعَةٌ وَبَطَالَةٌ .

\* ح - نَحَطَ بِهِ، أَيْ سَمِعَ بِهِ وَشَمَمَهُ .

وَنَحَطَ عَلَيْهِ: تَكَبَّرَ .

وَانْتَحَطَهُ، أَيْ أَشْبَهَهُ .

## (ن س ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: النَّسْطُ،  
بِالْفَتْحِ: شَبِيهُ بِالْمَسْطِ، أَوْ هُوَ يَعْنِيهِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: النَّسْطُ، بِضَمِّتَيْنِ:  
الَّذِينَ يَسْتَخْرِجُونَ أَوْلَادَ النُّوقِ إِذَا تَعَسَّرَ وَلَادُهَا .  
وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ: النَّوْنُ فِيهِ مَبْدَلَةٌ مِنَ الْمِيمِ .

\* \* \*

## (ن ش ط)

الْقِسْرَاءُ فِي قَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى: ﴿وَالنَّاشِطَاتِ  
نَشْطًا﴾ هِيَ الْمَلَائِكَةُ تَنْشِطُ نَفْسَ الْمُؤْمِنِ بِقَبْضِهَا .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ: تَنْشِطُ مِنْ  
بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ .

وَتَنْشَطَتِ الشَّيْءَ: قَشَرَتْهُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ: طَرِيقٌ نَاشِطٌ: يَنْشِطُ مِنَ الطَّرِيقِ  
الْأَعْظَمِ يَمْنَةً أَوْ يَسْرَةً، قَالَ حُمَيْدُ الْأَرْقُطِ:

قَدْ الْفَلَاةَ كَالْحِصَانِ الْخَارِطِ <sup>(٥)</sup>

مُعْتَسِمًا لِلطَّرِيقِ النَّوَاشِطِ

وَكَذَلِكَ النَّوَاشِطُ مِنَ الْمَسَائِلِ . يُقَالُ: نَشَطَ  
بِهِمُ الطَّرِيقُ .

(٢) نَحَطَ بِهِ نَحِيطًا (فَاوَس) .

(١) رَدَّ ذَلِكَ ثَعْلَبٌ . وَقَالَ: لَمَّا هُوَ بِالضَّمِّ .

(٣) قَالَ ابْنُ فَارَسٍ: وَكَانَ هَذَا مِنَ الْإِبْدَالِ وَالْأَصْلُ الْمِيمُ .

(٥) الْمَشْطُورُ الثَّانِي فِي اللَّسَانِ وَالْأَسَاسُ (نَشَطَ) بِرَوَايَةٍ مُعْتَمَرَةٍ .

(٤) سُورَةُ النَّازِعَاتِ آيَةُ ٢

وقال الأصمعي : رَجُلٌ نَطَاطٌ : مِهْذَارٌ  
كثير الكلام . قال ابنُ أحرر :

ولا تَحْسِبْنِي مُسْتَعِدًّا لِنَفَرَةٍ

وإن كنتُ نَطَاطًا كثيرَ الجاهِلِ<sup>(٣)</sup>

وقال ابنُ الأعرابي : نَطَطَ الرَّجُلُ : إذا  
بَاعَدَ سَفَرَهُ .

والتَّطَطُّ ، بِضَمَّتَيْنِ : الأسفارُ البعيدة .

\* ح - التَّطِيطُ : الفِرَارُ .

وقال أبو زَيْد : نَطَّ في البلادِ يَنْطُ : إذا  
ذَهَبَ فيها .

\* \* \*

### (ن ع ط)

نَاعِطٌ : حِصْنٌ في رَأْسِ جَبَلٍ بِناحيةِ اليَمَنِ  
مَعْرُوفٌ قَدِيمٌ من حُصُونِ صَنْعَاءَ ، كانَ لِبَعْضِ  
الأَذْواءِ . وذكر ابنُ فارسُ والجوهريُّ أَنَّهُ اسمُ  
جَبَلٍ ، والصَّحِيحُ ما ذَكَرْتُ أَنَّهُ اسمُ حِصْنٍ  
لا اسمُ جَبَلٍ .

وقال ابنُ الأعرابي : التَّعُطُّ ، بِضَمَّتَيْنِ :  
المُسَافَرُونَ سَفَرًا بَعِيدًا .

وقال ابنُ الأعرابي : التَّشْطُّ بِضَمَّتَيْنِ : نَاقِضُ  
الجَبالِ في وَقتِ نَحْمِها لِتُضْفَرَ ثَانِيَةً .

والتَّشْيِيطُ : العَقْدُ . ويُقالُ : تَشَطَّتْ الإِبِلُ  
تَشْطِيطًا : إذا كانتَ مَمْنُوعَةً مِنَ الرِّعَى فَأَرْسَلَتْها تَرْعى .

وقال أبو زَيْد : رَجُلٌ مَشْطٌ وَمُتَشِيطٌ :  
إذا تَزَلَّ عن دابَّتِهِ من طُولِ الرُّكُوبِ . ولا يُقالُ

ذَلِكَ لِلزَّاجِلِ . قال أبو النَّجْمِ في الأول :

تَشَطَّها دُومِيَّةٌ لَمْ تُفَسِّلِ<sup>(١)</sup>

صُلْبُ العَصَا جَافٍ عَنِ التَّغْزُلِ

والتَّشَطَّتْ السَّمَكَةُ : قَشَرَتْها .

وقال شَمْرٌ : التَّشَطُّ المَالُ الرِّعَى ، أَيْ انْتَرَعَهُ

بِالْأَسْنانِ كَالْإِخْلَاصِ .

\* ح - اسْتَشَطَّ الجُلْدُ : انْزَوَى وانْقَضَ .

\* \* \*

### (ن ط ط)

نَطَطْتُ الشَّيْءَ أَنْطَه : إذا مَدَدْتَهُ .

وقال ابنُ الأعرابي : النَّطُّ : الشَّدُّ . يُقالُ :

نَطَطْتُ وَنَاطَهُ<sup>(٢)</sup> .

وَالْأَنْطُ : السَّفَرُ البَعِيدُ : وَعَقِبُهُ نَطَاءٌ .

(١) اللسان برواية تفعل ، الطراف الأدبية / ٧٠ الامة رقم : ١٦٧ و ١٦٨

(٢) ناطه نوطا .

(٣) اللسان برواية : فلا تحسبني .

(٤) وكذا في معجم البلدان .

(٤) في اللسان : الأرض .

وَنَقَطَ الظُّمِّيَّ نَفِيطًا : إِذَا صَوَّتَ .<sup>(٤)</sup>

\* ح — نَفَطَتْ سَائِلَتُهُ : فَقَعَتْ .<sup>(٥)</sup>

وَنَقْطَةُ : مَدِينَةٌ بِإِفْرِيقِيَّةَ .<sup>(٦)</sup>

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : أَفْطَطَ الْعَزْرَبِيُّوْهَا ، قَالَ :

وَالنَّاسُ يَقُولُونَ : أَفْصَطَ ، بِالضَّادِ .

\* \* \*

### (ن ق ط)

ابن الأعرابي : يُقَالُ : مَا بَقِيَ مِنْ أَمْوَالِهِمْ إِلَّا  
النَّقْطَةُ ، وَهِيَ قِطْعَةٌ مِنْ نَخْلٍ وَقِطْعَةٌ مِنْ زَرْعٍ  
هَاهُنَا وَهَاهُنَا .

وَقَالَ اللَّيْثُ : نَقَطَ ثَوْبُهُ بِالزَّعْفَرَانِ وَالْمِدَادِ  
تَنْقِيطًا .

وَنَقْطَةُ ، بِالضَّمِّ : مِنَ الْأَعْلَامِ .

\* ح — تَنْقَطُ الْخَبَرُ : أَخَذَتْهُ شَيْئًا شَيْئًا .<sup>(٧)</sup>

\* \* \*

### (ن م ط)

النَّمَطُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الضَّرْبُ مِنَ الضَّرُوبِ ،

وَالنَّوْعُ مِنَ الْأَنْوَاعِ ، يُقَالُ هَذَا فِي الْمَتَاعِ وَالْعِلْمِ  
وغير ذلك .

وَالنُّطُطُ : الْقَاطِعُ اللَّقْمَ بِنِصْفَيْنِ فَيَأْكُلُونَ  
نِصْفًا وَيُلْقُونَ النِّصْفَ الْآخَرَ فِي الْغَضَارَةِ ،  
وَإِحْدَهُمْ نَاعِطٌ ، وَهُوَ السَّيِّءُ الْأَدَبُ فِي أَكْلِهِ  
وَمَرْوَعَتِهِ وَعَطَانِهِ .

وَيُقَالُ : أَنْعَطَ وَأَنْطَعَ : إِذَا قَطَعَ لُقْمَهُ .

\* \* \*

### (ن غ ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :  
النُّغْطُ ، بِضَمَّتَيْنِ : الطَّوَالُ مِنَ النَّاسِ .<sup>(١)</sup>

\* \* \*

### (ن ف ط)

النَّفْطَةُ ، بِالْفَتْحِ ، وَالنَّفْطَةُ ، بِالْكَسْرِ ، وَالنَّفْطَةُ  
مِثَالُ كَلْبَةٍ : الْجُدْرِيُّ أَوْ الْبَثْرَةُ .

وَالنَّفَاطَةُ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ : الْمَوْضِعُ الَّذِي  
يُسْتَخْرَجُ مِنْهُ النَّفْطُ .<sup>(٢)</sup>

وَالنَّفَاطَةُ أَيْضًا : أَدَاةُ تَعْمَلُ مِنَ النُّعَاسِ  
يُرْمَى فِيهَا بِالنَّفِيطِ وَالنَّارِ .

وَالنَّفَاطَةُ ، أَيْضًا : ضَرْبٌ مِنَ الْمَرْجِ يَسْتَصْبِحُ  
بِهِ .<sup>(٣)</sup>

(٢) فِي الْقَامُوسِ : وَيَخْفَفُ .

(٤) فِي الْقَامُوسِ : الصَّبِي ، وَهُوَ غُلَظٌ وَصُوْبُهُ شَارِحُهُ بِمَا هُنَا .

(٦) فَقَعَتْ : حَقِيقَتْ أَيْ ضَرْطَتْ .

(٧) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : بِإِفْرِيقِيَّةَ مِنْ أَعْمَالِ الزَّابِ الْكَبِيرِ ، وَبَيْنَ قِطْعَةٍ وَمَدِينَةٍ تُوزَرُ مَرَحَلَةً .

(٨) أَفْطَطَ بِيْرُوْهَا : رَمَتْ بِهِ .

(١) فِي اللِّسَانِ : مِنَ الرِّجَالِ .

(٣) فِي الْقَامُوسِ : وَيَخْفَفُ .

(٥) سَائِلَتُهُ : اسْتَنْتِ .

وَوَعَسَاءُ التَّمِيْطِ وَالتَّنِيْطِ ، مُصَغَّرَيْنِ ، مَعْرُوفَةٌ .  
قال ذو الرمة :

فَأَسَحَّتْ بَوَعَسَاءِ التَّمِيْطِ كَأَنَّهَا

ذُرَى الْأَنْثَى مِنْ وَادِي الْقُرَى أَوْ نَحِيلِهَا <sup>(١)</sup>

وقيل : التَّمِيْطُ : وادٍ بالدَّهْنَاءِ .

\* ح - أَمَطَ لَهُ وَأَوْتَحَ بِمَعْنَى وَاحِدٍ . <sup>(٢)</sup>

وَمَنْ نَمَطَ لَكَ هَذَا ، أَيْ مَنْ دَلَّكَ عَلَيْهِ .

### ( ن و ط )

يُتَرَنِّطُ ، مَثَالُ هَيْبٍ : إِذَا كَانَتْ قَدَرُ قَامَةٍ ، أَيْ

وَسَطًا ، وَمِنْهُ حَدِيثُ عُصَيْدَةَ : « وَلَكِنْ تَنِيْطًا <sup>(٣)</sup> »

بَيْنَ الْمَسَائِنِ <sup>(٤)</sup> » أَيْ بَيْنَ الْغَزِيرِ وَالْقَلِيلِ .

\* ح - النَّاطِلَةُ : الْحَوْصَلَةُ .

وَالنِّيَاطُ : كَوَاجِبَانِ بَيْنَهُمْ قَلْبُ الْمُقَرَّبِ .

### ( ن ه ط )

\* ح - نَهَطَهُ بِالرُّمْحِ : طَعَنَهُ بِهِ .

\*\*\*

## فصل الواو

### ( و أ ط )

\* ح - الْوَأْطَةُ : الْمَوْضِعُ الْمُرْتَفِعُ . وَجِلَّةُ

الْمَاءِ .

وَالْوَأْطُ : الزِّيَارَةُ . وَالْمَيْجُ .

### ( و ب ط )

وَبَطَّ بِالْأَرْضِ : إِذَا لَصِقَ بِهَا .

\* ح - أَوْبَطْتُهُ : أَثْقَيْتُهُ .

وَوَبَطَ : ضَعُفَ ، لُغَةً فِي وَبَطَ ، وَوَيْطَ عَنْ  
الْفَرَاءِ .

\*\*\*

### ( و خ ط )

ابْنُ دُرَيْدٍ : فَارُوجٌ وَخِطٌّ : إِذَا جَاوَزَ حَدَّ

الْفَرَارِيحِ ، وَصَارَ فِي حَدِّ الدُّبُوكِ .

وَوَخَطُ النَّعَالِ : خَفَقُهَا .

وَقَالَ اللَّيْثُ : وَخَطَهُ بِالسَّيْفِ : تَنَاوَلَهُ مِنْ  
بَعِيدٍ .

\*\*\*

### ( و ر ط )

الْوَرَطَةُ : الْوَحْلُ وَالرَّدْفَةُ تَقَعُ فِيهَا الْغَنَمُ فَالَا

تَقْدِرُ عَلَى التَّخَالُصِ مِنْهَا .

وَقَالَ شَيْخٌ : اسْتَوْرَطَ فُلَانٌ فِي الْأَمْرِ : إِذَا  
ارْتَبَكَ فِيهِ فَلَمْ يَسْهَلِ الْمَخْرَجُ مِنْهُ .

\* ح - اسْتُورِطَ عَلَى فُلَانٍ : إِذَا تَحَيَّرَ فِي الْكَلَامِ .

(١) ديوانه / ٤٨٨ ومعجم البلدان (النبيط) و (نميط) .

(٢) في معجم البلدان (الشبي) : عبيدة السلي ، وفي الفائق كما هنا .

(٣) الفائق : ١ / ٦٣٩ (شج) الحديث بنامه .

(٤) في التاج : ويخفف . (٥) في القاموس : مثله الباء .

(٦) وقال غير شمر : تودط فيه «السان» .

(٧) أرتخ له الشيء . : قلله .

## (وس ط)

الْوَسُوطُ : بَيْتٌ مِنْ بُيُوتِ الشَّعَرِ أَكْبَرُ مِنْ  
الْمِظَلَّةِ وَأَصْغَرُ مِنَ الْخِباءِ .

ويقال الوُسُوط من النُّشُوقِ : مِثْلُ الطَّفُوفِ  
تَمَلُّا الْإِنَاءِ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : وَاسِطٌ : مَوْضِعٌ يُنْجَدُ ،  
وبالْجَزِيرَةِ ، وَهُوَ الَّذِي عَنَى الْأَخْطَلُ :

عَفَا وَاسِطٌ مِنْ آلِ رَضْوَى فَتَبَنَّلُ  
فَيَجْتَمِعُ الْحَزَنُ وَالصَّبْرُ أَجْمَلُ<sup>(١)</sup>  
ووَاسِطٌ أَيْضًا : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى الْيَمَنِ قَرْيَةٌ  
مِنْ زَيْدٍ .

ووَاسِطٌ : قَرْيَةٌ فَوْقَ الْمَوْصِلِ .

ووَاسِطَةٌ ، بِالْهَاءِ : قَرْيَةٌ تَحْتَ الْمَوْصِلِ .

وَوَسْطٌ ، بِالتَّحْرِيكِ : عِلْمٌ لِبَنِي جَعْفَرٍ .

\* ح - وَاسِطٌ : قَرْيَةٌ مَتَوَسِّطَةٌ بَيْنَ بَطْنِ مَرَّةٍ  
وَوَادِي تَحْلَةَ .

ووَاسِطٌ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى بَلَخَ .

ووَاسِطٌ : مِنْ قُرَى حَلَبَ .

ووَاسِطٌ : جَبَلٌ لِبَنِي عَامِرٍ ، مِمَّا يَلِي ضِيرِيَّةَ .

ووَاسِطٌ : قَرْيَةٌ قُرْبَ مَطِيرِ ابَادٍ .

ووَاسِطٌ : مَوْضِعٌ بِلَادِ بَنِي تَمِيمٍ .

ووَاسِطٌ : قَرْيَةٌ بِنَهْرِ الْمَلِكِ .

ووَاسِطٌ : قَرْيَةٌ بِدُجَيْلٍ ، عَلَى ثَلَاثَةِ فَرَاسِخَ  
مِنْ بَغْدَادَ .

ووَاسِطٌ : قَرْيَةٌ يُقَالُ لَهَا وَاسِطُ الرِّقَّةِ .

ووَاسِطٌ : مِنْ مَنَازِلِ بَنِي قُشَيْرٍ .

ووَاسِطُ الْقَصَبِ : كَانَ قَبْلَ وَاسِطِ الْحِجَّاجِ .

ووَاسِطٌ : مَوْضِعٌ بَيْنَ الْعُدَيْيَةِ وَالصَّغَفَرَاءِ .

ووَاسِطٌ : بَلِيدَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ أَعْمَالِ قَبْرَةَ .

ووَاسِطٌ : قَرْيَةٌ شَرْقِيَّ دِجْلَةَ الْمَوْصِلِ .

ووَاسِطُ الْحَبَلِ : الَّذِي يَقْعُدُ عِنْدَهُ الْمَسَاكِينُ  
إِذَا ذَهَبَتْ إِلَى مَنَى .

ووَاسِطٌ : حِصْنٌ لِبَنِي السُّمَيْرِ مِنْ بَنِي حَنْظَلَةَ .

ووَاسِطٌ : قَرْيَةٌ بِالْفَرَجِ مِنْ نَوَاحِي الْمَوْصِلِ .

وَوَادَةُ وَاسِطٌ : جَبَلٌ عَلَى أَرْبَعَةِ أَمْيَالٍ مِنْ  
ضِيرِيَّةَ .

وَوَسْطَانٌ : مَوْضِعٌ .

(١) البيت في معجم البلدان « واسط » وديرانه .

(٢) في معجم البلدان (وسط) : وقد ذكرت أيضا في الدارات دارة وسط وهي التي لبني جعفر وعلى أربعة أميال من ضرية .

(٣) موضع ورد ذكره في قول الأملم الهذلي :

بذلت لهم بذى وسطان شدى غدا تمسك ولم أبذل قتالى

ونافقةً وَسُوطٌ، وإِبِلٌ وَسُطٌ: وهى التى يُجمل على  
رءوسها وظهورها، صِعَابٌ لَا تُعْقِل وَلَا تُقَيِّدُ .

\* \* \*

### ( و ط ط )

الْقِيَانِي: يُقَالُ لِلرَّجُلِ الصِّيَاحِ وَطَوَاطٌ .  
قَالَ: وَزَعَمُوا أَنَّهُ الَّذِي يُقَارِبُ كَلَامَهُ كَأَنَّ  
صَوْتَهُ صَوْتُ اخْطَاطِيفٍ، وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ  
وَطَوَاطَةٌ. وقال: الجوهرى: قال العجاج:  
وَبَلْدَةٌ بَعِيدَةٌ النَّبَاطِ<sup>(١)</sup>  
قَطَعْتُ حِينَ هَيْبَةِ الْوَطَوِاطِ  
وقد سَقَطَ بين المَشْطُورَيْنِ سِتَّةُ مَشَاطِيرَ، وهى:

بَجْهَوْلَةٍ تَقْتَالُ خَطْوُ الْخَاطِطِ  
وَبَسْطُهُ بِسْعَةِ الْبَسَاطِ  
تَبِيهِ أَتَاوِيهِ عَلَى السَّقَاطِ  
كَانَ صَيْرَانِ الْمَهَا الْإِخْلَاطِ  
وَرَمَلِهَا مِنْ عَاطِيفٍ وَعَاطِ  
أَخْلَاطُ أَحْبُوشٍ مِنَ الْإِنْبَاطِ  
مَلَوْتُ حِينَ . .

هَكَذَا الرَّوَايَةُ . وَبَسْطُهُ، أَيْ بَسَطَ هَذَا  
الْخَاطِطُ، وَبَسْطُهُ أَنْ يَكُونَ بَعِيدَ الشَّعْوَةِ .

\* ح - الْوَطَوَاطَةُ: الضَّعْفُ .

وَتَوَطَّوُطُ الصَّيِّ: ضُغَاؤُهُ .

وَالْوُطُ: صَيْرُ الْمَحْمِلِ . وَصَوْتُ الْوَطَوِاطِ .

\* \* \*

### ( و ع ط )

\* ح - الْوِعَاطُ: الْوَرْدُ الْأَضْفَرُ، وَقِيلَ  
الْأَحْمَرُ، وَالْأَوَّلُ أَصَحُّ .

\* \* \*

### ( و ق ط )

الْوَقُطُ: سِفَادُ الدَّيْكَ أَثْنَاهُ .

\* ح - وَقَطْنَى اللَّبَنِ: أَثْقَلَنِي .

وَالْوَقِيطُ: الَّذِي طَارَ نَوْمُهُ فَأَمْسَى مُنْكَسِرًا  
تَفِيلًا .

وَالْوَقِيطُ: الْمُثْقَلُ ضَرْبًا أَوْ حَزْنًا .<sup>(٣)</sup>

\* \* \*

### ( و م ط )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ:

الْوَمَطَةُ: الصَّرَعَةُ مِنَ التَّبَبِّ .

\* \* \*

### ( و ه ط )

الْوَهْطُ: الْوَطءُ .

وقال ابن دريد: وَهَطَهُ بِالرُّخِّ: إِذَا طَعَنَهُ بِهِ .

(٢) أهمله صاحب اللسان أيضا .

(١) الأَشْطَارُ فِي اللِّسَانِ، ديوان العجاج: (ط . هـ . يروت) ٢٤٦

(٣) زَادُ فِي التَّاجِ: أَرْشَبَا .

\* ح - <sup>(١)</sup> هذا المأل كان بالطائف على ثلاثة أُميال من وج ، وهو كرم كان يُعرش على ألف ألف خشبة ، شراء كل خشبة درهم .

\* \* \*

## فصل الهاء

( ه ب ط )

الهَبْطَةُ ، بالفتح : ما اطمأن من الأرض .  
وقال أبو حاتم : التَّهَبُّطُ ، مثالُ تَفَعَّلَ ، بكسر التاء : أَرْضٌ .

وقال في كتاب الطير : التَّهَبُّطُ : طائر أظفر يعظم فزوج الدجاجة ، يعلق رجلينه ويصوب رأسه ، ثم يصوت بصوت كأنه يقول : أنا أموت ، أنا أموت ، شهبوا صوته بهذا الكلام .

\* ح - هَبَطَ : ضربه .

والهَيَاطُ <sup>(٢)</sup> : ملك من ملوك الروم .

\* \* \*

( ه ر ط )

ابن الأعرابي : الهَرَطُ ، بالفتح : اللحم الذي يَتَفَتَّتُ إذا طُبِخَ .

وقال الليث : الهَرَطُ : لغة في الهَرْدِ ، وهو المَزَق العنيف .

وهَرَطَ الرَّجُلُ في كلامه ، إذا سَفَسَفَ وخَلَطَ .

والهَرِطَةُ ، بالكسر : الناقة العجفاء .

وقال ابن دريد : ناقة هَرِطٌ ، والجمع هَرِاطٌ ،

وهي المُسِنَّةُ المساجةُ ، التي قد انكسرت أسنانها فهي لا تحبس لُعابها تَمَجَّةً مَجًّا .

وقال ابن شميل : الهَرِطَةُ من الرجال : الأحمق الجبان الضعيف .

وقال ابن الأعرابي : هَرِطَ الرَّجُلُ : إذا اسْتَرَحَى لَحْمَهُ بَعْدَ صَلَاةٍ مِنْ عِلَّةٍ أَوْ فَرَجٍ .

وقال ابن دريد : الهِيرَطُ : الرَّخْوُ .

قال : وهَرِطَ فلانٌ عَرَضَ فلانٌ إذا وقع فيه .

قال الصَّغَانِي مؤلف الكتاب : ذكره ابن دُرَيْدٍ والأزهريُّ في الرُّبَاعِي ، والميم حنْدي زائدة ، وحقه أن يُذكر في الثلاثي .

\* ح - الهَرَطُ : أَكُلْتَ الطَّعَامَ وَلَا تَشْبِعُ .

والهَرِطُ <sup>(٤)</sup> : الكثير من الناس والمال .

\* \* \*

( ه ز ط )

أَهْمَلَهُ الجوهري .

وهَزِيطُ ، مثال خَيْرِير : موضع بالروم .

(١) اسم الإشارة هنا راجع إلى ما ذكر في الصحاح وهو : الوهط : اسم مال كان لعمر بن العاص . وفي التاج : وقال غيره

(أى غير صاحب الصحاح) كان لعبد الله بن عمرو بن العاص . (٢) في التاج : الصواب أنه الهَيَاطُ .

(٣) في القاموس : الهَرَطُ بالكسر يفتح . (٤) في القاموس : الرجل المشلول .

## (ه ط ط)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الهطُّط ، بضمَّتَيْن :  
أهلكني من الناس .

والأهطُّ : الجمل الكثير المشي الصبور عليه .  
والناقة هطاء .

\* ح - الهطاطط : الفرس .

والهطهطه : صَوْتُهَا .

والمهطهطه : اللبنة السيرة من الخيل .

\* \* \*

## (ه ق ظ)

\* ح - يُقال في زجر الخيل : هقِط .

والهقِط : سرقة المشي ، لغة يمانية .

\* \* \*

## (ه ل ط)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الهالط : المستترني  
البطن<sup>(٢)</sup> .

\* \*

## (ه م ط)

التهمط : الغشمة في الظلم ، والأخذ من غير  
تثبت .

## (ه م ل ط)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : هملط الشيء : إذا أخذه  
وجمعه .

\* \* \*

## (ه و ط)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : يُقال للرجل : هط هط :  
إذا أمرته بالذهاب والحصى .

\* \* \*

## (ه ي ط)

الفزاء : الهياط : أشد السوق في الورد .

والهياط : أشد السوق في الصدر ، وقال

القياني : الهياط : الإقبال ، والهياط : الإقبال .

وقيل : الهياط : الدنو .

وقال ابن الأعرابي : الهائط : الذهاب .

\* ح - الهياط والهياط قوهم : لا والله ،  
وبلى والله .

(١) في التاج : قاله المزدورده .

(٢) لم يستدرك الصاغاني مادة (هبط) وقد ذكرها ابن القطاع ووجدت في بعض نسخ الجوهري : هبطه : أخذه  
ورجمه ، وقد استدركها على الجوهري في هملط بهذا المعنى .

(٣) في التاج : أو الصواب هبطه كما نقله ابن القطاع .



## فصل الياء

(ي ع ط)

<sup>(١)</sup> يُعَاطِ ، بالضم ، وَيُعَاطِ ، بالكسر : لُغَتَانِ  
ضَعِيفَتَانِ فِي يُعَاطِ ، بِالْفَتْحِ : لَزَجُ الذَّبِّ ، وَالْكَسْرِ

أَضْمَقُهُمَا . وَيَعَطُّ بِهِ تَبَعِيًّا ، وَيَاعَطُّ بِهِ

(٢)

مُيَاعَظَةٌ : إِذَا قُلْتُ لَهُ يُعَاطِ .

\* ح — أَبْعَطْتُ بِهِ ، مِثْلُ يَاعَطْتُ بِهِ .

(١) فِي الْقَامُوسِ : مِثْلَةُ الْأَوَّلِ مَبْنِيَةٌ بِالْكَسْرِ .

(٢) وَحَكَى ابْنُ بَرِّ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ حَبِيبٍ أَنَّ يُعَاطِ أَصْلُهَا عَاطِ ثُمَّ أُدْخِلَ عَلَيْهَا يَافَقُولُ يَافِعَاطِ ، ثُمَّ حُذِفَ مِنْهُ الْأَلِفُ تَخْفِيفًا  
فَقِيلَ يُعَاطِ . وَيُقَوِّدُهُ قَوْلُ الْفَرَّاءِ : يَقُولُ الْعَرَبُ يَاعَاطِ وَيُعَاطِ وَالْأَلِفُ أَكْثَرُ (انْظُرْ فِي هَذَا اللِّسَانِ) .

آخر حرف الطاء

والحمد لله رب العالمين

وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد النبي الأمي

وعلى آله وصحبه وعترته

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الله ناصر كل صابر

## باب الظاء

وَالْبَطُّ : تَحْرِيبُ الضَّارِبِ أَوْتَارَهُ لِيَمِيَهُمَا  
لِلضَّرْبِ .

\* \* \*

( ب ن ظ )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو تَرَابٍ : أَمْرَأَةٌ  
شَنْظِيَانٌ شَنْظِيَانٌ : إِذَا كَانَتْ سَيِّئَةُ الْخُلُقِ صَحَابَةً .

\* \* \*

( ب ه ظ )

أَبُو زَيْدٍ : يَهْطُئُهُ : أَخَذَتْ بِفُفْمِهِ وَفُفْمِهِ .  
قَالَ شَمِيرٌ : أَرَادَ بِفُفْمِهِ فَمَهُ ، وَبِفُفْمِهِ أَنْفَهُ .<sup>(٤)</sup>

\* \* \*

( ب و ظ )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : بَاطٌ  
الرَّجُلُ : إِذَا سَمِنَ جِسْمُهُ بَعْدَ هَرَالٍ .

قَالَ : وَبَاطٌ يَبُوطٌ بَوطًا : إِذَا قَذَفَ أَرُونُ<sup>(٥)</sup>  
أَبَى عُثَيْرٍ فِي الْمَهِيلِ ، الْأَرُونُ : الْمَتَى ، وَأَبُو عُثَيْرٍ :  
الدَّكْرُ ، وَالْمَهِيلُ : قَرَارُ الرَّحِمِ .

## فصل الهمز

( أ ح ظ )

\* ح - أَحَاظَةٌ ، وَيُقَالُ حَاظَةٌ : بَلَدٌ بِالْيَمَنِ .<sup>(١)</sup>

\* \* \*

( أ ف ظ )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .<sup>(٢)</sup>

وَالِائْتِيفَاطُ : الْأَخْذُ .

وَالْتَقَطَ : لَزِمَ .

\* \* \*

## فصل الباء

( ب ظ ظ )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : أَبْظٌ :  
إِذَا سَمِنَ .

\* ح - الْبَظِيظُ : السَّمِينُ ، وَهُوَ فَظٌّ بَظٌ .  
وَبَظٌّ عَلَيْهِ : أَلَحَّ .<sup>(٣)</sup>

(١) في معجم البلدان : حَاظَةٌ ، وَقَدْ يُقَالُ : أَحَاظَةٌ ، وَفِي النَّجَاحِ : وَهُوَ قَوْلُ الْمُحَدِّثِينَ .

(٢) وَكَذَا صَاحِبُ اللِّسَانِ . (٣) فِي اللِّسَانِ : قَالَ : وَهَذَا نَصَبٌ ، وَالصَّرَاحُ : أَنْظَ عَلَيْهِ .

(٤) وَفِي النَّجَاحِ : وَقَوْلُ بَذْفُهُ وَلِطْنُهُ . (٥) فِي اللِّسَانِ : إِذَا قَرَّرَ .

## (ب ي ظ)

أهمله الجوهرى . والبيّظ : ماء الفعل ، عن ابن دريد .

وقال ابن الأعرابي : باظ الرجل يبيّظ بيّظاً : إذا قذف أرون أبي حمير في المهيل ، مثل باظ ييوط بوطاً .

\* ح - البيّظة : لغة في البيّظ .

\* \* \*

## فصل الجيه

## (ج ح ظ)

يقال : لا يحظن إليك أثر يدك ، يعنون به لأثر يدك سوء أثر يدك .

ويقال : يحظ إليه عمله ، يراد به أن عمله نظر في وجهه فذكره سوء صنيعه .

والجحاظ : حرف الكمرة .

\* \* \*

## (ج ح م ظ)

\* ح - الجحمة : مشى القصير .

والجحظة على القلب : القمط .

## (ج ظ ظ)

الحظ : النكاح .

وحظ الرجل : إذا سيمت مع قصير ، عن ابن الأعرابي .

وحظه : إذا طرده .

ومر بي فلان يحظ ، أى يعدو .

\* ح - حظه بالعصاة ، مثل كظه .

وأحظ : إذا عتا وتكبر .

\* \* \*

## (ج ع ظ)

ابن دريد : الجعظ ، بالفتح : الدفع . يقال :

جعظه عن الشيء وأجعظه : إذا دفعه عنه ومنعه . قال رؤبة <sup>(١)</sup> :

تواكلوا بالميرد الغناطا <sup>(٢)</sup>

والجفرتين تركوا الجعاطا

الغناط : الكرب والأخذ بالنفس . وقيل :

الجعاط : الفرار . ويقال : أجعظوا أى فروا .

والجفرتان : موضعان بالبصرة .

(١) في اللسان : ماء الرجل ، وفي التاج : قال ابن دريد زعموا أنه مستعمل ولا أدري ما صحته . وقال ابن فارس : كلمة

ما أعرفها في صحيح كلام العرب .

(٢) في اللسان : العجاج ، وفي مشارف الأفاويز نسجها لرؤية .

(٣) اللسان - مشارف الأفاويز : ١٥٩ (ق : ١٤ : ١٥ و ١٦)

## (ج ل ظ)

ابن دريد: الحنظاء من الأرض: الغليظة، مثل  
الجلدَاء.

وقال الثعلباني: اجلنظي الرجل على جنبه وهو في  
حديث لقمان بن عاد: إذا انضجعت لا اجلنظي.  
قال المجلنظي: المسيطر في اضطجاعه، والذي  
ذكره الجوهرى هو قول أبي عبيد.

\* ح - الجلوأظ: سيف عامر بن الطفيل.

\*\*\*

## (ج ل ح ظ)

أمله الجوهرى: والحنظاء والحنظاء:  
الأرض الغليظة الصلبة، عن عبد الرحمن ابن أنس  
الأصمى، وقال قيس بن عبد الرحمن: حنظاء، بالخاء  
المعجمة، وصوب عبد الرحمن الأزهرى.  
\* ح - الحنظ: والحنظاء والحنظاء:  
الكثير شعر الحسيد مع ضخم.

وقال ابن دريد: الحنظ والحنظاء: الحافى  
الغليظ الأحمق.

وقال اللبث: الحنظاء: الذى يتسخط عند  
الطعام، وهو الحنظ: إذا كان أكولا.

\* ح - الحنظاية: القصير الكثير اللحم، الكثير  
الأكل العمى.

والحنظ: العظيم في نفسه.

\*\*\*

## (ج ع م ظ)

\* ح - الجععظ: الشيخ الشره الضنين.

\*\*\*

## (ج ف ظ)

الفزاء: الحفيظ: المقتول المستفيح.

\* ح - الحفظ: المله.

والحفظ: القلس في السفينة.

(١) أفرد اللسان والقاموس مادة (جنعظ) من جمعت

(٢) عبارة التكملة تفيد أن المعنى يجمع هذه الأوصاف، والعبارة في اللسان: الجنعظ: الأحمق، وقيل: الحافى الغليظ  
ولذا صنع التاج في عبارة القاموس صنيح اللسان فزاد وقيل قبل كلمة الأحمق

(٣) في القاموس واللسان: الجنعظ بزيادة تاء

(٤) في اللسان زيادة: من سوء خلقه

(٥) في القاموس: الجنعظ كقندل

(٦) في اللسان: العظيم المستكبر في نفسه

(٧) في القاموس: الجنعظ كقندل، وصرح غير واحد أن الميم زائدة (تاج).

(٨) وهكذا في القاموس، وقد تصحف عليه والصواب: الشحيح. (٩) جبل غليظ من جبال السفن. (١٠) اضطجع.

(١١) أى في الصحاح وهو، المجلنظى: الذى استلق على ظهره ورفع رجله. والنون عند الصاغاني وصاحب اللسان زائدة،  
ولذا ذكرها في تركيب (جلظ)، وعند صاحب القاموس النون أصلها فأفرد لها مادة.

(١٢) في التاج وهو القائل فيه يوم الرمم:

وتحقى الروح والجلوأظ سبنى \* فكنت على من لوم المسلم

(ج م ح ظ)

\* ح - الْجَمْعُ حَقْلَةٌ : الْقِمَاطُ .

\* \* \*

(ج م ح ظ)

\* ح - الْجَمْعُ ظ : الْخَنْقُ وَالرَّبْطُ .

\* \* \*

(ج م ع ظ)

\* ح - الْجَمْعُ عَاطُ : الْجَمْعُ عَاطُ .

\* \* \*

(ج ل ف ظ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الْخِلْفَافُ :  
الَّذِي يُصْلِحُ السُّفْنَ ، وَفِعْلُهُ الْجَلْفَافَةُ ، وَقَدْ سَبَقَ  
الْكَلَامُ فِيهِ فِي حَرْفِ الطَّاءِ الْمَهْمَلَةِ مُشْرَحًا .

\* \* \*

(ج و ظ)

الْجَوَاطُ : الْأَكْوَالُ الشَّرُوبُ . وَيُقَالُ : الْكَافِرُ  
الْفَاحِرُ . وَقَالَ النَّصْرُ : هُوَ الصَّبِيحُ . وَيُقَالُ لَهُ  
الْجَوَاطَةُ أَيْضًا .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : الْجَوَاطُ ، بِالضَّمِّ : الضَّجْرُ  
وَقَوْلُهُ الضَّجْرُ عَلَى الْأُمُورِ . يُقَالُ : أَرَفَقَ بِجَوَاطِكَ ،  
وَلَا يُفْنَى جَوَاطُكَ عَنْكَ شَيْئًا .

\* ح - تَجَوَّظَ ، وَجَوَّظَ ، وَجَوَّظَ : إِذَا سَعَى .

\* \* \*

(ج ي ظ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَفِي نَوَادِرِ الْأَعْرَابِ :  
رَجُلٌ جَبَاطٌ : سَمِينٌ تَمِيجُ الْمِشْيَةِ .

\* \* \*

فصل الحاء

(ح ر ب ظ)

حَرَبَتُ الْقَسُوسَ : شَدَّدْتُ تَوْبَتَهَا ، وَهُوَ  
مَقْلُوبٌ حَظَرْتُهَا .

\* \* \*

(ح ض ظ)

\* ح - الْفَزَاءُ : الْحُضْظُ ، وَالْحُضْظُ : الْحُضْضُ .

\* \* \*

(ح ظ ط)

أَبُو زَيْدٍ : وَقَدْ يَجْمَعُ الْحِظُّ عَلَى حِظَاءٍ بِالْمَدِّ أَيْضًا  
وَلَيْسَ بِقِيَاسٍ .

(٢) وَأَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ وَأَيْضًا صَاحِبُ اللِّسَانِ .

(٤) ضَبَطَ فِي الْقَامُوسِ تَنْظِيرًا : كَشَدَادَ

(٦) كَشَرَابِ (الْقَامُوسِ) . (٧) فِي النَّجَاحِ : فِي الْأُمُورِ

(٨) عِبَارَةٌ بِالنِّكَالَةِ وَاللِّسَانِ تَفِيدُ أَنَّ الْمَعْنَى هُوَ مَجْمُوعُ الصِّفَتَيْنِ ، وَفِي النَّجَاحِ فَصْلٌ بَيْنَهُمَا فَقَالَ : الْجَوَاطُ [ كَشَدَادَ ] مَجْمُوعُ الْمَشْيَةِ ،

(٩) وَأَهْمَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ

(١٠) بِضَمِّينِ (قَامُوسٍ) ، وَفِي النَّجَاحِ : ذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ هَذِهِ الْمُسَادَّةَ فِي (ح ظ ط) فَهَوِيَ بِهَمَلِهَا . وَفِي اللِّسَانِ قَالَ شَمْرٌ : لَيْسَ

(١١) كَصَرْدِ (قَامُوسٍ) (١٢) الْحُضْضُ : عَصَاةُ الشَّجَرِ

(١٣) فِي اللِّسَانِ : وَحِظَاءٌ مَعْدُودٌ مِنْ مَحْوَلِ التَّضْمِينِ وَلَيْسَ بِقِيَاسٍ .

(١) وَأَهْمَلَهُ أَيْضًا صَاحِبُ اللِّسَانِ .

(٣) فِي النَّجَاحِ : قُلْتُ وَالْأَشْبَهُ أَنْ تَكُونَ الْمِيمُ زَائِدَةً .

(٥) فِي اللِّسَانِ : الصَّبِيحُ الشَّرِيرُ

(٨) عِبَارَةٌ بِالنِّكَالَةِ وَاللِّسَانِ تَفِيدُ أَنَّ الْمَعْنَى هُوَ مَجْمُوعُ الصِّفَتَيْنِ ، وَفِي النَّجَاحِ فَصْلٌ بَيْنَهُمَا فَقَالَ : الْجَوَاطُ [ كَشَدَادَ ] مَجْمُوعُ الْمَشْيَةِ ،

(٩) وَأَهْمَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ

(١٠) بِضَمِّينِ (قَامُوسٍ) ، وَفِي النَّجَاحِ : ذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ هَذِهِ الْمُسَادَّةَ فِي (ح ظ ط) فَهَوِيَ بِهَمَلِهَا . وَفِي اللِّسَانِ قَالَ شَمْرٌ : لَيْسَ

فِي كَلَامِ الْعَرَبِ ضَادٌ مَعَ ظَاءٍ ، غَيْرَ الْحُضْظِ

الْمَرْءُ ، وَهَوَاءٌ يَخْجُذُ مِنْ أَبْوَالِ الْإِبِلِ

## فصل الخاء

(خ ظ ظ)

أهمله الجوهري. وقال أبو عمرو: أَخْظُ: <sup>(٤)</sup>  
إذا استرخى. <sup>(٥)</sup>

\* \* \*

## فصل الدال

(د ظ ظ)

أهمله الجوهري. وقال اللبث: الدَّظُّ: <sup>(٦)</sup>هُوَ الشَّلُّ <sup>(٧)</sup>  
بَلْغَةُ أَهْلِ الْبَنَنْ. يُقَالُ: دَظَّظْنَا فِي الْحَرْبِ،  
وَنَحْنُ نَدَّظُّهُمْ دَظًّا.

\* \* \*

(د ع ظ)

أهمله الجوهري. وقال اللبث: الدَّعْظُ: إِيْعَابُ  
الدَّكَرِ كُلِّهِ فِي فَرجِ الْمَرْأَةِ، يُقَالُ دَعَّظَهَا، وَدَعَّظَهُ  
فِيهَا: إِذَا أَدْخَلَهُ كُلَّهُ فِيهَا.

وَقَالَ ابْنُ السَّيِّكِيَّةِ فِي كِتَابِ الْأَلْفَاظِ: <sup>(٨)</sup>  
الدَّعْظَايَةُ: الْقَصِيرُ. وَقَالَ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ مِنْ  
كِتَابِهِ هَذَا: وَمِنْ الرِّجَالِ: الدَّعْظَايَةُ.

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو: الدَّعْظَايَةُ وَالِدَهْكَايَةُ: هُمَا  
الْكَثِيرَا الْقَلِيمِ طَالَا أَوْ قَصُرَا.

وَقَالَ اللَّيْثُ: نَاسٌ مِنْ أَهْلِ حِمَصٍ يَقُولُونَ  
لَقَطَّ حَنْظٌ، فَإِذَا جَمَعُوا رَجَعُوا إِلَى الْحُظُوطِ، وَتِلْكَ  
النُّونُ عِنْدَهُمْ غَنَّةٌ، وَلِكَيْتُمْ يَجْعَلُونَهَا أَصْلِيَّةً وَإِنَّمَا  
يَجْرِي هَذَا اللَّفْظُ عَلَى السَّنَنِ فِي الْمُسَدَّدِ نَحْوِ الرِّزِّ،  
يَقُولُونَ رِزٌّ، وَنَحْوِ الْأُتْرَجَةِ، يَقُولُونَ أُتْرَجَةٌ.

\* ح - الحُظُوطَةُ: جَمْعُ حِظٍّ.

وَأَحْظُ: إِذَا اسْتَفْنَى. <sup>(٩)</sup>

\* \* \*

(ح ف ظ)

النَّضْرُ: الطَّرِيقُ الْحَافِظُ: هُوَ الْبَيْنُ الْمُسْتَقِيمُ  
الَّذِي لَا يَنْقَطِعُ، فَأَمَّا الطَّرِيقُ الَّذِي يُبَيِّنُ مَرَّةً ثُمَّ  
يَنْقَطِعُ أَثَرُهُ وَيَمِجُّ فَلَيْسَ بِحَافِظٍ.

\* \* \*

(ح م ظ)

أهمله الجوهري. وقال أبو تراب: حَمَزُهُ  
وَحَمَّظُهُ، أَيْ عَصَرُهُ. <sup>(١٠)</sup>

\* \* \*

(ح ن ظ)

\* ح - الحُنْظُوتَةُ: <sup>(١١)</sup>النَّشْرُ.

(١) صار إذا حظ ونحت، وما هنا من معنى مستدرك في التاج عن الصاغاني (٢) وأهمله صاحب اللسان أيضا.

(٣) في التاج مادة (خظن): في العباب: الخاء تصحيف والصواب بالخاء، واجمع الخناطى. وقد ضبط القنبر هنا في تفسير الكلمة بفتح الشين وسكونها ووقفها كلمة معا.

(٤) في القاموس: خظ، وخطأه شارحه وصوب أخظ من يدا بالهمزة.

(٥) في القاموس: بدنه، وصوب شارحه: بطنه، وهي عبارة اللسان، وزاد بعدها اللسان: وانдал.

(٦) قال ابن فارس: الدال والفاء ليس أصلا يقول عليه ولا يقاس منه.

(٧) قال الأزهري: لأن الحظوظ المذلة تغير الالبث.

(٨) في اللسان عقب هذه الكلمة: إن صح له

(دع م ظ)

أهمله الجوهرى. وقال ابن دُرَيْد: الدُّعْمُوطُ:  
السَّيِّئُ الْخَلْقِيُّ.

\* \* \*  
(دق ظ)

\* ح — الدَّقِطُ والدَّقْطَانُ: الغَضْبَانُ.

\* \* \*  
(دل ظ)

ابن الأَنْبَارِيِّ: زَجَلٌ دَلَّظِي، غير معرَّب: <sup>(١)</sup>  
يَحِيدُ عَنْهُ، أَيْ لَا يَقِفُ لَهُ فِي الْحَرْبِ.  
ورَجُلٌ مِدْلَظٌ، أَيْ مَدْفَعٌ <sup>(٢)</sup>.  
وَحَكَى بَعْضُهُمْ: أَقْبَلَ الْجَيْشُ يَتَدَلَّظُ. إِذَا  
رَكِبَ بَعْضُهُ بَعْضًا.

\* \* \*  
(دل ع م ظ)

\* ح — الدَّلَاعِظُ: الْوَقَاحُ فِي النَّاسِ.

\* \* \*  
فصل الرابع

(ر ع ظ)

أَبُو خَيْرَةَ: سَمِعْتُ مَرْعُوطَ: إِذَا وُصِفَ  
بِالضَّعْفِ.

وَمِنْ أَمْثَالِ الْعَرَبِ: «إِنْ فُلَانًا لَيَكْسِرُ عَلَيْكَ  
أَرْعَاطُ النَّبْلِ» <sup>(١)</sup>. يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ الَّذِي يَشْتَدُّ  
غَضَبُهُ، وَقَدْ فُسِّرَ عَلَى وَجْهَيْنِ: أَحَدُهُمَا: أَنَّهُ  
أَخَذَ سَهْمًا وَهُوَ غَضْبَانٌ شَدِيدُ الْغَضَبِ، فَكَانَ  
يَنْكُتُ بِنَصْلِهِ الْأَرْضَ وَهُوَ وَاجِمٌ نَكْتًا شَدِيدًا  
حَتَّى أَنْكَسَرَ رُغْطُ السَّهْمِ؛ وَالْقَوْلُ الثَّانِي: أَنَّهُ  
مِثْلُ قَوْلِهِمْ: «لَئِنْ لَيَحْرِقُ عَلَيْكَ الْأَرَمُ»، أَيْ  
الْأَسْنَانُ، أَرَادُوا أَنَّهُ كَانَ يَصْرِفُ بِأَنْبِاسِهِ مِنْ  
شِدَّةِ غَضَبِهِ حَتَّى عَنَتَتْ أَسْنَانُهَا مِنْ شِدَّةِ  
الصَّرِيفِ. شَبَّهَ مَدَاخِلَ الْأَنْبِاسِ وَمَنَايِبَهَا  
بِمَدَاخِلِ النَّصَالِ مِنَ النَّبَالِ.

وَقَالَ الرَّجَاجُ: رَعَّظْتُ السَّهْمَ وَأَرَعَّظْتُهُ:  
إِذَا جَعَلْتَهُ لَهُ رُغْطًا.

\* ح — أَرَعَّظْتُهُ وَرَعَّظْتُهُ: كَسَرْتُ رُغْطَهُ.  
وَأَرَعَّظْتِي عَنِ الْأَمْرِ: فَتَرْتِي عَنْهُ.

وَرَعَّظَ: عَجَلَ.  
وَرَعَّظْتُ لِصَبْعِي، حَرَّكْتُهَا بِأَمْرِ بَاسٍ أَمْ لَا. <sup>(٢)</sup>

(١) فِي التَّاجِ عَنِ الْمَبَابِ: الصُّوَابُ بِذَلِكَ الْمَعْجَمَةِ وَالْعِلَالُ الْمَهْمَلَةُ، وَقَدْ تَقَدَّمَ.

(٢) يُرِيدُ أَنَّهُ مَقْصُورٌ، وَنَظَرُ لَهُ فِي الْقَامُوسِ بِقَوْلِهِ: كَجَزَمِي

(٣) هَكَذَا فِي النُّسخِ بَضَمُ الْمِيمِ وَتَشْدِيدُ الْفَاءِ مَفْتُوحَةً، وَالَّذِي فِي اللِّسَانِ: الْمَدْلَظُ: الشَّدِيدُ الْمَدْفَعُ وَكَذَلِكَ فِي الْقَامُوسِ، فَاعْلَمْ أَنَّ الْمَدْفَعَ بِكَسْرِ الْفَاءِ الْمَشْدُودُ. أَمَّا الْمَدْفَعُ بِفَتْحِ الْفَاءِ مَشْدُودٌ فَقَالَ فِي الْقَامُوسِ وَالْدَلِيلِ كَأَمِيرٍ: الْمَدْفَعُ مِنْ أَبْوَابِ الْمُلُوكِ.

(٤) جَاءَ فِي حَاشِيَةِ نَسْخَةِ ح زِيَادَةُ هَذِهِ نَصْبًا:

«دَلَّظُ: الْمَدْلَظُ: النَّابُ الْكَبِيرَةُ» إِلَّا أَنَّ التَّاجَ فِي تَعْقِيبَاتِهِ عَلَى مَادَّةِ الْقَامُوسِ قَالَ: أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَالصَّانِعَانِ فِي التَّكْلَةِ وَصَاحِبِ اللِّسَانِ، وَفِي الْعِيَابِ عَنْ أَبِي عَمْرٍو: وَهِيَ النَّابُ الْكَبِيرَةُ أَيْ الْمُسْنَةُ، وَلِهَذَا لَمْ نُنْبِئْهَا فِي مَوَادِّ التَّكْلَةِ وَأَثَرْنَا ذِكْرَهَا هُنَا اسْتِيعَابًا لَهَا فِي النُّسخِ.

(٥) فِي الْمُسْتَقْصَى: ١/ ٤٢٥ رقم ١٨٠١ بِرَوَايَةٍ: إِنَّهُ لِيَكْسِرُ عَلَيْنَا الْأَرْعَاطَ (٦) فِي الْقَامُوسِ بِالتَّشْدِيدِ مِنَ الرَّعِيطِ.

## فصل الشين

(ش ظ ظ)

الغزاة : الشَّيْطُ : العودُ المشققُ .

والشَّيْطُ : الجوالقُ المشدودُ .

وشَطَطَتِ القومَ شَطًّا وأشَطَطَتْهُمْ إشطاطًا :  
إذا فرَّقْتَهُمْ . قال البيهقي :

إذا ما زعانيقُ الربابِ أَشَطَّها

نَقَالَ المَرَادِيُّ والذُّرِّيُّ في الجمالِجِ  
مُهْدَمٌ أَرَكَاكَ العَدُوَّ وَتَنَتَمِي

إلى حَسَبِ عَوْدٍ وَحَدِّ مُصَادِمٍ

وقال الأصمعي : طَارَ القومُ شَطَاظًا ، أَيْ  
تَفَرَّقُوا . وَأَنشَدَ لِرُوَيْسِدِ الطَّائِيَّ يَصِفُ الضَّيَّانَ :طَرَنَ شَطَاظًا بَيْنَ أَطْرَافِ السِّنْدِ<sup>(٢)</sup>

لَا تَرَعَوِي أُمُّهُمَا عَلَى وَلَدٍ

كَأَنَّمَا هَايَجَهُنَّ ذُو لَيْسَدٍ<sup>(٣)</sup>\* ح — أبو عمرو : جاء مُشَطَّطًا : إذا جاء  
وَأَدَافُهُ مُتَمَهِّلٌ مِنَ الشَّبَقِ .

(ش ق ظ)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْفَرَّاءُ : الشَّقِيقُ :  
الْفَخَّارُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ ضَمْزَمَ بْنِ جَوْسَ : رَأَيْتُ  
أَبَاهُ رِيْرَةً ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، يَشْرَبُ مِنْ مَاءِ الشَّقِيقِ .

\* \* \*

(ش م ظ)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : تَمَطَّعُ :  
اسْمُ مَوْضِعٍ . قَالَ حُمَيْدُ بْنُ ثَوْرٍ :

كَأَنَّ قَنْضَبَتَ كَدْرَاءُ تَسْقِي فِرَاحَهَا

بِشَّحْمَلَةٍ رِيْقَهَا وَالْيَسَاءُ شُعُوبُ<sup>(٥)</sup>

وَيُرَوَّى بِعَوْدَةٍ ، وَيُرَوَّى كَمَا أَنْصَلْتِ .

وقال ابنُ دريد : الشَّمَطُ : المَنَعُ . تَقُولُ :

تَمَطَّطُ فُلَانًا عَنْ كَذَا وَكَذَا ، أَيْ مَنَعْتُهُ ، وَأَنشَدَ :

سَتَشْمَطُكُمْ عَنْ بَطْنٍ وَجَّ سَيُوفُنَا<sup>(٦)</sup>وَيُصْبِحُ مِنْكُمْ بَطْنٌ جِلْدَانٌ مُقْفَرَا<sup>(٨)</sup>

(٢) الأَشْطَارُ في اللسان .

(١) في اللسان البيت الأول برواية : زعانيق الرجال .

(٣) مشططا : كحدث وفي القاموس : ضبطه ونظره كعظم

(٤) وقال الأزهري : جبر من خرف ، والحديث في الفائق ١/٦٧١ ورواية النهاية الشقيط (باطاء المهمة) .

(٥) اللسان وانظار (شعب) والرواية فيه (بعودة) — الديوان ٥٣ ، الجهرة ٣/٨٠ ، معجم البلدان (شظلة)  
برواية : كما انقضت .

(٦) الذي في اللسان (شعب) بعودة البراء ، وفي معجم البلدان : مردة هضبة بالمطلا . في أصلها ماء لكعب بن عدي بن أبي بكر

(٧) في اللسان ضبط مضارعه بكسر عينه على حد ضرب ، ومعننى إطلاق القاموس أنه من حد كتب ، ولم يلق صاحب  
التاج بشيء مع أنه نقل عبارة اللسان .

(٨) اللسان :



(ش ن ظ)

الشَّائِطُ مِنْ نَعْتِ الْمَرْأَةِ ، وَهُوَ : اكْتِنَاظُ  
لَحْمِهَا ، عَنْ اللَّيْثِ .

وَأَمْرَأَةٌ شَيْطِيَانٌ شَيْطِيَانٌ : إِذَا كَانَتْ سَيِّئَةً  
الْحُلَاقِي صَحَابَةً .

\* \* \*

(ش و ظ)

ابن شَيْثِيل : يُقَالُ لِدُخَانِ النَّارِ شَوَاطُ ، وَلِحَرِّهَا  
أَيْضًا ، يُقَالُ : أَصَابَنِي شَوَاطٌ مِنَ الشَّمْسِ <sup>(١)</sup> .

\* \* \*

فصل العين

(ع ظ ظ)

تَمَرٌ : عَظٌّ فَلَانٌ فَلَانًا بِالْأَرْضِ : إِذَا أَرْقَهُ  
بِهَا ، فَهُوَ مَعْظُوظٌ .

وَيُقَالُ : عَظَّتْهُ الْحُرُوبُ ، وَعَظَّتْهُ ، بِمَعْنَى  
وَاحِدٍ .

وَالْعِظَاطُ : شَبِيهُ الْمِظَاطِ . يُقَالُ : عَاطَهُ  
وَمَاطَهُ عِظَاطًا وَمِظَاطًا : إِذَا لَاحَاهُ وَلَاجَهُ .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : الْعِظَاطُ وَالْعِضَاضُ وَاحِدٌ ،  
وَلَكِنْهُمْ فَرَّقُوا بَيْنَ اللَّفْظَيْنِ لَمَّا فَرَّقُوا بَيْنَ  
الْمَعْنَيْنِ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : عَظَمَظَ فِي الْحَبْلِ : إِذَا  
صَعِدَ فِيهِ <sup>(٢)</sup> .

\* ح - أَعْظُ : إِذَا اغْتَابُ غَيْبَةً قَبِيحَةً .

\* \* \*

(ع ك ظ)

ابن دريد : عَكَظْتُ الرَّجُلَ أَكْظُهُ عَكَظًا :  
إِذَا قَهَرْتَهُ . وَيُقَالُ : عَكَظَ فُلَانٌ خَصْمَهُ بِاللَّدَدِ  
وَالْحَجَجِ عَكَظًا . وَقِيلَ : عَكَظَ الرَّجُلُ دَابَّتَهُ :  
إِذَا حَبَسَهَا .

وَتَعَكَظَ الْقَوْمُ تَعَكَّظًا : إِذَا تَحَبَّسُوا يَنْظُرُونَ  
فِي أُمُورِهِمْ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : إِذَا تَوَيَّ عَلَى الرَّجُلِ  
أَمْرُهُ فَقَدْ تَعَكَّظَ .

تَقُولُ الْعَرَبُ : أَنْتَ مَرَّةً تَعَكَّظُ وَمَرَّةً تَتَكَّظُ .  
تَعَكَّظُ : تَمْتَعُ ، وَتَتَكَّظُ : تَعَجِّلُ .

(١) فِي هَامِشِ نَسْخَةِ (ح) زِيَادَةُ هَذَا نَصَبًا : " قَالَ الْكَلْبِيُّ شَاظَتْ فِي يَدِي مِنْ قِتَالِكَ شَظِيَّةٌ تَشْبِيهُ " ، بِعِبَارَةِ اللِّسَانِ :  
شَاظَتْ يَدِي شَظِيَّةً مِنَ الْقَنَاءِ تَشْبِيْهُهَا شَيْطَانًا " ، فَعَدَّاهَا بِنَفْسِهَا وَالْمَعْنَى : دَخَلَتْ فِيهَا ، وَلَمْ يَلْقَ صَاحِبَ النَّجَاحِ ذَلِكَ .  
(٢) أَنْكَرَهَا الْمُفْضَلُ بْنُ سَلَمَةَ بِالْفَاءِ ، وَقَالَ ابْنُ فَارِسٍ : إِنْ صَحَّ فَلَعَلَّهُ يَكُونُ مِنْ بَابِ الْإِبْدَالِ . وَفِي النَّجَاحِ : وَنَقَلَ شَبِيْخًا  
مِنْ بَعْضِ فَقَهِائِهِ ، اللَّغَةُ : كُلُّ عَضٍّ بِالْأَسْنَانِ فَهُوَ بِالضَّادِ ، وَمَا لَيْسَ بِهَا كَعِظِ الزَّمَانِ فَهُوَ بِالْفَاءِ .  
(٣) فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : صَعِدَ فِيهِ بِتَشْدِيدِ الْعَيْنِ

وقد سَقَطَ من بَيْنِ الْمَشْطُورَيْنِ مَشْطُورانِ  
هما :

وَأَجَّأَ الْكَلْبَ إِلَى الْمَآخِرِ

تَمَيَّزُ اللَّيْلُ لِأُخْوَى جَائِرِ

وَالرَّجُلُ لِحَنْدَلِ بْنِ الْمُنْتَى الطُّهَوِيِّ<sup>(٥)</sup>

\* ح - عَنَظْتُ الرَّجُلَ : قَهَرْتُهُ ، وَهُوَ بِالغَيْنِ  
أَكْثَرُ .

\* \* \*

### فصل الغين

(غ ظ ظ)

\* ح - الْمُعْظِظَةُ : الْمُعْظِظَةُ<sup>(٧)</sup> .

\* \* \*

(غ ل ظ)

أَغْلَظْتُ الثَّوْبَ : وَجَدْتُهُ غَلِيظًا .

وقال الجوهرى : أَغْلَظْتُ الثَّوْبَ : اشْتَرَيْتُهُ

غَلِيظًا .<sup>(٨)</sup> وَلَيْسَ هُوَ مِنَ الشَّرَاءِ شَيْءٌ ، إِنَّمَا هُوَ

مِنْ بَابِ أَفْعَلْتُهُ ، أَيْ وَجَدْتُهُ عَلَى الصِّفَاتِ

كَقَوْلِهِمْ : أَحَدْنُهُ ، وَأَبْخَلْنُهُ ، وَأَفْجَمْنُهُ ، وَأَجَبْنُهُ ،

أَيْ وَجَدْتُهُ مَجْهُودًا ، وَبَخِيلًا ، وَمُفْجَمًا ، وَجَبَانًا .

وَالْعَكْظُ : الدَّمَكُ . وَقَالَ إِسْحَاقُ بْنُ الْفَرَجِ :  
تَمَيَّعْتُ أَعْرَابِيًّا مِنْ بَنِي سُلَيْمٍ يَقُولُ : عَكَّظَهُ مِنْ  
حَاجَتِهِ وَنَكَّظَهُ تَعَكِيفًا وَتَنْكِيفًا : إِذَا صَرَفَهُ  
عَنْهَا .

وَعَكَّظَ عَلَيْهِ حَاجَتَهُ وَنَكَّظَهَا : إِذَا نَكَّذَهَا .

وَالْتَعَاكُظُ : التَّجَادُلُ وَالتَّحَاجُّ وَالتَّفَاخُرُ .

\* \* \*

(ع ن ظ)

عُنْظُونُ : مَاءٌ لَبَنِي تَمِّمٌ مَعْرُوفٌ .

وقال الأزهري : يُقَالُ لِلرَّجُلِ الْبَذِيءِ

الْفَاحِشِ : إِنَّهُ لَعِنْظِيَانٌ ، وَالْمَرْأَةُ عِنْظِيَانَةٌ ،

وقال غيره العِنْظِيَانُ : الْخَافِي .

وَالْعِنْظِيَانُ : أَوَّلُ الشَّبَابِ .

وَبَنُو الْعُنْظُونِ : بَطْنٌ مِنْ كَلْبٍ ، وَالنُّونُ

أَصْلِيَّةٌ ، وَوزنه فُعْلَوَانٌ ، ذَكَرَهُ فِي الْأَبْنِيَةِ .<sup>(١)</sup> وَقَالَ

الَلَيْثُ : نُونُهُ زَائِدَةٌ ، وَأَصْلُ الْكَلِمَةِ عَيْنٌ وَظَاءٌ

وَوَاوٌ ، وَالْأَوَّلُ الصَّوَابُ .<sup>(٢)</sup> وَأَنشَدَ الْجَوْهَرِيُّ :

حَسْبِيَ إِذَا أَبْرَسَ كُلُّ طَائِرٍ<sup>(٤)</sup>

قَامَتْ تُعْظِلِي بِكَ يَمِيعُ الْحَاضِرِ

(١) يريد أن سبويه ذكره في كتاب الأبنية

(٢) لأنه لو كانت النون زائدة لكان ذكرها في هذا التركيب معزولاً عن الصواب .

(٣) أنشده شاهداً على ما نقله عن الأصمعي من قوله : يقال : عنظي به : يتخمرت وأسمعه التقيع وشتمه .

(٤) المشطوران في اللسان في تسعة مشاطير وأنظر (جرس)

(٥) في التاج عن العباب : يخاطب زوجته

(٦) أحمله صاحب اللسان .

(٧) وهي القدر الشديد الغليظ .

(٨) هذه العبارة رد من الماعاني على الجوهرى في قوله السابق لها .

وَتَغَيَّطَتِ الْمَسَاحِرُ : إِذَا اشْتَدَّ حَمِيمُهَا . قَالَ  
الْأَخْطَلُ :

لَدُنْ غُدُوَّةٍ حَتَّى إِذَا مَا تَغَيَّطَتْ  
هَوَاجِرُ مِنْ شَعْبَانَ حَامٍ أَصِيلُهَا<sup>(٥)</sup>  
\* ح - غَيَّاطٌ مِنَ الْأَعْلَامِ .

\*\*\*

### فصل الفاء

(ف ظ ظ)

ابن دُرَيْدٍ وَالْفَرَّاءُ : الْفَيْظُ : مَاءُ الْفَعْلِ<sup>(٦)</sup>  
فِي الرَّحِمِ ، وَأَنْشَدَ :

حَمَلَنَ لَهْنٌ مَاءً فِي الْأَدَاوَى  
كَمَا قَدْ يَحْمِلُ الْبَيْضُ الْفَيْظُ<sup>(٨)</sup>

وَقَوْلُ عَائِشَةَ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا، لِمَرْوَانَ : فَأَنْتَ  
فُظَاظَةٌ لَعْنَةُ اللَّهِ وَلَعْنَةُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
وَسَلَّمَ ، فَعَالَةٌ مِنَ الْفَيْظِ ، أَيْ نُطْقَةٌ مِنَ اللَّعْنَةِ ،<sup>(٩)</sup>  
وَيُرْوَى : فَأَنْتَ فَضْضٌ مِنْ لَعْنَةِ اللَّهِ ، بِالتَّحْرِيكِ

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : بَيْنَ الرَّجُلَيْنِ مُغَالِظَةٌ : إِذَا  
كَانَ بَيْنَهُمَا عَدَاوَةٌ .

\* ح - أَغْلَظْتُ : نَزَلْتُ فِي أَرْضٍ غَلِيظَةٍ .  
وَالْغَلْظُ : الْأَرْضُ الْحَسِنَةُ .  
وَالْغَلْظُ : الْغَلْظُ ، عَنِ الْكِسَائِيِّ .

\*\*\*

(غ ن ظ)

الْلَيْثُ : أَغْظَطَ : لَعَنَ فِي غُظْطٍ ، وَهُوَ شِدَّةُ  
السَّكْرِ .

\* ح - الْغَضْظُ : تَفْسِيرُ النَّبَاتِ مِنَ الْحَسْرِ .  
وَرَجُلٌ غَضِيبَانٌ : يَسْخَرُ بِالنَّاسِ<sup>(٢)</sup> .

\*\*\*

(غ ي ظ)

ابن الْأَعْرَابِيِّ : أَغَاظَهُ لَعْنَةً فِي غَاظِهِ . وَقَوْلُهُ  
تَعَالَى : ( تَكَادُ تَمَيَّزُ مِنَ الْغَيْظِ )<sup>(٣)</sup> ، أَيْ مِنْ شِدَّةِ  
الْحَسْرِ .

(١) يقال : غنظله المرء وأغنظله : لزمه (لسان) .

(٢) في هامش نسخة (ح) زيادة في حاشيتها هذا نصها : " الغنظ : البسر يقطع من النخل بعد ما يصفر أو يجمر أو يكون في المدقوق إذا جثت النخلة ويترك حتى ينضج " ، والعبارة في القاموس أيضا وأشار التاج إلى أنها نقل الصاغاني عن أبي عمرو ، وأرى أنها عن العباب ولهذا أثرت وضعها في التعليقات .

(٣) أنكرها ابن السكيت وتبعه الجوهري فلم يجز ذلك . وقال الزجاج ، ليست بالقاشية . وسكن ثعلب عن ابن الأعرابي أيضا : غنظه بمعنى غاظه وأغاظه ، انظر في ذلك اللسان والتاج « غنظ » . (٤) سورة الملك ، الآية ٨ .

(٥) اللسان . ديوانه : ٢٣٩ برواية : تغيطت ، بالقاف . (٦) نظره القاموس بقوله : كأمير .

(٧) قيدها كراع في عبارة فقال : رسم النافذة .

(٨) البيت في اللسان . والشاعر يصف القطا وأنهن يحملن الماء لفرأهن في حواصلهن

(٩) الحديث برواية في الفائق : ٣/٢٠٣ . ونقل ابن الأثير عن الخطابي إنكاره فظاظه بالقاف .

وبالضاد ، فَعَلَ بمعنى مَفْعُولٍ ، ويُرْوَى فُضِضَ بِضَمِّتَيْنِ ، جَمْعَ قَضِيضٍ ، وهو الماء القَرِيضُ ، وَيُرْوَى قَضِيضٌ .

\* ح — أَقْطَ الرجلُ مِثْلَ أَقْطَ .<sup>(١١)</sup>

\* \* \*

( ف ي ظ )

قال الجوهري : قال ذُكَيْنُ الرَّاجِزِ :

اجْتَمَعَ النَّاسُ وَقَالُوا عَرَسَ<sup>(١٢)</sup>

فَفَقَعَتْ نَفْسٌ وَفَاطَتْ نَفْسٌ

وَالرَّوَايَةُ جَمْعٌ . وَبَيْنَ الْمَشْطُورَيْنِ ثَلَاثَةٌ

مَشَاطِيرُ وَهِيَ :

إِذَا قَصَاعٌ كَلَّا كُفَّ نَعَسُ

زَلْجَلَحَاتٍ مَصْغَرَاتٍ مَلَسُ<sup>(١٣)</sup>

وَدَعِيَتْ قَيْسٌ وَجَاءَتْ عَسُ

\* \* \*

## فصل القاف

( ق ر ظ )

قَرَطَةٌ ، بِالتَّحْرِيكِ ، مِنَ الصَّحَابَةِ ، وَهِيَ قَرَطَةٌ

ابْنِ كَعْبٍ بْنِ عَمْرِو الْأَنْصَارِيِّ<sup>(١٤)</sup> ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

\* ح — قَرَطَانُ : مِنْ حُصُونِ زَيْدٍ .

وَدُو قَرَطَ ، وَيُقَالُ دُو قَرِيْظَ : مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ .

وَقَرِيْظَ : إِذَا سَادَ بَعْدَ هَوَانٍ .

وَقَرَطْنُهُ ذَاتُ الْيَمَنِ : لُغَةٌ فِي الضَّادِ ، عَنِ الْفَرَّاءِ ،

وَكَذَلِكَ قَرَطْنُهُ : حَدُّوْهُ .

\* \* \*

( ق ع ظ )

\* ح — أَقْطَيْ : شَقَّ عَلَى<sup>(١٥)</sup> .

\* \* \*

( ق ي ظ )

الْمَقِيْظَةُ : نَبَاتٌ يَبْقَى أَخْصَرُ إِلَى الْقَيْظِ ، يَكُونُ

عُلُقَةً لِلْإِبِلِ إِذَا يَبَسَ مَا سِوَاهُ<sup>(١٦)</sup> .

وَقَيْظِيٌّ ، مِثَالُ صَنِيفِيٍّ : مِنَ الْأَعْلَامِ .

\* ح — الْقِيَاظُ مِنَ الزَّرْعِ : مَا زُرِعَ فِي زَمَنِ

الْخَرِيفِ وَأَوَّلِ الشَّتَاءِ .

وَعُخْلَافٌ قَيْطَانٌ : مِنْ عُخَالَيْفِ الْيَمَنِ بِقُرْبِ ذِي

جَبَلَةٍ<sup>(١٧)</sup> .

وَأَقْيَاظُ : مَوْضِعٌ ، وَيُقَالُ أَقْيَاذُ .

(١) أظن الرجل : أن يسوق بعيره ثم يشده فيه ثلاث حجتر ، فإذا أصابه عطش شق بطن البعير فمصر فيه شرابه « لسان » .  
 (٢) اللسان ، وانظر ( زح ) ، وفي إصلاح المنطق ( ط . المعارف ) ٣١٧ رواها ابن السكيت : « وقاضت نفس » .  
 ردوي أن الأسمى أنشده فقال : إنما قال : وطن الفرس ، أي بدلا من وقاضت نفس وفي اللسان : ففقت عين .  
 (٣) الزلجالات من القصاع : المنبسطة لافرها (٤) في المعجم لابن فهد : قرط بن كعب بن ثعلبة الأنصاري الخزرجي .  
 (٥) كفرح . (٦) في التاج : أهمله الصاغاني في العباب وأوردته في التكملة . وكذا ذكره صاحب اللسان .  
 (٧) علقه : مرعى . (٨) بكسر القاف على زنة كتاب .  
 (٩) ضبطها القاموس ضبط حركات : جبلة بالتحريك ، وما آتيناها عن النسخ يقرأه ما ذكره بأقوت في جبلة ، وأما جبلة بالتحريك فليست باليمن .

## فصل الكاف

(ك ر ظ)

\* ح - الخارزنجي: كَرَّظْتُ في عِرْضِهِ: قَدَحْتُ فِيهِ.

وَهُوَ كَرَّظُ حَسَبٍ، أَيْ يَكْرِظُ الْحَسَبَ  
كَمَا تَكْرِظُ الزَّنْدَةُ الزَّنْدَ، وَهُوَ مَكْرُوظُ الْحَسَبِ.  
وَالْكَرْظُ: الْكُظَارُ.

\* \* \*

(ك ظ ظ)

الْلَيْثُ: الْكَظْفَلَةُ: امْتِدَادُ السَّعَاءِ إِذَا  
مَلَائَتْهُ.

وَهَذَا الطَّعَامُ مَكْظَلٌ، بِالْفَتْحِ: مَتَّعَةٌ.

\* ح - كَظَّ الْحَبْلَ، أَيْ شَدَّهُ.

وَكَظَّهُ: طَرَدَهُ.

\* \* \*

(ك ع ظ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ: وَقَالَ اللَّيْثُ<sup>(٩)</sup>: يُقَالُ  
لِلرَّجُلِ الْقَصِيرِ الضَّخْمِ كَعِظٌ وَمُكَمَّظٌ.

(ك ن ظ)

\* ح - مُضَارِعُ كَنْظٌ يَكْنُظُ وَيَكْنِظُ.  
وَالْكَنْظَةُ: الضَّنْفَةُ.

\* \* \*

## فصل اللام

(ل أ ظ)

\* ح - لَاظُنْهُ فِي التَّقَاضَى: شَدَدْتُ عَلَيْهِ  
فِيهِ وَكَدَدْتُهُ.

وَلَاظُنْهُ: طَرَدْتُهُ وَقَدْ دَنَوْتُ مِنْهُ، وَكَذَلِكَ إِذَا  
عَارَضْتُهُ.

\* \* \*

(ل ح ظ)

لَحَظَّةٌ، بِالْفَتْحِ: مَأْسِدَةٌ تَهَامَةٌ. يُقَالُ: أَسَدُ  
لَحَظَّةٍ، كَمَا يُقَالُ أَسَدُ بَيْشَةٍ. قَالَ الْجَعْدِيُّ:  
سَقَطُوا عَلَى أَسَدٍ بِلَحَظَّةٍ مَشَّ

(٩)

بُوجِ السَّوَاعِدِ بِأَسِلِ جَهِيمٍ

وَاللَّحَاطُ، بِالْكَسْرِ: مَا يَنْسَحِي مَعَ الرِّيشِ إِذَا نَحَى  
مِنَ الْجَنَاحِ. قَالَ:

كَسَاهُنُ الْأَمَّا كُنَّ لِحَاطَهَا

وَتَفْصِيلُ مَا بَيْنَ اللَّحَاطِ قِصِيمٍ<sup>(١٠)</sup>

(٢) مَكْرُوظُ الْحَسَبِ: مَقْدُوحُ فِيهِ.

(١) وَأَهْمَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ.

(٣) مَقْلُوبٌ مِنْهُ. وَالْكُظَارُ: مَخْرُ الْقَوْمِ تَقَعُ فِيهِ حَلَقَةُ الْوَرِّ.

(٤) مَخْطَأُ صَاحِبِ التَّاجِ كَفَلَهُ بِشَدِيدِ الظَّاءِ بِمَعْنَى طَرَدَهُ. وَقَالَ: الصَّوَابُ وَكَفَلَهُ بِالتَّخْفِيفِ يَكْفَلُهُ. وَفِي اللِّسَانِ (وَكْظُ) مَرَّ يَكْفَلُهُ: إِذَا مَرَّ يَطْرُدُ شَيْئًا مِنْ خَلْفِهِ. وَوَكْفَلَهُ يَكْفَلُهُ وَكَفَلًا: دَفَعَهُ وَزَنَّهُ.

(٥) فِي اللِّسَانِ: قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: لَمْ أَسْمَعْ هَذَا الْحَرْفَ لَغِيرِهِ. (٦) كَفَلَهُ الْأَمْرُ: جَهَدَهُ وَشَقَّ عَلَيْهِ.

(٨) فِي النَّجَاحِ هَذَا الْمَعْنَى (فِي لَأُظ) فَهِيَ لِمَالَةٍ وَإِمَا تَصْغِيرُ.

(٧) أَهْمَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ.

(٩) اللِّسَانُ وَمَعْجَمُ الْبَلَدَانِ: (لَحَظَّةٌ) (١٠) اللِّسَانُ وَفِيهِ: قَالَ الْهَذَلِيُّ: وَلَمْ أَفْهِمْ عَلَيْهِ فِي دِيَوَانِ أَشْعَارِهِمْ.

شَبَّهَ بَطْنَ الرَّيْشَةِ الْمَقْشُورَةِ بِالْقَيْصِمِ وَهُوَ الرُّقُّ  
الْأَبْيَضُ يُكْتَبُ فِيهِ .

وقال ابن شُمَيْلٍ : اللَّحَاطُ : مَيْسَرٌ مِنْ مُؤَخَّرِ  
الْعَيْنِ إِلَى الْأَذْنِ ، وَهُوَ خَطٌّ مَمْدُودٌ . وَرَبَّمَا كَانَ  
لِحَاطَانِ مِنْ جَانِبَيْنِ ، وَرَبَّمَا كَانَ لِحَاطٌ وَاحِدٌ مِنْ  
جَانِبٍ وَاحِدٍ ، وَكَانَتْ سِمَةً بَنَى سَعْدٌ .

وَجَمَلٌ مَلْحُوظٌ بِالْحَاطَيْنِ ، وَقَدْ لَحِظْتُ الْبَعِيرَ  
وَلَحِظْتُهُ تَلْحِظًا ، قَالَ رُبُوبَةٌ <sup>(١)</sup> :

وَنَارَ حَرْبٍ تَسْمَعُ الشَّوَاظَا <sup>(٢)</sup>

تَنْضِجُ بَعْدَ الْخَطْمِ اللَّحَاطَا

وَالْخِطَامُ : سِمَةٌ تَكُونُ عَلَى الْخِطْمِ . يَقُولُ : وَسَمْنَاهُمْ  
مَنْ حَرَبْنَا بِسِمَتَيْنِ لَا تَتَحَقَّانِ .

\* ح - لَحُوظٌ : جَبَلٌ مِنْ جِبَالِ هَذِيلٍ .  
وَلِحِيطٌ : أَسْمُ مَاءٍ .

وَالْتَلَحُّظُ : الضِّيْقُ وَالِاتِّصَاصُ <sup>(٣)</sup> .

\* \* \*

( ل ظ ظ )

ابن دريد : لَظَّ بِهِ : إِذَا لَزِمَهُ وَلَمْ يَقَارِقْهُ .

وَاللَّظِيظُ : الْإِنْحَاحُ ، قَالَ :

\* نَجَّيْتُ وَالِدَهُرَ لَهُ لُظِيظٌ <sup>(٤)</sup> \*

وَالْتَلَظُّظُ وَاللَّظَظَةُ مِنْ قَوْلِكَ : حِيَةً تَتَلَظَّظُ  
وَهُوَ تَحْرِيكُهَا رَأْسَهَا مِنْ شِدَّةِ اغْتِيَاظِهَا . وَحِيَةً  
تَتَلَقَّى مِنْ تَوَقُّدِهَا وَخُبَيْهَا ، وَكَانَ الْأَصْلُ  
تَتَلَظَّظُ .

وَالْمُلْظُظَةُ فِي قَوْلِ أَبِي وَجْزَةَ :

فَأَبْلَغَ بَنَى سَعْدُ بْنُ بَكْرِ مُلْظُظَةً

رَسُولُ امْرِئٍ بَادَى الْمَوَدَّةَ نَاصِحٌ <sup>(٥)</sup>

الرَّسَالَةُ . وَقَوْلُهُ : رَسُولُ امْرِئٍ ، أَيْ رِسَالَةٌ  
امْرِئٍ .

\* ح - يَوْمٌ لَظَظَظٌ ، أَيْ حَارٌّ ، عَنِ الْفَرَاءِ .

\* \* \*

( ل ع ظ )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : يُقَالُ : هَذِهِ جَارِيَةٌ مَلْعُظَةٌ : إِذَا <sup>(٦)</sup>

كَانَتْ سَمِيمَةً طَوِيلَةً <sup>(٧)</sup> .

\* \* \*

( ل ع م ظ )

\* ح - اللَّعْمَاطُ : الطَّرْمَاضُ ، وَهُوَ أَنْ

يُعْطِيكَ مِنَ الْكَلَامِ مَا لَا أَصْلَ لَهُ .

(١) ويرى للعجاج . (٢) المشطوران في مشارف الأفانيز مندوبان لرؤبة ١٢٨ (ق/١٤ : ٨ و ٩)

(٤) اللسان

(٣) الالتصاص : الالتزاق (قاموس) .

(٥) اللسان .

(٦) نظرها القاموس : كمعظمة .

(٧) في اللسان : قال الأزهري : لم أسمع هذا الحرف مستعملاً في كلام العرب لغير الليث

## (ل ف ظ)

لَفْظٌ فَلَانٌ عَصَبُهُ : إِذَا مَاتَ ، وَعَصَبُهُ : رِبْقُهُ  
الَّذِي عَصَبَ بِهِ ، أَيْ غَزَى بِهِ فَيَلْسَ .

وَاللَّافِظَةُ : الدُّنْيَا ؛ لِأَنَّهَا تَزِيحُ بِمَنْ فِيهَا إِلَى  
الْآخِرَةِ .

لَفْظٌ يَلْفِظُ : لُغَةٌ فِي لَفْظٍ يَلْفِظُ . وَجَاءَ وَقَدْ  
لَفْظَ لِحَامَهُ ، أَيْ جَاءَ وَقَدْ جَهَدَهُ الْعَطَشُ وَالْإِفْيَاءُ  
وَاللَّفَاطُ : مَاءٌ لَبَنِي إِبَادَ .

\* \* \*

## (ل م ظ)

أَبُو عَمْرٍو : الْمُتَمَلِّظَةُ : مَقْعَدُ الْأَسْتِيَامِ ، وَهُوَ  
رَيْسُ الرُّكَّابِ وَالْمَلَّاحِينَ .

\* ح - اللَّعْظَةُ : هَنَةٌ مِنَ الْبَيَاضِ بَيْنَ الْقَرَسِ  
أَوْ بَرَجْلِهِ عَلَى الْأَشْعَرِ .

رَجُلٌ تَلِمَاطٌ : لَا يَنْتُهُ عَلَى مَوَدَّةٍ وَاحِدَةٍ .  
وَالْتَلِمَاطَةُ : الْمَرْأَةُ الْمِهْذَارَةُ .

وَالْتَمَطَّ بِحَقِّهِ : ذَهَبَ بِهِ .

وَقَيْدَ بَعِيرِهِ الْمُتَمَلِّظَةَ ، أَيْ قَرَنَ بَيْنَ يَدَيْهِ حَتَّى  
مَسَّ الْوُظِيفُ الْوُظِيفَ .  
وَالْمَطْتُ عَلَيْهِ ، أَيْ مَلَأَتْهُ غَيْظًا .  
وَالْتَمَطَّ : التَّفَّ .

\* \* \*

## (ل م ع ظ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .  
وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : رَجُلٌ لَمَعَطَةٌ وَلَمَعَطَةٌ ، أَيْ  
حَرِيصٌ لِحَاسٍ . وَأَنْشَدَ لَخَالِدَ :  
أَذَاكَ خَيْرٌ أَيُّهَا الْعُضْبَارُطُ  
وَأَيُّهَا الْأَمْعَطَةُ الْعُمَارُطُ

\* \* \*

## (ل و ظ)

\* ح - اللَّوْظُ : اللَّاطُ فِي مَعَانِيهِ .

## فصل الميم

\* \* \*

## (م ح ظ)

\* ح - الْمُحَاطَةُ وَالْمِخَاطُ : أَنْ يَسْتَنِيخَ الْفَعْلُ  
النَّاقَةَ لِيَضْرِبَهَا .

- (١) فِي الْقَامُوسِ : كَسَمْعٍ وَاللُّغَةُ الْمَشْهُورَةُ كَضَرْبٍ . وَفِي النَّجَاحِ : وَقَرَأَ الْخَلِيلُ : (لَا يَلْفِظُ مِنْ قَوْلٍ إِلَّا لَدَيْهِ رَقِيبٌ عَتِيدٌ) أَيْ يَفْتَحُ الْفَاءَ مِنْ يَلْفِظُ .  
(٢) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (الْفَافُظُ) : بِالضَّمِّ وَآخِرُهُ ظَاءٌ مُعْجَمَةٌ ، وَقَدْ رَوَى بِكَسْرِ أَوَّلِهِ .  
(٣) فِي النَّجَاحِ : سَبَقَ مِثْلُ ذَلِكَ فِي (م ل ط) وَلَا أَدْرَى أَيُّهُمَا أَصَحُّ .  
(٤) نَظَرُ لَهُ فِي الْقَامُوسِ كَسَمْعٍ .  
(٥) فِي الْقَامُوسِ : التَّمَطُّ بِالشَّيْءِ .  
(٦) الْمَشْطُورَانِ فِي اللِّسَانِ وَالنَّظَرُ (عَضْرُطٌ) وَ (لَعْمَطٌ) .  
(٧) وَأَهْمَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ أَيْضًا .  
(٨) وَأَهْمَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ .  
(٩) هَذَا الْمَعْنَى ذَكَرَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ فِي (م خ ظ) بِالْعِلَاقِ الْمُهْمَلَةِ وَكَذَا فِي التَّكْمِلَةِ .  
(١٠)





للإنسان والدابة معروف . وقال أبو عبيدة :  
إذا قَتَحَتِ الفَرَسُ ظَبْيَهَا وَقَبَضَتْهَا وَاشْتَمَّتْ أَنْ  
يَضْرِبَهَا الْحَصَانُ قَبْلَ أَنْ تَعْمَطَ<sup>(١)</sup> .  
ح - الناعوط : الذي يهيج النعظ .

\* \* \*

( ن ك ظ )

أبو زيد : نَكِظَ الرَّحِيلُ ، بالكسر : إذا أَرِيفَ .  
وقال ابن الأعرابي : إذا اشْتَدَّ عَلَى الرَّجُلِ السَّقَرُ  
وبعد قيل قد تَنَكَّظَ .

ح - التَّنَكُّظُ : الإلتواء .  
والتَّنَكُّظُ أيضًا : البُغْلُ .

\* \* \*

## فصل الواو

( و ح ظ )

أهمله الجوهري .  
وَوَحَاظَةٌ ، بالضم ، ويُقَالُ أَحَاظَةٌ : بَلَدٌ بِالْيَمَنِ  
يُنْسَبُ إِلَيْهَا مُخْلَافٌ أَحَاظَةٌ .

\* \* \*

( و ش ظ )

قال الجوهري : الْوَشِيطَةُ : قِطْعَةُ عَظْمٍ  
تَكُونُ زِيَادَةً فِي الْعَظْمِ الصَّغِيرِ ، وَإِنَّمَا أَخَذَهُ

من كتاب اللبث . وقال الأزهرى بعدما  
حَكَى قَوْلَ اللَّبِثِ : هَذَا غَلَطٌ .

وَالْوَشِيطَةُ : قِطْعَةُ خَشَبَةٍ يُسَمَّبُ بِهَا الْقَدْحُ .

\* ح - وَاشَطَّ الرَّجُلَانِ وَتَوَاشَطَا : إِذَا أَعْمَظَا

فَعَصَرَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا حُضْرَهُ فِي بَطْنِ صَاحِبِهِ .

وَوَشَطَلَتْ إِلَيْنَا جَمَاعَةٌ : إِذَا حَلَقُوا بِكُمْ فَصَارُوا  
مَعَكُمْ ، وَهُمْ قَلِيلٌ .

\* \* \*

( و ك ظ )

أهمله الجوهري .

وقال ابن السكيت : يُقَالُ : وَقَفَهُ : إِذَا  
وَقَدَّهُ<sup>(٢)</sup> .

وَيُقَالُ : وَقِظَ فِي رَأْسِهِ ، عَلَى مَا لَمْ يَسْمُ فَأَعْلَهُ ،

كَقَوْلِكَ : ضَرِبَ فُلَانٌ فِي رَأْسِهِ ، وَصُدِعَ فِي رَأْسِهِ

تُسْنِدُ الْفِعْلِ إِلَيْهِ ثُمَّ تَذَكَّرَ مَكَانَ مُبَاشَرَةِ الْفِعْلِ

وَمُلَاقَاتِهِ مَدْخَلًا عَلَيْهِ الْحَرْفُ الَّذِي هُوَ لِلْوَعَاءِ .

ومنه الحديث « أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ

إِذَا نَزَلَ بِهِ الْوُحْيُ وَقِظَ فِي رَأْسِهِ وَارْبَدَ وَجْهُهُ

وَوَجَدَ بَرْدًا فِي أَسْنَانِهِ » وَيُرْوَى وَقِظَ ، بِالطَّاءِ

المهمله .

(٢) من باب (فرح) (قاموس) .

(٤) وقده : أغمته بالضرب وعاقبت الغلاء في وقظ

(٥) وهي رواية الفائق : ١٧٧/٣

(١) في القاموس : أغمظت كانتعظت .

(٣) هكذا في النسخ وفي القاموس : حلقوا بنا فصاروا معنا .

الذال في وقظ .

## فصل الياء

(ى ق ظ)

أَبُو الْيَقْظَانِ : كُنْيَةُ الدَّيْكَ . وَقَدْ سَمِيَتْ  
الْعَرَبُ يَقْظَانَ .

وَيَقْظُهُ تَبْقِظًا ، أَيْ نَهَسَهُ مِنْ نَوْمِهِ مِثْلُ  
(١) أَيْقَظَهُ إِيقَظًا .

\* ح - ذَكَرَ ابْنُ عَبَّادٍ فِي هَذَا التَّرْكِيبِ مَا هُوَ  
بِالطَّاءِ الْمُثْمَلَةِ .

\* \* \*

(وكظ)

اللَّحْيَانِي : الْوَاكِظُ : الْمُوَاكِظُ ، وَهُوَ الْمُدَاوِمُ  
عَلَى الشَّيْءِ .

\* ح - تَوَكَّظَ أَمْرُهُ : إِذَا التَّوَيَّ .

(١) انقردت نسخة ح بزيادة في هامشها هذا نصها : والهاظ : الإيقاظ .

## آخر حرف الظاء

والحمد لله رب العالمين

وصلّى الله على سيدنا محمد الأئمة

وعلى آله الطاهرين ، وعترته الطيبين ، وصحبايته أجمعين

يتلوه إن شاء الله تعالى

حرف العين فصل الهمز

وحسبنا الله ونعم الوكيل

# بسم الله الرحمن الرحيم

الله ناصر كل صابر

## باب العين

(أ م ع)

قال ابن مسعود، رضى الله عنه : « كُنَّا نَعُدُّ  
الإِمَّةَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ الَّذِي يَتَّبِعُ النَّاسَ إِلَى الطَّعَامِ  
مَنْ غَيْرُ أَنْ يُدْعَى ، وَإِنَّ الإِمَّةَ فِيكُمْ الْيَوْمَ الْمُحَقِّبُ  
النَّاسَ دِينَهُ » ، وَمَعْنَاهُ الْمُقَلِّدُ الَّذِي جَعَلَ دِينَهُ تَابِعاً  
لِدِينِ غَيْرِهِ بِلا رَوِيَّةٍ وَلَا تَحْصِيلِ بُرْهَانٍ .

وَالْفِعْلُ مِنَ الإِمَّةِ تَأَمَّعَ ، وَاسْتَأَمَّعَ .

وَيُقَالُ لِلَّذِي يَتَرَدَّدُ فِي غَيْرِ صَنْعَةٍ : إِمَّعَةً .

\* ح - الْقَرَأُ : رَجُلٌ أَمَّعَ ، بَفَتْحِ الْهَمْزَةِ ، أَمَّعَةً  
فِي أَمَّعَ ، بِكَسْرِهَا .

## فصل الهمز

(أ ث ع)

\* ح - ذُو أُتَيْعٍ <sup>(٢)</sup> ! لِهَمْدَانِي ، شَاعِرٌ .  
\* \* \*

(أ ع ع)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِي . وَأَغْ أَغَ : حِكَايَةُ صَوْتِ  
الْمُتَوَوِّعِ <sup>(٤)</sup> .  
\* \* \*

(أ ل ع)

\* ح - الْأَوَّلُ <sup>(٥)</sup> . الْجُنُونُ كَالْأَوَّلِيِّ .  
وَالْمَأْلُوعُ : الْمَأْلُوقُ .  
وَالْمُؤْوَلَعُ <sup>(٦)</sup> : الْمُؤْوَلَقُ .

(٢) فِي التَّاجِ : ذَكَرَهُ فِي الْبَابِ .

(١) وَأَهْمَلَهُ أَيْضاً صَاحِبُ اللِّسَانِ .

(٣) وَأَهْمَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ هُنَا ، وَذَكَرَهُ فِي مَادَةِ ( ه و خ ) لِأَنَّهُ أَصْلَاهَا مَعَ هِمْزٍ فَابْدَلَتْ الْهَاءَ هَمْزَةً ( تَاج ) .

(٤) الْمُتَوَوِّعُ : الْمُتَقَبِّحُ .

(٥) ذَكَرَهَا بِنَاءٍ عَلَى أَنَّ وَزْنَهُ فَوَعِلٌ ، أَمَا إِنْ قِيلَ إِنَّ وَزْنَهُ أَفْعَلٌ كَمَا ذَهَبَ إِلَيْهِ قَوْمٌ فَالْصَّوَابُ ذَكَرَهُ فِي الْوَارِ .

(٦) نَظَرْتُهُ فِي الْقَامُوسِ كَمَا تَرَبَّلَ .

(٧) الْفَائِقُ : ١ / ٣ وَالْهَاءُ فِي الإِمَّةِ لِلْبَالِغَةِ ، وَيُرَى ابْنُ السَّرَاجِ أَنَّ وَزْنَ أَمَّعَ فَعَلٌ ، لِأَنَّهُ لَا يَكُونُ لِفَعْلٍ وَصْفًا

( التَّاج ، الْفَائِقُ ) .

## فصل الباء

(ب ت ع)

الْبَيْتُ: الْبَيْعُ: الشَّدِيدُ الْمَقَاصِلُ مِنَ الْجَسَدِ. <sup>(١)</sup>

وَقَالَ النَّصْرُ: بَيْعَ فُلَانٍ بِأَمْرٍ لَمْ يُؤْمَرْ فِيهِ:  
إِذَا قَطَعَهُ دُونَكَ. قَالَ أَبُو وَجْزَةَ السَّعْدِيُّ:

بَانَ الْخَلِيطُ وَكَانَ الْبَيْنُ بِالْجَمَّةِ  
وَلَمْ تَحْفَظْهُمْ عَلَى الْأَمْرِ الَّذِي يَتَمَوُّا <sup>(٢)</sup>  
أَيَّ قَطْعُوهُ دُونَنَا.

وَالْإِنْتِاعُ: الْإِنْقِطَاعُ.

\* ح - بَيْعٌ فِي الْأَرْضِ: تَبَاعُدٌ فِيهَا.  
وَشَفَّةٌ بِأَيْمَةٍ: لُغَةٌ فِي بَائِمَةٍ. <sup>(٣)</sup>

وَيُقَالُ: أَتَيْمُوا بَيْعَكُمْ، أَيْ انْبُدُّوهُ.  
\* \* \*

(ب ث ع)

أَبُو زَيْدٍ: إِذَا صَحَّكَ الرَّجُلُ فَأَنْقَلَبَتْ شَفَتُهُ

فَهِيَ بِأَيْمَةٍ، وَقَدْ بَيْعَتْ الشَّفَةُ، بِالْكَسْرِ: إِذَا

أَنْقَلَبَتْ عِنْدَ الصُّحُكِ، تَبَيَّعَ بَيْعًا. وَيَبَّعَ الرَّجُلُ  
أَيْضًا: أَنْقَلَبَتْ شَفَتُهُ.

\* ح - بَيْعُ الْجُرُجِ: نَجْرٌ فِيهِ بَيْعٌ شَبِيهُ  
الضَّرُوسِ، وَرَبْمَا أَرْضٌ، وَقَدْ بَيْعَ أَيْضًا. <sup>(٤)</sup>

\* \* \*

(ب خ ع)

الْكِسَائِيُّ: بَيَّعْتُ الرِّكِيَّةَ بَيْعًا: إِذَا حَفَرْتَهَا  
حَتَّى ظَهَرَ مَاؤُهَا.

وَبَيَّعْتُ الْأَرْضَ بِالزَّرَاعَةِ أَبْغَمَهَا: إِذَا تَهَكَّمتْ  
وَتَابَعْتَ حِرَائَتَهَا وَلَمْ تُجَمِّعْهَا عَامًا، وَمِنْهُ حَدِيثُ  
عَائِشَةَ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا، أَنَّهَا ذَكَرَتْ عُمرَ،  
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، فَقَالَتْ: بَيَّعَ الْأَرْضَ فِقَاءَتْ  
أَكْلَهَا، أَيْ اسْتَخْرَجَ مَا فِيهَا مِنْ الْكُنُوزِ <sup>(٥)</sup>  
وَأَمْوَالِ الْمَسْلُوكِ.

وَبَيَّعْتُ لَهُ نُصِيحِي، أَيْ أَخْلَصْتُ وَبَالَغْتُ.

وَمِنْهُ حَدِيثُ عُقْبَةَ بْنِ عَامِرٍ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، أَنَّ  
النَّبِيَّ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، قَالَ: «أَنَا لَكُمْ أَهْلُ

(١) عَلَى زَيْنَةِ كَتْفٍ، وَفَعْلُهُ كَفَرَحَ (الْقَامُوسُ).

(٢) حِبَارَةُ اللِّسَانِ وَالْقَامُوسُ: الشَّدِيدُ الْمَقَاصِلُ وَالْمَوَاصِلُ مِنَ الْجَسَدِ. (٣) اللِّسَانُ.

(٤) فِي الْقَامُوسِ: وَهْمٌ مَنْ قَالَ بِالْمُنَاةِ. وَفِي التَّاجِ صَرَحَ بِالْقَائِلِ وَهَوَّابِ بْنِ مِهَادٍ فِي الْحَيْطِ ثُمَّ قَالَ: وَقَدْ رَدَّ عَلَيْهِ الصَّاحِقَانِ

فَعَلَّ هَذَا الرَّدُّ فِي الْعِيَابِ، لِأَنَّ عِبَارَتَهُ هُنَا تَفِيدُ أَنَّهُ أَقْرَبُ الْمُنَاةِ لُغَةً فِي الْمُنَاةِ. وَالشَّفَةُ الْبَائِمَةُ: الْخِطَّةُ الْمُحْمَرَّةُ مِنَ الدَّمِ.

(٥) بَيْعٌ: سَلْمٌ أَحْمَرٌ. (٦) أَرْضٌ: فَسَدٌ.

(٧) الْحَدِيثُ بِتَمَامِهِ فِي الْفَتَاوَى: ١/٣١١ - ٣٢٢.

الَيْتَنَ، هُمَ أَرْقُ قُلُوبًا، وَالَّذِينَ أَفْعَدَّةٌ، وَأَتَجْعُ طَاعَةً»<sup>(١)</sup>  
قال الأصمعي: أَتَجْعُ طَاعَةً، أَيْ أَنْصَحُ. وقال  
غيره: أَبْدَعُ.

وَالْبِخَاعُ، بِالْكَسْرِ: الْعِرْقُ الَّذِي فِي الصُّلْبِ<sup>(٢)</sup>  
وَهُوَ غَيْرُ النَّخَاعِ، بِالنُّونِ فَإِنَّهُ الْخَلِيطُ الْأَبْيَضُ  
الَّذِي يَتَجَرَّى فِي الرَّقَبَةِ.

\* \* \*

### (ب خ ذع)

\* ح - بَخَذَعَهُ: ضَرَبَهُ.

\* \* \*

### (ب دع)

الْأَصْمَعِيُّ: بَدَعَ، يَبْدَعُ فَهُوَ بَدِيعٌ، مِثْلُ سَمِينٍ  
يَسْمَنُ، فَهُوَ سَمِينٌ: إِذَا سَمِنَ، وَأَنْشَدَ لِبَشِيرِ  
ابْنِ النَّكَّثِ:

فَبَدَعَتْ أَرْبَعُهُ وَنَحْنُ نَقْدُهُ<sup>(٤)</sup>

وَعَمَلُ الثَّعْلَبِ عَمَلًا شَبِيرَةً

أَي طَالَ الشَّبِيرُ حَتَّى عَمَلَ الثَّعْلَبُ، أَيْ غَطَّاهُ

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: بَدَعْتُ الرَّكْبَى بِالْفَتْحِ: إِذَا  
اسْتَبْطَنَتْهَا<sup>(٥)</sup>.

وَرَجُلٌ يَسْدَعُ وَاصِرًا يَدْعُهُ، بِالْكَسْرِ: إِذَا  
كَانَ غَايَةً فِي كُلِّ شَيْءٍ، إِذَا كَانَ عَالِمًا أَوْ شَرِيفًا<sup>(٦)</sup>  
أَوْ مُجَسِّدًا، وَرَجُلًا أَبْدَعُ، وَنِسَاءً يَسْدَعُ،  
مِثَالُ عَيْنَبَ، وَأَبْدَعُ.

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: الْيَدْعُ مِنَ الرِّجَالِ:  
الْعَمْرُ.

وَالْبَدِيعُ مِنَ الْحَيَالِ: الَّذِي ابْتَدَأَ قَتْلَهُ وَلَمْ  
يَكُنْ حَبْلًا فَتُكَيِّمَتْ ثُمَّ غُرِلَ، ثُمَّ أُعِيدَ قَتْلُهُ، وَمِنْهُ  
قَوْلُ الشَّيْخِ:

أَطَارَ عَقِيْقَهُ عَنْهُ نُسَالًا

وَأَدْمِجَ دَجَجَ ذِي شَهَانٍ بَدِيعٍ<sup>(٨)</sup>

وَهُوَ فَعِيلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ.

وَأَبْدَعَتْ حُجَّةٌ فُلَانٌ: إِذَا بَطَلَتْ. وَأَبْدَعَتْ:

أَبْطَلَتْ، يَتَعَدَّى وَلَا يَتَعَدَّى.

\* ح - بَدِيعٌ: مَاءٌ وَعَلَيْهِ نَحْلٌ وَعِيُونٌ جَارِيَةٌ

قُرْبَ وَادِي الْقَرْيِ. وَقِيلَ: هُوَ يَدِيعُ، بِالْيَاءِ<sup>(٩)</sup>

الْمُعْجَمَةُ بِأَثْنَتَيْنِ مِنْ تَحْتِهَا.

(١) الفائق: ٦٥/١

(٢) في اللسان من ابن الأثير: لم أجده لغير الزرخشري وطالما بحثت عنه في كتب اللغة والعلم والتشريح فلم أجده البخاخ بالياء.  
مذكورا في شيء منها. وفي التاج: وقد تعقب ابن الأثير قوم بأن الزرخشري ثقة ثابت واسع الاطلاع فهو مقدم.

(٣) لم يذكره صاحب القاموس وذكر خذعه بهذا المعنى في مادتها، وأما صاحب اللسان فذكر خذعه هنا كما ذكر خذعه  
هناك في مادتها. (٤) اللسان: المشاور الأول وفي مادة (عمل) المشاور الثاني.

(٥) أي أحدثها. (٦) ليست في هجاء اللسان. (٧) عبارة أبي حنيفة: حبل بديع: جديد.

(٨) ديوانه ط. المعارف: ٢٣٣، واللسان الشعار الثاني وانظر (حق) البيت بتمامه.

(٩) في معجم البلدان (يديع): وقيل بالياء، وهو تصحيف.

(١) وَيَذِيعُ : ماءٌ يَحْسِي .

وَمَبْدُوعٌ ، فَرَسٌ عَبْدُ الْحَارِثِ بْنِ ضِرَارٍ  
ابن عَمْرِو الضَّبِّيِّ .

\*\*\*

(ب ذ ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الْبَذْعُ ،  
بِالتَّحْرِيكِ ، شِبْهُ الْفَزَعِ . وَالْمَبْدُوعُ كَالْمَذْمُورِ .  
وَيُقَالُ يَذْعُوْنَ فَاذْعُرُوا ، بِالْكَسْرِ ، أَيْ فَزَعُوا  
فَتَفَزَعُوا .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْبَذْعُ ، بِالْفَتْحِ : قَطْرُ  
حُبِّ الْمَاءِ ، وَالْمَذْعُ مِثْلُهُ . يُقَالُ : يَذْعُ وَمَذَعُ ،  
بِالْفَتْحِ : إِذَا قَطَرَ .

\*\*\*

(ب ر ع)

ابن الْأَعْرَابِيِّ : السَّرِيعةُ : الْمَرْوَةُ الْفَائِقةُ  
الْجَمَالَ وَالْعَقْلَ .

وَبُرْعٌ ، مِثَالُ زُفَرٍ : جَبَلٌ مِنْ جِبَالِ الْيَمَنِ .

\* ح - بَرِيعٌ : لُغَةٌ فِي بَرِيعٍ وَبُرْعٍ .

(ب ر ث ع)

\* ح - بُرْثَعٌ : اسْمٌ .

\*\*\*

(ب ر ذ ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ثَمَرٌ : الْبَرْدَعَةُ ، بِالذَّالِ  
الْمُهْمَلَةِ : لُغَةٌ فِي الْبَرْدَعَةِ ، بِالذَّالِ الْمُعْجَمَةِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : رَجُلٌ مُبَرْدَعٌ عَنِ الشَّيْءِ .  
إِذَا انْقَبَضَ عَنْهُ .

\*\*\*

(ب ر ذ ع)

الْبَرْدَعَةُ مِنَ الْأَرْضِ لَا جِلْدَ وَلَا تَهْلٍ ، وَاجْتَمِعُ  
الْبَرَادِيعُ .

وَبَرْدَعٌ بْنُ زَيْدِ بْنِ النُّعْمَانِ مِنَ الصُّحَابَةِ ، وَهُوَ  
مَعَ ذَلِكَ شَاعِرٌ ، وَهُوَ ابْنُ أُمِّ قَتَادَةَ بْنِ النُّعْمَانِ .

وَبَرْدَعَةُ : قَرْيَةٌ مِنْ قَرَى أَدْرِجِيَّانَ .

(٢) فِي اللِّسَانِ : قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : مَا سَمِعْتُ هَذَا لغيرِ اللَّيْثِ .

(١) حَسْبِي : جَبَلٌ بِالشَّامِ .

(٣) عِبَارَةُ اللِّسَانِ : الْفَائِقةُ بِالْجَمَالَ وَالْعَقْلَ .

(٤) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : جَبَلٌ بِنَاحِيَةِ زَيْدِ الْيَمَنِ ، وَفِي الْقَامُوسِ : بِالْقَرْبِ مِنْ وَادِي مِهَامَ .

(٥) كَفَرَحَ ، وَفِي الْقَامُوسِ : " وَبِثَلْ " . وَاقْتَصَرَ اللِّسَانُ عَلَى الْفَتْحِ وَالضَّمِّ .

(٦) فِي الْجُمْهُورَةِ الْمَطْبُوعَةِ ٣/ ٤٠٠ : إِذَا انْقَبَضَ عَنْهُ . وَفِي النَّجَاحِ عَنِ الْعَبَابِ : رَجُلٌ مُبَرْدَعٌ : مُنْقَبِضٌ وَجْهَهُ وَفِي بَعْضِ

نَسَخِهِ مُنْقَبِضٌ .

(٨) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (بَرْدَعَةُ) : وَقَدْ رَوَاهُ أَبُو سَعْدٍ بِالذَّالِ الْمُهْمَلَةِ .

## (ب ر ش ع)

ابن دُرَيْد : البرُشْعُ ، بالكسْرِ ، والبرُشاعُ :  
السَّيِّءُ الخُلُقِيُّ . وقال الجوهري : قال رُؤْبَةُ :

لا تَعْدِلْنِي بِأَمْرِي إِذْ رُبَّ  
ولا بِرِشَاعِ الْوِخَامِ وَغَيْ  
وَهُوَ إِنْشَادٌ مُحْتَلٌّ ، والرواية :

لا تَعْدِلْنِي وَاسْتَحْيِ بِإِزْبِ  
كَزَّرَ الْحَيَّا أَنِّي إِزْبِ  
وَلِي وَلَا هَوَاءُ نَحْبِ  
ولا بِرِشَاعِ الْوِخَامِ وَغَيْ

\* ح - رِشَاعَةٌ : مَنَهِلٌ بَيْنَ الدَّهْنَاءِ وَالْيَمَامَةِ .  
\* \* \*

## (ب ر ق ع)

أبو عمرو : جَوْعٌ بَرْقُوعٌ ، بِالْفَتْحِ ، وهو نَادِرٌ  
نُدْرَةٌ صَعْفُوقٌ . وَبَرْقُوعٌ ، بِالضَّمِّ ، أَيْ شَدِيدٌ  
وَلَيْسَ بِتَضْعِيفِ بَرْقُوعٍ ، بَالِيَاءِ الْمَعْجَمَةِ بِأَثْنَتَيْنِ  
مِنْ تَحْتِهَا ، فَإِنَّهَا لُغَةٌ ثَالِثَةٌ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الْمَأْبُوءِ قَدْ بَرَّقَ إِجِيَّتَهُ ، وَمَعْنَاهُ  
أَنَّهُ تَرَبَّأَ بَزَى مِنْ لَيْسَ الْبَرْقُوعِ ، وَمِنْهُ قَوْلُ  
الشَّاعِرِ :

أَلَمْ تَرَقِيسًا قَيْسَ عِيْلَانَ بَرَقَّتْ

لِحَاها وَبَاعَتْ نَبْها بِالْمَغَاذِلِ <sup>(٢)</sup>  
وَقَالَ ابْنُ ثُمَيْلٍ : الْبَرْقُوعُ ، سِمَةٌ فِي الْفَخْذِ  
حَلَقَتَانِ بَيْنَهُمَا خِيطٌ فِي طَوْلِ الْفَخْذِ ، وَفِي الْعَرَضِ  
الْحَلَقَتَانِ صُورَتُهُ ( ٥ ) .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : بَرْقُوعٌ ، بِالْكَسْرِ : اسْمُ سَمَاءٍ  
الدُّنْيَا ، زَعَمُوا . وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الشَّاعِرُ  
يَصِفُ خَشْفًا :

وَحَدَّ كَبْرُوقِ الْفَتَاةِ مُلَمَّعٍ  
وَرَوْقِينَ لَمَّا يَعْدُوا أَنْ تَقْشُرَا <sup>(٤)</sup>

قَوْلُهُ : يَصِفُ خَشْفًا غَلَطَ ، وَإِنَّمَا يَصِفُ  
بَقَرَةً ، وَالرَّوَايَةُ :

\* وَحَدَّ كَبْرُوقِ الْفَتَاةِ مُلَمَّعًا \*

مَرْدُودًا عَلَى مَا فِي الْبَيْتِ الَّذِي قَبْلَهُ وَهُوَ :  
فَلَا قَتَ بَيَانًا عِنْدَ أَوَّلِ مَعْهَدٍ

إِهَابًا وَمَعْبُوطًا مِنَ الْخَوْفِ أَحْمَرًا <sup>(٥)</sup>  
وَحَدَا ... وَصَفَ بِقَرَّةٍ مَسْبُوعَةٍ وَجَدَتْ  
جُودَ ذَرَاهُ مُقْتَرَسًا ، وَالشَّعْرُ لِلنَّايَةِ الْجَعْدَى .

(١) ديوان رُؤْبَةِ : ١٦ ، وَاللَّسَانُ وَالظُّهْرُ ( وَغَب ) وَالْمَشْهُورُ الثَّانِي ( أَيْ ) بِشَدِيدِ النَّوْنِ - وَرَوَى . فِي مَادَّةِ وَغَبٍ :  
بِرِشَامٍ بِالْمِيمِ ، وَهُوَ وَاحِدَةُ النَّفَرِ .

(٢) اللِّسَانُ . وَقَدْ ضَبَطَتْ لَامَ حَاها بِكَسْرٍ وَضَمَّةٍ وَفَوْقَهَا ( مَعَا ) (٣) فِي اللِّسَانِ : قَالَ ابْنُ بَرِّ : سَمَاءُ الدُّنْيَا هِيَ الرَّقِيعُ .

(٤) اللِّسَانُ - جَهْرَةُ أَشْعَارِ الْعَرَبِ : ٢٧٧ (٥) اللِّسَانُ - جَهْرَةُ أَشْعَارِ الْعَرَبِ : ٢٧٧

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ أَيْضًا : قَالَ أُمَيَّةُ بْنُ أَبِي  
الصَّلْتِ :

فَكَانَ يَرْقِعُ وَالْمَلَأَكَ حَوْلَهُ

سَيِّدُ تَوَاكَلَهُ الْقَوَائِمُ أَجْرَبُ<sup>(١)</sup>

وَقَدْ نَبَّهْتُ عَلَى غَلَطِهِ فِي « س د ر »

\* ح - الْبَرْقِعُ : السَّمَاءُ الرَّابِعَةُ .

وَبَرْقِعَ : إِذَا عَدَا عَدُوًّا شَدِيدًا مُوَلِّيًّا .

وَبَرْقَعَتُهُ بِالْعَصَا : ضَرْبُهُ بِهَا بَيْنَ أَذُنَيْهِ .

وَبَرْقِعُ : اسْمُ الْعِزِّ إِذَا دُعِيَ لِلْحَلِيبِ .

وَالْبَرْقِعُ<sup>(٢)</sup> : مَاءٌ لَيْسَ مُتَمَيِّزًا بِطَيْنِ الشَّرِيفِ .

\* \* \*

( ب ر ك ع )

الْبَرْكُوعُ ، بِالضَّمِّ : الْقَصِيرُ .

وَجَوْعٌ بَرْكُوعٌ ، بِالْفَتْحِ ، وَهُوَ نَادِرٌ نَذْرَةٌ

صَعْفُوقٌ . وَبَرْكُوعٌ ، بِالضَّمِّ أَيْ شَدِيدٌ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : بَرَّكَ الرَّجُلَ بِالسَّيْفِ وَبَلَّكَهَ :

إِذَا قَطَعَهُ . وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الرَّاجِزُ :

وَمَنْ هَمَزْنَا عِزَّهُ تَبَرَّكَمَا<sup>(٤)</sup>

عَلَى اسْتِهِ رَوْبَعَةٌ أَوْ رَوْبَعَا

وَهُوَ إِتْسَادٌ مُدَاخِلٌ ، وَالرَّجَزُ لِرَوْبَعَةٍ

وَالرَّوَايَةُ :

وَمَنْ هَمَزْنَا عَظْمَهُ تَلَعَلَمَا<sup>(٥)</sup>

وَمَنْ أَجْمَعْنَا عِزَّهُ تَبَرَّكَمَا

عَلَى اسْتِهِ رَوْبَعَةٌ أَوْ رَوْبَعَا

\* ح - الْبَرْكُوعُ مِنَ الْفُضْلَانِ : الَّذِي يَصِلُ<sup>(٦)</sup>

عَتَقَهُ إِلَى الْأَرْضِ .

\* \* \*

( ب ز ع )

\* ح - بُزَاعَةٌ : بَلِيدَةٌ بَيْنَ مَنِيحٍ وَحَلَبَ .<sup>(٧)</sup>

(١) اللسان وانظار (سدر) مرويا فيه على الصحة . ولم أقف عليه في ديوانه المطبوع ببيروت .

(٢) وهو أن صواب الانشاد أجرد ، بالبدال ، لأن القصيدة دالية وقبل هذا البيت :

أتم سنا فاستوت أطباها \* وأنى بسابعة فأنى تورده

وقال ابن برى : وصواب قوله : حوله أن يقول حوله لأن برقع اسم من أسماء السماء مؤنثة لاتنصرف .

(٣) في معجم البلدان : البرقة بفتح الباء والقاف وزيادة تاء في آخره ، وهو مضبوط ضبط حركات .

(٤) المشطوران في اللسان .

(٥) ديوانه ٩٣/ق/٣٣ : ٢١٠ - ٢١٢ .

(٦) في القاموس : الذي لا يصل عتقه إلى الأرض .

(٧) في القاموس : كناية ، ويكرر ونقله ياقوت في معجمه أيضا بالضم والكسر سمعا من أهل حلب ؛ قال : ومنهم من يقول : بزاعى بالقصر ، قال صاحب التاج : قلت وعمل هذا ، أى بزاعى انقصر ابن العديم في تاريخ حلب .



## (ب ش ع)

رَجُلٌ يَشْعُ الْقَيْمِ ، وامرأةٌ يَشْعَةُ الْقَيْمِ : إذا كانت رائحةُ قَهْمَا كَرِيهَةً لَا تَتَخَلَّلَانِ وَلَا يَسْتَأْكُنَانِ ، والمصدرُ يَشْعُ ، بالتَّحْرِيكِ ، والبَشَاعَةُ .

ورَجُلٌ يَشْعُ الْخُلُقِ : سَيِّئُهُ ، وَيَشْعُ الْمَنْظَرِ : دَمِيمُهُ ، وَيَشْعُ الْوَجْهِ : عَاسُهُ .

وَحَشْبَةُ يَشْعَةٍ : كَثِيرَةُ الْأُيُنِ .

وَيَشَعْتُ هَذَا الْأَمْرَ ، أَيْ ضَمَنْتُ بِهِ ذَرْعًا .

وَكَلَامٌ يَشْعُ ، أَيْ خَسِنٌ .

وقال ابن دريد : يَشْعُ الْوَادِي يَشْعُ بَشْعًا :

إذا تَضَاعَقَ بِالْمَاءِ .

\* ح - تَشْعُ : بَلَدٌ فِي دِيَارِ قَهْمٍ .

\*\*\*

## (ب ص ع)

الْأَبْصَعُ : الْأَحْمَقُ .

وَبَصْعُ الشَّيْءِ ، بِالْفَتْحِ : إِذَا سَالَ .

وَالْبَصِيعُ : الْعَرَقُ بَعْنِيهِ ، إِذَا رَشَعَ . وقال ابن دريد كان الخليل يُنْشِدُ قَوْلَ أَبِي ذُؤَيْبٍ : تَأْتِي وَيَدْرِيهَا إِذَا مَا اسْتَفْضَيْتَ

إِلَّا الْحَمِيمَ فَإِنَّهُ يَبْصَعُ<sup>(٥)</sup> بِالْصَادِ الْمُهْمَلَةِ . وَتَبْصَعُ الْعَرَقُ مِنَ الْجَسَدِ إِذَا تَبَعَ مِنْ أَصُولِ الشَّعْرِ قَلِيلًا قَلِيلًا .

\* ح - الْبَصْعُ : الْخَرَقُ الضَّيِّقُ لَا يَكَادُ يَنْفُذُ فِيهِ الْمَاءُ ، وَقَدْ بَصَعَ يَبْصَعُ بَصَاعَةً .

\*\*\*

## (ب ض ع)

بَضَعَ ، وَابْتَضَعَ : إِذَا تَزَوَّجَ ، وَابْضَعَ : إِذَا زَوَّجَ .

وَيُقَالُ بَضَعْتُهُ فَأَبْضَعُ وَبَضَعَ ، أَيْ بَنَيْتُهُ فَتَيْنٌ .

وَيُقَالُ : هُوَ شَرِيسِكِي وَبَضِيسِي ، وَهُمْ شُرَكَائِي وَبُضْعَائِي .

وَالْبِضْمُ : الْبَحْرُ نَفْسَهُ .

(١) في اللسان : ويشيع : خشن كريحه .

(٢) بالجاز (معجم البلدان) .

(٣) عبارة اللسان : يشع الوادي بالماء : ضاق .

(٤) هذا قول ابن فارس ، وقال غيره : إذا رشح قليلا .

(٥) شرح أشعار الهذليين ٣٤ برواية يَبْصَعُ بالضاد المعجمة - اللسان وانظر (بضع) و(جم) ، جمهرة ابن دريد

٢٩٦/١ ، المقاييس ٢٥٢/١ و٢٣/٢ .

(٦) في اللسان : قال الأزهري : وروى الثقات هذا الحرف بالضاد المعجمة من بضع الشيء أي سال ، وهكذا رواه الرواة

في شعر أبي ذؤيب . وابن دريد أخذ هذا من كتاب ابن المظفر فمر على التصحيف الذي صحفه والظاهر أن الشيخ ابن بري ثلثها

في التصحيف فإنه ذكره في كتابه الذي صنفه على الصحاح في ترجمه (بضع) يَبْصَعُ بالضاد المهملة ، ولم يذكره الجوهري في صحاحه

في هذه الترجمة وذكره ابن بري أيضا موافقا للجوهري في ذكره في ترجمة بضع بالضاد المعجمة .

(٧) في اللسان : فانْبَضِعَ صيغة (انفعل) .

وَالْبَيْضُ أَيْضًا : مَرْمَى دُونَ جُدَّةٍ ، تَمَازِي الْيَمَنَ .  
وَالْبَيْضُ ، بِالضَّمِّ : الْفَرْجُ نَفْسُهُ . وَالبَيْضُ أَيْضًا  
الْكُفَاءُ . وَمِنْهُ الْحَدِيثُ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
وَسَلَّمَ لَمَّا تَزَوَّجَ خَدِيجَةَ بَنَتْ خُوَيْلِدٌ دَخَلَ عَمْرُو  
ابْنُ أَسَدٍ ، فَلَمَّا رَأَى النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ :  
« هَذَا الْبَيْضُ لَا يُقْرِعُ أَنْفُسَهُ » . وَارَادَ هُنَا  
صَاحِبَ الْبَيْضِ .

وَبَاضِعٌ : مَوْضِعٌ بِسَاحِلِ الْحِجَازِ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : الْبَاضِعُ فِي الْإِبِلِ مِثْلُ الدَّلَالِ  
فِي الدُّورِ .

وَبَضْعَةٌ الْجَمْعُ تَجْمَعُ عَلَى بَضَاجٍ أَيْضًا ، مِثْلُ مَحْفَةٍ  
وَصِغَافٍ ، وَجَفَنَةٍ وَجَفَانٍ ، وَعَلَى بَضْعَاتٍ مِثْلُ تَمْرَةٍ  
وَتَمَرَاتٍ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : الْبَضْعَةُ ، بِالتَّحْرِيكِ : السُّيُوفُ .  
وَالْخَفَضَةُ : السَّيَاطُ ، وَقِيلَ عَلَى الْقَلْبِ .

وَالْبَيْضُ ، بِالْكَسْرِ عِنْدَ تَعْلِيْقٍ مِنْ أَرْبَعٍ إِلَى تِسْعٍ .  
وَقَالَ أَبُو عَمِيَّةٍ : الْبَيْضُ مَا لَمْ يَتَلُغِ الْعَقْدَ  
وَلَا نِصْفَهُ ، يُرِيدُ مَا بَيْنَ الْوَاحِدِ إِلَى أَرْبَعَةٍ . وَيُقَالُ :  
الْبَيْضُ سَبْعَةٌ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : إِذَا جَاوَزَتْ لَفْظَ الْعَشْرِ  
ذَهَبَ الْبَيْضُ ، لَا تَقُولُ بَضْعٌ وَعِشْرُونَ ، وَهَذَا فُلُطُّ<sup>(٤)</sup>  
بَلْ يُقَالُ ذَلِكَ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ لَهُ بَضْعَةٌ وَعِشْرُونَ<sup>(٥)</sup>  
رَجُلًا ، وَلَهُ بَضْعٌ وَعِشْرُونَ أَمْرًا ، وَهُوَ لِكُلِّ جَمَاعَةٍ  
تَكُونُ دُونَ كُلِّ عَقْدَيْنِ .

وَالْبَيْضُ مِنَ الْعَدَدِ فِي الْأَصْلِ غَيْرُ مُحْدَدٍ ، وَإِنَّمَا  
صَارَ مَبْهَمًا لِأَنَّهُ بِمَعْنَى الْفِطْعَةِ ، وَالْفِطْعَةُ غَيْرُ مُحْدَدَةٍ .

\* ح - الْبَاضِعُ : الَّذِي يَتِمُّ بِضَائِعٍ إِلَى  
وَيَجِبُهَا . وَابْتَضَعْتُ الْبِضَاعَةَ  
وَابْضَعْتُ : مَلِكٌ مِنْ مُلُوكِ كِنْدَةَ .  
\* \* \*

(ب ع ع)

الْبَيْتُ : بَيْعُ السَّحَابِ بَيْعٌ بَعًا وَبَعَا : إِذَا  
لَبَّحَ بِمَطَرِهِ .

وَالْبِعَاجُ : بَنَتْ .

وَالْبِعَاجُ : مَا سَقَطَ مِنَ الْمَتَاعِ يَوْمَ الْفَارَةِ .

وَالْبُعَةُ ، بِالضَّمِّ ، مِنْ أَوْلَادِ الْإِبِلِ : الَّذِي يُولَدُ  
بَيْنَ الرَّبْعِ وَالْخَمْسِ .

(١) الفائق ، ٩٧/١

(٢) كذا في نسخة د ، م وهو ما يوافق رواية طيقات ابن سعد ، وما نقله نهاية الأرب ج : ٧٦/١٦ عن الواقدي .

وفي نسخة ح واللسان : أسيد [ مصفرا ] .

(٤) هذه العبارة رد من الصاغاني على الجوهرى لثمة قول بضع وعشرون .

(٥) في اللسان : بضع وعشرون والصواب ما هنا .

(٦) ويرى بالصاد المهملة ووزنه كاريبة .

(٧) هكذا في النسخ ، وفي اللسان والقاموس بيع بكسر الباء .

وقال أبو عمرو : يُقال : آتَيْتُهُ فِي بَعْجِ شَبَابِهِ  
وَبَعْجِ شَبَابِهِ ، أَيْ أَوَّلِهِ .

قال : والبَعْجُ أَيْضاً : صَبَّ الْمَاءِ الْمُدَارِكِ <sup>(١)</sup> .  
قال الأزهري : كَأَنَّهُ أَرَادَ حِكَايَةَ صَوْتِهِ إِذَا  
نَجَّحَ مِنَ الْإِنَاءِ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : التَّبَعَةُ : تَتَابُعُ الْكَلَامِ فِي  
عَجَلَةٍ . يُقال : سَمِعْتُ . بَعْبَةَ الرَّجُلِ : إِذَا تَابَعَ  
كَلَامَهُ عَجَلًا بِهِ .

وقال أبو زَيْدٍ : الْبَعَابَةُ : الصَّعَالُكَ الَّذِينَ  
لَا مَالَ لَهُمْ وَلَا ضِعَّةَ <sup>(٢)</sup> .

\* ح - الْبَعْبَةُ : الْفِرَارُ مِنَ الرَّخِيفِ .  
\* \* \*

### ( ب ق ع )

الْبَاقِعُ : الضُّعِيفُ . قَالَ الْأَخْطَلُ :

كُلُّوا الضُّبَّ وَابْنَ الْعَيْرِ وَالْبَاقِعَ الَّذِي

يَبِيتُ بِعَسِّ اللَّيْلِ أَهْلَ الْمَقَابِرِ <sup>(٣)</sup>

وَقِيلَ الْبَاقِعُ فِي الْبَيْتِ : غُرَابٌ أَبْقَعَ ،  
وَقِيلَ كَلْبٌ أَبْقَعُ .

وَإِذَا أَنْتَضَحَ الْمَاءُ عَلَى بَدَنِ الْمُسْتَسْقِي مِنْ  
الرَّيْكِ عَلَى الْعَلَقِ فَأَبْتَلَ مَوَاضِعَ مِنْ جَسَدِهِ قِيلَ :

قَدْ بَقِعَ <sup>(٤)</sup> ، بِالْكَسْرِ ، وَمِنْهُ قِيلَ لِلشَّقَاةِ بَقَعٌ . وَأَنشَدَ  
ابْنُ الْأَهْرَابِيِّ لِلْحُطَيْبَةِ :

كَفُّوا سَلِيمِينَ بِالْأَضْيَافِ بُقْعَا

عَلَى تِلْكَ الْخَفْسَارِ مِنَ النَّفْيِ <sup>(٥)</sup>

السَّنَةُ : الَّتِي أَصَابَتْهُ السَّنَةُ . وَالنَّفْيُ :  
الْمَاءُ الَّذِي يَنْتَضِحُ عَلَيْهِ .

وقال الخليلي : أَرْضُ بَقْعَةٍ : فِيهَا بَقْعٌ مِنَ الْجَرَادِ .

وَالْبَقْعَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَسْكَنُ يَسْتَقِيمُ فِيهِ الْمَاءُ .

وَالْبَاقِعَةُ : الطَّائِرُ الَّذِي لَا يَرُدُّ الْمَشَارِعَ ، وَإِنَّمَا

يَشْرَبُ مِنَ الْبَقْعَةِ خَوْفًا مِنْ أَنْ يُثْمَلَ عَلَيْهِ  
فِيصْطَادَ .

وقال أبو زَيْدٍ : يُقال : أَصَابَهُ خُرُوءُ بَقَاعٍ  
وَبَقَاعٍ ، وَبَقَاعٌ ، بِالْفَتْحِ مَضْرُوفٌ وَغَيْرُ مَضْرُوفٍ  
وَهُوَ : أَنْ يُصِيبَهُ غُبَارٌ وَعَرَقٌ فَتَبْقَى لَمْعٌ مِنْ ذَلِكَ  
عَلَى جَسَدِهِ ، قَالُوا : وَأَرَادُوا بَبَقَاعِ أَرْضًا .

قال ، وَيُقَالُ : تَشَامَتَا فَنَقَاذِفَا بَمَا أَبَقِيَ ابْنُ بَقِيعٍ

قال : وَابْنُ بَقِيعٍ مَصْعَرًا : الْكَلْبُ ، وَمَا أَبَقِيَ مِنْ  
الْحَلِيفَةِ .

(١) فِي اللِّسَانِ : صَوْتُ الْمَاءِ ، وَفِي الْقَامُوسِ : الْبَيْعُ : الْمَاءُ . (٢) الضِّعَّةُ : الْحِرْفَةُ وَالصَّنَاعَةُ وَمَا يَكْتَسِبُ مِنْهُ الْمَرْءُ .

(٣) اللِّسَانُ دَهْرَانُ الْأَخْطَلِ : ١٩١ (ط يروت) . (٤) كَفَّرَحَ ، وَفِي اللِّسَانِ : بَقِعَ (يَشْدِيدُ الْغَافَ) .

(٥) دِهْرَانُهُ ط / النَّدِيمُ : ١٧٠ ، وَاللِّسَانُ . وَرَوَى أَبُو عَمْرٍو نَقْعًا أَيْ نَحَرَ النِّقَاعِ ، وَالْبَقْعَةُ : الْبَاقِيَةُ بِخَرَفِهَا الْقَادِمُ مِنْ سَفَرِهِ .

وقال الجوهري : بَقْعَاءُ : اسمٌ بلدٍ ، لم يزد .  
وقال ابن دريد : هَارِبَةُ البَقْعَاءِ : بَطْنٌ من  
العَرَبِ ، وَهُمْ إِخْوَةُ بَنِي دُبَيْسَانَ وَالَّتِي ذَكَرَهَا  
الجوهري هِيَ قَرْيَةٌ من قُرَى الْيَمَامَةِ .  
قال مَخْيِيسُ بْنُ أَرْطَاةٍ فِي رَجُلٍ مِنْ بَنِي حَنِيفَةَ  
اسْمُهُ يَحْيَى :

وَلَكِنْ قَدْ أَنَانِي أَنَّ يَحْيَى

يُقَالُ عَلَيْهِ فِي بَقْعَاءَ شَرٌّ<sup>(١)</sup>

وَهُوَ مَعْرِفَةٌ لَا تَدْخُلُهَا الْأَلْفُ وَالْأَم .

وبَقْعَاءُ الْمَسَالِحُ : مَوْضِعٌ آخَرُ . قال ابن مقبل :  
رَأَيْتُنَا يَبْقَعَاءِ الْمَسَالِحِ دُونَنَا

مِنَ الْمَوْتِ جَوْزٌ دُوغَوَارِبٍ أَكَلَفُ<sup>(٢)</sup>  
وَيُرْوَى رَأُونَا .

وَابْتَقِعَ لَوْنُهُ ، أَيْ تَغَيَّرَ . وَابْتَقِعَ مِثْلُ ابْتَقِعَ  
بِالنُّونِ .

وَابْتَقِعَ فَلَانٌ ابْتِقَاعًا ، مِثَالُ ابْتَصَرَ ابْتِصَارًا ؛  
إِذَا ذَهَبَ مُسْرِعًا وَعَدَا . قال ابن أَمْرٍ :

كَالْمَغْلَبِ الرَّائِحِ الْمَطْوِيِّ صُبْنَتُهُ

سَلَّ الْحَوَامِلُ مِنْهُ كَيْفَ يَلْبَسُ<sup>(٣)</sup>

سَلَّ الْحَوَامِلُ مِنْهُ ، دُعَاءٌ عَلَيْهِ أَنْ تَسَلَّ قَوَائِمُهُ .  
\* ح - بَقِعَ بِالشَّيْءِ : اكْتَفَى بِهِ . وَيَقَعَتْ  
مِنْهُ الْأَرْضُ أَيْ خَلَّتْ .  
وَبَقِعَ ، مُصَغَّرًا : مَوْضِعٌ وَرَاءَ الْيَمَامَةِ ، مُتَاخِمٌ  
لِبِلَادِ الْيَمَنِ .

وَبَقِعٌ : مَوْضِعٌ بِالشَّامِ مِنْ دِيَارِ كَلْبِ بْنِ  
وَبَرَةَ .

وَبُقْعَانُ : قَرْيَةٌ ، وَقِيلَ : مَوْضِعٌ .

وَبُقَاعُ كَلْبٍ . مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنْ دِمَشْقَ ، وَبِهِ  
قَبْرُ إِبْرَاهِيمَ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ .

وَيُقَالُ : مَا أَذْرَى أَيْنَ بَقِعَ ، بِالتَّشْدِيدِ ، مِثْلُ  
بَقَعَ ، بِالتَّخْفِيفِ ، عَنْ الْقُرَاءِ .

\*\*\*

(ب ك ع)

الْبَسْعُ : الْقَطْعُ . قال ذُو الرُّمَّةِ :

تَرَكْتُ لُصُوصَ الْمِصْرَ مِنْ بَيْنِ بَالِيسَ

صَلِيبَ وَمَبْكَوَجَ الْكِرَاسِيعِ بَارِكُ<sup>(٤)</sup>

(١) اللسان بدران عزرو ، والمقاييس ٢٨٢/١ معجم البلدان (بقعاء) .

(٢) ديوان ابن مقبل (ط دمشق) : ١٩٣ .

(٣) في المقاييس : يجوز أن يكون من باب الإبدال لأنهم يقولون : ابتقع لونه . (٤) اللسان .

(٥) بقاع ما أدرى أين بقع ، أين ذهب . (٦) ديوانه : ٤١٤ ، اللسان ، وانظر (كج) .

وَرَجُلٌ بَلَغَ وَبُلْعَةً، مِثَالُ صَرْدٍ وَهَمْزَةٍ، وَبُلْعٌ :  
إِذَا كَانَ كَثِيرُ الْأَكْلِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْبُولُغُ ، مِثَالُ جَوْرَبَ :  
الْكَثِيرُ الْأَكْلُ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : بَنُو بُلْعَ ، مِثَالُ زُفَرٍ : بَطِينٌ  
مِنْ قُضَاعَةٍ .

وَبُلْعَاءُ : فَرَسٌ قَسَدَ اللَّهُ بَنَ الْحَارِثِ أَبِي  
مَلَيْلٍ الْيَرْبُوعِي .

\* ح - الْبُلْعُ : طَائِرٌ مِنْ طَيْرِ الْمَاءِ طَوِيلُ  
الْعُنُقِ .

وَالْبَلَاةُ : الْبُلُوعَةُ <sup>(٢)</sup> .

وَالْمُبْلَعَةُ : الرِّكْبَةُ الْمَطْوِيَّةُ مِنَ الْقَعْرِ إِلَى  
الشَّفْرِ <sup>(٣)</sup> .

وَرَجُلٌ بَلَغَ : كِنَايَةٌ ، يَنْتَلِعُ الْكَلَامَ .

وَبُلْعٌ ، مِثَالُ زُفَرٍ : بَلَدٌ ، وَقِيلَ : جَبَلٌ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : أَمْرَأَةٌ بُلْعَةٌ : تَبْلَعُ كُلَّ شَيْءٍ .

وَبُلْعَاءُ : فَرَسٌ كَانَتْ لَبَنِي سَدُوسَ .

وَبُلْعَاءُ أَيْضًا : فَرَسٌ الْأَسْوَدُ بْنُ رِفَاعَةَ <sup>(٤)</sup> .

وَيُرْوَى : مَنكُوحٌ ، بِالنُّونِ ، وَيُرْوَى مَنكُوحٌ  
بِتَقْدِيمِ الْكَافِ عَلَى الْبَاءِ ، وَالْبَكْعُ وَالْكَبْعُ  
وَالنَّكْعُ أَخَوَاتُ .

وَالْأَبْكِعُ : الْأَفْطَعُ .

وَبَكَعْتُهُ الشَّيْءَ ، أَيْ أَعْطَيْتُهُ جُمْلَةً .

وَالْتَبَكَّيْتُ : التَّفْطِيعُ .

وَالْتَبَكَّيْتُ أَيْضًا : اسْتَقْبَلْتُ الرَّجُلَ بِمَا يَكْرَهُ .

\* ح - بَوَّكَعُهُ بِالسَّيْفِ : ضَرَبَهُ . وَقَالَ  
الْفَرَّاءُ : الْمَحْفُوظُ بَرَّكَعُهُ .

\* \*

### (ب ل ع)

الْمَبْلَعُ ، بِالْفَتْحِ : الْحَنْقُ ، وَقِيلَ : هُوَ مَوْضِعُ  
الْإِتِلَاعِ مِنَ الْحَنْقِ ، قَالَ رُثْبَةُ :

لَوَ أَنْ يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ مَعًا <sup>(١)</sup>

وَالنَّاسُ أَحْلَافًا عَلَيْنَا شَيْعًا

وَعَادَ عَادٍ وَاسْتَجَاسُوا تَبِعًا

وَالْحَنُّ أَمْسَى أَوْفَهُمْ جُمُعًا

عَلَى تَمِيمٍ إِذْ أَبَى أَنْ يَخْضَعَ

مَا مَلَأُوا أَشْدَاقَهُ وَالْمَبْلَعُ

(١) ديوان رُثْبَةَ : ٩٢ (ق ٣٣ : ١٩٢ - ١٩٩) .

(٢) في لغة أهل مصر (تاج) .

(٣) في القاموس : إلى الشفة ، وهي عبارة العباب .

(٤) في التاج : ابن رِفَاعَةَ بْنُ ثَعْلَبَةَ . وعِبَارَةُ اللِّسَانِ : فَرَسٌ لِأَبِي ثَعْلَبَةَ .

## (ب ل ت ع)

قال الجوهري : قال هذبة بن خشرم :

فلا تنيكحي إن فرق الدهر بيننا

أغمم القفا والوجه أيس بأزعا<sup>(١)</sup>

ولا قورولا ونسط الرجال جنادفا

إذا مامشي أو قال قولاً تبلتعا

وهو إنشاد مختل ، والرواية :

فلا تنيكحي إن فرق الدهر بيننا

أكبيد مبطان الضحى غير أروعا

ضروباً يلحبيته على عظم زويه

إذا القوم هشوا للفعال تقنعا<sup>(٢)</sup>

كلبلاً سيوى ما كان من حد ضرسيه

أغمم القفا والوجه ليس بأزعا

أقيفد لا يرضيك في القوم زيه

إذا قال في الأقوام قولاً تبلتعا

\* ح - الباتعة من النساء : السليطة<sup>(٣)</sup> .

والبلتع : الحاذق بكل شيء .

والبلتع : المتبلىع<sup>(٤)</sup> .

## (ب ل خ ع)

\* ح - بَلَّعَ : مَوْضِعٌ .

\*\*\*

## (ب ل ق ع)

مهم بلقي : إذا كان صافي النضيل ، وكذلك

سنان بلقي . قال الطرماح :

توهن فيه المضرجية بعد ما

مضت فيه أذنا بلقي وعامل<sup>(٥)</sup>

وامرأة بلقع وبلقعة : خلت من كل خير ،

ومنه حديث أبي الدرداء ، رضى الله عنه : « شر

نسائك السلفعة البلقعة ، التي تسمع لأضراسها

قمقعة ، ولا تزال جارتها مفرقة » . السلفعة :

الجريئة البذيئة الفعاشة القليلة الحياء .

والبلتع الصبح ، أى أضاء . قال رؤبة :

فهو تسق الآل أوبياقمع<sup>(٦)</sup>

حفا ولو وئوا بها تتعتعوا

\*\*\*

## (ب ل ك ع)

\* ح - يَلْكَعُ الرَّجُلُ بِالسَّيْفِ :

إذا قطعته به .

(١) البيان في اللسان وانظر (قورولا) الثاني (ن) الأول . (٢) مجزه في اللسان (قنعا) . (٣) المكثارة : المشائمة .

(٤) المتبلىع : الذى يخلق في كلامه ويندهم ويتكيس وليس عنده شيء .

(٥) اللسان ، ديوانه : ٣٤٤ . والرواية في اللسان : عاقل ، تصحيف .

(٦) الفائق : ١/٦١٠ مختصراً وفي ٣٨٩/٢ بنسائه .

(٧) في اللسان : الشيء .

(٨) وأمله صاحب اللسان .

(٩) اللسان المشطور الأول ، ديوانه : ١٧٧ (ق/ ٥٦ : ٧٠٦) .

(بوع)

البَّوعُ، بالفتح: لغة في الباع، ولكنهم يسمون  
البَّوع في الخلقة، فاما بسطُ الباع في الكرم ونحوه  
فلا يقولون إلا كَرِيم الباع .

والتَّبَّوعُ : مَد الباع ، يُقال : والله لا تبأفون  
تبَّوعه ، أى شاؤوه .

وتَبَّوعٌ وأنباع بمعنى واحد .

وأنباع العرق : إذا سأل .

وأنباعَت الحيةُ : بسطت نفسها بعد تحوُّبها  
لئساور .

وأنباع لي فلانٌ في سلعته : إذا سأل في  
بيعها وأجاب إليه . ومنه قولُ حنظل النخى :

لَقَاتَعَ الْبَيْعَ يَوْمَ رُؤْيَيْهَا

وكان قبلُ أنبباعه لَيْسَكُ

\* ح - باعه الدار : باعها .

وفرس بيع ، وأصله بَيَّوعٌ على فَعْلٍ ، أى يبيدُ  
الخطو .

(بى ع)

والبَّوعُ : المَكَانُ الْمُتَهَضَّمُ في لُصْبِ جَبَلٍ .  
وَأَبْوَاعُ : من أَسْمَاءِ النَّعْجَةِ ، وتُدعى لِحْلَبِ  
فَيُقال : أَبْوَاعُ أَبْوَاع .

\*\*\*

يُقال باعُ فلانٌ على بيعك ، أى قامَ مقامَكَ  
في المَنْزِلَةِ وَالرَّفْعَةِ . وَيُقال ما باعَ على بيعك أحدٌ ،  
أى لم يساوك أحدٌ . وتَزَوَّجَ يَزِدُّ مِنْ مُعَاوِيَةَ أُمِّ  
مُسَيِّكِينَ بِنْتُ عُمَرَ بْنِ عَاصِمِ بْنِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ  
عَلَى أُمِّ خَالِدِ بْنِتِ ابْنِ هَاشِمٍ ، فَقَالَ لَهَا يَخَاطِبُهَا :

مَالِكُ أُمِّ خَالِدٍ تَبْسِكِينَ

مِنْ قَسْدَرٍ حَلَّ بِكُمْ تَضَجِينَ

بَاعَتْ عَلَى بَيْعِكَ أُمُّ مُسَيِّكِينَ

مَيْمُونَةٌ مِنْ نِسْوَةِ مَيَامِينَ

وقيل : « باعُ فلانٌ على بيع فلان » مثل قديم  
تَضَرَّبَهُ الْعَرَبُ لِلرَّجُلِ الَّذِي يُخَاصِمُ رَجُلًا وَيُطَالِبُهُ

(١) هذه العبارة عن الأزهري كما في اللسان .

(٢) شرح أشعار الهذليين / ٢٥٥ ، اللسان وانظر (لكد) - اللكد : العمر .

(٣) في التاج : لغة فيها .

(٤) معرفة ، وصيت بذلك لتبوعها في المشى (قاموس) .

(٥) قال الفضل الضبي : هو مثل قديم ، وفي المستقصى : ٢ / ٩ رقم ٩ : يضرب في غلبة الرجل على خصمه وفي مساواة

الرجل غيره في المرتبة وقيامه مقامه .

(٦) في اللسان وفي المستقصى : ٢ / ٥ رواية مالك أم هاشم ، والحوار ما هنا .

(٧) في القاموس : المنهزم .

(٨) في اللسان : بنت عمرو ، وكذا في المستقصى :

بِالْغَلَبَةِ فَإِذَا ظَفَرَهُ وَانْتَرَعَ مَا كَانَ يُطَالِبُهُ بِهِ  
قِيلَ : بَاعَ فُلَانٌ عَلَى بَيْعِ فُلَانٍ .  
وَقَدْ سَمَوْا بَيَاعًا .

\* ح - امرأةٌ بائعٌ : نافقةٌ لجمالها .  
وباعه من السلطان : سعى به لإتيه .  
وجمع البيع بيعاءً ، وأبيعاءً ، وباعةً .  
\* \* \*

### فصل الناء

( ت ب ع )

التَّبِعُ ، بالتخريك : قوائم الدابة .  
والتابع والتوابع والتبع : الدبران ، وبه فسر  
أبو سعيد الضيرير بنت سعدى الجهنمية ترى  
أخاها أسعد :

يَرِدُ الْمِيَاهَ حَصِيرَةً وَنَفِيضَةً

<sup>(١)</sup> وَرَدَ الْقَطَاةِ إِذَا اسْتَمَالَ التَّبِعُ

قَالَ : سُمِّيَ الدَّبْرَانُ تَبِعًا لِاتِّبَاعِهِ الثَّرْيَا ، وَمَا أَشْبَهَ  
مَا قَالَ الضَّرِيرُ بِالصَّوَابِ ، لِأَنَّ الْقَطَاةَ تَرُدُّ الْمِيَاهَ لَيَالًا  
وَقَلَّ مَا تَرُدُّهَا نَهَارًا ، وَلِذَلِكَ يُقَالُ : أَذْلُ مَنْ قَطَاهُ .  
وَقَوْلُ لَيْسِيَّةٍ يَدُلُّ عَلَى ذَلِكَ :

قَوَّرَدْنَا قَبْلَ فُرَاتِ الْقَطَا  
<sup>(٢)</sup> إِنَّ مِنْ وَرْدَى تَغْلِيَسَ النَّهْلِ  
وَالْتَّبِيعَةِ ، مِثْلُ التَّبِيعَةِ .  
وَتَبِعَ الْمَرْأَةَ ، بِالْكَسْرِ : عَاشَقَهَا الَّذِي يَتَّبِعُهَا  
حَيْثُ ذَهَبَتْ . يُقَالُ فُلَانٌ تَبِعَ نِسَاءً ، أَيْ يَتَّبِعُهَا .  
وَقَدْ سَمَوْا تَبِيعًا ، وَتَبِيعًا مُصَغَّرًا .  
وَفَرَسٌ مُتَتَابِعٌ الْخَلْقِ ، أَيْ مُسْتَوٍ . قَالَ مُحَمَّدُ  
ابْنُ ثَوْرٍ :

تَرَى طَرِيقَهُ يَعْصِلَانِ يَكْلَاهُمَا

<sup>(٣)</sup> كَمَا اهْتَرَعُوهُ السَّاسِمُ الْمُتَتَابِعُ  
وَفُلَانٌ مُتَتَابِعُ الْعِلْمِ : إِذَا كَانَ عِلْمُهُ يُشَاكِلُ  
بَعْضُهُ بَعْضًا لَا تَفَاوُتَ فِيهِ .  
وَعَصْنٌ مُتَتَابِعٌ : إِذَا كَانَ مُسْتَوِيًا لَا أَهْنَ فِيهِ .  
\* ح - التَّبِعُ : ضَرْبٌ مِنَ الْيَعَاسِيبِ أَحْسَنُهَا  
وَأَعْظَمُهَا .

وَمَا أَذْرَى أَى تَبِعٍ هُوَ ، أَى أَى خَلْقٍ هُوَ .  
<sup>(٤)</sup> وَتَبَوَّعَ الشَّمْسُ : رِيحٌ يُقَالُ لَهَا التُّكْبِيَاءُ  
تَهْبُ بِالْغَدَاةِ مَعَ طُلُوعِ الشَّمْسِ مِنْ مَهَبِ الصَّبَا  
فَتَدُورُ فِي مَهَابِ الرِّيَاحِ حَتَّى تَعُودَ إِلَى مَهَبِ  
الصَّبَا ، حِينَ بَدَأَتْ بِالْغَدَاةِ .<sup>(٥)</sup>

(١) اللسان وانظر (حضر) و (سمال) - المقاييس : ١ : ٣٦٢

(٢) ديوانه (ط . الكويت) : ١٨٣ . واللسان ، وانظر (غلس) .

(٣) اللسان (طرف) - الأساس (طرف) - ديوانه (ط . دار الكتب) : ١٠٤ .

(٤) في التاج : الناس . (٥) نظره في القاموس كنز . (٦) في التاج : حوت .



وَكَبَعَةٌ : جَبَلٌ يَجْعَدُ ، وَقِيلَ : هَضْبَةٌ بِجِلْدَانٍ  
مِنْ أَرْضِ الطَّائِفِ ، فِيهَا تُقَوَّبُ كُلُّ نَقَبٍ قَدْرُ  
سَاعَةٍ .

\* \* \*

## ( ت ب ر ع )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : تَبْرَعُ :  
مَوْضِعٌ .

\* \* \*

## ( ت ر ع )

أَبُو زَيْدٍ : فَلَانٌ ذُو مَتْرَعَةٍ إِذَا كَانَ لَا يَفْضُبُ  
وَلَا يَجْعَلُ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَهَذَا ضِدُّ التَّرْعِ .  
وَتَرَعَ الْأَبْوَابَ تَرْتِيعًا ، أَيْ غَلَقَهَا ، وَمِنْهُ قِرَاءَةُ  
أَبْنَى وَأَنْسَى وَأَبْنَى صَالِحٍ : ( وَتَرَعَتِ الْأَبْوَابُ ) .  
وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : سِيرَ أَرْعُ ، أَيْ شَدِيدٌ ،  
وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ :  
فَافْتَرَشَ الْأَرْضَ يَسِيرُ أَرْعًا

(٤)

وَالرَّوَايَةُ : فَافْتَرَشُوا الْأَرْضَ يَسِيرًا ، بِاللَّامِ ،  
أَيْ صَارَتْ لَهُمْ كَالْفِرَاشِ بِمَاحِشِهَا ، وَإِنَّمَا أَخَذَهُ  
مِنْ كِتَابِ ابْنِ فَارِيسَ ، فَإِنَّهُ هَكَذَا أَتَشَدُّ ، وَالرَّيْزُ  
لِرُؤْيَةٍ .

\* ح - أَرَعَ الْإِنَاءُ ، عَلَى أَفْعَلَ ، أَيْ امْتَلَأَ .  
وَتَرَعَهُ عَنْ وَجْهِهِ : ثَنَاهُ وَرَدَّهُ .

وَتَرَعَةٌ : قَرْيَةٌ بِالشَّامِ .

وَتَرَعُ عَوْزٍ : قَرْيَةٌ بِحِزَانٍ ، وَالنَّسْبَةُ إِلَيْهَا  
تَرْعَوِيٌّ ، عَلَى التَّخْفِيفِ .

\* \* \*

## ( ت ر ب ع )

تَرْبَاعٌ : مَوْضِعٌ ، وَذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ فِي ( تَبْرَعِ )  
تَرْبَاعٍ بِالسَّاءِ الْمُعْجَمَةِ بِالثَّمَنَيْنِ مِنْ تَحْتِهَا ،  
وَيُدَّلُّ عَلَى ذَلِكَ ذِكْرُ إِسَاءَةٍ فِي هَذَا التَّرْكِيبِ ،  
وُحْكِمَهُ عَلَى الْحَرْفِ الثَّالِثِ أَنَّهُ يَاءٌ مَزِيدَةٌ .

(٧)

- (١) بناء على ذكره هنا فوزنه عنده فعلل لأصالة التاء .
- (٢) في التاج نقلًا عن العباب : قال الصاغاني : لم يزد [ أَيْ الْأَزْهَرِيُّ ] ، وَلَمْ يَرِدْ عَلَيْهِ [ أَيْ عَلَى أَبِي زَيْدٍ ] ، وَسَكَتَهُ عَلَى مَا قَالِ دَلِيلٌ عَلَى أَنَّهُ عَنْهُ مِنَ الْأَشْدَادِ ، وَلَا شَكَّ أَنَّهُ تَصْغِيفُ الْمَنْزَعَةِ بِالنُّونِ وَالزَّوْءِ .
- (٣) في التاج : « وَرَوَى الْأَزْهَرِيُّ بِسِنْدِهِ عَنْ حَمَادِ بْنِ سُلَيْمَةَ أَنَّهُ قَالَ : قُرَأَتْ فِي مَصْحَفِ أَبِي بِنِ كَعْبٍ ( وَتَرَعَتِ الْأَبْوَابُ ) قَالَ : هُوَ فِي مَعْنَى غَلَقَتِ الْأَبْوَابَ » . أَقُولُ : وَالمثبت في المصحف الإمام : ﴿ وَفَلَقَتِ الْأَبْوَابُ ﴾ .
- (٤) اللسان - المفرديس : ٣٤٥/١ - ( ترع ) - ديوان رقبة ٩٢ ( ق/٣٣ : ١٨٠ ) .
- (٥) في معجم البلدان : ( ترع هوز ) : ومعنى ترع هوز بلفظ الصائبة : باب الزهرة ، وكانوا يبنون الهياكل على أسماء الكواكب وكان الهيكل الذي بهذا القرية بأمم الزهرة .
- (٦) في التاج : وفي العباب : ترمزي .
- (٧) ذكر في معجم البلدان في موضعين في ( ترباع ) بالياء الموحدة وفي ( ترباع ) بالياء المتناة من تحت ، وذكر في حرف الباء أنه في كتاب ابن القطائع ترناع بالنون ، ذكر في ألفاظ محصورة جاءت على تنفعال بكسر أوله .

وقال أبو عمرو: التمتع مثال تلغ : الفاء .  
وتتمعت الرجل : إذا تلتفته .<sup>(٣٢)</sup>

\* \* \*

(ت ق ع)

\* ح - تَقَعَ تَقَعًا : جاع .<sup>(٤١)</sup>

\* \* \*

(ت ل ع)

تَوَلَّعَ ، يَتَوَلَّعُ ، تَوَلَّعًا ، ويُقال تَوَلَّعَ ، بضم التاء :  
مَوْضِعٌ . قال عبد الله بن سلمة ويُقال سَلِيمَةً :<sup>(٤٢)</sup>

لَمَيْنَ الدِّبَارُ بِتَوَلَّعَ فَيَبُوسُ

فَيَبِاضُ رِبْطَةً غَيْرَ ذَاتِ أَيْسٍ<sup>(٤٣)</sup>

وَاتَّلَعَ النَّهَارُ : إِذَا انْبَسَطَ مِثْلُ تَلَّعَ .

وَأَنَّهُ لِيَتَنَلَّعَ فِي مَشْيِهِ : إِذَا مَدَّ عُنْقَهُ وَرَفَعَ  
رَأْسَهُ .

\* ح - يُقَالُ : فُلَانٌ لَا يُسَوِّقُ بِسَبِيلِ تَلَعْتِهِ :  
إِذَا كَانَ غَيْرَ صَادُقٍ فِي أَخْبَارِهِ .

(ت س ع)

الْبَيْتُ : رَجُلٌ مُتَّعٌ ، وَهُوَ الْمُتَكَشِّشُ الْمَاضِي  
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَلَا أُعْرِفُ مَا قَالَهُ إِلَّا أَنْ يَكُونَ  
مُفْتَعِلًا مِنَ السَّعَةِ ، وَإِذَا كَانَ كَذَلِكَ فَلَيْسَ مِنْ  
هَذَا الْبَابِ ، فَيَرَانَهُ ذَكَرَهُ فِي هَذَا التَّرَكِيبِ .

قَالَ الصَّاعِقَانِيُّ مُؤَلَّفَ هَذَا الْكِتَابِ : لَمْ يَقُلْ  
الْبَيْتُ شَيْئًا مِنْ هَذَا ، وَإِنَّمَا ذَكَرَ فِي تَرْكِيبِ  
« ت س ع » الْمُسْتَعَّ ، فَانْقَلَبَ عَلَى الْأَزْهَرِيِّ .

\* \* \*

(ت ع ع)

ابْنُ دُرَيْدٍ : تَعَّ تَعًّا : إِذَا قَاءَ ، وَيُرْوَى حَدِيثُ  
النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ « أَنَّ امْرَأَةً أَتَتْهُ فَقَالَتْ  
يَا رَسُولَ اللَّهِ إِنَّ ابْنِي هَذَا بِهِ جُنُونٌ يُصِيبُهُ عِنْدَ  
الْعَدَاءِ وَالْعَشَاءِ ، فَسَحَّ صَدْرُهُ وَدَعَاهُ ، فَتَعَّ تَعًّا فَنَجَرَ  
مِنْ جَوْفِهِ جَرَوْا أَسْوَدَ يَسْعَى » بِالتَّاءِ وَالتَّاءِ جَمِيعًا .<sup>(٤٤)</sup>  
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : التَّعُّ : الْإِسْتِرْحَاءُ .

(١) في اللسان : قال أبو منصور الأزهرى في ترجمة (ت ع ع) ، روى البيت هذا الحرف بـاءا المشناة تع : إذا قاء وهو خطأ ، إنما هو بالياء المشناة لا غير . وفي الفائق للزحشرى ١/١٤٧ يقال تع يتع ، وتع يتع .

(٢) الفائق : ١/١٤٧ (ت ع) . (٣) أقبل به وأدبر به ، وعطف عليه في ذلك . وقول : حركة بعثت .

(٤) أهله صاحب اللسان . وقال صاحب التاج : ولعل تأده بدل من الدال .

(٥) ضبط في معجم البلدان والمفضليات ضبط حركات بفتحة فوق التاء ، وهنا قد ضبط في البيت بحركات الفتح والضممة وفوقهما (معا) .

(٦) في معجم البلدان : سليم ، وفي هامش المفضليات : ١/١٠٠ وهو الذى صححه أحمد بن حنبل ورجحه .

(٧) مطلع مفضلية رقم ١٩ « ط » المعارف .

والتَّيْلَعَةُ : الطَّوِيلَةُ الْعُنُقُ .  
وَأَسْتَمْلَعُ الْخَبِيرَ : تَخَفُّصَ لَهُ .  
وَالْتَّلَاعَةُ : مَاءٌ لِيْنِي كَثَانَةً .  
(١) (٢) وَأَسْتَمْلَعُ : فَرَسٌ مَزِيدَةٌ الْحَارِبِي .

\* \* \*

## (ت ن ع)

(٣) أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِي .  
(٤) وَتَبَعُهُ ، بِالْكَسْرِ : قَرْيَةٌ بِحَضْرَمَوْتَ .  
وَتَبَعُهُ : مِنْ الْأَعْلَامِ .

\* \* \*

## (ت و ع)

(٥) الْيَتَوَعَاتُ : كُلُّ بَقْلَةٍ أَوْ وَرْقَةٍ إِذَا قُطِعَتْ  
أَوْ قُطِفَتْ ظَهَرَتْ لَهَا أَيْضٌ يَسِيلُ مِنْهَا ، مِثْلُ  
وَرَقِ التِّينِ ، وَبِقَوْلِ أَنْزٍ يُقَالُ لَهَا الْيَتَوَعَاتُ .

## (ت ي ع)

ابْنُ ثُمَيْلٍ : التَّبَعُ : أَنْ تَأْخُذَ الشَّيْءَ بِيَدِكَ .  
يُقَالُ : تَاعَ بِهِ يَتَّبِعُ تَبْعًا ، وَيَتَّبِعُ بِهِ : إِذَا أَخَذَهُ  
بِيَدِهِ .

وَقَالَ الزَّجَّاجُ : تَاعَ الشَّيْءُ : إِذَا ذَابَ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : التَّاعَةُ : الْكُتْلَةُ مِنَ  
اللِّبَاءِ النَّخِينَةِ .

وَتَبَعَ عَلَى فُلَانٍ : إِذَا تَسَرَّعَ .

(٦) (٧) وَفُلَانٌ تَبِعَانُ وَتَبِيعَ ، مِثْلُ تَبِيعَانِ وَتَبِيعَ ، وَتَبِيعَانِ  
وَتَبِيعَ .

\* ح - تَاعَ بِالشَّيْءِ : أَخَذَهُ .

(٨) وَتَاعَ الطَّرِيقُ : جَابَهُ .

(٩) وَأَسْتَنَاعَ ، أَيْ اسْتَطَاعَ .

(١) رَوَاهُ ابْنُ بَرِّي فِي (ب ل ع) بِالْمَوْحَدَةِ الْمَتَّبِعِ .

(٢) فِي الْقَامُوسِ : الْحَاوِي ، وَهِيَ عِبَارَةُ الْعِبَابِ كَمَا فِي التَّاجِ ، وَمَاهُنَا كَمَا ذَكَرَهُ ابْنُ بَرِّي فِي اللِّسَانِ (ب ل ع) .

(٣) وَأَهْمَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ .

(٤) فِي التَّاجِ : "وَفِي الْمَعْجَمِ هِيَ تَبَعَةٌ بِالْفَتْحِ وَالزَّيْنِ مَعْجَمَةٌ" . وَالَّذِي فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : تَبَعَةٌ بِالْكَسْرِ وَالزَّيْنِ مَعْمَلَةٌ وَفِي كِتَابِ  
نَصْرِ الْبُلْدَانِ الْمَعْجَمَةِ ، ثُمَّ قَالَ : وَالصَّوَابُ عِنْدَنَا تَبَعَةٌ كَمَا تَرَجَّمُ بِهِ ١٠ هـ . أَمَّا تَبَعَةٌ بِالزَّيْنِ الْمَعْجَمَةِ فَفِي الْمَعْجَمِ بضم أَوْطَا وَقَالَ :  
مَاءٌ مِنْ مِيَاهِ طَبِي ، وَكَانَ مَنْزِلُ حَاتِمِ الْجَوَادِ .

(٥) ذَكَرَهُ فِي الْقَامُوسِ فِي مَادَّةِ (ي ت ع) وَنَظَرْلَهُ بِقَوْلِهِ : كَصَبُورٍ أَوْ تَوَرُّ . وَفِي اللِّسَانِ ذَكَرَهُ فِي مَادَّةِ (ت و ع) وَضَبَطَهُ  
بِالْحَرَكَاتِ بِفَتْحَةٍ فَوْقَ الْيَاءِ . وَضَمَّةٍ فَوْقَ التَّاءِ غَيْرَ مُشَدَّدَةٍ .

(٦) ضَبَطَهَا فِي الْقَامُوسِ بِقَوْلِهِ : بِحَرَكَةٍ مُشَدَّدَةٍ ، وَفِي اللِّسَانِ ضَبَطَ تَامَهَا بِحَرَكَتَيْ الْفَتْحَةِ وَالْكَسْرِ وَالْيَاءِ مُشَدَّدَةٍ .

(٧) نَظَرْلَهَا فِي الْقَامُوسِ كَكَيْسٍ [ أَيْ بِتَشْدِيدِ الْيَاءِ ] . وَالْمَعْنَى مُتَسَرِّعٌ إِلَى الشَّيْءِ أَوْ الشَّرِّ .

(٨) جَابَهُ : قَطَعَهُ ، وَهِيَ هِبَارَةُ الْقَامُوسِ .

(٩) فِي التَّاجِ : عَنْ ابْنِ عَبَّادَ ، وَهِيَ : لَفَةٌ أَوْ لَفْظَةٌ أَوْ بَدَلٌ .

وقال ابن دريد : التَّعَمَّةُ : حكاية صوت  
القاليس . يُقَالُ : هُوَ يَتَمَتَّعُ بِقَيْئِهِ : إذا تابعه .

\* \* \*

(ث و ع)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :  
تُعْتَمُ : إذا أمرته بالانسياط في طاعة الله .

وقال أبو حنيفة الدينوري : النوع مثال صرد :  
تَجَرُّ من أثجار الجبال عظام يسمونها ، وله ساق غليظة  
وعناقيد كعناقيد البطم ، وهو مما تدوم خضرته  
كورق الجوز ، وهو سبط الأغصان وليس له حمل ،  
ولا ينقطع به في شيء ، الواحدة نوع .

\* \* \*

## فصل الجيم

(ج ب ع)

أهمله الجوهري . وقال أبو الهيثم : الجُبَاعُ  
مثال قراء : القصير ، وامرأة جُبَاعٌ وجُبَاعَةٌ أيضاً .  
قال ابن مقبل :

وطفلة غير جُبَاعٍ ولا نصيف

من دل أمثالها بادٍ ومكثوم<sup>(٥)</sup>

## فصل الثاء

(ث خ ط ع)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : تَخَطَّعَ  
مثال جمعقر : أَسَمَ . قَالَ وَأَخْسِبُهُ مَصْنُوعًا .

\* \* \*

(ث ر ع)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :  
تَرَعَ الرَّجُلُ ، بالكسر : إذا طَفَلَ على قوم .

\* \* \*

(ث ط ع)

ابن دريد : تَطَعَ الرَّجُلُ تَطْعًا فهو ناطع : إذا  
بدا . ويُقال أبدى ، أى أحدث وتغوط ، لأنه  
إذا أحدث برز من البيوت .  
والتطاعي : المزكوم .

\* ح - تَطَعَ الشيء تَطْعِيمًا : إذا كسره .

\* \* \*

(ث خ ع)

التَّعَمَّةُ : كلام فيه ثلثة مثل التَّعَمَّةِ .

قال أبو عمرو : التَّعَمُّعُ : اللُّؤْلُؤُ . ويُقال  
للصَّدف تَعَمُّعٌ ، وللصَّوف الأحمر تَعَمُّعٌ أيضاً .

(١) زاد في اللسان : لأنه لا يعرف معناه ، كما ذكره في فصل التاء المتناهية ، وقال صاحب التاج في فصل التاء وأنت خير  
أن هذا وأمثاله لا يستدرك به حل الجوهري .

(٢) في القاموس : حل قومه ، وصوب شارحه العبارة كاهنا .

(٣) من باب منع كما في القاموس ، وفي اللسان : وليس يثبت .

(٤) عبارة اللسان : الانسياط في طاعة .

(٥) ديوانه (ط . دمشق) ٢٦٨ ، اللسان وانظر (جبا) .

وَيُرَى قَيْرُجَاءٌ <sup>(١)</sup>.

وَقَالَ فَيْرُهُ : الْجَبَاعُ : مِنْهُمْ قَصِيرٌ يَرَى بِهِ الصَّبِيَّانَ . وَيُقَالُ لِلدَّرَاةِ الْقَصِيرَةِ جُبَاعٌ تَشْبِيهَا بِالسَّهْمِ الْقَصِيرِ .

\* ح - الْجَبَاعَةُ : الْأَسْتُ .

وَجَبَّعَ : إِذَا تَغَيَّرَتْ أَسْتُهُ مِنْ هُزَالٍ .

\*\*\*

### (ج ح ل ج ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو تَرَابٍ : كُنْتُ سَمِعْتُ مِنْ أَبِي الْحَمَّاسِ حَقًّا وَهُوَ يَجْمَعُ فَدَكَرْتُهُ لَشُعْرَبِينَ حَمْدَوِيَّةٍ وَتَبَرَأْتُ إِلَيْهِ مِنْ مَغْرِفَتِهِ . وَأَنْشَدْتُهُ فِيهِ مَا كَانَ أَنْشَدَنِي ، قَالَ : وَكَانَ أَبُو الْحَمَّاسِ ذَكَرَ أَنَّهُ مِنْ أَعْرَابِ مَدِينٍ ، وَكُنَّا لَا نَكَادُ نَفْهَمُ كَلَامَهُ ، فَكَتَبْتُهُ شَمْرًا . وَالْأَبْيَاتُ الَّتِي أَنْشَدَنِي :

إِنْ تَمْنَعِي صَوْبَكَ صَوْبَ الْمُدْمَعِ <sup>(٥)</sup>

يَجُورِي عَلَى الْخِلْدِ كِضْبُ النَّعْمِ

مِنْ طَمْعَةٍ صَبِيرُهَا يَجْمَعُ  
لَمْ يَخْضِهَا الْجَدُولُ بِالنَّسْوِ  
وَكَانَ يُسَمَّى الْكُوزَ : الْمَحْقَى .

\*\*\*

### (ج د ع)

الْفَرَاءُ : الْأَجْدَعُ : الشَّيْطَانُ .

وَبَنُو جَدْعَاءَ ، وَبَنُو جُدَاعَةَ ، مَثَالُ مِرَاقَةٍ :

قَبِيلَتَانِ مِنَ الْعَرَبِ <sup>(٦)</sup> .

وَأَجْدَعْتُ الْقَيْصِيلَ : إِذَا أَتَتْ غِذَاءَهُ .  
وَكَذَلِكَ جَدَعْتُهُ تَجْدِيعًا ، أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

\* حَبْلُوقُ جَدَعَهُ الرَّءَا <sup>(٧)</sup> \*

وَزَادَ الزَّجَّاجُ : جَدَعْتُهُ جَدْعًا . قَالَ : وَأَجْدَعْتُ أَنْفُسَهُ نَفْعًا فِي جَدَعْتِهِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : كَانَ رَجُلٌ مِنْ صَعَالِكِ

الْعَرَبِ يُسَمَّى جُدْعَاءَ ، بِكُثْرِ الدَّالِ ، لِأَنَّهُ كَانَ إِذَا

أَخَذَ أُسِيرًا جَدَعَهُ .

(١) فِي اللِّسَانِ : الْأَعْرَفُ غَيْرُ جَبَاءٍ - (٢) قَالَ ابْنُ سَيِّدٍ : وَلَا أَحَقُّهَا ، وَإِنَّمَا هُوَ : الْجَبَّاحُ وَالْجَبَّاعُ ،

(٣) فِي النَّجَاحِ : كُلُّ ذَلِكَ مِنْ كِتَابِ الْخَارِزْمِيِّ الَّذِي دُلَّ بِهِ الْعَيْنُ .

(٤) فِي اللِّسَانِ : قَالَ الْأَزْهَرِيُّ عَنْ هَذِهِ الْكَلِمَةِ وَمَا بَعْدَهَا فِي أَوَّلِ بَابِ الرَّبَاعِيِّ مِنْ حُرُوفِ الْعَيْنِ : هَذِهِ حُرُوفُ لَا أَهْرَافَهَا وَلَمْ أَجِدْ لَهَا أَصْلًا فِي كُتُبِ الثَّقَاتِ الَّذِينَ أَخَذُوا عَنِ الْعَرَبِ الْعَرَابِيَّةِ مَا أَوْدَعُوا كَتَبْتُهُمْ ، وَلَمْ أَذْكُرْهَا وَأَنَا أَحَقُّهَا ، وَلَكِنِّي ذَكَرْتُهَا اسْتِئْذَارًا لَهَا وَتَعْجِبًا مِنْهَا ، وَلَا أَدْرِي مَا حَصَتْهَا . وَفِي الْقَامُوسِ : ذَكَرَهُ وَلَمْ يَقْصُرْهُ .

(٥) الْآيَاتُ فِي اللِّسَانِ وَانْظُرِ الْأَوَّلَ وَالثَّانِي فِي (تَمَع) -

(٦) حَيَارَةُ الْأَسَانِ : بَنُو جَدْعَاءَ يَطْلُ مِنَ الْعَرَبِ وَكَذَلِكَ بَنُو جَدْعَاءَ وَبَنُو جَدَاعَةَ .

(٧) اللِّسَانُ . وَالْحَبْلُوقُ : الْغَنَمُ الصَّغَارُ لَا يَكْبُرُ .

وَأَمَّا الْحَكَمُ وَرَأَيْعُ ابْنِ عَمْرٍو بْنِ الْمُجْدَعِ ، من  
الصَّحَابَةِ ، فَمُفْتُوحُ الدَّالِ .

وَجَدَعَ الْقَحْطُ النَّبَاتَ تَجْدِيعًا : إِذَا لَمْ يَزْكُ  
لَا تَقْطَاعَ الْغَيْثِ عَنْهُ ، قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ :  
وَقَيْثُ مَرِيحٍ لَمْ يَجْدَعْ نَبَاتَهُ

وَلَنَّهُ أَفَانِينَ السَّمَاكِينَ أَهْلِبَ <sup>(١)</sup>  
وَقَدْ سَمَوْا جُدَّعَ ، وَجُدَيْعًا ، مُصَغَّرًا ، وَجُنْدَمَا  
بِزِيَادَةِ النُّونِ .

وَيُقَالُ : الْقَوْمُ جُنَادِعُ : إِذَا كَانُوا فِرْقًا لَا يَجْتَمِعُ  
رَأْيُهُمْ . قَالَ الرَّاعِي :

يَحْسَى ثَمْنِيَّيَ عَلَيْهِ مَهَابَةٌ

جَمِيعٌ إِذَا كَانَ اللَّثَامُ جُنَادِمَا <sup>(٢)</sup>  
يَقُولُ : إِذَا كَانَ اللَّثَامُ فِرْقًا شَتَّى فَهُمْ جَمِيعٌ .

\* ح — جَدَّعْتُ غِذَاءَ الصَّبِيِّ : أَسَاثُهُ ، مَثَلُ  
جَدَّعَتِهِ ، عَنِ الْفَرَّاءِ .

وَجُنْدَعٌ : مَوْضِعٌ .

(ج ذع)

الْجُدَّاعُ ، بِالْكَسْرِ : أَحْيَاءٌ مِنْ بَنِي أَسَدَدَ  
مَعْرُوفُونَ بِهَذَا اللَّقَبِ .

وَجُدَّعَانُ الْجِبَالِ ، بِالضَّمِّ : صِغَارُهَا .  
قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

وَقَدْ خَنَقَ الْأُلَّ الشَّعَافَ وَغَرَّقَتْ

جَوَارِيهِ جُدَّعَانَ الْقِضَافِ النَّوَائِكِ <sup>(٣)</sup>

الْقِضَافُ : جَمْعُ قِضْفَةٍ ، وَهِيَ قِطْعَةٌ مِنَ الْأَرْضِ  
مُرْتَفِعَةٌ لَيْسَتْ بِطَبِينٍ وَلَا حِجَارَةٍ ، وَيُرْوَى  
الْبَرَانِكُ ، وَهِيَ مِثْلُ الْقِضَافِ .

وَيُقَالُ : جَدَّعْتُ بَيْنَ الْبَعِيرَيْنِ : إِذَا قَرَّرْتَهُمَا فِي  
قَرْنٍ <sup>(٤)</sup> .

وَقَالَ ابْنُ ثَيْمَلٍ : ذَهَبَ الْقَوْمُ جِدَّعَ مِدَّعٍ <sup>(٥)</sup> : إِذَا  
تَفَرَّقُوا فِي كُلِّ وَجْهٍ ، لُغَةً فِي خِدَّعٍ ، بِالْخَاءِ .  
وَقَدْ سَمَوْا جُدَيْعًا ، مُصَغَّرًا .

وَالْجُدَّعُ ، بِالْتَّحْرِيكِ : الْأَسَدُ ، وَبِهِ فَمَرَّ بَعْضُهُمْ  
قَوْلَ الْأَخْطَلِ :

يَا بَشْرُ لَوْلَمْ أَكُنْ مِنْكُمْ بِمَنْزِلَةٍ

أَلْقَى عَلَى يَدَيْهِ الْأَزْلَمَ الْجُدَّعَ <sup>(٦)</sup>

وَيُرْوَى : أَلْقَى يَدَيْهِ عَلَى . يُرِيدُ بَشْرُ بْنُ مَرْوَانَ .

(١) اللسان — ديوانه (ط . دمشق) : الرواية فيه وفي الأساس : أهاليل السماكين معشبه .

(٢) اللسان .

(٣) من باب منع (قاموس) .

(٤) يصف مرابا .

(٥) اللسان وانظر (فضف) و (برتك) و (تلك) — ديوانه ٢٢٨

(٦) القرن بالتحريك : الحبل .

(٧) مبتهلين على الفتح .

(٨) في اللسان : قال ابن سيده : وهذا القول خطأ ، وفيه أيضا : قال ابن بري : من قال إن الأزلم الجُدَّع الأسد ليس بشيء .

(٩) ديوانه ٧٢/٢ ، اللسان ، المقائيس : ٤٣٧/١ ، الأساس من غير مزو .

وقال الجوهرى: <sup>(١)</sup> ومنه قول العجاج:

كَأَنَّهُ مِنْ طُولِ جَذَعِ الْعَفِيسِ

وَرَمَلَانِ الْخَمِيسِ بَعْدَ الْخَمِيسِ

يُخْتُ مِنْ أَفْطَارِهِ بِقَاسِ

وَسَقَطَ بَيْنَ قَوْلِهِ الْخَمِيسِ وَبَيْنَ قَوْلِهِ يُخْتُ مَشْطُورٌ وَهُوَ:

\* وَالسُّدُسِ أَحْيَانًا وَفَوْقَ السُّدُسِ \* <sup>(٢)</sup>

\* ح - أُمُّ الْجَذَعِ : الدَّاهِيَةُ .

وَالْمُجَذَّعُ وَالْمُجَذَّعُ : مَا لَا أَصْلَ لَهُ .

وَنُحُوفٌ مُتَجَاذِعٌ : دَائِنٌ مِنَ الْإِجْذَاعِ <sup>(٣)</sup>

\* \* \*

(ج ر ع)

الْجُرْعَةُ ، بِالتَّخْرِيكِ ، وَالْأَجْرَعُ : الرَّمْلَةُ الْعَذَاءُ

الطَّيْبَةُ الْمُنْبِتُ اتَّى لَأَوْعُونَةَ فِيهَا . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ

فِي الْأَجْرَعِ لِفَعْلِهِ يُنْبِتُ النَّبَاتَ :

بَأْوِلْ مَا هَاجَتْ لَكَ الشُّوقُ دِمْنَةً

بِأَجْرَعٍ مِقْفَارٍ مَرَبٍّ مُحَلَّلٍ <sup>(٤)</sup>

وَيُرْوَى بِأَجْرَعٍ مَرَبَّاعٍ ، وَلَا يَكُونُ مَرَبًّا مُحَلَّلًا إِلَّا وَهُوَ يُنْبِتُ النَّبَاتَ .

وقال ابن الأعرابي: الجُرْعُ ، مَثَلُ كَيْفٍ ، مِنَ الْأَوْتَارِ أَنْ يَكُونَ مُسْتَقِيمًا ، وَيَكُونُ فِي مَوَاضِعَ مِنْهُ نُتُوءٌ فَيَمْسَحُ بِقِطْعَةٍ كَسَاءٍ حَتَّى يَذْهَبَ .

وقال ابن شميل: <sup>(٥)</sup> مِنَ الْأَوْتَارِ الْمُجْبَرُ ، وَهُوَ الَّذِي اخْتَلَفَ قَتْلُهُ ، وَفِيهِ مُجْرٌ ، وَلَمْ يُجَدَّ قَتْلُهُ وَلَا

لِإِغَارَتِهِ ، فَظَهَرَ بَعْضُ قُوَاهُ عَلَى بَعْضٍ . يُقَالُ : وَتَرَجْرَجَ ، وَجَرَجَ ، وَمَعَجَرَ :

\* ح - الْأَجْرَعُ : الْجُرْعُ مَرَّةً وَاحِدَةً .

وَمَالُهُ بِهِ جُرَاعَةٌ . وَلَا يُقَالُ مَا ذَاقَ جُرَاعَةً وَلَكِنْ جُرْعَةً .

وَاجْتَرَعَ الْعُودَ : كَسَرَهُ ، لَعْنٌ فِي اجْتَرَعَهُ . <sup>(٦)</sup>

وَالْجُرْعَةُ : مَوْضِعٌ قُرْبَ الْكُوفَةِ ، وَمِنْهُ يَوْمُ الْجُرْعَةِ . <sup>(٧)</sup>

وَذُو جَرَجٍ : يَنْ أَلْهَانَ بْنِ مَالِكٍ أَحَى هَمْدَانَ ابْنَ مَالِكٍ . <sup>(٨)</sup>

(١) أى من الجذع بمعنى هيس الدابة على غير علف .

(٢) ديوانه / ٧٨ (ق / ٢٢ - ٤ - ٦) - مشارف الأفاريز (ق / ١ : ٥ : ٦ و ٨) ، اللسان .

(٣) ليس في ديوانه المطبوع ، هو في مشارف الأفاريز البيت رقم ٧ من القعدة ١

(٤) في القاموس : وإن بالواو ، قال صاحب التاج : هكذا في نسخ العباب . وفي التكملة : دان بالذال ومثله في الأساس ، ولعله

الصواب . (٥) اللسان وانظر (رب) و (رب) و (حل) - ديوانه : ٥٠٢ (٦) عبارة اللسان : في .

(٧) في القاموس : اكسره . (٨) في معجم البلدان : ضبطه العبدى بخطه يسكون الزاء .

(٩) هو يوم خرج فيه أهل الكوفة إلى سعيد بن العاصي وقت قدم عليهم واليا من قبل عثمان ، رضى الله عنه ، فردده وولوا

أبا موسى ثم سألوا عثمان حتى أقره عليهم . (١٠) وهما قبيلتان باليمن .

وَجَزَعَ الْحَوْضُ فَهُوَ مُجَزَعٌ ، بِكَسْرِ الزَّاي ،  
إِذَا لَمْ يَبْقَ فِيهِ إِلَّا جِزْعَةٌ .

وَنَوَى مُجَزَعٌ وَمَجَزَعٌ ، وَهُوَ الَّذِي حُكَّ بَعْضُهُ<sup>(٥)</sup>  
حَتَّى ابْيَضَّ وَتَرَكَ الْبَاقِيَ عَلَى لَوْنِهِ فَصَارَ عَلَى لَوْنِ  
الْمَجَزَعِ .

وَكُلُّ مَا اجْتَمَعَ فِيهِ سَوَادٌ وَبَيَاضٌ فَهُوَ مُجَزَعٌ  
وَمَجَزَعٌ . وَكَانَ أَبُو هُرَيْرَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ،  
يَسْبِغُ بِالنَّوَى الْمُجَزَعِ<sup>(٦)</sup> .

وَلَحِمٌ مُجَزَعٌ : فِيهِ بَيَاضٌ وَحُمْرٌ<sup>(٧)</sup> .  
وَيَجَزَعُ السَّهْمُ : إِذَا انْكَسَرَ<sup>(٨)</sup> . قَالَ :  
\* إِذَا رُمِيَ فِي الدَّارِعِينَ تَجَزَعَا \*<sup>(٩)</sup>

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : انْجَزَعَ الْحَبْلُ : إِذَا انْقَطَعَ  
بِنِصْفَيْنِ ، وَكَذَلِكَ الْعَصَا إِذَا انْكَسَرَتْ بِنِصْفَيْنِ ،  
وَإِذَا انْقَطَعَ أَحَدُهُمَا مِنْ طَرَفِهِ فَهُوَ الْاِنْجَزَاعُ ،  
بِالْخَاءِ .

## (ج ر ش ع)

الْجَرَّاشِعُ : الْأَوْدِيَّةُ الْعِظَامُ . قَالَ أَسَامَةُ  
الْمُذَلِّي :

كَأَنَّ آتِيَ السَّيْلِ مَدَّ عَلَيْهِمْ

إِذَا دَفَعْتُهُ فِي الْبَدَاجِ الْجَرَّاشِعِ<sup>(١)</sup>

\* ح - الْجَرَّاشِعُ : جِبَالٌ صِغَارٌ غَلَاظٌ<sup>(٢)</sup> .

\* \* \*

## (ج ز ع)

أَبُو زَيْدٍ : كَلَّا جُرَاعٌ ، بِالضَّمِّ : وَهُوَ الْكَلَّا  
الَّذِي يَقْتُلُ الدَّوَابَّ مِثْلَ جُدَاعٍ ، بِالْدَالِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْجُزْعُ ، بِالضَّمِّ : الْمَحْوُورُ الَّذِي<sup>(٣)</sup>  
تَدُورُ فِيهِ الْمَحَالَّةُ ، لُغَةً يَمَانِيَّةٌ . قَالَ : وَالْجُزْعُ :  
الصَّبْغُ الْأَصْفَرُ الَّذِي يُسَمَّى الْعُرُوقُ<sup>(٤)</sup> .

وَقَالَ شَيْمِرٌ : الْمُجَزَعُ مِنَ الرُّطْبِ : الَّذِي يَبْلُغُ  
الْإِرْطَابُ نِصْفَهُ ، بِفَتْحِ الزَّاي ، تَفَرَّدَ بِهِ شَيْمِرٌ .

(١) اللسان ، شرح أشعار الهذليين : ١٢٩٥ - والبداج : انشقق من الأرض .

(٢) في التاج : نقله الصاغاني ولم يذكر له واحدا ، والظاهر أنه جرحه كقنفذ هل التشبيه بالمفتخ الجنبين من الإبل .

(٣) في القاموس : ويفتح .

(٤) هكذا ضبط في النسخ ، وفي القاموس واللسان : العروق ، وفي مادة (عرق) : العرق بكسر العين : نبات أصفر يصبغ

به والجملع : عروق .

(٥) عبارة اللسان : حك بعضه بعضا حتى ابيض موضع المحكوك ، وما هنا كما في الفائق للزمخشري .

(٦) الفائق : ١٩٢/١ وقد ضبطت هنا زاي المجرع بالكسر والفتح وفوقها (معا) .

(٧) ضبطت الزاي بالكسر والفتح وفوقها (معا) .

(٨) اللسان .

(٩) في اللسان : تكسر .



\* ح - أَجَزْتُ جُرْعَةً : أَقْبَيْتُ بَقِيَّةً ، وَقِيلَ  
هِيَ مَا دُونَ النِّصْفِ .

وَالْأَجْزَاعُ : خَلَايَا النَّمْلِ ، الْوَاحِدَةُ جُرْعٌ .  
وَجُرْعَةُ السَّكِينِ جُرْعَةٌ .  
\* \* \*

( ج س ع )

\* ح - جَسَعٌ : أَمْسَكَ عَنِ الْكَلَامِ وَالْعَطَاءِ .  
وَالْجَاسِعُ : الْبَعِيدُ .  
وَجَسَعَتِ النَّاقَةُ وَاجْتَسَعَتْ : دَسَعَتْ .  
وَالرَّجُلُ : قَاءَ .  
\* \* \*

( ج ش ع )

تَجَاشَعْنَا الْمَاءَ تَجَاشَعُهُ : إِذَا تَضَاقَبْنَا عَلَيْهِ  
وَتَعَاطَشْنَا .  
وَالْجَشِيعُ : الْأَسَدُ .  
\* \* \*

( ج ع ع )

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : جَعَّ فَلَانٌ فَلَانًا إِذَا رَمَاهُ  
بِالْحَمْوِ ، وَهُوَ الطَّيْنُ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : جَعَّ إِذَا  
أَكَلَ الطَّيْنُ .

وَالْجَمْعُ ، مَثَالُ لَعَلَّعٍ : مَا نَطَامَنَ مِنْ  
الْأَرْضِ . قَالَ :

(٧)  
إِذَا عَلَوْنَ أَرْبَعًا بِأَرْبَعٍ

يَجْمَعُ مَوْصِيَّةً يَجْمَعُ

أَنْ تَأْنَانَ النُّفُوسُ الْوَجْعُ

أَرْبَعًا ، يَعْنِي الْأَوْظَافَةَ ، بِأَرْبَعٍ يَعْنِي الذَّرَائِعِينَ  
وَالسَّاقِينَ .

\* ح - جَمَعَتِ الْجُرُورُ : تَحَرَّطُ .  
وَجَمَعَتِ الثَّرِيدُ : سَقَسَتْهُ .  
\* \* \*

( ج ف ع )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : جَفَعَهُ مَقْلُوبٌ جَعَفَهُ ، أَيْ  
صَرَعَهُ ، وَيُنْشَدُ قَوْلُ بَحْرِيرٍ :

يَغْدُونَ قَدْ تَفَعَّخَ الْخَزِيرُ بِرِبْطُونِهِمْ

زَفَدًا وَضَيْفٌ بَنَى عِقَالٍ يُخْفَعُ (٩)

أَيْ يَصْرَعُ ، وَيُرْوَى يُخْفَعُ ، بِالْخَاءِ مُعْجَمَةً

- (١) مقبضها ، والجُرْعَةُ ثَمَّةٌ فِي الْجُرْزَةِ (تاج) .  
(٢) وأهمله صاحب اللسان (٣) يقال : سفر جاسع .  
(٤) من باب منع (قاموس) .  
(٥) دفعت جرتها حتى أخرجتها من جوفها إلى فيها وأفاضتها .  
(٦) يريد ازدحمنا عليه وتساوتنا .  
(٧) اللسان .

(٨) في التاج : هذا عن ابن عباد : وكأنه أخذه من جميع به إذا أناخ به وألزمه الجمع ، ولا إخاله إلا من قول الشاعر  
وأشده ابن الأعرابي :

نحل الديار ورواها

رثم نجميع فيها الجزر

(٩) اللسان (خفيع) ، ديوانه : ٣٤٩ (ط الصاوي) .

غير أنه نصره : أي نجبها على مكروها .

## (ج ل ع)

الْأَجْلَعُ : الَّذِي لَا يَزَالُ يَبْدُو فَرْجُهُ .

وقال ابن الأعرابي : الْجَلِيعُ : الْمُتَغَلِّبُ الشَّقِيَّةُ .

وقال خَلِيفَةُ الْحَضَنِيِّ : الْجَلَمَةُ ، وَالْجَلْفَةُ ، كِلْتَاهُمَا بِالتَّحْرِيكِ : مَضْحَكُ الْإِنْسَانِ .

وقال ابن شُمَيْلٍ : جَلَعَ الْغَلَامُ غُرْلَتَهُ : إِذَا حَسَرَهَا عَنِ الْحَشْفَةِ .

وقال ابن الأعرابي : الْجَلْعَمُ : الْقَلِيلُ الْحَيَاءِ ، وَالْيَمِيمُ زَائِدَةٌ .

وقال تميم : الْجَلْمَلَعَةُ ، الْخُفْمَسَاءُ .

ويروى عن الأصمعي أنه قال كان عندنا رجلٌ

يَأْكُلُ الطَّيْنَ فَاثْمَحَطْ نَخَرَجَتْ مِنْ أَنْفِهِ جَلْمَلَعَةٌ

نِصْفُهَا طَيْنٌ وَنِصْفُهَا خُفْمَسَاءٌ قَدْ خَلِقَ فِي أَنْفِهِ .

وقال ابن دريد : وَقَدْ نَضِمَ الْعَيْنَانِ فَيُقَالُ : فَعْلَمَلَعٌ .

قال : وَيُقَالُ : جَلْمَلَعَةٌ مِنْ أَسْمَاءِ الضَّيْعِ . قال

شمير : وَتَبَسَّ فِي السَّكَلَامِ فَعْلَمَلَعٌ .

وقال اللَّيْثُ : الْجَلْمَلَعُ ، مِثَالُ صَمَحَحَ ، مِنْ

الْإِبِلِ : الْحَيْدِيدُ النَّفِيسُ ، وَالْقَلِيلُ الْحَيَاءِ أَيْضًا .

\* ح - الْجَلْمَلَعُ : الْقُنْفُذُ .

## (ج ل ع)

شَمِرٌ : نَاقَةٌ جَلْمَلَعَةٌ : قَدْ أَسْنَتْ فِيهَا بَقِيَّةٌ .

\*\*\*

## (ع م ج)

ابن شُمَيْلٍ : جَمَلٌ جَامِعٌ ، وَنَاقَةٌ جَامِعَةٌ : إِذَا أُخْلِفَا بَزُولًا ، وَلَا يُقَالُ هَذَا بَعْدَ أَرْبَعِ سِنِينَ .  
وَأَشْتَرَى فَلَانٌ دَابَّةً جَامِعًا : تَصْلُحُ لِلتَّرَجِجِ وَالْإِكَافِ .

وقول النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « أَوْدِيْتُ جَوَامِعَ الْكَلِمِ » <sup>(١)</sup> يَعْنِي الْقُرْآنَ وَمَجْمَعَ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ لَهُ مِنَ الْمَعَانِي الْجَمَّةُ فِي الْأَفْظَاظِ الْقَلِيلَةِ ، كَقَوْلِهِ مَنْزِلٌ وَجَلَّ : ( خُذِ الْعَفْوَ وَأْمُرْ بِالْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنْ الْجَاهِلِينَ ) <sup>(٢)</sup> .

وقال الكسائي : يُقَالُ : مَا جَمَعْتُ بامرأةٍ قَطُّ ، أَوْ عَنْ امْرَأَةٍ ، يُرِيدُ مَا بَنَيْتُ .

وقال ابن دريد : يَوْمٌ جَمْعٌ : يَوْمٌ عَرَفَةٌ .

وقال ابن الأعرابي : الْجَمْعَاءُ : النَاقَةُ الْكَافَّةُ الْهَرِيمَةُ .

وقال أبو عمرو : الْمَجْمَعَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْإِرْضُ الْقَفْرُ .

(١) بعده في اللسان : وَيَتَكشَفُ إِذَا جَلَسَ .

(٢) في اللسان : الشَّدِيدُ النَّفْسِ .

(٣) في القاموس : وَقَدْ يَضُمُّ أَوَّلُهُ ، وَقَدْ تَضُمُّ اللَامُ أَيْضًا .

(٤) الحديث . (٥) سورة الْأَمْوَاطِ الْآيَةُ ١٩٩

وَالْجُمُعَةُ : مَا اجْتَمَعَ مِنَ الرِّمَالِ . وَانْشَد :

بَاتَ إِلَى يَنْسَبِ خَلٍّ خَادِعٍ <sup>(١)</sup>

وَعَثَ النَّهْضُ قَاطِعَ الْمَجَامِيعِ

بِالْأَمِّ أَحْيَانًا وَبِالْمُشَايِعِ

الْمُشَايِعُ : الدَّلِيلُ الَّذِي يُنَادِي إِلَى الطَّرِيقِ

وَيَدْعُو إِلَيْهِ .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : يُقَالُ : آدَامَ اللَّهُ جُمُعَةً

بَيْنِكَ ، بِالضَّمِّ ، كَقَوْلِكَ : آدَامَ اللَّهُ أَلْفَةً بَيْنَكَ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : يَوْمَ الْجُمُعَةِ ، يَفْتَحُ الْمِيمُ ، مِثَالُ هَمْزَةٍ

لُغَةٍ ، لِأَنَّهُ يَجْمَعُ النَّاسَ ثُمَّ أُضِيفَ إِلَيْهِ الْيَوْمُ كَدَارِ

الْآخِرَةِ ، وَمِنْهُ قِرَاءَةُ طَاوُسٍ : ( مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ ) <sup>(٢)</sup>

بِفَتْحِ الْمِيمِ . <sup>(٣)</sup>

وَقَدْ تَمَمُوا جَامِعًا وَجَمَاعًا ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ ،

وَجُمُعَةً ، بِضَمَّتَيْنِ ، وَجَمِيعًا ، مِثَالُ تَمِيمٍ ، وَجَمِيعًا

وَجُمُوعَةً مُصَغَّرَيْنِ ، وَجَمَاعَةً ، مِثَالُ قَتَادَةَ ، وَجَمَاعَةً

مِثَالُ خُنَاعَةٍ .

وَأَجْمَعَ الشَّيْءُ ، أَيْ أَيَّدَسَهُ . قَالَ أَبُو وَجْزَةَ :

وَأَجْمَعَتِ الْهَوَاجِرُ كُلَّ رَجْعٍ

مِنَ الْأَجَادِ وَالذَّمِثِ الْبِشَاءِ <sup>(٤)</sup>

الْبِشَاءُ : السَّهْلُ .

وَأَجْمَعَتِ الْإِبِلُ ، أَيْ سَقَتَهَا جَمِيعًا .

وَأَجْمَعَتِ الْأَرْضُ سَائِلَةً .

وَأَجْمَعَ الْمَطَرُ الْأَرْضَ : إِذَا سَالَ رَغَابُهَا وَجَهَادُهَا

كُلُّهَا .

وَجَمَعَتِ الدَّجَاجَةُ جَمِيعًا : إِذَا جَمَعَتْ بَيْنَهَا

فِي بَطْنِهَا .

\* ح - قَدَّرَ جَامِعٌ مِثْلُ جَامِعَةٍ <sup>(٥)</sup> .

وَالْجَمْعُ : الصَّنْعُ الْأَحْمَرُ .

وَأَجْمَعْتُ كَذَا ، أَيْ أَعَدَدْتُهُ .

وَالْجُمُوعَةُ مِنَ الْخُطْبَةِ : الَّتِي لَا يَدْخُلُهَا خَلٌّ <sup>(٦)</sup> .

وَالْجَامِعَيْنِ : الْحِلَّةُ الْمَزِيدِيَّةُ <sup>(٧)</sup> .

وَجَامِعُ الْحَسَارِ : فُرْصَةُ لِأَهْلِ الْمَدِينَةِ بِخُصَّةٍ

لِأَهْلِ مَكَّةَ ، حَرَمَهَا اللَّهُ تَعَالَى .

(١) الْأَعْطَاوُ فِي اللِّسَانِ .

(٢) مِنَ الْآيَةِ ٩ / سُورَةِ الْجُمُعَةِ .

(٣) فِي النَّاجِ ، لُغَةٌ بَنِي تَمِيمٍ وَهِيَ قِرَاءَةُ ابْنِ الزُّبَيْرِ وَالْأَعْمَشِ وَسَعِيدِ بْنِ جَبْرِ وَأَبْنِ عَوْفٍ وَأَبْنِ أَبِي حَسِبَةَ وَأَبْنِ الْبَرَسَمِ وَأَبْنِ حَبِيبَةَ . وَفِي النَّاجِ وَكَهْمَزَةٍ لُغَةٌ بَنِي تَمِيمٍ يَخَالِفُهُ مَا فِي الْأَنْحَافِ فَقِيهِهُ وَيُسَكِّنُ الْمِيمَ لُغَةً بَنِي تَمِيمٍ (الْأَنْحَافُ / ٢٥٧) .

(٤) جَامِعَةٌ : عَظِيمَةٌ ، وَهِيَ الَّتِي يَجْمَعُ النَّاسَ وَفِي الْبُحُورِ .

(٥) اللِّسَانُ - وَالرَّجْعُ : الْغَدِيرُ .

(٦) رَجَعْنَا قِرَاءَةً نَسَخَتْ (ح) هَذِهِ لَمَّا جَاءَ فِي الْقَامُوسِ : « وَالْجُمُوعَةُ بِنِشَاءِ الْمَفْعُولِ تَخَفُّفُهُ : الْخُطْبَةُ الَّتِي لَا يَدْخُلُهَا خَلٌّ »

وَفِي نَسَخَتِي د ، م : الْجُمُعَةُ وَلَهَا خَطَأٌ مِنَ النَّاسِ .

(٧) فِي مَعْجَمِ الْبَيْدَانِ : الْجَامِعَيْنِ كَذَا يَقُولُونَ بِلَفْظِ الْمَجْرُورِ الْمُنْفَى هُوَ حَلَةٌ بَنِي مَزِيدٍ الَّتِي بِأَرْضِ بَابِلَ عَلَى الْفَسَرَاتِ بَيْنَ

بَغْدَادَ وَالْكُوفَةَ .

وَالْجَمِيمِيُّ : مَوْضِعٌ <sup>(١)</sup>.

وَالْجَمِيمُ : الْعَامُ الْجَدْبُ ، لِاجْتِمَاعِهِمْ فِي مَوْضِعٍ <sup>(٢)</sup>  
الْخَصِيبُ ، عَنِ الْكَسَائِي <sup>(٣)</sup> .  
\* \* \*

(ج ن ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ <sup>(٤)</sup> .

وَالْجَنَيْعُ : حَبٌّ أَصْفَرُ يَكُونُ عَلَى شَجَرَةٍ مِثْلُ  
الْحَبِّ السَّوْدَاءِ .

وَالْجَنَعُ وَالْجَنَيْعُ : النَّبَاتُ الصَّغَارُ .  
\* \* \*

(ج و ع)

أَبُو زَيْدٍ : يَقُولُ الْعَرَبُ : جَعْتُ إِلَى لِقَائِكَ ،  
أَيَّ أَشْتَقْتُ <sup>(٥)</sup> .

وَأَمْرَأَةٌ جَائِعَةٌ الْوِشَاحُ ، أَيْ ضَامِرَةٌ الْبَطْنِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : جَوَّعَى : مَوْضِعٌ <sup>(٦)</sup> .

\* ح - الْجَوَّعَانُ : الْجَائِعُ ، وَالْجَوَّعَانُ خَطْلًا .

فَصْلُ الْخَاءِ

(خ ب ع)

خَبِيعَ بِالْمَكَانِ : إِذَا أَقَامَ بِهِ <sup>(٧)</sup> .

\* ح - خَبِيعٌ : مَوْضِعٌ <sup>(٨)</sup> .

وَالْخَنْبَعَةُ : مَشَقُّ مَا بَيْنَ الشَّارِبَيْنِ بِحَيْالِ الْوَتَرَةِ <sup>(٩)</sup> .  
وَالْمُسْتَبْرَةُ مِنَ الثَّمَارِ وَفَرِهَا .  
\* \* \*

(خ ب ذ ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ <sup>(١٠)</sup> .

وَقَالَ ابْنُ حَبِيبٍ ، خَبَذَعَ ، مِثْلُ جَعْفَرٍ :  
قَبِيلَةٌ مِنْ هَمْدَانَ ، وَهُوَ خَبَذَعُ بْنُ مَالِكٍ .  
\* \* \*

(خ ب ر ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْخَبْرُوعُ : الْقَتَامُ <sup>(١١)</sup> .  
وَالْخَبْرَعَةُ فِعْلُهُ .

(١) عَلَى وَزْنِ فَعِيلٍ بِالْقَصْرِ .

(٢) أَقْرَدَتْ نَسِجَةً (ح) بزيادة في حاشيتها هذا نصها : ويجمع الشيء بكسر الميم الثانية لغة في فندها وهذا على خلاف  
قياس الباب . وفي التاج ما يشير إلى أن هذا من العباب ، ففيه وقد ذكر الصاغاني في نظائره أيضا : المضرب والمسكن الخ وهذا ليس  
في التكملة . (٤) وأهمله صاحب اللسان .

(٦) الجوهرة : ١٠٥/٢ وفي التاج : وسياق في انشاء المعجمة ، وفي مادة (خوخ) عقب على نحو من كسرى موضع ،  
ويروي بالميم أيضا ، وقد أشرنا إليه وهو تصحيف . ولم يذكره معجم البلدان في أحد الموضعين . (٧) من باب منع (قاموس) .

(٨) رجحنا قراءة نسيجة (ح) لموافقتها ما في معجم البلدان باب (الشاء والباء وما يليهما) ، ولم نجد لها في خنبيج وهي قراءة  
نسيجي د م . وقد نص في انشاء والباء أن ثالثها تاء منقطعة بالثنين من فوقها وآخره عين مهملة ، وضبطها بوزن طحلب ثم قال :  
أمر موضع ولا أدري ما أصله . (٩) عقد القاموس واللسان فصلا للمادة (خنبيج) إشارة إلى أصالة النون .

(١٠) وأهمله صاحب اللسان أيضا .

(١١) كصغور (قاموس) .

## (خ ت ع)

الخوتوع : القصير<sup>(١)</sup>.

والخوتوع : ذباب العُشيب ، وهو ذباب أزرق .

وَحَنَعَ الْفَعْلُ خَلْفَ الْإِبِلِ : إِذَا قَارَبَ فِي مَشْيِهِ .

وَحُتُوْعُ السَّرَابِ : اضْطِعْلَالُهُ .

وَالْحُتْعَةُ ، مِثَالُ الْهَمْزَةِ : الْأُتْقَى مِنَ الثُّمُورِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْخِتَاعُ ، بِالْكَسْرِ :

الدَّسْتَبَانَاتُ<sup>(٢)</sup> .

\* ح - خَتَعَ : أَسْرَعَ .

وَالْخَوْتُوعُ : الطَّمَعُ .

وَالْخَيْتُوعُ : الدَّاهِيَةُ<sup>(٣)</sup> .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الْعَمِيجِ : هُوَ أَمَّعٌ مِنْ

الْخَوْتُوعَةِ .

\* \* \*

## (خ ت ر ع)

\* ح - الْخَيْتُوعُ<sup>(٤)</sup> : الْمَرْأَةُ الَّتِي لَا تَنْتَهِي

عَلَى حَالٍ .

## (خ ت ل ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ<sup>(٥)</sup> .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : أَخْبَرَنَا أَبُو حَاتِمٍ قَالَ : قُلْتُ

لَأَتَمَّ الْهَيْمَمَ : مَا فَعَلْتُ فَلَانَهُ ، لِأَعْرَابِيَّةٍ كُنْتُ أَرَاهَا

مَعَهَا ؟ فَقَالَتْ : خَتَلْتُ وَاللَّهِ طَالِعَةً ، تُرِيدُ

ظَهَرْتُ ، أَيْ نَجَّجْتُ إِلَى الْبَدْوِ .

\* \* \*

## (خ د ع)

يَعْرِيه خَادِعٌ<sup>(٦)</sup> وَخَالِيعٌ ، وَهُوَ أَنْ يَزُولَ عَصْبُهُ

فِي وَطْئِهِ رِجْلُهُ إِذَا بَرَكَ ، وَبِهِ خُودَيْعٌ

وَحُودَيْعٌ . وَالْخَادِعُ أَقْلٌ مِنَ الْخَالِيعِ .

وَحَدَعْتُ عَيْنَ الرَّجُلِ : إِذَا غَارَتْ .

وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : حَدَعْتُ ثَوْبِي خَدَعًا ، وَثَلَيْتُهُ

ثَلَاثًا بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

وَالْخُدُوعُ مِنَ الثَّوْبِ : الَّتِي تَدْرُسُ مَرَّةً الْقَطْرَ

وَتَرْقَعُ لِبْنَهَا مَرَّةً . وَطَرِيقُ خَدُوعٍ : إِذَا كَانَ بَيْنَ

مَرَّةٍ وَيُحْفَى أُخْرَى ، قَالَ :

وَمُسْتَكْرَهُ مِنْ دَارِسِ الدَّعِيسِ دَائِرٍ

إِذَا غَفَلَتْ عَنْهُ الْعُيُونُ خَدُوعٌ<sup>(٧)</sup>

(١) كجوهري (قاموس) . (٢) الدستبانات : في التاج : فارسية وهي مثل ما يكون لأصحاب البراءة .

(٣) في القاموس : وكأمر : الداهية - وفي التاج نفارلسا هنا بقوله كميدور نقلا عن ابن مباد .

(٤) أهمله صاحب اللسان أيضا .

(٥) في التاج : ظاهر كلامهم أن التاء في الختلة أصلية ، ونقل شيخنا عن أبي حيان أنها زائدة ، وأصل ختلع خلع .

(٦) في القاموس : يعير خادع ، وهما صاحب التاج فقال : كما في الباب .

(٧) كصبور (قاموس) . (٨) اللسان .

وَالْحَيْدَعُ : الَّذِي لَا يُوثِقُ بِمَوَدَّتِهِ .

وَالْحَيْدَعَةُ ، مِثَالُ هَمْزَةٍ : قَبِيلَةٌ مِنْ تَمِيمَ ، وَهُمْ رَبِيعَةُ بْنُ كَعْبٍ بْنِ سَعْدِ بْنِ زَيْدٍ مَنَاةَ بْنِ تَمِيمَ .  
أَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ الْأَعْصَبُ بْنُ قُرَيْعٍ :

لِكُلِّ هَمٍّ مِنَ الْأُحْشَمِ سَعَمَةٌ

وَالْمُسَى وَالصَّبْحُ لَا فَلَاحَ مَعَهُ  
أَكْرَمَ الضَّعِيفِ مَلِكٌ أَنْ تَحْ

شَعَ يَوْمًا وَالذَّهْرُ قَدْ رَفَعَهُ

وَصَلَّ يَصَالُ الْبَعِيدُ إِنْ وَصَلَ أَلْ

حَبَلٌ وَأَقْصَى الْقَرِيبُ إِنْ قَطَعَهُ

وَأَقْبَلَ مِنَ الذَّهْرِ مَا أَتَاكَ بِهِ

مَنْ قَسَرَ عَيْنًا يَعْشِيهِ نَفْعُهُ

قَدْ يَجْمَعُ الْمَالَ غَيْرَ آكِلِهِ

وَيَأْكُلُ الْمَالَ غَيْرُ مَنْ جَمَعَهُ

مَا بَالُ مَنْ غِيَهُ مُصِيبُكَ لَا تَمُتْ

بِلَيْكٍ شَيْئًا مِنْ أَمْرِهِ وَزَعَهُ

حَتَّى إِذَا مَا انْجَلَتْ عَمَائِشُهُ

أَقْبَلَ يُلْحِي وَغِيَّهُ بِجَمْعِهِ

أَذُودُ عَنْ نَفْسِهِ وَيَخْدَعُنِي

بِأَقْوَمٍ مِنْ عَاذِرِي مِنَ الْخُدَعَةِ

كَتَبْتُ الْقِطْعَةَ لِحَوْدَتِهَا . وَقَالَ بَعْضُهُمْ :

الْخُدَعَةُ فِي هَذَا الْبَيْتِ : الذَّهْرُ .

وَالْإِخْدَاعُ : إِخْفَاءُ الشَّيْءِ .

وَالْتَخْدَعُ : تَكَلَّفُ الْخِدَاعِ . قَالَ رُؤَبَةُ :

فَقَدْ أَدَاهِي خَدَعٌ مَنْ تَخَدَعَا<sup>(٢)</sup>

بِالْوَصْلِ أَوْ أَقْطَعُ ذَاكَ الْأَقْطَعَا

وَقَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ : انْخَدَعَتِ السُّوقُ ، أَيْ  
كَسَدَتْ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : خَادَعٌ ، أَيْ تَرَكَ ، وَأَنشَدَ  
لِلرَّايِ :

وَخَادَعَ الْحَجْدَ أَقْوَامٌ لَمْ وَرَقْ

رَاحَ الْعِضَاهُ بِهِ وَالْعِرْقُ مَدْخُولُ<sup>(٣)</sup>

وَرَوَاهُ أَبُو عَمْرٍو : وَخَادَعَ الْحَجْدَ ، أَيْ تَرَكَوهُ  
لَأَنَّهُمْ لَيْسُوا مِنْ أَهْلِهِ .

\* ح — خَدَعَةُ : مَاءٌ لَيْعَنِي .

وَخَدَعَةُ : اسْمُ امْرَأَةٍ .

وَخَدَعَةُ : اسْمُ نَاقَةٍ .

وَالْخُنْدَعُ وَالْخُنْدَعُ : الْخَيْسِيسُ<sup>(٤)</sup> .

وَالْخُنْدَعُ : الْجُنْدُبُ الصَّغِيرُ .

(١) الأبيات الأولى والثالث والخامس في البيان والتبيين ١٩٣/٣ السندوي ، ونهاية الأرب : ١٨٩/٨ وانظر الأغاني

١٥٤/١٦ — والبيت الرابع في شرح شواهد الشافعية/ ١٦١ وقد شرح البغدادى الأبيات بشاهاها في الشاهد الرابع والخمسين بعد  
السماعة من شرح شواهد شرح الكافية .

(٢) ديوانه : ٨٨ (ق/ ٣٣ : ٣٤٣٣)

(٣) اللسان . (٤) عقد له الفاوس واللسان فصلا في الرابع (خندع) إشارة إلى أصالة النون .

## (خ ذع)

الْخَيْذَعُ ، مِثَالُ غَيْبٍ : الْعَيْبُ بِالْإِنْسَانِ .  
 وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الْخَيْذَعُ : عَيْبٌ يُعَابُ بِهِ  
 الرَّجُلُ ، قال : وَأَخْسِبُهُ الْقَلِيلَ الْفَيْرَةَ عَلَى  
 أَهْلِهِ . قال : سَمِعْتُهُ فِي بَعْضِ اللَّغَاتِ ، وَلَا أَدْرِي  
 مَا صَحَّتُهُ .

قال الصَّغَانِيُّ مُؤَلِّفُ هَذَا الْكِتَابِ : التَّوْنُ فِيهِ  
 زَائِدَةٌ ، وَهُوَ مِثْلُ الْفَيْزِ .

وقال أبو الدُّقَيْشِ : الْخَيْذَعُ : أَصْغَرُ مِنَ  
 الْجُنْدِ .

قَالَ : وَالْخَيْذَعُ وَالْخَيْذَعُ : الْخَيْسِيسُ .  
 وَالْمِخْدَعَةُ : السَّكِينُ .

وَأَمَّا قَوْلُ رُؤْبَةٍ يَصِفُ ثَوْرًا :

كَأَنَّهُ حَامِلٌ جَنْبٍ أَخْذَمًا <sup>(٤)</sup>  
 مِنْ بَغْيِهِ وَالرَّفْقِ حَتَّى أَكُنَّا

فَقَدْ قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : مَعْنَاهُ قَدْ خَذَعُ لِحِمَّةٍ  
 فَتَدَلَّى عَنْهُ . قَالَ : وَيُقَالُ لِلشَّوَاءِ الْخَيْذَعُ .  
 وَأَعْمَكَ : دَنَامَتُهُ .

\* \* \*

## (خ رع)

ابن الْأَعْرَابِيِّ : الْخَرِيعُ مِثَالُ فَيْسِيْقٍ <sup>(٥)</sup> :  
 الْعَصْفُ ، وَتَوْبٌ مَحْرُوعٌ .

وَالْخِرَاعُ ، بِالضَّمِّ : انْقِطَاعٌ فِي ظَهْرِ النَّاقَةِ <sup>(٦)</sup>  
 فَتُصْبِحُ بَارَكَةً لَا تَقُومُ . يُقَالُ مِنْهُ : نَاقَةٌ خَرِيعٌ  
 وَقَدْ ذَكَرْتُ صَحَّةَ الرَّوَايَةِ فِي إِنْشَادِ بَيْتِ الطَّرَمَاحِ  
 فِي « غ ر ف » <sup>(٧)</sup>

وَالْإِخْتِرَاعُ ، الْخِيَانَةُ ، وَالْإِخْذُ مِنَ الْمَالِ  
 مِثْلُ الْإِخْتِرَاعِ .

وقال ابنُ شَيْمِلٍ : الْإِخْتِرَاعُ : الْإِسْتِهْلَاكُ . وَفِي  
 الْحَدِيثِ « إِنَّ الْمُغِيْبَةَ يُنْفَقُ عَلَيْهَا مِنْ مَالِ  
 زَوْجِهَا مَا لَمْ تَخْتَرِعْ مَالَهُ »

(١) عقد القاموس واللسان فضلا لمادة (خ ذع) بالذال المعجمة أيضا إشارة إلى أصالة التون .

(٢) وهو المعروف بالديوث .

(٣) عقد صاحب القاموس وصاحب اللسان فضلا لمادة فذع إشارة إلى أصالة التون ، وكذلك عليه جرى المحروى كما ذكره ابن الأثير ، وجعلها الجوهري زائدة .

(٤) اللسان (المنطور الأول) - ديوانه : ٩١ (ق/٣٣ : ١٢٩ ، ١٣٠) .

(٥) زاد اللسان والعياب في ضبطه كأميز ، وهكذا ضبطه ابن بركة كما في التاج .

(٦) لم يخص ابن الأثير ناقة أوزيرها .

(٧) بيت الطرماح المشار إليه هو :

خرع النور مضطرب النواحي كأخلاق الفريفة ذى غضون  
 رصواب إنشاده : ذاغضون لأنه صفة خريع ، والفريفة : المزايدة الكثيرة الأخذ لاء .

وَالْخُرَيْعُ، مَثَلُ كَيْفٍ : جَدُّ صَوْفِ بْنِ عَطِيَّةَ<sup>(١)</sup>  
الشاعر التميمي<sup>(٢)</sup>.

\* ح - خُرْعُونُ : من قُرَى سَمَرْقَنْدَ<sup>(٣)</sup>.

\* \* \*

### (خ ر ش ع)

\* ح - الْخُرْشَعَةُ<sup>(٤)</sup> : الْفَنَةُ الصَّغِيرَةُ من  
الْجَبَلِ، وَالْجَمْعُ خُرْشَعٌ وَخُرَاشِعُ.

\* \* \*

### (خ ر ف ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ. وَقَالَ اللَّيْثُ : الْخُرْفَعُ  
بِالضَّمِّ : الْفُطْنُ الَّذِي يَقْصِدُ فِي بَرَايعِهِ.

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْخُرْفَعُ : مَا يَكُونُ فِي جِوَاءِ  
الْعُشْرِ، وَهُوَ حَرَّاقُ الْأَغْرَابِ، وَيُقَالُ لِلْفُطْنِ  
الْمُنْدُوفِ خُرْفَعٌ.

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : الْخُرْفَعُ : جَنَى الْعُشْرِ. قَالَ  
وَزَعَمَ بَعْضُ الرُّوَاةِ أَنَّهُ يُقَالُ لَهُ الْخُرْفِيعُ، بِالْكَسْرِ.

قَالَ : وَقَالَ أَبُو مِسْحَلٍ : وَالْقُطْنُ يُقَالُ لَهُ  
الْخُرْفَعُ<sup>(٥)</sup>، قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ :

يُضْحِي عَلَى خَطْمِهَا مِنْ قُرْطِهَا زَبْدٌ<sup>(٦)</sup>  
كَأَنَّ بِالرَّائِسِ مِنْهَا خُرْفَعًا نَدِفاً<sup>(٧)</sup>

\* \* \*

### (خ ز ع)

يُقَالُ : بِهِ خَزَعَةٌ، بِالْفَتْحِ : إِذَا كَانَ يَطْلُعُ مِنْ  
أَحَدِي رِجْلَيْهِ.

وَيَبْلُغُ الرَّجُلُ عَنْ مَمْلُوكِهِ بَعْضُ مَا يَكْرَهُ فَيَقُولُ :  
مَا بَرَأَ لُخَزَعَةٍ<sup>(٨)</sup>.

خَزَعَةٌ : أَيْ شَيْءٌ : سَنَحَهُ عَنِ الطَّرِيقِ، أَيْ  
حَدَلَهُ وَصَرَفَهُ.

وَهَذِهِ خَزَعَةُ لَحْمٍ، بِالْكَسْرِ، أَيْ قِطْعَةٌ.  
يُقَالُ : هَذِهِ خَزَعَةُ لَحْمٍ تَخْزَعُهَا مِنَ الْجُزُورِ، أَيْ  
قِطْعَةً لَحْمٍ اقْتَطَعْتَهَا.

وَاخْتَرَعَ فُلَانًا عِرْقُ سَوْءٍ، أَيْ اقْتَطَعَهُ دُونَ  
الْمُسْكَامِ<sup>(٩)</sup>.

(١) وهو حمزة بن عيسى بن وديعة بن عبد الله بن لؤي.

(٢) هكذا في النسخ وصوابه التميمي لأنه من تيم الرباب (معجم الشعراء للرز باي ١٢٥) وفي التاج : الفارسي «تحرىف».

(٣) وكذا في معجم البلدان مضبوطا بالعبارة بفتح أوله وتسكين ثانيه وعين مهملة وآخره نون، وضبطه القاموس

(٤) وأهمله صاحب اللسان.

بقوله : بالضم.

(٥) قبله في التاج وقال : قال أبو مسحل : الخرفع بالكسر.

(٦) ديوانه ١٨٨، واللسان، النبات والشجر ٤٣/

(٧) ضبطت في اللسان ضبط حركة بسكون فوق الزاي، وما هنا بفتحة فوق الزاي على زنة همزة.

(٨) في النسخ ضبطت أَيْ بسكون الياء، وهي بضمين فوق همزتها، ويفيد ذلك أن أَيْ تفسيرية والعبارة تضع وتستقيم

على تشديد ياء أَيْ وإضافتها إلى شيء لتكون قاعلة خزعة.

(٩) قلعه به عنها.



وقال أبو عمرو: الخوزع: المجوز، وأنشد:

وقد أتتني خوزع لم ترقيد<sup>(١)</sup>

فحدتني حذفة التقصد

وأنزع متن الرجل: إذا انحى من كبر وضعف.

\* \* \*

(خ س ع)

\* ح - خبيصة القوم وخاسمهم: أخسهم. وخسع عنه كذا: نفي.

\* \* \*

(خ ش ع)

مكان خاشع: لا يبتدى له.

وخشع الرجل خراشي صدره: إذا ألقى بزافاً لرجلاً. ويقال أيضاً: خشعت خراشي صدره، تجعل الخراشي فاعلة.

وقال ابن دريد: الخشعة، بالكثير: الصبي الذي يقرر عنه بطن أمه إذا ماتت وهو حي.

قال: والخاشع: الراكع في بعض اللغات.

وخشوع الكواكب: دنوها من الغروب.

\* ح - خشعان: من قرى اليمن.

(خ ض ع)

خضعت أيدي الكواكب: إذا مالت للغيب.

وخضعت الإبل: إذا جدت في سيرها. قال الكبي:

خواضع في كل ديمومة

يكاد الظليم بها يحعل<sup>(٢)</sup>

وقال جرير:

ولقد ذكرتك والميط خواضع

وكأنهم قفا فلاة مجهل<sup>(٣)</sup>

وكذلك اختضعت، عن ابن الأصبغ: وأنشد:

إذا اختلط المسيح بها تولت

يسوم بين جري واختضاع<sup>(٤)</sup>

أي إذا صرقت هذه الفرس أخرجت أمانين جريها.

وخضع الرجل، وأخضع: إذا لان كلامه للمرأة.

وقال الزجاج: خضعة الكبر خضما، مثل أخضعة.

(١) اللسان.

(٢) وأعله صاحب اللسان.

(٣) اللسان.

(٤) في اللسان: لأن كله للراءة.

(٥) اللسان.

(٦) ديوانه (ط الصاري) ٤٤٣: اللسان، والأساس.

\* ح - وقد سَمَّيتِ الْعَرَبُ، مَخْضَعَةً، بِالْفَتْحِ،  
مِثَالُ مَسْرَعَةٍ .

\* ح - الْحَضِيعَتَانِ: الْحَمَتَانِ جَوْقَتَانِ فِي بَطْنِ  
الْفَرَسِ يُسْمَعُ الصَّوْتُ مِنْهُمَا .

وَالْحَضِيعَةُ: صَوْتُ السَّيْلِ .

وَالْمَخْضُوعُ: الْمَرْأَةُ الَّتِي لِحَوَاصِرِهَا صَوْتُ .

وَاخْتَضَعَ الْفَحْلُ النَّاقَةَ: سَاهَا .<sup>(٥)</sup>

\* \* \*

### (خ ض ر ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ: الْخَضَارِغُ: الْيَخِيلُ الْمَتَمَسِّحُ  
وَتَأْتِي شِمَتُهُ السَّهَابَةُ، وَهُوَ الْمَتَخَضِرُ .

\* \* \*

### (خ ع ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: الْخَمْضُ، مِثَالُ هَذِهِ:  
ضَرَبَ مِنْ النَّبْتِ . وَقَالَ ابْنُ شَيْمِلٍ: الْخَمْضُ:  
تَجَبُّرَةٌ .

وَقَالَ أَبُو الدُّقَيْشِ: هِيَ كَلِمَةٌ مُعَايَاةٌ، وَلَا أَصْلَ  
لَهَا .

وَالْمَخْضَعَةُ، بِالتَّحْرِيكِ: السُّيُوفُ مِنْ  
ابْنِ دُرَيْدٍ . وَأَمَّا قَوْلُ لَيْسٍ:

الْمُطْعِمُونَ الْجَفَنَةَ الْمُدَّهَدَةَ<sup>(١)</sup>  
وَالضَّارِبُونَ الْهَامَ تَحْتَ الْحَضِيعَةِ

فَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: أَرَادَ تَحْتَ الْخَضَعَةِ، وَهِيَ  
السُّيُوفُ، فَزَادَ الْيَاءَ فِرَارًا مِنَ الزَّحَايِفِ .<sup>(٢)</sup>

وَقِيلَ: الْحَضِيعَةُ: الْغُبَارُ . وَالْحَضِيعَةُ:  
مَعْرَكَةُ الْقِتَالِ؛ لِأَنَّهَا حَيْثُ تَخْضَعُ الْأَقْرَانُ بَعْضُهُمْ  
لِبَعْضٍ .

قَالَ أَبُو عَمْرٍو . الْخَضَعَةُ، مِثَالُ هَمْزَةٍ، مِنْ  
النَّخْلِ: الَّتِي تَنْبَتُ مِنَ النَّوَاةِ، لُغَةً بَنَى حَنِيفَةً،  
وَالْجَمِيعُ: الْخَضْعُ .<sup>(٣)</sup>

وَرَجُلٌ خَضَعَةٌ أَيْضًا: إِذَا كَانَ يَخْضَعُ أَقْرَانَهُ  
وَيَقْهَرُهُمْ .

وَخَضَعْتُ اللَّحْمَ تَخْضِيعًا: إِذَا قَطَعْتَهُ .  
وَالرَّجُلُ يُخَاضِعُ الْمَرْأَةَ وَهِيَ تَخَاضِعُهُ: إِذَا  
خَضَعَ لَهَا بِكَلَامِهِ وَخَضَعَتْ لَهُ .<sup>(٤)</sup>

وَاخْضَوْضَعَ: خَضَعَ، كَأَغْشَوْشَبَ، أَيْ  
أَغْشَبَ .

(١) المشطوران في ديوانه (ط الكويت): ٣٤٢، واللسان والجهرة: ٣٠٢/١

(٢) في اللسان: تَنْبَت .

(٣) طردها حتى يتزحها لسفدها .

(٤) في اللسان بعدها: ويطمع فيها .

وقال الجاحظ : خَعَّ القَهْدُ يَجْعُ ، بالكسر ،  
وهو صوتٌ تسمعه من حلقه إذا انبهر عند عدوه .  
قال الأزهري : كأنه حكاية صوته إذا انبهر ،  
ولا أدري أهو من توليد الفهادين أو مما عرفته  
العرب فتكلموا به . قال : وأنا برى من عهديته .  
\* \* \*

## (خ ف ع)

الأخْفَعُ : الذى كأن به ظلاماً إذا مشى .  
وخَفَعْتُهُ بالسيف : إذا ضَرَبْتُهُ به .  
والمَخْفُوعُ : المَجْنُونُ .  
والخَوْفُ : الواجِمُ الكَتِيبُ .  
وأنْخَفَعَ عَلَى فَرَّاشِهِ : إذا لَزِقَ بِهِ .<sup>(١)</sup>

وقال ابن الأعرابي : أنْخَفَعَتِ النَّحْلَةُ . إذا  
انْقَلَعَتْ من أَصْلِهَا ، وليس بتَصْخِيفٍ انْجَحَفَتْ  
مَقْلُوباً ، بَلْ هِيَ لَفْظٌ بِرَأْسِهَا . وقال الجوهري :  
قال الشاعر :

يَمْشُونَ قَدْ نَفَخَ الْخَزِيرُ بِطُونَهُمْ

وَعَدُوا وَضِيفُ بَنَى عِقَالٍ يَجْعُ<sup>(٢)</sup>

قوله : وَعَدُوا تَصْخِيفٌ ، والرواية : زَعْدَى مثلاً  
سَكْرَى ، وزَعْدَا ، بالتحرير ، وزُعْدَا ، بِضَمَّتَيْنِ  
جَمْعُ زَعِيدٍ ، ولعله أَخَذَهُ من تَجَابِ ابنِ فَارِسٍ ،  
والبَيْتُ لجرير ، والرواية يُغْدُونَ<sup>(٤)</sup> .

\* ح - الخَفَعَان : الضَّلَعُ ، واسْتَرْخَاءُ المَفَاصِلِ .  
وَالْخَفِيعُ : تَحْرُكُ السِّرِّ وَالنَّوْبِ الْمُعْلَقِ .

\* \* \*

## (خ ل ع)

الْخَوَلَعُ : الرَّجُلُ الْأَمْحَقُ :  
وَالْخَوَلَعُ : اللَّحْمُ يُغْلَى فِي الْخَلِّ ثُمَّ يُجْمَلُ  
فِي الْأَسْفَارِ .

وَالْخَوَلَعُ : الْخَنْظَلُ الْمَذْقُوقُ الْمَلْتُوتُ بِمَا  
يُطْبِئُهُ ثُمَّ يُؤْكَلُ .

وَالْخَوَلَعُ : الذَّبُّ .

وَالْخَوَلَعُ : الْغَوْلُ .

وَالْخَوَلَعُ : الْمُقَامِرُ الْمَحْدُودُ الَّذِي يَقْمَرُ أَبَدًا .

وَالْخَوَلَعُ : الْغُلَامُ الْكَثِيرُ الْجَنَائِيَّاتِ ،<sup>(٥)</sup> مِثْلُ  
الْخَلِيلِ .

وَالْخَوَلَعُ : الدَّلِيلُ .

(١) في المقياس : من مرض .

(٢) اللسان ، المقياس : ٢٠٤/٢ الشطر الثاني . ديوان جرير / ٤٤٩

(٣) في المقياس : رغدا ، بالراء المهملة .

(٤) وفي اللسان أيضا : أورد ابن برى يجمع على ما لم يسم فاعله ، قال ، وكذا وجدته في شعره ، يجمع أى يصرع

(٥) فقومه لا يطلبون مجانبته ولا يصره وإن جنى عليه . من الجوع .

وَيُقَالُ : خُلِعَ الشَّيْخُ : إِذَا أَصَابَهُ الْخَالِيعُ ،  
وَهُوَ الْيَوَاءُ الْمَرْقُوبُ . قَالَ :

وَجَرَّةٌ يُنْشِصُهَا فَتَنْتَشِصُ<sup>(١)</sup>  
مِنْ خَالِيعٍ يَذِرُكُهُ فَيَهْتَشِصُ

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْخَالِيعُ مِنَ الشَّجَرِ : الْهَشِيمُ  
السَّاقِطُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : خَلَّتِ الْعِضَاءُ : إِذَا  
أَوْرَقَتْ ، وَكَذَلِكَ خَلَعَ الشَّيْخُ : إِذَا أَوْرَقَ . وَقَالَ  
الْبَيْهَقِيُّ : أَخْلَعَ الشَّيْخُ إِخْلَاعًا . وَقِيلَ الْخَالِيعُ  
مِنَ الْعِضَاءِ : الَّذِي لَا يَسْقُطُ وَرَقُهُ أَبَدًا .

وَالْخُلَاعُ ، بِالضَّمِّ ، كَالْخَبَلِ يُصِيبُ الْإِنْسَانَ .  
وَتُؤَبَّخُ خَلِيعٌ : إِذَا أَخْلَقَ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْخَالِيعُ : رَجُلٌ مِنَ الْعَرَبِ لَهُ  
فِيهِمْ خَطَرٌ . قَالَ :

إِنْ الْخَالِيعُ وَرَقَهُ مِنْ حَامِرٍ  
كَالْقَلْبِ أَلَيْسَ جُؤْجُؤًا وَحَرِيمًا<sup>(٢)</sup>

وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْخَالِيعُ ، شَاعِرٌ مُقْلِقٌ . قَالَ :  
وَالْخُلَاعُ : بَطْنٌ مِنْ بَنِي حَامِرٍ بْنِ صَعْمَةَ .  
وَخَلِيعٌ : مَوْضِعٌ .

وَالْخَالِيعُ أَيْضًا : الذَّبُّ .

وَالْخَالِيعُ<sup>(٣)</sup> : الْخَلِيلُ ، مَقْلُوبٌ مِنْهُ .

وَالْخُلَاعُ<sup>(٤)</sup> : مِنْ أَسْمَاءِ الضُّبَابِ .

وَأَخْلَعَ السُّبُلُ : إِذَا صَارَتْ فِيهِ الْحَبُّ .<sup>(٥)</sup>

وَقَالَ الْبَيْهَقِيُّ : أَخْلَعَ مِنَ النَّاسِ : الَّذِي كَانَ  
بِهِ هَيْبَةٌ أَوْ مَسَا . وَفِي حَدِيثِ مُثَنَّى ، رَضِيَ اللَّهُ  
عَنْهُ ، أَنَّهُ « كَانَ إِذَا أَتَى بِالرَّجُلِ الَّذِي قَدْ  
تَخَلَّعَ فِي الشَّرَابِ الْمُسْكِرِ جَلَدَهُ ثَمَانِينَ » ، أَيْ أَتَمَكَ<sup>(٦)</sup>  
فِي مُعَاوَرَتِهِ ، وَخَلَعَ رَسَتَهُ فِيهَا ، أَوْ بَلَغَ بِهِ التَّمَلُّ<sup>(٧)</sup>  
إِلَى أَنْ اسْتَرْخَتْ مَفَاصِلُهُ اسْتِرْخَاءً يُشَبِّهُ  
التَّخْلَعَ وَالتَّفْسُكَ ، كَمَا قَالَ الْأَخْطَلُ :

صَرِيحٌ مُدَامَ يَرْفَعُ الشَّرْبُ رَأْسَهُ  
لِيَحْيَى وَقَدْ مَاتَ عِظَامٌ وَمِفْصَلٌ<sup>(٨)</sup>

(١) اللسان . الجرة : خشية يثقل بها حالة الصائد ، فإذا نشب فيها الصيد أقبلته .

(٢) في القاموس : رئيس من بني حامر .

(٣) جمهرة ابن دريد : ٢٣٥/٢

(٤) هو الحسين بن الضحالك .

(٥) الخليل : القميص بلا كم .

(٦) في التاج : تقدم في الجيم ، فهما لغتان أو أحدهما تصحيف عن الآخر .

(٧) في القاموس والجمهرة : صار .

(٨) الهبة : ذهاب العقل .

(٩) في نسخة ح والفاقي : وبلغ ، بالواري .

(١٠) الفائق : ٣٦٧/١

(١١) البيان الأول والثالث في الفائق : ٣٦٧/١ والأبيات في ديوانه .

نَهْدِيهِ أَحْيَانًا وَحِينًا نَجْرُهُ

وَمَا كَادَ إِلَّا بِالْحُشَاشَةِ يَعْقِلُ

إِذَا رَفَعُوا عَقْلًا تَحَامَلُ صَدْرُهُ

وَأَخْرَجَ نَالَ مِنْهَا مَجْبَلُ

وَاخْتَلَعُوا فَلَانًا، أَى أَخَذُوا مَالَهُ.

وقال الجوهرى: وَيَشْدِيدُ جَرِيرَ بَضْمِ الْخَاءِ:

مَنْ شَاءَ بِأَيْتُهُ مَالِي وَخُلْعَتَهُ

مَا تَكْمُلُ التَّسِيمُ فِي دِيَوَانِهِمْ سَطْرًا<sup>(١)</sup>

والرواية مَا تَكْمُلُ الْخُلُجُ، يَهْجُو الْخُلُجُ، وَهُمْ

مَنْ بَنَى قَيْسُ بْنُ فِهْرٍ، مِنْ قُرَيْشٍ.

\* ح - الْحَلِيجُ: الْقِدْحُ الْفَائِزُ<sup>(٢)</sup> أَوَّلًا.

وَأَخْلَعَ الْقَوْمُ: قَارَبُوا أَنْ يُرْسِلُوا الْفَحْلَ فِي

الظُّرُوقَةِ.

وَأَخْلَعُوا أَيْضًا: وَجَدُوا الْخَالِيعَ مِنَ الْعِضَاءِ.

وَأَمْرَأَةٌ مَحْتَلِمَةٌ: شَيْقَةٍ.

\* \*

(خ م ع)

ابن دريد: بَنُو نُمَاعَةَ: بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ،

وَأَنْسَدَ<sup>(٣)</sup>:

أَبُوكَ رَضِيعَ الْقَوْمِ قَيْسُ بْنُ جَنْدَلٍ

وَخَالَكَ عَبْدٌ مِنْ نُمَاعَةَ رَاضِعٌ<sup>(٤)</sup>

وقال ابن حبيب: الْقِرْيَةُ فِي الثَّوْبِ بِنَاقِطٍ،

وَهِيَ نُمَاعَةُ بِنْتُ جُثَمَ بْنِ رَيْعَةَ بْنِ زَيْدِ مَنَاةَ.

\* ح - الْخَلِيعُ وَالنُّسُوعُ: الْمَرْأَةُ الْفَاحِشَةُ.

\* \* \*

(خ ن ع)

الْحَنَمَةُ، بِالْفَتْحِ: الْمَكَانُ الْخَالِي. لَقِيتُ فُلَانًا

بِحَنَمَةٍ، أَى فِي خَلَاءٍ، قَالَ:

لَعَلَّكَ يَوْمًا أَنْ تُلَاقَى بِحَنَمَةٍ

فَتَنْتَبَّ مِنْ وَادٍ عَلَيْكَ إِشَامُهُ<sup>(٦)</sup>

وقال أبو عمرو: التَّخْنِيعُ: الْقَطْعُ بِالْفَأْسِ.

قَالَ صَمْرَةَ بْنُ صَمْرَةَ:

كَاتَمَهُمْ عَلَى جَنْفَاءِ خُشْبٍ

مَصْرَمَةٌ أَخْنَمَهَا بِفَأْسٍ<sup>(٧)</sup>

وقالت الدَّيْرِيُّ: يُقَالُ لِلْجَمَلِ الْمُنَوَّقِ: مَخْنَعٌ.

\* ح - خَنَّعَ عَفَى: حَادَ.

وَخَنَّعَ<sup>(٨)</sup>: خَدَرَ.

(١) اللسان - ديوانه: ٢٢٥ في القاموس: الذي لا يفوز، وهو قول كراع كافى اللسان.

(٣) وأائل بن سراحيل بن عمرو بن مرثد يهجو الأشي، جبهة ابن دريد: ٢٣٥/٢

(٤) الجبهة ج ٢/٢٣٥، والتاج بدون عزو. (٥) نظر القاموس لما ولها بعدها بصيقل وصبرو.

(٦) البيت في المقاييس: ٢/٢٢٣ وفي هامشه: أنشده في الجمل.

(٧) اللسان. (٨) في اللسان: خنن به: خدر.

## (خ ن ف ع)

أهمله الجوهرى . وقال أبو عمرو : الخنْفَعُ <sup>(١)</sup>  
بالضَّمِّ : الأحمق .

\* \* \*

## (خ ه ف ع)

أهمله الجوهرى . والخنْفَعُ ، بفتح الخاء  
والهاء وسكون الياء والفاء مقصوراً : الأسد <sup>(٢)</sup> .

وقال أبو تراب : سمعتُ أعرابياً من بنى تميم  
يُكنى أبا الخنْفَعِ وسألته عن تفسير كُنْيَتِهِ  
فقال : إذا وَقَعَ الذُّبُّ على الكَلْبَةِ جاءت بالسَّمْعِ ،  
وإذا وَقَعَ الكَلْبُ على الذَّئْبَةِ جاءت بالخنْفَعِ ،  
وليس هذا من أبْنِيَةِ أَسْمَائِهِمْ مع اجتماع ثلاثة  
أحرف من حروف الحلق .

\* \* \*

## (خ و ع)

الخنْوَغُ ، بالفتح : بطنٌ من الأرض يُنبِتُ  
الرَّمْثَ ، قال :

وَأَزْفَلَهُ يَبْطِنُ الْخَنْوَغُ شُعَيْثٌ

تَبْوِيهِمْ مِنْعِلَةً نَوُولٌ <sup>(٣)</sup>

والخنْوَغُ : اسمُ جَبَلٍ يُقَارِبُهُ جَبَلٌ آخَرُ يُقَالُ  
لَهُ نَائِغٌ . قال أبو وَجْزَةَ السَّعْدِيُّ يَذْكُرُهَا :  
والخنْوَغُ الجَوْنُ آتٍ عن شِمَالِهِمْ  
ونَائِغُ النَّعْفِ عن أَيْمَانِهِمْ <sup>(٤)</sup> يَفْعُ  
أى مُرْتَفَعٌ .

وخَوْغَى مثَالُ سَكْرَى : مَوْضِعٌ . قال  
امرؤ القيس :

إِنَّا تَرَكْنَا بَخْوَغَى مِنْكُمْ  
قَتَلَى كِرَامًا وَسَبَّأَ كَالسَّعَالَى <sup>(٥)</sup>

ويروى :

إِنَّا تَرَكْنَا مِنْكُمْ قَتَلَى  
بَخْوَغَى وَسَبَّأَ كَالسَّعَالَى <sup>(٦)</sup>

وكلنا الروایتين يابو الطبع عنها .

وقال ابن فارس : ويُقالُ إِن الْخُوَاعَ التَّحْيِيرُ <sup>(٧)</sup>  
ووقع في نسخ هذا الكتاب التحييرُ على أنه تَفْعُلُ  
من الحَيَرَةِ . وقال ابن دريد : الْخُوَاعُ : شَبِيهُ  
بالتَّحْيِيرِ أو التَّشْيِيرِ . يُقالُ : سَمِعْتُ لَهُ خُوَاعًا ، أى  
صَوْتًا يُرَدِّدُهُ فِي صَدْرِهِ ، فَأَحَدُهُمَا ، أَعْنَى التَّحْيِيرِ <sup>(٨)</sup>،  
والتَّشْيِيرِ ، تَصْغِيفُ الْآخَرِ .

(١) نظره في القاموس كقنفذ .

(٢) وفي التاج يقال : هو الأسد ، وفي اللسان : عن ابن خالويه عن أعرابي : دابة يخرج بين النمر والضبع يكون باليمن أفضف الأذنين خائر العينين ، أعصل الأنياب ضخم البرائن ، يفترس الأباهر .

(٣) اللسان . (٤) اللسان - معجم البلدان : ٣٦٦/٢

(٥) ديوانه (ط - المعارف) : ٢١٠ والرواية فيه : وسببا بضم السين وتشديد الياء .

(٦) في التاج : بخوغى : ويروى بالجيم أيضا أو هو تصحيف . (٧) في المعجم كافي التاج ، وفي المقاييس

(٨) هذه العبارة للصاغاني تمقيها على ما جاء في المعجم والجمهرة ٢٣٠/٢ التحيير .

وقال الجوهري : قال رؤبة يصف ثوراً :

\* كما يلوح الخوع بين الأجبال<sup>(١)</sup> \*

وليس الرجز لرؤبة وإنما هو للعجاج ،  
وليس يصف ثوراً ولكنه يصف الأثافي وآثار

الدار . والرواية : حيث تثنى الخوع ، وقبله :  
من حطاب الحمى بوهد<sup>(٢)</sup> محلال

وقال الجوهري : قال حميد بن ثور :

ألثت عليه نيمة بعد وابل<sup>(٣)</sup>  
فألجج<sup>(٤)</sup> من خوع السيول قسيب

والرواية : عليها ، أى على الوحشية المذكورة  
قبل المشطور : ومن جوخ السيول كذا الرواية .

\* ح - الخائمان : شعبتان تدفع إحداهما في  
غيقة ، والأخرى في بابل وهو وادي الصفراء .  
والخواعة : النخامة .

وتخوع : تقى ، بلغة أهل بغداد .

وخوعت دينة : قصيته .

وخوعته بالضرب : كسرتة وأوهته .

\* \* \*

## فصل الدال

( د ث ع )

أهمل الجوهري . وقال ابن دريد : الدثع ،  
بالفتح ، أحسبها لغة يمانية ، وهو الوطاء الشديد .  
قال : وقال آخرون بل الدثع والدثع واحد .

\* \* \*

( درع )

أبو عبيدة وابن الأعرابي : درع في عنقه<sup>(١)</sup>  
حبالاً ثم اختنق .

وقال ابن الأعرابي : درع الزرع<sup>(٢)</sup> : إذا أكل  
بعضه .

وقال بعض الأعراب : عشب درع وترع<sup>(٣)</sup> :  
إذا كان غصاً .

والأدرع : الهجين ، وقد سموا أدرع .

وقال ابن دريد : بنو الدرعاء : قبيلة من  
العرب<sup>(٤)</sup> .

(١) اللسان - ديوان المعاج : ٨٦ (ق/٤١ : ٥) . (٢) المشطور الأول من الأبرجوزة رقم ٤١ في ديوان المعاج .

(٣) نسبة ابن برى إلى النمر بن تولب (اللسان / جوخ) .

(٤) اللسان . وفي معجم البلدان : ٩٩/٢ - ودوياته (طه دار الكتب المصرية) : ١٠٠ برواية : كل سماه وابل .

(٥) وهي رواية اللسان (جوخ) . (٦) في اللسان : وروي ذرع بالذال [المعجمة] .

(٧) في نسخة د ، م : ذرع يفتح الذال وكسر الراء : ورجعنا نسخة ح لموافقتها ضبط اللسان ، وقد صرح القاموس بضمها  
تظفراً كمنى .

(٨) وهم حمى من عدوان بن عمرو . وقال صاحب اللسان : ورأيت في حاشية نسخة من حواشي ابن برى الموثوق بها ما صورته :  
الذي في النسخة الصحيحة من أشعار الهذليين الدرعاء (بضم الذال) على وزن فعلاء ، وكذلك حكاه ابن الفوطي في المقصور  
والمدود بذيال معجمة في أوله ، وأعلن ابن سيده تبع في ذكره ها هنا ابن دريد .

وَدْرُعُ النَّعْلِ : مَا اشْتَسَى اللَّيْفَ مِنَ الْجَمَّارِ .  
وَأَدْرَعْتُ النَّعْلَ فِي يَدِي : إِذَا دَخَلْتَ شِرَاكَهَا  
فِي يَدِكَ مِنْ قَبْلِ عَقَبِهَا .

(١) وَدْرَعَ الشَّاةَ : سَلَخَهَا مِنْ قَبْلِ عُنُقِهَا .

وَدْرَعَ رَقَبَتَهُ أَوْ يَدَهُ : فَسَخَهَا مِنْ غَيْرِ كَسَرِهِ .  
(٢) وِدْرَعَةٌ : مَدِينَةٌ صَغِيرَةٌ بِالْمَغْرِبِ قُرْبَ  
بَيْتِهَا سَاسَةَ .

وَهُوَ أَدْرَعُ مِنْهُ ، أَيْ أَفْقَرُ .

وَدُو الدُّرُوعِ الْيَكْنَدِيُّ : اِسْمُهُ قَرَعَانُ مِنْ  
بَنِي الْحَارِثِ بْنِ عَمْرٍو .

\* \* \*

(درث ع)

(٧) أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الدَّرْثُ  
(٨) وَالدَّرْعُ : الْبَيْعُ الْمُسْنُ .

\* \* \*

(درج غ)

\* ح - الدَّرَجُجُ : ضَرْبٌ مِنَ الْحَبِّ ، وَهُوَ  
عَافٌ لِلتَّيْرَانِ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : فِي لَيْالِي الشَّهْرِ بَعْدَ الْبَيْضِ  
ثَلَاثُ دُرُجٍ ، يَسْكُونُ الرَّاءُ . قَالَ : وَلُغَةٌ أُخْرَى دُرُجٌ  
بِفَتْحِ الرَّاءِ ، الْوَاحِدَةُ دُرْجَةٌ ، وَهِيَ الَّتِي ذَكَرَهَا  
الْجَوْهَرِيُّ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هَذَا صَحِيحٌ ، وَهُوَ  
الْقِيَاسُ .

(١) وَالدَّرِيْعَةُ ، مُصَغَّرَةٌ : قَرْيَةٌ بِالْيَمَنِ .

وَيُقَالُ لِبُصْفَةِ الرَّحْلِ إِذَا بَدَأَ مِنْهَا رَأْسًا  
الْوَاسِطِ وَالْآخِرَةِ مُدْرَعَةً .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : مَاءٌ مُدْرِعٌ إِذَا أُكِلَ  
مَا حَوَّلَهُ مِنَ الْمَرْعَى فَبَاعَدَ قَلِيلًا وَهُوَ دُونَ  
الْمُطْلَبِ .

وَقَالَ الْمُجَنِّبِيُّ : أَدْرَعَ الْقَوْمُ إِدْرَاعًا ، وَهُمْ  
فِي دُرْجَةٍ : إِذَا حَسَرُوا كَلْمَهُمْ عَنْ حَوَالِي مِيَاهِهِمْ  
وَنَحَوَ ذَلِكَ .

قَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : قَالَ : وَإِذَا جَاوَزْتَ النِّصْفَ  
مِنَ الشَّهْرِ فَقَدْ أَدْرَعَ ، وَإِدْرَاعُهُ : سَوَادُ أَوَّلِهِ .  
(٣) \* ح - التَّدْرِيعُ : التَّقَدُّمُ .

(١) فِي مَعْنَى الْبُلْدَانِ : الدَّرِيْعَاءُ [ بِضَمِّ الدَّالِ ] مَمْدُودَةٌ .

(٢) نَظَرُهُ فِي الْقَامُوسِ كَمَحْسَنِ . وَقَالَ ابْنُ سِيدَةَ وَلَا أَحَقَّهُ (اللسان) فِي الْقَامُوسِ : زَادَ فِي ضَبْطِهِ كَطَلَمَ .

(٣) فِي اللِّسَانِ : الْإِدْرَاعُ وَالْإِدْرَاعُ : التَّقَدُّمُ فِي السَّيْرِ . (٤) كَصَرَدَ (قَامُوسٌ) . (٥) دَرَجُ (كَتَبَ) (قَامُوسٌ) .

(٦) هَكَذَا ضَبِطَ فِي جَمِيعِ النُّسخِ ، وَفِي الْقَامُوسِ وَبَعْضِ الْبُلْدَانِ بِحَرَكَةِ الْفَتْحَةِ فَوْقَ الدَّالِ ، وَصَرَحَ صَاحِبُ النَّجَاشِيِّ بِقَوْلِهِ بِالْفَتْحِ .

(٧) وَأَهْمَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ .

(٨) وَأَهْمَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ .

(٩) فِي النَّجَاشِيِّ : مَقْلُوبٌ مِنْهُ .



## (د ر ق ع)

أبو عمرو: الدُرْقُعُ مثَالُ بَرْقِعٍ: الراويةُ.

وقال ابنُ دُرَيْدٍ: الدُرْقُوعُ: الحَبَانُ.

\* ح - دَرَقَ المَالُ: جَدَّ في الرِّغَى.

وَدَرَقَ النَّاسُ: شَتَمَهُمُ. والطَّعَامُ: تَتَبَعَهُ.

\*\*\*

## (د س ع)

ابن الأعرابي: الدَّسِيعَةُ: الحَفَنَةُ: وقال  
ابنُ دُرَيْدٍ: دَسِيعَةُ دَسِيعَةٍ تَسِيْعُهَا بِدَسِيعَةٍ  
البَهِيرِ، لِأَنَّهَا لَا تَخْلُوكُمَا اجْتِنَابَ مِنْهَا حَرَّةٌ عَادَتْ  
فِيهَا أُخْرَى.

وقال اللَّيْثُ: المَدْسَعُ: مَضِيقُ مَوَلِيجِ الْمَرَى  
فِي عَظْمٍ تُغَرِّقُهُ النَّحْرُ.

\* ح - دَسَعَ النَّحْمُ: خَفِيَ فِي الْعِرْقِ وَلَمْ يَظْهَرْ  
لَا كَيْتَانِزَهُ.

وَنَاقَةُ دَسِيعٌ<sup>(١)</sup>: ضَخْمَةٌ، وَقِيلَ: كَثِيرَةٌ  
الاجْتِرَارِ.

وَالدَّسِيعَةُ: الْمَائِدَةُ الْكَرِيمَةُ.

وَالدَّسِيعَةُ: الْقُوَّةُ.

وَدَسَعْتُ الْحَجَرَ: سَدَدْتُهُ.

\*\*\*

## (د ع ع)

دَاعٍ دَاعٍ، مَبْنِيًّا عَلَى الْكَثَرِ: زَبْرٌ لِعَصْفَارٍ  
الْفَنَمِ، وَقِيلَ دُعَاءٌ لَهَا. قال ابنُ دُرَيْدٍ: وَإِنْ  
شَدَّتْ قُلْتُ دَاعٍ دَاعٍ، بِالتَّنْوِينِ.

وقال أبو عمرو: الدَّعْدَاعُ: الرَّجُلُ الْقَصِيرُ.<sup>(٢)</sup>  
وَالدَّعَاعُ، مَثَالُ الدَّعَابِ: عِيَالُ الرَّجُلِ  
الصَّغَارِ، عَنِ شَمِرٍ، وَأَنْشَدَ:

لَمْ يُبَالِجْ دَحَقًا بَائِسًا

شَجَّ بِالطَّخْفِ لِلذَّمِّ الدَّعَا<sup>(٤)</sup>

الدَّعْحَقُ: اللَّبَنُ الْبَائِسُ. وَالطَّخْفُ: اللَّبَنُ  
الْحَامِضُ. وَاللَّذْمُ<sup>(٥)</sup>: اللَّعْقُ. وَمِنْهُ يُقَالُ: أَدَعَّ  
الرَّجُلُ: إِذَا كَثُرَ عِيَالُهُ.

وقال ابنُ الأعرابي: قال أعرابي: نَمَّ  
تَدْعُ لَيْتَنِي هَذِهِ مِنَ الشُّمْرِ، أَيْ نَمَّ تُثْقِي سِوَاهَا  
قال وَأَنْشَدَنَا:

\* وَلَسْنَا لِأَصْيَافِنَا بِالذَّعِ<sup>(٦)</sup>

(١) نَظَرَهَا فِي الْقَامُوسِ كَصَيْقَلٍ. (٢) قال ابنُ فارس: إنَّ مَعَ فُهْوٍ مِنْ بَابِ الْإِبْدَالِ وَالْأَصْلِ. الدَّعْدَاعُ

(٣) فِي الْإِسَانِ: لِلطَّرْمَاجِ. (٤) الْإِسَانُ، وَانْظُرْ (لَدَمَ) بِالذَّالِ الْمُهْمَلَةِ.

(٥) الْإِسَانُ.

(٦) فِي الْإِسَانِ: الدَّمُ بِالذَّالِ الْمُهْمَلَةِ فِي كُلِّ الْمَوْضِعَيْنِ.

والدَّعَاعُ: نَبْتُ يَكُونُ فِيهِ مَاءٌ فِي الصَّيْفِ  
تَأْكَلُهُ الْبَقَرُ، وَأَنْشُدُ فِي صِفَةِ جَمَلٍ:

رَعَى الْقَسَّوَرَ الْجَوْنَ مِنْ حَوْلِ أَشْمِيسٍ  
وَمِنْ بَطْنِ سُقْمَانَ الدَّعَاعِ سَيْدِيمًا<sup>(١)</sup>  
وَيَجُوزُ مِنْ بَطْنِ سُقْمَانَ الدَّعَاعِ .

والدَّعَاعُ، بِالضَّمِّ: حَبُّ شَجَرَةٍ بَرِّيَّةٍ مِثْلُ الْفَثِ<sup>(٢)</sup>.  
قَالَ:

أَجْدُ كَالْأَنَانِ لَمْ تَرْتَعْ الْفَثَ

(م) وَلَمْ يَنْتَقِلْ طَلِيحَ الدَّعَاعِ<sup>(٣)</sup>

الْأَنَانُ هَاهُنَا: صَخْرَةُ الْمَاءِ . وَرَجُلٌ دَّعَاعٌ،  
يَجْمَعُ الدَّعَاعَ، كَمَا يُقَالُ: رَجُلٌ فَنَاتٌ لِمَنْ  
يَجْمَعُ الْفَثَ .

وقال أبو زياد: مِنَ الْأَحْرَارِ الدَّعَاعُ وَالْفَثُ  
بِقِلْتَانٍ يُخْرَجُ فِيهِمَا حَبٌّ، وَهُمَا تَسْطَحَانِ عَلَى  
الْأَرْضِ تَسْطَحَا لَا تَصْعَدَانِ صُعْدًا، فَلِذَا يَبْسَا  
جَمْعُ النَّاسِ بِأَيْسَهُمَا ثُمَّ ذَرُوهُ وَثَرُوهُ، ثُمَّ اسْتَخْرَجُوا

مِنْهُ حَبًّا أَسْوَدَ يَمْلُونُ مِنْهُ الْفَرَائِزُ وَيُوقِرُونَ  
الْإِبِلَ، وَهُوَ حَبُّ أَسْوَدَ كَأَنَّهُ الشَّيْبُ يُخْتَبِزُونَ مِنْهُ  
وَيَعْتَصِدُونَ .

وقال المؤرِّجُ فِي قَوْلِ طَرْفَةٍ:

أَنْتُمْ تَحْمَلُ نُطِيفُ بِهِ

فَإِذَا أَجَزَ نَصْطَرِمُهُ<sup>(٤)</sup>  
وَعَذَارِيكُمْ مُقْلَصَةٌ

فِي دُعَاعِ النَّخْلِ تَحْتَرِمُهُ

وَفَسَّرَ الدُّعَاعَ مَا بَيْنَ النَّخْلَتَيْنِ، وَيُرْوَى: دُعَاعُ  
النَّخْلِ، بِالدَّالِّ مُعْجَمَةً، وَرَوَاهُ بَعْضُهُمْ بِالدَّالِّ  
الْمُعْجَمَةِ الْمَفْتُوحَةِ مِنْ دَعَدَتِ الشَّيْءَ إِذَا فَرَّقَتْهُ .

وقال أبو منجوف: الدُّعَاعُ: النَّخْلُ الْمُنْفَرِقُ .

وَيُقَالُ: الدُّعَاعَةُ: تَمْلَةٌ سَوْدَاءُ تُسَاكِلُ الْحَبَّةَ  
الَّتِي يُقَالُ لَهَا الدُّعَاعَةُ، وَقَدْ فَسَّرَهَا .

وقال ابنُ دريد: الدُّعَاعَةُ: تَمْلَةٌ سَوْدَاءُ ذَاتُ  
جَنَاحَيْنِ .

(١) اللسان - معجم البلدان: ١٠٣/٣ برواية سقمان بفتح السين وسكون الغاف، وفي اللسان ونسب هذا البيت إلى حميد بن نور، وأنشده:

\* ومن بطن سقمان الدعاع المديما \*

ولم أجده في ديوانه المطبوع .

(٢) حب أسود كالشبنيز يأكله فقراء البادية إذا أجذبوا .

(٣) اللسان .

(٤) ديوانه (ط باريس): ٧١، واللسان (البيت الثاني)

(٥) هذه رواية نسخة بها من الجمهرة ومافي المطبوعة ج ١/٧٤: الدعدة .

وقال ابن الأعرابي: يُقال للرأى دُعٌ <sup>(١)</sup>  
إذا أمرته بالتيقُّ بغيره <sup>(٢)</sup>.

\* \* \*

## (دع ب ع)

أهمله الجوهرى. وقال ابن هانئ، دَعَبَ: حكاية لفظ الطفل الرضيع إذا طلب شيئا، كأن الحاكى <sup>(٣)</sup> [حكى] لفظه مرة يدع، ومرة يبع، بجمعهما في حكايته فقال: دَعَبَ قال: وأنشدنى زيد بن كثرة العبرى: وليل كائن الروي جيتُه إذا سقطت أرواقه دون زرع

قال: زرع اسم ابنه. ثم قال:

لأدنون نفيس هناك حبيبة

إلى إذاها قال لى أين دَعَبَ

فكسر العين الأخيرة لأنها حكاية كحكاية الأضواء.

\* \* \*

## (دفع ع)

ابن تميم: الدوافع: أسافل الميث حيث تدفع في الأودية، أسفل كل ميثاء دافعة.

وقال الليث: الدافعة: التلعة تدفع في تلعة أخرى من مسائل المساء إذا جرى في صلب وحدود من حذب، فتراه يتردد في مواضع قد أبسط شيئا أو استدار ثم دفع في أخرى أسفل منه، فكل واحدة من ذلك دافعة، والجميع الدوافع، قال ويحمرى ما بين الدافعتين مذنب.

قال: والمدفع في قول الشاعر:

أيها الصلصل الميغد إلى المد

فَع من نهير معقيل فالمدار <sup>(٥)</sup>

اسم موضع.

وشاة دافعة ومدفع: مثل دافع، وهى التى تدفع اللبسا في ضرعها قبيل النتاج.

والمدفع: البعير الكريم، وهو الذى كلما جىء به ليحمل عليه أخر وجىء بغيره إكراماً له.

قال ذو الرمة:

وقربن للأطعمان كل مدفع

من البزل يوفى بالحيوية غاربه <sup>(٧)</sup>

ويروى موقع.

(١) وفي اللسان أيضا: دفع دوع، بالفتح، وهما لغتان.

(٢) انفردت نسخة ح بزيادة في حاشيتها هذه نصها: والدفع من الأرض: الجرداء، والنددع: مشية الشيخ الكبير الذى لا يستقيم في مشيه ولا يستطيع. وداع داع: لغة في داغ داغ (يكسر العين)، وداع داع منونة، ودع دوع [بضم الدال] للتعق بالهم.

(٣) زيادة من اللسان. (٤) البيتان في اللسان. (٥) اللسان، معجم البلدان (المدار).

(٦) أورد في اللسان شاهدا على أن المدفع هو مذنب الدافعة لأنها تدفع فيه إلى الدافعة الأخرى وهو أوضح من الموضع.

(٧) اللسان وانظر (رى)، والأساس، وديوانه، ٢؛ برواية كل موقع. والموقع: ما في ظهر آثار الدبر. الحوية: كساء يدار على ظهر البعير يركب عليه. وفي المقاييس ٢٨٩/٢ نسبه إلى حميد.

وقد سَمُّوا دِافِعًا، ودَفَاعًا بالفتح والتشديد .  
والمُدْفِعُ : الأسد .

\* ح - مِنْ أَسْمَاءِ النَّمَجَةِ : دِفَاعٌ .

والدَّفَاعُ : <sup>(١)</sup>الَّذِي إِذَا وَقَعَ فِي الْقِصْمَةِ عَظُمَ مِمَّا  
يَلِيهِ نَحَاهُ حَتَّى يَصِيرَ مَكَانَهُ قِطْعَةً لَحْمٍ .

\* \* \*

( د ق ع )

الَادَّقَعَ والدَّفَاع والدَّفَاع : التَّرَابُ .  
وَجُوعٌ أَدْقَعُ ، أَيْ شَدِيدٌ .

وقال ابن دريد : أَهْلُ أَيْمَنِ يُسَمُّونَ الدُّرَّةَ  
الرَّدِيئَةَ الدَّقْعَاءَ .

وقال الليث : الدَّقِيعُ : الكَثِيبُ الْمُهْتَمُّ .  
ودَقِيعَ الْفَصِيلُ ، بِالْكَسْرِ ، مِثْلُ دَقِيٍّ <sup>(٢)</sup> .

ورَأَيْتُ الْقَوْمَ صَفَقَى دَقَقَى ، أَيْ لَا يَصْقِيَنَّ  
بِالْأَرْضِ .

وقال أبو زيد : أَدَقَعَ إِلَى فُلَانٍ فِي الشَّيْئَةِ :  
إِذَا لَمْ يَتَّكِرْ مِنْ قَبِيحِ الْقَوْلِ ، وَلَمْ يَأَلْ قَدَمًا .  
\* ح - الْمُدْفِعُ : الْهَارِبُ وَالْمُسْرِعُ جَمِيعًا .

وَبِعِيرٌ دَقُوعُ الْبَدَنِ : يَرْمِي بِهِمَا فَيَبْحَثُ  
الدَّقْعَاءَ إِذَا خَبَّ .

وَدَقَّقَ : إِذَا أَتَقَرَّرَ <sup>(٣)</sup> .

\* \* \*

( دل ع )

الَلَيْثُ : الدَّلِيْعُ <sup>(٤)</sup> : الطَّرِيقُ السَّهْلُ فِي مَكَانٍ  
حَزَنٍ لَا صَعُودَ فِيهِ وَلَا هَبُوطَ . وقال ابن دريد :  
هُوَ الْوَاسِعُ .

وقال ابن الأعرابي : الدَّوْلَعُ : الطَّرِيقُ  
الضَّيِّقُ .

وقال أبو عمرو : الدَّوْلَعَةُ : صَدْفَةٌ مَتَحَوِيَّةٌ  
إِذَا أَصَابَهَا ضَبْعُ النَّارِ خَرَجَ مِنْهَا كَهَيْئَةِ الطُّفْرِ  
فَيَسْتَلُ قَدْرَ إَصْبَعٍ ، وَهَذَا هُوَ الْأُظْفَارُ الَّذِي  
فِي الْقُسْطِ : وَأَنْشَدَ لِلشَّعْرَدَلِ :

\* دَوْلَعَةٌ تَسْتَلُّهَا بَطْفُرُهَا \*

وقال ابن دريد : الدَّلَاعُ : ضَرْبٌ مِنْ مَحَارٍ  
الْبَحْرِ <sup>(٥)</sup> .

وقال محاربٌ : طَرِيقٌ دَلَعٌ وَجَمْعُهُ دَلَانُجٌ :  
إِذَا كَانَ سَهْلًا .

(١) في التاج : عن الجاحظ .

(٢) دق : بشم من اللبن .

(٣) ترجم لها اللسان إشارة إلى أصالة النون ، وفي التاج : الصواب أنها فائدة .

(٤) نظره في القاموس (كامل) .

(٥) نظره القاموس (كروان) .

\* ح - أَدْلَعُ لِسَانَهُ : نَحَجَ .

وَالْأَدْلَعُ : الْفَرَسُ يُخْرِجُ لِسَانَهُ فِي جَرِيهِ .  
وَالدَّلْعَةُ فِي النَّاقَةِ تَكُونُ فَوْقَ الْبُظَارَةِ . وَالْبُظَارَةُ :  
عِرْقٌ أَخْضَرُ حَيْثُ يَجْرِي الْبَوْلُ .  
وَقِيلَ الدَّلْعَةُ : الْعَقْلَةُ .

وَالدَّوْلَعِيَّةُ : قَرْيَةٌ عَلَى مَرَحَلَةٍ مِنَ الْمَوْصِلِ .

\* \* \*

### ( د ل ث ع )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الدَّلْعُ : الْكَثِيرُ لَحْمِ اللَّئَةِ .  
قَالَ الْجَعْدِيُّ :

وَدَلَّيْعُ حُمَيْرٍ لِنَاتِهِمْ

مَرِيعِينَ شَرَّابِينَ لِقَهْزِيرٍ<sup>(٢)</sup>

وَقَالَ غَيْرُهُ : الدَّلْعُ وَالدَّلْعُ : الْحَرِيصُ الشَّيْءُ ،  
وَجَمْعُهُ دَلَّيْعُ .

وَقَالَ النَّضْرُ وَأَبُو خَيْرَةَ : الدَّلْعُ : أَسْهَلُ  
طَرِيقٍ يَكُونُ فِي سَهْلٍ أَوْ حَزْنٍ لَا حَطُوطَ فِيهِ  
وَلَا هَبُوطَ ، وَقَدْ ذَكَرْنَا هَذَا الْمَعْنَى فِي « د ل ع »  
وَهَكَذَا ذَكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ فِي مَوْضِعَيْنِ مِنَ الرَّبَاعِيِّ  
بِالْتَّاءِ عَنِ النَّضْرِ وَأَبِي خَيْرَةَ ، وَبِالنُّونِ عَنِ الْحَارِثِيِّ  
فِي الثَّلَاثِيِّ وَالرَّبَاعِيِّ .

### ( د م ع )

الدَّمَاعُ وَالدَّمَاعُ مِنَ الْقَرَى : مَا تَرَاهُ كَأَنَّهُ  
يَتَحَلَّبُ نَدَى .

وَيَوْمَ دَّمَاعٍ : دُورْدَاذٍ .

وَقَدْحُ دَمْعَانٍ : أَيْ مُمْتَلِئٌ سَيَالٍ مِنْ شِدَّةِ

الْإِمْتِلَاءِ .

وَقَالَ أَبُو عَدْنَانَ : سَأَلْتُ الْعُقَيْلِيَّ عَنْ هَذَا

الْبَيْتِ :

وَالشَّمْسُ تَدْمَعُ عَيْنَاهَا وَمَتَخِرُهَا

وَهُنَّ يَخْرُجَنَّ مِنْ بَيْدٍ إِلَى بَيْدٍ<sup>(٥)</sup>

فَقَالَ : أَزْعَمُ أَنَّهُا الظَّهِيرَةُ إِذَا سَالَ لُعَابُ

الشَّمْسِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الدَّمَاعُ ، بِالضَّمِّ : نَبْتُ ،  
وَلَا أَحَقُّهُ .

قَالَ وَالدَّمَاعُ ، بِالْكَسْرِ : مَيْسَمٌ فِي مَجْرَى الدَّمْعِ .  
وَبِعَيْرِ مَذْمُوعٌ : مُوسُومٌ فِي مَجْرَى الدَّمْعِ .

وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : الدَّمَاعُ : مَيْسَمٌ فِي الْمَنَاطِيرِ

سَائِلٌ إِلَى الْمُنْخَرِ ، وَرُبَّمَا كَانَ عَلَيْهِ دِمَاعَانِ .

وَالْإِدْمَاعُ : مَلَأُ الْإِنَاءَ . يُقَالُ : أَدْمَغَ

مُشَقَّرَكَ ، أَيْ قَدَحَكَ ، قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ .

(٣) اللسان ، والتاج .

(٢) نظره القاموس كجعفر ، ثم قال : وبكسر .

(١) على افتعل .

(٥) اللسان .

(٤) هكذا في نسخة (د) و (م) وفي نسخة (ح) : ذكروه .

وَدَعُّ دَاوُدَ مِنَ الْأَدْوِيَةِ مَعْرُوفٌ .

\* ح - الدَّمْعَانَةُ : ماءٌ لَبَنِيٌّ يَخْرُجُ مِنْ بَنَى زُهَيْرٍ  
ابن جَنَابٍ الْكَلْبِيِّ .

وَذُو الدَّمْعَةِ هُوَ الْحُسَيْنُ بْنُ زَيْدِ بْنِ عَلِيٍّ  
ابن الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ ،  
لُقِّبَ بِهِ لِكَثْرَةِ بُكَائِهِ .

\*\*\*

( د ن ع )

الذَّيْتُ : رَجُلٌ ذَبِيْعَةٌ مِنْ قَوْمٍ دَنَائِعَ ، وَهُوَ :  
الْفَسْلُ الَّذِي لَا أُبْلَهُ وَلَا عَقْلَ ، وَالْهَاءُ لِلْبَالِغَةِ .  
وَقَالَ ابْنُ شَيْبَةَ : دَنِيْعَ الصَّبِيِّ ، بِالْكَسْرِ :  
إِذَا جُهِدَ وَجَاعَ وَاشْتَبَى .

وَقَالَ ابْنُ بَرَزَجٍ : دَنِيْعٌ وَدَنِيْعٌ : إِذَا طَمِعَ .

\*\*\*

( د و ع )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ :

وَيَوْمُ الدَّوَاغِ : يَوْمٌ مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ .

\* ح - الدَّوْعَةُ : سَمَكَةٌ حُمْرَاءُ تَخْرُجُ مِنْ إَصْبَعٍ ،  
وَالْجَمْعُ دَوَعٌ .

( د ه ع )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : دَهَاجٌ مِثَالُ قَطَامٍ ، وَدَهْدَاجٌ  
مِثَالُ قَرْقَارٍ ، مَبْنِيَّانِ عَلَى الْكَسْرِ : زَجْرٌ لِلْعُنُوقِ .  
يُقَالُ : دَهْدَعَ بِهَا الرَّايِى دَهْدَعَةً . وَيُقَالُ :  
دَهَعَ بِهَا تَدْهِيعًا أَيْضًا .

\*\*\*

( د ه ق ع )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : الْجَوْعُ الدَّهْقُوعُ : هُوَ الشَّدِيدُ  
الَّذِي يَصْرَعُ صَاحِبُهُ .

\*\*\*

فصل الذال

( ذ ر ع )

ابن دريسد : يقال للكلاب أولاد ذاريج ،  
وأولاد زاريج « بالزاي » ، وأولاد وازيج .

والذراع : سِمَةٌ بَنَى تَعْلَبَةُ مِنَ الْيَمَنِ .

وذكر الخليل أَنَّ مَذَارِعَ الْأَرْضِ : نَوَاحِيهَا  
وَأَضْوَاجُهَا . قَالَ ابْنُ دَرِيْسَدٍ : وَلَمْ يَحِثْ بِهَا  
الْبَصِيرُ يُونُ .

(١) بكسر أوله وسكون ثانيه والعين المهملة (ياقوت) . وهو ماء بالشام . (٢) ضبطه في القاموس ككسفت وأمر وسفينة .

(٣) هكذا في النسخ وأيضاً في مطبوع الناج ، وفي اللسان : ورثع بالراء المهملة . وهو الأشبه بالعمى ، فالرثع بالتحريك : الطمع والحرص الشديد ، ولم أجده في الدال مع التاء والعين .

(٤) لغة يمانية . (٥) أضواج الأرض : منعطفاتها ، واحدها ضوَج .

قال : وَذَرَعْتُ الْبَعِيرَ أَذْرَعُهُ ذَرْعًا : إِذَا وَطِئْتُ عَلَى ذِرَاعِهِ لَيْزَ كَبِّ صَاحِبِكُ .

وَالذَّرْعُ ، مِثَالُ كَتِيفَ : الطَّوِيلُ اللِّسَانُ بِالشَّرِّ ، وَهُوَ السَّيَّارُ اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ أَيْضًا .

وَرَجُلٌ ذَرِيعٌ : حَسَنُ الْعِشْرَةِ وَالْمُحَالِطَةِ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ :  
(١)

جَلَدٌ جَمِيلٌ مَحْمِلٌ بَارِعٌ ذَرِيعٌ

وَفِي الْحُرُوبِ إِذَا لَاقَيْتَ مَسْعَارَ (٢)

وَذِرَاعُ الدَّابَّةِ : قَوَائِمُهَا . قَالَ يَزِيدُ بْنُ خُذَّافٍ الْعَبْدِيُّ :

فَاضَتْ كَتِيفُ الرِّمْلِ تَنْزُو إِذَا نَزَتْ

عَلَى ذِرَاعَاتِ يَفْتَلِينَ خُنُوسًا (٣)

وَيُرَوَّى : رَيْسَاتٍ ، وَيُرَوَّى : يَعْتَلِينَ ، بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ . وَالذِّرَاعَاتُ : الْوَاسِعَاتُ . أَرَادَ بَعِيدَاتِ الْأَخِذِ مِنَ الْأَرْضِ .

وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّ « رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَذْرَعَ ذِرَاعِيهِ مِنْ هَاسِقِ الْحَبَةِ إِذْ رَاعَا » . قَالَ النَّضَرُ : أَذْرَعَ ذِرَاعِيَهُ ، أَيْ أَخْرَجَهُمَا . وَيُرَوَّى أَذْرَعَ ، أَفْتَعَلَ مِنَ الذَّرْعِ ، كَأَدَّكَ مِنَ الذِّكْرِ .

وَذَرَعَ لِي فَلَانٌ شَيْئًا مِنْ خَبَرِهِ ، أَيْ خَبَرْتَنِي بِهِ . وَذَرَعَ فَلَانٌ لِبَعِيرِهِ : إِذَا قَبِدَهُ بِفَضْلِ خَطَامِهِ فِي ذِرَاعِهِ .

وَفَرَسٌ مُذَرَّعٌ : إِذَا كَانَ سَابِقًا ، وَأَصْلُهُ الْفَرَسُ يَلْحَقُ الْوَحْشَى وَفَارِسُهُ عَلَيْهِ ، فَيَقْطَعُهُ طَعْنَةً تَفْشُورُ بِالْدَّمِ فَتُلَطِّخُ ذِرَاعِي الْفَرَسِ بِذَلِكَ الدَّمِ فَيَكُونُ عَلَامَةً لِسَبْقِهِ . قَالَ تَمِيمُ بْنُ أَبِي بِنِ مُقَيْلٍ :

خِلَالَ بُيُوتِ الْحَيِّ مِنْهَا مُذَرَّعٌ

بَطْنٌ وَمِنْهَا عَائِبٌ مُتَسَيِّفٌ (٥)

وَذَرَعَ فَلَانٌ بَكْدًا : إِذَا أَقْرَبَهُ . وَسُمِّيَ الْمُذَرَّعُ أَحَدُ بَنِي خَفَاجَةَ بْنِ عُقَيْلٍ ، وَكَانَ قَتَلَ رَجُلًا مِنْ بَنِي عَجْلَانَ ثُمَّ أَقْرَبَ قَتْلَهُ فَأَقْبَدَهُ ، فَسُمِّيَ بِالْمُذَرَّعِ . وَوَرَدَتْ الْإِبِلُ الْكَرَّعَ فَتَذَرَعَتْهُ ، أَيْ وَرَدَتْهُ نَخَاضَتَهُ بِأَذْرَعُهَا .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : تَذَرَعَتِ الْمَرْأَةُ : إِذَا شَقَّتِ الْخُدُوصَ لِتَجْعَلَ مِنْهُ حَصِيرًا .

وَذَارَعَتْهُ مُذَارَعَةً : إِذَا خَالَطَتْهُ .

وَالْإِنْذِرَاعُ وَالْإِنْذِرَاعُ : الْإِنْذِرَاءُ (٦)

(١) هو الخنساء ، كما في اللسان . (٢) البيت في اللسان ديوانها (ط . بيروت) : ٤٩ ، برواية : كامل ددع .

(٣) اللسان ، المفضلية (٤ : ٧٩) برواية الربل بدلا من الرمل : وهو نبت ينطرق في آخر الصيف فترعاه الظباء . فينصل لها الربيع والصيف ... ويس الربل أنشط من غيره ، يفتلين : يرتفعن في شدة .

(٤) وهي رواية المفضليات . (٥) اللسان ، ديوانه (ط دمشق) : ١٩٨ . (٦) أي الاندفاع .

\* ح - الأذرعُ : المقرُّفُ ، مِنثلُ المذرعِ .  
والمُذرعُ : الذي وُجِىَ في تحوِّه فسألَ الدَّمُ على  
ذِرَاعِهِ .

والذَّرْعَةُ : الوَسِيلَةُ ، مِنثلُ الذَّرِيعَةِ .  
وَذَرَعْتُ لَهُ عِنْدَ فُلَانٍ : شَفَعْتُ لَهُ .  
وَذَرَعْتُ بِهِ ، وَأَذَرَعْتُ بِهِ : شَفَعْتُ .  
وَذَرَعْتُ رِجْلَاهُ : أَمَّا <sup>(١)</sup> .

وَمَذَارِعُ الْأَرْضِ : أَطْرَافُهَا .  
وَأَذَرَعَ : قَبَضَ بِالذَّرَاعِ .

وِذْرَاعَانِ هَضْبَتَانِ فِي بِلَادِ عَمْرٍو بْنِ كِلَابٍ .  
وَذَرِيعَةٌ : مِنْ قُرَى بُحَارَاءَ .  
وَهُوَ أَذَرَعُ مِنْهُ ، أَيْ أَفْصَحُ .  
وَذَرِيعٌ <sup>(٢)</sup> : إِذَا شَرِبَ بِالزَّقِ .

وَدُو الذَّرَاعَيْنِ : الْمُنْبَسِرُ ، وَاسْمُهُ مَالِكٌ  
ابْنُ الْحَارِثِ ، شَاعِرٌ .

\*\*\*

### (ذوع)

الدَّمَاعُ وَالذَّمَاعُ : بِالْفَتْحِ وَالضَّمِّ ، وَبِالدَّالِ الْمُهْمَلَةِ  
أَيْضًا : مَا بَيْنَ النَّخْلَةِ إِلَى النَّخْلَةِ . قَالَ طَرَفَةُ :

وَعَدَارِيكُمْ مُقْلَصَةٌ \* فِي ذَمَاعِ النَّخْلِ تَجْتَرِمُهُ <sup>(٣)</sup>  
وَرَجُلٌ ذَمْعَاؤُ : إِذَا كَانَ مِذَايَا لِلسَّرِّ نَمَامًا ،  
لَا يَكْتُمُ سِرًّا .

وَرَجُلٌ مُذْعَذَعٌ ، بِالْفَتْحِ : إِذَا كَانَ دَعِيًّا . قَالَ  
الْأَزْهَرِيُّ : وَلَمْ يَصِحَّ عِنْدِي مِنْ جِهَةٍ مَنْ يُوثِقُ <sup>(٤)</sup>  
بِهِ ، وَالصَّوَابُ مُذْعَذَعٌ بِالدَّالِّينِ الْمُهْمَلَتَيْنِ  
وَالْفَيْنِ الْمُعْجَمَتَيْنِ .

وَتَذَعَذَعَ شَعْرُهُ : إِذَا تَشَعَّتْ وَتَمَرَّطَ .  
\* ح - ذَمَاعُ النَّخْلِ : رَدِيئُهُ .  
\* \* \*

### (ذوع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : قَالَ  
بَعْضُ الْمُصَحِّفِينَ : الْأَذَلِيُّ : الصَّخْمُ مِنَ الْأَيُّورِ <sup>(٥)</sup>  
الطَّوِيلِ ، وَالصَّوَابُ : الْأَذَلِيُّ ، بِالْفَيْنِ مُعْجَمَةٌ  
لَا غَيْرَ .

\*\*\*

### (ذوع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ <sup>(٦)</sup> . وَيُقَالُ : ذُعْنَا مَالَهُ :  
أَجْتَنَحَهُ .

(١) فِي التَّاجِ : أَعْيَنًا . (٢) ذَرَعَ كَفَرَح (الْقَامُوسُ) . (٣) دِهْرَانَهُ (طَبَارِيسُ) : ٧١  
(٤) فِي الْقَامُوسِ : الصَّوَابُ بَزَائِمٍ . وَقَدْ تَبَيَّنَ فِي هَذَا مَا فِي الْبَابِ رَمَّا لَا ضَبْطًا ، وَقَدْ وَهَمَهُ شَارِحُهُ مُشِيرًا إِلَى صَوَابٍ  
مَا فِي اللِّسَانِ وَالتَّكْلِفَةِ .

(٥) فِي التَّاجِ : وَهُوَ مَا تَفَرَّقَ مِنْهُ . (٦) فِي التَّاجِ : الَّذِي عَنَاهُ الْأَزْهَرِيُّ هُوَ الْخَارَزْنَجِيُّ .  
(٧) فِي الْقَامُوسِ : لَيْسَ بِتَصْحِيفٍ إِلَّا أَنْ شَارِحُهُ قَالَ : وَقَوْلُهُ لَيْسَ بِتَصْحِيفٍ مَحَلُّ تَعَارُفَانِ الْخَارَزْنَجِيُّ لَيْسَ بِثَقَّةٍ عَنْهُمْ .  
(٨) وَصَاحِبُ اللِّسَانِ أَيْضًا ، لِأَنَّ الْمَادَّةَ عَنْهُمَا بَائِيَّةٌ ، وَهُوَ مَا جَرَى عَلَيْهِ الْأُتَمَّةُ . وَقَدْ عَلِقَ شَارِحُ الْقَامُوسِ عَلَى قَوْلِ صَاحِبِهِ :  
وَأَوْرِيَّةٌ بَائِيَّةٌ : الصَّوَابُ أَنَّهَا بَائِيَّةٌ وَالدَّوْعُ الَّذِي اسْتَدْرَكَ الْخَارَزْنَجِيُّ مُتَفَوِّرٌ فِيهِ لِأَنَّهُ لَيْسَ بِثَقَّةٍ عَنْهُمْ .



وقال ابن الأعرابي: الرَّبَاعُ: الرَّجُلُ الْكَثِيرُ  
شَرَى الرَّبَاعَ وَالْمَنَازِلَ.<sup>(٢)</sup>

وقال ابن السكيت: رَاسِعٌ رَابِعٌ: إِذَا كَانَ  
مُخَصَّبًا.

وقال ابن دريد: الرَّوْبَعُ، مِثَالُ جَوْهَرِ: الرَّجُلُ  
الضَّعِيفُ الدَّنِيءُ، وَأَنْشَدَ لِرُوبَةٍ:

وَمَنْ أَبْجَنَّا عِزَّهُ تَبَرَّكْهُ<sup>(٤)</sup>

عَلَى أَسْتِهِ رُوبَعَةٌ أَوْ رُوبَعَا

نَصَبَ رُوبَعَةً عَلَى الْحَالِ. وَقِيلَ أَصْلُ الرُّوبَعَةِ  
دَاءٌ يَأْخُذُ الْفَصَالَ كَأَنَّهُ صُرِعَ وَهَذَا الدَّاءُ بِهِ،  
فَلِذَلِكَ نَصَبَ رُوبَعَةً.

وَيُقَالُ: إِنَّ الرُّوبَعَةَ قِصْرُ الْعِرْقُوبِ. وَالرُّوبَعَةُ  
أَيْضًا: الرَّجُلُ الْقَصِيرُ.<sup>(٥)</sup>

وقال ابن دريد: الرَّبْعَةُ، بِالتَّحْرِيكِ: الْمَسَافَةُ  
بَيْنَ أَثَافِي الْقِدْرِ الَّتِي فِيهَا الْجَمْرُ. قَالَ وَذُكِرَ عَنْ  
بَعْضِ أَهْلِ الْعِلْمِ أَنَّهُ قَالَ: كَانَ مَعَنَا أَعْرَابِي عَلَى  
خِوَانٍ فَقُلْنَا: مَا الرَّبْعَةُ؟ فَأَدْخَلَ يَدَهُ تَحْتَ الْخِوَانِ،  
يُرِيدُ مَسَافَةَ مَا بَيْنَ الْقَوَائِمِ.

وَيُقَالُ: إِنَّ وَاحِدَ رِيَاسِجِ الْمَتَنِ يَرْبُوعٌ،  
بِالضَّمِّ. وَقِيلَ: لَا وَاحِدَ لَهَا.

وَيُقَالُ أَذَاعَ النَّاسِ رِمًا فِي الْحَوْضِ: إِذَا  
شَرِبُوهُ.

وَأَذَاعَ يَمْتَاعِهِ: ذَهَبَ بِهِ مِنْهُ.

\*\*\*

## فصل الرابع

(رب ع)

ابن دريد: الرَّبِيعُ: الْحِطُّ مِنَ الْمَاءِ لِلْأَرْضِ  
يُقَالُ: لِفُلَانٍ فِي هَذَا الْمَاءِ رَبِيعٌ.

وقال ابن الأعرابي: الرَّبِيعَةُ: الرُّوْضَةُ.  
وَالرَّبِيعَةُ: الْمَزَادَةُ.

وَالرَّبِيعَةُ: الْعَتِيدَةُ.

وَالرَّبِيعُ، بِالْفَتْحِ: أَهْلُ الْمَنْزِلِ، وَأَهْلُ الْبَيْتِ.  
أَنْشَدَ أَبُو مَالِكٍ:

فَإِنْ يَكُ رِبْعٍ مِنْ رِجَالِي أَصَابَهُمْ

مَنْ اللَّهُ وَالْحَتَمُ الْمُطِلَّ شُعُوبُ.<sup>(١)</sup>

وقال شَمِرٌ: الرَّبُوعُ: أَهْلُ الْمَنَازِلِ. وَأَنْشَدَ  
لِلشَّيْخِ:

نُصِيبُهُمْ وَنُحِطُّنِي الْمَنَابِ

وَأَخْلَفُ فِي رُبُوعٍ عَنْ رُبُوعٍ<sup>(٢)</sup>

أَيُّ فِي قَوْمٍ بَعْدَ قَوْمٍ.

(١) اللسان

(٢) في اللسان: وهي المنازل

(٥) في اللسان: القصير العرقوب.

(٢) ديوانه (ط) . المعارف: ٢٤٤

(٤) ديوانه: ٩٣

وقال الأصمعي : يوم الأربعاء ، بالضم : لغة في الفتح والكسر .

وقال الخبائي : قعد فلان الأربعاء والأربعاء ، أي متربعا .

قال الفيتي : لم يأت على أفعلاء إلا حرف واحد ، قالوا ، الأربعاء ، وهو اسم عمود من عمود الخباء . وكذلك أفعلاء ، لم يأت إلا في الجميع ، نحو أصدقاء وأنصباء ، إلا حرف واحد لا يعرف غيره ، وهو الأربعاء .

وقال أبو زيد : يقال : بئت أربعاء على أفعلاء ، وهو البيت على طريقتين [ والبيت على طريقتين <sup>(١)</sup> ] وثلاث وأربع ، وطريقة واحدة ، فإكان على طريقة فهو خباء ، وما زاد على طريقة فهو بئت .

والطريقة : العمود الواحد ، وكل عمود طريقة ، وما كان بين عمودين فهو متن .

وقال أبو عمرو : المربع : شراع السفينة المائل .

وقال الليث : أربعت الناقة : إذا استغفلت ربحها فلم تقبل الماء .

وتربعت النخيل : إذا حُرِفَتْ وصُرِمَتْ .  
وتربعت الناقة صنما طويلا ، أي حملت .  
وقال أبو زيد : استربع الرمل : إذا تراكم فارتفع ، وأنشد :

\* مُسْتَرَبِعٌ مِنْ عَجَاجِ الصَّيْفِ مُنْخُولٌ <sup>(٢)</sup> \*  
وقال ابن السكيت : استربع البعير للسير : إذا قوى عليه .

ورجل مُسْتَرَبِعٌ بِعَمَلِهِ ، أي مُسْتَقِيلٌ بِهِ ، قوى عليه ، قال أبو جرة السعدي :

لا يح يَكَادُ خَفِيفُ النَّقْرِ يُفْرِطُهُ  
مُسْتَرَبِعٌ لِمَرَى الْمَوَاةِ هَبَّاجٌ <sup>(٣)</sup>  
وأما قول أبي مخنف يمدح خالد بن عبد العزيز ابن عبد الله بن خالد :

رَبِيعٌ وَبَدْرٌ يَسْتَضَاءُ بِوَجْهِهِ  
كَرِيمٌ النَّثَا مُسْتَرَبِعٌ كُلِّ حَاسِدٍ <sup>(٤)</sup>  
فمعناه أنه يتجمل حسده ويقوى عليه .

وقد تَمَوَّرَ رُبْعًا مِثَالُ ثُمْنِيَّةٍ ، وَرُبْعًا مِثَالُ قُمَيْلٍ ، وَرُبْعًا مِثَالُ قُمَيْلَةٍ ، وَرُبْعًا ، وَرَبْعَانٌ ، بالفتح .

(١) تكملة من اللسان يقتضيا السياق . (٢) اللسان ، (كتاب الجيم) مخطوطة / ١١١ عزرا إلى مقدم .

(٣) اللسان . لا يح : يفزعه أدنى شيء . يفراط : يملؤه روعا حتى يذهب به .

(٤) اللسان - شرح أشعار الهذليين / ٩٦٥

وَابْنُ مُرَيْجٍ، مِثَالُ مُحَمَّدٍ، مِنَ الْمُحَدِّثِينَ، وَاسْمُهُ  
مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَتَّابٍ، وَمُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ  
الْأَنْطَاطِيُّ، يَعْرِفُ بِمُرَيْجٍ أَيْضًا.

\* ح - الرَّبَاعُ: أَعْلَامٌ مُتَقَاوِدَةٌ قُرْبَ مَمْبَرَاءَ.

وَالرَّبِيعُ: مَوْضِعٌ مِنْ نَوَاحِي الْمَدِينَةِ (٢).

وَالرَّيْسَةُ: قَرْيَةٌ كَثِيرَةٌ فِي أَقْصَى الصَّعِيدِ (٣).

لِيَبْنِي رَيْسَةً.

وَمُرَيْجٌ: مَوْضِعٌ.

وَقَالَ الْفَرَّاءُ عَنْ أَبِي جُعَادٍ: تَنْثِيَةُ الْأَرْبَاعِ  
أَرْبَاعَانِ، وَالْجَمْعُ أَرْبَاعَاتٌ، ذَهَبَ إِلَى  
تَذْكِيرِ الْأَسْمِ.

وَذُو الْمُرَيْجِيِّ مِنَ الْأَقْبَالِ.

\* \* \*

(رت ع)

فِي الْمَثَلِ: «الْقَيْدُ وَالرَّتْعَةُ»، وَيُرْوَى الرَّتْعَةُ  
بِالْفَتْحِ وَالتَّحْرِيكِ، الْفَتْحُ عَنِ الْفَرَّاءِ، وَالتَّحْرِيكِ  
مِنْ غَيْرِهِ.

قَالَ الْمُفَضَّلُ: أَوَّلُ مَنْ قَالَ ذَلِكَ عَمْرُو  
ابْنُ الصَّعِقِ بْنِ حُوَيْلِدِ بْنِ نُفَيْلِ بْنِ عَمْرِو بْنِ كِلَابٍ

وَكَانَتْ شَاكِرٌ مِنْ هَمْدَانَ، أَسْرَوْهُ فَأَحْسَنُوا إِلَيْهِ  
وَرَوَّحُوا عَنْهُ، وَقَدْ كَانَ يَوْمَ فَارَقَ قَوْمَهُ تَحِيْقًا.

فَهَرَبَ مِنْ شَاكِرٍ، فَبَيْنَمَا هُوَ بِبَيْتٍ مِنَ الْأَرْضِ (٥)

إِذَا اضْطَادَّ أَرْثَبًا فَاشْتَوَاهَا، فَلَمَّا بَدَأَ يَأْكُلُ مِنْهَا

أَقْبَلَ ذَنْبٌ فَأَقْعَى غَيْرَ بَعِيدٍ، فَتَبَدَّ إِلَيْهِ مِنْ شِوَانِهِ

فَوَلَّى بِهِ، فَقَالَ عَمْرُو عِنْدَ ذَلِكَ:

لَقَدْ أَوْعَدْتَنِي شَاكِرٌ نَفْسِيئَهَا

وَمِنْ شَعْبِ ذِي هَمْدَانَ فِي الصَّدْرِ هَا جِس (٦)

قَبَائِلُ شَقَى أَلْفَ اللَّهِ بِئَهَا

لَهَا حَجَفٌ فَوْقَ الْمَنَاطِبِ يَأْسُ

وَنَارٍ بِمَوَاقِفٍ قَلِيلٍ أَيْسَهَا

أَتَانِي عَلَيْهَا أَطْلَسُ اللَّوْنِ بَأْسُ

تَبَدَّدَتْ لَيْسِي حُرَّةٌ مِنْ شِوَانَا

فَأَبَّ وَمَا يُخَشَى عَلَى مَنْ يُجَالِسُ

فَوَلَّى بِهَا جَذْلَانِ يَنْفُضُ رَأْسَهُ

كَمَا آصَ بِالْقَنْبِ الْمُخِيرِ الْمُخَالِسُ

(١) المَشْتَبَه: ٥٨٣، وفيه: وهو صاحب يحيى بن معين.

(٢) وكان فيه يوم من أيام الأوس والخزرج (معجم البلدان).

(٣) في معجم البلدان: بين أسوان وبلق.

(٤) الفاهر: ٢٠٨ رقم ٣٤١ - المستقصى: ٣٤١/١، الميداني: ٣١/٢. يضرب للنم الرادع.

(٥) النى: الأرض القفر الخالية.

(٦) الأبيات في الفاهر (ط. الحلبي): ٢٠٩ والبيتان الأخيران في مفصلة المرفئ: ٤٧ (البيان: ٢٦٥ و٢٦٦).

(رجع)

الرَّجِيعُ : العَرَقُ ، سُمِّيَ رَجِيعًا لِأَنَّهُ كَانَ مَاءً  
فَعَادَ عَرَقًا . قَالَ لَيْدٌ :

كَسَاهُنَّ الْمَوَاحِرُ كُلَّ يَوْمٍ

رَجِيعًا بِالْمَعَانِ كَالْمَصِيبِ<sup>(٢)</sup>

وَيُقَالُ : سَيْفٌ نَجِيعُ الرَّجِيعِ : إِذَا كَانَ مَاضِيًا  
فِي الضَّرْبَةِ . قَالَ لَيْدٌ :

بَأَخْلَقَ عَمُودٌ نَجِيعٌ رَجِيعُهُ

وَأَخْشَنَ مَرْهُوبٌ كَرِيمَ الْمَازِقِ<sup>(٣)</sup>  
يَصِفُ سَيْفًا .

وَقَالَ ابْنُ ثُمَيْلٍ : الرَّاجِعَةُ : النَّاشِئَةُ مِنْ نَوَاشِغِ  
الْوَادِي ، أَيْ التَّجَرِّي مِنْ تَجَارِيهِ .

وَالرُّجْعَانُ : أَعَالِي التَّلَاجِ قَبْلَ أَنْ يَجْتَمِعَ مَاءُ  
الثَّلَاةِ . وَقَالَ اللَّيْثُ : هِيَ مِثْلُ الْحُجْرَانِ .

وَيُقَالُ : هَذَا أَرْجَعُ فِي يَدِي مِنْ هَذَا ، أَيْ  
أَنْفَعُ . وَقَالَ ابْنُ الْقَرَجِ : تَمَتَّعْتُ بِعَظْمِ بَنِي  
سُلَيْمٍ يَقُولُ : قَدْ رَجَعَ كَلَامِي فِي الرَّجُلِ وَتَمَّعْتُ فِيهِ ،  
بِمَعْنَى وَاحِدٍ . وَرَجَعَ فِي الدَّابَّةِ الْعَلْفُ وَنَجَحَ : إِذَا  
تَبَيَّنَ أَثَرُهُ .

فَلَمَّا وَصَلَ إِلَى قَوْمِهِ قَالُوا : أَتَى عَمْرُو ، نَزَجَتْ  
مِنْ عَيْنِنَا نَجِيفًا وَأَنْتَ الْيَوْمَ بَادِنٌ . فَقَالَ : الْقَيْدُ  
وَالرَّتْمَةُ . فَأَرْسَلَهَا مَثَلًا ، وَمَعْنَاهَا الْحِصْبُ .

وَأَمْرُو الْقَيْسِ الشَّاعِرُ هُوَ ابْنُ حُجْرِ بْنِ  
الْحَارِثِ الْمَلِكِ ابْنِ هَمَيْرِ الْمَقْصُورِ الَّذِي اقْتَصَرَ  
عَلَى مُلْكِ أَبِيهِ ابْنِ حُجْرٍ أَكَلِ الْمُرَارِينَ هَمَيْرِ بْنِ  
مُعَاوِيَةَ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ مُعَاوِيَةَ بْنِ ثَوْرٍ بْنِ مُرْتَعٍ  
وَيُقَالُ مُرْتَعٌ ، وَهُوَ عَمْرُو بْنُ مُعَاوِيَةَ بْنِ ثَوْرٍ ،  
وَهُوَ كُنْدَةُ ، بْنُ عَفِيرِ بْنِ عَدِيٍّ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ مُرَّةَ  
ابْنِ أُدَيْدِ بْنِ يَشْجَبَ بْنِ عَرِيبِ بْنِ زَيْدِ بْنِ  
كَهْلَانَ بْنِ سَبَّأَ بْنِ يَشْجَبَ بْنِ يَعْرُبَ بْنِ  
خَفْلَاحَانَ وَتَمَّى مُرْتَعًا ، لِأَنَّهُ كَانَ يُقَالُ لَهُ أَرْتَمْنَا  
فِي أَرْضِكَ فَيَقُولُ : قَسِدَ أَرْتَعْتُ مَكَانًا كَذَا  
وَكَذَا .

\* ح - رَأَيْتُ أَرْتَاعًا مِنَ النَّاسِ ، أَيْ كَثْرَةً .

\*\*\*

(رثع)

الْيَكْسَانِيُّ : رَجُلٌ رَائِعٌ ، وَهُوَ الَّذِي يَرْضَى مِنْ  
الْعَطِيَّةِ بِالطَّيْفِ ، وَيُخَادِنُ أَخْدَانُ السُّوءِ ، وَقَدْ  
رَثِعَ رَثَعًا .

(١) بِالْكَسْرِ ، كَمَا فِي الصَّحَاحِ ، أَيْ مِنْ حَدِّ فَرْحٍ . (٢) اللِّسَانُ - دِيوَانُهُ (ط - بيروت) : ١٨٤ - الْمَعَانِي : الْآبَاطُ .  
الْعَمِيمُ : الْقَطْرَانُ . (٣) دِيوَانُهُ : ٩٧ ، بِرَوَايَةٍ :

\* ... مَحْمُودًا نَجِيفًا رَجِيعُهُ \*

أَخْلَقَ : يَرِيدُ سَيْفًا أَمْلَسَ .

وقال ابن دُرَيْدٍ: الرَّجَاعُ، بالكسْرِ، ما وقعَ عَلَى أَنفِ البَعِيرِ مِنْ خَطَامِهِ . ويُقال: رَجَعَ فلانٌ عَلَى أَنفِ بَعِيرِهِ: إِذَا انْفَسَخَ خَطْمُهُ قَرَدَهُ عَلَيْهِ، ثُمَّ يُسَمَّى الْخَطَامُ رَجَاعًا .

وقد سَمَتِ الْعَرَبُ رَجْعًا وَمَرْجَعَةً .

وَيُقَالُ: الشَّيْخُ يَمْرُضُ يَوْمَيْنِ فَلَا يَرْجِعُ شَهْرًا، أَيْ لَا يَثُوبُ لِمَا لِيهِ جِسْمُهُ وَقُوَّتُهُ شَهْرًا .

وَيُقَالُ: طَعَامٌ يُسْتَرْجَعُ عَنْهُ، وَتَقْسِيرُهُ فِي رَغِي الْمَالِ وَطَعَامِ النَّاسِ مَا نَفَعَ مِنْهُ وَاسْتَمْرَأَ نَفْسِينَ عَنْهُ .

\* ح - أَرْجَعَتِ النَّاقَةُ: سَمِيَتْ .

وَالرَّجْعَةُ: الْحُجْبَةُ .

وَالرَّجِيعُ: فَاسٌ الْجَبَامِ .

وَالرَّجِيعُ: مَاءٌ لَهْذِيلٌ<sup>(١)</sup>، غَدَرَتْ فِيهِ عَصَلٌ وَالْقَارَةُ

بِعَاصِمِ بْنِ ثَابِتٍ وَأَصْحَابِهِ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ .

وَالرَّجِيعَةُ: مَاءَةٌ لَبْنَى أَسَدٍ .

\*

( ر د ع )

رَدَعَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ: إِذَا وَطَّئَهَا .

وقال أبو سَعِيدٍ: الرَّدْعُ، بالفتح: العنق . يُقَالُ: اضْرَبْ رَدْعَهُ . والرَّدْعُ أَيْضًا: كُلُّ مَا أَصَابَ الْأَرْضَ مِنَ الصَّرِيعِ .

وَالرَّدِيعُ، وَالرَّدِيعُ، بِالْعَيْنِ وَالغَيْنِ: الْأَحْمَقُ .

وَقَالَ خَالِدٌ فِي قَوْلِ ابْنِ مُقْبِلٍ:

يَعْبُدِي بِهَا بَايِلٌ قَتَلَ مَرَايِقُهُ

يَحْمُرِي يَدَيْ بَابِجَتِهِ الرُّشْعُ مَرْدَعُ<sup>(٢)</sup>

أَرَادَ بِالْمُرْدَعِ الَّذِي قَدْ انْتَهَتْ سِنُهُ .

وقال اللَّيْثُ: الرَّدْعُ، مَقَادِيمُ الْإِنْسَانِ .

وقال أبو عمرو: الْمِرْدَعُ: الرَّجُلُ الَّذِي يَمْضِي فِي حَاجَتِهِ فَيَرْجِعُ خَائِبًا .

وَالْمِرْدَعُ: السَّهْمُ الَّذِي يَكُونُ فِي فُوقِهِ ضَبِيقٌ

فَيُدَقُّ فُوقَهُ حَتَّى يَتَفَتَّحَ . قَالَ: وَيُقَالُ فِيهِ كَلَّةٌ بِالْغَيْنِ مَعْجَمَةٌ .

قَالَ: وَالْمِرْدَعُ: الْكَسْلَانُ مِنَ الْمَلَاحِينِ .

وَالرَّدْعُ: الدَّقُّ بِالْحَجَرِ .

وقال ابن دُرَيْدٍ: رَدَعْتُ السَّهْمَ: إِذَا ضَرَبْتِ

النَّصْلَ بِالْأَرْضِ لِيَتَبَيَّنَ فِي الرُّعْظِ<sup>(٣)</sup> .

(٢) اللسان، وانظر (دج)، (رغ) - ديوانه: ١٧٠

(١) في معجم البلدان: بين مكة والطائف .

(٣) الرعظ: مدخل سنخ النصل .

\* ح - رَكَبَ رَيْدُهُ، أَيْ رَدَعَهُ .

وَرَدَعَ جَبِيهَ عَنْهُ : فَرَجَهُ .

وَأَحْمَرُ رَدَاعٍ، أَيْ صَافٍ .

وقال الأصمعي : الرَدَاعَةُ : مِثْلُ الْبَيْتِ يَتَّخِذُهُ

الرَّجُلُ مِنْ صَفِيحٍ، ثُمَّ يَجْعَلُ فِيهِ لَحْمَةً يَصِيدُ بِهَا الصَّبَبَ وَالذَّبَبَ .

\* \* \*

(ر ص ع)

ابْنُ بُنَيْلٍ : الرَّسَائِلُ : سَيُورٌ مَضْفُورَةٌ فِي أَسَافِلِ الْحَمَائِلِ ، الْوَاحِدَةُ رِسَاعَةٌ .

وقال ابن السكيت : التَّرْسِيعُ : أَنْ تُحْرِقَ سَبْرًا ثُمَّ تُدْخَلَ فِيهِ سَبْرًا ، كَمَا تُسَوَّى سُيُورُ الْمُصَاحَفِ .  
وَأَسْمُ السَّيْرِ الْمَفْعُولُ بِهِ ذَلِكَ : الرَّسِيعُ . قال أبو ذؤيب الهذلي :

رَمَيْنَاهُمْ حَتَّى إِذَا أَرَبَتْ جَمْعُهُمْ

وَعَادَ الرَّسِيعُ نُهَيْةً لِلْحَمَائِلِ <sup>(٢)</sup>

وَيَكُونُ الْمَعْنَى أَنْكَبَتْ سُبُوفُهُمْ فَصَارَتْ أَسَافِلُهَا أَعَالِيهَا .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَمَنْ الْعَرَبُ مَنْ يَجْعَلُ بَدَلَ السَّيْنِ فِي هَذَا الْحَرْفِ الصَّادَ ، فَيَقُولُ : هُوَ الرَّصِيعُ .  
وَالنُّهْيَةُ : النَّهْيَةُ .

وقال ابن دُرَيْدٍ : الرَّسِيعُ : مَوْضِعٌ .

وَمِنْ غَزَوَاتِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ غَزْوَةُ الْمَرِيسِيِّ <sup>(٣)</sup> .

وَرَسَعْتُ الصَّبِيَّ تَرْسِيماً : عَلَّقْتُ عَلَيْهِ حَرَزاً لِلْعَيْنِ .

وَالْمُرْسَعَةُ ، يَفْتَحُ السَّيْنُ : تَمْجِئَةٌ تُجْعَلُ فِي الْيَدِ .

وَرَسَعْتُ أَعْضَاؤَهُ : فَسَدْتُ ، وَلَيْسَ التَّرْسِيعُ مَقْصُوراً عَلَى فَسَادِ الْعَيْنِ فَقَطْ .

\* ح - الْمُرِيسِيُّ الْمَذْكُورُ فِي الْمَثْنِ : مَاءٌ بِنَاحِيَةِ قُدَيْدٍ بَيْنَ الْحَرَمَيْنِ .

\* \* \*

(ر ص ع)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الرَّصَاعُ ، مَثَالُ الْقِنَاعِ : الْجَمَاعُ . وَالرَّصَاعُ : الْكَثِيرُ الْجَمَاعُ .  
وقال أبو عمرو : الرَّصِيعُ : زِدُّ عُرْوَةِ الْمُصَحَّفِ .

وقال أبو حنيفة : الرَّصَائِعُ وَاحِدَتُهَا رَصِيعَةٌ وَهِيَ مَشْكٌ تَحْنَى أَطْرَافِ الضُّلُوعِ مِنْ ظَهْرِ الْفَرَسِ . وَفَرَسٌ مُرْصَعٌ الثَّنَنُ : إِذَا كَانَتْ ثُنْتُهُ بَعْضُهَا فِي بَعْضٍ .

(١) فِي اللَّسَانِ : شَيْئاً .

(٢) اللَّسَانُ - شَرَحَ أَشْعَارُ الْهَذَلِيِّينَ : ١٦٢

(٣) قَالَ ابْنُ إِسْحَاقَ : فِي سِتِّ مِائَةِ هِجْرَةٍ ، وَتَعْرِفُ بِغَزْوَةِ بَنِي الْمَصْطَلِقِ . وَالْمَرِيسِيُّ : مَاءٌ فِي نَاحِيَةِ قُدَيْدٍ إِلَى السَّاحِلِ .

وقال ابن الأعرابي: الرصِعةُ: البرُّ يَدُقُّ  
بالْفِهْرِ وَيَبُلُّ وَيُطْبَخُ بِشَيْءٍ مِنْ تَيْنٍ .  
وَالرَّضْعُ: الضَّرْبُ بِالْيَدِ .  
وَالْمَرَاصِعُ فِي قَوْلِ الْفَرَزْدَقِ :  
يَجْنِي بِأَوْلَادِ النَّصَارَى إِلَيْكُمْ<sup>(١)</sup>  
حَبَانِي وَفِي أَغْنَاهِنَّ الْمَرَاصِعُ<sup>(٢)</sup>  
وَيُرْوَى لِنَائِمًا . وَفِي أَغْنَاهِنَّ الْمَدَارِعُ: الْخُتُومُ  
فِي أَغْنَاهِنَّ .

وقال اللَّيْثُ: الرَّصْعُ، بِالضَّرْبِ، بِالْجَوْهَرِيِّ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ:  
هَذَا خَطَأٌ وَهُوَ بِالضَّادِ مُعْجَمَةٌ .

وَالرَّضْعَاءُ: الْمَرْأَةُ الَّتِي لَا اسْتِكْنَانَ لَهَا .  
وَتَرَاصَعَتِ الْعَصَافِيرُ: إِذَا تَسَافَدَتْ<sup>(٣)</sup> .

\* ح - الْمِرْصَاعُ: دَوَامَةُ الصَّبِيَّانِ، وَقِيلَ:  
الْمَرَاصِيعُ: الْمَدَامِصُ، وَهِيَ كُلُّ خَشَبِيَّةٍ يُدْحَى بِهَا  
كُرَّةٌ أَوْ ذَرِيحَةٌ .

وَرَصَعَ بِالْمَكَانِ: أَقَامَ بِهِ .

وَالرَّصِيعُ<sup>(٤)</sup>: النَّشَاطُ .

\* \* \*

### (رضع)

الَّتِيمُ الرَّاضِعُ: الَّذِي يَأْخُذُ الْخُلَالَةَ قِيَامُ كُلِّهَا  
مِنَ الْتَوَمِ لَثَلَا يَفُوتَهُ شَيْءٌ .

وقيل: الرَّاضِعُ: الرَّاعِي الَّذِي لَا يُمْسِكُ مَعَهُ  
مَحْلَبًا، فَإِذَا سُئِلَ اللَّبَنُ اعْتَلَّ بِأَنَّهُ لَا يَحْلَبُ لَهُ .

وقال الْيَمَامِيُّ: الرَّاضِعُ: الَّذِي رَضَعَ التَّوَمَ مِنْ  
نَدَى أُمِّهِ، يَرِيدُ أَنَّهُ وَلَدٌ فِي التَّوَمِ وَلَا يَغْدُوهُ اللَّبَنُ  
كَمَا يَغْدُو الصَّغِيرَ الَّذِي حَيَاتُهُ بِهِ .

وقال ابن الأعرابي: الرَّضْعُ: صِغَارُ النَّحْلِ،  
وَاحَدَتُهَا رَضْعَةٌ<sup>(٥)</sup> .

وقال النَّصْرُ: الْمُرَاصَعَةُ: أَنْ يَرْضَعَ الطِّفْلُ  
أُمَّهُ وَفِي بَطْنِهَا وَلَدٌ .

وَالرَّضَاعَةُ، بِالْكَسْرِ: لُغَةٌ فِي الرِّضَاعَةِ، بِالْفَتْحِ،  
كَأَوِ كَالَةٍ وَالْوَكَالَةِ . وَقَرَأَ أَبُو حَبِيبَةَ وَأَبُو رَجَاءٍ  
وَالْجَارُودُ وَابْنُ أَبِي عُبَيْلَةَ: (أَنَّ يَتِمَّ الرِّضَاعَةَ)<sup>(٦)</sup>  
بِكَسْرِ الرَّاءِ .

وَالِاسْتِرْضَاعُ: طَلَبُ الْمُرْضِعَةِ . قَالَ اللَّهُ تَعَالَى:  
(وَلِنْ أَرَدْتُمْ أَنْ تَسْتَرْضِعُوا أَوْلَادَكُمْ فَلَا جُنَاحَ  
عَلَيْكُمْ) أَيَّ تَطْلُبُوا لَهُمْ مُرْضِعَةً .

(١) في اللسان: تراصعت الطيور والغنم والعصافير .

(٢) الذي ذكره الجوهري: الرصع: النشاط، زاد في اللسان: مثل التعرض، أي هو مقلوبه، وما هنا هو عبارة  
ابن عباد (انظر التاج) .

(٣) محرقة (الفاوس) .

(٤) سورة البقرة الآية ٢٢٣

(٥) سورة البقرة الآية ٢٢٣

\* ح - رَضَعَ اللَّيْمُ : لغة في رَضَعَ .

وَالرَّضَاعَةُ : أُمُّ لِلدُّبُورِ . وَقِيلَ لِزَيْجٍ بَيْنَ الْجَنُوبِ وَالذُّبُورِ ، وَذَلِكَ لِأَنَّهَا إِذَا هَبَّتْ عَلَى اللَّقَاحِ رَضَعَتْ أَلْبَانَهَا ، أَيْ قَلَّتْ .

وَالرَّضْعُ : شَجَرٌ تَرَاهُ الْإِبِلُ .

\*\*\*

( رطع )

أَهْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الرُّطْعُ يُكْنَى بِهِ مِنَ التَّنَاحِ .

\* ح - النَّضْرُ : الرُّطْعُ : الزُّكَّامُ أَوْ تَحْوُهُ .

\*\*\*

( روع )

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الرَّعُّ : السُّكُونُ .

وَرَعَرَ الْفَارِيسُ دَابَّتَهُ : إِذَا كَانَتْ رِيضًا فَرَكَبَهُ لِيَرُوضَهُ . قَالَ أَبُو وَجْزَةَ السَّعْدِيُّ :

تَرَاهُ يَرَعِرُهُ اللَّيْلَامُ كَأَنَّهُ

صَدْعٌ يُزْعِ هَزَّةً وَصِرَاحًا <sup>(٢)</sup>

وَقَالَ أَبُو الْعَمَّيْلِ : يُقَالُ لِلتَّعَامَةِ رَعَاعَةٌ ، لِأَنَّهَا كَأَنَّهَا أَبْدَأَ مَتَحَوْبَةً فَرَعَةً .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الرَّعْرَعَةُ : اضْطِرَابُ الْمَاءِ الصَّافِي الرَّقِيقِ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ .  
وَتَرَعَرَعَتْ سِنُهُ وَتَرَعَزَعَتْ إِذَا تَحَرَّكَتْ .  
وَقَالَ الْمُؤَرِّجُ : رَجُلٌ رَعْرَاعٌ ، أَيْ جَبَانٌ .

\*\*\*

( رفع )

الْلَيْثُ : بَرَقٌ رَافِعٌ ، أَيْ سَاطِعٌ . وَأَنْشَدَ لِلْأَخْوَصِ وَلَمْ أَجِدْهُ فِي شِعْرِهِ :

أَصَاحَ أَلَمْ يَحْزَنْكَ رِيحٌ مَرِيضَةٌ

وَبَرَقٌ تَلَلَا بِالْعَاقِقِينَ رَافِعٌ <sup>(٣)</sup>

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : رَفَعَ الْقَوْمُ فُهِمَ رَافِعُونَ : إِذَا أَصْعَدُوا فِي الْبِلَادِ . قَالَ الرَّاعِي :

دَمَاهُنَّ دَائِعٌ لِلْخَرِيفِ وَلَمْ تَكُنْ

لَهُنَّ بِلَادًا فَاتَّخِيعَنَّ رَوَافِصًا <sup>(٤)</sup>

أَيُّ مُضْعِدَاتٍ ، يُرِيدُ لَمْ تَكُنِ الْبِلَادُ الَّتِي دَعَتْهُنَّ لَهُنَّ بِلَادًا .

وَقَدْ سَمِعُوا رَافِعًا وَرُفِيعًا وَرَوِيفًا ، مُصَغَّرِينَ ، وَرُفِيعًا ، مِثَالُ قَتِيلٍ .

وَأَمَّا ابْنَةُ وَزِيرٍ الَّتِي تَرَوْنِي عَنْ ابْنِ شِهَابٍ فَاسْمُهَا رُفِيعَةٌ ، مِثَالُ مَلِيكَةٍ .

(١) فِي التَّاجِ : هَكَذَا أَيْضًا هُوَ فِي الْعِيَابِ ، وَفِي اللِّسَانِ : إِذَا لَمْ يَكُنْ رِيضًا فَرَكَبَهُ لِيَرُوضَهُ .

(٢) اللِّسَانُ .

(٣) اللِّسَانُ وَالْأَسَاسُ مَعْرُوفُهُمَا لِلْأَخْوَصِ .

(٤) اللِّسَانُ وَالْأَسَاسُ .



وَنُفِيَ الرَّقْعُ لِلْعَصَا فِي قَوْلِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:  
«أَنَا أَبُو جَهْمٍ فَلَا يَرْفَعُ عَصَاهُ عَنْ عَاتِقِهِ» عبارة  
عَنِ النَّادِيبِ وَالضَّرْبِ ، أَوْ عَنْ كَثْرَةِ الْأَسْفَارِ .  
وقال ابنُ دُرَيْدٍ : المِرْفَعُ : كُلُّ شَيْءٍ رَفَعَتْ  
بِهِ شَيْئًا بَجَلَّتْهُ عَلَيْهِ .

\* ح - فِي صَوْتِهِ رِفَاعَةٌ ، بِالْكَسْرِ : لُغَةٌ فِي  
رِفَاعَةٍ وَرِفَاعَةٍ .  
(٢) وَرَفَعَتْهُ : خَبَاتَهُ وَاحْرَزَتْهُ .

\*\*\*

### ( رقع )

الرَّقْعَاءُ : الَّتِي لَا عَجِيزَةَ لَهَا ، يُقَالُ : هِيَ رَقْعَاءُ  
مَرَقَعَانَةٌ ، أَيْ زَلَاءُ حَقَاءُ .  
وَيُقَالُ : رَفَعَ الْغَرَضُ بَسْمَحه : إِذَا أَصَابَهُ ،  
وَكُلُّ إصَابَةٍ رَقْعَةٌ .

وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ : رَقْعَةُ السَّهْمِ : صَوْتُهُ  
فِي الرُّقْعَةِ .  
وَيُقَالُ : بِهَذَا الْبَعِيرُ رُقْعَةً مِنَ الْجَرْبِ ، بِالضَّمِّ  
وَهِيَ أَوَّلُ الْجَرْبِ .

وقال الدِّينَوْرِيُّ : أَخْبَنِي أَعْرَابِيٌّ مِنْ أَهْلِ  
السَّرَاةِ ، قَالَ : الرُّقْعَةُ : شَجَرَةٌ عَظِيمَةٌ كَالْجَوْزَةِ  
سَاقُهَا كَسَاقِ الدُّلْبَةِ ، وَلَهَا وَرَقٌ كَوَرَقِ الْقَرْعِ  
أَخْضَرُ فِيهِ صُهْبَةٌ سَيَرَةٌ ، وَلَهَا ثَمَرٌ أَمْثَالُ التِّينِ  
الْعِظَامِ كَانَتْهَا صَغَارُ الرُّمَانِ ، لَا يَنْبُتُ فِي أَضْعَافِ  
الْوَرَقِ كَمَا يَنْبُتُ التِّينُ ، وَلَكِنْ مِنَ الْخَشَبِ الْيَابِسِ  
يَنْصَدِعُ عَنْهُ ، وَلَهُ مَعَالِيْقُ وَحْمَلٌ كَثِيرٌ جَدًّا ،  
يَزِيْبُ مِنْهُ أَمْرٌ عَظِيمٌ ، يُقَطَّرُ مِنْهُ الْقَطَرَاتُ ، قَالَ  
وَلَا تُسَمِّيهِ جُمَيْزًا وَلَا يَنْبَا ، وَلَكِنْ رُقْعًا . قَالَ :  
وَسَاقِ الرُّقْعَةِ هَشَّةٌ تَقْطَعُهَا الْفَأْسُ بِأَهْوَنِ السَّعْيِ .  
قَالَ : وَتَقْطَعُهَا فِي الْجَدْبِ فَتَعْلِفُ الْمَاشِيَةَ وَرَقَهَا .  
قَالَ : وَرَأَيْتُ مِنْهُ بِالشَّامِ شَيْئًا ، وَلِلرُّقْعَةِ حَبٌّ كَحَبِّ  
الَّتِينِ ، وَهِيَ غَلِيظَةُ الْقِشْرِ غَيْرَ أَنَّهَا حُلْوَةٌ طَيِّبَةٌ بِأَكْلِهَا  
النَّاسُ وَالْمَاشِيَةُ ، وَكَثِيرًا مَا تَنْبُتُ مَعَ الْعَرَصِ  
فِي الْجِبَالِ اقْتَرَاها تُسَمَّى الْعَرَصَ .

وَيُقَالُ لِلَّذِي يَزِيدُ فِي الْحَدِيثِ صَاحِبُ تَرْقِيعٍ .  
وَرُوِيَ عَنْ مُعَاوِيَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّهُ كَانَ يَلْقَمُ  
بِيَدِهِ وَيَرْفَعُ بِأُخْرَى ، أَيْ يَسْطُرُ أَحَدَى يَدَيْهِ لِيَتَنَبَّرَ  
عَلَيْهَا مَا سَقَطَ مِنْ لِقْمِهِ .

(١) عبارة التاج : ويقال : هو لا يرفع العصا عن عاتقه ، كناية عن كثرة الأسفار ، وعبارة عن الناديب والضرب .  
(٢) عبارة الأساس : ورفعه في خزائنه وفي صندوقه : خبأه .  
(٣) ضبطها في القاموس بالتفتيح كهزة ، وفي الأصل المخطوط اختلف ضبطه انضبطه هنا بسكون القاف وضبطه بعد  
بفتح يكها ، وقد أثرنا ضبط القاموس لاعتاده في عبارته بعد .  
(٤) في الأصل : كورع « تصحيف » .

وقال ابن دريد: الرُّقْبَى: ماءٌ بين مكةَ، حرسها الله تعالى، والبصرة، منسوبٌ إلى رجلٍ من بني تميم يُقالُ له ابنُ الرُّقْبِ، وأنشدَ رَجَزُ سَالِمِ بْنِ قُحْفَانَ:

يا ابنَ رُقْبِ هَلْ لَهَا مِنْ مَغْبِقٍ<sup>(١)</sup>

ما شِربَتْ بعدَ قَلْبِ القُرْبِ

وغزوةُ ذاتِ الرِّقَاعِ من غزواتِ رسولِ الله

صلَّى الله عليه وسلم، وهى غزوةُ مُحَارِبٍ خَصَفَةَ وَبَنَى ثَعْلَبَةً مِنْ غُفَفَانَ:

وقال ابو موسى الأشعرى، رضى الله عنه:

نَحْرُجْنَا مَعَ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي غَزَاةٍ وَنَحْنُ

سِتَّةُ نَفَرٍ بَيْنَنَا بَعِيرٌ نَتَقِبُهُ فَنَقِيبُ أَقْدَامُنَا، وَنَقِيبُ

قَدَامَى وَسَقَطَتْ أَظْفَارَى، فَكُنَّا نَلْفُ عَلَى أَرْجُلِنَا

الْخِرْقَ، فَسُمِّيتْ غَزْوَةُ ذَاتِ الرِّقَاعِ لِمَا كُنَّا

نُعْصِبُ مِنَ الطَّرْقِ عَلَى أَرْجُلِنَا.

ووقع في كتاب الجوهري: ما ترتفع منى

بمِرْقَاع، بزيادة الميم، والصوابُ بِرْقَاعِ مِثْلُ حَذَام.

\* ح - أرقع الثوب، مثل استرقع.

وشاة رقعاء: في جنبها بياض.

ورقع: أسرع

والمرقع: المجرب.

وما ترتفع منى بِرْقَاعِ وَرْقَاعِ: لُغْنَانٌ عَنِ الْفَرَاءِ،

مِثْلُ بِرْقَاعِ، مِثْلُ حَذَام.

والرقعاء: فرسٌ عامرٌ الباهل.

\* \* \*

(ركع)

ركع الرجل: إذا افتقر بعد غنى، وانحطت حاله.

قال الأصبط بن قُربِيع:

لَا تُبَيِّنُ الْفَقِيرَ هَلْكَ أَنْ تَرَى

كَمْ يَوْمًا وَالْدَّهْرُ قَدْ رَفَعَهُ<sup>(٢)</sup>

أَرَادَ لَا تُبَيِّنَا بِالنُّونِ بِجَعْلِ النُّونِ أَلْفًا سَاكِنَةً

فَاسْتَقْبَلَهَا سَاكِنٌ آخَرُ فَسَقَطَتْ.

وكانت العَرَبُ تُسَمِّي الْحَنِيفَ رَاكِعًا إِذَا مَلَ

يَعْبُدُ الْأَوْثَانَ.

ويقولون: رَكَعَ إِلَى اللَّهِ. قال النابغة:

سَيَبْلُغُ حُدْرًا أَوْ نَجَاحًا مِنْ أَمْرِي

إِلَى رَبِّهِ رَبِّ السَّيْرِ رَاكِعٌ<sup>(٣)</sup>

(١) الرجز في الجهرة: ٣٨٣/٢ - الاشتقاق: ٣٧٥ البيت الأول.

(٢) قال محمد بن سعد: كانت في الحرم على رأس سبعة وأربعين شهرا من مهاجرة صلى الله عليه وسلم.

(٣) وهى أيضا: غزوة بني أُمّار، وغزوة صلاة الخوف لوقوعها فيها.

(٤) اللسان - الأساس - المعاني الكبير: ٤٩٥ - أمال القائل: ١٠٨/١ (٥) بالنون: أى النون الخفيفة.

(٦) البيت معزول إلى النابغة في التاج والأساس، وليس في ديوانه طبعى السعادة ويبروت.

وقال ابن دريد: <sup>(١)</sup> الرُّمَّة بالضم: الهوة في الأرض، لغة يمانية.

والرُّكاعُ مثالُ قهار: فرسُ زيد، أحد بني تَمَالٍ، وقيل هو زيد بن عباس بن عامر.

\* \* \*

( ر م ع )

الرُّمُع، بالتجريك، والرُّمَاعُ، بالضم: اصفرار وتغير في الوجه.

وقال ابن الأعرابي: الرُّمَاعُ: وجع يعترض في ظهر الساق حتى يمنعه من السقي، وأنشد:

بُئْسَ مَقَامَ الْعَرْبِ الْمَرْمُوعِ  
حَوْبُهُ تَنْقِصُ بِالضُّلُوعِ

قال: والحوبة: العلبة الضخمة.

وقال ابن دريد: يُقالُ رجلٌ مرمِعٌ ومرمُوعٌ، يُقالُ: أرمِعَ ورمِيعَ.

وقال أبو سعيد: هو رَمِعَ يَرمِعه، أى يَوْمِي بهما ويقول تعال.

والرَّمَعَانُ: الاضطراب.

وقبَحَ الله أماً رَمَعَتْ به، أى ولدت.

والرَامِيعُ: الذى يطأطئ رأسه ثم يرفعه.

والبرمِع: الحرارة التى يلعب بها الصبيان، إذا

أدبرت سمعت لها صوتاً، وهى الخدروف.

ورمِع، مثلاً عَنِيبٌ: موضع. قال أبو ذؤبل الجُمَحِي:

ماذا رُزِمْنَا غَدَاةً ائْتَلَّ مِنْ رِمَعٍ

عند التفرُّق من خَبرٍ ومن كرمٍ <sup>(٢)</sup>

ورُمَاعُ، بالضم: موضع أيضاً.

والرَّمْعَةُ والرَّمْعَةُ، بالضم فيهما: القطعة.

يُقالُ: رَمْعَةٌ مِنْ نَبْتٍ، وزمعةٌ مِنْ نَبْتٍ.

ويُقالُ إِنَّ الرَّمْعَةَ: المفاضة.

ويُقالُ: دَعَهُ يَتَرَمَعُ في طُعمته، أى دَعَهُ يَتَسَكَّمُ

في ضلَّالته. قال أبو زيد: وقال غيره: معناه

دَعَهُ يَتَلَطَّخُ في خُرْته.

(١) في الجهرة: ٣٨٥/٢، والعبارة فيها: الهوة من الأرض زعموا لغة يمانية.

(٢) اللسان، التاج، المحكم: ١١١/٢ برواية بُئْسَ غَدَاةُ الْعَرْبِ.

(٣) الجهرة: ٣٨٧/٢ وفيها ضبطت الميم الثانية من مرمِعَ بشدة مع فتحة ضبط حركات إلا أن في التاج من تعقبات الزبيدي هل القاموس ما نضاه: « وفاته ومع كمنى، وقد ذكره ابن دريد هنا، ونضاه: رجل مرمِع ومرمُوع يُقال، أرمِع ورمِع فتأمل ذلك.

(٤) وعبارة اللسان: هو رَمِعَ يَرمِعه، ويقول لائى، ويومى يَرمِعه ويقول تعال.

(٥) في القاموس: ونبئت راءه. (٦) اللسان، التاج معجم البلدان: ٨١٧/٢ في ثلاثة أبيات.

\* ح - رَمَعَتْ هَيْئَهُ : سَالَتْ .

وَرَمَعَ : لَمَعَ .

وَمَرَمَعَاتُ الْأَخْبَارِ : أَبَاطِيلُهَا ، وَكَذَلِكَ مَرَمَآتُهَا .

وقال الفراءُ : يُقالُ للسَّباعِ كُلِّها قد رَمَعَتْ : إذا أَلْقَتْ أَوْلَادَها لِغَيْرِ تِمَامٍ .

\* \* \*

(رن ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال الفراءُ : كَانَتْ لَنَا الْبَارِحَةُ مَرْنَعَةً ، بِالْفَتْحِ ، وَهِيَ الْأَصْوَاتُ وَاللَّعِبُ .

وقال أبو الحَيْثَمِ : تُكَنَّى الْبَارِحَةُ فِي مَرْنَعَةٍ ،

أَي فِي خِصْبٍ وَسَعَةٍ . وَلَمْ يَعْرِفْهُ بِمَعْنَى الْأَصْوَاتِ .

وقال أبو عمرو : يُقالُ لِلرَّأَةِ الْحَفَاءِ الَّتِي لَيْسَتْ

بَصَنَاجٍ وَلَا تُحْسِنُ إِيَالَةً مَا لَهَا إِذَا قَدَّرَتْ عَلَى مَالٍ

كَثِيرٍ : وَقَعَتْ فِي مَرْنَعَةٍ فَعِيْشٍ . وَقَالَ الْمَرْنَعَةُ :

الْخِصْبُ : يُقالُ : ظَلُّوا فِي مَرْنَعَةٍ مِنَ الْعَيْشِ

وَالْخِصْبُ .

وَيُقالُ : إِنَّ فِي الْمَرْنَعَةِ لِكُلِّ قَوْمٍ

مَقْنَعَةً . قال : وَالْمَقْنَعَةُ : النِّعَى .

وقال غيره : يُقالُ لِلذَّابَةِ إِذَا طَرَدَتْ الذُّبَابَ

بِرَأْسِها : رَنَعَتْ : وَأَنْشَدَ شَمْرُ بْنُ زُهَيْرٍ :

سَمَّا بِالرَّائِعَاتِ مِنَ الْمَطَايَا

قَسِيْوِي لَا يَفْضِلُ وَلَا يَجُورُ<sup>(٣)</sup>

وقال الكسائي : أَصْبَنَّا عَنْدهُ مَرْنَعَةً مِنْ طَعَامٍ أَوْ شَرَابٍ ، كَمَا تَقُولُ : أَصْبَنَّا مَرْنَعَةً مِنَ الصَّيْدِ ، أَي قِطْعَةً مِنْه .

وقال الفراءُ : الْمَرْنَعَةُ : الرُّوْضَةُ .

وَيُقالُ : فُلَانٌ رَانِعُ اللَّوْنِ ، وَقَدْ رَنَعَ لَوْنُهُ يَرْنَعُ رَنْوعًا : إِذَا تَغَيَّرَ وَذَبَلَّ .

وقال أبو حاتم : رَنَعَ الْحَرْتُ : إِذَا اخْتَبَسَ الْمَاءُ عَنْهُ فَضْمَرُ<sup>(٤)</sup> .

\* \* \*

(روع)

أَبْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الرُّوْعَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَسْعَةُ مِنَ الْجَمَالِ .

وَأَبُو رُوْعَةَ الْجُهَنِيُّ أَخُو عَبْدِ الْعَزْزِيِّ بْنِ بَدْرِ

الْجُهَنِيِّ لِأُمِّهِ ، وَفَدَا عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ

عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِالْمَدِينَةِ .

وَالرُّوْاعُ : اسْمُ امْرَأَةٍ شَبَّ بِهَا رَبِيعَةٌ مِنْ مَقْرُومٍ

النَّضْبِيِّ . وَيُقالُ : الرُّوْاعُ ، بِالضَّمِّ ، وَالضَّمُّ أَكْثَرُ

قَالَ .

(١) في التاج : قلت : إن لم يكن تصحيحاً من دعت بالهال

(٢) أورده في المستقصى : ٤١٣/١ رقم ١٧٥٥ : إن في المرتعة بالفاء المنشاة .

(٣) اللسان . (٤) اقررت نسخة ح بعلامة إضافة كتب أمامها في هامشها : والترنيع ، بحريك الراس .

أَلَا صَرَمَتْ مَوَدَّتَكَ الرُّوَاعُ

وَجَدَّ الْبَيْنُ مِنْهَا وَالْوَدَاعُ<sup>(١)</sup>

وَالرُّوَاعُ بَنْتُ بَدْرٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ نُمَيْرٍ

أُمُّ زُرْعَةَ، وَعَلِيسُ، وَمَعْبِدٌ، وَحَارِثَةُ، وَبَنَى عَمْرُو

ابْنَ خُوَيْلِدٍ بْنِ قُفَيْلٍ بْنِ عَمْرٍو بْنِ كِلَابٍ .

وَقَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ : أَفْرَخَ رُوعَكَ، بِضَمِّ الرَّاءِ،

قَالَ : وَمَعْنَاهُ : خَرَجَ الرُّوعُ مِنْ قَلْبِكَ . قَالَ :

وَأَفْرَخَ رُوعَكَ ، أَيْ اسْكُنْ وَأَمْنٌ ، فَالرُّوعُ :

مَوْضِعُ الرُّوعِ ، وَأَنْشَدَ لَذَى الرُّقَّةِ :

وَلَّى يَهْدُ أَنْزَامًا وَسَطَهَا زِعْلًا

جَدْلَانِ قَدْ أَفْرَخَتْ عَنْ رُوعِهِ الْكُرْبُ<sup>(٢)</sup>

بِالضَّمِّ ، قَالَ : وَيُقَالُ : أَفْرَخْتَ الْبَيْضَةَ : إِذَا

خَرَجَ الْفَرْخُ مِنْهَا .

قَالَ : وَالرُّوعُ : الْفَرْعُ ، وَالْفَرْعُ لَا يَخْرُجُ

مِنَ الْفَرْعِ إِذَا يَخْرُجُ مِنَ الْمَوْضِعِ الَّذِي يَكُونُ

فِيهِ ، وَهُوَ الرُّوعُ . وَقَالَ : وَالرُّوعُ فِي الرُّوعِ

كَالْفَرْخِ فِي الْبَيْضَةِ .

يُقَالُ : أَفْرَخْتَ الْبَيْضَةَ : إِذَا انْفَلَقَتْ عَنْ

الْفَرْخِ نَفْرَجَ مِنْهَا . قَالَ : وَأَفْرَخَ فُؤَادَ الرَّجُلِ :

إِذَا خَرَجَ رُوعُهُ مِنْهُ . قَالَ : وَقَلْبَهُ ذُو الرِّمَةِ عَلَى

الْمَعْرِفَةِ بِالْمَعْنَى فَقَالَ :

وَلَّى يَهْدُ أَنْزَامًا وَسَطَهَا زِعْلًا

جَدْلَانِ قَدْ أَفْرَخَتْ عَنْ رُوعِهِ الْكُرْبُ<sup>(٣)</sup>

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَالَّذِي قَالَهُ أَبُو الْهَيْثَمِ بَيْنَ غَيْرِائِي

أَسْتَوْحِشُ مِنْهُ لِأَنْفَرَادِهِ بِقَوْلِهِ ، وَقَدْ يَسْتَدْرِكُ

الْخَلْفُ عَلَى السَّلَفِ أَشْيَاءَ رُبَّمَا زَلُّوا فِيهَا ، فَلَا يَنْكَرُ

إِصَابَةَ أَبِي الْهَيْثَمِ فِيمَا ذَهَبَ إِلَيْهِ ، وَقَدْ كَانَ لَهُ حِظٌّ

مِنَ الْعِلْمِ مَوْفُورٌ ، رَحِمَهُ اللَّهُ .

وَيُقَالُ : سَقَانِي فَلَانٌ شَرِبَةً رَاعَ بِهَا فُؤَادِي ،

أَيْ بَرَدَ بِهَا غَلَّةُ رُوعِي ، قَالَ :

سَقَتْنِي شَرِبَةً رَاعَتْ فُؤَادِي

سَقَاهَا اللَّهُ مِنْ حَوْضِ الرُّسُولِ<sup>(٤)</sup>

وَرَاعَ فِي يَدِي كَذَا وَرَاقَ ، أَيْ فَادَ .

وَنَاقَةُ رُوعَةِ الْفُؤَادِ : إِذَا كَانَتْ شَهْمَةً ذَكِيَّةً

وَيُقَالُ : فَرَسَ رُوعًا بِغَيْرِ هَاءٍ ، قَالَ ذُو الرِّمَةِ :

(١) اللسان ، المفضلية : ٣٩ : ١ ، وضبطت (الرواع) في النكلة بمركتي الفتحة والضمة وفوقها كلمة (معا)

(٢) ضبطت يا-أى بضمة وكسرة وفوقها كلمة معا

(٣) ديوانه ، ٢٧ ، والأساس (فرخ) ، اللسان (فرخ) الشطر الثاني ، التاج (رُوع) برواية يهز اهتزازا تصحيف .

(٤) ديوانه : ٢٧ ، الأساس (فرخ) ، اللسان (فرخ) الشطر الثاني .

(٥) التاج ، اللسان .

وقال أبو زيد: ارتاع للغير، كقولك: ارتاع للغير.

ومروء، بالفتح: موضع، قال رؤبة:

فَبَاتَ يَأْذَى مِنْ رَذَاذٍ دَمْعَا<sup>(٧)</sup>

مِنْ وَكَيْفِ الْعِيدَانِ حَتَّى أَقْلَمَا

فِي جَوْفِ أَحْنَى مِنْ حِفَافِي مَرْوَعَا<sup>(٨)</sup>

أَحْنَى: ما انحنى، أى مال. وأحجى: أشرف من الرمل.

\* ح - يُقَالُ أَرْوَعَ الْغَنَمَ، أَيْ لَعَلْعَ، وَهُوَ زَجْرُهَا.

ورائع: فناء من أَفْنِيَةِ الْمَدِينَةِ.

والرائعة: موضع بمكة حرسها الله تعالى.

ورائعة: ماء لبنى عميلة.

والرائعة: موضع بين امرأة وضريبة.

والرَّوْعُ: بَلَدٌ بِالْيَمَنِ قُرْبَ الْحَجِّ.

رَفَعْتُ لَهُ رُحْلِي عَلَى ظَهْرِ عِزْمِي

رُوَاغُ الْفُوَادِ حُرَّةُ الْوَجْهِ عِطْلِي<sup>(٩)</sup>

وَالرُّوَاغُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ التَّيْجِي، وَسُلَيْمَانُ

ابْنُ الرُّوَاغِ الْحُشَنِي، وَأَحْمَدُ بْنُ الرُّوَاغِ الْمِصْرِيُّ،

بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ.

وقال سيمر: رَوَّعَ فُلَانٌ خُبْرَهُ بِالسَّخْنِ وَرَوَّعَهُ:

إِذَا رَوَّاهُ بِهِ.

وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم: «إِنَّ

فِي كُلِّ أُمَّةٍ مُعَذِّبِينَ، وَمُرَوِّعِينَ فَإِنْ يَكُنْ فِي هَذِهِ

الْأُمَّةِ أَحَدٌ فَإِنَّ عَمْرَ مِنْهُمْ».

المروَّع: الذى يُلْقَى الشَّيْءُ فِي رُوعِهِ صِدْقٌ

فِرَاسِيَّةٌ.

وأما قوله صلى الله عليه وسلم: «مِنْ مُحَمَّدٍ

رَسُولُ اللَّهِ إِلَى الْأَقْيَالِ الْعَابِهَلَةِ وَالْأَرْوَاعِ

الْمَشَايِبِ»<sup>(١٠)</sup>، فالأَرْوَاعُ: جمع رائع، مثل صاحب

وَأَفْصَاحٍ، وَشَاهِدٍ وَأَشْهَادٍ.

(١) اللسان، الأساس، ديوانه: ١٠.

(٢) في التبصير لابن جر: ٦١١: (٣) بالفتح وتشديد الواو والفين معجمة الرواغ وذكر الثلاثة المذكورين هنا.

(٤) في التبصير: ٦١٢: شيخ لسعد بن مقير.

(٥) الفائق: ٢٤٣/١.

(٦) ديوانه: ٩٠.

(٧) معجم البلدان (رايع).

(٨) في معجم البلدان (رائعة): داررائمة وفيه: (أى في الموضع) مدفن آمنة بنت وهب أم الرسول صلى الله عليه وسلم.

(٩) معجم البلدان (الروح).

## (رى ع)

الْفَرَاءُ: الرَّيْعُ، بِالْفَتْحِ: الْمُرْتَفِعُ مِنَ الْأَرْضِ،  
مِثْلُ الرَّيْعِ، بِالْكَسْرِ. يُقَالُ: رَيْعٌ وَرَيْعٌ،  
كَرْبٍ وَرَيْرٍ.

ورِياعٌ: مَوْضِعٌ.

وَرَيَعْتُ، أَيْ تَلَبَّثْتُ وَتَوَقَّفْتُ. <sup>(١)</sup> وَأَنَا مُتَرَيِّعٌ  
مِنْ هَذَا الْأَمْرِ وَمُتَوَنٍّ.

وقد سَمَوْا رِيْعَانًا، بِالْفَتْحِ.

\* ح - أَرَاعَ الْقَوْمَ: رَاعَ طَعَامَهُمْ.

وَالرَّيْعَةُ <sup>(٢)</sup>: الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ.

وَرَيَعُوا وَرَيَعُوا، أَيْ اجْتَمَعُوا.

وَاسْتَرَاعَ، أَيْ تَحَيَّرَ.

وَالرَّيْعَانَةُ <sup>(٣)</sup> مِنَ الْإِبِلِ: الْكَثِيرَةُ اللَّبَنِ.

وَرَيْعَانٌ: مَوْضِعٌ <sup>(٤)</sup>.

وَالرَّيْعُ <sup>(٥)</sup>: فَرَسٌ عَمْرُوبَنٌ عُضْمٍ.

## فصل الزاي

## (زب ع)

أَبُو عَمْرٍو: الزَّيْعُ: الْمُدْمِيمُ فِي الْغَضَبِ.

وَقَالَ اللَّيْثُ: يُكْنَى الْإِعْصَارُ أَبَا زَوْبَعَةٍ،  
يُقَالُ فِيهِ شَيْطَانٌ مَارِدٌ.

وَقَالَ الْمُفَضَّلُ: الزَّوْبَعَةُ: مِشْيَةُ الْأَحْرَدِ؛

وَهُوَ الْبَعِيرُ الَّذِي إِذَا مَشَى ضَرَبَ يَسِدَهُ عَلَى  
الْأَرْضِ ثُمَّ يَسْتَقِيمُ <sup>(٦)</sup>.

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ فِي هَذَا التَّرْكِيبِ: وَيُقَالُ

لِلْقَصِيرِ الْحَقِيرِ زَوْبَعٌ. قَالَ الرَّاجِزُ:

وَمَنْ هَمَزْنَا عِزَّهُ تَبَرَّكَا

عَلَى أَسْتِهِ زَوْبَعَةٌ أَوْ زَوْبَعَا

وَعَاظَ فِي اللَّغَةِ فِي الْإِنْشَادِ. أَمَّا اللَّغَةُ فَإِنَّ

الرَّوْبَعَةَ فِي الرَّجَزِ بِالرَّاءِ الْمَهْمَلَةِ، وَأَمَّا الْإِنْشَادُ فَإِنَّ

الرَّجَزَ لِرَوْبَعَةٍ، وَالرَّوَايَةُ:

(١) فِي اللِّسَانِ: أَوْ تَوَقَّفْتُ.

(٢) قَبْدَهَا فِي الْقَامُوسِ بِقَوْلِهِ: بِالْكَسْرِ، فِي النَّجَاحِ: وَلَا يُقَالُ لَهُ ذَلِكَ إِلَّا وَقَدْ رَاعُوا أَيْ انْضَمُّوا.

(٣) فِي الْأَسَاسِ: نَاقَةٌ رِيْعَانَةٌ: كَثِيرُ رِيْعَيْهَا، وَهِيَ دَرَاهِمٌ، وَهِيَ بَجَازٌ.

(٤) فِي مَعْيَمِ الْبُلْدَانِ: مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ هَذِيلٍ، قَالَ رُبَيْعَةُ الْكُودَن:

وَفِي كُلِّ مَعْنَى طَيِّفٌ شَاءَ طَارِقٌ وَأَنْ شِئْنَا دَارَهَا فَوَرِقُ

فَنَلَرْتُ وَأَصْحَابِي بِرِيْعَانٍ مَوْهِنًا تَلَأَلُو بِرَقٍ فِي سَنَا مَسَاتِقِ

(٥) فِي النَّجَاحِ: صِفَةٌ غَالِبَةٌ.

(٦) فِي اللِّسَانِ وَالنَّجَاحِ عَنِ الْأَزْهَرِيِّ: وَلَا اعْتَمِدَ هَذَا الْحَرْفُ وَلَا أَحَقُّهُ، وَلَا أُدْرِي مَنْ رَوَاهُ مِنَ الْمُفَضَّلِ.

وقال النضر: الزرع: ما بُنِت في الأرض  
المُسْتَحِيلَةُ تَمَّا يَتَنَافَرُ فِيهَا أَيَّامُ الْحَصَادِ مِنَ الْحَبِّ.<sup>(٤)</sup>  
وقد سَمَوْا زَارِعًا ، وَزَرَعًا ، بِالضَّمِّ ، وَزُرِعًا  
مُصَغَّرًا ، وَزَرَعَان ، وَزُرْعَةً .

\* ح — الزُّرْعَةُ : الْبَذَرُ .

وَتَزْرَعُ فِي الشَّرِّ ، مِثْلُ تَسْرِعَ .

وَيُقَالُ لِلْكَلَابِ : أَوْلَادُ زَارِعٍ .

\* \* \*

(ز ر ب ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَزَرِيعٌ : اسْمُ ابْنِ زَيْدٍ<sup>(٥)</sup>

ابْنُ كَثُوفَةٍ ، وَفِيهِ يَقُولُ :

وَلَيْلٍ كَأَشْنَاءِ الرَّوْزِيِّ جَبِيْنُهُ

إِذَا سَقَطَتْ أَرْوَاقُهُ دُونَ زَرِيعٍ<sup>(٦)</sup>

\* \* \*

(ز ع ع)

رَجَّحَ زَعْرَاعٌ ، مِثْلُ زَعْرَجٍ ، أَيْ شَدِيدَةٌ .

وَالزَّعْرَاعَةُ : الْكَتْبَةُ الْكَثِيرَةُ الْخَلِيلُ ، وَمِنْهُ

قَوْلُ زُهَيْرٍ :

يُعْطَى جَزِيلًا وَيَسْمُو قَصِيرَ مُتَنَبِّدٍ

(٨)

بِالْخَلِيلِ لِلْقَوْمِ فِي الزَّعْرَاعَةِ الْجَوْلُ

وَمَنْ هَمَزْنَا عَظَمَهُ تَلَعَّمَا<sup>(١)</sup>

وَمَنْ أَبْجَنَّا عِزَّهُ تَبَرَّكَمَا

عَلَى اسْتِهِ رُوبَعَةٌ أَوْ رُوبَعَانِ

رَوَايَةُ الْأَصْمَعِيِّ : أَبْجَنَّا ، بِالْبَاءِ وَالْهَاءِ الْمَهْمَلَةِ .

وَرَوَايَةُ أَبِي عَمْرٍو : بِالنُّونِ وَالْهَاءِ الْمَعْجَمَةِ .

\* ح — الزُّبَاعَةُ : طَرَفُ الْخُفِّ وَالتَّلَلِ .

\* \* \*

(ز د ع)

\* ح — زَدَعَهَا ، أَيْ تَكَدَّهَا<sup>(٢)</sup> .

\* \* \*

(ز ر ع)

الزَّرِيعَةُ : الْأَرْضُ الْمَزْرُوعَةُ . يُقَالُ : هَذِهِ

زَّرِيعَةُ فُلَانٍ .

وَالْمَزْرُوعَةُ ، بِضَمِّ الرَّاءِ ، لُغَةٌ فِي الْمَزْرَعَةِ ، بِفَتْحِهَا .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الزَّرْعُ : النَّتَاءُ ، وَمَعْنَاهُ

الَّذِي يَزْرَعُ الْأَحْقَادُ فِي قُلُوبِ الْأَحْبَاءِ .

وَقَالَ الْبَيْهَقِيُّ : يُقَالُ مَا فِي الْأَرْضِ زُرْعَةٌ<sup>(٣)</sup>

وَاحِدَةٌ ، وَزُرْعَةٌ ، أَيْ مَوْضِعُ يَزْرَعُ .

(١) ديوانه : ( ٩٢ ق / ٣٣ / ٢١٠ - ٢١٢ ) ورواية ومن همز نأراه : وفي اللسان البيان الثاني والثالث .

(٢) أهمله أيضا صاحب اللسان .

(٣) في القاموس : مثله .

(٤) ضبط الصاغاني خاء الحصاد بفتحة وكسرة وفوفها كلمة معا .

(٥) وأهمله أيضا صاحب اللسان .

(٦) التاج ( روز ) ( زريع ) ، واللسان ( دمع ) .

(٨) اللسان ، التاج ، ديوانه ( ط . بيروت ) : . . .

(٧) يمدح الحارث بن ورقاء الصيد أدري حين أطلق يسارا .



وقال اللَّيْثُ : أَزْلَعْتُ فُلَانًا فِي كَذَا ، أَى  
أَظْمَعْتُهُ .

\* ح - الزَّوْلَعُ : المُشَقُّقُ الْأَعْقَابُ .  
\* \* \*

( ز ل ب ع )

أَهْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال ابن دريد : رَجُلٌ  
زَلْنَبَاعٌ : مُنْدَرِيٌّ بِالْكَلامِ .  
\* \* \*

( ز م ع )

الزَّمَامَةُ ، والزَّمَامَةُ ، وَالزَّمَامَةُ : الَّتِي تَحْرُكُ مِنْ  
رَأْسِ الصَّبِيِّ فِي يَأْفُوخِهِ .  
وَالزَّمَمَةُ ، بِالضَّمِّ : التَّلْعَةُ الصَّغِيرَةُ .

وقد تَمَمَّوْا زَمَمَةً . قال أمية بن أبي الصلت  
يَبْكِي قَتْلَى بَنَى أَسَدٍ :

عَيْنٌ بَسَكِي بِالْمُسْبِلَاتِ أبا العا

صِي وَلَا تَذْنَعِي عَلَى زَمَعَةٍ (١)

وَأَزْمَعَ ، وَزَمِمًا ، وَزَمَامًا .

وقال ابن الأعرابي : الزَّمْعِيُّ : الْخَسِيسُ .  
وَالزَّمْعِيُّ : السَّرِيعُ الْغَضَبِ ، وَهُوَ الدَّاهِيَةُ مِنَ الرِّجَالِ .

أَرَادَ فِي الْكِتَابَةِ الَّتِي يَحْرُكُ جَوْلَهَا ، أَى نَاحِيَتَهَا  
وَيَتَرَمَّزُ ، فَاضَافَ الزَّمَامَةَ إِلَى الْجَوْلِ .

وقال ابن الأعرابي : الْمَزْعَزَعُ : الْفَالُودُ (٢)  
\* ح - الزَّمَاذِعُ : بِلْدٌ بِالْيَمَنِ .  
\* \* \*

( ز ق ع )

النَّضْرُ : الزَّرْقَانِيعُ : فِرَاقُ الْقَبِيحِ . وقال الخليل :  
هِيَ الزَّرْقَانِيقُ ، وَاحِدُهَا زَرْقَوْقَةٌ .  
\* \* \*

( ز ل ع )

الْلَيْثُ : الزَّلْعُ ، بِالْفَتْحِ : احْتِلَابُ شَيْءٍ فِي خَلٍّ .  
تَقُولُ : زَلَعْتُهُ وَازْدَلَعْتُهُ .

وقال الْمُفَضَّلُ : اَزْدَلَعَ فُلَانٌ حَقًّا : إِذَا  
أَقْطَعَهُ . قال : وَازْدَلَعْتُ الشَّجَرَةَ : إِذَا قَطَعْتَهَا .  
وقال أَبُو عُبَيْدٍ : زَلَعْتُ رِجْلَهُ بِالنَّارِ أَزْلَعُهَا .  
وقال ابن الأعرابي : زَلَعْتُهُ أَى فَاوَنَهُ . (٣)

وقال ابن دريد : الزَّلْعُ : خَرْزٌ مَعْرُوفٌ ، وَهُوَ  
ضَرْبٌ مِنَ الْوَدَعِ صِغَارٌ .

وَزَلْعٌ : بِلْدٌ عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ الْحَبَشَةِ .

(١) زلعت : أحرقت .

(٢) في معجم البلدان : قرب عدن .

(٣) فآوته بالهـ : ضربته . وفي التاج عن ابن الأعرابي : زلعه وعصوته وفآوته بمعنى واحد .

(٤) الجمهرة : ٤٠٤/٣

(٥) في اللسان : قال الأزهري : المعروف فيها الزماعة ، وما علت أحدًا روى الزماعة بالزاي غير الليث .

(٦) التاج ، ديوان (ط بيروت) : ٤٠

قال : وجاء فلان بالأزاميع ، أى بالأُمُور  
المُنكرات .

وَزُمْعَةٌ مِنَ الثَّبْتِ ، وَزُمْعَةٌ مِنْهُ ، بِالضَّمِّ فِيهِمَا ،  
أى قِطْعَةٌ مِنْهُ .

وقال ابنُ شُمَيْلٍ : أَرَزَمَتِ الحَبْلَةُ : إِذَا  
عَظُمَت زَمْعَتُهَا ، أى أَبْتَنَتْهَا وَدَنَا خُرُوجُ الْجَحَنَّةِ  
مِنْهَا ، وَاجْتَنَحَتِ وَالنَّامِيَةُ : شُعْبٌ ، فَإِذَا عَظُمَتِ  
الزَّمْعَةُ فَهِيَ الْبَلِيْقَةُ .

\* ح - الزَّمْعُ : السَّيْلُ الضَّعِيفُ .

وَالزَّمْعُ : زُنْبُورٌ لَا مُرَّةَ لَهُ ، يَلْعَبُ بِهِ الصَّبِيَّانِ  
يَزْمَعُ لَهُمْ . وَتَزْمِيعُهُ دَنْدَنَتُهُ .

وَرَجُلٌ زَمِعٌ : يَزْمَعُ وَلَا يَخْفُفُ لِلْحَاجَةِ .

وَزَمَعَتِ النَّاقَةُ وَرَمَعَتِ : أَلْقَتْ وَلَدَهَا .

وَالْمَزْمُوعَةُ : ضَرْبٌ مِنَ النِّكَاحِ ، وَهُوَ أَنْ  
يَقُومَ الْمُتَنَاحِكَانِ عَلَى أَطْرَافِ الزَّمْعِ .

\* \* \*

### (زوع)

يُقَالُ : زُعْتُ لَهُ زُرْعَةً مِنَ الْبَطِيخِ : إِذَا قَطَعْتَ  
لَهُ قِطْعَةً مِنْهُ .

وَالزُّوعُ : أَخَذَكَ الشَّيْءَ بِكَفِّكَ نَحْوَ الثَّرِيدِ .

يُقَالُ : أَقْبَلَ يَزُوعُ الثَّرِيدَ : إِذَا اجْتَذَبَهُ بِكَفِّهِ .

وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ : الزَّاعَةُ : الشَّرْطُ .

وقال ابنُ السَّكَيْتِ : زَاعَهُ يَزُوعُهُ : إِذَا  
عَطَفَهُ ، قَالَ :

أَلَا لَأُتْبَالَ الْعَيْسُ مِنْ شَدِّ كُورِهَا

عَلَيْهَا وَلَا مِنْ زَاعِهَا بِالْخِزَامِ<sup>(٢)</sup> .

وَزَوَعَتِ الرِّيحُ الثَّبْتَ وَصَوَعَتْهُ ، وَذَلِكَ إِذَا  
جَمَعَتْهُ لِنَفْرِيْقِهَا لِمَا بَيْنَ ذُرَاهُ .

وَزَوَعَ لَحْمُهُ : إِذَا زَالَ عَنِ الْعَصَبِ .

وَزُرْعَةٌ مِنَ الثَّبْتِ ، بِالضَّمِّ : لَمْعَةٌ مِنْهُ .

وقال اللَّيْثُ : زَوْعٌ ، بِالْفَتْحِ : امْرَأَةٌ .

وَالزُّوعُ ، مِثَالُ صُرَدٍ : الْعَنَكِيُّوتُ . أَتَشَدُّ  
الليث :

نَسَجَتْ بِهَا الزُّوعُ الشُّتُونَ سَبَائِبًا

لَمْ يَطْوِهَا كَفُّ الْيَنْطِ الْخَفِيفِ<sup>(٣)</sup>

وَالشُّتُونُ وَالْيَنْطُ : الْخَائِكُ .

\* ح - الزُّوْعَةُ : الْقُلْقُلُ الْخَفِيفُ . وَمِنْ

الْخَمِّ كَالْقَمْرِ<sup>(٥)</sup> .

وَزَوْعُ الْإِيْلِ : قَلْبُهَا وَجْهَةٌ وَجْهَةٌ .

(١) نظر لها في القاموس بقوله كعده .

(٢) اللسان والتاج معزرا فلما إلى ذى الرمة ، وهو في ملحقات ديوانه فلما ينسب إليه : ٦٣٣ / ٨٥

(٣) التاج واللسان ( شتن ) .

(٤) القلقل : الموانع السريع القلقل .

(٥) القمرة : القبضة من تمر وغيره ، والمراد هنا القطة الكبيرة منه .

( ز ه ن ع )

ابن بزرج : الترهنع : التأس والتهمؤ .

\* \* \*

فصل السنين

( س ب ع )

ابن الأعرابي : السبع ، بالفتح : الموضع الذى إليه يكون المحشر يوم القيامة . ومنه حديث النبي صلى الله عليه وسلم " أن ذنباً اختطف شاة من غنم أيام المبعث فأنزله الراعى منه ، فقال الذئب : من لها يوم السبع " أى من لها يوم القيامة .

وروى عن ابن عباس ، رضى الله عنهما ، أنه سئل عن مسألة فقال : إحدى من سبع . قال شمر : يقول : اشتد فيها الفتيا . قال : ويجوز أن تكون الليالى التى أرسل الله فيها العذاب على عاد ، ضربها مثلاً للسائلة إذا أشكلت .

وقيل في قولهم : لأعملن بفلان عمل سبعة ، سوي القولين اللذين ذكرهما الجوهري . قال الألب : أرادوا به المبالغة وبلوغ الغاية .

وقال بعضهم : أرادوا عمل سبعة رجال .

قال : ومن العرب من يقول : سبع في الأيام والطواف بلا ألف ، مأخوذة من عدد السبع .

وقال النضر : السباعي من الجمال : العظيم الطويل . قال : والرابعي من الجمال ، مثل السباعي على طول . قال : وثاقه سباعية ورباعية .

وفي قول أبي ذؤيب الهذلي : يصف حمرا :

صخب الشوارب لا يزال كأنه

عبد لآل أبي ربيعة مسبح<sup>(١)</sup>

أقوال سوي القولين اللذين ذكرهما الجوهري ،

ف قيل : إن المسبح : المترف ، وقيل : الدعى ،

وقيل : ولد الزنى ؛ وقيل : الذي تموت أمه فيتولى

إرضاعه غيرها ؛ وقيل : الذي هو في العبودية إلى

سبعة آباء . وقال النضر : إلى أربعة ، هكذا قال

إلى أربعة ولم يأخذه من اللفظ . وقال أبو عبيدة

هو الذي أهمل مع السباع فصار كأنه سبع

نخبته .

وقال ابن الأعرابي : السباع ، بالكسر :

الفخار بكثرة الجماع ، وفي الحديث " نهي النبي

(١) الفائق : ٦٤/١ وفي اللسان وقيل : هذا التأويل يفسد بقول الذئب في تمام الحديث يوم لا راعي لها غيري " والذئب لا يكون لها راعي يوم القيامة ، وفيه أيضا : هذا الحرف أملاه أبو عامر العبدري الحافظ بضم الباء أى من السبع ، وكان من العلم والإيقان بمكان .

(٢) في الفخر (ط الحلبي) : ٣٣ رقم ٦٦ والميداني : ١٧/١ والمستعصى ٩٧/١ رقم ٣٧٥ برواية : أخذه أخذ سبعة

(٣) اللسان وانظر (صحب) و(رج) ، طرح أشعار الهذليين : ١٢

وقال أبو عمرو : قال أعرابي لرجل أحسن  
إليه : سَبَّحَ الله لك الأجر ، أى جزاك بواحد  
سَبْعَةً .

وسَبَّحَ لامرأته : أقام عندها سَبْعًا . ومنه  
حديث النبي صلى الله عليه وسلم : « إن شئت  
سَبَّعْتُ لك ، وإن سَبَّعْتُ لك سَبَّعْتُ للسائي » .  
وفى بعض الحديث : « سَبَّعْتُ سُلَيْمًا يوم الفتح »<sup>(١)</sup>  
أى عَمَّتْ سَبْعَ مئة رجل ، وهو نظير ثَبَّتْ المرأة  
وَنَبَّهتْ الناقة .

وقال بعض المولدين : سَبَّعْتُ دراهمي ، أى  
كَلَّمْتُها سَبْعِينَ ، وهو غير جائز ، لكن يقال كَلَّمْتُها  
سَبْعِينَ من غير اشتقاق الفعل منه .

وقد سَمَّوْا سَبْعًا ، مثال ندس ، وسبأعا ،  
بالكسر ، وسَبْعَةً ، مُصَغَّرَةً ، وسَبَّعُونَ بالعدَد .

وَأُمُّ الْأَسْبَعِ بنتُ الحافي بن قُضَاعَةَ ، بضم الباء ،  
وهي أم أكلب وكلاب ومكبلبة ، بنى ربيعة بن زرار  
\* ح — السَّبَّعُ : قرية بين الرقة ورأس عين  
على الحابور .

صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنْ السَّبَّاعِ<sup>(١)</sup> « وَهُوَ أَنْ يَتَسَابَّ  
الرَّجُلَانِ قِيَمِي كُلِّ وَاحِدٍ مِمَّا صَاحِبَهُ بِمَا يَسُوهُ  
مِنَ الْقَدَحِ . وَقِيلَ هُوَ إِظْهَارُ الرَّفْتِ وَالْمُفَاخَرَةِ  
بِالْجَمَاعِ ، وَالْإِعْرَابُ بِمَا يُكْنَى عَنْهُ مِنْ أَمْرِ النِّسَاءِ .  
وَقِيلَ : السَّبَّاعُ : كَثْرَةُ الْجَمَاعِ نَفْسُهَا .

وسَبَّحَ اللهُ لفلان تَسْبِيحًا ، وَتَبَعَ لَهُ تَتَبِيْعًا ، أى  
تَابَعَ لَهُ الشَّيْءَ بَعْدَ الشَّيْءِ ، وَهِيَ دَعْوَةٌ تَكُونُ  
فِي الْخَيْرِ وَالشَّرِّ .

وسَبَّحَ فُلَانٌ فُلَانًا : إِذَا عَضَّهُ بِيَسَنِهِ<sup>(٢)</sup> .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : سَبَّحَ الْمَوْلُودَ : إِذَا حَلَقَ  
شَعْرَهُ ، وَذَبَحَ عَنْهُ الْيَوْمَ السَّابِعَ .

وسَبَّحَ الْإِنَاءَ : إِذَا غَسَلَهُ سَبْعَ مَرَّاتٍ ، قَالَ  
أَبُو ذُؤَيْبٍ :

لَنَعْتُ الَّتِي ظَلْتُ تُسَبِّحُ سُورَهَا  
وَقَالَتْ حَرَامٌ أَنْ يُرَجَلَ جَارُهَا<sup>(٣)</sup>

وسَبَّحَ فُلَانٌ الْقُرْآنَ : إِذَا وَطَّفَ عَلَيْهِ قِرَاءَتَهُ  
فِي سَبْعِ لَيَالٍ .

(٢) أى كفعل السبع .

(١) الفائق : ٥٦٢/١

(٤) الفائق : ٥٦١/١ وروايته : ثم سبعت عند سائر لسانى :

(٣) شرح أعلام السالكين : ٧٦

(٦) معجم البلدان : ٣٤/٣

(٥) الفائق : ٥٦٨/١

وَذَاتُ السَّبَّاحِ : مَوْضِعٌ .

وَوَادِي السَّبَّاحِ : مَوْضِعٌ عَلَى ثَلَاثَةِ أَمْيَالٍ <sup>(١)</sup>  
مِنَ الزُّبَيْدَةِ .

وَمَرَّ وَائِلُ بْنُ قَاسِطٍ بِأَسْمَاءَ بِنْتِ دُرَيْمِ بْنِ الْقَيْنِ  
فَرَأَاهَا فِي الْخِجَاءِ وَحَدَّاهَا ، فَهَمَّ بِهَا ، فَقَالَتْ : وَاللَّهِ  
لَوْ هَمَمْتُ بِى لَدَعَوْتُ أَسْبَعِي ، فَقَالَ : مَا أَرَى  
فِي الْوَادِي أَحَدًا غَيْرَكَ ، فَصَاحَتْ بِبَيْتِهَا يَا كَلْبُ ،  
يَا ذَنْبُ ، يَا فَهْدُ ، يَا دُبُّ ، يَا سِرْحَانُ ، يَا سَيْدُ ، بَخَاؤَا  
يَتَعَادُونَ بِالسُّيُوفِ ، فَقَالَ : مَا هَذَا إِلَّا وَادِي  
السَّبَّاحِ ، وَهُوَ الْوَادِي الَّذِي بِطَرِيقِ الرُّقَّةِ .

وَأَسْبَعٌ لِأَمْرَاتِهِ ، لُغَةٌ فِي سَبْعٍ لَهَا : إِذَا أَقَامَ  
عِنْدَهَا مَبْعَا .

\* \* \*

(س ت ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : رَجُلٌ <sup>(٢)</sup>  
مُسْتَعٌ ، بَكْشَرُ الْمِيمِ ، وَمُسَدَّعٌ ، وَهُوَ الْمُتَنَكِّشُ  
الْمَاضِي فِي أَمْرِهِ .

وَالْمُسْتَعُ : السَّرِيعُ مِنَ الرِّجَالِ ، وَهُوَ بِمَعْنَى  
الْمُنْتَكِشِ .  
وَالْمُسْتَعِيعُ : الْمُتَنَكِّشُ .

\* \*

(س ج ع)

أَبُو عَمْرٍو : نَاقَةٌ سَاجِعٌ ، بِلَاهَاءٍ ، أَيْ طَوِيلَةٍ <sup>(٣)</sup> .  
وَوَجْهٌ سَاجِعٌ : إِذَا كَانَ حَسَنَ الْخِلْقَةِ مُعْتَدِلًا .

\* \* \*

(س د ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : السَّدْعُ ،  
بِالْفَتْحِ ، لُغَةٌ فِي الصَّدْعِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : السَّدْعُ : صَدْمُ الشَّيْءِ بِالشَّيْءِ <sup>(٤)</sup>  
يُقَالُ : سَدَعَهُ بِسَدْعِهِ سَدْعًا .

وَسُدْعُ الرَّجُلِ : إِذَا نَكِبَ ، لُغَةٌ بِمَآئِيَةٍ .  
وَيَقُولُونَ : سَلَامَةٌ لَكَ مِنْ كُلِّ سَدْعَةٍ ، أَيْ <sup>(٥)</sup>

مِنْ كُلِّ نَكْبَةٍ .

وَقَالَ الْخَلِيلُ : رَجُلٌ مُسَدَّعٌ ، بِكُسْرِ الْمِيمِ :  
مَاضٍ لَوَجْهِهِ هَادٍ .

وَالدَّلِيلُ الْمُسَدَّعُ : الْهَادِي <sup>(٦)</sup> .

(١) فِي مَعْنَى الْبُلْدَانِ ٢٩/٣ : وَادِي السَّبَّاحِ إِذَا رَحَلْتَ مِنْ بَرَكَةِ أُمِّ جَعْفَرٍ فِي طَرِيقِ مَكَّةَ جِئْتَ إِلَيْهِ ، بَيْنَهُ وَبَيْنَ الزُّبَيْدَةِ  
ثَلَاثَةُ أَمْيَالٍ ، كَانَ فِيهِ بَرَكَةٌ وَحَصْنٌ وَبُرْهَانٌ وَشَاوِهُمَا نَيْفٌ وَارْبَعُونَ قَامَةً ، وَمَاؤُهُمَا عَذْبٌ .

(٢) الْجَهْرَةُ ١٦/٢ : وَانْظُرْ هَامِشَهُ

(٣) فِي اللَّسَانِ : قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَلَمْ أَسْمَعْ هَذَا لَفِيزَهُ

(٤) فِي الْجَهْرَةِ ٢٦١/٢ : نَقَذًا لَكَ مِنْ كُلِّ سَدْعَةٍ

(٥) فِي النَّجَاحِ : قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَلَمْ أَجِدْ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ شَاهِدًا لِمَا قَالَهُ اللَّيْثُ وَابْنُ دُرَيْدٍ ، وَقَالَ ابْنُ فَارَسٍ : السَّيْنُ

وَالدَّالُ وَالْعَيْنُ لَيْسَ بِأَصْلٍ وَلَا يُقَاسُ عَلَيْهِ .

(س ر ع)

سَرَعَانُ النَّاسِ ، بِالْفَتْحِ : أَوَّلُهُمْ ، لَفْظُهُ فِي سَرَّاهِنِهِمْ ، بِالْتَّحْرِيكِ .

وَالسَّرَوَّةُ ، مِثْلُ قَسَوَةِ : التَّيَكُّمَةُ الْعَظِيمَةُ مِنَ الرَّمْلِ ، وَتُجْمَعُ سَرَوَاتٌ وَسَرَاوِعٌ .

وَأَبُو سَرَوَّةَ : عَقِبَةُ بَنِ الْحَارِثِ الْخَزْرُومِيِّ ، مِنَ الصَّحَابَةِ . وَاصْحَابُ الْحَدِيثِ يَقُولُونَ : أَبُو سَرَوَّةَ ، بِكسْرِ السَّيْنِ ، وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ : أَبُو سَرَوَّةَ ، مِثَالُ فُرُوقَةٍ ، وَرَكُوبَةٍ ، وَالصَّوَابُ مَا عَلَيْهِ أَهْلُ اللَّغَةِ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : أَبُو سَرِيحَ : هُوَ النَّارُ فِي الْعَرَفِ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : سَرَعَانُ عَقَبُ الْمُتَنَبِّئِينَ ، بِالتَّحْرِيكِ : شِبْهُ الْخِصْلِ يُخَالِصُ مِنَ الْقَتْلِ ثُمَّ يُقْتَلُ أَوْ تَارًا لِلْقَيْمِ الْعَرَبِيَّةِ يُقَالُ لَهُ السَّرَعَانُ ، سَمِعْتُ ذَلِكَ مِنْ الْعَرَبِ . وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : وَاحِدَةُ سَرَعَانَ الْعَقَبِ سَرَّاهَةٌ .

وَالسَّرْعُ ، بِالْكَسْرِ : الْقَضِيبُ ، لَفْظُهُ فِي السَّرْعِ بِالْفَتْحِ .

وَيُحْمَرُ سَرَّاهَةٌ ، بِالضَّمِّ ، أَيْ سَرِيعةٌ . وَحِصَانٌ سُرَّاعٌ . أَنشَدَ ابْنُ دُرَيْدٍ لَامِرَةً قَيْسَ ابْنَ رَوَاحَةَ :

أَبْنُ دُرَيْدٍ فَهُوَ ذُو بَرَاةٍ<sup>(٢)</sup>

حَتَّى تَرَوْهُ كَالْخَفَا قِنَاعَةٍ

تَهْدُو بِهِ سَاهِبَةَ سُرَّاهَةٍ

وَالْمُسْرَعُ ، بِكسْرِ الْمِيمِ : السَّرِيعُ إِلَى خَيْرٍ أَوْ شَرٍّ ، وَالْمُسْرَاعُ أَتْلَعُ مِنْهُ ، وَاجْتَمَعَ الْمَسَارِيعُ . وَمِنْهُ حَدِيثُ عُثْمَانَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : «وَأَتَانَا هَذَا الْحَيُّ مِنْ مَذْجِجٍ فِطَاعِيمٍ فِي الْجَذْبِ ، مَسَارِيعُ فِي الْحَرْبِ»<sup>(٣)</sup> .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو فِي قَوْلِ امْرِئِ الْقَيْسِ :

وَنَعْطُو بِرَخْصٍ غَيْرِ شَرٍّ كَأَنَّهُ

أَسَارِيعُ ظُبْيٍ أَوْ مَسَاوِيكُ<sup>(٤)</sup> إِسْخِلَ

إِنِّ اسْرُوعَ الظُّبْيِ عَصَبَةً تَسْتَبِطُن رِجْلَهُ وَيَدَهُ .

\* ح - سُرَّعَ سَرَّاهٌ ، بِالتَّحْرِيكِ : لَفْظُهُ فِي سَرِيعَ وَأَبُو سَرِيحَ : كُنْيَةُ الْعَرَفِجِ .

(١) فِي التَّاجِ : قَالَ أَهْلُ النَّسَبِ : أَبُو مَرْوَةَ بَنِ الْحَارِثِ أَخُو عَقِبَةَ بَنِ الْحَارِثِ ، كَافٍ فِي الْإِسْتِيعَابِ وَغَيْرُهُمَا

(٢) الْجُمُورَةُ : ٢ / ٣٣٠ ، وَفِي الْمَسَانِ الْبَيْتِ الثَّانِي وَالثَّلَاثُ مَنْسُوبِينَ لِعَمْرٍو بَيْنَ مَعْدِيكَرَبَ .

(٣) الْفَائِقُ : ٢ / ٢٦٨ .

(٤) الْمَسَانُ ، الصَّحَاحُ - الْبَيْتُ ٣٧ مِنْ مَقْلَقِهِ بِشَرْحِ التَّبْرِيزِيِّ (ط . السَّلْفِيَّةُ) : ٣٤ - دِيوَانُهُ (ط . الْمَارْفُ) : ١٧

وَسْرَارِعٌ : موضع .

وَسْرُوعٌ : من قُرَى الشَّامِ .

وَسْرُوعَةٌ : قَرْيَةٌ بِمَتْنِ الظُّهْرَانِ .

وَسْرُوعَةٌ : جَبَلٌ بِهَامَةَ .

وَسْرِيْعَةٌ : اسمُ عَيْنٍ .

وقال الفراء : يُقال اسْعَ عَلَى رِجْلِكَ السَّرْعَى .

\*\*\*

(س ر ط ع)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِي .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : سَرَطَعٌ ، وَطَرَسَعٌ : إِذَا عَدَا

عَدَا شَدِيدًا مِنْ فَرَعٍ .

\*\*\*

(س ر ق ع)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِي .

وقال أَبُو عَمْرٍو : السَّرْقَعُ : النَّبِيدُ الْحَامِضُ .

\*\*\*

(س ط ع)

السَّطْعُ ، بِالْفَتْحِ : صَوْتُ وَقَعَ الشَّيْءُ بِضَرْبٍ

بِأَخَرٍ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : السَّطْعُ : ضَرْبُكَ يَدٍ عَلَى

يَدٍ . يُقال : سَطَعَ الرَّجُلُ يَدَيْهِ : إِذَا صَفَّقَ

بِهِمَا .

وقال اللَّيْثُ : يُقال : سَمِعْتُ لَضْرَبَتَهُ سَطْعًا ،

بِالتَّحْرِيكِ ، بِمَعْنَى صَوْتِ الضَّرْبَةِ . قال : وَإِنَّمَا

نُقَسِّلُ لِأَنَّهُ حِكَايَةٌ وَلَيْسَ بِنَعْتٍ وَلَا مَصْدَرٍ .

وقال : وَالْحِكَايَاتُ يُخَالَفُ بَيْنَهَا وَبَيْنَ النُّعُوتِ

أَحْيَانًا .

وَالسَّطْعُ : أَنْ تَسَطَعَ شَيْئًا بِرَاحَتِكَ

أَوْ بِإِصْبَعِكَ ضَرْبًا .

وقال اللَّحْيَانِيُّ : خَطِيبٌ مِسْطَعٌ ، مِثْلُ

مِصْقَعٍ .

وَالسَّطْعُ ، بِالْكَسْرِ : جَبَلٌ بِعَيْنِيهِ . قال صَخْرٌ

الْحَنَفِيُّ :

فَذَاكَ السَّطْعُ خِلَافَ النَّجَاءِ

تَحْسِبُهُ ذَا طِلَافٍ تَنِيْفٍ (٤)

أَيَّ بَعْدَ السَّحَابِ تَحْسِبُهُ جَمَلًا إِجْرَبَ تَنِيْفٍ

وَهْنِيٍّ .

(١) الجوهرة : ٢٥/٣

(٢) في معجم البلدان (السطاع) : هو جبل بينه وبين مكة مرحلة ونصف من جهة اليمن .

(٣) يصف سحابًا .

(٤) الناج ، المحكم ٢٩٠/١ : معجم البلدان (السطاع) ، شرح أشعار الهذليين / ٢٩٧

وَالْأَسْعَعُ : فَرَسٌ كَانَ لِيَسْكُرَ بْنِ وَائِلٍ ، وَهُوَ أَبُو زَيْمٍ ، وَيُقَالُ لَهُ ذُو الْقِلَادَةِ .

\* ح — السَّطِيعُ : الطَّوِيلُ .  
وَبَحْلٌ سِطَاعٌ : طَوِيلٌ ضَخْمٌ .  
\* \* \*

( س ع ع )

السَّعِيعُ : قَصَبٌ يَكُونُ فِي الطَّعَامِ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : السَّعِيعُ : الشَّيْلُمُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : السَّعِيعُ : الرَّدِيُّ مِنْ الطَّعَامِ .

وَقَالَ ابْنُ بَرْزُجٍ : طَعَامٌ مَسْعُوعٌ مِنْ السَّعِيعِ ، وَهُوَ الَّذِي أَصَابَهُ الشَّهَامُ مِثْلُ الْبِرْقَانِ .  
وَقَالَ الْفَرَّاءُ : السَّعْسَعَةُ : الْفَنَاءُ ، وَتَحْوِذُكَ .

قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : وَسَمِعْتُ شَعْرَهُ ، وَسَفَسَفَهُ : إِذَا رَوَاهُ بِالذَّهْنِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : السَّعْسَعَةُ : اضْطِرَابُ الْجَنَمِ مِنَ الْكِبَرِ .

وَقَالَ أَبُو الْوَاظِعِ : تَسْعَعُ الْفَمُ : انْجِسَارُ الشَّقَةِ عَنْ الْأَسْنَانِ .

\* ح — السُّعُ : الشَّيْلُمُ ، كَالسَّعِيعِ .

وَالسَّعْسَعَةُ : زَجْرُ الْإِبِلِ كَمَا يُعْزَى .

\* \* \*

( س ف ع )

يُقَالُ : سَفَعْتُ رَأْسَهُ بِالْعَصَا : إِذَا ضَرَبْتَهُ

بِهَا .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : بَنُو السَّغْعَاءِ : بَطْنٌ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : ( لَتَسْفَعَا

بِالنَّاصِيَةِ ) (١) أَيْ لَتَسُودَا وَجْهَهُ . فَكَفَّتِ النَّاصِيَةُ

لَأَنِّهَا فِي مُقَدِّمِ الْوَجْهِ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : مَنْ

قَالَ لَتَسْفَعَا لَتَسُودَا وَجْهَهُ ، فَعَنَاءٌ لَتَسَمَنَّ مَوْضِعَ

النَّاصِيَةِ بِالسَّوَادِ ، أَكْتَفَى بِهَا مِنْ سَائِرِ الْوَجْهِ ؛

لَأَنِّهَا فِي مُقَدِّمِ الْوَجْهِ ، وَالْحُجَّةُ لَهُ قَوْلُهُ :

وَكُنْتُ إِذَا نَفَسَ الْغَوِيُّ نَزَتْ بِهِ

سَفَعْتُ عَلَى الْعَرَبِينَ مِنْهُ يَمِيسِمِ (٢)

أَرَادَ وَصَمَّتُهُ عَلَى عَرْنِينِهِ . وَأَمَّا قَوْلُ الطِّرِمَاحِ :

كَأَبَلٍ مَتْنَى طُفَيْفَةٍ نَضَحَ مَالِطِ

يَزِيئُهَا كَيْنُهَا وَسُفُوعِ (٣)

(١) اسم فرس إجاز بن حن (الأسان : زيم) وفي الحساب الخليل لابن الكلبي / ٨٥ : كانت للأخنس بن شهاب التغابي وفيها يقول :  
• هذا أوران الشد فاشتدى زيم •

(٢) قال الأزهرى : على التشبيه بسطاع البيت أطول عمده .

(٣) في القاموس : الصام يفتح السين ، ولم يعقب عليه شارحه

(٤) في القاموس : ٣٠/٣ : بنو السغعاء : قبيلة من العرب .

(٥) الأسان ، التاج بدون مزوفيهما .

(٦) سورة العلق ، الآية ١٥ .

(٧) الدهر : ٣٠٣ ، اللسان ، التاج ، المحكم ٣١٢/١ ، المفصص ١٠٠/٤



فإنه أراد بالعاط جارية لم تحبل ، وسفوعها :  
ثيابها .

وسفعت وجهه تسفيعاً ، أى سودته .  
قال ذو الرمة :

أذاك أم تمش بالوشم أكرعه

مسفع الخلد غاد ناشط شبب<sup>(١)</sup>  
والمسافع : الأسد .

وقد سموا أسفع ، وسفيعاً ، مصغراً ، ومسافعاً .  
واستفعت المرأة ثيابها : إذا لبستها ، وأكثر  
ما يقال ذلك في الثياب المصبوغة .

\* ح - المسافعة : المسافحة<sup>(٢)</sup> .

ورجل مسفوع العين : غارها .

والاستففاع : التهبج<sup>(٣)</sup> .

وتسفّع : اضطل .

والسفّع<sup>(٤)</sup> : ضرب من الثياب .

والسفّع<sup>(٥)</sup> : حب الخسطل<sup>(٦)</sup> .

وأشيل إليك أسفع<sup>(٧)</sup> . وهو اسم للعتر إذا  
دعيت للحلب .

واسفّع<sup>(٨)</sup> لونه : تغير .

\* \* \*

(س ق ع)

الخليل : كل صاد تجىء قبل القاف ، وكل  
سين تجىء قبل القاف ، فللعرّب فيه لغتان ، منهم  
من يجعلها سيناً ، ومنهم من يجعلها صاداً ، لا يبالون  
امتصّلة كانت بالقاف أو منقصة بعد أن تكونا  
في كلمة واحدة ، إلا أن الصاد في بعض أحسن ،  
والسين في بعض أحسن .

والسفّع : ضربك الشيء .

والأسفّع : اسم طير كأنه عصفور في ريشه

خضرة . ورأسه أبيض يكون بقرّب الماء ،

والجميع الأساقع . وإن أردت بالأسفّع نعتاً

فالجميع السفّع .

(١) اللسان (نمش) و (نشط) - الناج - ديوانه : ١٧

(٢) وهى النكاح بلا تزويج . (٣) فى القاموس : كالتهبج بالباء الموحدة قبل الجيم . التهبج : شبه الورد فى الجسد

(٤) فى القاموس واللسان : السفّع بمرّة الفتحة فوق السين ، وفى القاموس عطف عليه بقوله وبالضم : حب الخسطل

(٥) فى القاموس : الثوب أى ثوب كان . وفى الناج : وأكثر ما يقال فى الثياب المصبوغة .

(٦) قبيدها فى القاموس بقوله وبالضم . (٧) فى القاموس : للغم .

(٨) قبيدها فى القاموس : تغير من خوف أو نحوه .

وقد تَمَّوْا سَقَعَ .

وما ذُكِرَ في (ص ق ع) ففيه لَفْتَان .

\* ح - يقال : ما أذرى أين سَقَعَ ، بالتشديد ،  
أى أين ذهب ، مثل سَقَعَ بالتحفيف ، عن الفراء .

### (س ق ر ف ع)

أهمله الجوهري . وقال الليث : السَّقْرَعُ<sup>(١)</sup>  
بالفاء لغة ضعيفة في السَّقْرَعِ بقاوين<sup>(٢)</sup> .

### (س ل ع)

أبو عمرو : رَجُلٌ سَاكِعٌ ، أى غريب .  
وقال أبو زيد : المُسَكَّعَةُ مِنَ الْأَرْضَيْنِ : الْمِضْلَةُ<sup>(٣)</sup> .  
وفلان في مُسَكَّعَةٍ مِنْ أَمْرِهِ ، وفي مُسَكَّعَةٍ  
وهي المِضْلَةُ الَّتِي لَا يَهْتَدِي فِيهَا لَوَجْهِ الْأَمْرِ<sup>(٤)</sup> .

\* ح - سَكَّعَ : تَحَيَّرَ . ويُقال ما أذرى  
أَيْنَ سَكَّعَ ، بالتشديد : لغة في التخفيف ،  
عن الفراء .

### (س ل ع)

ابن الأعرابي : السَّوْلَعُ ، مِثَالُ جَوَرَبَ :  
الصَّيْرِ الْمُرَّ .

وَالصَّوْلَعُ ، بِالصَّادِ : السَّنَانُ الْمَجْلُو .

وقال أبو عمرو : هَذَا سِلْعٌ هَذَا ، بالكسر ،  
أى مِثْلُهُ .

وَالسَّلْعُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الْبَرَصُ ، أَنَشَدَ ابْنُ دُرَيْدٍ  
لِجَرِيرَ :

هَلْ تَذْكُرُونَ عَلَى ثَنِيَّةِ أَقْرِنَ  
أَسَّ الْقَوَارِسِ يَوْمَ يَبْوِي الْأَسْلَعُ<sup>(٥)</sup>

وكان عمرو بن عمرو بن عديس أسْلَعَ ، أى  
أَبْرَصَ ، قتله أسُّ الْقَوَارِسِ بن زياد العَيْثِي .  
وقال الليث : يقال للذليل الهادي : الْمِسْلَعُ  
بِكسر الميم . وأنشد الخنساء ، وهو اللَّيْلُ الْجُهَنِيَّةُ ،  
ترى أخاها أسعد :

سَبَاقُ عَادِيَةٍ وَهَادِي مُرَبِّيَةٍ .  
وَمُقَاتِلٌ بَطْلٌ وَهَادٍ مِسْلَعُ<sup>(٥)</sup>

وَالْمِسْلَعُ ، بضم الميم : صَاحِبُ السَّلْعَةِ ، أى  
الدَّبِيلَةِ .

وَالسَّلْعُ : التَّشَقُّقُ .

\* ح - السَّلْعَةُ : الضَّوَاةُ ، لغة في السَّلْعَةِ<sup>(٦)</sup> .

(١) أى بعد الفاء ، وفي الباب وتبعه القاموس : بقاء ثم قاف .

(٢) هو تهريب السكر كما ساكنة الزاء وهو شراب يخذ من الذرة . وفي الصحاح : وهو نحر الحبش .

(٣) ضبطت الضاد من كلمة المضلة بحركتي الكسرة والفتحة وفتحها كلمة معا .

(٤) ديوانه / ٣٤٩ ، الجهرة ٣/٣٢ - اللسان بدون عزو - التاج .

(٥) اللسان - التاج - المحكم : ٣٠٥/١ وعزاء إلى الخنساء وليس في ديوانها طبع بيروت .

(٦) الضوادة : زيادة تحدث في البطن كاللغة تضرع إذا حركت ، وقد تكون من حصاة إلى بياضه .

وُدُ وَسَلْع : جَبَلٌ بِلَادِ هُذَيْلٍ .

وَسَلْعَانُ : <sup>(١)</sup> مِنْ حُصُونِ صَنْعَاءَ الْيَمَنِ .

وَسَلْعٌ مُوشَوِّمٌ فِي دِيَارِ بَاهِلَةَ . <sup>(٢)</sup> وَسَلْعُ الْكَلْدِيَّةِ لَهَا أَيْضًا .

وَسَلْعُ السَّيْرِ : <sup>(٣)</sup> مَوْضِعٌ .

وَالسَّلْعُ : مَاءٌ بِجَبَلِ قَطَنٍ .

وَالسَّلْعُ أَيْضًا : مِنْ أَعْمَالِ الْكَدَرَاءِ . <sup>(٤)</sup>

\* \* \*

### (س ل ط ع)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ :

السَّطَوُحُ : الْجَبَلُ الْأَمَّاسُ . <sup>(٥)</sup>

وَقَالَ اللَّيْثُ : السَّلَنْطُحُ : الرَّجُلُ الْمُسْتَمْتَعُ فِي

كَلَامِهِ كَأَنَّهُ يَجْنُونَ .

وَالسَّلِطَاعُ : الطَّوِيلُ .

\* \* \*

### (س ل ق ع)

السَّلِيقَاعُ : الْبَرْقُ الْخَاطِفُ الْخَفِيُّ .

\* ح - السَّلَقُ : الظُّلُمُ .

وَالسَّلَقُ الْبَرْقُ : اسْتِطَارَ ، وَالْإِسْمُ مِنْهُ : السَّلِيقَاعُ .

### (س م ع)

أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ : تَخَرَّجَ فُلَانٌ بَيْنَ سَمْعِ الْأَرْضِ

وَبَصَرِهَا : إِذَا لَمْ يَدْرِ أَيْنَ يَتَوَجَّهُ . وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ

فِي حَدِيثِ قَيْلَةَ بِنْتِ عَمْرَمَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا :

قَالَتْ أُخْتُ : الْوَيْلُ لِي لِأَتُخْبِرُهَا فَتَنْسِعَ أَخَا بَكْرٍ

ابْنَ وَائِلٍ بَيْنَ سَمْعِ الْأَرْضِ وَبَصَرِهَا <sup>(٦)</sup> ، مَعْنَاهُ أَنَّ

الرَّجُلَ يَخْلُوبُهَا لَيْسَ مَعَهَا أَحَدٌ يَسْمَعُ كَلَامَهَا ،

أَوْ يُبَصِّرُهَا إِلَّا الْأَرْضَ الْتَفَرُّ ، لَيْسَ أَنَّ الْأَرْضَ لَهَا

سَمْعٌ وَبَصَرٌ ، وَلَكِنَّهَا وَكَدَّتِ الشَّنَاعَةَ فِي خَلْوَتِهَا

بِالرَّجُلِ الَّذِي صَحِبَهَا . وَقِيلَ مَعْنَاهُ تَخْرُجُ بَيْنَ سَمْعِ

أَهْلِ الْأَرْضِ وَأَبْصَارِهِمْ ، فَتَذْفُ الْأَدْلَ كَقَوْلِ

اللَّهِ تَعَالَى : ﴿ وَسَلِّ الْقَرْيَةَ ﴾ <sup>(٨)</sup> أَيْ أَهْلِهَا .

وَقَالَ تَعَلَّبٌ : إِذَا غَرَّرَ الرَّجُلُ بِنَفْسِهِ فَأَلْقَاهَا

حَيْثُ لَا يَدْرِي أَيْنَ هُوَ قَبْلَ أَلْقَى نَفْسَهُ بَيْنَ سَمْعِ

الْأَرْضِ وَبَصَرِهَا .

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : يُقَالُ : لَقِيتُهُ يَمْشِي بَيْنَ

سَمْعِ الْأَرْضِ وَبَصَرِهَا . أَيْ بِأَرْضٍ خَالِيَةٍ مَا بَهَا

أَحَدٌ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَهَذَا يَقْرَبُ مِنْ قَوْلِ أَبِي عُبَيْدٍ

وَهُوَ صَحِيحٌ .

(٢) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : وَادٍ فِي دِيَارِ بَاهِلَةَ .

(٤) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : مِنْ نَوَاحِي زَيْدٍ .

(٦) نَفَارُهُ فِي الْقَامُوسِ بِقَوْلِهِ : كَسَمْتَدَلِ .

(٨) سُورَةُ يُسُفَ الْآيَةُ ٨٢

(١) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : سَلْعَانُ بِالضَّرَكِ ، وَكَذَا فِي الْقَامُوسِ .

(٣) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ بَنِي أَسَدٍ .

(٥) نَفَارُهُ فِي الْقَامُوسِ بِقَوْلِهِ : كَصَفُورٍ .

(٧) الْفَائِقُ : ٢٦٠ / ٢ الْحَدِيثُ بِتَأْمَةٍ .

وفي قولهم : سَمِعَ لَا يُلْغُ أَرْبَعَةُ أَوْبُهُ ، ذكر أحدهما الجوهرى وهو سَمِعًا لَا يُلْغًا ، بالكسر منصوباً ، والثانى سَمِعًا لَا يُلْغًا ، بالفتح منصوباً ، والثالث سَمِعَ لَا يُلْغُ ، بالفتح مرفوعاً ، والرابع سَمِعَ لَا يُلْغُ ، بالكسر مرفوعاً .

وقال ابن دريد <sup>(١)</sup> : سَمِعَ ، بكسر الميم : أَبُو قَبِيلَةٍ مِنَ الْعَرَبِ يَقَالُ لَهُمُ الْمَسَامِعَةُ ، كَمَا قَالُوا الْمَدَاهِلِيَّةُ وَالْقَعَاطِبَةُ .

وقال الأحرر : الْمَسْمَعَانِ : الْخَشَبَتَانِ اللَّتَانِ تَدْخُلَانِ فِي عُرْوَةِ الزَّيْلِ إِذَا أُخْرِجَ بِهِ التَّرَابُ مِنَ الْبُئْرِ . يُقَالُ مِنْهُ : أَتَمَعْتُ الزَّيْلَ .

وقيل في قول الله تعالى : ( وَاسْمِعْ غَيْرَ مُسْمِعٍ ) <sup>(٢)</sup> أى غير مُجَابٍ إِلَى مَا تَدْمُو إِلَيْهِ .

وقال ابن الأنبارى : فى قولهم : سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمِدَهُ ، أى أَجَابَ اللَّهُ دُعَاءَ مَنْ حَمِدَهُ ، فَوْضِعَ السَّمْعَ مَوْضِعَ الْإِجَابَةِ .

وفى دعاء النبي صلى الله عليه وسلم : « اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ دُعَاءٍ لَا يُسْمَعُ » أى لَا يُعْتَدُّ بِهِ وَلَا يُسْتَجَابُ ، فَكَأَنَّهُ غَيْرُ مَسْمُوعٍ . قَالَ سُمَيْرُ ابْنُ الْحَارِثِ الضَّبِّيُّ :

دَعَاكَ اللَّهُ حَتَّى خِفْتُ أَلَا

يَكُونُ اللَّهُ يَسْمَعُ مَا أَقُولُ <sup>(٣)</sup> .

وقد سَمِعُوا : سَمَاعَةً ، مِثَالُ سَمَاعِيَّةٍ ، وَسَمِيعًا مَصْفَرًّا ، وَسَمْعُونَ ، بِالْفَتْحِ ، وَسَمْعَانَ مِثَالُ عِمْرَانَ . وَذِيرَ سَمْعَانَ : مَوْضِعٌ مِنْ أَعْمَالٍ خِصَّ ، تَوَقَّى بِهِ عُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ .

وَرَجُلٌ سَمَاعٌ : إِذَا كَانَ كَثِيرَ الْإِسْتِمَاعِ لِمَا يُقَالُ وَيُنْطَقُ بِهِ . وَقِيلَ السَّمَاعُ : الْجُاسُوسُ . قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : ( سَمَاعُونَ لِلْكَذِبِ ) <sup>(٤)</sup> ، وَفُسِّرَ عَلَى وَجْهَيْنِ : أَحَدُهُمَا أَنَّهُمْ يَسْمَعُونَ لِكَيْ يَكْذِبُوا فِيمَا سَمِعُوا ، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مَعْنَاهُ أَنَّهُمْ يَسْمَعُونَ الْكَذِبَ لِيُشِيعُوهُ فِي النَّاسِ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا أَرَادَ . وَالسَّمْعُ مِثَالُ زُجْجٍ : الْخَفِيفُ ، يُقَالُ : غُولٌ سَمْعٌ ، أَنْشَدَ شَمِرٌ :

فَلَيْسَتْ بِأُنْسَانٍ فَيَنْفَعُ عَقْلُهُ

وَلَكِنَّهَا غُولٌ مِنَ الْجِنِّ سَمْعٌ <sup>(٥)</sup> .  
وَالسَّمْعَمَعُ : الرَّجُلُ الطَّوِيلُ الدَّقِيقُ . وَامْرَأَةٌ سَمْعَمَةٌ .

(٢) سورة النساء الآية ٦٤

(١) الجوهري : ٣٣/٣

(٣) اللسان - الناج - الفائق : ٦١٢/١ - النوادر لأبي زيد : ١٢٤

(٥) اللسان - الناج

(٤) سورة المائدة الآية ٤١

(١) وَالسَّمْعَمُ، أَيضًا، الذَّنْبُ .

وقال أبو عمرو: من أسماء القيد: السَّمْعَمُ، بضم الميم الأولى وكسر الثانية، وأنشد:

وَلِي مُسَمِّعَانِ وَزَقَارَةٍ

(٢) وَظِلٌّ ظَلِيلٌ وَحِصْنٌ أَمَقُّ

أراد بالزقارة الساجور .

وكتب الحجاج إلى عامل له إِنْ أَبَعْتَ إِلَى فَلَانًا مُسَمِّعًا مُزَمَّرًا ، أَيْ مُقَيَّدًا مُسَوَّجَرًا .

وَالسَّمْعُ، بِالتَّحْرِيكِ ، وَالسَّمَاعُ : بَطْنَانِ .  
وَالسَّمِيعُ : الْأَسَدُ .

وقال الجوهري : وَيُنْشَدُ :

(٣) إِنْ لَنَا لَكِنَّهُ

مَعْنَى مَقْنَنَهُ

وَبَيْنَ الْمُنْهَوَكَيْنِ مَنْهَوَكٌ وَهُوَ :

صِعُونَةٌ ضِعْفَةٌ

\* ح - أُمُّ السَّمْعِ ، وَأُمُّ السَّمِيعِ : الدَّمَاعُ .  
وَالسَّمْعَمُ : الْخَلِجَةُ (٤) . وَالسَّمْعَمُ : الدَّاهِيَةُ .

(١) فِي الْقَامُوسِ : وَيُوصَفُ بِهِ الذَّنْبُ .

(٣) اللَّسَانُ - النَّاجُ - الصَّحَاحُ - الْحَكْمُ : ٣٢٠/١

(٤) فِي النَّاجِ : « هَكَذَا نَقَلَهُ الصَّاحِبُ وَهُوَ تَحْرِيفٌ ، وَصَوَابُهُ الْجَنَّةُ » . وَبَعَارَةُ التَّكْلَةُ هُنَا بَتُورَةٌ وَتَمَامُهَا كَأَنَّ  
اللِّسَانَ : السَّمْعَمُ : الصَّغِيرَ الرَّاسِ وَالْجَنَّةُ .

(٦) بَعَارَةُ الْقَامُوسِ : الْخَفِيفُ فِي حَوَاجِجِهِ ، وَمَا هُنَا كَأَنَّ فِي اللِّسَانِ . (٧) أَسْبَابُ الْخَلِيلِ لِابْنِ الْبَكِيِّ : ٥٨

(٥) وَالسَّمْعَانِيَّةُ : مِنْ قُرَى دِمَارِ الْيَمَنِ .

وَذَكَرَ ثَعْلَبٌ فِي بَاقِوَةِ الثَّنَنِ : أَنَّ الْقُنَّةَ فِي الْمُنْهَوَكِ وَاحِدٌ فِي مَعْنَى الْجَمْعِ ، فَكَأَنَّهُ قَالَ : هِيَ الشَّرُّ مِنَ الرَّيْحِ بَيْنَ الْقَنَانِ ، وَهُوَ أَشَدُّ لَهْجُوبَهَا .  
وَرَوَيْتُهُ بَيْنَ الْقُنَّةِ وَالْمَعَاةِ .

وَالْمَعَايَةِ : السَّمَاعُ .

\* \* \*

(س م د ع)

الَلَيْثُ : السَّمِيدَعُ : الشُّجَاعُ .

وقال النضر: الذَّنْبُ يُقَالُ لَهُ سَمِيدَعٌ لِسُرْعَتِهِ .  
وَالرَّجُلُ السَّرِيعُ فِي حَوَاجِجِهِ سَمِيدَعٌ (٦) .  
وَالسَّمِيدَعُ : الْأَسَدُ .

وَالسَّمِيدَعُ : بَنْتُ قَيْسِ بْنِ مَالِكٍ مِنَ الصَّحَابِيَّاتِ .

\* ح - السَّمِيدَعُ : قَرَسُ الْبَرَاءِ بْنِ قَيْسٍ  
ابْنِ عَتَابٍ بْنِ هَرَمِيٍّ .

\* \* \*

(س م ف ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ فِي بَابِ قَعِيلٍ بَعْدَ ذِكْرِ هَمَيْسٍ : سَمِيقٌ ، وَقَالَ قَوْمٌ

(٢) اللَّسَانُ وَالنَّاجُ ، وَانْظُرْ (زمر) ، الْحَكْمُ : ٣٢٠/١

الخلق . والمرباع : التي تُتبرك في اللقاح . وروى  
الأصمعي مِشْياعَ مِرباع قال : والمِشْياعُ : التي تختل  
الضبيعة وسوء القيام عليها ، والمِرباع : التي يسافر  
عليها ويُعاد .

والسَّع ، بالتحريك : الجمال . وقال الزجاج :  
سَعَّ البَقْلُ ، وأَسَع : إذا طال وحسن ، فهو سائِعٌ  
ومُسَيِّعٌ .

والأَسَعُ : العالی المرتفع . يقال : شَرَفَ أَسَعُ .

\* ح - السَّائِعُ ، بِلغة هذيل : طَرَق في الجبال .  
وَأَسَع : إذا جاء بالولادِ مِلَاح .  
وَأَسَعَ مَهْرَ الْمَرْأَةِ : أَكْثَرَهُ ، عن الفراء .  
وَعُقْبَةُ بْنُ سَنِيعِ الطُّهَوِيُّ ، هَجَاهُ جَرِيرٌ ، وهو  
ابْنُ هِنْدَابَةَ .

\*\*\*

(س و ع)

ابن الأعرابي : الساعة : الهَلَكَةُ .  
وَسُوعٌ ، بالضم : قبيلة من اليمن .  
والسُّوَاعُ ، بالضم ، والسُّوَعَاءُ ، مثال الطُّلَعَاءِ :  
الودى ، وقيل المَدْيُ .  
وَرَجُلٌ سُوَاعِيٌّ .

يُتَمَيِّعُ كَأَنَّهُ مُصَفِّرٌ ، فَإِنْ كَانَ مُصَفِّرًا فَيَجِبُ أَنْ  
تَكُونَ الْغَاءُ مَكْسُورَةً . فَأَمَّا يُتَمَيِّعُ بْنُ نَاكُورَ  
الْمَقْتُولُ بِصَفَيْنِ فَهُوَ يُتَمَيِّعُ الْأَصْفَرَ .

\*\*\*

(س م ل ع)

أهمله الجوهرى .

وقال الخبائى : السَّمَلْعُ ، مثال هَمَلْعَ : الذَّبُّ .  
وَيُقَالُ لِلْغَبِّ الْخَبَيْثِ إِنَّهُ لَسَمَلْعٌ هَمَلْعٌ .

\*\*\*

(س ن ع)

السُّنْعُ وَالسَّنَطُ ، بالكسر فيهما : الرُّسْعُ .

وقال ابن الأعرابي : السُّنْعُ : الحِزُّ الَّذِي  
فِي مَفْصِلِ الْكَفِّ وَالذَّرَاعِ .

وقال الليثُ هُوَ السُّلَامِيُّ الَّذِي يَصِلُ مَا بَيْنَ  
الْأَصَابِعِ وَالرُّسْعِ ، فِي جَوْفِ الْكَفِّ ، وَالْجَمِيعُ  
الْأَسْنَاعُ وَالسَّنَعَةُ .  
وَأَسَعَ الرَّجُلُ : إِذَا اشْتَكَى سِنْعَهُ .

وقال شمر : أَهْدَى أَعْرَابِيٌّ نَاقَةً لِبَعْضِ الْخُلَفَاءِ  
فَلَمْ يَقْبَلْهَا ، فَقَالَ : لَمْ لَا يَقْبَلُهَا وَهِيَ حَلْبَانَةٌ ،  
رَجْلَانَةٌ ، مِسْنَاعٌ مِرباعٌ . قَالَ : وَالْمِدْنَاعُ : الْحَسَنَةُ

(٢) نظره في القاموس بقوله : كعقدة .

(٤) في التاج : ملاح طولال .

(٦) مثل له القاموس بقوله : كالجاعة للحياء ، وزاد التاج والطاعة لاطمين .

(١) الاشتقاق لابن دريد : ٢٥٠ .

(٣) واحدها سُنَيْمَةٌ كسفيئة .

(٥) نسبة صاحب اللسان إلى ثعلب .

## فصل الشين

(ش ب ع)

امراة شبعانة ، مثل شبعي .

وقال ابن الأعرابي : شبع عقله ، فهو شبيع<sup>(٥)</sup>  
العقل ، وشبع العقل .

وشباعة ، مثال قدامة : من أسماء زمزم ، سميت  
بذلك لأن ماءها يروي العطشان ويشبع الغرثان ،  
وهو معنى قول النبي صلى الله عليه وسلم : « إنها  
مباركة ، إنها طعام طعم<sup>(٦)</sup> ، وشفاء سقم » .  
\* ح - الشبع ، بالفتح : لغة في الشبع .

ومهم شبيع : قول .

والشبعان : جبل بالبحرين<sup>(٨)</sup> .

والشبعان : أطم بالمدينة في ديار أسيد بن  
معاوية .

والشبعي : من قرى دمشق<sup>(٩)</sup> .

وطعام شبيع ، لما يشبع ، عن الفراء .

ويقال للرجل : شبع شبع : إذا أمرته أن  
يتعهد سوعاه . وقد أسوع الرجل<sup>(١)</sup> .

وقال الزجاج : أسعنا وأسوعنا : انتقلنا  
من ساعة إلى ساعة .

\* \* \*

(س ي ع)

السباع ، بالفتح : الشجيم يطل به المزارعة ،  
وقد سيعت المرأة مزارعتها<sup>(٢)</sup> .

والسباع ، أيضا : شجر اللبان ، وهو من شجر  
الغضا ، له ثمرة كهية الفستق ، ولها مثل<sup>(٣)</sup>  
الكندر إذا جمده .

وقال الجوهري : قال رؤبة :

\* فُهْنٌ يَخِطُّنَ السَّرَابَ الْأَسْمِعَا<sup>(٤)</sup> \*

والرواية :

\* تَرَى بِهَا مَاءَ السَّرَابِ الْأَسْمِعَا \*

\* ح - يقال : تحرجت بعد سيعاء من الليل  
وسيعاء ، أى بعد قطع منه ، عن الفراء .

(٢) سميت المرأة مزارعتها : ذهبتها وطلتها بالسباع .

(١) أسوع الرجل : انتثر ثم مذى .

(٣) اللثي : ماء خاتريسيل أو ينضج من ساق الشجر .

(٤) الجمهرة : ٣/ ٣٥ - اللسان - الصحاح - التاج - ديوانه ٨٩ (ق : ٣٣/ ٥٢) .

(٥) شبيع العقل : وافر ومثينه .

(٦) في التاج : وربما يفهم من سياق عبارة اللسان أن اسمها شباعة بالفتح مع التشديد .

(٧) في الفائق : ٦٣٥ : ومنه قول عبد المطلب : طعام طعم .

(٨) في معجم البلدان : يترو بكهانه .

(٩) في معجم البلدان : الشبعاء بالمد .

## (ش ب د ع)

ابن الأعرابي : يُقال : أَلْقَيْتُ عَلَيْهِ شَيْدَعًا  
وَشَيْدَعًا ، أَيْ دَاهِيَةً . وقد يُكنى بالشَّدْعِ عن  
اللِّسان ، ومنه ما جاء في الأحاديث التي لا طُرُقَ  
لَهَا : « من عَصَّ عَلَى شَيْدَعِهِ سَأِمَّ مِنَ الْأَثَامِ »<sup>(١)</sup> .

ومن قول الشاعر :

عَصَّ عَلَى شَيْدَعِهِ الْأَرِيبُ

فَظَلَّ لَا يُلْحَى وَلَا يُحُوبُ<sup>(٢)</sup>

\* \* \*

## (ش ت ع)

أهمله الجوهرى .

وقال ابن دريد : شَتِيعٌ يَشْتَعُ شَتَعًا : إِذَا جَزَعَ<sup>(٣)</sup>  
مِنْ مَرَضٍ ، أَوْ جُوعٍ ، مِثْلُ شَيْعٍ سَوَاءٍ .

## (ش ج ع)

الغلياني : يُقال للجبان الضَّعِيفُ : إِنَّهُ لَشَجَعَةٌ<sup>(٤)</sup> ،  
بِالْفَتْحِ .

والشَّجَعَةُ ، أَيْضًا : الْفَصِيلُ تَضَعُهُ أُمُّهُ  
كَالْمَجْبِيلِ .

والمَشْجُوعُ : الْمَغْلُوبُ بِالشَّجَاعَةِ .

وَشَجَعْتُهُ فَشَجَعْتُهُ ، أَيْ غَلَبْتُهُ بِالشَّجَاعَةِ .  
وَيُقَالُ : أَصْبَحَ فُلَانٌ مَشْجُوعًا مِنْهُ الْمَكْرُوهُ ، أَيْ  
رَكِبَ مِنْهُ مَا يَكْرَهُ .

وقال ابن دريد : الشَّجَعُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الطُّولُ ،  
يُقَالُ : رَجُلٌ شَجَعٌ ، وَامْرَأَةٌ شَجَعَاءُ .

وَبَنُو شَجْعٍ ، بِالْفَتْحِ : قَبِيلَةٌ مِنْ بَنِي عُذْرَةَ .

وَبَنُو شَيْعٍ ، بِالتَّكْسِرِ : مِنْ مَنَازِلِهِ .

وقال ابن دريد : بَنُو شَجَاعَةَ : قَبِيلَةٌ<sup>(٥)</sup>  
الْعَرَبِ .

وَامْرَأَةٌ شَجِيعَةٌ وَشَيْعَةٌ : جَرِيئَةٌ .

وَاللَّبُؤَةُ الشَّجَعَاءُ : هِيَ الْجَرِيئَةُ .

وَيُقَالُ : قَوْمٌ شَجَعَةٌ ، بِالضَّمِّ ، مِثْلُ مَحْبَعَةٍ .

وَقَدْ سَمَّوْا شَجَاعًا ، وَمَشْجَعَةً ، بِالْفَتْحِ .

\* ح - الشَّجَعُ : عُرُوقُ الشَّجَرِ . وَبِلَحْمٍ  
كَانَتْ تُتَخَذُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ مِنَ الْخَشَبِ .

وَالْمَشْجَعُ : الْمُنْتَهَى جُنُودًا .

وَالشُّجَعَةُ : الْعَاكِزُ الضَّارِي الَّذِي لَا فَوَادَ لَهُ .

(٢) التاج - الفائق : ١/٦٣٥

(٤) في التاج : الصواب خرج كفرح بالخاء والراء كما هو في تهذيب ابن القطاع .

(٦) في الجوهرة : ٢/٩٦

(١) الفائق : ١/٦٣٥

(٣) في الجوهرة : ٢/١٧

(٥) في القاموس : والشجعة بالضم ويفتح .

(٧) عبارة الجوهرة : ٢/٩٦ في الأزد بنو شجاعة .



(ش ر ع)

شَرْعُهُ ، بِالْفَتْحِ : فَرَسٌ لِبَنِي كِنَانَةَ .

وقال ابن الأعرابي : الشارع الرباني ، وهو العالم  
العاملُ المُعَلِّمُ .وشارعٌ أيضًا : حبسٌ من جبال الذهباء .<sup>(١)</sup>  
قال ذو الرمة :

خَلِيلِي عُوْجًا عَوْجَةً نَاقَتَيْكُمَا

عَلَى طَلَلٍ بَيْنَ الْقِلَاتِ وَشَارِعٍ  
وشارعٌ ، أيضًا : قَرْيَةٌ .

وقال أبو عمرو : الشَّرِيعُ : الكَتَانُ .

والشَّرَاعُ : الذي يَبِيعُ الثَّمَرِيعَ ، وهو الكَتَانُ  
الجَيِّدُ ، وَاللَّيْفُ الْجَيِّدُ .ويقال : شَرَعَ فُلَانٌ الْحَبْلَ ، أَيْ أَسْطَطَهُ  
وَأَدْخَلَ قُطْرِيَهُ فِي الْعُرْوَةِ .

والشَّرِيع ، أيضًا : الرَّجُلُ الشُّجَاعُ .

والشَّرَاعَةُ : الشُّجَاعَةُ . قال أبو وَحْزَةَ :

وَإِذَا خَبَرْتَهُمْ خَبَرْتَ سَمَاحَةً

وَشَرَاعَةً تَحْتَ الْوَشِيحِ الْمُوْرَدِ<sup>(٣)</sup>وَالشَّوَارِعُ مِنَ النُّجُومِ : الدَّانِيَةُ مِنَ الْمَغِيبِ ،  
وَكُلُّ دَانٍ مِنْ شَيْءٍ فَهُوَ شَارِعٌ .وَالشَّرْعُ : الْأَنْفُ الَّتِي أَمْتَدَّتْ أَرْبَتَهُ<sup>(٤)</sup> .وَالشَّرْعُ ، بِالْتَّحْرِيكِ : مَا يُشْرَعُ فِيهِ . قَالَ  
أَبُو زُبَيْدٍ الطَّائِي :

أَبْنُ عَيْرِيَسَةَ عَنَابُهَا شَيْبٌ

وَعِنْدَ غَايِبِهَا مُسْتَوْدَعٌ شَرْعٌ<sup>(٥)</sup>وَالشَّرْعَةُ : السَّقِيْفَةُ ، وَاجْمَعُ الْأَشْرَاعُ . قَالَ  
سَيِّحَانُ بْنُ خَشْرَمٍ يَزِيدُ حَوْطُ بْنُ خَشْرَمٍ :

كَأَنَّ حَوْطًا جَزَاهُ اللَّهُ مَغْفِرَةً

وَجَنَّةَ ذَاتِ عَلِيٍّ<sup>(٦)</sup> وَأَشْرَاعُ

لَمْ يَقْطَعْ الْخَرْقَ تَمْسِي الْجُنِّ سَاكِئُهُ

بِرَّسَلَةٍ سَمَلَةٍ الْمَرْفُوعِ هِلَوَاجُ

وَالسَّنَانُ الشَّرَائِعِيُّ ، بِالضَّمِّ : مَنْسُوبٌ إِلَى رَجُلٍ  
كَانَ يَعْمَلُ الْأَسِنَّةَ ، أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ لِحَبِيبِ

ابْنِ خَالِدِ بْنِ قَيْسٍ بْنِ الْمُضَلَّلِ :

وَأَمْرُ عَاتِكُ فِيهِ سِنَانٌ

شُرَاعِيٌّ كَسَا طَيْعَةَ الشُّعَاعِ<sup>(٨)</sup>

(١) فِي الْقَامُوسِ : جَبَلٌ ، بِالْجِمِّ ، وَصَحَّحَهُ شَارِحُهُ كَمَا هُنَا بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ . (٢) دِيَوَانُهُ : ٣٥٥ — النَّاجِ .

(٣) اللِّسَانُ — النَّاجِ . (٤) زَادَ فِي النَّاجِ : وَارْتَفَعَتْ وَطَالَتْ .

(٥) اللِّسَانُ — النَّاجِ — الطَّرَائِفُ الْأَدَبِيَّةُ (ط . لَجْنَةُ التَّأْلِيفِ) : ٩٩ . (٦) قَبِدَهَا فِي الْقَامُوسِ بِقَوْلِهِ : مَحْرَكَةٌ .

(٧) الْبَيْتَانِ فِي النَّاجِ ، وَالْأَوَّلُ فِي اللِّسَانِ . (٨) اللِّسَانُ — النَّاجِ — الْحَكَمُ : ٢٢٨/١ — بَدُونُ مَزُو .

الْعَائِكَ الْمُحْصَرِّينَ قَدَمِهِ .

وقال الليث : الشَّرْعَةُ ، بالكسر : الحبالَةُ من العَقَبِ يُعْمَلُ شَرَكًا يُصَادُ بِهِ الْقَطَا ، وَتُجْمَعُ شَرَعًا .  
قال الراعي :

يَسْقِيْنَهُنَّ مُجَابِجَاتٍ يَجْنُ بِهَا

مِنْ آجِنِ الْمَاءِ مَحْفُوقًا بِهِ الشَّرْعُ

وقال ابنُ مُثَنِّيلٍ : الشَّرَاعِيَّةُ : الناقَةُ الطَّوِيلَةُ العُنُقُ ، وَأَنْشَدَ :

شُرَاعِيَّةُ الْأَعْنَاقِ تَلْسُقِي قُلُوصَهَا

قَدْ اسْتَلَّتْ فِي مَسْكِ كَوْمَاءَ بَادِنٍ <sup>(١)</sup>

قال الأزهري : لا أَدْرِي شُرَاعِيَّةٌ أَوْ شُرَاعِيَّةٌ ،  
وَالكَّسْرُ عِنْدِي أَقْرَبُ ، شُبَّهَتْ أَعْنَاقُهَا بِشُرَاعِ  
السَّفِينَةِ لَطُولِهَا ، يَعْنِي الْإِبِلَ .

وَأَشْرَعْتُ الطَّرِيقَ وَشَرَعْتُهُ ، أَيْ بَيَّنَّتُهُ .

وقال محاربٌ : يُقَالُ لِلنَّهْثِ إِذَا اعْتَمَّ وَشَبِعَتْ

مِنْهُ الْإِبِلُ قَدْ أَشْرَعَ . وَهَذَا نَهْثٌ شُرَاعٌ .

\* ح - شُرَاعَةٌ : مِنْ بِلَادِ هَذِيلٍ . <sup>(٢)</sup>

وَالشَّرْعُ : مَوْضِعٌ .

وَدُو الْمَشْرَعَةِ مِنْ أَهْلَانِ بْنِ مَالِكٍ ، أَيْ  
هَمْدَانَ بْنِ مَالِكٍ .

(ش س ع)

ابْنُ دُرَيْدٍ عَنْ أَبِي مَالِكٍ : الشَّعْ ، بِالْبَعْرِيكِ ،  
مِنْ قَوْلِهِمْ : شَيْعَ الْفَرَسُ ، بِالْكَسْرِ ، يَشْغُ شَيْعًا :  
إِذَا كَانَ بَيْنَ ثَنِيَّتِهِ وَرَبَاعِيَّتِهِ انْفِرَاجٌ كَالْفَلَجِ فِي  
الْأَسْنَانِ .

وقال ابنُ بُرُوجٍ : شَبِعَتِ النَّعْلُ وَقِيلَتْ  
وَشَرَكَتْ : إِذَا انْقَطَعَ كُلُّ ذَلِكَ مِنْهَا .

قَالَ : وَيَقُولُونَ لِلرَّجُلِ الْمُتَقَطِّعِ الشَّعْ :  
شَاسِعٌ ، وَأَنْشَدَ :

\* مِنْ آلِ أَخْنَسَ شَاسِعَ النَّعْلِ <sup>(٤)</sup>

وقال محاربٌ : الشَّعْ ، بِالْكَسْرِ : الْقَلِيلُ مِنَ  
الْمَالِ ، يُقَالُ : إِنَّ لَهُ شَيْعَ مَالٍ . وَقَالَ الْمُفْضِلُ  
الشَّعْ : جُلُّ مَالِ الرَّجُلِ . يُقَالُ : ذَهَبَ  
شَيْعُ مَالِهِ ، أَيْ أَكْثَرُهُ ، وَأَنْشَدَ لَلْأَمْرَارِ بْنِ سَعِيدٍ  
الْفَقْعَمِيِّ :

عَدَانِي عَنْ بَنِي وَشَيْعَ مَالِي

حِفَاطُ شَفْنِي وَدَمٌ يَقْبِلُ <sup>(٥)</sup>

وَيُرَوَّى نَوَائِبُ جَمَّةٍ .

وَشَيْعُ الْمَكَائِنِ : طَرَفُهُ ، وَيُقَالُ : حَلَلْنَا شَيْعَ  
الدَّهْنَاءِ .

(١) اللسان - الأساس برواية : كوما ، بازل .

(٢) في معجم البلدان : موضع في شمراة الهذلي ولم يذكر البيت .

(٣) في الجوهرة : ٢٣/٣ : في ثنيته ورباعيته . (٤) اللسان ، التاج . (٥) اللسان ، التاج ، الأساس .

وقال العُقَيْلُ : الشَّعُّ ما ضاقَ من الأرض  
وقال ابن الأعرابي : عَلَيْهِ شِعُّ من المالِ ،  
أى بَقِيَّةُ منه . ورُبَّما زادوا فى الشَّعِّ ، شِعُّ  
التَّعَلُّ ، نُونا أنشد اللَّيْثُ .

وَبَلِّ لِأَجْمالِ الْيَكْرِى مَنِ<sup>(١)</sup>

إذا غَدَوْتُ وَغَدَوْتُ لِمَنِ

أَحَدُوهَا مُنْقَطِعًا شِعْعِي

فَأَدْخَلَ النُّونَ .

\* ح - الْفَرَاءُ : لَهُ شَيْعٌ مَالٍ ، مِثْلُ شَيْعٍ مَالٍ

\* \* \*

(ش ط ع)

\* ح - شَيْعٌ شَطْعًا : جَزَعٌ<sup>(٢)</sup> .

\* \* \*

(ش ع ع)

ابن الأعرابي : شِعَّ الْقَوْمُ يَشْعُونُ : إِذَا  
تَفَرَّقُوا ، وَأَنْشَدَ لِأَخْطَلٍ :

فَطَارَتْ سِلَالًا وَابْدَمَرَتْ كَأْتَهَا

عِصَابَةٌ سَبَى شِعٌّ أَنْفٌ يَتَقَسَّمُ<sup>(٣)</sup>

أى تَفَرَّقُوا حِذَارَ أَنْ يَتَقَسَّمُوا . وَكَذَلِكَ شِعَّ  
الْبَوْلُ يَشْعُ : إِذَا انْتَشَرَ .

قَالَ : وَالشَّعُّ : الْعَجَلَةُ .

وَالشَّعْشَاعُ : الْخَفِيفُ<sup>(٤)</sup> . وَقِيلَ : الْحَسَنُ<sup>(٥)</sup> .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الشَّعْشَعَانُ : الطَّوِيلُ الْعُنُقُ<sup>(٦)</sup>  
مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وقال واثِلَةُ بْنُ الْأَسْقَمِ : رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : وَكَفْتُ  
مِنْ أَهْلِ الصَّفَةِ : فَدَعَا النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

بِقُرَيْشٍ فَكَسَرَهُ فِي صَفْحَةٍ ، ثُمَّ صَنَعَ فِيهَا مَاءً مُخَضًّا  
وَصَنَعَ فِيهَا وَدَكًا . وَصَنَعَ مِنْهُ تَرِيدَةً ، ثُمَّ شَعْشَعَهَا ،

ثُمَّ لَبَقَهَا ثُمَّ صَعْنَهَا<sup>(٧)</sup> ، وَيُرْوَى سَفَسَفَهَا بِالسَّيْنِ

الْمُهْمَلَتَيْنِ وَالْغَيْنَيْنِ الْمُهْمَلَتَيْنِ ، فَعَنَى الْأَوَّلُ :

طَوَّلَ رَأْسَهَا . وَقِيلَ : أَكْثَرَتِمَتْهَا . وَمَعْنَى

الثَّانِي وَلَبَقَهَا : جَمَعَهَا بِالْمُقْدَحَةِ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : هُوَ أَنْ يُحْكِمَ تَلْبِيْنَهَا . وَقِيلَ

أَنْ يُكْثِرَ وَدَكَهَا . وَصَعْنَهَا : رَفَعَ صَوْمَتَهَا

وَحَدَدَ رَأْسَهَا .

(١) اللسان - التاج .

(٢) فى القاموس : شعاع ، كفرح ، جزع ، وزاد بعدها : من مرض ونحوه . وفى التاج : وفى بعض النسخ جرع بالخطأ  
المعجمة والراء ، ومثله شنع وشكع . وهذه المادة أهلها أيضا صاحب اللسان .

(٣) التاج - اللسان الشاعر الثانى وناظر (بذعر) البيت دون من رواية عصابة سبى خاف ، ديوانه (طيروت) : ٢٤٨ .

(٤) فى التاج : الحسنى الوجه .

(٥) فى التاج : الحسن الوجه .

(٦) الفائق : ٥٨١/١ .

(٧) فى الجهرة : ١٥٢/١ : طویل ، دون قيد العنق .

وقال أبو عمرو: الشُّع، بالضم: يَتُ الْعَمَكُوتِ  
والشُّع، أيضًا: الشُّعاعُ .

قال : والشُّعشُع، مثال بَابِل: الغلامُ الحسنُ  
الوجه الخفيفُ الروح .

والشُّعشُع أيضًا : اسمُ رجلٍ من عَيسِ له  
حديث في نوادر أبي زياد الكلابي .

وَأَشْعَ الذُّبُّ في الغنم ، أَى أَغَارَ .

• ح — الشُّع والشُّعيع : المتفرَّق .

\* \* \*

### (ش ف ع)

ابن الأعرابي : في وَجْهِهِ شُعْمَةٌ وَسَفْعَةٌ ،  
أَى نَظْرَةٌ .

وقال أبو عمرو : يُقالُ لِلْجَنُودِ مَشْفُوعٌ  
وَمَسْفُوعٌ . والشُّعْمَةُ « بالضم » : الجُنُونُ .

وأما حديث النبي صلى الله عليه وسلم : « من  
حَافَظَ عَلَى شُعْمَةِ الصُّحَى غُفِرَتْ لَهُ ذُنُوبُهُ »<sup>(١)</sup> .  
فإنها تُروى بالضم والفتح ، مثل غُرْفَةٍ وَغُرْفَةٍ .

وعين شافِسةٌ : تَنْظُرُ نَظْرَتَيْنِ . أنشد ابن  
الأعرابي :

مَا كَانَ أَبْصَرَنِي بِفَرَاتِ الصَّبَا  
فَالْيَوْمُ قَدْ شُفِعْتُ لِي الْأَشْبَاحُ<sup>(٢)</sup>  
أَى أَرَى الشَّخْصَ شَخْصَيْنِ لِضَعْفِ بَصَرِي  
وَأَنْتَ شَارِهِ .

وَبَنُو شَافِعٍ مِنْ بَنِي الْمُطَّلِبِ بْنِ عَبْدِ مَنَافٍ ،  
مِنْهُمْ الْإِمَامُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ إِدْرِيسَ الشَّافِعِيُّ ،  
رَحِمَهُ اللَّهُ .

وَيُقَالُ : إِنْ فُلَانًا لَيَشْفَعُ لِي بِالْعَدَاوَةِ ،  
أَى يُعِينُ عَلَيَّ وَيُضَارُّنِي .

وَقِيلَ فِي قَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى : (وَالشُّفَعُ وَالْوِثْرُ)<sup>(٣)</sup>  
إِنَّ الشُّفْعَ يَوْمُ الْأَخْيِ وَالْوِثْرُ يَوْمُ مَرْفَعَةٍ . وقيل :

الْوِثْرُ : اللَّهُ تَعَالَى ، وَالشُّفْعُ : خَلْقُهُ . وقيل :  
الْوِثْرُ آدَمُ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ شُفِعَ بِزَوْجَتِهِ . وقيل :

الشُّفْعُ : الْيَوْمَانِ بَعْدَ الْأَخْيِ ، وَالْوِثْرُ : الْيَوْمُ  
الثَّالِثُ . وقيل : الشُّفْعُ وَالْوِثْرُ : الصَّلَوَاتُ مِنْهَا  
شَفْعٌ وَمِنْهَا وَثْرٌ . وفي الشُّفْعِ وَالْوِثْرِ عَشْرُونَ قَوْلًا  
لِلْفُصَّيْنِ ، وَلَيْسَ هَذَا مَوْضِعٌ ذِكْرَ أَقْوَالِهِمْ .

وقد سَمَّوْا شَفِيعًا ، وَشَفِيعًا مُصَغَّرًا .

(٢) اللسان - التاج - المحكم : ٢٧٧/١

(٤) هو قول الأسود بن يزيد .

(٦) قول ابن جباس .

(١) الفائق : ٦٦٨/١

(٣) سورة الفجر الآية : ٣

(٥) هو قول عطاء .

\* ح - قِيلَ مَصْدَرُ الشَّاةِ الشَّافِعِ الشَّقْعُ  
بالكسر، كَالضَّرِّ مِنَ الضَّرَةِ. وَالشَّافِعُ مِنَ الضَّائِنِ  
كَالتَّيْسِ مِنَ الْمِعْزَى ؛ وَقِيلَ أَيْضًا : هُوَ التَّيْسُ  
بَعَيْنُهُ ؛ وَقِيلَ : هُوَ الَّذِي إِذَا أَلْقَحَ أَلْقَحَ شَفَعًا  
لَا وَتَرًا .

وَالشَّفَائِعُ : أَلْوَانُ الرَّغْيِ يَنْبُتُ اثْنَيْنِ اثْنَيْنِ .

\*\*\*

(ش ق ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : شَقَعَ الرَّجُلُ  
فِي الْإِنَاءِ : إِذَا كَرَعَ فِيهِ . وَيُقَالُ شَقَعَهُ بَعَيْنُهُ :  
إِذَا عَانَهُ .

\*\*\*

(ش ك ع)

الشَّيْخُ<sup>(٢)</sup> : الْبَخِيلُ اللَّئِيمُ<sup>(٣)</sup> .

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : وَزَعَمَ بَعْضُ الرُّوَاةِ أَنَّهُ  
يُقَالُ لِلشُّكَاكِيِّ أَيْضًا شُكَاكِي ، بِالْفَتْحِ ، وَلَمْ أَجِدْ  
ذَلِكَ مَعْرُوفًا . وَقَالَ الْقَزَّازُ : لَا يُقَالُ فِي الْوَاحِدِ  
شُكَاكَاةٌ<sup>(٤)</sup> ، كَمَا يُقَالُ بِهِمَا .

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ بَعْدَ ذِكْرِ الشُّكَاكِيِّ فِي تَرْجُمَةِ  
أُنْزَرَى تَلِيهَا : أَخْبَرَنِي بَعْضُ الْأَعْرَابِ أَنَّ  
الشُّكَاكَةَ شَوْكَةٌ تَمْلَأُ فَمَ الْبَعِيرِ لَا وَرَقَ لَهَا ، لِأَنَّهَا  
هِيَ شَوْكٌ وَعِيدَانُ دِقَاقٍ أَطْرَافُهَا أَيْضًا شَوْكٌ .  
\* ح - الْقَزَّازُ : يُقَالُ : اشْكَيْعَ بَعِيرَكَ بِالزَّوَامِ ،  
أَي أَرْفَعْ بِهِ رَأْسَهُ .

\*\*\*

(ش ع ل ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْقَزَّازُ : الشَّعْلُ<sup>(٥)</sup> :  
الطَّوِيلُ ، مِثَالُ هَمَلٍ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : لَا أَذْرِي  
أَزِيدَتِ الْعَيْنُ الْأَوَّلَى أَوْ الْآخِرَةَ ، فَإِنْ كَانَتْ  
الْآخِرَةُ مَزِيدَةً فَالْأَصْلُ «ش ع ل» ، وَإِنْ كَانَتْ  
الْأَوَّلَى هِيَ الْمَزِيدَةُ فَالْأَصْلُ «ش ل ع» .

\* ح - شَجَرَةٌ شَعْلَاءٌ : مُتَفَرِّقَةُ الْأَغْصَانِ .  
وَالشَّعْلَعُ : الطَّوِيلُ كَالشَّعْلَعِ .

\*\*\*

(ش م ع)

شَمْعَانُ<sup>(٦)</sup> ، مِثَالُ حَمْدَانَ : مُؤْمِنُ آلِ فِرْعَوْنَ .

(٢) نظره في القاموس ككتف .

(١) قال الأزهرى : شقعه : منكر لا أحقه (اللسان شقع) .

(٣) في التاج : سمى به لكونه يتضجر من الضيف ويتغضب عادة .

(٤) روى عن الأخفش في واحدتها شكاعة ، فألفها للاطلاق كأكثر أسماء النبات .

(٥) في القاموس : الطويل ، متا ومن غيرنا . وفي التاج : وخصه بعضهم بالرجال .

(٦) أورده صاحب اللسان في السين المهملة .

وقد سَمَوْا شَمْعُون .

والتَّشْمِيعُ : الإلْغَابُ .

\* ح - شَمَعٌ شَمْعَوًا : تَفَرَّقَ .

وَمِسْكٌ مَسْمُوعٌ : مَخْلُوطٌ بِالْعَبْرِ .

\*\*\*

(ش ن ع)

يُقَالُ : شَمَعْنَا فَلَانًا ، أَيْ فَضَحْنَا .

وَالْمَشْنُوعُ : الْمَشْهُورُ .

وقال ابن دريد : شَمَعْتُ الْحَرْقَةَ وَنَحَوَهَا : إِذَا

شَقَّقْتُهَا حَتَّى تَنْتَفِشَ <sup>(١)</sup> .

وَتَشَمَعُ الثُّوبُ : إِذَا تَفَزَّرَ .

وَأَسْتَشْنَعُهُ : عَدُوٌّ شَنِيعًا ، مِثْلَ اسْتَقْبَحَهُ .

وَأَشْنَعَتِ النَّافَةُ : أَمْرَعَتْ .

وقال ابن دريد <sup>(٢)</sup> : الشَّعْنَعُ : الْمُضْطَرِبُّ

الْخَلْقُ .

\* ح - بَنُو أَشْنَعٍ : سَحَى مِنَ الْعَرَبِ ، وَهُوَ

أَشْنَعُ بْنُ عَمْرِو بْنِ طَرِيفٍ .

\*\*\*

(ش و ع)

ابن دريد : الشَّوْعُ ، بِالتَّخْرِيكِ : انْتِشَارُ

شَعَرِ الرَّأْسِ وَصَلَاتِهِ كَأَنَّهُ الشَّوْكُ ، يُقَالُ :

رَجُلٌ أَشْوَعٌ ، وَامْرَأَةٌ شَوْعَاءُ .

وَسَعِيدُ بْنُ عَمْرِو بْنِ أَشْوَعَ الْهَمْدَانِيُّ ، قَاضِي  
الْكُوفَةِ ، مِنَ الثَّقَالِ الْأَنْبِيَاءِ .

وقال ابن الأعرابي : يُقَالُ لِلرَّجُلِ : شُغٌّ <sup>(٤)</sup>  
شُغٌّ : إِذَا أَمَرَتْهُ بِالتَّقْشِيفِ وَتَطْوِيلِ الشَّعْرِ .

\* ح - الشَّوْعُ : بَيَاضٌ أَحَدُ خَدَيْ  
الْفَرَسِ .

\*\*\*

(ش ي ع)

شَمِيرٌ : شَاعَةُ الرَّجُلِ : أَمْرَاتُهُ . وَمِنْهُ حَدِيثُ

النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ لِعَلَّافِ

ابْنِ وَدَاعَةَ الْهَلَالِيِّ : « أَلَاكَ شَاعَةٌ ؟ » . وَسُمِّيَتْ

شَاعَةً لِأَنَّهَا تُشَابِعُهُ .

وقال الدينوري : الشَّيْعَةُ : شَجَرَةٌ دُونَ

الْقَامَةِ ، لَهَا قُضْبَانٌ فِيهَا عُقْدٌ ، وَنَوْرٌ أَحْمَرٌ مَظْلُمٌ

صَغِيرٌ أَصْفَرٌ مِنَ الْيَاسْمِينَةِ ، تَجْرُسُهَا النِّعْلُ ، وَيَأْكُلُ

النَّاسُ قَدَاحَهَا يَتَصَحَّحُونَ بِهِ ، وَلَهُ حَرَارَةٌ فِي الْفَيْمِ

وَالْحَلَقِ ، وَهِيَ طَيِّبَةُ الرَّيْحِ ، يَعْبَقُ بِهَا الثِّيَابُ

فَيَطِيبُ ، وَنَوْرَتُهَا مُشْرِبَةٌ ، صَغِيرَةٌ ، وَعَصْلُهَا

شَدِيدُ الصَّفَارِ طَيِّبٌ مَعْرُوفٌ ، وَهِيَ مَرْنَعِي ،

وَمَنَائِيهَا الْفَيْعَانُ ، وَقُرْبُ الزَّرْعِ .

(١) في القاموس : حتى تنتفش . وفي الجمهرة : ٦٢/٣ شمعنا حتى تنتفش .

(٢) الخلاصة : ١٢٠ ، وفيها ، مات في حدود العشرين ومائة . (٤) في التاج : بضمها . (٥) الفائق : ١/٨٦٦

(٢) الجمهرة : ٢/٤٧٠

قَالَ: وَالشُّوعُ، بِالْفَتْحِ: الضَّرَامُ مِنَ الْحَطَبِ؛ وَهُوَ مَا دَقَّ مِنَ النَّبَاتِ فَأَسْرَعَتْ فِيهِ النَّارُ الضَّعِيفَةُ حَتَّى تَقْوَى عَلَى الْجَزَلِ. تَقُولُ: أَعْطَى شُوعًا وَتَقْوَبًا.

وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ: (١) الْمِشِيعَةُ، بِكسْرِ الميمِ: فِقَّةٌ تَجْعَلُ فِيهَا الْمَرْأَةُ قَطَنًا وَغَيْرَ ذَلِكَ:

وَالشَّاعُ: بَوَلُّ النَّافَةِ الْمُنْتَشِرِ إِذَا ضَرَبَهَا الْفَحْلُ.

أَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ:

يُقَطِّعْنَ لِلْإِنْسَانِ شَاعًا كَأَنَّهُ

جَدَايَا عَلَى الْأَنْسَاءِ مِنْهَا بَصَائِرُ (٢)

وَالْجَمَلُ أَيْضًا يُقَطِّعُ بَوَلُهُ إِذَا هَاجَ. وَبَوَلُهُ شَاعٌ، وَأَنْشَدَ:

وَلَقَدْ رَمَى بِالشَّاعِ عِنْدَ مُنَاجِيهِ

وَرَعًا وَهَدَّرَ أَيْمَانَهُ يَدِيرُ (٣)

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: الشَّيَاعُ، بِالْكَسْرِ: زَمَارَةٌ

الرَّاعِي. وَمِنْهُ حَدِيثُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ: «إِنَّ مَرْبَمَ بَنَتَ عِمْرَانَ سَأَلَتْ رَبَّهَا أَنْ يَطْعِمَهَا لَحْمًا لَا تَمُوتُ فِيهِ فَأَطْعَمَهَا الْجَرَادَ، فَقَالَتْ: اللَّهُمَّ أَعِشْهُ بِغَيْرِ رَضَاجٍ، وَتَابِعْ بَيْنَهُ

(٤) بِغَيْرِ شِيَاخٍ»، أَيْ بِإِلَّا زَمَارَةٍ رَاجٍ، أَيْ تَابِعٍ بَيْنَهُ فِي الطَّيْرَانِ حَتَّى يَتَّبَعَ بِلَا شِيَاخٍ. وَقِيلَ الشَّيَاخُ: الدُّعَاءُ.

قَالَ: وَمِمَّنْ أَبَا الْمَكَارِمِ يَذُمُّ رَجُلًا يَقُولُ: هُوَ خُبٌّ مَشِيعٌ، بِفَتْحِ الميمِ، أَرَادَ أَنَّهُ مِثْلُ الضَّبِّ الْحَقُودِ وَلَا يَنْقَعُ بِهِ.

وَالْمَشِيعُ مِنْ قَوْلِكَ: شِعْنُهُ أَشِيعُهُ شَيْعًا: إِذَا مَلَأْتَهُ.

وَأَشَاعَ بِإِيلِهِ إِشَاعَةً: إِذَا دَعَاها، وَكَذَلِكَ شَيَّعَ بِإِيلِهِ.

وَفِي الْحَدِيثِ: «نَهَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنِ الْمَشِيعَةِ فِي الْأَضَاحِي». يُرْوَى بِفَتْحِ الْيَاءِ وَكَسْرِهَا، فَالْمَشِيعَةُ، بِالْفَتْحِ: هِيَ الَّتِي تَحْتَاجُ إِلَى مَنْ يُشِيعُهَا، أَيْ يُنْبِئُهَا الْغَنَمَ، لِأَنَّهُ لَا تَقْدِرُ عَلَى ذَلِكَ.

وَبِالْكَسْرِ، الَّتِي لَا تَزَالُ تُشِيعُ الْغَنَمَ، أَيْ تَتَّبِعُهَا لِعَجْفِهَا.

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ: هُمَا مُتَشَايِعَانِ وَمُتَشَاوِعَانِ فِي دَارٍ أَوْ أَرْضٍ، إِذَا كَانَا شَرَّ يَكِينٍ فِيهَا. وَهُمُ شُيْعَاءُ فِيهَا، وَكُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ شَيْعٌ لِصَاحِبِهِ، مِثَالُ سَيِّدٍ وَمِيَّتٍ.

(٢) اللسان، الناج.

(٤) الفائق: ١٢٦/١

(١) الجوهري: ٦٣/٣. وفيها: ونحو ذلك.

(٣) الناج واللسان.

وهذه الدار شعبة بينهم ، أى مُشاعة .

\* ح - الشَّياعُ ، بالفتح : دِقُّ الحَطَّيبِ ، لغة في الكسر .

والمُشَعُّ : العَجُولُ .

وشيعانُ : من نواحي اليمن ، من مخلاف سَنَحان .<sup>(١)</sup>

\* \* \*

## فصل الصاد

( ص ب ع )

ابن الأعرابي : رَجُلٌ مَضْبُوعٌ : إذا كان مُتَكَبِّرًا .

والصَّبْعُ : اليَكْبَرُ التَّامُّ .

وَصَبْعٌ : اسم جَبَلٍ بعينه .<sup>(٢)</sup>

وفلانٌ مُغِلُّ الإصْبَعِ : إذا كان خائئًا . وأشدُّ لِلْكِلَابِيَّةِ .

حَدَّثَتْ نَفْسَكَ بِالْوَفَاءِ وَلَمْ تَكُنْ

لِلْفَدْرِ خَائِنَةً مُغِلُّ الإصْبَعِ<sup>(٣)</sup>

وذو الإصْبَعِ العَدَوِيُّ ، واسمُهُ حُرْثَانُ : شاعِرٌ

وقيل له ذر الإصْبَعِ لِأَنَّهُ أَفْنَى نَهَشَتْ إِبْهَامَ رِجْلِهِ فَقَطَعَتْهُ ، وقيل كَانَتْ لَهُ إَصْبَعٌ زَائِدَةٌ .

وذو الإصْبَعِ الكَلْبِيُّ ، وذو الإصْبَعِ العُلَيْمِيُّ : شاعِرَانِ<sup>(٤)</sup> .

وقولُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « قَلْبُ الْمُؤْمِنِ

بَيْنَ أَصْبَعَيْنِ مِنْ أَصَابِعِ اللَّهِ » وَيُرْوَى مِنْ أَصَابِعِ

الزَّحْمَانِ بِقَلْبِهِ كَيْفَ شَاءَ . » هُوَ تَمْثِيلٌ لِمُرَّةِ

تَقَلُّبِ الْقُلُوبِ ، وَأَنَّ ذَلِكَ أَمْرٌ مَعْقُودٌ بِمَشِيئَتِهِ .

وَذِكْرُ الإصْبَعِ جَمَازٌ كَذِكْرِ الْبَيْدِ وَالْيَمِينِ .

وقال الدينوري : أَصَابِعُ الْفَتَيَاتِ هِيَ الرِّجَالُ

الَّتِي تَسْمَى بِالْفَارِسِيَةِ الْفَرَجْمَشْكُ ، وَهُوَ بِأَيَّامِنِ

أَرْضِ الْعَرَبِ كَثِيرٌ بَرَى لَا يَرَاهُ شَيْءٌ . قال :

أَخْبَرَنِي بِذَلِكَ أَعْرَابِيٌّ مِنْ سُكَّانِ تِلْكَ النَّاحِيَةِ .

قال : وَأَصَابِعُ الْعَذَارَى : صِنْفٌ مِنَ الْعِنَبِ

أَسْوَدٌ طَوَالٌ كَأَنَّهُ الْبَلُوطُ ، شَبَهَ بِأَصَابِعِ الْعَذَارَى

الْمُخَضَّبَةِ ، وَعُنُقُودُهُ نَحْوُ الذَّرَاعِ مُتَدَاخِلُ الْحَبِّ ،

وَلَهُ زَيْبٌ جَيِّدٌ ، وَمَنَائِمُهُ السَّرَاةُ .

وَذَاتُ الْأَصَابِعِ : مَوْضِعٌ<sup>(٥)</sup> . قال حَسَّانُ :

عَفَّتْ ذَاتُ الْأَصَابِعِ فَالْهِوَاءُ

إِلَى عَذْرَاءٍ مَتْرُكًا خَلَاءً<sup>(٦)</sup>

(٢) في معجم البلدان : جبل بحدّة

(٣) اللسان والتاج وانظر (غال) ، الجمهرة : ٢٩٦/١ وعزى إلى سلمي الجهنية .

(٤) المؤلفات والمختلّف للامدي (ط . الحلبي) : ١٧٠

(٥) هما واحد فني المؤلف والمختلّف للامدي : وذو الإصبع الكلبى ثم العلمى أنشد له دهل يجر حكيم بن عياش ...

(٦) في شرح دهرانه : موضع بالشام .

(٧) مطلع قصيدة له ، دهرانه (ط . بيروت) : ٧١



وفي الإصبع سبعُ لُغَاتٍ، ذكر الجوهري منها  
تَحْسًا، والسادسة إصبعٌ بكسر الهمزة وضم الباء،  
وَأَصْبَعٌ تَتَّبِعُ الْفَتْحَةَ الْفَتْحَةُ .

\* ح - الْمَصْبُوعَةُ : الْكِبَرُ وَالْتِيَهُ .

وَدُو الْأَصَابِعِ : جَبَانُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْعَنْزِيُّ : شَاعِرٌ .  
وَدُو الْأَصْبَعِ (١) وَلَمْ يُسَمَّ : شَاعِرٌ مَنَاحِرُ ، مَدَحَ  
الْوَلِيدَ بْنَ يَزِيدَ بْنَ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ .

وَدُو الْأَصَابِعِ التَّيْمِيُّ ، وَقِيلَ الْخَزَاعِيُّ ،  
وَقِيلَ الْجُهَيْتِيُّ : مِنَ الصَّحَابَةِ .

\* \* \*

(ص ت ع)

قال الجوهري : في هذا التركيب الصُّنْعُ من  
النَّعَامِ : الصُّلْبُ الرَّأْسُ ، وَأَنْشَدَ بَيْتَ الطَّرَمَاحِ :  
صُنْعُ الْحَاجِبِينَ خَرَطَهُ الْبَقْدُ .

(٣)

لِ بَيْدِيَا قَبْلَ اسْتِكَائِ الْبَارِضِ

وليس الصُّنْعُ في هذا البيت العظيم ، وإنما  
يصف الحمار الصغير الرأس ، خَرَطَهُ الْبَقْلُ ، أَيْ  
جَرَدَهُ مِنَ الشَّعْرِ ، بَيْدِيَا ، أَيْ أَوَّلُ مَا أَدْرَكَ . أَخْبَرَ  
أَنَّهُ رَعَى أَوَّلَ الْبَارِضِ . وَنَصَبَ بَيْدِيَا عَلَى الْقَطْعِ .  
وَالْإِسْتِكَاءُ : الْإِلْتِفَافُ . يَقُولُ : إِنَّمَا خَرَطَهُ

أَوَّلُ النَّبَاتِ قَبْلَ أَنْ يَلْتَفُّ . وَذَكَرَ فِي الْأَبْنِيَةِ أَنَّ  
الصُّنْعَ وَزَنَهُ فُعْلُلٌ ، فَعَلَى هَذَا مَوْضِعَ ذِكْرِهِ بَعْدَ  
(ص ن ع) ، إِلَّا أَنَّ الْجَوْهَرِيَّ ذَكَرَهُ فِي هَذَا  
التركيب وجعل النون زائدة ووزنه عنده فُعْلُلُ .

وقال أبو عمرو : الصُّنْعُ ، بِالتَّحْرِيكِ : حِمَارُ  
الْوَحْشِ .

قال : وَالصُّنْعُ : الشَّابُّ الْقَيُّومُ ، وَأَنْشَدَ :

يَا بَنْتَ عَمْرٍو قَدْ مَنَحْتِ وُدِّي

وَالْحَبْلَ مَا لَمْ تَقْطَعِي فَمَدِّي

وَمَا وَصَّالُ الصُّنْعِ الْقُمْدُ

وَالصُّنْعُ : التَّرَدُّدُ فِي الْأَمْرِ مَجِيئًا وَذَهَابًا .

وقال الليثُ : جَاءَ فَلَانٌ يَتَصَنَّعُ إِلَيْنَا بَلَا زَائِدٍ  
وَلَا نَفَقَةٍ وَلَا حَقٍّ وَاجِبٍ .

وقال أبو زيد : جَاءَ فَلَانٌ يَتَصَنَّعُ إِلَيْنَا ، وَهُوَ  
الَّذِي يَجِيءُ وَحْدَهُ لَأَشْيَاءَ مَعَهُ .

وهذا بعبر يتصنع ، إِذَا كَانَ طُلُقًا . وَيُقَالُ  
لِلْإِنْسَانِ مِثْلُ ذَلِكَ إِذَا رَأَيْتَهُ مُرِيَانًا . أَنْشَدَ ابْنُ  
الْأَعْرَابِيِّ .

وَأَكَلَ الْخَمْسَ عِيَالٌ جُوعٌ

وَتَلَيْتُ وَاحِدَةً تَصَنَعُ

تَلَيْتُ : بَقِيْتُ .

(٢) المرجع السابق .

(١) المؤلف والمختلف للآمدي : ١٧١

(٣) اللسان والتاج والصاح ، وانظر فيها (سكك) ، الأساس (سكك) ، ديوانه : ٢٧٠

(٥) زاد في اللسان : لا يدري أين يتوجه .

(٤) الرجز في اللسان والتاج من غير عزو .

\* ح - صَتَعَهُ ، أَيْ صَرَعَهُ .

وَالْمُصْتَعِ : الْمُصْتَعِ .

\*\*\*

(ص د ع)

يُقَالُ : هُمُ عَلَيْهِ صَدَعٌ ، بِالْفَتْحِ ، أَيْ أَلْبَسَ إِذَا اجْتَمَعُوا عَلَيْهِ بِالْعِدَاوَةِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الصَّدَعُ : النَّبَاتُ ، نَبَاتُ الْأَرْضِ لِأَنَّهُ يَصْدَعُ الْأَرْضَ فَتَصْدَعُ بِهِ ، وَعَلَيْهِ فُسِّرَ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ وَالْأَرْضِ ذَاتِ الصَّدْعِ ﴾ (١) .

وَجَبَلٌ صَادِعٌ : ذَاهِبٌ فِي الْأَرْضِ طَوِيلًا ، وَكَذَلِكَ سَبِيلٌ صَادِعٌ ، وَوَادٍ صَادِعٌ .

وَهَذَا الطَّرِيقُ يَصْدَعُ فِي أَرْضٍ كَذَا وَكَذَا . وَالصَّدِيعُ : رُقْمَةٌ جَدِيدَةٌ فِي ثَوْبٍ خَافِي . قَالَ لَبِيدُ :

دَعَى اللَّوْمُ أَوْ يَبْنِي كَشَقَّ صَدِيعٍ

فَقَدْ لُمْتُ قَبْلَ الْيَوْمِ غَيْرَ مُطِيعٍ (٢)

وَيَمْحُوزُ فِي الشَّعْرِ صُدِيعٌ فَهُوَ مُصْدُوعٌ مِنَ الصُّدَاعِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْمَصَادِعُ : الْمَشَاقِصُ ، وَبِهَ سُمِّيَتِ الْكِتَابَةُ خَائِنَةُ الْمَصَادِعِ .

وَرُبَّمَا قَالُوا : خَطِيبٌ مُصْدَعٌ ، كَمَا قَالُوا مُصْلَقٌ : إِذَا كَانَ ذَا بَيَانٍ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : الصَّدْعَةُ ، بِالْكَسْرِ : الصَّرْمَةُ مِنَ الْإِبِلِ ، وَالْفِرْقَةُ مِنَ الْغَنَمِ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : الصَّدْعَةُ مِنَ الْإِبِلِ : السَّتُونُ وَفِي هَذَا إِمَّا زِلَّةُ الْإِبْهَامِ عَنْ مَعْنَى الصَّدْعَةِ وَالنَّصُّ عَلَى كَمِّيَّتِهَا .

وَقَالَ أَيْضًا : مَا صَدَعَكَ عَنْ هَذَا الْأَمْرِ ، أَيْ مَا صَرَفَكَ عَنْهُ . وَإِنَّمَا هُوَ صَدَعَكَ ، بِالْغَيْنِ مُعْجَمَةً ، عَلَى أَنَّ ابْنَ فَارِسٍ جَوَّزَ مَا ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ عَلَى ضَعْفِ ذَكَرِهِ فِيهِ . وَقَدْ ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ فِي الْغَنَنِ الْمُعْجَمَةِ عَلَى الصَّحَةِ .

\* ح - الصَّدِيعُ : ثَوْبٌ يُلْبَسُ تَحْتَ الدَّرْعِ . وَالصَّدْعُ : الْمَرَأَةُ تَصْدَعُ أَمْرَ الْقَوْمِ فَلَا تَشَعْبُهُ .

وَمُصَدَّعٌ : مَوْضِعٌ .

وَالْمُصَدَّعُ أَيْضًا : صَيْفُ زُهَيْرِ بْنِ جَدِيمَةَ .

\*\*\*

(ص ر ع)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الصَّرْعُ ، بِالْفَتْحِ : الْمِثْلُ ، لُغَةٌ فِي الصَّرْعِ ، بِالْكَسْرِ .

(١) سورة الطارق الآية ١٢

(٢) ديوانه (ط بيروت) : ٨٦

(٣) فِي النَّاجِ : وَهُوَ الْقَمِصُ بَيْنَ الْقَمِيصَيْنِ لَا بِالْكَوْبَرِ وَلَا بِالْهَذِيرِ .

والصَّرْعُ والصَّرْعُ، بالكسرة، بالصاد والضاد:  
قُوَّةُ الحَبْلِ، والجَمِيعُ: صُرُوعٌ وَضُرُوعٌ.

وصَرِيعُ النَوَانِي: شاعِرٌ، واسمُهُ مُسْلِمُ  
ابن الوليد<sup>(١)</sup>.

وقال أبو المِقْدَامِ السُّلَمِيُّ: تَصَرَّعَ الرَّجُلُ  
لِصَاحِبِهِ، وَتَصَرَّعَ لَهُ، بالصاد والضاد: إِذَا ذَلَّ  
وَأَسْتَخَذَى.

\* ح - هُوَ يَفْعَلُ عَلَى كُلِّ صَرْعَةٍ، أَى عَلَى  
كُلِّ حَالَةٍ.

وهو صَرَعَ كَذَا، أَى حَذَاهُ.

وقد تَنَمَّوا صَرَاعًا.

وقال الكسائي: الصَّرَاعَةُ: الصَّرْبُ.

\*\*\*

### (ص ر ق ع)

\* ح - الصَّرْقَةُ: الفَرْقَةُ.

وَصِرْقَاةُ المِفْلَاعَةِ: طَرَفُهَا الَّذِي يُصَوِّتُ.

\*\*\*

### (ص ط ع)

\* ح - خَطِيبٌ مِصْطَعٌ، أَى مِصْقَعٌ.

\*\*\*

### (ص ع ع)

أَبُو السَّمِيدَعِ: تَصَعَّعَ الرَّجُلُ: إِذَا جَبَنَ.

وقال أبو سَعِيدٍ: تَصَعَّعَ وَتَصَعَّعَ، بالصاد  
والضاد، بمعنى واحد: إِذَا ذَلَّ وَخَضَعَ.

وقال أبو حاتم: الصَّعْصَعُ: طَائِرُ أَرْبَشْ،  
يَصِيدُ الجُنَادِبَ، والجَمْعُ صَعَايِعُ.

قال الصغاني مؤلف هذا الكتاب: قرأتُ  
في كتاب الطير لأبي حاتم في ثَمَنَيْنِ مَصْحُوحَيْنِ  
أَحَدَاهُمَا يَخْطُ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ الْقَاسِمِ الأَنْبَارِيُّ:

الصَّعْصَعُ، بضم الصادين، وَضَبَطَ ضَبْطًا يَدْنًا.  
وَقَرَأْتُ فِي التَّهْذِيبِ بَخْطَ الأَزْهَرِيِّ: الصَّعْصَعُ  
وَفَتَحَ الصَّادَيْنِ ضَبْطًا، وَضَبَطَ ابْنُ الأَنْبَارِيِّ  
أَوْثَقُ وَأَصَحُّ إِنْ شَاءَ اللهُ تَعَالَى.

وقال اللحياني: يُقَالُ: صَعَّعَ رَأْسَهُ بِالْذُّهْنِ  
وَصَغَّصَهُ، بِالْمَعِينِ وَالزَيْنِ: إِذَا رَوَّاهُ وَرَوَّغَهُ.

وقال أبو سَعِيدٍ: الصَّعْصَعَةُ: تَبَثُّ<sup>(٢)</sup>  
يَسْتَحْشِي بِهِ.

وقال أبو السَّمِيدَعِ: الصَّعْصَعَةُ: الفَرْقُ.  
قال:

وَاضْطَرَّهْمُ مِنْ أَيْمَنِ وَأَشْؤُمُ

صَرَّةٌ صَغْصَاجٌ عِتَاقُ قَسَمٍ<sup>(٤)</sup>

أَى يَفْرُقُ الطَّيْرَ. وَالْعِتَاقُ هَا هُنَا: النِّبَاةُ  
وَالصَّقُورُ وَالْعِقَبَانُ.

(٢) يشرب مائه لاني.

(١) له ترجمة في الأغاني (ط - بيروت) ٣١٥/١٨.

(٣) في اللسان والتاج: قال ذو الزمة. (٤) البيت في اللسان والتاج، وفي المعجمات ديوان ذي الزمة ٦٧٤.

## (ص ف ع)

الصَّوْفَةُ : أَطْلُ السَّكَمَةِ وَالْعِمَامَةِ . ويُقال :  
ضَرَبَهُ عَلَى صَوْفَتَيْهِ : إِذَا ضَرَبَهُ هُنَاكَ . قال  
وَالصَّفْعُ أَصْلُهُ مِنَ الصَّوْفَةِ ، وَالصَّوْفَةُ مَعْرُوفَةٌ ،  
هَكَذَا ذَكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ فِي « ص ف ع » ،  
وَنَسَبَهُ إِلَى ابْنِ دُرَيْدٍ ، وَلَمْ أَجِدْهُ فِي الْجُمُحَةِ لَا فِي  
الثَّلَاثِيَّ وَلَا فِي الرَّابِعِيَّ ، وَلَا فِي بَابِ فَوْعَلٍ ،  
وَالْمَشْهُورُ بِالْقَافِ .

\* ح - المصفعاني : الصَّفْعَانُ .

\*\*\*

## (ص ق ع)

الصَّقْعُ ، بِالْفَتْحِ : رَفْعُ الصَّوْتِ .  
وَالصَّقِيعُ ، الدَّيْكَ . وقال ابنُ دُرَيْدٍ : صَقَعَ  
الدَّيْكَ صَقْعًا وَصُقَامًا .

وقال أبو حاتمٍ : سَمِعْتُ طَائِفِيًّا يَقُولُ لَزْنَبُورٍ  
عِنْدَهُمُ الصَّقِيعُ .

وقال يُونُسُ فِي قَوْلِهِمْ : صَمَّ صَاقِيعُ ، أَيْ  
اسْكُتْ يَا كَذَّابُ .

وَيُقَالُ : صَقَعْتُهُ بِكَىً : إِذَا وَثَمْتَهُ عَلَى رَأْسِهِ  
أَوْ وَجْهِهِ .

(١) وقال فُطْرُبُ : الْأَصْفَعُ طَائِرٌ ، وَهُوَ الصَّفَارِيَّةُ .

وقال أبو حاتمٍ : الصَّسْمَاءُ : دُخْلَةٌ كَذَرَاءُ  
الَّلَوْنِ صَفِيرَةٌ ، وَرَأْسُهَا أَصْفَرٌ ، قِصِيرَةُ الزَّيْتِكِيِّ .

وَصِقَاعُ الْحَبَاءِ ، بِالْكَسْرِ : هُوَ أَنْ يُؤْخَذَ حَبْلٌ  
فِيْمَدُّ عَلَى أَغْلَاهُ وَيُوتَرُ وَيُسَدُّ طَرَفَاهُ إِلَى وَتَدَيْنِ  
رُزَا فِي الْأَرْضِ بِأَحْرِ الْحَبَاءِ ؛ وَذَلِكَ إِذَا اشْتَدَّتْ  
الرَّيْحُ نَخَافُوا تَقْوُضَ الْحَبَاءِ .

قال الأزهرى : وَتَمِغْتُ الْعَرَبَ تَقُولُ :  
اصْفَعُوا بِبُوتِكُمْ فَقَدْ عَصَفَتِ الرِّيحُ ، يَصْفَعُونَهُ  
بِالْحَبْلِ كَمَا وَصَفْتُهُ .

وَالصَّفْعُ أَيْضًا : حَدِيدَةٌ تَكُونُ فِي مَوْضِعِ  
الْحَكْمَةِ مِنَ الْجَامِ ، قَالَ رِبْعَةُ بْنُ مَقْرُومٍ الضَّبِّيُّ :  
وَحْضَمٍ يَرْكَبُ الدَّوْصَاءَ طَائِفُ

عَنِ الْمَثَلِيِّ غَنَامُهُ الْقِدَاعُ (٢)

طَمُوجُ الرَّأْسِ كُنْتُ لَهُ لِحْصَامًا

يُخَيِّسُهُ لَهُ مِنْهُ صِقَاعُ

وقال أبو زيد : الصَّقِيعُ ، بِالْمَجْرِيَّةِ : الْحَوَارِ

الَّذِي يَنْتِجُ فِي الصَّقِيعِ ، وَهُوَ مِنْ خَيْرِ النَّتَاجِ ،  
قال الراعي :

(١) في التاج : طائر كالصقور ، في ريشه ورأسه باض يكون بقرب الماء .

(٢) اللسان ، التاج ، البيهقي : ١١ و ١٢ من المفضلية ٣٩ [ الدوصاء : الخلطة الشديدة : طائط : منحرف . القذاع :

البيهقي . يخيسه : يحبس ] .

نَحْرًا حُرْ تُحْسِبُ الصَّقِيَّ حَتَّى

يَقْطُلَ يَقْرَهُ الرَّاعِي بِجَالًا<sup>(١)</sup>

الخَرَائِرُ : الغزيرات ، الواحدة خَرِيرٌ ، يعنى  
أَنَّ اللَّبَنَ يَكْثُرُ حَتَّى يَأْخُذَهُ الرَّاعِي فَيَصُبُّهُ فِي سِقَائِهِ  
بِجَالًا بِجَالًا .

وقال أبو نصر : الصَّقِيُّ : أَوَّلُ النَّجَاحِ ، وَذَلِكَ  
حِينَ تَصْقَعُ الشَّمْسُ فِيهِ رُؤُوسَ الْبَهْمِ صَقْعًا .  
وَأَرْضٌ صِقْعَةٌ ، أَيْ مَصْقُوعَةٌ .

وَأَصْقَعَتِ الْأَرْضُ إِصْقَاعًا ، مِثْلُ صُقِعَتْ :  
لِذَا أَصَابَهَا الصَّقِيعُ وَأَصْقَعْنَا وَأَصْقَعَ الصَّقِيعُ  
الشَّجَرَ .

وَالصَّوْقَةُ : الْعِيَامَةُ<sup>(٢)</sup> .

وقال ابن دريد : الصَّوْقَةُ : خِرْقَةٌ تَجْعَلُهَا  
الْمَرْأَةُ عَلَى رَأْسِهَا كَالْوِقَايَةِ .

وَالصَّوْقَةُ : أَيْضًا : مَوْضِعُ الْحَرْبِ الَّذِي  
فِيهِ ضَرْبٌ كَثِيرٌ .

\* ح - ذُو الصَّوْقَةِ : وَإِدْلَانِي رَبِيعَةً .

وَصَوْقَتُهُ : ضَرَبَتْ صَوْقَتُهُ ، مِثْلُ صَقَعْتُهُ .

وَصَقَعَ لَهُ وَبَقَعَ : حَلَفَ لَهُ عَلَى شَيْءٍ .

(ص ل ع)

سِنَانٌ أَصْلَعُ ، أَيْ أَمْسُ بَرَقٌ . قَالَ  
أَبُو ذُؤَيْبٍ :

وَكَلَامُهَا فِي كَفِّهِ يَزِينُهُ

فِيهَا سِنَانٌ كَالْمَنَارَةِ أَصْلَعُ<sup>(٣)</sup>

وَالْأَصْبَلَعُ : الذِّكْرُ ، مَكْنًى عَنْهُ .

وَكُلُّ خُطَاةٍ مَشْهُورَةٍ تُسَمَّى الْعَرَبُ صَلْعَاءَ ،

قَالَ :

وَلَا قَيْتٌ مِنْ صَلْعَاءَ يَكْبُو لَهَا الْفَقَى

فَلَمْ أَتَخَنَعْ فِيهَا ، وَأُوْعِدْتُ مُنْكَرًا<sup>(٤)</sup>

وَفِي حَدِيثِ عَائِشَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا ، أَنَّهُ « قَدِمَ

مُعَاوِيَةُ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، الْمَدِينَةَ فَدَخَلَ عَلَيْهَا

فَذَكَرَتْ لَهُ شَيْئًا فَقَالَ : إِنَّ ذَلِكَ لَا يَصْلُحُ ،

فَقَالَتْ : الَّذِي لَا يَصْلُحُ ادَّعَاؤُكَ زِيَادًا ، فَقَالَ :

شَهِدْتُ الشُّهُودَ ، فَقَالَتْ : مَا شَهِدْتُ الشُّهُودَ وَلَكِنْ

رَكِبْتُ الصُّلْبَاءَ<sup>(٥)</sup> ، أَيْ السُّوءَ ، أَيْ الْفَجْرَةَ الْبَارِزَةَ

الْمَكْشُوفَةَ . نَعْنِي بِذَلِكَ رَدَّهُ الْحَدِيثَ الْمَرْفُوعَ

الَّذِي أَطْبَقَتِ الْأُمَّةُ عَلَى قَبُولِهِ ، وَهُوَ قَوْلُهُ صَلَّى

(٣) يصف شجاهين .

(٢) في الناج : وغيرها مابقي الرأس .

(٤) الناج (اللسان) الشطر الثاني ( وانظر البيت في (نور) . شرح أشعار الهذليين : ٣٨

(٥) الفائق : ٣٧/٢

(٥) الناج ، الفائق : ٣٧/٢ .

(ص ل ق ع)

\* ح - صَلَّعَ صَوْتَهُ ، أَى شَدَّدَهُ .

\*\*\*

(ص ل م ع)

أَبُو الْعَمَيْلُ : يُقَالُ لِلَّذِي لَا يُعْرِفُ : هُوَ صَامِعَةٌ  
ابْنُ قَلَمَةٍ ؛ أُنْشِدَ الْأَحْمَرُ<sup>(٥)</sup>

أَصَامِعَةٌ بَنَ قَلَمَةً بَنَ قَفَعَ

لَمْ يَكْ لَا أَبَا لَكَ تَزْدِرِينِ<sup>(٦)</sup>

\*\*\*

(ص م ع)

الْمُؤَرِّجُ : صَمِيعٌ فَلَانٌ فِي كَلَامِهِ ، يَنْتَالُ صَمِيعٌ :  
إِذَا أَخْطَأَ .

وَصَمِيعٌ أَيْضًا : إِذَا رَكِبَ رَأْسَهُ .

وَالْأَصْمَعُ : السَّيْفُ الْقَاطِعُ .

وَالْأَصْمَعُ : الَّذِي يَتَرَقَّى أَشْرَفَ مَوْضِعٍ يَكُونُ .

وَالْأَصْمَعُ : السَّادِرُ<sup>(٧)</sup> .

وَالرِّيشُ الْأَصْمَعُ : اللَّطِيفُ الْعَسِيبُ ، وَيُجْمَعُ

صُفْمَعَانًا . وَيُقَالُ إِنَّ الصُّفْمَعَانَ مِنْ رِيَشِ الطَّائِرِ

أَفْضَلُهُ ، فَأَمَا قَوْلُ أَبِي النَّجَّمِ :

اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : «الْوَلَدُ لِلْفَرِاشِ وَلِلْمَاهِرِ الْحَجَرُ» .  
وَتَمْثِيلُهُ لَمْ تَكُنْ لِأَبِي سُفْيَانَ فَرِاشًا .

وَفِي حَدِيثٍ آخَرَ : «يَكُونُ كَذَا كَذَا ، ثُمَّ تَكُونُ  
جَبْرُوتًا صَلَافًا»<sup>(١)</sup> .

وَانْصَلَعَتِ الشَّمْسُ وَتَصَلَعَتْ : إِذَا خَرَجَتْ  
مِنَ الْغَيْمِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : صَلَّعَ الرَّجُلُ تَهْلِيلًا :  
إِذَا أَعْدَرَ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : التَّصْلِيْعُ : السَّلَاحُ .

وَالصَّوْلَعُ : السَّنَانُ الْمَجْلُو .

وَصَلَّعَ : مَوْضِعٌ ، وَقِيلَ : جَبَلٌ . قَالَ  
أَمْرُو الْقَيْسِ :

أَتَانِي وَأُفْخَاجِي عَلَى رَأْسِ صَلَّعٍ

حَدِيثٌ أَطَارَ النَّوْمُ عَنِّي فَأَنْعَمَا<sup>(٣)</sup>

\* ح - الصَّلَّعَاءُ وَصَلَّعَاءُ النَّعَامَةِ : مَوْضِعَانِ .

وَالصَّلَّعِيَّةُ : مَاءٌ مِنْ مِيَاهِ قُشَيْرٍ .

وَصِلَالُ الشَّمْسِ : شَرُّهَا . وَانْصَلَعَتْ :  
تَكَبَّهَتْ السَّمَاءُ .

(١) الفائق : ٣٧/٢ . (٢) في معجم البلدان : موضع كثير البان ، وبه ورد الخبر على امرئ القيس عقتل أبيه جهر الكندي .

(٣) اللسان ، الناج ، ذبوانه (طه المعارف) : ٣٤٣ . (٤) موضع كان به يوم الأيل ، وهو وقعة أضر فيها همام

ابن بشامة النديمي حنظلة بن الطفيل الربي . (٥) لخلص بن لقيط كما في اللسان والناج .

(٦) اللسان ، الناج وانظر قطع برواية أفهية بن صلغمة (المحكم ٣١٤/٢ بدون مزود)

(٧-٧) ما بين الرقين من المؤرج ، وقال الأزهري : وكل ما جاء من المؤرج فهو مما لا يرج عليه إلا أن تصح الرواية منه .

(١) إذا لَوَّى الْأَخْدَعُ فِي صَعْمَائِهِ  
مُنْقَبِلًا أَوْ هَمَّ بِأَثَائِهِ  
صَاحَ بِهِ عَشْرُونَ مِنْ رِعَائِهِ

فإنه قيل أراد سالفته وموضع الأذن منه .  
والأصمعيّ النحويّ اللغويّ منسوب إلى جدّه  
واسمه عَبْدُ الْمَلِكِ بن قُرَيْب بن عَبْدِ الْمَلِكِ  
ابن عَلِيّ بن أَصْعَمَ . (٢)

ويقال صَعَمَ فلانٌ على رأيهِ : إذا صَمَمَ .  
وظَبَى مَصْعَعٌ : مؤلّل القرنين .  
وصَوَمَعَتِ النُّعْيَاءُ : إذا جَمَعَتْهُ .

\* \* \*

### (ص ن ع)

الْمَصْنَعَةُ بِالْفَتْحِ : الدَّقْوَةُ يَقَعُهَا الرَّجُلُ وَيَدْعُو  
إِخْوَانَهُ إِلَيْهَا . قال الراعي :  
وَمَصْنَعَةٌ هُنَيْدٌ أَعْنَتْ فِيهَا

عَلَى لَذَائِهَا الثِّمَلُ الْمَيْسِنَا (٣)  
والصنْعُ ، بالكسر : السَّفُودُ . قال المتزار بن سَعِيدٍ  
يَصِفُ لَأَيْلًا :

وَجَاءَتْ وَرُبَّانُهَا كَالشُّرُوبِ

وسَائِقُهَا مِثْلُ صَنِيعِ الشَّوَاءِ (٥)

وقال اللَّيْثُ : الصَّنَاعَةُ : خَشَبٌ يَتَّخَذُ فِي الْمَاءِ  
لِيُحْبَسَ بِهِ الْمَاءُ وَيُمْسِكَ حِينًا ، وكذلك ،  
الصَّنَاعُ ، مثل الحِبَاسَةِ .

وأبو الصَّنَاعِ ، مثَالُ السَّحَابِ : رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ  
بَحْصَ ، لَهُ خَبْرٌ مَعَ دَعْيِلَ بن عَلِيٍّ .

وقال ابن الأَعرابي : أَصْنَعَ الرَّجُلُ : إِذَا أَعَانَ  
عَلَى آخَرٍ .

وقال اللَّيْثُ : تَقُولُ : أَصْنَعَ الْفَرَسَ ، بِالْخَفِيفِ ،  
وَصَنَعَ الْجَارِيَةَ تَصْنِيعًا ، قَالَ لَأَنْ تَصْنِيعَ الْجَارِيَةَ  
لَا يَكُونُ إِلَّا بِأَشْيَاءَ كَثِيرَةٍ وَعِلَاجٍ . (٦)

وَفَرَسٌ مُصَانِعٌ ، وَهُوَ الَّذِي لَا يُعْطِيكَ جَمِيعَ  
مَا عِنْدَهُ مِنَ السَّيْرِ ، لَهُ صَوْنٌ بِصَوْنِهِ ، فَهُوَ يُهَانِعُكَ  
بِئْذَلِهِ سَيْرُهُ .

وَصَانَعَتْ فُلَانًا : إِذَا دَاهَنَتْهُ .

وَأَصْطَنَعَ : اتَّخَذَ الْمَصْنَعَةَ ، أَيْ الدَّعْوَةَ .  
وَأَصْطَنَعَ خَاتَمًا : أَمَرَ أَنْ يُصْنَعَ لَهُ .

(١) التاج ، وفي اللسان الأول والثالث ، وكذا في المعاني الكبير : ٣٤٤ .

(٢) له ترجمة في طبقات الأدباء لابن الأنباري : ١١٢ - وفي هامشه مواضع ترجمته في الكتب التي ترجمت له .

(٣) التاج ، اللسان (الشرط الأول) .

(٤) هكذا في النسخ وأيضاً في القاموس ، وهجاء اللسان : والصنع : السود وأشد للرار النع ثم قال يعني سود الألوان .

(٥) اللسان ، التاج ، المحكم : ٢٧٦/١ .

(٦) قال الأزهري : وغير الليث يجوز صنع جاريته بالتخفيف ومنه قوله تعالى ﴿ وَاصْنَعِ عَلِيٌّ ﴾ .

وَصَنَعَاءُ الشَّامِ، غَيْرُ صَنَعَاءِ الْيَمَنِ، وَهِيَ قَرْيَةٌ عَلَى بَابِ دِمَشْقَ .

\* ح - صَنَعَةٌ : مِنْ قَرْيَةِ ذِمَارِ الْيَمَنِ .

وَصِنَعٌ قَدْماً : مَوْضِعٌ .

وَصُنْعٌ : جَبَلٌ فِي دِيَارِ سُلَيْمٍ .

وَالصَّنْعُ : التَّوْبُ

وَأَصْنَعُ الْآخِرُ : تَعَلَّمَ وَأَحْكَمَ .

وَالصَّبِيْعُ قَرْسٌ بَاعِثُ بْنُ حُوَيْصِ الطَّائِي

وَالصَّنْعُ وَالصُّوْنَعُ : دَوْبَةٌ أَوْ طَائِرٌ .

\* \* \*

(ص ن ب ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَصُنَيْعَاتٌ ، مُصَغَّرَةٌ : مَوْضِعٌ . قَالَ حَمِيدٌ

الْأَرْقَطُ :

يُصْبِحَنَّ بِالْفَقْرِ أَتَاوِيَاتٌ

هَيْبَاتٍ مِنْ مُصْبِحِهَا هَيْبَاتٍ

مِنْ حَيْثُ رُحْنٌ مُشْتَعَاتٍ

هَيْبَاتٍ حَجَرٍ مِنْ صُنَيْعَاتٍ

(ص و ع)

الصَّاعَةُ : لُغَةٌ فِي صَاعِ الْأَرْضِ . وَقَالَ ابْنُ

ثُمَّيلٍ : رُبَّمَا اتَّخَذَتْ صَاعَةً مِنْ أَيْدِيمٍ كَالنَّطِيجِ لِنَذْفِ الْقُطْنِ أَوْ الصُّوفِ عَلَيْهِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : إِذَا هَيَّاتِ الْمَرْأَةُ لِنَذْفِ الْقُطْنِ

مَوْضِعًا، يُقَالُ : صَوَعَتْ مَوْضِعًا، وَاسْمُ الْمَوْضِعِ الصَّاعَةُ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : الصَّاعُ الَّذِي يُكَالُ بِهِ ،

وَهُوَ أَرْبَعَةُ أَمْدَادٍ، وَالْجَمْعُ أَصُوعٌ ، وَإِنْ شَتَّ

أَبْدَلَتْ مِنَ الْوَاوِ الْمَضْمُونَةَ هَمْزَةً ، أَطْلَقَ لَفْظَ

الْأَصُوعِ عَلَى جَمْعِ الصَّاعِ .

قَالَ الْفَرَّاءُ صَاعُ الْكَيْلِ يُذَكَّرُ وَيؤنثُ ،

فَمَنْ أَنَّثَهُ قَالَ : ثَلَاثُ أَصُوعٍ ، مِثْلُ ثَلَاثِ أَدْوَرٍ ،

وَمَنْ ذَكَرَهُ : قَالَ أَصَوَاعُ : مِثْلُ أَنْوَابٍ . وَفِي قِرَاءَةِ

ابْنِ مَسْعُودٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : ( وَلَيْمَنْ جَاءَ بِهَا )

عَلَى التَّأْنِيثِ .

وَالصُّوْعُ : لُغَةٌ فِي الصَّاعِ . وَقَرَأَ أَبُو رَجَاءٍ :

( نَفَقْدُ صَوْعِ الْمَلِكِ ) بَعَيْنٍ غَيْرِ مَنْقُوطَةٍ . وَقَرَأَ

(١) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : صَنَعٌ قَسِيٌّ (يَكْسِرُ السِّينَ مَعَ تَشْدِيدِ الْيَاءِ) وَكَذَا ذَكَرَهُ فِي مَادَتِهِ .

(٢) فِي التَّاجِ تَعْقِيبًا عَلَى هَذِهِ الْعِبَارَةِ فِي الْقَامُوسِ : هَكَذَا فِي الْعِبَابِ وَالتَّكْلِمَةِ وَنَسَّ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ فِي النُّوَادِرِ : أَصْنَعُ الرَّجُلَ إِذَا أَعَانَ آخَرَ ، فَاشْتَبَهَ عَلَى ابْنِ عِبَادٍ فَقَالَ آخَرٌ ، ثُمَّ زَادَ مِنْ عِنْدِهِ : وَأَصْنَعُ الْآخَرَ إِلَى آخَرِهِ ، وَقَدْ لَدَّ الصَّاعَانِي مِنْ غَيْرِ مَرَامِجَةٍ لِنَصِّ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَمَا ذَكَرْنَا هُوَ الصُّوَابُ وَمِثْلُهُ فِي اللِّسَانِ .

(٣) التَّاجُ فِيهَا تَصْغِيرَاتٌ ، اللَّسَانُ (أَيْ) الْبَيْتَ الْأَوَّلَ مَعَ بَيْتِ آخَرٍ .



## فصل الضاد

( ض ب ع )

أبو سَعِيدٍ : الضَّبْعُ ، بالفتح : الجَوْرُ .  
يُقَالُ : فلانٌ يَضْبَعُ ، أى يَجُورُ .  
قال ابن الأَعرابي : الضَّبْعُ من الأَرْضِ :  
أَكْمَة سوداء مُسْتَطِيلَة قليلا .

وَحِمَارٌ مَضْبُوعٌ ، أَكَلَتْهُ الضَّبْعُ .  
وَضَبِعَ : مَوْضِعٌ . قال عُمَاكُشَةُ بنُ أَبِي مَسْعَدَةَ :  
حَوَّزَهَا مِنْ عَقَبٍ إِلَى ضَبْعٍ  
فِي ذَنْبَانٍ وَيَبْيِيسُ مُنْقَفِعٌ  
وقال الجوهري : قال الشاعر :

\* وَلَا ضَلَحَ حَتَّى تَضْبَعُونَا وَنَضْبَعَا \*  
وهذا إنشادٌ مُغَيَّرٌ عَنْ أَصْلِهِ ؛ وَالرَّوَايَةُ :  
\* عَنْ الْحَقِّ حَتَّى تَضْبَعُوا ثُمَّ نَضْبَعَا \*  
وَصَدْرُهُ :

كَذَّبْتُمْ وَيَتَى اللَّهُ نَزَعُ عَقْلَهَا  
وَالْبَيْتُ مِنْ قَصِيدَةِ لَعْمَرِ بْنِ الْأَسْوَدِ أَحَدِ  
بَنِي سُبَيْعٍ ؛ وَكَانَتْ أُمْرَأَةٌ أَسْمَاهُ عَضُوبٌ هَجَّتْ

أَبُو رَجَاءٍ أَيْضًا ، وَالْحَسَنُ وَعَوْنُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ  
وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ ذَكْوَانَ ( صُوعَ الْمَلِكِ ) بِالضَّمِّ ،  
وَهُوَ لُغَةٌ أَيْضًا مِثْلُ قَاتٍ وَقُوقٍ ، وَطَائِلُ .  
وَالصُّوَاعُ ، بِالْكَسْرِ : لُغَةٌ فِي الصُّوَاعِ ، بِالضَّمِّ ،  
وَمِنْهُ قِرَاءَةُ أَبِي حَيَّوَةَ وَابْنِ قُطَيْبٍ ( صُوعَ  
الْمَلِكِ ) بِكَسْرِ الصَادِ .

\* ح - صُوعَةٌ : هَضْبَةٌ .

وَيُقَالُ : هَذَا يُصَاعُ : أَيْ يُكَالُ بِالصَّاعِ .  
وَالصُّوْعُ : اللَّعْمُ مِنَ اللَّبَنِ ، وَمِنْ لَحْمِ الْفَرَسِ ،  
كَالزَّيْمِ .

وَصَوَّغْتُ الشَّيْءَ : حَدَدْتُ رَأْسَهُ .  
\* \* \*

( ص ي ع )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ الْخَلَّيَانِيُّ : صَغَتْ الْغَنَمُ ، أَصْبَعُهَا : إِذَا  
فَرَّقْتَهَا ، لُغَةٌ فِي صَعْتِهَا أَصْوَعُهَا .  
وَصَغَتْ الْقَوْمُ أَصْبَعُهُمْ ، وَصَعْتُهُمْ أَصْوَعُهُمْ ؛  
إِذَا حَمَلَتْ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ .  
وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الصَّبِغُ مِنْ قَوْلِهِمْ تَصْبِغُ الْمَاءُ :  
إِذَا اضْطَرَبَ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ .

(١) على وزن صرد . (٢) في القاموس والتاج : وقال غيره : صَوْعَةٌ : دَوْرَةٌ مِنْ جَوَانِبِهِ .

(٣) الجهرة : ٧٩/٣ . (٤) اللسان ، التاج ، المحكم : ١٣٨/٢ ، ٢٥٨/١ .

(٥) هو عمرو بن شاس كما في التاج واللسان ونزاهة الأدب للبغدادى : ٣ / ٥٩٩ .

(٦) وفي اللسان : قال ابن بري : والذي في شعره : \* إِلَى الْمَوْتِ حَتَّى تَضْبَعُوا ثُمَّ نَضْبَعَا \* .

مِرْيَعُ بْنُ سَبِيْعٍ قَتَلَهَا مِرْيَعٌ ، فَعَرَضَ قَوْمُ مِرْيَعٍ  
الدِّيةَ فَأَبَى قَوْمُهَا ، فَقَالَ عَمْرُو بْنُ الْأَسْوَدِ هَذِهِ  
الْقَصِيْدَةُ . وَوَقَعَ الْبَيْتُ فِي الْإِصْلَاحِ أَيْضًا مُغَيَّرًا ،  
وَفَسَّرَهُ ابْنُ السَّرِيْفِ وَلَمْ يُنَبِّسْهُ عَلَيْهِ . وَالْقَصِيْدَةُ  
فِي أَشْعَارِ بَنِي طُحَيْبَةَ .

وَضَبْعٌ : رَأْسِيَّةٌ . قَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْفَقْعَسِيُّ ،  
وَيُقَالُ عُكَّاشَةُ بْنُ أَبِي مَسْعَدَةَ :

تَرَبَّعَتْ مِنْ بَيْنِ دَارَاتِ الْفِنْعِ  
بَيْنَ لَوَى الْأَمْعَزِ مِنْهَا وَضَبْعِ

وَقَالَ ابْنُ دَرِيْدٍ : الضَّبْعَانِ : مَوْضِعٌ يُنْسَبُ  
لِأَهْلِ الضَّبْعَانِيَّةِ ، كَمَا يُقَالُ تَجْرَانِيَّةٌ .  
وَيُقَالُ : فُلَانٌ مِنْ أَهْلِ الضَّبْعَيْنِ ، كَمَا يُقَالُ  
مِنْ أَهْلِ الْبَحْرَيْنِ .

وَالضَّبْعَانُ ، بِالْكَسْرِ ، يُجْمَعُ عَلَى ضَبْعَانَاتٍ ،  
كَأَيُّهَا فُلَانٌ مِنْ رِجَالِ الْغَرْبِ ، وَقَالُوا  
بِحَالَاتٍ قَالَ :

وَهُلُولًا وَشَيْعَةً تَرْكَبُ

لِضَبْعَانَاتٍ مَقْلَةٍ مَنَابَا  
وَالْمَضْبَعَةُ ، بِالْفَتْحِ : جَمْعُ ضَبْعٍ .

(١) النَّاجِ الْإِسَانُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْمَضْبَعَةُ : الْقَهْمُ الَّذِي نَحْتُ  
الْإِيطَ مِنْ قُدْرِمٍ .

وَبَطْنُ الضَّبَاعِ : وَادٍ . قَالَ الْمُرْقُشُ الْأَكْبَرُ :

جَاعِلَاتِ بَطْنِ الضَّبَاعِ شِمَالًا

وَرَأَى النَّعَافِ ذَاتَ الْيَمِينِ<sup>(١)</sup>  
وَقَدْ سَمَّوْا ضُبَيْعًا ، مُصَغَّرًا .

وَيُقَالُ : ضَابَعْنَاهُمْ بِالْأَسْيُوفِ : أَيْ مَدَدْنَا  
أَيْدِينَا إِلَيْهِمْ بِالْأَسْيُوفِ وَمَدَّوْهَا إِلَيْنَا .

\*\*\*

(ض ج ع)

\* ح - ابْنُ دَرِيْدٍ : الضَّبْعُ : ذُوْبِيَّةٌ زَعْمَرَاءُ .  
وَقَالَ آخَرُونَ : بِلِ الضُّوْبَعِ ذُوْبِيَّةٌ أَوْ طَائِرٌ .  
قَالَ وَأَحْسِبُ أَنَّ الضُّوْبَعَ فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ :  
الرَّجُلُ الْأَخْشَقُ . وَقَالَ آخَرُونَ : بِلِ هُوَ  
الضُّوْكَمَةُ ، وَهُوَ أَقْرَبُ إِلَى الصَّوَابِ .

\*\*\*

(ض ج ع)

ابْنُ دَرِيْدٍ : الضُّجُوعُ : الضَّبْعِيْفُ الرَّأْيُ .  
وَتَحَابَةُ ضُجُوعٌ : بِطَيْمَةٍ مِنْ كَثْرَةِ مَاثِهَا .  
وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : الضُّجُوعُ : النَّاقَةُ الَّتِي تَرْعَى  
نَاجِيَةً .

(٢) فِي النَّاجِ : قَالَ اللَّيْثُ : وَقُلْتُ لِلْخَلِيلِ الضَّبْعَانِ ذَكَرَ فَكَيْفَ جَمَعَ عَلَى ضَبْعَانَاتٍ فَقَالَ ، كَمَا اضْطَرُّوا إِلَى جَمْعِ نَصَبٍ  
أَوْ اسْتَقْبَحُوا ذَهَبًا إِلَى هَذِهِ الْجَمَاعَةِ يَقُولُونَ هَذَا حَامٍ فَاذَا جَعَلُوا حَامَاتٍ ، وَبَقُولُونَ فُلَانٌ مِنْ رِجَالِ النَّاسِ .

(٣) النَّاجِ وَالنَّاسِ الزَّوَايَةُ فِيهِ : وَهَلُولٌ وَشَيْعَةٌ . (٤) مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ : ١/٦٦٦ (ط) لِيَزِجْ - الْبَيْتُ ٢ مِنْ الْمُضْطَبَّةِ ٤٨

(١)  
والضُّجُوعُ، بضمّ الضاد: حَيٌّ من بنى عامِرٍ.  
والضُّجُوعُ: ضَرْبٌ من النَّبَاتِ تُغْسَلُ بِهِ الثِّيَابُ،  
لغة يمانية .

وقال الدينوري: الضُّجُوعُ: مثل الضَّغَابِيسِ  
إلا أنه أغلظ كثيراً، وهو مَرْبِيعُ القُضْبَانِ، وفيه  
حُمُوضَةٌ ومَرَارَةٌ، ويُؤْخَذُ الضُّجُوعُ فيشُدُّخُ ويعصر  
ماؤه في اللَّبَنِ الذي قد رابَ فيطيبُ ويحدثُ  
فيه لَذَعُ اللِّسَانِ قَلِيلاً، ويُجْعَلُ ورقه في اللَّبَنِ  
الحازِرِ كما يُفْعَلُ بورق الخَرْدَلِ، وهو جَدُّ للباءة .

قال: وأُنشدني بعضُ الأعرابِ لشاعِرٍ من  
أهلِ القَرَارِ يَعِيبُ أَهْلَ البَدْوِ:

وَلَا تَأْكُلِ الْخَوْشَانَ خَوْدَ كَرِيمَةٍ

(٢)  
وَلَا الضُّجُوعَ إِلَّا مِنْ أَضْرَبِهِ الْهَزْلُ

(٣)  
الْخَوْشَانُ: ثَبَتٌ مِثْلُ السَّرْمَقِ إِلَّا أَنَّهُ أَلْطَفُ  
وَرَقًا. وفيه حُمُوضَةٌ، والناسُ يَأْكُلُونَهُ .

وَالضُّجُوعُ: الضَّعِيفُ الرَّأْيِ .

وقال ابنُ الأَعرابي: رَجُلٌ ضَاجِعٌ، أَيْ  
أَحَقُّ .

وَيُضَجَّعُ النَّجْمُ، فهو ضَاجِعٌ: إِذَا مَالَ لِلغَيْبِ،  
وَيُجْمُومُ ضَوَاجِعُ .  
وَيُقَالُ: أَرَاكَ ضَاجِعًا إِلَى فُلَانٍ، أَيْ مَائِلًا  
إِلَيْهِ .

وَالضَّوَايِجُ: مَصَابُ الأَوْدِيَةِ، وَإِحْدَاهَا  
ضَاجِعَةٌ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وقال ابنُ السَّكَيْتِ: ذَلَّ ضَاجِعَةٌ: مَلَأَتْ مَاءً  
تَمِيلُ فِي ارْتِفَاعِهَا مِنَ الْبُيْرِ لِنَقْلِهَا، قَالَ يَصِفُ  
ذَلَّوًا:

(٤)  
إِنْ لَمْ تَجِيْ كَالْأَحْدَلِ الْمُسِفِّ

ضَاجِعَةٌ تَعْدِلُ مِثْلَ الذَّفِّ

إِذَنْ فَلَا آبَتْ إِلَى كَفِّي

أَوْ يَقْطَعُ الْعِرْقَ مِنَ الأَلْفِ

الأَلْفُ: عِرْقٌ فِي الْعَضُدِ .

وَمَضَاجِعُ الغَيْثِ: مَسَاقِطُهُ .

وَالْمَضَاجِعُ: اسمُ مَوْضِعٍ بَيْنَهُ .

وَيُضَجَّعُ مِثَالُ غَيْبٍ: مَوْضِعٌ، قَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ  
الْفَقْعَسِيُّ، وَقِيلَ عَكَّاشَةُ بْنُ أَبِي مَسْعَدَةَ:

فَالضَّارِبِ الْإِنْسِيرِ مِنْ حَيْثُ ضَلَّعَ

بِهَا الْمَسِيلُ ذَاتَ كَهْفٍ فَيَضَجُّعُ

(١) في التاج: نقله الأزهري .

(٢) في التاج: الخروشان، وفي هامشه رجع مصححه أنها الحرشاء بوزن حراء، ونقل عن القاموس أنها ثبتت أن ترد للبر .

(٣) الرجز في التاج واللسان، وفي الحكم: ١٧٥/١ البيت الثاني .

وَالضُّجْعَةُ، بِالضَّمِّ: الْوَهْنُ فِي الرَّأْيِ، يُقَالُ: فِي رَأْيِهِ ضُّجْعَةٌ.

وَبَنُو ضُجْعَانَ: قَبِيلَةٌ مِنَ الْعَرَبِ.

وَرَجُلٌ ضُّجْعِيٌّ، وَضُّجْعِيٌّ، وَقَعْدَى وَقَعْدَى: كَثِيرُ الْأَضْطِجَاعِ وَالْقُعُودِ فِي بَيْتِهِ.

وَضُجْعُ فَلَانٍ إِلَى فُلَانٍ، بِالكَسْرِ، كَقَوْلِكَ صَبَّغُوهُ أَلْبَنَ.

وَرَجُلٌ أَصْبَحَ الشَّيْءَ، أَيْ مَائِلُهُا، وَالْجَمِيعُ الضُّجْعُ. وَقَالَ اللَّيْثُ: الْإِضْجَاعُ، فِي بَابِ الْحَرَكَاتِ، الْإِمَالَةُ وَالْخَفْضُ.

قَالَ: وَالْإِضْجَاعُ فِي الْقَوَافِي، مِثْلُ الْإِكْفَاءِ. وَقِيلَ الْإِضْجَاعُ: أَنْ يَخْتَلِفَ إِعْرَابُ الْقَوَافِي. وَأَصْبَحَ فَلَانٌ جُورًا لِقَوْمِهِ إِذَا كَانَ مُتَمَلِّئًا فَفَرَّقَهُ.

قَالَ:

\* تُعَجِّلُ إِجْبَاعَ الْحَشِيرِ الْقَاعِدَ \*

الْحَشِيرُ: الْجُورَاتُ. وَالْقَاعِدُ: الْمُتَمَلِّئُ.

وَتَصَابَحَ فَلَانٌ مِنْ أَمْرِ كَذَا وَكَذَا: إِذَا تَغَافَلَ عَنْهُ.

وَالْأَضْطِجَاعُ فِي السُّجُودِ: أَنْ يَتَضَامَّ وَيُلْصِقَ صَدْرَهُ بِالْأَرْضِ.

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ: وَأَمَّا قَوْلُ عَامِرِ بْنِ الطَّفَّاءِ:

لَا تَسْفِي بِدَيْكَ إِنْ لَمْ أَتَرَفْ

نَعَمْ الضُّجُوعُ بِنَارَةِ أَمْرَابِ<sup>(٤)</sup>

فَهُوَ اسْمُ مَوْضِعٍ. وَلَيْسَ الْبَيْتُ لِعَامِرٍ، وَأَمَّا هُوَ لِلْبَيْدِ بْنِ رَبِيعَةَ، وَالرَّوَايَةُ: إِنْ لَمْ أَلْتَمِسْ.

\* ح - ضَايِعٌ: وَادٍ.

وَصَحَّيْتَ النَّجْمَ لِلْغَيْبِ: لَعْنَةً فِي صَحَّيْتَ.

وَالضُّجْعِيَّةُ وَالضُّجْعِيَّةُ كَالضُّجْعِيِّ وَالضُّجْعِيَّةِ.

\*\*\*

(ض ر ع)

ابن دريد: امْرَأَةٌ ضَرَعَاءُ: عَظِيمَةُ التَّدْبِيرِ، وَالشَّاةُ كَذَلِكَ.

وَقَالَ قَوْمٌ: الضَّرِيعُ: نَبْتُ يَلْفِظُهُ الْبَحْرُ.

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: الضَّرِيعُ: الْمَوْسِجُ الرُّطْبُ، فَإِذَا جَفَّ فَهُوَ قَوْسَجٌ.

(١) الْأَضْطِجَاعُ، أَيْ النِّزْمُ. وَفِي الْقَامُوسِ: وَقِيلَ كَسْلَانُ.

(٢) فِي التَّاجِ: هُوَ مِجَازٌ، يُقَالُ: أَضْجَعَ الْحَرْفَ: أَمَّاهُ إِلَى الْكَسْرِ.

(٣) اللِّسَانُ وَاقْظَرُ (جَشْرُ)، التَّاجِ. (٤) الصَّحَّاحُ، التَّاجُ، مَعْنَى الْبُلْدَانِ (ضُجُوعٌ) مَعْرُودٌ إِلَى عَامِرٍ، وَفِي دِيوَانِ عَامِرِ بْنِ الطَّفَّاءِ (ط. بَيْرُوت) أُرْوَدُهُ نَاشِرُهُ مَشْهُرًا إِلَى قَلْبِهِ عَنْ يَاقُوتَ.

(٥) فِي دِيوَانِهِ (ط. بَيْرُوت): ١٧.

(٦) فِي الْقَامُوسِ: ضُجِعَ كَتَبَ.

(٧) الْجُمُورَةُ: ٣٦٢/٢.

(٨) فِي الْقَامُوسِ: نَبَاتٌ مِثْنٌ يَرَى بِهِ الْبَحْرَ، وَزَادَ فِي التَّاجِ: وَلَهُ جُوفٌ.

وقال اللَّيْثُ : يُقال لِلْجِلْدَةِ الَّتِي عَلَى الْعَظْمِ تَحْتَ  
الْلَّحْمِ مِنَ الضَّرْعِ هِيَ الضَّرْعُ .

وَيُقَالُ : هَذَا ضَرْعُهُ وَضَرْعُهُ ، بِالْكَسْرِ ، بِالصَّادِ  
وَالضَّادِ ، أَيْ مِثْلُهُ .

وَالضَّرْعُ وَالصَّرْعُ أَيْضًا : قُوَّةُ الْحَبِيلِ ، وَالْجَمْعُ  
ضُرُوعٌ وَصُرُوعٌ .

وقال الدِّينَوْرِيُّ : الضَّرْعُ ، نَوْعٌ مِنْ أَنْوَاعِ  
الْعَنْبِ السَّرَوِيِّ ، أَيْضُ كَبَّارِ الْحَبِّ ، قَلِيلُ الْمَاءِ  
عَظِيمُ الْعَنَاقِيدِ ، مِثْلُ الزَّيْبِ الَّذِي يُسَمَّى الطَّائِفِي .

وقال ثَعْمَرٌ : ضَرَعَ فُلَانٌ فُلَانًا ، مِثَالُ تَمِيمٍ <sup>(١)</sup> ،  
لُغَةً فِي ضَرَعٍ ، مِثَالُ ضَرَبٍ ، أَيْ ذَلِكَ وَخَضَعَ .

وَالْمُسْتَضَرَعُ : الضَّارِعُ . قال أَبُو بَرِيدٍ <sup>(٢)</sup> :  
مُسْتَضَرَعٌ مَا دَنَا مِنْهُنَّ مُكْتَنِتٌ

بِالْعَرَقِ مُجْتَلِمًا مَا فَوْقَهُ قَنِيعٌ <sup>(٣)</sup>

اِكْتَنَتَ : إِذَا رَضِيَ . وَقَوْلُهُ : مُجْتَلِمًا ، يَرِيدُ  
لَحْمَةً مِنْ هَذَا الْأَسَدِ الْمَذْكُورِ قَبْلَهُ ، وَيُرْوَى  
مُلْتَحِمًا .

\* ح - ضَرَعَاءُ : قَرْيَةٌ .

وَتَضَرَّعَ الظَّلُّ : قَلَصَ .

وَتَضَارِعُ ، لُغَةٌ فِي تَضَارُعٍ ، اسْمُ جَبَلٍ .

\* \* \*

(ض ر ج ع)

\* ح - الضَّرَجُ : النِّيمَرُ .

\* \* \*

(ض ع ع)

\* ح - ضَمَاعِضُ : جَبِيلٌ صَغِيرٌ عِنْدَهُ حَبَسٌ  
كَبِيرٌ ، يَجْتَمِعُ فِيهِ الْمَاءُ .

\* \* \*

(ض ف ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال الخليل : ضَفَعَ ،  
مِثْلُ جَمَسَ . وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ : ضَفَعَ  
الرَّجُلُ يَضْفَعُ ضَفْعًا : إِذَا أَبْدَى . وقال اللَّيْثُ :  
ضَفَعَ وَفَضَعَ ، إِذَا أَحْدَثَ ، وَهُوَ الْإِبْدَاءُ .

وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ تَجَوُّ الْفِيلِ : الضَّفْعُ .

وقال الأَزهَرِيُّ : الضَّفْعَانَةُ : تَمَرَّةُ السَّعْدَانَةِ  
ذَاتُ الشُّوكِ ، وَهِيَ مُسْتَدِيرَةٌ كَأَنَّهَا فَلَكَةٌ ، لَا تَرَاهَا  
إِذَا هَاجَ السَّعْدَانُ وَانْتَشَرَ تَمَرُّهَا - إِلَّا مُسْلَقِيَّةً

(١) في القاموس : وضرع إليه ويثقل ضرعا وضراعة : خضع وذلل .

(٢) وهو الخاضع (تاج) . (٣) التاج ، الطرائف الأدبية : ١٠٠ ، وفي اللسان الشطر الأول .

(٤) في التاج : وجد في هامش الصحاح : ولم أجد ضم الراي في تضاريع لغبر الجوهري . قلت أي مع ضم التاء .

(٥) معجم البلدان : ضماضع .

يُرِيدُ بِهَا كَثِيرَةَ الضَّفَادِعِ، وَلَمْ أَجِدْهُ فِي شِعْرِهِ  
 \* ح - الضَّفِيدُ : عَظْمٌ فِي بَاطِنِ حَافِرِ<sup>(٥)</sup>  
 الْفَرَسِ .

\* \* \*

(ض ل ع)

\* ح - الضُّوَكَمَةُ : الْمَرَأَةُ تَمَّائِلُ  
 فِي جَنَّتَيْهَا تُفْرِغُ الْمَشَى .

وَضَوَّكٌ فِي مِشْيَتِهِ : أَعْيَا .

وَتَضَوَّكٌ مِنَ الْحَقِّ ، أَيْ تَقَلُّ .

\* \* \*

(ض ل ع)

الْأَصْمَى : الْمَضْلُوعَةُ : الْقَوْسُ الَّتِي فِي عُودِهَا  
 عَطْفٌ وَتَقْوَمُ<sup>(٦)</sup> ، وَشَا كَلَّ سَائِرُهَا كَيْدُهَا ، وَهِيَ ضَلِيعٌ<sup>(٧)</sup>  
 وَمَضْلُوعَةٌ ، قَالَ الْمُتَنَخِّلُ الْهَذَلَى :

وَأَصُلُّ مِنَ الْحُبِّ بِمَضْلُوعَةٍ

فَابْعَا الْبَارِي وَلَمْ يَعْجَلِ<sup>(٨)</sup>

وَرَجُلٌ ضَلِيعُ الْقَمِ ، أَيْ عَظِيمُهُ . وَكَانَ النَّبِيُّ  
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ضَلِيعُ الْقَمِ ، أَيْ عَظِيمُهُ ، قَالَه  
 الْقُتَيْبِيُّ ، قَالَ : وَالْعَرَبُ تَذُمُّ بِصَغَرِ الْقَمِ ، وَتَجْمَدُ

قَدْ كَثُرَتْ عَنْ شَوْكِهَا وَانْتَصَبَتْ إِقْدَمَ مَنْ  
 يَطْوُهَا ، وَالْإِبِلُ تَسْمَنُ عَلَى السَّعْدَانِ وَيَطْيَبُ  
 عَلَيْهَا أَلْبَانُهَا .

\* ح - ضَفَعٌ : حَبَقٌ .

وَالضَّفَاعُ : خِثْيُ الْبَقَرِ .<sup>(١)</sup>

\* \* \*

(ض ف د ع)

يُقَالُ : نَفَتَ ضَفَادِعُ بَطْنِهِ : إِذَا جَاعَ ، كَمَا  
 يُقَالُ عَصَافِيرُ بَطْنِهِ .

وَالضَّفَادِي : بَجَعُ الضَّفِيدِ ، أَبْدَلُوا الْعَيْنَ يَاءً .  
 أَنْشَدَ سَيَبَوِيه :

وَمَنْهَلٌ لَيْسَ لَهُ حَوَازِقُ

وَلِضَفَادِي بَجَعُهُ نَقَائِقُ<sup>(٢)</sup>

وَأَنْشَادُ السَّيْرَافِي :

وَبَلَدَةٌ لَيْسَ بِهَا حَوَازِقُ

وَلِضَفَادِي بَجَعُهَا . . .

وَالْحَوَازِقُ الْمَضَائِقُ ، وَالْمَحَاسِنُ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَقَوْلُ لَبِيدٍ :

يَمْنَعُ أَفْدَادًا بَلْبَنِي أَوْ أَجَا

مُضَفِّدَاتٍ كُلُّهَا مَطْحَابَةٌ<sup>(٣)</sup>

(١) في التاج : ككتاب .

(٢) الصالح - التاج - اللسان .

(٣) (٢) التاج - اللسان البيت الثاني .

(٤) نظره في القاموس بقوله : " كزرج " .

(٥) عبارة التاج : في بطن حافر الفرس .

(٦) في اللسان : وتقوم .

(٧) في التاج : وضليعة .

(٨) اللسان - المخصص : ٤٠/٦ - المحكم ٢٥٣/١ - شرح أشعار الهذليين : ١٢٥٩

(٩) الفائق : ٦٤٢/١ الحديث بتمامه

## (ض ل ف ع)

أهمله الجوهري : وضلّع ، مثال جعفر :  
موضع .<sup>(٨)</sup>

وقال أبو عمرو : الضلّع والضلفعة : المرأة  
الوايدة الهني .

\* \* \*

## (ض و ع)

ابن الأعرابي : ضاع الطائر فرخه بضوعه :  
إذا زقه ، تقول منه : ضع ضع : إذا أمرته بزقه .  
وانضاع وتضوع : إذا بسط جناحه إلى  
أمه لترقه .

والضوع ، مثال حبيب : لغة في الضوع مثال  
صرد ، عن أبي الهيثم ، وأشد للأعشى :  
لا يسمع المرء فيها ما يؤنس<sup>(٩)</sup>  
بالليل إلا نعيم اليوم والضوعا<sup>(٩)</sup>

بكسر الضاد ، قال : نصب الضوع وبنيته  
النميم ، كأنه قال : لا نعيم اليوم وصباح الضوع .

معته . ومنه في صفة النبي صلى الله عليه وسلم  
أنه كان يفتتح الكلام ويحتيم بأشداق<sup>(١١)</sup>ه ، وذلك  
لرحب شذقيه .

وقال الأصمعي : قلت لأعرابي : ما الجمال ؟  
قال غرور العينين ، وإشراف الحاجبين ، ورحب  
الشذقين .

وقال أبو عبيد : ضليع القيم : واسعه .

وقال ثمر : أراد بقوله كان ضليع القيم عظم  
الأسنان وتراسفها .

وقال الليث : رجل أضلع ، وامرأة ضلعا<sup>(١٢)</sup>ه  
وقوم ضلع : إذا كانت سنه شبيهة الضلع .

قال : والأضلع يوصف به الشديد الغليظ .  
وقال ابن الأعرابي : الضولع المائل بالهوى<sup>(٣)</sup> .  
وقال ابن الأعرابي : الضولع<sup>(٤)</sup>

\* ح - يوم الضلعين من أيام العرب .

وضلع الرجام ، وضلع القتل ، وضلع بني مالك<sup>(٥)</sup>  
وضلع بني الشيصبان : مواضع .<sup>(٦)</sup>

والضلعة : سمكة خضراء صغيرة قصيرة العظم .  
وضلع الخلف : من أسماء الكليات ، وهي أن  
تكون كية وراء ضلع الخلف<sup>(٧)</sup> .

(٣) في التاج : كجهر

(٥) في معجم البلدان : وضلع القتل من أيام العرب

(٧) وهي في أحفل الجنب (تاج)

(٩) التاج ، الحسان ، وانظار (أنس) وفي (نظم) : الشطر الثاني

(١) الفائق : ٦٤٣/١

(٤) معجم البلدان : ٤٧٦/٣

(٦) في معجم البلدان : في بلاد غنى بن أعصر

(٨) في معجم البلدان : موضع باليمن .

بدون عزو ، الجهرة : ٩٤/٣ بدون عزو ، ديوانه (طه بروت) : ١٠٦

\* ح - الضَّوَّاعُ : الثَّعْلَبُ .

وضاعه : شاقه .

وتضوَّع : صاح .

\* \* \*

( ض ي ع )

ضَبْعَةُ الرَّجُلِ : حِرْفَتُهُ وَصِنَاعَتُهُ .

وقال سَيمِرٌ : كَانَتْ ضَبْعَةُ الْعَرَبِ سِيَّاسَةَ الْإِبِلِ

وَالنَّعَمِ . قَالَ وَيَدْخُلُ فِي الضَّبْعَةِ الْحِرْفَةُ وَالتَّجَارَةُ ،

يُقَالُ لِلرَّجُلِ قُمَ إِلَى ضَبْعَتِكَ .

وقال الأزهري : الْعَرَبُ لَا تَعْرِفُ الضَّبْعَةَ

إِلَّا الْحِرْفَةَ وَالصَّنَاعَةَ ، وَتَمْتَعُهُمْ يَقُولُونَ : ضَبْعَةُ

فُلَانٍ الْحِرَازَةُ ، وَضَبْعَةُ الْآخَرِ الْفَتْلُ وَسَفُّ

الْحُسُوسِ ، وَعَمَلُ النَّخْلِ ، وَرَعَى الْإِبِلِ ،

وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ .

ومن أمثالهم : « إِنِّي لَأَرَى ضَبْعَةَ لَا يُصْلِحُهَا إِلَّا

صَبْعَةٌ<sup>(١)</sup> » . قَالَهَا رَاعٍ رَفَضَتْ عَلَيْهِ إِبِلَهُ فِي الْمَرْعَى

فَارَادَ جَمْعَهَا فَتَبَدَّدَتْ عَلَيْهِ فَاسْتَمَانَ حِينَ عَجَزَ

بِالنَّوْمِ . قَالَ جَرِيرٌ :

وَقُلْنَ تَرَوْحَ لَا نَكُنْ لَكَ ضَبْعَةٌ

وَقَلْبُكَ لَا تَشْغَلُ وَهْنٌ شَوَاغِلُهُ<sup>(٢)</sup>

وَفُلَانٌ بَدَارٌ مَضْبِيعَةٌ ، مِثَالُ مَضْبِيعَةٍ : لُغَةُ  
فِي مَضْبِيعَةٍ مِثَالُ مَعْبِشَةٍ .

وقال النَّضْرُ فِي قَوْلِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :

« مَنْ تَرَكَ ضَبَاعًا فَلِيَ<sup>(٣)</sup> » ، الضَّبَاعُ بِالْفَتْحِ : الْعِيَالُ

وَقِيلَ : الْعِيَالُ الضَّبِيعُ فَسَمَّاهُمْ بِالْمَصْدَرِ ، وَلَوْ

كُثِرَتِ الضَّادُ لَكَانَ جَمْعُ ضَامِعٍ ، يَكْبِيعُ  
فِي جَمْعٍ جَائِعٍ .

\* \* \*

فصل الطاء

( ط ب ع )

طَبَعْتُ الدَّلُوَّ طَبْعًا : مَلَأْتُهَا ، مِثْلُ طَبَعْتُهَا

تَطْطِيعًا . وَيُقَالُ : قَدَدْتُ قَفَا الْغَلَامِ : إِذَا ضَرَبْتَهُ

بِأَطْرَافِ الْأَصَابِعِ ، فَإِذَا مَكَّنْتَ يَدَكَ مِنَ الْقَفَا

قُلْتُ : طَبَعْتُ قَفَاهُ .

وَطَبِيعَ الرَّجُلِ ، مِثْلُ تَمِيعَ : إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُ

فِي الْأَمْرِ نَفَادٌ<sup>(٣)</sup> .

وقال ابنُ الأَمرئِيّ : الطَّبِيعُ ، بِالْفَتْحِ : الْمِثَالُ .

يُقَالُ : اضْرِبْهُ عَلَى طَبِيعِ هَذَا ، وَعَلَى غَيْرِهِ ، أَيْ

مِثَالِهِ .

وَالطَّبِيعُ ، بِالْكَسْرِ : مِلءُ الْمِكْيَالِ وَالسَّقَاءِ .

(٢) التاج ، اللسان ، شرح ديوان جرير (ط . الصادي) ٧٨

(١) المستقصى : ١/٤٢٥ رقم ١٨٠٣

(٣) في القاموس : لم يكن له نفاذ في مكارم الأمور :



وَالطَّبُوعُ، مِثَالُ سَقُودٍ : دُوبِيَّةٌ مِنْ ذَوَاتِ السُّمُومِ .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : سَمِعْتُ رَجُلًا مِنْ أَهْلِ مِصْرَ يَقُولُ : هِيَ مِنْ جَنَسِ الْفِرْدَانِ .

وَالطَّبِيعُ مِثَالُ فِسِّيْقٍ : لُبُّ الطَّلَعِ ؛ سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَمْتِلَانِهِ . وَسُئِلَ الْحَسَنُ رَحِمَهُ اللَّهُ ، عَنْ قَوْلِهِ تَعَالَى : ( لَهَا طَلْعٌ نَضِيدٌ )<sup>(١)</sup> . فَقَالَ هُوَ الطَّبِيعُ فِي كُفْرَاهُ .<sup>(٢)</sup>

وَالطَّطِيعُ : التَّنْدِيسُ وَالتَّنْجِيسُ ، قَالَ يَزِيدُ ابْنُ الطَّنْزِيَّةِ :

وَعَنْ تَحْلِيلِي فِي طَبِيبِ الشَّرْبِ بَيْنَنَا

مِنْ الْكَدِيرِ الْمَائِيَّ يَشْرَبُ مُطْبَعًا<sup>(٣)</sup>

أَرَادَ وَأَنْ تَحْلِيلِي ، وَهِيَ عَنَتَمَةٌ تَمِيمٌ - وَالْمَائِيَّ : الَّذِي تَابَى شُرْبُهُ الْإِبْلُ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الرَّاجِزُ :

إِنَّا إِذَا قَلَّتْ طَخَارِيرُ الْقَنْزِعِ<sup>(٤)</sup>

تَفْعَلُهَا الْبَيْضُ الْقَلِيلَاتِ الطَّبِيعُ

الرَّجَزُ يَرَوِي لِأَبِي مُحَمَّدٍ الْفَقْعِيِّ وَلِمَكْشَاةَ بْنِ أَبِي مَسْعُودَةَ السَّعْدِيِّ ، وَبَيْنَ الْمَشْهُورِينَ سِتَّةَ عَشَرَ<sup>(٥)</sup> النَّكَاحُ .

مَشْهُورًا ، وَالرَّوَايَةُ : وَهْنٌ إِنْ قَلَّتْ . وَالصَّحِيحُ أَنَّهُ لِمَكْشَاةَ .

\* ح - الْأَطْبَاعُ : مَغَائِضُ الْمَاءِ .

وَهَذَا طُبْعَانُ الْأَمِيرِ ، أَيْ طَبِيعُهُ الَّذِي يَحْتَمُّ بِهِ .

وَالطَّبِيعُ : الصَّدَأُ ، لَفَةً فِي الطَّبِيعِ .

\* \* \*

( ط ر س ع )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : طَرَسَعَ

وَسَرَطَعَ : إِذَا عَدَا عَدُوًّا شَدِيدًا مِنَ الْفَزَعِ .

\* \* \*

( ط ز ع )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ : وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الطَّنِيعُ

وَالطَّسِيعُ ، وَالطَّنِيعُ ، وَالطَّسِيعُ : الَّذِي لَا غَيْرَةَ لَهُ .

\* ح - الطَّنِيعُ : الَّذِي لَا غَنَاءَ عِنْدَهُ .

وَطَنْزَعَةٌ : بَلَدٌ عَلَى سَاحِلِ صِقْلِيَّةِ<sup>(٦)</sup> .

\* \* \*

( ط س ع )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الطَّسَعُ :

النَّكَاحُ .

(١) - سورة ق الآية ١٠

(٢) - التاج - اللسان .

(٣) - في اللسان : ويقال : إنها لحكيم بن أمية الربي .

(٤) - في اللسان : ويقال : في معجم البلدان باب الطاء والذاي ، وفي التاج . والصواب أنها طرفة بالراء والسين كما رأيت في مختصر نزهة المشتاق للشريف الإدريسي .

(٥) - الكدري : وعاء الطالع .

(٦) - اللسان . وانظار ( طخر ) بدون هزرو .

(٧) - في القاموس : الطبع بالكسر .

وَالطَّيْسُ مِثَالُ فَيْهَبَ : الْمَوْضِعُ الْوَاسِعُ .  
 قال : وقال قَوْمٌ : الطَّيْسُ : الْحَرِيصُ .  
 والطَّيْسُ وَالطَّيْسُ : الَّذِي لَا غَيْرَ لَهُ .  
 \* ح - طَسَعَ فِي الْبِلَادِ : ذَهَبَ فِيهَا .  
 وَهَادٍ مِطْسَعٌ : حَاقِظٌ .  
 \* \* \*

## (ط ع ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال ابن الأعرابي :  
 الطَّعُ ، بِالْفَتْحِ : الْخَمْسُ .  
 وَالطَّعْطَعُ مِنَ الْأَرْضِ ، مِثَالُ لَفْلَعٍ :  
 الْمُطْمَئِنُّ .

وقال اللَّيْثُ : الطَّعْطَعَةُ : حِكَايَةُ صَوْتِ  
 اللَّاطِعِ ، وَالنَّاطِعِ ، وَالْمُتَمَطِّقِ ؛ وَذَلِكَ إِذَا أَلْصَقَ  
 لِسَانَهُ بِالْغَارِ الْأَعْلَى ثُمَّ نَطَعَ مِنْ طَيْبِ شَيْءٍ أَكَلَهُ .  
 \* ح - ابن الأعرابي طَعَهُ ، أَيْ أَطَاعَهُ .  
 \* \* \*

## (ط ل ع)

الطَّالِيعُ مِنَ السَّمَاءِ : الَّذِي يَبْقَعُ وَرَاءَ الْهَدَفِ  
 وَيُعَدِّلُ بِالْمُقَرِّطِ . قال المزار بن سَعِيدٍ  
 الْفَقْعَمِيُّ :

لَهَا أُنْمُهُمْ لِأَفَاصِرَاتٍ عَنِ الْحَشَا  
 وَلَا شَاخِصَاتٍ عَنْ نُؤَادِي طَوَالِيعِ<sup>(٣)</sup>  
 أَخْبَرَ أَنْ يَسْهَمًا تُصِيبُ فُؤَادَهُ وَلَيْسَتْ بِأَلْقَى  
 تَقْصُرُ دُونَهُ ، أَوْ تُجَاوِزُهُ فَتُخْطِئُهُ .

وقال ابن الأعرابي : رُوِيَ مِنْ بَعْضِ الْمُلُوكِ  
 أَنَّهُ كَانَ يَسْجُدُ لِلطَّالِيعِ . مَعْنَاهُ أَنَّهُ كَانَ يُخْفِضُ  
 رَأْسَهُ إِذَا تَخَفَّصَ سَهْمُهُ فَارْتَفَعَ عَنِ الرِّمِيَّةِ ، فَكَانَ  
 يُطَاطِئُ رَأْسَهُ لِتَقْوَمَ الْمَهْمُ فَيُصِيبُ الدَّارَةَ .  
 وَطَلَعَ أَيضًا ، بِمَعْنَى بَلَغَ . يُقَالُ : مَتَى طَلَعَتْ  
 أَرْضُنَا ، أَيْ مَتَى بَلَغَتْ . وَطَلَعْتُ أَرْضِي ، أَيْ  
 بَلَغْتُهَا .

وَرَجُلٌ طَلَعَ النَّشَاءَ ، وَطَلَعَ أَنْجِدٌ : إِذَا كَانَ  
 مُمَارِسًا لِلْأُمُورِ كَتَابًا لَهَا ، يَعْلُو الْأُمُورَ وَيَقْهَرُهَا  
 بِمَعْرِفَتِهِ وَتِجَارِيهِ ، وَجُودَةِ رَأْيِهِ .

قال محمد بن أبي شَحَّاذٍ الصَّدِّيُّ ، وَقَالَ  
 ابْنُ السَّكَيْتِ : إِنَّهُ لِرَاشِدٍ بَنٍ دُرُؤَاسٍ<sup>(٤)</sup> :

وَقَدْ يَقْصُرُ الْقُلُ الْفَتَى دُونَ هَمِّهِ  
 وَقَدْ كَانَ لَوْلَا الْقُلُ طَلَاعُ أَنْجِدٍ<sup>(٥)</sup>  
 وَيُرَوَّى وَقَدْ يَمِيلُ .

(١) في التاج : مقلوب مسطع .

(٢) قال ابن فارس : الطاء والعين ليس بشيء ، فأما ما حكاه الخليل من أن الطاعطة حكاية صوت اللاطع ، فليس بشيء .

(٣) اللسان ، التاج ، الأساس . (٤) وهزلي في البيان والتبيين ٣/ ٢٩٢ إلى جبل بن فضلة .

(٥) والبيت في التاج واللسان ، وانظر (نجد) ، الهكم : ١/ ٣٤٢ بدون مزر ، معجم الشعراء للرزائي ٣٤٥ .

وقال الأصمعي: الطَّلَعُ، بالكسر: كُلُّ مُطْمَئِنٍّ فِي أَرْضٍ ذَاتِ رُبُوءٍ إِذَا أَطْلَعَتْهُ رَأَيْتَ مَا فِيهِ .

وقال أبو عمرو: الطَّلَعُ: الْحَيَّةُ .

وقال الزجاج: طَلَعَ النَّعْلُ: إِذَا ظَهَرَ طَلْعُهُ مِثْلُ أَطْلَعَ .

وقال الليث: الطَّلَاعُ فِي قَوْلِ حُمَيْدِ بْنِ تُوَيْر:

فَكَانَ طِلَاعًا مِنْ خَصَائِصِ وَرِقِيَّةٍ

خَافَةَ أَعْدَاءَهُ وَطَرَفًا مَقْسَمًا<sup>(١)</sup>

هُوَ الْأَطْلَاعُ نَفْسُهُ . وقال الأزهري: قَوْلُهُ طِلَاعًا أَيْ مُطَالَعَةً ، وَهُوَ أَحْسَنُ مِنْ أَنْ تَجْعَلَهُ أَطْلَاعًا ، لِأَنَّهُ الْقِيَاسُ فِي الْعَرَبِيَّةِ .

وَأَطْلَعْتُ عَلَيْهِمْ ، بِمَعْنَى طَلَعْتُ عَلَيْهِمْ .

وَأَطْلَعْتُ إِلَيْهِ مَعْرُوفًا ، مِثْلُ أَزَلْتُ .

وَأَطْلَعَنِي فُلَانٌ ، أَيْ أَعْجَلَنِي .

وقال ابن الأعرابي: الطَّلُوعُ، مِثَالُ خَوْلَعٍ : الْقَيْءُ .

وَحَكَى أَبُو زَيْدٍ: عَافَى اللَّهُ رَجُلًا لَمْ يَتَطَّلَعْ فِي فِكَكَ ، أَيْ لَمْ يَتَعَقَّبْ كَلَامَكَ .

وَيُقَالُ: أَطْلَعْتُ الْفَجَرَ أَطْلَاعًا ، أَيْ نَظَرْتُ إِلَيْهِ حِينَ طَلَعَ . قَالَ أَبُو صَخْرٍ الْهَذَلِيُّ :

إِذَا قُلْتُ هَذَا حِينَ أَسْلُوْا يَهْجِي

نَسِمْ الصَّبَا مِنْ حَيْثُ يُطْلَعُ الْفَجْرُ<sup>(٢)</sup>

\* ح — تَطَّلَعَ ، أَيْ زَافٌ فِي مَشْيَتِهِ .

وَأَسْتَطْلَعْتُ مَالَهُ : ذَهَبْتُ بِهِ .

\* \* \*

(ط و ع)

<sup>(٤)</sup> الطَّاعِي : مَقْلُوبُ الطَّائِعِ . قَالَ :

حَلَفْتُ بِالْبَيْتِ وَمَا حَوْلَهُ

مِنْ عَائِدِ الْبَيْتِ أَوْ طَّاعِي<sup>(٥)</sup>

وَهَذَا كَقَوْلِهِمْ : عَاقِبِي عَائِقُ وَعَاقِي .

وَطَاعَ يَطَاعُ : لُغَةٌ جَدَّةٌ فِي طَاعَ يَطُوعُ .

وقال الزجاج: طِعْتُ ، بالكسر: لُغَةٌ فِي طُعْتُ بِالضَّم .

\* ح — رَجُلٌ طَاعٌ ، أَيْ طَائِعٌ .

وَطُوعَةٌ وَطَاعَةٌ : مِنْ أَعْلَامِ النِّسَاءِ .

(١) التاج ، اللسان ، ديوانه (ط دار الكتب) : ٢٣ برواية فكان لماحا .

(٢) شرح أشعار الهذليين : ٩٥٧ ، التاج ، اللسان (الشرط الثاني) ، الأساس .

(٣) في التاج : كأنه لغة في تلغ : إذا قدم عنقه ورفع رأسه .

(٤) في القاموس : الطاع : الطائع ، زاد التاج : مقلوب منه .

(٥) التاج ، اللسان ، المحكم : ٢٢٤/٢ .

وَالْمَكُونُ، عَلَى فَعْوَلٍ : الْقَصِيرُ .  
وَقَالَ اللَّيْثُ : الْمَكْنُكُ : الذِّكْرُ مِنَ الْغِيلَانِ .  
وَقَالَ الْقَزَّاءُ : الشَّيْطَانُ يُقَالُ لَهُ : الْمَكْنُكُ  
وَالْمَكْنُكُ . وَيُقَالُ لِلْفُؤْلِ الذِّكْرُ كَمَكْنُكٍ أَيْضًا .

\* \* \*

(ع ه خ ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْخَلِيلُ : سَمِعْنَا كَلِمَةً  
شَنْعَاءَ لَا تَجُوزُ فِي التَّالِيفِ . قَالَ : وَسُئِلَ أَغْرَابِيٌّ  
عَنْ نَاقِيَتِهِ فَقَالَ : تَرَكْتُهَا تَرْحَى الْمُعْخَمُ ، بِالضَّمِّ ،  
قَالَ : وَسَأَلْنَا الثَّقَاتَ مِنْ عُلَمَائِهِمْ فَأَنْكَرُوا أَنْ يَكُونَ  
هَذَا الْأِسْمُ مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ . قَالَ : وَقَالَ الْقَدْ مُنْهِمُ :  
هُوَ شَجَرَةٌ يَتَدَاوَى بِهَا وَبُورِقُهَا . قَالَ : وَقَالَ  
أَغْرَابِيٌّ آخَرُ : إِنَّمَا هُوَ الْخُفْعُ . قَالَ اللَّيْثُ :  
وَهَذَا مُوَافِقٌ لِقِيَاسِ الْعَرَبِيَّةِ وَلِلتَّالِيفِ .

\* \* \*

(ع و ع)

\* ح - الْعَوَاءُ : الْغَوْغَاءُ .

وَابْنُ طَوْعَةَ : شَاعِرَانِ ، أَحَدُهُمَا الْقَزَّارِيُّ  
وَأَسْمُهُ نَصْرُ بْنُ عَاصِمٍ . وَالْآخَرُ الشَّيْبَانِيُّ . وَلَمْ أَقِفْ  
عَلَى اسْمِهِ .  
وَحُمَيْدُ بْنُ طَاعَةَ السَّكُونِيِّ : شَاعِرٌ وَلَمْ أَقِفْ  
عَلَى اسْمِ أَبِيهِ .

\* \* \*

(ط ي ع)

\* ح - يَطِيعُ : لُغَةٌ فِي يَطْوَعُ .

\* \* \*

فصل الظاء

(ظ ل ع)

\* ح - ظَلَمْتُ الْكَلْبَةَ : اسْتَجْعَلْتُ .  
وَالظَّلْعُ : جَبَلٌ<sup>(٦)</sup> .

\* \* \*

فصل العين

(ع ف ر ج ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الْعَقْرَجُ ،  
مِثَالُ مَمْرَجِلٍ : السَّيِّءُ الْخُلُقِيُّ .

(ع ك ع)

\* ح - الْعَوَاءُ : الْغَوْغَاءُ .

(١) الْمُؤْتَلَفُ وَالْمُخْتَلَفُ (لِللَّامِ) : ٢٢٠

(٢) الْمُؤْتَلَفُ وَالْمُخْتَلَفُ لِللَّامِ : ٢٢٠ وَفِيهِ : مِنْ آلِ ذِي الْجَدَيْنِ ، وَهُوَ مِنَ الشُّعْرَاءِ الْمَعْرُوفِينَ بِأَمْهَاتِهِمْ

(٣) فِي الْمُؤْتَلَفِ وَالْمُخْتَلَفِ لِللَّامِ / ٢٢٠ : الشُّكْوَى . وَطَاعَةُ أُمَةٍ . (٤) فِي اللِّسَانِ : لُغَةٌ فِي الطُّوْحِ مَعَابَةٌ

(٥) اسْتَجْعَلْتُ : اشْتَبَهْتُ الْفَعْلَ . (٦) نَظَرُ لَهُ فِي الْقَامُوسِ بِقَوْلِهِ كَصَرْدَ ، وَزَادَ : جَبَلُ ابْنِ سَلِيمٍ .

(٧) وَأَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْإِبْرَانِ هُنَا وَذَكَرَهُ فِي الْخُفْعِ .

(٨) وَقَالَ ابْنُ ثُمَيْلٍ مِنْ أَبِي الدُّنْيَشِ : هِيَ كَلِمَةٌ مَعَابَةٌ وَلَا أَصْلَ لَهَا .

(ع ي ع)

أهمله الجوهرى . وقال الأزهرى : يُقال :

صَبَّ الْقَوْمُ تَعْيِيًا : إِذَا عَمُوا عَنْ أَمْرِ قَصْدُوهُ ، قَالَ :

حَطَطْتُ عَلَى شَيْءٍ النَّجَالِ وَعَمُوا

حَطُوطٌ رِبَاجٌ مُخَصِّفُ الشَّدِّ قَارِبٌ<sup>(١)</sup>

الْحَطُّ : الْإِعْتِدَاءُ عَلَى السَّيْرِ .

\* \* \*

## فصل الفاء

(ف ج ع)

ابن دُرَيْدٍ : امْرَأَةٌ فَاجِعٌ ، وَلَمْ يَذْكُرْ لَهَا مَعْنًى

كَأَنَّهُ أَخْرَجَهَا مُخْرَجَ لَابِنٍ وَتَامِرٍ ، أَيْ صَاحِبَةِ خِيَمَةٍ

\* ح - يُقَالُ لِلْفَرَايِبِ فَاجِعٌ ؛ لِأَنَّهُ يَفْجَعُ بِالْبَيْتِ .

وَسَمَلَقَةُ بِنْتُ مَرْثَى بْنِ الْقُبَاعِ<sup>(٣)</sup> ، أَوَّلُ مَنْ

جَزَّ النَّوَاصِي .

\* \*

(ف د ع)

الْأَحْمَمِيُّ : الْأَفْدَعُ : الَّذِي ارْتَفَعَ أَنْتَحَصُ رَجُلُهُ

ارْتِفَاعًا لَوْ وَطِئَ صَاحِبُهَا عَلَى مُصْفُورٍ مَا آذَاهُ .

وَأَمَّا مَا أَشَدَّ أَبُو عَدْنَانَ :

(٤) يَوْمٌ مِنَ النَّفْثَةِ أَوْ فِدْعَانِهَا

يُخْرِجُ نَفْسَ الْعَتْرِ مِنْ وَجْعَانِهَا

فَإِنَّهُ عَنَى بِفِدْعَانِهَا الذَّرَاعَ يُخْرِجُ نَفْسَ الْعَتْرِ مِنْ شِدَّةِ الْقُرِّ .

(٥) وَفِدْعَتُهُ تَفْدِيْعًا : جَعَلْتُهُ أَفْدَعَ . وَمِنْهُ الْحَدِيثُ

« فَدَعَ أَهْلُ خَيْبَرَ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ عُمَرَ ؛ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا » .

\* \* \*

(ف ر ع)

ابن الأعرابي : الفَارِغُ : عَوْتُ السُّلْطَانِ

وَجَمْعُهُ فَرَعَةٌ ، قَالَ : وَهُوَ مِثْلُ الْوَازِعِ ، وَجَمْعُهُ وَزَعَةٌ أَيْضًا .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : الْفَرَعَةُ : جِلْدَةٌ تُرَادُّ

فِي الْقِرْبَةِ إِذَا لَمْ تَكُنْ وَفَرَاءَ تَامَةً .

وَرَجُلٌ مَفْرَعٌ ، بِكَمْرِ الْمِيمِ ، مِنْ قَوْمٍ مَفَارِعَ ،

وَهُمُ الَّذِينَ يَكْفُونَ بَيْنَ النَّاسِ .

وَالْفَرْعُ ، بِالضَّمِّ : مَوْضِعٌ بِالْحِجَازِ .

وَقَدِمْتُمَا فُرْعَانَ ، مِثْلُ عُثْمَانَ ، وَفُرْعَانٌ مُصَفَّرًا .

وَعِمٌّ بِنُ فِرْعَ ، مِثْلُ عَنِيبٍ : مِنَ التَّائِبِينَ .

(٢) صفة غالبة .

(١) اللسان والتاج .

(٤) اللسان ، التاج .

(٣) في القاموس : الفجاء كفرباب : جد سملقة .

(٥) الفائق ٢/٢٣٤ والرواية فيه : دنعوه من فوق بيت فلدعته قدمه .

وقال الجوهري . وفي الحديث : « لا فَرَعٌ ولا عِتيرة » . تقول منه : أَفَرَعَ القَومُ : إذا ذَبَحُوهُ .

والفَرَعُ أيضًا : المسألُ الطائلُ المُعَدُّ ، والصَّوابُ الفَرَعُ بسكونُ الراء ، قال الشَّويعِرُ : فَنَ وَاسْتَبَقِي وَلَمْ يَتَصَيَّرْ

مِنْ فَرَعِهِ مَالًا وَلَا مَكْيِيرَ (٢) وَأَفَرَعَ فُلَانٌ أَهْلَهُ ، أَيْ كَفَلَهُمْ .

وقال الجوهري : قال أبو خراش : وَظَلَّ لَنَا يَوْمٌ كَأَن أُورَاهُ

ذَكَ النَّارِينِ نَجْمِ الْفُرُوعِ طَوِيلَ (٣) وَالرَّوَايَةِ : وَظَلَّ لَهَا ، أَيْ لِلْأُنْثَى . وقال أبو عبيد : أَفَرَعَتِ الْمَرْأَةُ : حَاضَتْ . وَأَفَرَعَتْ : إِذَا رَأَتْ دَمًا قَبْلَ الْوِلَادَةِ . وَأَفَرَعَتْهُ : أَدَمَيْتُهُ .

وقال أبو عمرو : أَفَرَعَ العَرُوسَ : إِذَا قَضَى حَاجَتَهُ مِنْ غَشْيَانِهَا .

والمَفَرَعُ : الطَّوِيلُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَفَرَعٌ بِمَعْنَى أَفَرَع ، أَيْ ذَبَحَ الْفَرَعُ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « فَرَعُوا إِن شِئْتُمْ ، وَلَكِنْ لَا تَذَبَحُوا فِرَاةً حَتَّى يَكْبَرُ » . أَيْ اذْبَحُوا الْفَرَعَ وَلَا تَذَبَحُوا صَغِيرًا لَحْمَهُ مُلْتَصِقًا كَالْفِرَاةِ ، وَهِيَ الْقِطْعَةُ مِنَ الْفَرَى ، وَالْقَصْرُ لُغَةٌ فِي الْفِرَاءِ .

وَأَسْتَفَرَعَ الْقَوْمُ الْحَدِيثَ ، أَيْ ابْتَدَوْهُ .

وَتَفَرَعَ فُلَانٌ الْقَوْمَ : إِذَا رَكِبَهُمْ وَشَتَّهُمْ .

وَفَرَعْتُ مِنْ هَذَا الْأَصْلِ مَسَائِلَ فَتَفَرَعْتُ .

• ح - فَرَعَ الْبَكْرَ ، أَيْ أَفَرَعَهَا . (٥)

وَأَسْتَفَرَعَ الْفَرَعَةَ : ذَبَحَهَا .

وَأَفَرَعَتِ الضَّبْعُ الْفَسَمَ : أَفْسَدَتْهَا وَأَذَمَّتْهَا

وَكَذَلِكَ أَفَرَعَ الْجَمَامُ الْفَرَسَ .

وَالْقَوَارِعُ : مَوْضِعٌ (٦)

وَالْفَرَعُ : الْقِسْمُ .

وَفُرُوعٌ : مَوْضِعٌ (٨)

(١) الفائق ٢٥٦/٢ برواية : لافرة — والعتيرة : شاة تذبح في رجب .

(٢) التاج ، اللسان ، الحكم : ٨٩/٢ بدون مزور .

(٣) شرح أشعار الهذليين ١١٩١ ، التاج ، الصحاح ، اللسان وانظر ( ذكا ) ، الجوهرة : ١٧٩/٢ ، ٣١٧/٣ ، ٤٩/٣

(٤) الفائق ٢٥٦/٢ (٥) أفرعها : أفضها ، وقيل له أفرأخ لأنه أول جامعها .

(٦) موضع ورد في قول النابغة الذهاني :

هفا ذرحسى من فرتى فالقواوع

(٧) في التاج : ونخص به بعضهم الماء .

(٨) موضع ورد في قول البرقي الهذلي :

وقد حاجني منها برعاء فروع

وأجزع ذى الهباء منزلة قصر

وقال أبو زيد: <sup>(١)</sup> الفِرْعُ، على وزن فَيْفَعِل: ضرب من الشجر.

\* \* \*

## (ف ز زع)

\* ح - الْفَرْزَعَةُ: القِطْعَةُ مِنَ الْكَلَا. وَقَدْ تَفَرَّزَعَ الْكَلَا.

وَالْفَرْزَعُ، حَبُّ الْقُطْنِ.

وَفَرْزَعٌ: أَحَدُ أَنْسَارِ لُقْمَانَ التَّمَسِّيَّةِ <sup>(٣)</sup> <sup>(٤)</sup>.

\* \* \*

## (ف ر ق ع)

<sup>(٥)</sup> ابن دريد: قال بعض العرب: سمعتُ فِرْقَاعَ فُلَانٍ، أَى ضَرَطَهُ.

\* ح - الْاِفْرِيقَاعُ: الْفَرْقَعَةُ.

وَفَرَّقَ: إِذَا عَدَا عَدُوًّا شَدِيدًا مُؤَلِيًّا.

وَفَرَّقَهُ: لَوَّى عُنُقَهُ <sup>وَوَدَّ</sup>.

\* \* \*

## (ف ز ع)

رَجُلٌ فَزَاعٌ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ، يَفْزَعُ النَّاسَ كَثِيرًا.

وقد سموا فزاعاً، وفزاعاً، بالتحريك، وفزاعاً، بالفتح، وفزاعاً، بالكسر، وفزاعاً، مصغراً.

وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه نام ففزع وهو يضحك <sup>(٦)</sup> "أى هب من نومه. وأفزعه أنا إذا نهسته.

قال الفراء: الْمُفْزَعُ يَكُونُ جَبَانًا، وَيَكُونُ شَجَاعًا، فَنَجَلَهُ شَجَاعًا مَقْعُولًا بِهِ قَالَ يَمِثْلُهُ تُنْزَلُ الْأَفْزَاعُ، وَمَنْ جَعَلَهُ جَبَانًا أَرَادَ يَفْزَعُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ، قَالَ: وَهَذَا مِثْلُ قَوْلِهِمُ لِلرَّجُلِ: إِنَّهُ لَمُغْلَبٌ وَهُوَ غَالِبٌ، وَمُغْلَبٌ وَهُوَ مَغْلُوبٌ.

\* \* \*

## (ف ص ع)

ابن الأعرابي: الْقَصْعَانُ: الْمَكْشُوفُ الرَّأْسِ أَبَدًا جَرَارَةً وَالتَّهَابَا. وَالْقَصْعَاءُ، الْقَارَةُ.

وقال ابن دريد: الْقُصْعَةُ، بِالضَّمِّ: غُلْفَةٌ الصَّيِّ إِذَا انْسَعَتْ حَتَّى تَخْرُجَ حَشَفَتُهُ.

(١) في التاج: ضبط بسكون الراء وفتحها

(٢) ضبط في القاموس على وزن فَعْلَدَ، بضم الفاء والزاي وما هنا يفتحها ضبط حركات.

(٣) في النسخ أيسار بالياء تصحيف، وفي التاج قال شيخنا وأنصار لا يتخلون نظر لأن فيه جمع فعل بالفتح على أفعال وهو غير معروف إلا في محل وزند وفرخ وليس هذا منها.

(٤) الصواب أن الأنساب سبعة، انظر اللسان: (ل ب د)

(٥) الجمهرة: ٣/٢٤١

(٦) الجمهرة: ٣/٧٥

(٦) الفائق: ٢/٢٧٤

وقال ابن الأعرابي : فَصَعُ الرجلُ تَفْصِيْعًا :  
إذا نَجَّحَ منه رَجْعٌ مُنْتَنَةٌ وَفَسُوْ .

\* ح - فَصَعَ عِمَامَتَهُ : حَسَرَهَا عَنْ رَأْسِهِ .  
وَفَصَعَ لِي بِهِ : <sup>(١)</sup>أَعْطَانِيهِ .

\* \* \*

## (فضع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن الأعرابي : فَصَعَ : إذا أَبَدَى ،  
أى أَحَدَثَ ، مِثْلُ ضَفَعِ . <sup>(٢)</sup>

\* \* \*

## (ف ظع)

\* ح - فَظَعْتُ بِالْأَمْرِ وَتَفْظَعْتُهُ ، أى أَفْظَعْتُهُ .  
وَالْفَظِيْعُ : الْمَاءُ الْعَذْبُ .

\* \* \*

## (فعع)

الْفَعْعَعَانُ : الْقَصَابُ أَوِ الرَّاعِي .  
وَالْفَعْفَعُ : الْجَدْيُ ، مِثَالُ صَرَصِيرَ .  
وَرَجُلٌ فَعْفَعٌ أَيْضًا ، وَفُعَاعِعٌ مِثَالُ حُلَاحِلٍ :  
إذا كَانَ خَفِيْفًا .

وَالْفَعْفَعَاءُ ، مِثَالُ قَمَقَامٍ : الْجَبَانُ <sup>(٣)</sup> .

وَيُقَالُ : تَفَعَّفَ فِي أَمْرِهِ ، أى أَمَرَ .

\* ح - الْفُعَاعِيْعُ : الْقَصَابُ ، وَالْخَفِيْفُ  
أَيْضًا . وَكَذَلِكَ الْفَيْفِيُّ ، عَنْ الْجَمِيْعِ .

\* \* \*

## (ف قع)

حَمَامٌ فَقِيعٌ <sup>(٤)</sup> مِثَالُ فِسِيْقٍ : شَدِيدُ الْبَيَاضِ .  
وَيُقَالُ : أَبْيَضُ فَقِيعٌ أَيْضًا .

وَالْفَقْعُ : السَّرِفَةُ . قَالَ أَبُو حَرَامٍ الْعُكْلِيُّ :  
وَمَنْ تَهَتَّتْ بِهِ الْأَرْطَالُ حَرَسًا

(٥)

أَلَا يَأْسَبُ فَاقِعَةَ الشَّرِيْطِ  
تَهَتَّتَ : دَعَتْ . وَالْأَرْطَالُ : الْغُلَبَانُ .  
وَحَرَسًا : دَهْرًا .

وَالْإِفْقَاعُ : سُوءُ الْحَالِ ، يُقَالُ : فَيْفِرٌ  
مُفْقِعٌ مُدْفِعٌ .

وَالْتَفْقِيْعُ : التَّشْدُقُ فِي الْكَلَامِ <sup>(٦)</sup> .

وَتَفْقِيْعُ الْوَرْدَةِ : أَنْ تُضْرَبَ بِالْكَفِّ فَتَفْقَعُ  
وَتَسْمَعَ لَهَا صَوْتًا .

وَيُقَالُ : فَقَعُوا أَدْمَكُمْ ، أى حَمَرُوهَا .

(١) في القاموس : بكذا . (٢) في التاج : عن ابن الأعرابي مقلوب منه . (٣) من المؤرج .

(٤) في التاج : غلط الصاغاني في الضبط عن الجاحظ والصواب فيه الفقيع كما مر .

(٥) اللسان ، التاج ، مجموع أشعار العرب ج ١ (قصائد لغوية) . (٦) في التاج بعده : وجاء بكلام لا معنى له .



والمفقعة<sup>(١)</sup> : طائر أسود أبيض أصل الذنب ينقر البعر .

وقال ابن بزج : يُقال للرجل الأحمر فقاع ، وهو الشديديد [ الحسرة<sup>(٢)</sup> ] ، في حمرته شرق من إغراب ، وأنشد :

فُقَاعٌ يَكَادُ دَمَ الْوَجْتَنِينِ

يُسَادِرُ مِنْ وَجْهِهِ الْجِلْدَةَ<sup>(٣)</sup>

وقال أبو زيد : فقاع ، وجعله الجاحظ فقيعا .

وقال الدينوري : ذكر بعض الرواة أن الفُقَاعَ بالضم والتشديد : نبات متفقق<sup>(٤)</sup> ، إذا يبس صلب فصار كأنه قرون .

\*\*\*

### ( ف ل ك ع )

\* ح - الفَكْحُ : الهكُّم ، عن ابن دريد .

\*\*\*

### ( ف ل ع )

الفِلْعَةُ ، بالكسر : القطعة من السنام .

والقوالع : الدواهي ، الواحدة فالعة .

\* ح - مَزَادَةٌ مُقْلَعَةٌ : نُزِرَتْ مِنْ قِطْعِ الْجُلُودِ .

\*\*\*

### ( ف ن ع )

أبو عبيد : الفَنَعُ ، بالتحريك : الكرم ، والعطاء والجلود . وحسن الذخري .

ورجل مَفْنَعٌ ، بكسر الميم . قال ابن دريد<sup>(٦)</sup> : قَالَ لَيْدٌ فِي سُلَيْمَانَ بْنِ رَبِيعَةَ الْبَاهِلِيِّ :

\* أَنْتَ جَعَلْتَ الْبَاهِلِيَّ مَفْنَعًا<sup>(٨)</sup> \*

\*\*\*

### ( ف ن ق ع )

\* ح - الْفَنَقَةُ وَالْفَنَقَةُ<sup>(٩)</sup> : الْإِسْتُ ، لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ .

وَالْفَنَقُ<sup>(١٠)</sup> : الْمَوْتُ .

\*\*\*

### ( ف و ع )

تَمِيرٌ : يُقَالُ : أَتَانَا فُلَانٌ عِنْدَ قَوْعَةِ الْعِشَاءِ ،

يَعْنِي أَوَّلَ الظُّلُمَةِ . قَالَ : وَقَوْعَةُ النَّهَارِ : أَوَّلُهُ .

(٢) ما بين القوسين تكله من المعجمات لينضح المعنى .

(١) نظرها القاموس : كجذته .

(٣) التاج رواية فقيع ، وفي اللسان برواية فقاعي .

(٤) الجهرة : ١٢٧/٣ وفيها : مثل الفك ، وما هنا هو رواية نسخة أخرى بها مشبا .

(٥) وزان منبر ، كما في القاموس وهو الحسن الذكر .

(٦) الجهرة ١٢٧/٣

(٧) في الجهرة والتاج : سليمان بن ربيعة ، وقد كان سلهان قاضيا على الكوفة في خلافة عمر بن الخطاب رضي الله عنه . وفي هامش الجهرة : المعروف أن ليدا لم يقل شعرا بعد إسلامه .

(٨) ديوان ليد (ط . بيروت) : ٩٦ ، الجهرة ، التاج .

(٩) في التاج : الصواب أن الفنقة بالقاء بالضم ، ويقال : الفنقة بتقديم القاف .

(١٠) نظره في القاموس بقوله : كجمنفر .

وقال القزّاء : القبايعي<sup>(٤)</sup> من الرجال : العظيم الرأس .

ويقال للمرأة الواسعة الجهازي : إنها لقباع<sup>(٥)</sup> .  
والقوبعة : دويبة<sup>(٦)</sup> .

وقال أبو حاتم : القوبع : طائر<sup>(٧)</sup> .

وقال الأصمعي : القوبع : قبيصة السيف ،  
وأنشد لمزاحم العقيلي :

فصاحوا صياح الطير من عزلة<sup>(٨)</sup>

عبور لهاديسا سنان وقوبع

وقال ابن دريد : رجل قنيع : قصير ، وأمرأة قنبعة .

قال : والقنبعة : خرقعة تحاط شبيبة بالبرنس<sup>(٩)</sup>  
ويلبسها الصبيان .

وقال الجوهري : أقبعت السماء : إذا أدخلت  
خربشت في فمك فشربت منه ، هكذا قال أقبعت  
بالآلف ، وفي بعض النسخ أقبعت ، والصواب :  
قبعت بغير الياء ، يقال : قبع فلان رأس القربة

قال : وجدت قوعة الطيب وفوغته ، بالعين  
والغين ، وهي طيب رائحته يطير إلى خياشيمك .  
وقال غيره : قوعة السم : حخته وحده<sup>(١٠)</sup> .

\* \* \*

( ف ي ع )

\* ح - قيع الأمر وقيعته<sup>(١٢)</sup> : أوله<sup>(١٣)</sup> .

\* \* \*

فصل القاف

( ق ب ع )

ابن الأعرابي : يقال لصوت الفيل : القيع ،  
بالفتح ، والقيع أيضا : الصياح :  
والقيع : أن يطأ على الرجل رأسه في الركوع  
شديدا .

والقباع ، بالضم : الاحمق . وكان في الجاهلية  
رجل كان يقال له قباع بن ضبة ، يضرب مثلا  
لكل أحمق ، وهو غير الذي ذكره الجوهري .  
ويقال للقنفذ قباع ، وقيع ، مثال زفر .  
وقال الليث : القيع : دويبة من دواب البحر .

(١) وكذا في القاموس ، قال شارحه : والصواب : وحده . وزاد في الحكم ، وحرارته .

(٢) وأمله صاحب اللسان . (٣) في التاج : قلت : وكأنه هل الماقية .

(٤) نظره في القاموس بقوله : كفر ابن . (٥) على المثل . (٦) في التاج : دويبة صغيرة .

(٧) في التاج : طائر أحمر الرجلين كأنه شيب مصبوغ ، ومنه ما يكون أسود الرأس وسائر خلقه أغير ، وهو يوطوط .

(٨) في القاموس : القنبعة كقبرة ، [ بتشديد الباء ] ، ولا تنقل قنبعة بالنون .

(٩) في القاموس : القنبعة كقبرة ، [ بتشديد الباء ] ، ولا تنقل قنبعة بالنون .

والمزادة، وذلك إذا أراد أن يسقي فيها، فيدخل  
رأسها في جوفها ليكون أمكن للسقي فيها، فإذا  
قلب رأسها على ظهرها قيل: قمعها، بالميم.  
وقال المفضل: يُقال: قَبَعْتُ السَّقاءَ قَبْعاً:  
إذا شَبَّتَ فيه بَحَلَّتْ بَشْرَتُهُ الداخلة. ثم صَبَّبتَ  
فيه اللبن أو الماء.

والقُبْعُ والقَنْعُ والقَنْعُ، بالضمِّ الباء المعجمة  
بواحدة، وبالشاء المعجمة بثلاث، وبالنون:  
الشُّبُور. وأبى الثاني الأزهرى.

\* ح - قُبَيْعٌ <sup>(١)</sup>: جَبَلٌ في دِيَارِ غَنَى  
ابن أعصر.

والقَوْبُ: موضعٌ بعقيق المدينة.

والقَبَّاعُ: الحَنَزِيرُ الجبان.

وقَبَّعَ في بَيْتِهِ: دَخَلَ فيه.

والمُقْنِيعُ: المُنْتَفِخُ من الغَضَبِ.

\*\*\*

### (ق ت ع)

أهمله الجوهري. وقال الليث: القَتْعُ:  
دود حمراء تأكل الخشب، الواحدة قَتْعَةٌ. وقيل  
القَتْعُ: الأرضة، قال:

فَدَاةٌ غَادَرَتْهُمْ قَتْلَى كَأَنَّهُمْ

خُشْبٌ تَقْصُفُ في أَجْوافِها القَتْعُ <sup>(٣)</sup>

والمَقَانَةُ والمُكَاتَةُ: المُقَانَةُ، عن أبي عبيد.

\* ح - القِتْعُ: خَلِيَّةُ النُّحْلِ في غَارِ غَيْرِ  
ي غَوْر.

وهو أَقْتَعُ منه، أى أَذَلُّ.

\*\*\*

### (ق ث ع)

أهمله الجوهري. وقال أبو عمرو: القُتْعُ،  
بالضم، والقُبْعُ بالياء المعجمة بواحدة، والقُتْعُ  
بالنون: الشُّبُور، وأبى الأول الأزهرى، وأثبت  
أبو عمرو <sup>(٥)</sup>.

\*\*\*

### (ق د ع)

ابن الأعرابي: قَدَعْتُ الشَّيْءَ: أَمْضَيْتُهُ،  
وكان يُنشد للزَّوَارِ بن سَعِيدٍ الفَقْعَسِيَّ:

وَيَسْأَلُ النَّاسُ مَا سَنَى وَقَدْ قُذِعَتْ

لِي أَرْبَعُونَ وَطَالَ الْيَوْمُ وَالْعَصْرُ <sup>(٦)</sup>

أى أَمْضَيْتَ، وغيره يُنشد: قَدَعْتُ، بفتح القاف  
أى دَنَنْتُ، وقد ذكر اللغة الأخيرة الجوهري.

(١) في معجم البلدان: ١٨٣/٤: له ذكر في الشعر.

(٣) اللسان، التاج: الجهرة: ٢١/٢، المحكم: ١٠٢/١.

(٤) قيل هو على البدل.

(٦) اللسان والتاج برواية: ما يسأل - المحكم: ٩٩/١: الشطر الأول بدون عزو.

وَرَوَى أَبُو الْعَبَّاسِ : قَدَعَ السَّيِّئَ ، أَيْ جَاذَهَا .  
وَامْرَأَةٌ قُدُوعٌ : تَأْتَفُ مِنْ كُلِّ سُوءٍ .

وَقَوْلُ الطَّرِيحِ :

إِذَا مَا رَأَى شَدَّ لِلقَوْمِ صَوْتَهُ

وَالْأَمْدُخُولُ الْفِنَاءُ قُدُوعٌ <sup>(١)</sup>

وَيُقَالُ : أَقْدَعُ مِنْ هَذَا الشَّرَابِ ، أَيْ أَقْطَعُ  
مِنْهُ ، أَيْ أَشْرَبُهُ قِطْعًا قِطْعًا .

وَقَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ : الْقَدْعَةُ ، بِالْكَسْرِ : الْمَجْجُولُ <sup>(٢)</sup> ،  
وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : هِيَ الدَّرَاعَةُ الْقَصِيرَةُ ، قَالَ مَلِيحٌ <sup>(٣)</sup>  
الْمُذَلِّي :

يَتَلَكَّ عَلِقْتُ الشَّوْقَ أَيَّامَ يَكْرَاهَا

قَصِيرُ الْخَطَى فِي قَدْعَةٍ مُتَعَطِفٍ <sup>(٤)</sup>  
وَالْمَقْدَعَةُ : الْعَصَا .

وَالْقُدُوعُ : الْمُنْصَبُّ عَلَى الشَّيْءِ .

وَتَقْدَعُ لَهُ بِالْشَّرِّ ، وَتَقْدَعُ ، بِالذَّالِ وَالذَّالِ :  
إِذَا اسْتَعَدَّ لَهُ بِالْشَّرِّ .

\* ح — شَيْءٌ مُقْدَعٌ : مُغْضَنٌ .

وَمَاءٌ قَدِيعٌ : لَا يُشْرَبُ لِلْمُلُوحَةِ أَوْ فَيْرِهَا .

وَالْقُنْدُوعُ : الْقُنْدُوعُ .

( ق د ع )

أَبُو زَيْدٍ : قَدَعْتُهُ بِالْعَصَا قَدْعًا : إِذَا ضَرَبْتُهُ  
بِهَا . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : أَحْسِبُهُ بِالذَّالِ الْمَهْمَلَةِ .  
وَتَقْدَعُ لَهُ بِالْشَّرِّ وَتَقْدَعُ لَهُ ، بِالذَّالِ وَالذَّالِ : إِذَا  
اسْتَعَدَّ لَهُ بِالْشَّرِّ .

وَالْمُقْدَاعَةُ : الْمُنْفَاحَةُ وَالْمُشَامَةُ . قَالَ  
بَعْضُ بَنِي قُحَيْسٍ <sup>(٥)</sup> :

لَمَّا امْرُؤٌ مُكْرِمٌ نَفْسِي وَمُنْتَدٍ

مِنْ أَنْ أَقْذِفَهَا حَتَّى أَجَازِيهَا <sup>(٦)</sup>  
وَالْقُنْدُوعُ ، يَفْتَحُ الذَّالِ : لَغَةً فِي الْقُنْدُوعِ ،  
بِضْمِهَا ، مِثْلُ جُنْدَبٍ وَجُنْدَبٍ .

\* ح — الْقَدْعُ : الْقَدْرُ . يُقَالُ : قَدَعُ  
نُوبَهُ .

وَالْقَدْعَةُ <sup>(٧)</sup> : الْمَرْأَةُ الْحَيِيَّةُ الْقَلِيلَةُ الْكَلَامِ .

\* \* \*

( ق د ع )

تُرْسٌ أَقْرَعُ : إِذَا كَانَ صُلْبًا ، وَالْجَمْعُ قُرْعٌ .  
قَالَ :

فَلَمَّا فَتَى مَا فِي السَّكَّانِ ضَارِبُوا

إِلَى الْقُرْعِ مِنْ جِلْدِ الْهَيْجَانِ الْمُجُوبِ <sup>(٨)</sup>

(٢) المجلول : الصدر وهو الصدر .

(٤) شرح أشعوا والهلذين : ١٠٤٣ ، التاج ، اللسان .

(٦) التاج .

(٧) في التاج : رده الصاغاني في المهاب وقال : هو تصحيف ، والصواب بالذال المهمله . (٨) التاج .

(١) التاج ، اللسان الشطر الثاني ، ديوانه : ٣١٣ .

(٣) زاد السكري لاتباع الساقين .

(٥) في التاج : بعض بني قحيس .

أَيَّ ضَرْبُوا بِأَيْدِيهِمْ إِلَى التَّرْسَةِ لَمَّا قَنَيْتَ  
سِهَامُهُمْ . وَفَنَى بِمَعْنَى قَنَى فِي لُغَةِ طَلِي .

وَقَدْحُ أَقْرَعُ ، وَهُوَ الَّذِي حُكَّ بِالْحَصَى حَتَّى  
بَدَتْ سَفَاسِقُهُ ، أَيْ طَرَائِقُهُ .

وَعُودُ أَقْرَعُ : إِذَا قَرِيعٌ مِنْ لِحَانِهِ .

وَقَرَعَاءُ الدَّارِ : سَاحَتُهَا .

وَالْقَرَعَاءُ : مَنَئِلٌ مِنْ مَنَاهِلِ طَرِيقِ مَكَّةَ حَرَسَهَا  
اللَّهُ تَعَالَى ، بَيْنَ الْقَادِسِيَّةِ وَالْعُقْبَةِ .

وَالْأَكْرَاشُ يُقَالُ لَهَا الْقُرْعُ بِالضَّمِّ . قَالَ  
الرَّاعِي :

رَعَيْنَ الْحَمَضَ حَمَضَ خُنَاصِرَاتِ

بِمَاءِ الْقُرْعِ مِنْ سَبِيلِ الْغَوَادِي .

قِيلَ أَرَادَ بِالْقُرْعِ عُذْرَاتًا فِي صَلَاحِيَّةٍ مِنْ  
الْأَرْضِ .

وَأَصْبَحَتْ الرِّيَاضُ قُرْعًا : قَدْ جَرَدَتْهَا الْمَوَاشِي  
فَلَمْ تَتْرُكْ فِيهَا شَيْئًا مِنَ الْكَلَالِ . وَرَوْضَةُ قُرْعَاءُ .

وَجَاءَ فُلَانٌ بِالسُّوءَةِ الْقُرْعَاءِ ، وَالسُّوءَةُ الصَّلْعَاءُ ،  
أَيْ الْمُتَكَشِّفَةُ .

وَالْقَرَعَاءُ وَالْمُقَرَّعَةُ : الْقَارِعَةُ مِنَ الشَّدَائِدِ .

وَمَكَانٌ أَقْرَعُ : شَدِيدٌ صُلْبٌ ، وَجَمْعُهُ  
الْأَقَارِيعُ . قَالَ ثَوَالِثُ الرِّمَّةِ :

كَسَا الْأَكْمَ بِهَمْيٍ غَضَّةً حَبَشِيَّةً  
تُوَامَا وَتُقَعَانِ الظُّهُورِ الْأَقَارِيعِ (٣)

حَبَشِيَّةٌ : سَوْدَاءٌ مِنَ الْخُضْرَةِ .

وَالْقُرُوعُ مِنَ الرِّكَايَا : الَّتِي تُخْفَرُ فِي الْجَبَلِ مِنْ  
أَعْلَاهَا إِلَى أَسْفَلِهَا . قَالَ الْفَزَاءُ : هِيَ الْقَلِيلَةُ  
الْمَاءِ .

وَالْقَرِيعُ : الْغَالِبُ . وَالْقَرِيعُ : الْمَغْلُوبُ .

وَقَالَ أَبُو حَتَمٍ : الْقَرَاعُ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ :  
طَائِرٌ . قَالَ أَبُو إِسْحَاقَ : لَهُ مِنْقَارٌ فَلْيِظْ أَعْفُفُ  
يَأْتِي إِلَى الْعُودِ الْيَابِسِ فَلَا يَزَالُ يَقْرَعُهُ حَتَّى يَدْخُلَ  
فِيهِ .

وَالْقَرَاعُ ، أَيْضًا : قَرَسُ ابْنِ غَزَالَةَ السُّكُونِي .

وَالْقُرْعَةُ ، بِالضَّمِّ : الْحِرَابُ الْوَاسِعُ  
يُلْقَى فِيهِ الطَّعَامُ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو هِيَ الْحِرَابُ  
الصَّغِيرُ ، وَجَمْعُهَا قُرْعٌ .

وَالْقُرْعَةُ أَيْضًا : سِمَةٌ خَفِيفَةٌ عَلَى وَسْطِ أَنْفِ

[ الْبَعِيرِ ] .

(٢) اللسان ، التاج .

(٤) نظر لها في القاموس بقوله : كصبور .

(٦) تمكلمة من اللسان يقتضيا السياق .

(١) معجم البلدان : ٦١/٤

(٣) اللسان ، التاج ، ديوانه : ٣٦١ .

(٥) أنساب الخليل لابن الكلبي : ١٠٤

وقال النضر: القرعة: سمة على أبيض الساق،  
وهي ركة على طرف المنسم، وربما قرع قرعة  
أو قرعتين. ويعبر مقرع وإبل مقرعة.

والمقرع، بكسر الميم: وعاء يجمع فيه الثمر.  
ومنه يقال: قرع فلان في مقرعه.

وقال عمرو بن أسد بن عبد العزيز حين قيل  
له: إن محمدا صلى الله عليه وسلم يحطّب خديجة  
قال: «نعم البضع لا يقرع<sup>(١)</sup> أنه». كان  
الرجل يأتي بناقة كريمة إلى رجل له فحل يسأله  
أن يطرقها فحله، فإن أخرج إليه فحلا ليس بكرم  
قرع أنه وقال: لا أريده.

وأقرع المسافر: إذا دنا من منزله.

وأقرع داره أجرا: إذا فرشها به.

وأقرع الشر: إذا دام.

وأقرع وانقرع: إذا كف وامتنع.

وقال أبو عمرو: نيم قول: خفان مقرعان،  
أي متقلان.

وأقرع الغائص والماسح: إذا انتهى إلى  
الأرض.

وأقرع: أطاق.

والإقرع: صك الحميم ببعضها بعضا  
بحوافرها. قال روبة:

أومقرع من ركضها دأى الرق<sup>(٢)</sup>

أو مشتك فائقه من الفاق

وقيل: المقرع: الذي قد أقرع فرقع رأسه.

والفاق: عظم بين العنق والرأس. والفاق:  
اشتكاؤ ذلك الموضع منه، وربما سقط من  
الصبي فيرفع.

وقرعت الحلوكة رأس فصيلها تقرعا: إذا

كانت كثيرة اللبن، فإذا رضع الفصيل خلفا  
قطر اللبن من الحلف الآخر فقرع رأسه. قال لبيد:

لها حجل قد قرعت من رؤوسه

لها فوقه مما تحلب وإشل<sup>(٣)</sup>

سمى الإفال حجلا تشبها بها ليصغرها.

وقال النابغة الجعدي:

لها حجل قرع الرؤوس تحلبت

على هامها بالصيف حتى تمورا<sup>(٤)</sup>

(١) الفائق: ٩٧/١ (الحديث بتمامه)

(٢) اللسان (المشطور الأول)، التاج، الحكم: ١١٥/١ ديوانه: ١٠٦ (ق: ٨٩/٤٠ - ٩٠).

(٣) التاج، اللسان وناظر (حجل)، ديوانه (ط، بيروت): ١٣٣ (٤) التاج، اللسان، ديوانه: ٩٦

وَقَرَعْتُ لِلْقَوْمِ : أَقْلَقْتُهُمْ . أَنَشِدُ الْفَزَاءَ :

يُقَرِّعُ لِلرِّجَالِ إِذَا أَتَوْهُ

(١) وَلِلنَّسْوَانِ إِنْ جِئْنَ السَّلَامُ

وَأَسْتَقَرَّعَ حَافِرُ الدَّابَّةِ : إِذَا اشْتَدَّ .

وَأَسْتَقَرَّعَتِ الْيَكْرُسُ : إِذَا ذَهَبَ نَحْلُهَا .

وَقَالَ أَبُو ظَهْرٍ : الْمُقَارَعَةُ : أَنْ يَأْخُذَ الرَّجُلُ

النَّاقَةَ الصَّعِيَّةَ فَيَرْبِضُهَا لِلْفَحْلِ فَيَسُورُهَا . يُقَالُ : قَرَعَ لِمَلِيكَ .

وَقِيلَ فِي قَوْلِ ابْنِ مُقَيْلٍ يَصِفُ الْخَمْرَ :

تَمَرَزَتْهَا صِرْفًا وَقَارَعَتْ دَنَهَا

بُعُودِ أَرَاكِ هَذِهِ فَتَرْتَمَا (٢)

قَارَعَتْ دَنَهَا ، أَيْ زَفَّتْ مَا فِيهِ حَتَّى قَرَعَ ، فَإِذَا ضَرِبَ الدَّنُّ بَعْدَ قَرَاغِهِ بَعُودِ تَرْتَمَ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْقَرَعُ ، بِالضَّمِّ ،

السَّبْقُ ، وَالنَّدْبُ ، أَيْ الْخَطَرُ الَّذِي يُسَبِّقُ عَلَيْهِ .

وَقَرِيعُ الرَّجُلِ : إِذَا قِيمَ فِي النَّضَالِ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : إِذَا أَسْرَعَتِ النَّاقَةُ اللَّقَعَ فِيهِ

مِقْرَاعٌ ، وَأَنَشَدَ :

تَرَى كُلَّ مِقْرَاعٍ سَرِيعٍ لِقَاحُهَا

(٣) تُسِرُّ لِقَاحَ الْفَحْلِ سَاعَةً تُفَرِّعُ

(٤) وَالشَّاهُ بْنُ قَرِيعٍ ، بِالْفَتْحِ : مِنْ رُوَاةِ الْحَدِيثِ

عَنِ الْفَضِيلِ بْنِ عِيَاضٍ .

(٥) وَقَرِيعٌ ، بِفَتْحِ الْقَافِ : مِنْ رُوَاةِ الْحَدِيثِ

عَنِ عِكْرِمَةَ .

\* ح - الْكِسَائِيُّ : الْقَرِيعُ : السَّيِّدُ ، مِثْلُ الْقَرِيعِ .

وَالْقَرِيعُ : الَّذِي لَا يَنَامُ .

وُظْفَرُ قَرِيعٍ : فَاسِدٌ . وَإِصْبَعُ قَرِيعٍ .

وَالْقَرِيعَاءُ : الْبُتْرُ .

وَالْقَرَعَةُ : الْحَجَفَةُ ، وَالْجَرَابُ الْوَاسِعُ

الْأَسْفَلُ .

وَالْقَرَاعَةُ : الْإِسْتُ .

وَأَرْضٌ تَيْسُ بِهَا قَرَاعَةٌ ، أَيْ يَسِيرُ مِنَ الْكَلَالِ .

(٦) وَأَقْتَرَعَ : تَقَبَّ النَّارُ .

وَالْأَقْرَعُ مِنَ السُّيُوفِ : الْجَيْدُ الْحَدِيدُ .

(٧) وَالْقَرَعُ : أَسْمٌ لَأَوْدِيَةٍ بِالشَّامِ .

(١) التاج ، اللسان وفيه : قال أوس بن حجر ، ديوان أوس (ط ، بيروت) : ١١٥

(٢) التاج ، اللسان ، ديوانه : ٢٨٨ (٣) التاج ، اللسان .

(٤) في التبصير ١٠٧٨ ، شاه ، وماهنا كما في الإكمال لابن ماكولا .

(٥) التبصير : ١١٢٥ ، وفيه : وعنه الفضل بن موسى ، هكذا في الإكمال .

(٦) في التاج : من الزندة . (٧) في معجم البلدان : سميت بذلك لأنها لا تنبت شيئا .

وَقُرْعٌ، مِثَالُ زُفَرٍ : مِنْ حُصُونِ الْيَمَنِ .

وَقُرْعُونُ : قَرْيَةٌ بَيْنَ بَعْلَبَكَّ وَدِمَشْقَ .

وَالْمُنْقَرِيعُ وَالْمُنْقَرَعُ : الَّذِي لَا يَنَامُ ، عَنْ  
الْفَزَاءِ ، مِثْلُ الْقَرِيعِ .

وَالْقَرِيعُ : سَيْفٌ عَجَبَةٌ بَنِي هَاجِرٍ .

\*\*\*

### (ق ر ث ع)

الْقَرْنُ : الْأَسَدُ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الْقَرْنُ : هِيَ

الْمَرْأَةُ الْجَرِيئَةُ الْقَلِيلَةُ الْحَيَاءِ . وَجَاءَ عَنْ بَعْضِهِمْ

أَنَّهُ قَالَ : النِّسَاءُ أَرْبَعٌ : فَمِنْهُنَّ رَابِعَةٌ تَرْبَعُ ،

وَجَمَاعَةٌ تَجْمَعُ ، وَشَيْطَانٌ تَسْمَعُ ، وَمِنْهُنَّ الْقَرْنُ .

وَقَالَ ابْنُ السَّيْتِ : أَصْلُ الْقَرْنِ وَبَرِّ صِغَارٍ

تَكُونُ عَلَى الذُّوَابِ . وَتَقُولُ : صُوفُ قَرْنٍ ، تُشَبَّهُ

الْمَرْأَةَ بِهَ لضعفه ورداءه .

وقال الفراء : يُقَالُ إِنَّهُ لَقَرْنَةٌ مَالٍ ، بِالْفَتْحِ

مِثْلُ قَرْنَةٍ مَالٍ ، بِالْكَسْرِ : إِذَا كَانَ يَصْلُحُ الْمَالُ

عَلَى يَدَيْهِ .

وَأَمَّ قَرْنٍ مِنَ الصَّحَابِيَّاتِ .

(١) ضبط في القاموس على صيغة التصغير ضبط حركات .

(٢) نظره القاموس بقوله : كجعفر .

(٣) البصير : ١١٢٥ ، في الإكمال : لم تنسب .

(٤) البصير : ١١٢٥ ، وضبطه بقوله : بالفتح والسكون وفتح المثلثة ، وزاد فيه : عن سلهان الفارسي .

(٥) المستقصى : ١٥٢/١ رقم ٦٠١ ، البصير : ١١٢٥ (٦) هو رجل من بني أوس بن ثعلبة وكان شاعرا (البصير) .

(٧) في الجهرة ٣/٣٣٤ ضبطا ضبط حركات بفتح الغاف منهما وفي ٣٦٨/٣ كانا وزان فغل ككريم .

(٨) التاج ، اللسان .

(٤)

وَقَرْنٌ الْقَضِي : مِنَ التَّائِبِينَ .

\* ح - الْقَرْنُ : الظِّلْمُ . وَدَوِيَّةٌ لَهَا صَدَفَةٌ

تَكُونُ فِي الْبَحْرِ .

وَفِي الْمَثَلِ أَسْأَلُ مَنْ قَرْنِي . وَهُوَ اسْمُ

رَجُلٍ مِلْحٍ .

وَالْقَرْنُ : الَّذِي يَأْتِي الدَّائَةَ وَلَا يُبَالِي مَا صَنَعَ .

\*\*\*

### (ق ر د ع)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِي . وَقَالَ الْفَزَاءُ : الْقَرْدَعَةُ

وَالْقَرْدَعَةُ : الذَّلُّ .

وقال ابن دريد : الْقَرْدَعُ وَالْقَرِطْعُ ، مِثَالُ

ذِرْهَمٍ : قَمَلٌ يَكُونُ فِي الْأَيْلِ .

اللَّيْثُ : الْقَرْدُوعَةُ : الزَّائِيَةُ تَكُونُ فِي شِعْبِ

جَبَلٍ ، وَأَنْشَدَ :

\* مِنَ الثَّيَالِثِ مَا وَاهَا الْقَرَادِيْعُ \* (٨)

\* ح - الْقَرْدَعُ وَالْقَرِطْعُ : لُغَتَانِ فِيهِمَا .

وَأَخَذَ يَقْرِدَعِيهِ ، أَيْ يُعْنِقُهُ .

(٩) نظرها القاموس بقوله كزبرج .

(١٠) البصير : ١١٢٥ ، في الإكمال : لم تنسب .

(١١) المستقصى : ١٥٢/١ رقم ٦٠١ ، البصير : ١١٢٥ (١٢) هو رجل من بني أوس بن ثعلبة وكان شاعرا (البصير) .

(١٣) في الجهرة ٣/٣٣٤ ضبطا ضبط حركات بفتح الغاف منهما وفي ٣٦٨/٣ كانا وزان فغل ككريم .

(١٤) التاج ، اللسان .



## (ق ر ذ ع)

أهمله الجوهرى : وقال ابن دريد : امرأة  
قرذع ، وقرنح ، وهى البلهاء .

\* \* \*

## (ق ر ش ع)

أهمله الجوهرى .

وقال أبو عمرو : القرشع ، بالكسر : الجائر ،  
وهو سر يده الرجل فى صدره وحلقه .

وحكى عن بعض العرب أنه قال : إذا ظهر  
بجسد الإنسان شئ أبيض كالبلع فهو القرشع .  
قال : والمقرشع : المتصبب المستبشر .

\* \* \*

## (ق ر ص ع)

أبو عمرو : القرصة : الأكل الضعيف .  
قال : والقرصع من الأيور : القصير المعجر .  
وأنشد الجارية وكانت جليعة :

سألوا نساء أشجع<sup>(٢)</sup>  
أى الأيور أنقص  
الطويل النعنع  
أم القصير القرصع

فى كل شئ يطمع  
حتى القرص يطمع

وقال أعرابي من بنى تميم : إذا أكل الرجل  
وحده من اللؤم فهو مقرصع .

\* ح - يقال : ألام من قرصع ، ومن  
ابن القرصع<sup>(٣)</sup> ، وهو رجل من أهل اليمن .

وأقرنصع : تزل فى ثيابه .

\* \* \*

## (ق ر ط ع)

أهمله الجوهرى .

والقريطع والقردع ، مثال درهم : قمل يكون  
فى الإبل ، عن ابن دريد<sup>(٤)</sup> .

\* ح - القريطع والقردع لغتان فيهما .

\* \* \*

## (ق ر ف ع)

أهمله الجوهرى .

وقال الأزهري : يقال : تفرعفت وتفرغت :  
إذا تقبض .

\* \* \*

## (ق ز ع)

الزعة ، بالتحريك : ولد الزنى .  
وقد سموا قزعة .

(٣) المستقصى : ١ / رقم ١٢٨٤

(٢) التاج ، اللسان ، وانظر (نعنع) .

(١) الجمهرة : ٣ / ٣٣٦

(٥) فى القاموس : كزرج

(٤) الجمهرة : ٣ / ٣٦٨

وقال أبو سعيد : قَزَعُ الْوَادِي : غُثَاؤُهُ .

وقَزَعُ الْجَلِيل : لُغَامُهُ عَلَى تَحْرِيهِ .

وقال ابن السكيت : يُقال : ما عَلَيْهِ قَزَعَةٌ ،

أى شَيْءٌ مِنَ الثِّيَابِ .

وقال ابن الأعرابي : يُقال : قُلْدَتُمْ قَلَانِدَ

قَوَزَعٍ يَاهَذَا . وَلَا قُلْدَتَكَ قَلَانِدَ قَوَزَعٍ . ومعناه طَوْفَتُمْ طَوْقًا لَا يُفَارِقُكُمْ قَطُّ ، وأنشد :

قَلَانِدَ قَوَزَعٍ جَرَّتْ عَلَيْكُمْ

مَوَاسِمٌ مِثْلَ أَطْوِاقِ الْحَمَامِ <sup>(١)</sup>

وقال مرة : قَلَانِدٌ بَوَزَعٍ ، ثم رجع إلى

القاف .

وقال أبو تراب : أَقَزَعُ لَهُ فِي الْمَنَاطِقِ وَأَقْدَعُ :

إِذَا تَعَدَّى فِي الْقَوْلِ .

وقال ابن الأعرابي : التَّقْزِيعُ : الْخُضْرُ

الشَّيْءُ .

وَبَشِيرٌ مُقَزَعٌ : جَرَدٌ لِلْبَشَارَةِ .

وقال أبو عمرو : كُلُّ إِنْسَانٍ جَرَدَتْهُ لِأَمْرِ

وَلَمْ تَسْغُلْهُ بغيره فَقَدْ قَزَعَتْهُ . قال متم بن نويرة :

آتَتْ هَذَا بَالِيًا وَسَوِيَّةً

وَجِئْتُ بِهَا تَعْدُو بَرِيدًا مَقْزَعًا <sup>(٢)</sup>

السَّوِيَّةُ : مَرَكَبٌ مِنْ مَرَائِبِ النِّسَاءِ .

وقَزَعَ الْقَوْمُ رَسُولًا : إِذَا أَرْسَلُوهُ ، شَبَّهُوا بِقَزَعِ

السَّحَابِ ، أَرَادَ أَنَّكَ تَسْمَى بِحَبْرِهِ مُسِيرًا إِسْرَاعَ

الْبَرِيدِ .

وقال ابن دريد : الْقَزِيعَةُ <sup>(٣)</sup> : الْقَزْعَةُ ، وَالْجَمْعُ

قَزَائِعُ .

وقد تَمَمُوا مَقْرُوعًا ، وَقَزِيمًا ، مُصَغَّرًا .

\* ح - قَزَعٌ : أَبْطَأٌ ، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ .

وَالْقَزْعَةُ : الْقَزْعَةُ .

وقَزَعٌ : مَوْضِعٌ بَيْنَ مَسْكَةٍ حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى

وَبَيْنَ السَّرِينِ .

\* \* \*

( ق ش ع )

القَشْعُ ، بِالْفَتْحِ : الْقُرُوءُ وَالْحَقُّ ، بَاقِيَةُ بَنَى قُشَيْرٍ ،

وَمِنْهُ قِيلَ لِرَيْشِ النَّعَامِ : قَشْعٌ .

وَالْقَشْعُ أَيْضًا : الرَّجُلُ الْأَحْمَقُ <sup>(٤)</sup> .

وقد فسرها قول أبي هريرة ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ :

”لَوْ حَدَّثْتُكُمْ بِكُلِّ مَا أَعْلَمُ لَمِيسْتُمُونِي بِالْقَشْعِ“ <sup>(٥)</sup> ،

فِيْمَنْ رَوَاهُ بِالْفَتْحِ .

وقيل : الْقَشْعَةُ : مَا تَقَلَّفَ مِنْ يَابِسِ الطَّيْنِ

إِذَا نَشَتِ الْغُدْرَانُ وَجَفَّتْ ، وَجَمَعُهَا قِشْعٌ ، مِثْلُ

(١) التاج . (٢) التاج - اللسان (الشرط الثاني) - البيت ٤٧ من المغضلة ٦٧ (٣) الجهرة ١/٣

(٤) في القاموس : لأن عقله قد تشعب عنه [أى انكشف وذهب] . (٥) الفائق : ٣٤٩/٢

بَذَرَةٍ وَبَذَرٍ، وَبِهِ فُسْرٌ قَوْلُ ابْنِ هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ،  
مَنْ رَوَاهُ بِكَسْرِ الْفَافِ وَفَتْحِ الشَّيْنِ، أَيْ لَمْ يَتِمَّوْنِي  
بِالْجَمْعِ وَالْمَدِّ.

وَيَقَالُ إِنَّ الْفَشَعَ مَا يُرْمَى بِهِ عَنِ الصَّغِيرِ مِنَ  
النُّخَاعَةِ، وَبِهِ فُسْرٌ الْحَدِيثُ أَيْضًا، أَيْ لَمْ يَتِمَّوْنِي  
بِالنُّخَاعَةِ تَهَاوَنًا بِي. فَقَدْ فُسِّرَ الْحَدِيثُ عَلَى نَحْوَةِ  
أَوْجِهِ، ذَكَرَ أَحَدُهَا الْجَوْهَرِيُّ، وَذَكَرْتُ  
أَنَا الْأَرْبَعَةَ الْبَاقِيَةَ بِعَوْنِ اللَّهِ وَتَوْفِيقِهِ.

وَالْفَشَعَةُ: الْعَجُوزُ الَّتِي اتَّقَشَعَ عَنْهَا لَحْمُهَا مِنْ  
الْكِبَرِ، وَالرَّجُلُ فَشَعٌ، وَبِهِ فُسْرٌ قَوْلُ مُتِمِّ بْنِ نُورَةَ:

وَلَا بَرَمًا تَهْدِي النِّسَاءَ لِعَرْسِهِ  
إِذَا الْفَشَعُ مِنْ حَسِّ الشَّتَاءِ تَقَعَّقَا<sup>(١)</sup>  
عَلَى أَحَدِ التَّفْسِيرِينَ.

وَالْفَشَعُ: السَّحَابُ الْمُتَقَشِّعُ مِنْ وَجْهِ السَّمَاءِ.  
وَالْفَشَعُ: الْحَرَبَاءُ، قَالَ:

وَبِلَادَةٍ مُغْبِرَةٍ الْمَنَاكِبِ<sup>(٢)</sup>

الْفَشَعُ فِيهَا أَخْضَرُ الْغَبَاغِبِ

وَأَرَاكَ فَشَعَةً، بِكَسْرِ الشَّيْنِ: مَشَقَّةٌ.

وَالْفَشَعُ: الْيَابِسُ. قَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْفَقْعِيُّ،  
وَيُقَالُ عُكَّاشَةٌ ابْنُ أَبِي مَسْعَدَةَ:

نَفِثْتُ فِي ذَنْبَانِ مُنْقِصِ<sup>(٤)</sup>

وَفِي رُقُوضٍ كَلَالٍ غَيْرِ قَشِيعٍ

يَصِفُ إِيَّالَا:

وَرَجُلٌ قَشِيعٌ: لَا يَنْتَبِهُ عَلَى أَمْرٍ.

وَكُلُّ شَيْءٍ جَفَّ فَقَدْ قَشِيعٌ، بِكَسْرِ الشَّيْنِ.

وَقَالَ النَّضَرُ: الْقُشَاعُ، بِالضَّمِّ: صَوْتُ الضَّيْعِ،

الْأَثْنَى<sup>(٥)</sup>.

وَذَكَرَ بَعْضُهُمْ أَنَّ كُنَاسَةَ الْحَمَامِ قَشَعٌ، بِالْكَسْرِ.

\* ح - الْقَشَعُ: الرَّبْشُ الْمُتَنَشِّرُ. وَالزَّيْلُ.

وَذَكَرَ الضَّبَاعُ. وَالَّذِي لَا يَنْتَبِهُ عَلَى مَا يَرَادُّ مِنْهُ.

وَمَا جَمَدَ مِنَ الْمَاءِ رَقِيقًا عَلَى شَيْءٍ.

وَيُقَالُ: هُوَ أَذَلُّ مِنَ الْقَشَعَةِ، وَهِيَ الْكَشُونَاءُ

وَهُوَ أَقْشَعُ مِنْهُ، أَيْ أَشْرَفُ. عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ.

\* \* \*

(ق ص ع)

سَيْفٌ يَقْصَعُ، بِكَسْرِ الْمِيمِ، أَيْ قَطَّاعٌ،

وَفِيهِ نَظَرٌ.

(١) التاج - اللسان وانظر (برم)، الجمهرة: ٦٠/٣، البيت الثالث من المفضلية ٦٧

(٢) التاج، اللسان. (٣) ضبطه في القاموس ككتف.

(٤) في التاج: قال شيخنا كأنه جرى على رأى أن الضبع حام وإلا فقد سبق أنه خاص بالأثني، فلا يحتاج لقوصف به.

(٦) نقله ابن فارس في المفاتيح: ٨٨/٥، وفي اللسان "والقشع والقشع: كناسة الحمام والحمام والفتح أهل"

(٧) المستقصى: ١/١٣١ رقم ٥٠٨

(٨) في القاموس كبهلم، وخطاه شارحه، وما هنا كما في اللسان على زنة نيز، وفي التاج: وكانه مقلوب. مصقع.

## (ق ض ع)

الحليل : القَضْع ، بالفتح : القَهْر ، وبذلك  
سُمِّيَتْ قُضَاعَةٌ .

وقال ابن الأعرابي : القُضَاعَةُ : القَهْدُ ،  
وبه سُمِّيَتْ قُضَاعَةٌ . وقال قوم : سُمِّيَ أبو القبيلةِ  
قُضَاعَةً لَأَنَّهُ انْقَضَعَ عَنْ قَوْمِهِ ، أَيْ انْقَطَعَ .

والقَضْعُ ، بالفتح ، عن ابن دريد ، والقَضَاعُ .  
بالضم ، عن اللحياني ، والتَقْضِيعُ : تَقْطِيعُ فِي الْبَطْنِ  
وَدَاءٌ فِيهِ .

وَانْقَضَعَ عَنْ قَوْمِهِ ، أَيْ بَعْدَ .

وَانْقَضَعَ الْقَوْمُ وَتَقَضَّعُوا ، أَيْ تَفَرَّقُوا .  
وَتَقَضَّعَ الشَّيْءُ : تَقَطَّعَ .

\* ح - القَضَاعُ والقُضَاعَةُ : مَا يَنْتَحَتُ مِنْ  
أَصْلِ الْحَائِطِ . وَغُبَارُ الدَّقِيقِ .

\*\*\*

## (ق ط ع)

أَبُو تُرَابٍ : الْقُطْعَةُ ، بِالضَّم ، فِي طَبْعٍ كَالْعَمَنَةِ  
فِي تَمِيمٍ ، وَهِيَ أَنْ يَقُولَ يَا أَبَا الْحَكَا ، يُرِيدُ  
يَا أَبَا الْحَكَمِ فَيَقْطَعُ كَلَامَهُ .

وَقَطَعَ فَلَانٌ عَلَى فَلَانٍ الْعَذَابَ : إِذَا لَوَّنَ عَلَيْهِ  
ضُرُوبًا مِنَ الْعَذَابِ .

وقال ابن دريد : قَصَعَ الْجُرْحُ بِالْذَّمِّ : إِذَا اشْتَرَقَ بِهِ .

وقال أَبُو سَعِيدٍ : الْقَصِيعُ الرَّحَا .

وَتَقَصِيعُ الْيَرْبُوعِ : إِخْرَاجُهُ تَرَابَ قَاصِمَائِهِ .

وقال ابن شُمَيْلٍ : قَصَعَ الزَّرْعُ تَقْصِيمًا ، أَيْ  
خَرَجَ مِنَ الْأَرْضِ .

وقال غيره : قَصَعَ أَوَّلُ الْقَوْمِ مِنْ تَقَبِ الْجَبَلِ :  
إِذَا طَلَعُوا .

وَقَصَعَ الرَّجُلُ بَيْتَهُ : إِذَا لَزِمَهُ . قال ابنُ  
قَيْسٍ الرُّقَيَاتِ :

إِنِّي لِأَخْلَى لَهَا الْفِرَاشَ إِذَا

قَصَعَ فِي حِضْنِ عِرْسِهِ الْفَرِيقُ<sup>(١)</sup>

وَيُقَالُ : تَقَصَّعَ الذَّمُّ بِالصَّدِيدِ : إِذَا امْتَلَأَ مِنْهُ .

وَأَمَّا قَوْلُ الْفَرَزْدَقِ يَهْجُو جَرِيًّا :

وَإِذَا أَخَذْتُ بِقَاصِمَاتِكَ لَمْ تَجِدْ

أَحَدًا يُعِينُكَ غَيْرَ مَنْ يَتَقَصَّعُ<sup>(٢)</sup>

فَمَعْنَاهُ إِنَّمَا أَنْتَ فِي ضَعْفِكَ إِذَا قَصَدْتُ لَكَ

كَبَنِي يَرْبُوعٍ ، أَيْ الدَّرَصَةَ ، لَا يُعِينُكَ إِلَّا ضَعِيفٌ  
مِثْلُكَ .

\* ح - يُقَالُ لِقَاصِمَاءِ الْيَرْبُوعِ الْقُصِيمَاءُ ،  
وَالْقُصَمَاءُ ، وَالْقُصَمَةُ ، وَالْقُصَاعَةُ .

وَقَصَعَ الْبَيْتَ : لَزِمَهُ مِثْلَ قَصْعِهِ .

وَقَصَعَ فِي ثَوْبِهِ : تَلَفَّفَ .

وَقُلَانٌ قَطِيعٌ فُلَانٌ، أَيْ شَبِيهُ فِي قَدِّهِ وَخَلْقِهِ <sup>(٤)</sup>،  
وَالْحَمِيعُ : قُطْعَاءُ .

وَقَطِيعَةُ الرِّيحِ : حَمَلَةٌ مِنْ مَحَالِّ بَغْدَادَ .  
وَمَقَاطِعُ الْقُرْآنِ : مَوَاضِعُ الْوُقُوفِ، وَمَبَادِئُهُ :  
مَوَاضِعُ الْإِبْتِدَاءِ .

وَالْمَقْطَعُ ، بِالْفَتْحِ : الْقَطْعُ ، وَمَوْضِعُ الْقَطْعِ  
أَيْضًا .

وَمَدَّ فُلَانٌ إِلَى فُلَانٍ بِنْدِي غَيْرَ أَقْطَعَ ، وَمَتَّ  
بِالنَّاءِ ، أَيْ تَوَسَّلَ إِلَيْهِ بِقَرَابَةٍ قَرِيبَةٍ قَالَ :

دَعَانِي فَلَمْ أُورَأْ بِهِ فَاجْتَنَّهُ <sup>(٥)</sup>  
فَمَدَّ بِنْدِي بَيْنَنَا غَيْرَ أَقْطَعَا  
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْأَقْطَعُ : الْأَصَمُّ .

قَالَ : وَأَنْشَدَنِي أَبُو الْمُسْكَارِمِ :

لِإِنَّ الْأَحْمِرَ حِينَ أَرْجُو رِفْدَهُ <sup>(٦)</sup>  
عَمَّرًا لَأَقْطَعُ سَيِّئُ الْإِضْرَانِ

قَالَ : الْإِضْرَانُ : جَمْعُ أَضِرٍّ ، وَهُوَ الْخِنَابَةُ ،  
وَهِيَ سَمُّ الْأَنْفِ .

وَبَنُو قَطِيعَةٍ ، مُصَغَّرَةٌ : حَيٌّ مِنَ الْعَرَبِ ،  
وَالنَّسَبَةُ لِأَبْنَائِهِمْ قُطَيْيٌّ ، وَهُوَ قَطِيعَةُ بْنُ عَبْسٍ

وَقَالَ الْقَلْبِيُّ : الْقَاطِعُ : مِثَالُ كَالْقَطْعِ يَقْطَعُ  
عَلَيْهِ الْأَدِيمُ وَالتَّوْبُ وَتَحْوُمَا ، وَقَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ :  
لَا تَأْمَأُ هُوَ الْقِطَاعُ بِالْكَسْرِ لَا الْقَاطِعُ ، وَهُوَ مِثْلُ لِحَافٍ  
وَمِنْ حَيْفٍ ، وَمِسْرَدٍ وَمِسْرَدٍ ، وَقِرَامٍ وَمِقْرَمٍ .

وَيَقَالُ : قَطَعْتُ الْحَوْضَ قَطْعًا : إِذَا مَلَأْتَهُ إِلَى  
نِصْفِهِ أَوْ ثُلُثِهِ ، ثُمَّ قَطَعْتَ الْمَاءَ ، قَالَ ابْنُ مَقْبِلٍ  
يَذْكُرُ الْإِزِيلَ :

قَطَعْنَا لَهْنُ الْحَوْضِ فَاثْبَلَّ شَطْرُهُ  
بِشَرْبِ غَشَائِشٍ وَهُوَ ظَمَانُ سَائِرِهِ <sup>(١)</sup>  
أَيْ بَاقِيهِ .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : يُقَالُ لَأَقْطَعَنَّ عُنُقَ دَابَّتِي ،  
أَيْ لَا يَبْقَى مِنْهَا ، وَأَنْشَدَ لِأَعْرَابِيٍّ تَزَوَّجَ امْرَأَةً  
وَسَاقَ إِلَيْهَا مَهْرَهَا إِيَّالَا :

أَقُولُ وَالْعِبْسَاءُ تَمْشِي وَالْفُضْلُ <sup>(٢)</sup>  
فِي جِلَّةٍ مِنْهَا عَرَامِيسَ عُطْلُ  
قَطَعْتُ بِالْأَفْرَاحِ أَغْنَاكَ الْإِزِيلُ  
يَقُولُ : اشْتَرَيْتُ الْأَفْرَاحَ بِإِزِيلٍ .

وَالْقَطِيعُ : الْقَيْصِبُ تَبْرَى مِنْهُ السَّهَامُ <sup>(٣)</sup> .  
وَامْرَأَةٌ قَطِيعُ الْكَلَامِ : إِذَا لَمْ تَكُنْ سَلِيطَةً ،  
وَقَدْ قَطَعْتَ ، بِالضَّمِّ .

(٢) الأبيات في اللسان والتاج برواية : قطعت الأفراح .

(١) اللسان - التاج - ديوانه : ١٥٥

(٣) في العين : يقطع ليرى السهام .

(٤) في اللسان : وخلقه بمركبة الفتحه فوق الخاء والسكرتون فوق اللام وما في القاموس كما هنا .

(٦) اللسان ، التاج .

(٥) اللسان ، التاج .

ابن يَفيص . وَقَطِيعَةُ بْنُ عَيْسَةَ بْنِ الْحَارِثِ  
ابن سَامَةَ بْنِ لُؤَيٍّ ، وَاسْمُ قَطِيعَةَ هَذَا عَمْرُو .

وقال ابن دريد : وَجَدَ فِي بَطْنِهِ قُطْعًا ،  
بِالضَّمِّ : إِذَا وَجَدَ فِيهِ وَجَعًا .

وَقُطْعَاتُ الشَّجَرِ <sup>(١)</sup> : أَطْرَافُ أَهْلِهَا الَّتِي تَخْرُجُ  
مِنْهَا إِذَا قُطِعَتْ .

وَالْقُطَاعَةُ ، بِالضَّمِّ : الْقُتْمَةُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .  
وَالْقِطْعُ ، بِالْكَسْرِ : اسْمٌ مَا قُطِعَ وَسَقَطَ .

وَيُقَالُ : اتَّقَسَوِ الْقُطِيعَاءُ ، أَيِ اتَّقَسَوْا أَنْ  
يَنْقُطِعَ بَعْضُكُمْ مِنْ بَعْضٍ فِي الْحَرْبِ .

وَبُرْءٌ مَقْطَاعٌ : يَنْقُطِعُ مَاءُهَا سَرِيعًا .  
وَرَجُلٌ مَقْطَاعٌ : لَا يَثْبُتُ عَلَى مُوَاخَاةٍ .

وَأَفْطَعَ النَّخْلُ : إِذَا أَصْرَمَ وَحَانَ قِطَاعُهُ .  
وَشَيْءٌ حَسَنٌ التَّقْطِيعُ : إِذَا كَانَ حَسَنَ الْقَدِّ .

وَتَقْطِيعُ الرَّجُلِ : قَدُّهُ وَقَامَتُهُ .

وقوله تعالى : ﴿ قُطِعَتْ لَهُمْ ثِيَابٌ ﴾ <sup>(٢)</sup>  
أَيِ خِيطَتْ وَسُوِّتْ وَجُعِلَتْ لَبُوسًا لَهُمْ .

وَالْمُقَطَّعَاتُ : بُرودٌ عَلَيْهَا وَشَيْءٌ مُقَطَّعٌ .  
وَالْحَدِيدُ الْمُقَطَّعُ : هُوَ الْمُتَّخَذُ سِلَاحًا ، قَالَ  
الرَّاعِي :

فَقُودُوا الْحَيَادَ الْمُسْنِفَاتِ وَأَحْقِبُوا  
عَلَى الْأَرْحِيَّاتِ الْحَدِيدِ الْمُقَطَّعَا <sup>(٣)</sup>  
يَعْنِي الدَّرَوَعَ .

وفي الحديث : « نَبِيٌّ عَنْ لُبَيْسِ الدَّهَبِ <sup>(٤)</sup>  
لَا مُقَطَّعًا » ، وَهُوَ مِثْلُ الْحَلْقَةِ وَمَا أَشَبَّهَا .

وَقَطَّعْتُ الْخَمْرَ بِالمَاءِ : إِذَا مَرَجَّجْتُهَا ، وَقَالَ  
ذُو الرُّمَّةِ :

يَقْطَعُ مَوْضِعَ الْحَدِيثِ ابْتِسَامُهَا <sup>(٥)</sup>  
تَقْطَعُ مَاءَ الْمُزْنِ فِي تَرْفِ الْخَمْرِ  
النُّزْفَةُ : الْقِطْعَةُ مِنَ الْمَاءِ .

وَقِيلَ لِلرَّجُلِ الْقَصِيرِ إِنَّهُ لَمَقْطَعٌ مَجْدَرٌ .  
وَقَوْلُ أَبِي ذُوَيْبٍ الْهَذْلَى :

كَأَنَّ ابْنَةَ السَّمِيِّ دُرَّةً قَائِمَةً <sup>(٦)</sup>  
لَهَا بَعْدَ تَقْطِيعِ النَّبُوجِ وَهَيْجٌ

(١) في القاموس : « وقطعات الشجر كهزمة » ، والنصريك ، وبضمين : أطراف أبنائها التي تخرج منها إذا قطعت »

(٢) سورة الحج الآية ١٩

زاد شارحه الواحد قطعة بحركة وكهزمة وبضمين .

(٣) الفائق : ٢ / ٣٥٨

(٤) اللسان : التاج .

(٥) اللسان ، وانظر ( ترف ) و ( نطف ) الشطر الثاني برواية نطف الخمر - التاج وانظر ( ترف ) - الأساس

( وضع ) - ديوانه ٢٦٤ - موضوع الحديث : محفوظه .

(٦) اللسان والتاج وانظر فيهما : ( وهج ) و ( قس ) - المحكم ١ / ٨٨ - شرح أشعار الهذليين / ٣٣

أَرَادَ بَعْدَ الْهُدُوءِ وَالسُّكُونِ بِاللَّيْلِ .

وَأَسْتَقْطَعُ فَلَانُ الْإِمَامِ قِطِيعَةً فَأَقْطَعَهَا لِأَيَّاهَا :  
إِذَا سَأَلَهُ أَنْ يَقْطَعَهَا لَهُ . وَمِنْهُ الْحَدِيثُ « أَنْ  
رَجُلًا اسْتَقْطَعَ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْمَلْسَحَ  
الَّذِي بِمَارِبَ فَأَقْطَعَهُ لِأَيَّاهُ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : وَمِنْ الْفُرَرِ الْمُتَقَطَّعَةِ ،  
وَهِيَ الَّتِي ارْتَفَعَ بَيَاضُهَا مِنَ الْمَتَخَرِّبِينَ حَتَّى تَبْلُغَ  
الْغُرَّةَ عَيْنِيهِ دُونَ جَهْتِهِ .

وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ :  
« وَقْتُ الضُّحَى إِذَا انْقَطَعَتِ الظُّلَالُ » <sup>(١)</sup> . أَيْ قَصُرَتْ  
لِأَنَّهُمَا تَمْتَدُّ فِي أَوَّلِ النَّهَارِ فَكُلُّمَا ارْتَفَعَتِ  
الشَّمْسُ قَصُرَتْ .

وَقَاطِعُ فَلَانٌ فَلَانًا بَسِيْقِيْمَا : إِذَا نَظَرَا  
أَيُّهُمَا أَقْطَعُ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الْأَعْمَشِيُّ :

أَتَشْكُ الْعَيْسُ تَنْفُخُ فِي بُرَاهَا

تَكْشِفُ عَنْ مَنَاكِهِيَ الْقُطُوعُ <sup>(٢)</sup>

وَلَيْسَ الْبَيْتُ لِلْأَعْمَشِيِّ وَإِنَّمَا هُوَ لِعَبِيدِ الرَّحْمَنِ  
أَيْ مَرَوَانَ ، وَبَعْدَهُ :

وَأَبْيَضُ مِنْ أَمِيَّةٍ مَضْرُوحٍ

كَأَنَّ جَبِينَهُ سَيْفٌ صَنِيعٌ

يُخَاطِبُ مُعَاوِيَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

\* ح - الْقِطْعَةُ : الْجُرْعَةُ .

وَأَقْطَعْتُهُ : جَاوَزْتُ بِهِ تَهْرًا .

وَقِطَعَ الْمَاءُ ، وَأَقْطَعَ : غَارَ .

وَنَاقَةٌ قُطُوعٌ : إِذَا كَانَ يُسْرَعُ اقْطِاعَ لَبَنِيهَا .

وَقَطَّعَ لِي هَذَا الثَّوْبُ ، وَقَطَّعَنِي ، أَيْ

كَفَانِي لِتَقْطِيعِي .

وَأَقْطَعَ اللَّهُ هَذِهِ الشَّقَّةَ ، أَيْ أَنْفَذَهَا .

وَأَقْطَعَ مَا فِي الْإِنَاءِ : شَرِبَهُ .

وَالْقِطِيعُ : الْكَثِيرُ الْإِخْرَاقِ وَالرُّكُوبِ .

وَالْقِطْعُ : الَّذِي انْقَطَعَ صَوْتُهُ .

وَإِذَا كَانَ الْجَسَامُ فِي بَطْنِهِ بَيَاضًا قَالُوا :

أَقْطَعُ الْبَطْنَ .

وَقَطَائِعُ بَقْدَادٍ سِوَى قِطِيعَةِ الرَّبِيعِ الَّتِي

ذُكِرَتْ فِي الْمَثْنَى :

قِطِيعَةُ إِسْحَاقِ الْأَزْرَقِ قُرْبَ الْكَرَّخِ <sup>(٣)</sup> .

(١) الفائق : ٢ / ٣٥٨ برواية : « فِي وَقْتُ صَلَاةِ الضُّحَى » .

(٢) اللسان ، التاج ، المحكم : ٩١ / ٤ بدون مزو ، وليس في ديوان الأعشى المطبوع في بيروت .

(٣) هو إسحاق الأزرق الشروى مولى محمد بن علي بن عبد الله ابن عباس (معجم البلدان : ١٤١ / ٤) .

## (ق ع ع)

قال بعض الطائيين : قَعَّ فُلَانٌ فُلَانًا يَقَعُهُ  
قَعًا : إذا اجترأ عَلَيْهِ بالكلام .

وَقَعَقْتُ الْقَارُورَةَ : إذا ارْعَتَ نَزَعَ صِيَامِهَا  
مِنْ رَأْسِهَا .

وَرَجُلٌ قَعَقَانِيٌّ ، بِالْفَتْحِ : إذا مَشَى سَمِعَتْ  
لِمَصَافِيلِهِ قَعَقَةً . وكذلك أَسَدٌ ذُو قَعَاقِعٍ .

وَطَرِيقٌ مُتَقَعِّعٌ : إذا بَعُدَ وَاجْتَنَحَ السَّائِرُ  
فِيهِ إِلَى الْجِدِّ . وقال ابنُ مُقُولٍ :

عُمِلَ قَوَائِمُهَا عَلَى مُتَقَعِّعٍ

عَيْكِيصِ الْمَرَاتِبِ خَارِجٍ مُنْشَرٍ<sup>(١٠)</sup>

وقال الأصمعي : إذا طَرَدْتَ الثَّوْرَ قُلْتَ :

قَعَّ قَعً ، وَإِذَا زَجَرْتَهُ ، قُلْتَ : وَخَّ وَخَّ ،  
وَقَدْ قَعَقْتُ بِالْثَّوْرِ قَعَقَةً .

وَقَطِيعَةٌ أُمُّ جَعْفَرٍ ، وَهِيَ زُبَيْدَةُ ، عِنْدَ  
بَابِ التَّيْنِ .

وَقَطِيعَةٌ رَيْسَانَةٌ<sup>(١١)</sup> ، قُرْبُ بَابِ الشَّيْرِ .

وَقَطِيعَةُ الْمَسْكِيِّ<sup>(١٢)</sup> ، بَيْنَ بَابِ الْبَصَرَةِ وَبَابِ  
الْكُوفَةِ .

وَقَطِيعَةٌ زُهَيْرٌ ، قُرْبُ الْحَرِيمِ .

وَقَطِيعَةُ الْعَجَمِ ، بَيْنَ الْحَلَبَةِ وَبَابِ الْأَنْجِ .

وَقَطِيعَةُ الْفُقَهَاءِ بِالْكَرْخِ .

وَقَطِيعَةُ أَبِي النَّجْمِ<sup>(١٤)</sup> ، بِالْجَانِبِ الْغَرْبِيِّ ،

مُتَّصِلَةٌ بِقَطِيعَةِ زُهَيْرٍ .

وَقَطِيعَةُ النَّصَارَى مُتَّصِلَةٌ بِنَهْرِ الطَّائِقِ .

وَقَطِيعَةُ عَيْسَى<sup>(١٥)</sup> .

وَقَطِيعَةُ الدَّقِيقِ<sup>(١٦)</sup> .

وَقَطِيعَةُ بَنِي جِدَارٍ<sup>(١٧)</sup> .

وَالْقَطَاعُ : سَيْفٌ عَصَابٌ بَيْنَ شَعْبَرٍ .

(١) في معجم البلدان : أظنها من قهامة المنصور أراسته المهدي .

(٢) في معجم البلدان : هو مقاتل بن حكيم بن عبد الرحمن أحد فواد أبي جعفر المنصور وأحد النقباء السبعين أولي البأس .

(٣) في معجم البلدان : هو زهير بن محمد الأبرودي أحد القواد الخراسانية .

(٤) في معجم البلدان : أحد فواد المنصوره خراساني ، وكانت أم سلمة بنت أبي النجم هذا عند أبي مسلم الخراساني .

(٥) في معجم البلدان : هو عيسى بن علي بن عبد الله . (٦) في معجم البلدان الرقيق بالراء .

(٧) في معجم البلدان : منسوبة إلى بطن من الخرج فيما أحسب .

(٨) في القاموس : بالضم .

(٩) اللسان : السابل .

(١٠) اللسان ، التاج ، ديوانه : ١٢٤ - عكس : صرة .

(١١) في التاج : بفتحهما .



وقال ابن دريد: ماء قع، بالضم: لغة في القُعاع، وهو المرء الغليظ.

\* ح - قَعَقَهُ بِالْكَلَامِ مِثْلُ قَعِهِ.

\* \* \*

### (ق ف ع)

ابن الأعرابي: القُقْعُ، بالفتح: الدَّيَّابَاتُ الَّتِي يُقَاتِلُ تَحْتَهَا، وَاحِدَتُهَا قُقْعَةٌ.

وَقَفَعْتُهُ عَمَّا أَرَادَ قُقْعًا: إِذَا مَنَعْتَهُ، فَانْقَفَعَ، أَيْ امْتَنَعَ.

وقال الليث: يُقَالُ لِهَذِهِ الدَّوَارَاتِ الَّتِي يَجْعَلُ الدَّهَّانُونَ فِيهَا السَّمِيمَ الْمَطْعُونَ وَيَضَعُونَ بَعْضَهَا فَوْقَ بَعْضٍ، ثُمَّ يَضْفُطُونَهَا حَتَّى يَسِيلَ الدَّهْنُ الْقَفَعَاتُ.

وَالْمِقْفَعَةُ: خَشَبَةٌ تَضْرِبُ بِهَا الْأَصَابِعُ.

وَرَجُلٌ أَقْفَعٌ وَمَقْفَعٌ: مَنْ كَسَّ الرَّأْسَ أَبَدًا.

وقال الليث: أَحْمَرُ قُفَاعِيٍّ، بِالضَّمِّ: هُوَ الْإِخْرُ الَّذِي يَتَقَشَّرُ أَنْفَهُ مِنْ شِدَّةِ حُمْرَتِهِ. قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: لَمْ أَتَّعْ لَغِيرِ اللَّيْثِ أَحْمَرُ قُفَاعِيٍّ.

القاف قَبْلَ الْفَاءِ، وَالْمَعْرُوفُ فِي بَابِ تَأْكِيدِ الْأَلْوَانِ: أَحْمَرُ قُفَاعٍ وَفُفَاعِيٍّ.

وَرَجُلٌ قُفَاعٌ لِمَالِهِ: إِذَا كَانَ لَا يُنْفِقُهُ.

وَالْقُفَاعَةُ، بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ: صَيْدَةٌ لِلطَّيْرِ. وَدَوَّارَةُ السَّمِيمِ أَيْضًا.

وقال ابن دريد: فَمَا الْقُفَاعَةُ الَّتِي يُسَمِّيهَا أَهْلُ الْعِرَاقِ الَّتِي يُصَادُ بِهَا الطَّيْرُ فَلَا أَحْسِبُهَا عَرَبِيَّةً: وَهُوَ شَيْءٌ يَتَّخِذُ مِنْ جَرِيدِ النَّخْلِ ثُمَّ يُغْدَفُ بِهِ عَلَى الطَّيْرِ.

وَالْقُفَاعُ أَيْضًا: نَبَاتٌ مُتَقَفِّعٌ كَأَنَّهُ قُرُونٌ صَلَابَةٌ إِذَا بَاسَ، يُقَالُ لَهُ كُفٌّ الْكَلْبِ.

وَالْقُفَاعُ مِثَالُ الصُّدَاعِ: دَاءٌ يَأْخُذُ فِي قَوَائِمِ الشَّاةِ يَعُوجُّهَا.

وقال ابن دريد: الْقُفَاعُ: دَاءٌ يَصِيبُ

النَّاسَ كَوَجَعِ الْمَفَاصِلِ وَتَحْوِهِ إِلَّا أَنَّ الْأَصَابِعَ تَنْشَجُ مِنْهُ، وَمِنْهُ سُمِّيَ الرَّجُلُ مَقْفَعًا.

وَتَقَفَعَتِ الْأَصَابِعُ مِنَ الْبَرْدِ أَيْ تَقَبَضَتْ.

وَيُقَالُ: قَفَّعَ هَذَا، أَيْ أَوْعَاهُ.

(١) في الجهرة: ١١٢/١.

(٢) في القاموس: جنة من خشب يدخل تحته الرجال يمشون به في الحرب إلى الحصون.

(٤) قفّاع كشداد (قاموس).

(٣) فظّر لها القاموس بقوله: كككنسة.

(٦) في الجهرة: ١٢٦/٣.

(٥) في الجهرة: ١٢٦/٣.

وذكر الجوهرى الفلّج في هذا التركيب وقال  
اللام زائدة، وفيه نظر.<sup>(١)</sup>

وقال ابن دويد: القلّج، بفتح الفاء، لغة  
في القلّج، بكسر الفاء.

\* ح - أقام الناس في قلع، أى ضيق ونصب.<sup>(٢)</sup>  
وصوف مقلّج: قَلِج.<sup>(٣)</sup>

والقلّج: ما يتطايّر من الحديد المضمّى إذا  
ضرب بالمطرقة.<sup>(٤)</sup>

\* \* \*

(ق ف ز ع)

\* ح - القفزة: القَصِيْرَة.<sup>(٥)</sup>

\* \* \*

(ق ل ع)

القلّج، بالفتح: فأس صغيرة مع البناة.<sup>(٦)</sup> قال:  
\* والقلّج والملاط في أيدينا.<sup>(٧)</sup>

والمقلّج: الفرس الذى به دائرة القالّج.<sup>(٨)</sup>

وقال ابن الأعرابي: القلّج: القوس التى  
إذا نزع فيها انقلبت.

وقال غيره: هى الناقة الضخمة النسيلة  
ولا يوصف به الجمّل.

وقال أبو زيد: القلّج، بالفتح والتشديد:  
الساعى إلى السلطان بالباطل. قال: والقلّج:  
القواد. والقلّج: القباش. والقلّج:  
الكتاب.<sup>(٩)</sup>

وقال ابن الأعرابي: القلّج: الذى يقع  
في الناس عند الأسراء؛ ثمّ قلّجاً لأنه يأتي الرجل  
المتمكّن عند الأمير فلا يزال يقع فيه، ويشى به  
حتى يلقاه ويزيله عن مراتبه.

وقال القراء: القلّج، بالتشديد: قشر الأرض  
الذى يرتفع عن الكماة فيسدل عليها: لغة في  
التخفيف.

والقلّج: المرأة الضخمة الرجلين والقوام.<sup>(١٠)</sup>

(١) في الناج: وجدت في هامش الصحاح: زبادة اللام ثانية قليل، وقد حكم بزيادة لام قلّج وهو وهم منه، وقد  
أوردته الأزهري وغيره في الربايع واللام أصالية، فالراجح أن يذكر بعد "قلّج" ويقرى كونها أصلاً في قلّج أنه لم يأت  
في الأئمة على مثال قلل البنة.

(٢) في الناج: بفتح الفاء وكسرها.

(٣) محرّكة (قاموس).

(٤) في القاموس: كبرج. (٥) في الناج: زاد اللوح جدا. (٦) في القاموس: البنا. [بتشديد النون].

(٧) دائرة تكون تحت اللبد، وهى تكوّن في الفرس. (٨) في الناج: كل ذلك قاله أبو زيد في تفسير الحديث «لا يدخل البنة قلاع ولا ديوب».

(٩) وقال الأزهري: مأخوذة من القلعة وهى السحابة. نظار لها القاموس بقوله كعيدر.

(١٠) وقال الأزهري: مأخوذة من القلعة وهى السحابة. نظار لها القاموس بقوله كعيدر.

وقال ابن الأعرابي : القلعة ، بالتحرير : الحصن وجمعها قُلُوعٌ .

والقلعة أيضا : كَنْفُ الرَّاعِي ، لغة في القلعة بالفتح .

والقلعة : صَخْرَةٌ تَنْقَلِعُ عن الحبيل منفردة يصعب مرأها .

وقال شمس : القلاع : الصخور العظام ، واحدتها قلعة ، وهي الصخرة العظيمة تنقلع من عرض جبل ، تُهال إذا رأيتها ذاهبة في السماء ، وربما كانت كالمسجد الجامع ، ومثل الدار ، ومثل البيت منفردة صعبة لا ترتقى .

والقلع ، بالكسر : صدير يابس الرجل على صدره ، قال :

(٢) \* مُسْتَأْطًا فِي قَلْعِهِ سَكِينَا \*

ويقال : فلان في قلع من حماء ، بالكسر ، أي في إقلاع من حماء : لغة في قلع وقلسع ، بالفتح والتحرير .

والقلاعة : الشراع .

والقلع ، مثال كنيف : الذي لا يثبت على الخيل ، والرجل البليد الذي لا يفهم .

وصوف قلعت أيضا : فيه القلع ، بالتحرير ، وهو ما على جليل الأجر كالقشير .

وفي حديث هند بن أبي هالة ، رضى الله عنه ، في صفة النبي صلى الله عليه وسلم : « إذا زال زال قلعا » ، ويروى قلعا ، بالضم ، والمعنى واحد . أراد أنه كان يرفع رجله من الأرض إذا مشى رفعا بائنا ، لا كن يمشى اختيالا وتنعما ، وهو كقوله : كأنما يحيط من صبيب .

والقلعة ، بالضم ، أيضا : ما يقلع من الشجرة كالأشكة .

والقلعة أيضا : الضعيف الذي إذا بطش به لم يثبت .

والقلاع ، مثال الصداغ : داء يصيب الصبيان في أفواههم .

والقلاع أيضا : أن يكون البعير صحيحا فيقع ميتا ، يقال منه : انقلع البعير .

والقلاع : تبث من الحشية ، وهو نعم المرتع رطباً كان أو يابسا ، قاله ابن الأعرابي .

وقال ابن دريد : القليعة : موضع . وأقلعت الإبل : خرجت عن إشار إلى إرباع .

(٢) الناج

(١) الكنف الذي يجعل فيه الراعي زاده ومناهجه .  
(٢) في الناج : الذي نص عليه ابن الأعرابي في نوادره : يسكن ويجرك ، وأما الكسر فلم ينقله أحد في كتابه ، وهكذا نقله الصاغاني في العباب وصاحب اللسان ولم ينقل الكسر .

« وكان النبي صلى الله عليه وسلم إذا مَشَى  
تَقَلَّعَ <sup>(١)</sup> . ومعناه ما سَبَقَ في تفسير الحديث  
المذكور .

وقال أبو سَعيد : الأغرأض التي ترمى أولها  
غَرَضُ الْمُقَالَمَةِ ، وهو الذي يَقْرُبُ من الأرض  
فلا يحتاج الرامي إلى أن يمدَّ به اليدَ مدًّا شديدًا .  
وقال الجوهرى : وفي الحديث « يَنْسُ المسألُ <sup>(٢)</sup>  
القَلَمَةَ » ، والصواب أن يُقال : ويقال .

\* ح - أَقْلَعَ : بَنَى القَلَمَةَ <sup>(٣)</sup> .

والقَلَمَةُ : الناقَةُ العَظِيمَةُ .

والقَلْعُ : الدَّمُ كالمَلْعِ <sup>(٤)</sup> .

والقَوْلُجُ : اليَكْنُفُ <sup>(٥)</sup> .

\* \* \*

(ق ل ب ع)

\* ح - القَلْوِجُ : لَعْبَةٌ .

\* \* \*

(ق ل م ع)

\* ح - القَلَمَةُ : السَّفِيلَةُ <sup>(٦)</sup> .

وقَلَعَ رأسه : ضَرَبَهُ فأنزَلَهُ ، وقِيلَ : حَلَقَهُ .

(ق م ع)

القَمَمَةُ : بالفتح . ويقال : القَمَمَةُ ، بالضم  
وهي أصح : خِيَارُ المال ، يُقال : لَكَ قَمَمَةُ  
هَذَا المالِ ، أى خِيَارُهُ . وإِبِلٌ مَقْمُوعَةٌ :  
أُخِذَ خِيَارُهَا .

والقَمَمَةُ ، بالتحريك : الرأسُ ، وجمعهما  
قَمَعٌ ، وقال قائلٌ من العرب : لأَجْرَنَ قَمَعَكُمْ ،  
أى لأَضْرِبَنَّ رؤوسَكُمْ .

وقيل في قول ذى الرمة :

يُذَبِّبَنَّ عَنْ أَفْرَاسٍ بَارِجِلٍ

وَأَذْنَابٍ زُعْرُ الْمُهْلِبِ زُرْقِ الْمَقَامِيعِ <sup>(٨)</sup>

إنَّ المَقَامِيعَ هَاهُنَا الذَّبَابُ ، جمعُ قَمْعَةٍ ، وقَدْ ذَكَرَهَا  
الجوهرى ولم يَذْكُرْ أَنَّهَا تُجْمَعُ مَقَامِيعَ ، وهذا كما  
قِيلَ في جَمْعِ الشَّيْءِ مَشَابِهِ . وقِيلَ : يُرِيدُ أَنْ  
رُؤُوسَهَا سَوْدٌ .

وقال أبو خَيْرَةَ : القَمْعُ : مِثْلُ العَجَاجَةِ يَتَوَرَّدُ  
فِي السَّمَاءِ .

وقال شَيْمَرٌ : القَمْعُ : طَبَقُ الحُلُقُومِ ، وهو  
يَجْرَى النَّفْسُ إِلَى الرُّنَّةِ .

(١) الفائق ٣/٣٦ ، ٣٧ (الحديث بهامة) .

(٢) حيازة اللسان : أقبلوا بهذه البلاد أقلاما : بنوها بفعلوها كالقلمة .

(٣) في التاج : مقلوب منه .

(٤) في التاج : أحمله الصاغاني في الباب .

(٥) الساسي ، الساج ، ديوانه ، ٣٦٤

(٥) في التاج : كجورم .

(٦) في القاموس : ويحرك .

وقال ابن شميل : من ألوان العنب الأفاعي ،  
وهو الفارسي .

وقال الدينوري : هو نوع من العنب عليه  
معدول الناص ، وهو عنب أبيض ثم يصفر  
أخيراً حتى يكون كالورس ، وحبّه مدرج كبار ،  
وعناقيده مكشّرة ، وماؤه كثير فيعصر ،  
ويزب أيضاً .

وقال أبو عمرو : القميعة : النائحة بين  
الأذنين من الدواب ، وجمعها قمايع .

وقال أبو عبيدة : القميعة : طرف الذنب ،  
وهي من الفرس منقطع العسيب ، وجمعها قمايع .  
وأشبه لذي الرمة البيت الذي ذكرته أنفاً على  
هذا النسق :

وينفضن من أقراهنّ بأرجل

وأذناي حصّ الحلب زفير القمايع

وقال ابن دريد : قمت البصرة تقيعاً :

إذا أقبل قيعها .

وتقمعت الشيء ، أي أخذت قمعته ، أي

خياره . قال :

(١)  
تقمعوا قمعها العقائلا \*

ومتقمع الدابة : رأسها وبها فليها .

\* ح - القميح : مافوق السناسين من السنام .

وأقع : أجذى في سنامه ، وتمك فيه الشحم .

واقتمعت : اخترت .

والقمع : مثل التخمّة ، وهو مغموع .

والقمعان : فئنتا جلة التمر .

والقمعة : ماصرت في أعلى الحرايب ،

والزعمة في أسفله .

والأقع من الأنوف مثل الأقمع .

(٢)  
والقمعة : حصن باليمن .

\* \* \*

### (ق ن ع)

(١)  
قمت الشاة بالفتح ، وأقمت ، واستقمت :

إذا ارتفع ضرعها ، وليس في ضرعها تصوب .

وقمت الإبل : إذا صعدت ، وأقمتها أنا .

وقمت قنوعاً وأقمتها أنا ، والاسم القنعة ،

بالفتح : خرجت من الحنض إلى الخلّة

ومالت .

والقانع : الخارج من مكان إلى مكان .

وإداوة مقنوعة : خنت رأسها .

(٢) وهو الذي فيه ميل .

(١) الناج .

(٢) معجم البلدان : ١٧٥/٤ ، وفيه أيضاً : ماء وروضة باليسامة .

(٤) في اللسان : قمت بضرعها ، وفي الناج : ويقال أيضاً قمت بضرعها .

وَالْقَنُوعُ فِي لُغَةِ هَذَيْنِ: الْحَبُوطُ، وَهِيَ مُؤَنَّثَةٌ.  
وَالْقَنُوعُ: الصَّعُودُ، أَيْضًا.

وَقَنَعَةُ الْحَبَلِ وَالسَّامِ، بِالتَّحْرِيكِ: أَعْلَاهُمَا.  
وَالْقُنْعُ، وَالْقُبْعُ وَالْقُنْعُ، بِالضَّمِّ، بِالنُّونِ وَبِالْيَاءِ  
الْمُعْجَمَةِ بِوَاحِدَةٍ، وَبِالنَّاءِ الْمُعْجَمَةِ بِثَلَاثِ: الشُّبُورُ  
وَأَبَى الْآخِرَ الْأَزْهَرِيُّ.

وَفِي الْحَدِيثِ «أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
أَتَمَّ لِلصَّلَاةِ، كَيْفَ يَجْمَعُ النَّاسَ لَهَا، فَذَكَرَ لَهُ  
الْقُنْعُ فَلَمْ يُعْجِبْهُ ذَلِكَ»<sup>(١)</sup>.

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ: قَالَ ذُو الرِّمَّةِ:

وَأَبْصَرْتُ أَنَّ الْقُنْعَ صَارَتْ نِطَافُهُ

فَرَأَيْتُهَا وَإِنَّ الْبَقْلَ ذَاوٍ وَبَاسٍ<sup>(٢)</sup>

يَصِفُ الْحُمْرَ، قَوْلُهُ يَصِفُ الْحُمْرَ غَلَطٌ،  
وَلَكِنَّهُ يَصِفُ الظُّلْمَ، وَقَبْلَهُ:

إِلَى ظُنْعٍ يَقْرِضُنْ أَجَوَاثَ مُشْرِفٍ

شِمَالًا وَعَنْ أَيْمَانِهِنَّ الْفَسَاوِيسُ<sup>(٣)</sup>

وَيُرْوَى: وَأَبْقَى أَنَّ الْقُنْعَ.

وَالْقُنْعُ، وَالْقِنْعُ، بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ، لُغَتَانِ فِي الْقِنَاعِ  
بِمَعْنَى الطَّبَقِ يُهْدَى عَلَيْهِ.

وَالْقِنَاعُ، بِالْكَسْرِ: السَّلَاحُ، وَكَذَلِكَ الْقِنْعُ،  
وَالْجَمْعُ فِي الْأَوَّلِ قُنْعٌ، مِثْلُ كِتَابٍ وَكُتُبٍ. وَفِي  
الثَّانِي أَقْنَاعٌ مِثْلُ خَدَيْنِ وَأَخْدَانٍ.

وَالنَّعْبَةُ تُسَمَّى قِنَاعً<sup>(٤)</sup>، كَمَا تُسَمَّى نِجَارًا،  
وَلَيْسَ هَذَا بِوَصْفٍ.

وَقَالَ الْكَسَاوِيُّ: الْقِنْعَانُ: الْعَظِيمُ مِنَ  
الْوَعُولِ.

وَجَمَلُ أَقْنَعٍ: فِي رَأْسِهِ شُخُوصٌ، وَفِي سَالِفَتِهِ  
تَطَامِنٌ.

وَالْقِنْعَةُ، بِالْكَسْرِ، وَالْجَمْعُ الْقِنْعُ: مُسْتَوَى بَيْنَ  
أَكْمَتَيْنِ سَهْلَتَيْنِ، لُغَةٌ فِي الْقِنْعِ، بِغَيْرِ هَاءٍ.

وَأَقْنَعَ الرَّجُلُ: إِذَا صَادَفَ الْقِنْعَ.

وَالْقِنْعُ، أَيْضًا: الْأَصْلُ. يُقَالُ: إِنَّهُ لَتِيمُ الْقِنْعِ  
وَأَمَّا قَوْلُ الرَّاعِي:

زَجَلُ الْحُدَايَا كَانَ فِي حَيْرُومِهِ

قَصَبًا وَمُقْنَعَةً الْحَسِينِ عَجُولًا<sup>(٥)</sup>.

فَإِنَّ عُمَارَةَ بْنَ عَفِيلٍ زَعَمَ أَنَّهُ عَنَى بِمُقْنَعَةِ  
الْحَسِينِ النَّائِي، لِأَنَّ الزَّائِرَ إِذَا زَمَرَ أَقْنَعَ رَأْسَهُ،  
فَقِيلَ لَهُ: فَدَذَكَرَ الْقَصَبَ مَرَّةً، فَقَالَ: هِيَ ضُرُوبٌ.

(١) الفائق: ٣٧٨/٢

(٢) اللسان وانظر (فرش) و(ذوى)، التاج، ديوانه: ٣١٣ برواية النقع.

(٣) ديوانه: ٣١٣

(٤) ممنوعة من الصرف. (فاموس وتاج).

(٥) اللسان والتاج. جمهرة أشعار العرب ٣٢٢

وَمَنْ رَوَى مُقْنَعَةَ الْحَبَيْنِ، بِكَثْرِ النُّونِ، أَرَادَ نَاقَةَ  
رَفَعَتْ حَبَيْنَهَا .

وَبَنُو قَيْنَقَاعَ : سَيِّدٌ مِنَ الْيَهُودِ .

\* ح - أَفْنَعِي : أَحْوَجَنِي .

<sup>(١)</sup>وَالْفَنَعُ : مَا بَيْنَ الثَّغْلِيَّةِ وَحَبْلِ مُرَيْخٍ .

وَالْفَنَعُ : مَاءٌ بِالْيَاءِ .

وَالْمُقْنَعُ بْنُ عَمِيرَةَ بْنِ أَبِي شَيْمٍ : شَاعِرٌ ،  
وَأَسَمَهُ مُحَمَّدٌ ، وَكَانَ مُقْنَعًا الدَّهْرَ .

\* \* \*

(ق ن ث ع)

\* ح - رَجُلٌ مُقْنَشِعُ الْحَيَّةِ : عَظِيمُهَا  
مُنْتَشِرُهَا .

\* \* \*

(ق ن ف ع)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الْقُنْفُوعُ  
بِالضَّمِّ : الْقَيْصِيرُ الْخَيْسِيُّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْقُنْفُوعَةُ : مِنْ أَسْمَاءِ الْقُنْفُودَةِ اللَّائِنِي ،  
وَتَقَنَّفَعَتْ : إِذَا تَقَبَّضَتْ .

وَالْقُنْفُوعَةُ : الْأَسْتُ أَيْضًا ، وَأَنْشَدَ :

قَفَرْنِيَّةٌ كَأَنَّهَا يَطْبُطِبُهَا

وَقَنَّفَعَهَا طِلَاءَ الْأَرْجَوَانِ <sup>(٤)</sup>

الْقَفَرْنِيَّةُ : الْمَرْأَةُ الْقَصِيرَةُ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْقَنْفَعُ : الْفَارَةُ . الْغَائِفُ قَبْلَ

الْفَاءِ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هِيَ الْقَنْفَعُ ، الْغَاءُ  
قَبْلَ الْغَائِفِ .

\* \* \*

(ق و ع)

ابْنُ دَرِيدٍ : الْقَوْعُ ، بِالْفَتْحِ : الْمِسْطَحُ الَّذِي  
يُسَطُّ فِيهِ الثَّمَرُ أَوِ الْبَرُّ ، وَالْجَمْعُ أَقْوَاعٌ .

وَالْقَوَاعُ مِثَالُ الصَّوَاعِ : الذَّكْرُ مِنَ الْأَرَائِبِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْقَوَاعَةُ : الْأَرْبُ الْأَثْنِي

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : الْقَوَاعُ : بِالْفَتْحِ وَالشَّدِيدُ :

الذَّيْبُ الصَّبِيحُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : تَقَوَّعَ الْحِرْبَاءُ الشَّجَرَةَ : إِذَا

عَلَاَهَا كَمَا يَتَقَوَّعُ الْفَحْلُ النَّاقَةَ .

\* ح - تَقَوَّعَ : قَرَبَهُ بِأَرْضِ الْقُدْسِ يُنْسَبُ  
لِأَهْلِ الْعَسَلِ .

وَقَاعَ : حَنَسَ وَنَكَصَ .

(١) معجم البلدان : ١٩٢/٤ (٢) في غنار الأغاني : ١٥٤/٧ : محمد بن ظفر بن عمير بن أبي شمر بن فرغان [يكسر الغاء] .

(٣) أهمله أيضا صاحب اللسان . وفي الناج : أورده الصاغاني في كتابيه . (٤) اللسان ، الناج ، الجهرة : ٤٠٥/٣ .

(٥) ضبط كل من القاف والفاء بضمة وكسرة ؛ وفروهما كلمة (معا) .

(٦) الجهرة : ١٣٤/٣ ، وفيها : لغة مهدية . (٧) في معجم البلدان : يضرب بجودة عسائها المنزل .

## فصل الكاف

(ك ب ع)

أهمله الجوهري . وقال أبو غمر : الكَيْعُ ،  
بالفتح : نَقْدُ الدَّرَاهِمِ والدَّانِيَرِ . قال :  
قَالُوا لِي أَكْبَعُ قُلْتُ لَسْتُ كَابِعًا<sup>(٥)</sup>  
وَقُلْتُ لَا آتِي الْأَمِيرَ طَائِعًا

وقال الخليل : الكَيْعُ : الْمَنَعُ .  
وَالكَيْعُ : الْقَطْعُ . أَنَشَدَ اللَّيْثُ لِيذِي الرِّمَّةِ :  
تَرَكْتُ لَصُوصَ الْمِصْرِ مِنْ بَيْنِ بَالِسٍ  
صَلِيبٍ وَمَكْبُوعِ الْكَرَاسِيعِ بَارِكِ<sup>(٦)</sup>

يُرْوَى مَكْبُوعِ الْكَرَاسِيعِ ، بِالْبَاءِ الْمُعْجَمَةِ  
بِوَاحِدَةٍ ، وَيُرْوَى مَبْكُوعِ بِتَقْدِيمِ الْبَاءِ عَلَى  
الْكَافِ .

وَالكَيْعُ وَالْبَيْعُ ، كِلَاهُمَا : الْقَطْعُ أَيْضًا .  
وقال أبو تراب : الْكُبُوعُ وَالْكُنُوعُ : الذَّلُّ  
وَالْخُضُوعُ .

وقاعٌ مَوْحُوشٌ : مَوْضِعٌ بِالْجَمَاعَةِ .

وقاعٌ الْبَيْعِ فِي دِيَارِ سُلَيْمٍ<sup>(١)</sup> .

وقاعٌ : مَنْزِلٌ عَلَى مَرَحَلَةٍ مِنْ زُبَالَةٍ .

وقاعٌ : أَطْمٌ بِالْمَدِينَةِ<sup>(٢)</sup> .

وَبَنُو قَيْقَاعٍ : سَحٌّ مِنَ الْيَهُودِ .

\* \* \*

(ق ه ق ع)

أهمله الجوهري . وقال أبو خيرة : قَهَقَعَ  
الذَّبُّ فِيهَا قَاعًا ، وَهُوَ حِكَايَةُ صَوْتِ الذَّبِّ فِي  
صَحِيكِهِ ، وَهِيَ حِكَايَةُ مَوْلَاةٍ<sup>(٣)</sup> .

\* \* \*

(ق ي ع)

أهمله الجوهري .

وَالْأَقْيَاحُ : مَوْضِعٌ بِالْمَضْجَعِ تُنَاجِحُهُ سَحْمَةٌ ،

وَهِيَ بَرْقَةٌ بَيْضَاءٌ لَيْسَى قَيْسٍ .

\* ح - الْأَضْمَى : قَاعَ الْحَسَنِيِّرِ يَقِيعُ : إِذَا  
صَوَّتَ<sup>(٤)</sup> .

(١) في معجم البلدان : ١٧/٤ : قاع النقيم بالنون ثم قال : ذكره كثير في شعره ولم يورد الشعر .

(٢) في المرجع السابق : ويقال له أطم البلوين ، وعنده يرثغدى .

(٣) وأهمله أيضا صاحب اللسان .

(٤) في التاج : الذي يظهر أن قاع يقوع ويقيع ، على المعاقبة ، والأصل فيه الواو ، وكذا الأفياح للوضع هومن ملح التصغير في قيعان ونظيره أجياع تصغير جيران عن ابن الأعرابي كما تقدم ، وأصباح تصغير صيغان . فامل ذلك .

(٥) اللسان ، المشطور الأول ، التاج . (٦) اللسان والتاج وانظر فيهما (بكم) ، ديوانه : ١٤٤ .



وقال ابن الأعرابي: الكُجُّ مثالُ صُرْدٍ:  
جَمَلُ الْبَحْرِ.

وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ الدِّمِيمَةِ يَا وَجْهَ الْكُجِّ.

\* ح - التَّكْجِيعُ: التَّقْطِيعُ، عَنِ الْفَزَاءِ.

\*\*\*

### (ك ت ع)

كَتَعُ فُلَانٌ بِكَذَا، أَيْ ذَهَبَ بِهِ.

وقال ابن دريد: كَتَعَ الرَّجُلُ كَتَعًا: إِذَا شَتَرَ فِي أَمْرِهِ. قَالَ: وَقَالَ قَوْمٌ: بَلَّ كَتَعَ: إِذَا انْقَبَضَ وَأَنْضَمَّ، فَكَانَهُ مِنَ الْأَضْدَادِ.

وَالْكَتْعُ، مِثَالُ صُرْدٍ: الذَّنْبُ، بِلُغَةِ أَهْلِ الْيَمَنِ.

وقال أبو عمرو: الْكُتْعَةُ: الدَّلْوُ الصَّغِيرَةُ وَجَمْعُهَا كُتْعٌ.

وَجَاءَ فُلَانٌ مُكْوِتًا وَمُسْكِتًا: إِذَا جَاءَ يَمْشِي مَشْيًا سَرِيعًا.

وَكَاتَعَهُ اللَّهُ وَقَاتَعَهُ، أَيْ قَاتَلَهُ.

\* ح - الْكَتِيعُ: اللَّثِيمُ.

وَمَا بِالْأَذَارِ كُتَاعٌ، أَيْ أَحَدٌ.

وَالْأَكْتَعُ: الَّذِي رَجَعَتْ أَصَابِعُهُ إِلَى كَفِّهِ وَظَهَرَتْ رَوَاجِبُهُ.

وَالْكُوتَعَةُ: كِمَرَةُ الْحِمَارِ.

وَالْتَكَاكُ: التَّنَاجُ.

وَرَأَى مُكْتَعًا، أَيْ مُجْمَعًا.

وقال ابن الأعرابي: يُقَالُ: لَا وَالَّذِي أَكْتَعُ بِهِ، أَيْ أَخْلَفَ بِهِ.

\*\*\*

### (ك ت ع)

يُقَالُ: رَمَتْ النِّعَمُ بَكْتُوعِهَا، أَيْ إِسْلُوخِهَا، الْوَاحِدُ كُتْعٌ، بِالْفَتْحِ.

وَكُتِعَ الرَّجُلُ السَّقَاءُ تَكْثِيعًا: إِذَا أَكَلَ مَا عِلَاهُ مِنَ الدَّسَمِ.

وَأَمْرَأَةٌ مُكْتَعَةٌ: إِذَا كَثُرَ دَمُ شَقِيحَتِهَا حَتَّى كَادَتْ تَنْقَلِبُ.

وَكُتِعَتْ لِحْيَتُهُ: طَالَتْ وَكَثُرَتْ.

\* ح - كُتِعَتِ الْأَرْضُ: نَجِمَتْ نَبَاتُهَا.

(١) وقال فرابن الأعرابي: الكُجُّ: سمك بحري وحش المرأة.

(٢) في القاموس: كَتَعَ.

(٣) في التاج: وزعم يعقوب أن كاف كاتمه بدل من قاف فاتمة.

(٤) في التاج: الذي في العباب رأى جمع مكع، أي هو تأكيد له، ولا يفرد لأنه إلتاع.

(٥) في التاج: كَتَعَ: كَتَعَ.

(٦) في القاموس: كَتَعَ: كَتَعَ.

(٧) في اللسان: وكَتَعَ: وكَتَعَ.

(٨) في التاج: وكذا كَتَعَ: وكَتَعَ.

## (ك د ع)

\* ح - الكَدْعُ : الدَّفْعُ الشَّدِيدُ .  
والكَدَاْعُ <sup>(١)</sup> : هو مَعَشَرٌ مِنْ مَالِكٍ .

\* \* \*

## (ك د ع)

ابن دريد : رَمِيتُ الْوَحْشِيَّ فَكَرَعْتُهُ : إِذَا  
أَصَبْتَ شُرَاعَهُ .

قَالَ : وَكُلُّ خَائِضٍ مَاءٍ فَهُوَ كَارِيعٌ ، شَرِبَ  
أَوْ لَمْ يَشْرَبْ .

قَالَ : فَأَمَّا الْكَرَاعَةُ الَّتِي تُسَمَّى الْعَامَّةُ فَاحْسِبُهَا  
كَلِمَةً مُؤَلَّدَةً .

وقال أبو عمرو : الْكَرِيعُ : الَّذِي يَشْرَبُ  
بِيَدَيْهِ مِنَ النَّهْرِ إِذَا فَقَدَ الْإِنَاءَ .

وَكِرَاعُ كُلِّ شَيْءٍ : طَرَفُهُ .

وَأَكَارِيعُ الْأَرْضِ : أَطْرَافُهَا الْقَاصِيَةُ ، شُبِّهَتْ  
بِأَكَارِيعِ الشَّيْءِ وَقَوَائِمِهَا . وَمِنْهُ قَوْلُ إِبْرَاهِيمَ  
النَّخَعِيِّ : «كَانُوا يَكْرَهُونَ الطَّلَبَ فِي أَكَارِيعِ  
الْأَرْضِ» <sup>(٢)</sup> ، أَيْ فِي نَوَاحِيهَا وَأَطْرَافِهَا ، يَعْنِي  
الْإِبَاعَادَ فِي الْأَرْضِ لِلتَّجَارَةِ خِرَصًا عَلَى الْمَالِ .

وَرَجُلًا الْجُنْدُبُ : شُرَاعُهُ . قَالَ أَبُو زَيْنَدٍ  
الطَّائِي :

وَنَقَى الْجُنْدُبُ الْحَصَى بُكَارَةً

يَهْ وَأَذَكَّتْ نِيرَانَهَا الْمَعْزَاءُ <sup>(٣)</sup>

وَكِرَاعُ الْغَنَمِ : مَوْضِعٌ بَنَاجِيَةُ الْجِمَازِ .  
وَالْغَنَمُ : وَادٍ أُضِيفَ الْكِرَاعُ إِلَيْهِ ، وَهُوَ وَادٍ  
عَلَى ثَمَانِيَةِ أَمْيَالٍ مِنْ حُسْفَانَ .

وَالْكَرْعَةُ : الْجَارِيَةُ الْمُغْتَلَمَةُ . وَقَالَ اللَّيْثُ :  
وَجَارِيَةُ كَرْعَةٍ : يُغْلِمُ . وَرَجُلٌ كَرِعٌ ، وَقَدْ كَرَعَتْ  
إِلَى الْفَعْلِ ، بِالْكَسْرِ ، كَرَمًا ، بِالتَّحْرِيكِ .

وَالْكَرْعُ أَيْضًا : السَّفَلُ مِنَ النَّاسِ . يُقَالُ  
لِلْوَاحِدِ كَرِعٌ ، ثُمَّ هَلَمْ جَرًّا .

وَكِرَعَ الرَّجُلُ أَيْضًا : إِذَا تَطَيَّبَ بِطَيِّبٍ فَصَالَكَ  
بِهِ ، أَيْ لَصَقَ بِهِ .

وَالْكَرَاعُ : الَّذِي يُخَادِنُ الْكَرْعَ مِنَ النَّاسِ ، أَيْ  
السَّفَلُ <sup>(٥)</sup> .

وَالْكَرَاعُ أَيْضًا : الَّذِي يَسْتَقِي مَالَهُ بِمَاءِ السَّمَاءِ .

وقال ابن الأعرابي : أَكْرَعَكَ الصَّبْدُ ، أَيْ  
أَمْسَكَكَ .

(١) في القاموس : الكداع ككتاب ، وما في التكملة بالضم ضبط حركات ، وهو وائق لما في الاشتقاق لابن دريد ٤٠٨  
فقيه : منهم الكداع وقد رأسهم ، واسمه معشر . وكداع : فعال من قولهم كدعت الشيء : إذا كدفته ونهزته .

(٢) الفائق ٤٠٨/٢ ، ورواية التاج واللسان كما في النهاية : « لا بأس بالطلب في أكارع الأرض » .

(٣) اللسان ، التاج . (٤) معهم البلدان : ( كراع ) . (٥) في بعض الأصول : يهاوت .

قَالَ : وَالْمُسْكِرَاتُ مِنَ الْإِبِلِ : اللَّوَاتِي تُدْخِلُ رُءُوسَهَا إِلَى الصَّلَاةِ فَتَسْوُدُّ أَعْنَاقُهَا ، وَأَنْشُدَ لِلْأَخْطَلِ :

فَسَلَا تَنْزِلُ بِجَعْدِي إِذَا مَا

تَوَدَّى الْمُسْكِرَاتُ مِنَ الدُّخَانِ <sup>(٢)</sup>

وَفَرَسَ مَكْرَعَ الْقَوَائِمِ : شَدِيدُهَا ، قَالَ أَبُو النَّجْمِ :

\* أَحْقَبَ مَجَاوِزَ شَوَاهِ مُسْكِرَ <sup>(٣)</sup> \*

وَقَالَ الْحَلِيلُ : تَكْرَعُ الرَّجُلُ : إِذَا تَوَصَّلَ لِلصَّلَاةِ ؛

لَأَنَّهُ يَقْبَلُ أَكَارِعَهُ <sup>(٤)</sup> .

\* ح - كَرَعَ : إِذَا اجْتَرَأَ بِأَكْلِ الْكِرَاعِ .

وَكِرَعَ : إِذَا سَارَ فِي الْكِرَاعِ مِنَ الْحَرَةِ .

وَسُوَيْدُ بْنُ كُرَاعٍ : شَاعِرٌ ، وَكُرَاعُ : أُمُّهُ ،

وَأَسْمُ أَبِيهِ عَمْرُو ، وَقِيلَ : سَلَمَةُ الْعُكْلِيُّ .

\*\*\*

( ك ر ب ع )

\* ح -- كَرِيعٌ : صَرَعَ . وَقَطَعَ ، أَيْضًا . <sup>(٥)</sup>

\*\*\*

( ك ر ت ع )

أَهْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْكَرْتَعُ

مِثَالُ جَعْفَرٍ : الْقَصِيرِ .

وَقَالَ الْفَرَاءُ : كَرَّتَعَ الرَّجُلُ : إِذَا وَقَعَ فِيهَا لَا يَعْنِيهِ ، وَأَنْشُدَ :

\* يَسِيمُ بِهَا الْكَرَّتَعُ <sup>(٦)</sup> \*

( ك ر س ع )

الْكُرْسُوعُ : عَظِيمٌ فِي طَرَفِ الْوُظَيْفِ تَمَازِي الرِّسْعِ مِنْ وَظَيْفِ الشَّاءِ وَنَحْوَهَا مِنْ غَيْرِ الْأَدِيمِيِّينَ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : امْرَأَةٌ مَكْرَسَةٌ : نَاتِيَةُ الْكُرْسُوعِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : كُرْسَعَتُ الرَّجُلُ : إِذَا ضَرَبَتْ كُرْسُوعَهُ بِالسَّيْفِ <sup>(٧)</sup> .

قَالَ : وَالْكُرْسَعَةُ : ضَرْبٌ مِنَ الْعَدِيِّ .

\* ح - الْكُرْسَعَةُ وَالْكُرْسُوعَةُ : الْقَرْمُ ، وَالْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ .

\*\*\*

( ك ر ف ع )

\* ح - الْكِرْفَعُ : مَا غَلِظَ وَتَلَبَّدَ مِنَ الزَّيْدِ .

\*\*\*

( ك س ع )

الْأَضْمِيُّ : الْكَسْعُ : شِدَّةُ الْمَرِّ .

وَيُقَالُ : كَسَعَ فَلَانٌ فَلَانًا بِمَا سَاءَ : إِذَا هَمَزَهُ

مِنْ وَرَائِهِ بِكَلَامٍ قَبِيحٍ .

(٢) الْإِبِلُ ، النَّاجِ ، دِيَوَانُ الْأَخْطَلِ : ١٩٣

(٣) النَّاجِ .

(٤) فِي الْقَامُوسِ : كَتَمَ .

(٥) فِي الْقَامُوسِ : لِأَنَّهُ أَمَرَ الْمَاءَ عَلَى أَكْرَاعِهِ أَيْ أَطْرَافِهِ .

(٦) فِي الْقَامُوسِ : كَرَعَ كَفَرَجَ .

(٧) فِي الْإِبِلِ ١٧٣/٣

(٨) فِي النَّاجِ : دَرَجَةُ الشَّيْءِ بِالسَّيْفِ : قَطَعَهُ وَكَذَلِكَ كَذَبَهُ ، وَبَرَكَمَهُ .

(٩) فِي النَّاجِ : دَرَجَةُ الشَّيْءِ بِالسَّيْفِ : قَطَعَهُ وَكَذَلِكَ كَذَبَهُ ، وَبَرَكَمَهُ .

(١٠) النَّاجِ ، وَاللَّسَانِ .

(١) فِي الْقَامُوسِ : بِكَسْرِ الرَّاءِ ، وَمَاهَا ضَبْطُ حَرَكَاتِ .

(٢) فِي الْقَامُوسِ : كَتَمَ .

(٣) فِي الْقَامُوسِ : لِأَنَّهُ أَمَرَ الْمَاءَ عَلَى أَكْرَاعِهِ أَيْ أَطْرَافِهِ .

(٤) فِي الْإِبِلِ ١٧٣/٣

(٥) فِي النَّاجِ : دَرَجَةُ الشَّيْءِ بِالسَّيْفِ : قَطَعَهُ وَكَذَلِكَ كَذَبَهُ ، وَبَرَكَمَهُ .

(٦) النَّاجِ ، وَاللَّسَانِ .

(٧) فِي الْإِبِلِ ١٧٣/٣

وقال أبو سعيّد : إذا خَطَرَ الفَعْلُ فضرَبَ  
فَعَذَّبَهُ بِذَنبِهِ فذلِكَ الاكْتِسَاعُ .

\* ح - اَكْتَسَعَتِ الحَيْلُ بأَذاها : أَذَلَّتْهَا  
بين أَرْجُلِهَا .

\*\*\*

(ك ش ع)

أهله الجوهرى . وقال ابن فارس : الكَشْعُ ،  
بالتحريك ، فيما يقال : الضَجْرُ ، وهو مَقْلُوبُ  
الشَّكْعِ .

وقال ابن دريد : كَشَعَ القَوْمُ عن قَتِيلٍ : إذا  
تَفَرَّقُوا عنه . قال مَكاشَةُ بنُ أبى مسعدة  
السَّعْدِيُّ :

فَهَلْ أَبُو بَلْبَكٍ نُحْلٍ أَوْ مُمَرٍّ<sup>(٥)</sup>  
فِي مِثْلِهَا يَاضِبُعا بَاتَتْ تَجْمُرُ  
شَلَوْ حَمَارٍ كَشَعَتْ مِنْهُ الحُمُرُ  
وَأَنْسَبَاتٌ جَلَدَتْهُ حَتَّى انْتَثَرَتْ

يُخَاطِبُ امْرَأَةً . وَأَبُو بَلْبَكٍ : زَوْجُهَا . يريد  
أنه ليس عِنْدَهُ غَنَاءٌ وَلَا قُوَّةٌ فِي مِثْلِ مَا نَحْنُ فِيهِ .  
وَأَنْسَبَاتٌ ، أى انْفَقَشَتْ ، وَيُرْوَى : كَشَعَتْ<sup>(٦)</sup>  
عنه الحُمُرُ .

وَكَسَعَتِ الظَّيْبَةُ والنَّاقَةُ : إذا أَذَحَلَّتْنا أَذْناهُمَا  
بين أَرْجُلِهما . وَناقَةٌ كاسِعٌ بغير هاء .

وقال الليث : الكُسْمَةُ ، بالضم : الرِّيشُ المُجْتَمِعُ  
الأَبْيَضُ تَحْتَ ذَنْبِ العُقَاقِبِ ، وَجَمْعُها الكُسَعُ<sup>(١)</sup> .  
والكُسْمَةُ أيضًا : الشُّكْنَةُ البَيْضَاءُ فِي جَنْبَةِ  
الدَّابَّةِ<sup>(٢)</sup> .

والكُسْمَةُ : اسم صَمِيمٍ .

وقال ابن الأَمرأى : ضِفْتُ قَوْمًا فَأَتَوْنِي  
بِكُسْعٍ جَبِيزَاتٍ مُسَشَّاتٍ . قال : الكُسْعُ :  
الكِسْرُ . والجَبِيزَاتُ : اليَابِسَاتُ . والمُسَشَّاتُ :  
المُكْرَجَاتُ .

وَحَمَامٌ أَكْسَعُ : تَحْتَ ذَنْبِ رِيْشٍ بَيْضٍ أَوْ حُمْرٍ .  
وقال الجوهرى . الكُسْمَةُ : الحَمِيرُ .

وقال أبو سعيّد : الكُسْمَةُ تَقَعُ عَلَى الإِزِيلِ  
العَوَامِلِ ، وَالْبَقَرِ الحَوَامِلِ ، وَالْحَمِيرِ ، وَالرَّقِيقِ ،  
وَأَمَّا كُسْعُهَا أَنِهَا تُكْسَعُ بِالْعِصَى إِذَا سَبَقَتْ .  
وَالْحَمِيرُ لَيْسَتْ بِأَوَّلَى بِالْكُسْمَةِ مِنْ غَيْرِهَا .

وقال ابن الأَمرأى : الكُسْمَةُ : الرَّقِيقُ ، مُبَيَّتٌ  
كُسْمَةً لِأَنكَ تُكْسَعُ إِلَى حَاجَتِكَ .

(١) في المحكم : تحت ذنب الطائر .

(٢) في الفقاوس : جبهة كل شيء ، زاد الناج : الدابة وغيرها ، وقيل في جنبها .

(٣) في الجهرة : ٦١/٣

(٤) في الجهرة : تفرقوا عنه في معركة .

(٥) وهي رواية المفاتيح : ١٨٤/٥ .

(٦) في اللسان والناج والجهرة : ٦١/٣ : البيت الثالث .

(ك ع ع)

ابن الأعرابي: رَجُلٌ كَسَعَ الْوَجْهَ، أَيْ رَقِيقَهُ.

\* ح - الْكَعْنَكُ: الْكَعْنَكُ. \* \* \*

(ك ل ع)

أَبُو عُبَيْدٍ: الْكَلَمَةُ: دَاءٌ يَأْخُذُ الْبَعِيرَ فِي مُؤَخَّرِهِ، وَهُوَ أَنْ يَجْرِدَ الشَّعْرُ عَنْ مُؤَخَّرِهِ وَيَتَشَقَّقُ وَيَسْوَدُّ، وَبِمَا هَلَكَ مِنْهُ.

وقال الفراء: الْكُلَايَعُ مَا خُذَّ مِنَ الْكُلَاعِ، وَهُوَ الْبَأْسُ وَالشَّدَّةُ وَالصَّبْرُ فِي الْمَوَاطِنِ.

وقال النضر: الْكَلْعُ، بِالْحَسْرَةِ: أَشَدُّ الْحَسْرِ، وَهُوَ الَّذِي يَبْضُ جَرَبًا فَيَبْسُ فَسَلَا يَنْجَعُ فِيهِ الْهِنَاءُ.

وَالْتَكْلَعُ: التَّجَمُّعُ وَالتَّعَافُفُ، لُغَةً يَمَانِيَّةٌ.

وَأَكْلَعُ الْوَسْخَ الْإِنَاءَ: إِذَا وَسَخَهُ. أَنشَدَ ابْنُ دَرِيدٍ مُحَمَّدُ بْنُ قُوَيْرٍ:

بَغَاةٌ بِمَعْيُوفِ الشَّرِيعَةِ مُكَلِّعٌ

أَرَشَتْ عَلَيْهِ بِالْأَكْفِ السَّوَاعِدُ<sup>(٤)</sup>

وقال ابن الأعرابي: الْكَوَلُ، مِثَالُ جَوْهَرٍ: الْوَسْخُ.

\* ح - هُوَ يَكْلَعُ مَالًا، أَيْ لِمَاؤُهُ.

وَالْكَلْعُ، أَيْضًا: الْجَانِي الْهَيْبَةُ اللَّثِيمُ، وَالْجَمْعُ كَلَمَةٌ.

وَكَلَاعٌ: مِنْ نَوَاحِي بَلْعَلَيْتُوسَ بِالْأَنْدَلُسِ.

وَدُو الْكَلَاعِ: رَجُلَانِ، أَحَدُهُمَا دُو الْكَلَاعِ الْأَكْبَرُ، وَاسْمُهُ يَزِيدُ بْنُ الثُّمَانِ.

وَدُو الْكَلَاعِ الْأَصْفَرُ، وَهُوَ مَنْ وَلَدَ الْأَكْبَرُ، وَاسْمُهُ سَمِيعُ بْنُ نَاسِرٍ وَابْنُ عَمْرِو بْنِ يَعْقُوبَ بْنِ ذِي الْكَلَاعِ يَزِيدُ بْنُ الثُّمَانِ الْحَمِيرِيُّ.

\* \* \*

(ك م ع)

ابن شميل: تَمَعَ فِي الْإِنَاءِ: إِذَا شَرَعَ، وَأَنْشَدَ:

أَوْ أَعْوَى كَبُرْدِ الْعَصْبِ ذِي حَجَلٍ

وَضُرَّةٌ زَيْنَتْهُ كَامِعٌ فِيهَا<sup>(٩)</sup>

(١) فِي النَّجَاحِ: وَلَا يُقَالُ لِفَرِ الْوَجْهِ. (٢) فِي النَّجَاحِ: كَسَفَرُجَلٍ: الذِّكْرُ مِنَ الْفِيلَانِ. (٣) الْكَلَاعِيُّ: الشَّجَاعُ.

(٤) النَّجَاحُ، الْجَهْرَةُ: ٢٦٣/٢ وَفِي ١٣٦/٣ وَرَدَ بِدُونِ عَزْوٍ، دِيوَانُهُ (ط) دَارُ الْكُتُبِ: ١٧ مَعْيُوفٌ: يَرِيدُ الْقَعْبَ الْوَسْخَ. أَرَشَتْ: نَفَضَتْ وَجَادَتْ بَرَشَ مِنْ لَبَنِ. وَرَوَايَةُ الدِّيَوَانِ: أَرَشَتْ بِالْسِينِ الْمَهْمَلَةِ وَفُسِّرَتْ بِمَعْنَى أَثْبَتَتْ. السَّوَاعِدُ هُنَا، عُرُوقُ الْفَرْعِ الَّتِي يَخْرُجُ مِنْهَا اللَّبَنُ. (٥) كَلَمَةٌ وَزَانُ هَنِيءٍ.

(٦) فِي الْقَامُوسِ: كَسَابَ، وَكَذَا هُوَ فِي مَعْنَى الْبِلْدَانِ حَيْثُ قَالَ: بِالْفَتْحِ وَآخِرُهُ عَيْنُ مَهْمَلَةٍ.

(٧) الْإِشْتِقَاقُ هَامِشٌ ٢٥٧ فِيهَا: «وَذَكَرَ ابْنُ دَرِيدٍ فِي الْوَشَاحِ لَهْ أَنْ ذَا الْكَلَاعِ الْأَكْبَرُ اسْمُهُ عَمْرُوحٌ».

(٨) الْإِشْتِقَاقُ: ٥٣٥، النَّجَاحُ (كَلَمٌ)، (صَفْحٌ).

(٩) الْلِسَانُ.

وقال إسحاق بن الفرج : سمعت أبا السمين  
يقول : كَمَعَ الفَرَسُ ، والبَعِيرُ ، والرجُلُ ،  
في المَاءِ ، أى شَرَعَ . أنشد شمر لعمري  
ابن الرقاع :

بَرَاةٌ أَلْحِيْدُ يَشْنِي الْقَابَ لَدُنْهَا

إِذَا مُقْبِلُهَا فِي نَفَرِهَا كَمَعَا

قال معناه شَرَعَ يَفِيهِ فِي رِيْقٍ تَقْرَهَا . وَإِنْ  
رَوَى : يَشْنِي الْقَابَ رِبْقَتُهَا فَهُوَ جَيِّدٌ .

وقال شمر : الكَمْعُ ، بالكسر : الْمُطْعَمُ مِنَ  
الْأَرْضِ تَرْقِيعُ حُرُوفِهَا وَتَطْعِمَاتِ أَوْسَاطِهَا .

وقال أبو عمرو : الكَمْعُ مِنَ الْأَرْضِ : الْغَائِطُ  
الْمُنْتَاطِطُ ، وأنشد :

فَطَلَّتْ عَلَى الْأَشْجَاعِ أَشْجَاعُ دَعْلَجٍ

عَلَى جِهَتَيْهَا مِنْ ضُحَىٍّ وَهَجِيرٍ<sup>(٢)</sup>

وَكَمَعَ الْوَادِي : نَاجِيَتُهُ . قال رؤبة :

ذَكَرْتُ أَذْكَارًا فَهَاجَتْ شَجَبَا<sup>(٣)</sup>

مَنْ أَنَّ عَرَفَتِ الْمَتْرَلَاتِ الْحُسْبَا

بِالْكَعِجِ لَمْ تَمْلِكْ لِعَيْنٍ غَرْبَا

يُحْسِنُ شَامًا بِالْيِّ وَكُنْبَا

الشَّجَبُ : الْحُزْنُ . وَالْحُسْبُ : مُمَرُّ  
السَّوَادِ .

وَالْكَعُجُ أَيْضًا : الْبَيْتُ . يُقَالُ : هُوَ فِي كَعْبِهِ ،  
أَيْ بَيْتِهِ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الْكَعُجُ مِنْ قَوْلِهِم : الشَّيْءُ  
فِي كَعْبِهِ ، أَيْ فِي مَوْضِعِهِ .

وقال ابنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْكَعُجُ ، مِثَالُ كَيْفٍ :  
الْإِمْعَةُ مِنَ الرِّجَالِ .

\* ح - الْكَعُجُ : الْقَبَاءُ .

وَأَكْمَعَ الْغَضَا : أَخْرَجَ رَقْعَهُ وَأَبْدَى عَمْرَهُ .

وَالْكَعُجُ : عُقْدَةُ الْفَخِيزِ .

وَكَمَعَ قَوَائِمَ الدَّابَّةِ : قَطَعَهَا .

وَكَمَعَتْ هِيَ : إِذَا مَشَتْ ضَعِيفَةً .

\* \* \*

(ك ن ع)

الْكُنُوعُ : الطَّمْعُ .

وَأَنُوفٌ كَانَعَةٌ : لَازِقَةٌ بِالْوَجْهِ . وَكَذَلِكَ

أَنُوفٌ كَوَانِعُ . قال النَّايِغَةُ الدُّبْيَانِي :

فَعُودًا لَدَى أَبْيَاتِهِمْ يَتَمُدُّوهُمْ

رَمَى اللَّهُ فِي تِلْكَ الْأَنُوفِ الْكَوَانِعَ<sup>(٦)</sup>

(١) اللسان والتاج برواية : براقة الثغر ، وفي النكلة : براقة الخلد أيضا .

(٢) في اللسان والتاج البيتان الثاني والثالث ، ديوانه : ١١ (ق : ١/٣ - ٤) .

(٣) في الجهرة : ١٣٦/٣ .

(٤) في التاج واللسان ، والبالغة توبه : الجامعي والليدي

(٥) التاج ، ديوانه (ط بيروت) : ٨٤

وَكُنْعَانُ بْنُ سَامِ بْنِ نُوحٍ لِأَنَّهُ يُنْسَبُ  
الْكُنْعَانِيُّونَ .

وَأَمْرُ كُنْعٍ : نَاقِصٌ . وَقَالَ الْأَخْنَفُ  
فِي الْخُطْبَةِ الَّتِي خَطَبَهَا فِي الْإِصْلَاحِ بَيْنَ الْأَزْدِ  
وَتَمِيمٍ : كَانَ يُقَالُ : كُلُّ أَمْرٍ ذِي بَالٍ لَمْ يُجْهِدِ اللَّهُ  
فِيهِ فَهُوَ أَكْنَعُ .

وَأَسِيرٌ كَانِعٌ : قَدْ صَغُرَ الْقِدُّ . قَالَ النَّبَغةُ :  
وَتُسْقَى إِذَا مَا شِئْتَ غَيْرَ مُصَرَّدٍ  
بَزُورَاءِ فِي أَكْنَفِهَا الْمِسْكُ كَانِعٌ  
أَي لَاصِقٌ . أَرَادَ تَكَافَأَ الْمِسْكُ وَتَرَاكَبَهُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : قَالَ أَعْرَابِيٌّ : لَا وَالَّذِي  
أَكْنَعُ بِهِ ، أَي أَحْلَفُ بِهِ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْكَنْعِيُّ : الْمَكْسُورُ الْيَدَ .  
وَالْكَنْعِيُّ : الْعَادِلُ عَنْ طَرِيقٍ إِلَى غَيْرِهِ .  
وَقَالَ ابْنُ ثُمَيْلٍ : كُنْعَ الرَّجُلُ : إِذَا صُرِعَ  
عَلَى حَنْكِهِ .  
وَكُنْعَتْ أَصَابِعُهُ كُنْعًا : إِذَا ضَرَبَتْهَا فَيَبَسَتْ .

وَيُقَالُ : أَكْنَعُ إِلَى الْإِسْلَامِ إِكْنَاعًا ،  
أَي أَذْنِبُهَا .

وَالْمُكْنَعُ : السَّقَاءُ يَدْنِي فَوْهَ مِنَ الْغَدِيرِ فِيهِ لَأُ .  
وَالْمُكْنَعُ وَالْمُكْنَعُ : الْمُقْفَعُ الْيَدَ .

وَلَمَّا أَتَاهُ خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ إِلَى  
الْعُسْزَى لِيَقْطَعَهَا قَالَ لَهُ السَّادُنُ : يَا خَالِدُ إِنَّهَا  
قَاتِلَتُكَ ، إِنَّهَا مُكْنِعَتُكَ ، وَإِنَّهُ أَقْبَلَ بِالسَّيْفِ وَهُوَ  
يَقُولُ :

يَا عَزَّ كُفْرَانِكَ لَأَسْبَحَانَكَ  
إِنِّي رَأَيْتُ اللَّهَ قَدْ أَهَانَكَ  
وَضَرَبَهَا بِحَزَلًا بِأَثْنَيْنِ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ ، كَنَعَهُ وَكَوَعَهُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ .  
وَقَالَ شَمْرٌ : الْمُسْكَنُ : الَّذِي قُطِعَتْ يَدَاهُ ،  
وَأَنْشَدَ لِأَبِي النَّجْمِ :

\* يَمْشِي كَمَشْيِ الْأَهْدَى الْمُسْكَنِ \*  
وَقَالَ رُوْبَةُ :

كَأَنَّ مَنْ مَدَّ إِلَيْنَا أَفْطَحُ  
مُكْعَبُ الْأَرَسَاغِ أَوْ مُكْنَعُ

(١) فِي النَّجَاحِ : قَالَ شَيْخُنَا : يَزِمُ بَعْضُهُمْ أَنَّ الْأَصْبَحَ فِيهِ الْكَمَرُ وَقَدْ يَفْنَحُ . وَقَوْلُهُ ابْنُ سَامٍ هُوَ قَوْلُ الْوَلِيدِ ،  
وَفِي التَّوَارِيخِ أَنَّهُ كُنْعَانُ بْنُ كَوْشٍ مِنْ أَوْلَادِ حَامَ بْنِ نُوحٍ ، كَمَا نَبِهَ عَلَيْهِ الشَّهَابُ فِي الْعُنَايَةِ أَنْتَانَا . (النَّجَل) .

(٢) الْفَائِقُ : ٤٣٢/٢

(٣) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ : الشُّعْرُ الثَّانِي ، وَفِي الْأَسَاسِ (كَرَعَ) بِرَوَايَةِ كَارِعٍ بِدَلَا مِنْ كَانِعٍ - دِيَوَانُهُ (ط) . بَيْرُوتِ) : ٨١

النَّصْرِيَّةُ : شَرِبَ دُونَ الرُّي . (٤) فِي النَّجَاحِ : كُنْعًا . (٥) فِي الْقَامُوسِ : كَجَمَلٍ .

(٦) الْفَائِقُ : ٤٣١/٢

(٧) فِي الْفَائِقِ : مَكْنَعَتُكَ مِنَ التَّغْيِيلِ وَهِيَ بِمَعْنَى .

(٨) النَّجَاحُ - اللِّسَانُ . (٩) النَّجَاحُ - فِي اللِّسَانِ : الْبَيْتُ الثَّانِي - دِيَوَانُهُ : ١٧٧

وَكَنَعَ مِنَ الشَّيْءِ : حَذَلَ عَنْهُ . وَفِي الْحَدِيثِ  
أَنَّ الْمُشْرِكِينَ يَوْمَ أُحُدٍ لَمَّا قَرَّبُوا مِنَ الْمَدِينَةِ  
كَنَعُوا عَنْهَا ، أَيْ أَتَجَمُّعُوا عَنْ دُخُولِهَا وَانْقَبَضُوا .  
وَكَتَنَعَ اللَّيْلُ : إِذَا حَضَرَ وَدَنَا . قَالَ :  
\* أَبَ هَذَا اللَّيْلُ وَكَتَنَعَا \*<sup>(٢)</sup>  
وَالِائْتِنَاعُ أَيْضًا : التَّعَطُّفُ . يُقَالُ : اكْتَنَعَ  
عَلَيْهِ ، أَيْ عَطَفَ .

وَقَالَ اللَّيْتُ : تَكَنَعَ فَلَانُ فَلَانٍ : إِذَا تَضَعَتْ  
بِهِ وَتَعَلَّقَ . قَالَ مُتَمِّمُ بْنُ نُوَيْرَةَ :  
وَضَيْفٌ إِذَا ارْتَعَى طُرُقًا بَعِيدَةً  
وَعَانَ تَوَى فِي الْقِدْحِ حَتَّى تَكَنَعَا .<sup>(٣)</sup>

أَي تَكَنَعَ الْقِدْحُ عَلَى جِلْدِهِ  
\* ح - كَنَعَ : هَرَبَ .  
وَالِكِنَعُ : لُغَةٌ فِي الْعِنَكِ .<sup>(٤)</sup>  
وَجُوعٌ كِنِيعٌ : شَدِيدٌ .  
وَكَنَعَ يَدُهُ : أَشْلَمَهَا .

(١) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ : قَالَ يَزِيدُ بْنُ مَعَاوِيَةَ .

(٢) التَّاجِ - الْمُفْضِلَةُ : ١٣/٦٧

(٣) فِي اللِّسَانِ : الْقَصِيرُ مِنَ الرِّجَالِ .

(٤) فِي الْقَامُوسِ : ضَرَبَهُ حَتَّى أَهْوَجَتْ أَكْوَاخُهُ .

(٥) كَنِيعَةُ أَبُو مُسْلَمٍ ، وَقِيلَ أَبُو إِيَّاسٍ ، بَاعٍ تَحْتَ الشَّجَرَةِ وَنَزَلَ الرِّبْدَةُ مَدَّةً ، وَكَانَ جَمْعًا رَامِيًا ، تَوَفَّى بِالْمَدِينَةِ  
سَنَةَ أَرْبَعٍ وَسِمِينَ مِنَ الْهِجْرَةِ .

(٦) وَهُوَ سَنَانُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ قُشَيْرٍ الْأَسْلَمِيُّ .

(٧) أَهْمَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ أَيْضًا .

(ك ن ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْكَتَنَعُ  
بِالضَّمِّ : الْقَصِيرُ<sup>(١)</sup> .

\*\*\*

(ك و ع)

الْلَيْتُ : الْكَاعُ : الزَّنْدُ الَّذِي يَلِي الْخَنِيصَرَ  
وَهُوَ الْكُرْسُوعُ .

وَالْكَوْعُ ، بِالتَّحْرِيكِ : لِقِبَالِ الرُّسُفَيْنِ عَلَى  
الْمَنِيكَيْنِ .

وَكَوَعُهُ بِالسَّيْفِ : ضَرَبَهُ بِهِ<sup>(٢)</sup>

وَتَكَوَعَتْ يَدُهُ : أَصَابَهَا الْكَوْعُ .

وَسَلَمَةُ بْنُ الْأَكْوَعِ مِنَ الصَّعَابَةِ ، وَهُوَ سَلَمَةُ<sup>(٣)</sup>

ابْنُ تَمْرٍ وَبْنِ سَنَانٍ ، وَسَنَانٌ هُوَ الْأَكْوَعُ<sup>(٤)</sup> .

\* ح - كَوَعَةٌ : مَوْضِعٌ .<sup>(٥)</sup>

\*\*\*

## فصل اللام

(ل ب ع)

\* ح - يُقَالُ : ذَهَبَ ضَبْعًا لَبْعًا ، أَيْ بِإِطْلَاقٍ<sup>(١)</sup> .

(٢) اللِّسَانُ - التَّاجُ ، وَشَطْرُهُ الثَّانِي : وَأَمْرُ النَّوْمِ وَامْتِنَاعُ .

(٣) الْعِنَكُ : مَا بَقِيَ قَرِبَ الْجَبَلِ مِنَ الْمَاءِ أَنْظَرُ (عِنَكُ) .

(٤) فِي الصَّحَاحِ : الْكَاعُ وَالْكَوْعُ وَاحِدٌ وَهُوَ طَرَفُ الزَّنْدِ .

(٥) وَكَذَا فِي مَعْجَمِ الْبَلَدَانِ : ٤/٣٢٠ (طَلَبُوزِج) .

(٦) فِي التَّاجِ : كَانَ لَبْعًا لِإِتْيَانِهِ وَلِذَا لَا يَفْرَدُ .



## (ل ث ع)

\* ح - الأَلْتَعُ : الذى يَرْجِعُ بلسانه إلى  
الناء والعين .

وَاللَّعْنَةُ : ما لَزَقَ الْأَسْنَانُ مِنَ الشَّفَةِ ، فَإِذَا  
انْقَلَبَتِ اللَّعْنَةُ قِيلَ : هُوَ اللَّعُ .

\* \* \*

## (ل خ ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَاللَّخْعُ ، بِالتَّحْرِيكِ ، لُغَةٌ  
يَمَانِيَّةٌ . قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هُوَ اسْتِرخَاءُ فِي الْجَسْمِ .  
وَيَلْعَجُ ، مِثَالُ يَمْنَعُ : مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ .

وَنَلِجَةُ يَنْوَفٌ ، وَهُوَ ذُو الشَّنَائِرِ : رَجُلٌ مِنْ  
حِمَيْرٍ كَانَ تَوَثَّبَ عَلَى مُلْكِهِمْ وَلَيْسَ مِنْ أَهْلِ بَيْتِ  
مَمْلَكَةٍ ، فَقَتَلَهُ ذُو نَوَاسٍ ، وَمَلَكَ بَعْدَهُ ، وَلَهُ  
حَدِيثٌ .

## (ل ذ ع)

يُقَالُ : الطَّائِرُ يَلْذَعُ الْجَنَاحَ : إِذَا رَفَرَفَ ثُمَّ  
حَرَّكَ شَيْئًا .

وَجَاءَ فُلَانٌ يَتَلَذَّعُ : يَتَلَفَّتْ يَمِينًا وَشِمَالًا .  
قَالَ الشَّيْبَانِيُّ : التَّلَذُّعُ : حَسَنُ السَّيْرِ .

\* \*

## (ل س ع)

لَسَعَى ، مِثَالُ سَكَرَى : بَلَدٌ عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ الْيَمَنِ .  
وَيُقَالُ : إِنَّ فُلَانًا لِلْسَعَةِ ، مِثَالُ هُمَزَةٍ ، أَيْ  
قَرِيبَةً لِلنَّاسِ بِإِسْأَانِهِ . يُقَالُ : لَسَعَ فُلَانٌ فُلَانًا  
بِإِسْأَانِهِ : إِذَا قَرَّصَهُ .

\* ح - لَسَعَ فِي الْأَرْضِ : ذَهَبَ فِيهَا .  
وَهَادٍ مِلْسَعٌ .

وَاللَّسُوعُ : الْمَرْأَةُ الْفَارِيزُ .

وَالسَّعَ بَيْنَ الْقَوْمِ : أَغْرَى يَدَهُمْ .  
وَالْمُلْسَعَةُ <sup>(١١)</sup> : الْمُقِيمُ الَّذِي لَا يَبْرُحُ .

(٢) في القاموس : يرجع لسانه .

(٤) في الجهرة : ٢٣٥/٢

(١) أهمله صاحب اللسان أيضا .

(٣) في القاموس : الأسناخ بانحاء المعجمة .

(٥) عبارة القاموس : استرخاء الجسم .

(٦) كذا في الجهرة وليس في معجم البلدان . وفي القاموس أو هو بالياء الموحدة يريد (بلخ) وهذه الرواية ذكره ياقوت في معجم البلدان عن أبي المنذر هشام بن محمد [الكوفي] .

(٧) عبارة اللسان : لذع الطائر : رفرف ثم حرك جناحيه قليلا ، ولذع الطائر جناحيه : إذا رفرف فحركهما بعد تسكينهما .

(٨) في القاموس : في مِرْعَةٍ ، وفي المحيط عن ابن عباد : مع سرعة .

(٩) ملسع : كذب : حاذق ماهر باللدلالة ، وفي التاج : وكذلك ملسع .

(١٠) زاد الرضخشي : تلسع زوجها بسلاطتها .

(١١) في اللسان : زادوا الهاء للبالغة وهذا غريب لأن الهاء إنما تلتحق للبالغة أسماء الفاعلين لا أسماء المفعولين .

## (ل ط ع)

لَطَعْتُ الثَّيَّءَ ، بِالْفَتْحِ : لَفَسْتُ فِي لَطْعَتِهِ ،  
بِالْكَسْرِ ، أَيْ لَحِسْتُهُ .

قال ابن دريد : رُبَّمَا قَالُوا لِلرَّأَةِ الصَّغِيرَةِ الْفَرْجِ  
لَطْعَاءً .

وَلَطَعْتُهُ بِالْمَصَا أَيْضًا : ضَرَبْتُهُ بِهَا .  
وَيُقَالُ : أَلَطَعَ اسْمُهُ ، أَيْ أَثْنَيْتُهُ ، وَالطَّعْمُ ،  
أَيْ أَكَلُهُ .

\* ح - لَطَعْتُ الْفَرَسَ : أَصَبْتُهُ .

وَلَطَعَتِ الْبَيْتُ : قَلَّ مَاؤُهَا .

وَاللَّطِيعُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّذِي ذَهَبَتْ أَسْنَانُهُ مِنْ  
الْحَرَمِ ، وَقَدْ تَلَطَّعَتْ .

وَالتَّلَطَّعَ : لَطِيعَ .

وَالطَّعْمُ : الْحَدِثُ ، وَالْجَمْعُ الطَّاعُ .

\* \* \*

## (ل ع ع)

الْبَيْتُ : امْرَأَةٌ لَعَّةٌ : مَلِيحَةٌ عَفِيفَةٌ .

وَرَجُلٌ لَعَاعَةٌ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ : يَتَكَلَّفُ  
الْأَلْحَانَ مِنْ غَيْرِ صَوَابٍ .

وقال المؤرِّجُ : اللُّعْلَاعُ : الْجَبَانُ .

وفى الإناءِ لُعَاعَةٌ ، بِالضَّمِّ ، أَيْ جُرْعَةٌ مِنْ  
الشَّرَابِ .

وقال ابن الأعرابي : اللُّعَاعَةُ : الْهِنْدَبَاءُ .  
وَعَسَلُ مَسْعَلٍ وَمَتَلَعٌ ، وَالْأَصْلُ مَتَلَعٌ ، وَهُوَ  
الَّذِي إِذَا رَفَعْتَهُ أَمْتَدَّ مَعَكَ فَلَمْ يَنْقَطِعْ لِلزُّوجَةِ .

وَلَعَلَّ الْكَلْبُ : دَلَّعَ إِسَانَهُ .

\* ح - اللُّعَاعَةُ : الْخُصْبُ .

وَيُقَالُ لِلْعَاثِرِ : لَعٌ ، وَلَعَلَّعَ بِمَعْنَى لَعَا ، وَلَعَلَّتْ  
بِهِ : قُلْتُ لَهُ ذَلِكَ .

وَاللَّعَلُ : تَحَزَّنَ مِنَ الْجُوعِ وَصَجِرَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ،  
وَاللَّعَلَعُ : الذَّنْبُ مِنْ هَذَا .

وَتَلَعَلَّتِ الْإِيلُ فِي تَكَلُّفٍ ضَعِيفٍ أَيْ تَلَبَّعَتْ .

وَاللَّعَلُ : شَجَرٌ يَنْبُتُ بِالْحِجَازِ .

\* \* \*

## (ل ف ع)

لَفَعَ الشَّيْبُ رَأْسَهُ لَفْعًا : شَمَلَهُ .

وَاللَّفَاعُ ، بِالْكَسْرِ : امْرَأَةٌ نَاقَةٌ يَمِينُهَا . قال :

\* وَطَبَةُ مِنْ قَائِمِ اللَّفَاعِ \*

وَقِيلَ : هُوَ الْخَلْفُ الْمُقَدَّمُ .

(١) في القاموس : كَنَمَ . (٢) فهو ضد . (٣) في التاج واللسان : وقيل هي الخفيفة تنازلت ولم تمسك .

(٤) في التاج : وفي الحكم : بلا صوت . والذي في الحكم المطبوع : ٤٧/١ : كما هنا .

(٥) في القاموس واللسان : جرعة باراء المهملة .

(٦) في القاموس : كَنَمَ .

(٨) التاج - اللسان .

\* ح - اللَّفِيعَةُ : الرُّقْعَةُ تُزَادُ فِي الْقَمِيصِ  
أَوْ الْمَزَادَةِ إِذَا كَانَ ضَيِّقًا .

وَتَلْفِيعُ الطَّعَامِ : الْإِكْثَارُ مِنْهُ .

\* \* \*

### (ل ق ع)

يُقَالُ : مَرَّ فُلَانٌ بَلَقْعُ : إِذَا أَمْسَرَ . قَالَ :

صَلَنْتَقْعٌ بَلَنْتَقْعُ<sup>(١)</sup>

وَسَطَ الرِّكَابِ يَلَنْعُ

وَالْمِلْفَاعُ : الْفَاحِشَةُ فِي الْكَلَامِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : اللَّقَاعُ . بِالْكَسْرِ : الْكِسَاءُ الْغَلِيظُ

وَهُوَ تَصْغِيْفُ اللَّفَاعِ بِالْفَاءِ ، قَالَهُ الْأَزْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : اللَّقَاعُ ، بِالْفَتْحِ<sup>(٢)</sup>

وَالْتَشْدِيدُ : الذُّبَابُ . وَلَقَعَهُ أَخَذَهُ الشَّيْءَ بِمِثْلِكَ<sup>(٣)</sup>

أَنَفِيهِ مِنْ عَسَلٍ وَغَيْرِهِ ، وَأَنَشَدَ :

إِذَا غَرَّدَ اللَّقَاعُ فِيهَا لِعَنْتَرِ<sup>(٤)</sup>

بِمَعْدُودِينَ مُسْتَأْسِدِ النَّبْتِ ذِي خَيْرِ

الْعَنْتَرُ : ذُبَابٌ أَخْضَرُ . وَالْخَيْرُ : السَّدَرُ

الْبَرْئُ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : اللَّقْعَةُ ، مِثَالُ الْهَمْزَةِ :  
الَّذِي يَتَلَقَّعُ الْكَلَامَ وَلَا شَيْءَ وَرَاءَ الْكَلَامِ .<sup>(٥)</sup>

وَالْتَلْقَاعَةُ ، بِكَسْرِ التَّاءِ وَاللَّامِ وَتَشْدِيدِ الْغَافِ ،  
وَالْتَلْقَاعُ بِغَيْرِ هَاءٍ : الْكَثِيرُ الْكَلَامِ .

وَالْتَلْقَاعَةُ أَيْضًا وَاللَّقَاعَةُ : الْمَلَقَبُ لِلنَّاسِ .<sup>(٦)</sup>

وَالْتَلْقَاعَةُ وَاللَّقَاعَةُ أَيْضًا : الْأَحْمَقُ .

وَاللَّقَاعَةُ : الدَّاهِيَةُ<sup>(٧)</sup> .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : امْرَأَةٌ مَلْقَعَةٌ ، بِكَسْرِ الْمِيمِ ،  
أَيُّ خَفَاشَةٍ ، وَأَنَشَدَ :

\* وَإِنْ تَكَلَّمْتَ فَكُونِي مَلْقَعَةً<sup>(٨)</sup> \*

وَلَا قَمِيَّ بِالْكَلَامِ فَلَقَعْتُهُ ، أَيْ غَلَبْتُهُ .

وَيُقَالُ : فِي كَلَامِهِ لُقَاعَاتٌ : إِذَا تَكَلَّمَ  
بِأَفْصَى حَلْقِهِ .

\* ح - لَقَعْتُهُ الْحَيَّةُ : لَدَغَتْهُ .

وَلُقَاعٌ : مَوْضِعٌ .

\* \* \*

### (ل ك ع)

الْلُكْعُ ، مِثَالُ صُرِدٍ : الْأَحْمَقُ عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .

(١) اللسان - التاج .

(٢) في اللسان : اللقاع [ يفتح اللام وتشديد القاف ] واللقاع بضم اللام ومن غير تشديد القاف .

(٣) في التاج : وزاد غيره : الأخضر الذي يلسع الناس . (٤) اللسان - التاج .

(٥) في القاموس : من يرى بالكلام ولا شيء وراء ذلك الكلام .

(٦) زاد في التاج : بالحقن الألقاب .

(٧) في التاج : وقال غيره : هو الداهية المنفصح .

وقال الأصمعي: هو العبي الذي لا يتبعه لينطق ولا غيره، مأخوذ من الملايكة.

وقال ابن الأعرابي: الملايكة: ما يخرج مع الولد من نضج وصاة وغيرهما.

ورجل ليكة وملكان، ولكوع، أى لثيم، وأنشد الليث:

فانت الفتى مادام في الزهر الندى

وأنت إذا اشتد الزمان لكوع<sup>(١)</sup>  
وامرأة ملكانة.

وقال أبو نهيّل: يقال: هو لكع لا يكع.

قال وهو الضيق الصذر القليل الغناء، الذي يؤخره الرجال عن أمورهم فلا يكون له موقع.

\* ح - لكع: أكل وشرب.

واللّكع<sup>(٢)</sup>: القصير.

واللّكاع<sup>(٣)</sup>: فارس ذى اللبدة، زيد بن عباس ابن عامر.

\*\*\*

(ل م ع)

ابن بزرج: لمعت بالشئ لمعا: ذهبته،

مثل ألمعت به، وأنشد لابن مقبل:

صيتي يلبب ابنة المكثوم إذ لمعت

بالرايكين على نسوان أن يقفا<sup>(٤)</sup>

واللماعة، بالفتح والتشديد، في حديث عمر

رضي الله عنه، حين رأى عمر بن حريث فقال:

أين تريد؟ قال: الشام، فقال: أما إنها

ضاحية قومك، وهى اللماعة بالركبان. قال شمر:

سألت السلمي والتميمي عنها فقالا جميعا: اللماعة

بالركبان: تلعب بهم، أى تدعوهم إليها وتطيقهم.

وقال الليث: اليمعي والامعي: الكذاب،

مأخوذ من اليمسج، وهو السراب، وأنكره<sup>(٥)</sup>

الأزهري.

واللمعة، بالضم: الجماعة من الناس.

واللمعة أيضا: هى الموضع الذى لا يصيبه

الماء فى الغسل والوضوء.

ويقال ليا فوخ الصبي ما كان ليئا لامة، عن

أبي زيد. ولماعة، بالفتح والتشديد عن غيره.

وملعا الطائر، بكسر الميم: جناحه، قال

حميد بن ثور:

هنا ملعاين إذا أوعفا

يختان جوجوها بالوحى<sup>(٦)</sup>

(٢) بالكسر.

(٤) اللسان وانظر (عش) - التاج - ديوانه: ١٨٢.

(٥) فى اللسان: وقال الأزهري: ما علبت أحدا قال فى تفسير اليلعى من اللغوين ما قاله الليث، وقد ذكرنا ما قاله الأئمة فى الأملى وهو مقارب يصدق بعضه بعضا، وقال: والذى قاله الليث باطل لأنه على تفسيره دم، والعرب لاتضع الأملى إلا فى موضع المدح.

(٦) اللسان وانظر (لف) - التاج - ديوانه (ط) - دار الكتب: ٤٧.

(١) التاج - اللسان، بدون مز فىهما.

(٣) كغراب، كما فى لقاموس.

أَوْغَفَا : أَسْرَعَا . وَالْوَحَى هَاهُنَا الصَّوْتُ ،  
وَكَذَلِكَ الْوَحَاةُ ، أَرَادَ حَفِيفَ جَنَاحَيْهَا .  
وَأَرْضٌ مُلْبِغَةٌ : يَلْمَعُ فِيهَا السَّرَابُ .  
وَقَالَ اللَّيْثُ : أَلْمَعَتِ النَّاقَةُ بِذَنبِهَا ، فَهِيَ مُلْبِغٌ ،  
قَالَ : وَهِيَ مُلْبِغٌ قَدْ لَقِجَتْ ، وَهِيَ تَلْمَعُ الْمَسَاعَا :  
إِذَا حَمَلَتْ .

وَلَمَعَ ضَرْعُهَا عِنْدَ نَزُولِ الدَّرَةِ فِيهِ . قَالَ : وَإِذَا  
تَحَرَّكَ وَلَدُهَا فِي بَطْنِهَا قَبِيلَ أَلْمَعَتْ . قَالَ  
الْأَزْهَرِيُّ : لَمْ أَسْمَعْ الْإِنْسَانَ فِي النَّاقَةِ لِغَيْرِ اللَّيْثِ ،  
لِأَنَّمَا يُقَالُ لِلنَّاقَةِ مُضِرِعٌ ، وَمُزْمِدٌ ، وَمُزْدٌ . فَقَوْلُهُ :  
أَلْمَعَتِ النَّاقَةُ بِذَنبِهَا شَاذٌ .

وَالْأَلْمَعُ بِمَعْنَى الْأَلْمَعِيَّةِ ، عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ .  
وَأَمَّا قَوْلُ مُتَعَمِّ بْنِ نُوَيْرَةَ الْيَرُبُوعِيِّ :  
وَعَمْرًا وَمَاغَالًا قَبِيسًا وَمَالِكًا

(١)  
وَعَمْرًا وَحَزْرًا بِالْمَشَقَرِّ الْمُنْعَا .

فَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : أَلْمَعَا يُرِيدُ اللَّسْذِينَ مَعَا .  
وَحُكِيَ عَنِ الْكَسَائِيِّ أَنَّهُ قَالَ : أَرَادَ مَعَا فَأَدْخَلَ  
الْأَلِفَ وَاللَّامَ ، وَكَذَلِكَ حُكِيَ مُحَمَّدُ بْنُ حَبِيبٍ عَنْ  
خَالِدِ بْنِ كُنْثُومٍ . وَهَؤُلَاءِ قِسْمٌ قَتَلَهُمُ الْأَسْوَدُ بْنُ  
الْمُنْذِرِ يَوْمَ أُورَاةَ ، وَقَيْسُ يَرُبُوعِيٍّ ، وَمَالِكُ يَعْنِي  
أَخَاهُ . وَعَمْرُو يَرُبُوعِيٍّ ، وَحَزْرُ بْنُ سَعْدٍ رِيَّاحِيٍّ .

وَقَالَ ثَمَرٌ : لَمَعَ فَلَانُ الْبَابَ ، أَيْ بَرَزَ مِنْهُ .  
وَأَنشَدَ :

حَتَّى إِذَا عَنَّ كَانَ فِي التَّلْمِيسِ<sup>(٢)</sup>  
أَفَلَسَهُ اللَّهُ بِشَقِّ الْأَنْفُسِ  
فَلَمَعَ الْبَابَ رَشِيمَ الْمَمِيطِيسِ

عَنْ بَعْضَى أَنَّ .

وَالْتَّلْمَعُ : الْاِخْتِطَافُ .

\* ح - الِیْلَمَعُ : الِیْلَمَعِي .

وَالْمَعُ عَلَى الشَّيْءِ : هَبَّ بِهِ ، مِثْلُ الْمَاءِ .

وَلَمَعَ بِيَدِهِ وَالْمَعُ : أَشَارَ .

\* \* \*

(ل و ع)

الْلَوْعَةُ وَاللَّوْعَةُ ، بِالْفَتْحِ فِيهِمَا ، عَلَى الْقَلْبِ :

السَّوَادُ حَوْلَ حَلَمَةِ تَذِي الْمَرْأَةِ ، وَقَدْ أَلَاعَ  
تَذِيهَا وَالْعَى : إِذَا تَغَيَّرَ . قَالَ زِيَادُ الْأَعْجَمِ :

كَذَبْتُ لَمْ تَغْسَدُهُ سَوْدَاءُ مَقْرَفَةٍ

يَلُوعُ تَذِي كَأَنِّفِ الْكَتَلِ دَمَاجِ<sup>(٣)</sup>

وَعَدَنُ لَاعَةً : قَرْيَةٌ بِالْبَلِيحِينَ ، وَهِيَ غَيْرُ عَدَنِ  
أَبِي بَرٍّ .

\* ح - الْأَلَاعُ : الْحَرِيرُصُ . وَقَدْ لَاعَ يَلُوعُ .

(١) التاج ، اللسان (الشرط الثاني) - البيت ٣٣ من المفضلية ٦٧ .

(٢) اللسان - التاج .

(٣) الأشرار في التاج واللسان بدون مزور فيهما .

فقال : لَمَّا إِذَا ثَمَّتْ جَدَّتُ ، وَإِذَا جَلَسْتُ  
هَزَلْتُ .

\*\*\*

( ل ي ع )

\* ح - لَيْعَةُ الْجُوعِ : حُرْفَتُهُ .

وَلَعْتُ لَيْعَانًا : صَحِرْتُ .

وَالْمِلْبَاعُ : السِّرْبَةُ الْعَطِشُ ، وَقِيلَ : هِيَ  
الَّتِي تَقْدُمُ الْإِبِلَ سَابِقَةً ثُمَّ تَرْجِعُ إِلَيْهَا .

وَرَيْحُ لِيَاعٍ .

وَاللَّيْعُ : مَوْضِعٌ .

\*\*\*

## فصل الميم

( م ث ع )

الْمِئْتَةُ ، بِالْكَسْرِ : لَعْفَةٌ فِي الْمِئْتَةِ ، بِالضَّمِّ ، وَالْجَمْعُ  
مِئَعٌ ، مِثْلُ فَلَذَةٍ وَفَلَذٍ .  
وَقَدْ سَمَوْا مِئَاعًا .

\*\*\*

( م ث ع )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرِو : الْمِئَعُ ،  
بِالتَّحْرِيكِ : مِشْيَةٌ قَبِيحَةٌ لِلنِّسَاءِ ، وَقَدْ مِئَعَتْ ،

وَاللَّوْلُغُ : سَوَادُ الْحَمَلَةِ .

وَلَاعَةٌ الْمَذْكُورَةُ فِي الْمَثْنِ : بَلَدٌ فِي جَبَلٍ صَوِيرٍ  
وَالْيَا تُنْسَبُ عَدَنُ هَذِهِ .

\*\*\*

( ل ه ع )

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ : فِي فُلَانٍ لَهِيْعَةٌ  
مِثَالُ شَرِيعَةٍ : إِذَا كَانَ فِيهِ قَسْرَةٌ وَكَسَلٌ وَتَوَانٍ  
فِي الشَّرَى وَالْبَيْعِ حَتَّى يَغْتَبَنَ .

وَاللَّهِيْعَةُ وَاللَّهَامَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْغَفْلَةُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : اللَّهِيْعُ مِنَ الرِّجَالِ : الْمُسْتَرْسِلُ  
إِلَى كُلِّ أَحَدٍ . وَقَدْ لَهِيَ ، بِالْكَسْرِ ، لَهْمًا ، بِالتَّحْرِيكِ  
فَهُوَ لِهِيْعٌ وَلِهِيْعٌ .

وَقِيلَ : اللَّهِيْعُ مِثْلُ التَّبَتُّجِ ، وَهُوَ التَّشْدُقُ  
فِي الْكَلَامِ . وَقِيلَ هُوَ قَلْبُ الْهَلَعِ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : تَلَهِيْعٌ فَلَانٌ فِي كَلَامِهِ :  
إِذَا أَفْرَطَ مِثْلُ تَبَلَّعَ .

وَدَخَلَ مَعْبُدُ بْنُ طَوْقٍ الْعَنْبَرِيُّ عَلَى أَمِيرٍ فَتَكَلَّمَ  
وَهُوَ قَائِمٌ فَأَحْسَنَ ، فَلَمَّا جَلَسَ تَلَهِيْعٌ فِي كَلَامِهِ ،  
فَقِيلَ لَهُ يَا مَعْبُدُ ، مَا أَظَرَفَكَ قَائِمًا ، وَأَمَوَكَ جَالِسًا

(١) معجم البلدان : ٤ / ٣٤١ (ط . ليزج)

(٢) كاللوعة ، يقال : لاهه الجوع لوعة ولية أى أحره

(٣) هذا من عبارة الأزهري في ترجمة (هوع) . وفي التاج : وهو يدل على أن الحرف واوى ، وأن أصله لوعان وهو عان .

(٤) في التاج : أصله ملواع من اللوع كسباع من السوع .

(٥) لياع : شديدة أوحارة . وفي التاج : وهذا أصله لواع كلواذ من لاذ بلوذ .

## (م د ع)

أهمله الجوهرى . والمدعة ، بالفتح ، عند أهل  
اليمن : النَّارِجِيلُ الْفَارِغُ مِنْ لَبِّهِ ، يُعْتَرَفُ بِهِ .  
وقال الأزهرى فى « م د ع » : المدعى : المتهم  
فى نفسه . وقال : كأنه ، يعنى ابن الأعرابى ،  
جعلهُ من الدعوة فى النسب ، وليست الميم بأصلية .

\* ح - المبدع : صغار الكنعند .<sup>(٥)</sup>

وميدعان : موضع .<sup>(٦)</sup>

ومدع : من حصون حمير باليمن .

\*\*\*

## (م ذ ع)

ابن الأعرابى : المدع : سبيلان المزادة .  
والمدع : السبيلان من العيون التى تكون فى  
شعقات الجبال .

\* ح - مدعى : ماء لبنى جعفر .<sup>(٧)</sup>

ومدعت الشراب : شربته قليلاً قليلاً .

بالكسر ، تمتع . وقال شير : تمتع و تمتع ، وأنشد  
للنعماني :

\* كالضبيح المتعائماتها السدم<sup>(٢)</sup> \*

قال المتعائم : الضبيح المتعائمة .

ووقع فى كتاب ابن فارس : المتعائم : مشية<sup>(٣)</sup>  
قبيصة .

\*\*\*

## (م ج ع)

المجاعة والمجاعة ، بالفتح والضم والتشديد  
فيهما : الرجل الذى يحب المجيع .

والمجاعة ، مثال الفسالة : فضالة المجيع .

وامتجع الرجل ، وتمجع : إذا أكل المجيع .  
وهو لا يزال يتمجع ، وهو أن يحسو حسوة من  
اللبن ويقم عليها تمرّة .

وقد سموا مجاعاً ، بالفتح ، ومجاعة ، بالضم  
والتشديد .

\* ح - المجاعة : الكثير التمتع .

وأفح الفصيل : سقاه اللبن من الإناء .

(١) وماضيها : منع ونصر ، كما فى القاموس .

(٢) اللسان - التاج - المقاييس : ٢٩٦/٥ ، وأنشده شاهداً على المشية القبيصة .

(٣) فى التاج : كتاب المجمل ، على أن هذا المعنى مذكور فى المقاييس أيضاً .

(٤) فى القاموس ، المفرغ .

(٥) الكنعند : سمك صفار من سمك البحر .

(٦) فى القاموس نظاره كعنب ، وما هنا كما فى معجم البلدان بضم الميم وفتح الدال ضبط حركات ، وفى التاج أيضاً :

(٧) نظره فى القاموس كذكرى .

والمنهور كصرد .

(م ر ع)

مَرَعَ رَأْسَهُ بِالذُّهْنِ مَرَعًا، أَيْ أَكْثَرَ مِنْهُ .  
وقد يروى رَجَزُ رُؤْبَةٍ :

كَأَنَّ وَرْدًا مِنْ دِهَانٍ يَمْرَعُ<sup>(١)</sup>  
لَوْ نِي وَلَوْ هَبْتَ عَقِيمٌ تَسْفَعُ

بِفَتْحِ الْيَاءِ .

وقال الجوهري: المُرْعَةُ، مِثَالُ الْهُمَزَةِ: شَبِيهِ  
بِالدَّرَاجَةِ، عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ . قال الصَّغَانِيُّ مؤلف  
هَذَا الْكِتَابِ: وَصَوَابُهُ الْمُرْعَةُ، بِالضَّمِّ، وَالْجَمْعُ  
مَرَعٌ، وَهُوَ طَائِرٌ أَبْيَضٌ حَسَنُ اللَّوْنِ، طَيِّبُ  
الطَّعْمِ، فِي قَدْرِ السَّمَاءِ . وَرَأَتْ فِي تَحَابٍ الطَّيْرِ  
لَأَبِي حَاتِمٍ سَهْلِ بْنِ مُحَمَّدٍ السَّجِسْتَانِيِّ، بِخَطِّ  
أَبِي بَكْرِ مُحَمَّدِ بْنِ الْقَاسِمِ الْأَنْبَارِيِّ: الْمُرْعَةُ وَضَبَطَ  
سَكُونُ الرَّاءِ ضَبْطًا يَدْنًا، وَقَالَ: وَالْجَمْعُ الْمَرَعُ،  
وَأَنْشَدُوا:

بِهِ مَرَعٌ يَخْرُجَنَّ مِنْ خَلْفِهِ وَدَقِيقِهِ<sup>(٢)</sup>  
مَطَايِلُ جَوْنٍ رِيْشَهَا مُتَضَبِّبٌ .

وَكُلُّكَ رَأَيْتُ فِي نَسْخَةٍ أُخْرَى صَحِيحَةٍ مِنْ  
كِتَابِ الطَّيْرِ . وَالْبَيْتُ لِلْمُتَلَيِّحِ بْنِ الْحَكَمِ الْهَدَلِيِّ .

\* ح - الْمُرْعَةُ، وَالْمِرَاعُ: الشَّعْثُ وَالسَّمَنُ .  
وَمَرَعَ يَسْلُحُهُ وَبَوْلُهُ: رَمَى بِهِمَا مِنَ الْخَوْفِ .  
وَالْمَرَعُ فِي السَّلْحِ كَالذَّرْعِ .  
وَأَمْرَعُ فِي الْبِلَادِ: ذَهَبَ .  
وَتَمْرَعُ: أَمْرَعُ .  
وَالْمُرْعُ فِي جَمْعِ الْمُرْعَةِ لِلطَّائِرِ يُجْمَعُ مَرَعَانًا ،  
كَصَرْدٍ وَصِرْدَانٍ ، عَنْ الْفَرَّاءِ .

\*\*\*

(م ز ع)

ابن الأعرابي: المَزَاعُ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ:  
الْقُدْمُذُّ .

قال: وَالْمَزْعَى: النَّمَامُ، وَيَكُونُ السَّيَّارُ بِالْبَلِيلِ  
أَيْضًا .

وَالْمَرَأَةُ تَمْرَعُ الْقُطْنَ بِيَدِهَا مَرَعًا، مِثْلَ مَرَعَتِهِ<sup>(٤)</sup>  
تَمْرِيًا: إِذَا زَبَدَتْهُ كَأَنَّهُا تُقَطِّعُهُ .

وَمَرَأَةُ الشَّيْءِ، بِالضَّمِّ: سُقَاتُهُ .

وَالْمِرْزَةُ، بِالْكَسْرِ: قِطْعَةٌ مِنْ لَحْمٍ .<sup>(٥)</sup>

وَمَا فِي الْإِنَاءِ مِرْزَعَةٌ مِنَ الْمَاءِ، أَيْ جُرْعَةٌ ،  
لِغَةِ فِي الْمِرْزَعَةِ، بِالضَّمِّ، بِالْمَعْنَيْنِ .

(١) ديوانه/ ١٧٧، البهتان وقبلهما بيت آخر في اللسان والتاج .

(٢) التاج واللسان - شرح أشعار الهدلبيين: ١٠٥٠ برواية: ترى مرعا .

(٣) في القاموس: وكفرة وكتاب .

(٤) في القاموس: بالضم والكسر .

(٥) لغة يمانية قاله ابن دريد في الجوهرة: ٨/٣



(م ص ع)

ابن الأعرابي: المَشْعَى من الرجال: الكثير  
السَّيْرِ القَوِيُّ عليه .

\* \* \*

(م ش ع)

الآيْتُ: المَشْعُ: ضَرْبٌ من الأَكْل. يُقال:  
مَشَعْتُ القَتَاءَ مَشْعًا ، أى مَضَعْتُهُ .

وقال ابن الأعرابي: المَشْعُ: السَّيْرُ السَّهْلُ ،  
والمَشْعُ: أَكْلُ القَتَاءِ وغيره مِمَّا لَهُ جَرَسٌ  
عند الأَكْلِ .

قال: ويُقال: مَشَعْنَا القَصْعَةَ مَشْعًا ، أى  
أَكَلْنَا كُلَّ مَا فِيهَا .

وقال ابن دريد: المَشْعُ: لُغَةٌ بَاقِيَةٌ ، جاء بها  
الحليل ، يُقال: مَشَعْتُ القُطْنَ وغيره أَمَشَعَهُ  
مَشْعًا: إِذَا نَفَسْتَهُ بِيَدِكَ ، وَالْقِطْعَةُ مَشِيعَةٌ .

وقال الأصمعي: أَمَشَعَ السَّيْفُ من غِمْدِهِ ،  
أى أَمْتَعَهُ وَسَلَّهُ مُسَرًّا .

وقال ابن الأعرابي: مَشَعَ الرَّجُلُ: إِذَا  
زَالَ الْأَذَى عَنْهُ .

وقال ابن شَيْبِلٍ في حديث النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
وَسَلَّمَ أَنَّهُ نَهَى أَنْ يَتَمَشَّعَ يَرْوِثُ أَوْ عَظْمٌ .  
الْمَتَمَشَّعُ: الْمَتَمَشَّعُ في الِاسْتِنْبَاءِ .  
\* ح — مَشَعُهُ بِالْحَبْلِ: ضَرَبَهُ بِهِ .

\* \* \*

(م ص ع)

ابن الأعرابي: المَصِيعُ، مَثَالُ كَيْفِ: الغَلامُ  
الَّذِي يَلْعَبُ بِالْمِخْرَاقِ .

والمَصِيعُ، أَيْضًا: الشَّبَحُ الزَّخَارُ .  
والمَصْبُوعُ من الرجال: الْمَتَخَوِبُ الْفُؤَادِ .  
والمَاصِيعُ من الشَّيْءِ: الْمُتَغَيِّرُ .

وَأَمَصَعَتِ الْمَرْأَةُ بَوْلَهَا ، أى رَمَتْ بِهِ .  
وَأَمَصَعْتُ لَهُ بِالْحَقِّ وَأَنْصَعْتُ لَهُ بِهِ: إِذَا  
أَقْرَرْتُ لَهُ بِهِ .

وقال ابن دريد: تَمَاصَعَ الْقَوْمُ في الْحَرْبِ  
تَمَاصُعًا: إِذَا تَعَالَجَوْا .

وقال الجوهري: قال الْأَغْلَبُ الْعَجَلِيُّ:  
وَهُنَّ يَهْمَعْنَ أَمِصَاعَ الْأَطْيِ \*

وفي رَجَزِهِ:

(١) في الجمهرة: ٦١/٣

(٢) أمتعد سيفه: استنله وأخترطه من غمده .

(٣) في اللسان والقاموس: أزال، وفي الفائق نقلاً عن ابن الأعرابي: تمشع الرجل وأمتنع: إذا أزال الأذى عنه .

(٤) الفائق: ٣٠/٣

(٥) نظراً له في القاموس بقوله: كصبور . وفي التاج: وقد مضع فزاده .

(٦) زاد في اللسان: وأعطاه عفواً .

(٧) اللسان والتاج بدون ياء الإشباع في الأغلب وبعده فيها:

(١) \* جَوَانِحٌ يَمَحْضَنُ مَحْصَ الْأُظْطِي \*  
 \* ح - مُصْعُ الْمُصْفُورِ : ذَكَرَهُ .  
 والمَصِيعُ : الْمَاءُ الْمَلْحُ .  
 \* \* \*

(م ط ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الْمَطْعُ  
 مِنْ قَوْلِهِمْ : مَطَعَ فِي الْأَرْضِ مَطْعًا وَمَطُوعًا :  
 إِذَا ذَهَبَ فَلَمْ يُوَجَدْ ، ذَكَرَهُ بَعْضُ أَهْلَانَا مِنْ  
 الْبَصْرِيِّينَ عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ عَنْ يُونُسَ وَلَمْ أُسْمَعْهَا  
 مِنْ غَيْرِهِ .

(٢) وَقَالَ اللَّيْثُ : الْمَطْعُ : ضَرْبٌ مِنَ الْأَكْلِ  
 بَأَدْنَى الْغَيْمِ وَالتَّنَاوُلِ بِالنَّيَا وَمَا يَلِيهَا مِنْ مَقَادِيمِ  
 الْأَسْنَانِ .

وَفُلَانٌ مَاطِعٌ نَاطِعٌ بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

(٣) \* ح - النَّاقَةُ الْمَطْعَةُ الضَّرْعُ : الَّتِي تَشْخُبُ  
 أَطْبَاقُهَا وَتَقْدُو لَبَنًا .  
 \* \* \*

(م ط ع)

مَطَعَ الرَّجُلُ الْخَشَبَةَ ، أَيْ مَلَسَهَا تَمْطِيعًا حَتَّى  
 يَؤْسَتْ ، وَكَذَلِكَ الْوَرْدُ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرِو : يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا رَوَى دَمَّ  
 التَّيْرِيدِ قَدْ مَطَّعَهُ .

وَالرَّيْحُ تَمَطَّعَ الْخَشَبَةَ ، أَيْ تَسْتَخْرِجُ نَدْوَتَهَا .  
 وَلَقَدْ تَمَطَّعَ فُلَانٌ مَا عِنْدَكَ ، أَيْ تَلَحَّسَهُ كُلَّهُ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : فُلَانٌ يَتَمَطَّعُ الظِّلَّ ، أَيْ  
 يَتَّبِعُهُ مِنْ مَوْضِعٍ إِلَى مَوْضِعٍ .

(٤) \* ح - الْمُضْمَعَةُ : بَقِيَّةُ الْكَلَامِ .  
 \* \* \*

(ع ع م)

الْمَعَ بِالْفَتْحِ : الدَّوْبَانُ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .  
 وَالْمَعْمَعَةُ : الدَّمَشَقَةُ ، وَيَعْنِي عَمَلٌ فِي عَجَلٍ .  
 وَإِذَا أَكْثَرَ الرَّجُلُ مِنْ قَوْلِهِ : مَعَ ، قِيلَ : هُوَ  
 يَمْعِيعُ مَعْمَعَةً .

قَالَ : وَدِرْهَمٌ مَعْمَعِيٌّ : كُتِبَ عَلَيْهِ مَعَ مَعَ .  
 \* ح - مَعْمَعَتِ السَّحَابَةِ الْأَرْضُ : حَلَبَتْ  
 عَلَيْهَا الْمَطَرُ دَفْعَةً وَاحِدَةً فَكَشَرَتْهَا .

وَكَلِمَةُ مَعَ قَدْ تَكُونُ بِمَعْنَى عِنْدَ . يُقَالُ :  
 جِئْتُ مِنْ مَعَ الْقَوْمِ ، أَيْ مِنْ عِنْدِهِمْ ، قَالَ  
 أَبُو زَيْدٍ .

(١) فِي التَّاجِ : مِنْ التَّكَلُّفِ .

(٢) فِي التَّاجِ : وَلَوْ قَالَ : وَالشَّيْءُ : أَكَلَهُ بِمَقْدَمِ أَسْنَانِهِ كَمَا هُوَ نَصُّ ابْنِ الْقَطَاعِ لَكَانَ أَخْصَرَ . فِي اللِّسَانِ : وَهُوَ الْقَضْمُ .

(٣) فِي الْقَامُوسِ بِكسر الطاء المشددة ، وَمَا هُنَا يَفْتَحُهَا ضَبْطُ حَرَكَاتِ .

(٤) هَكَذَا فِي جَمِيعِ النُّسخِ الَّتِي بَأَيْدِيَنَا وَالَّذِي فِي الْقَامُوسِ وَاللِّسَانِ بِالطَّاءِ وَهُوَ مَا تَقْتَضِيهِ الْمَادَّةُ .

(٥) فِي التَّاجِ : هَكَذَا نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِي فِي كِتَابِهِ مِنْ ابْنِ هَبَادٍ . وَوَجَدَ هَكَذَا فِي نُسْخِ الْمَحِيطِ وَهُوَ غَلَطٌ ، وَالصَّوَابُ :  
 بَقِيَّةُ مِنَ الْكَلَامِ ، وَلَمْ يَنْبَغِ عَلَيْهِ الصَّاعِقَانِي ، وَأَوْرَدَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ عَلَى الصَّوَابِ .

(م ق ع)

الْأَحْمَرُ : ائْتَمَعَ الْفَصِيلُ مَا فِي صَنْعِ أُمِّهِ :  
إِذَا شَرِبَ مَا فِيهِ أَجْمَعَ .

\* ح - الْمَيْقِعُ : مِثْلُ الْحَصْبَةِ يَأْخُذُ الْفَصِيلَ  
يَقَعُ فَلَا يَقُومُ حَتَّى يُجَرَّ .

\* \* \*

(م ل ع)

يُقَالُ : لَسَرَ عَ مَا أَمْلَعْتُ ، وَأَمْلَعْتُ ، أَيْ  
مَرَّتْ مُسِرَّةً . وَقَدْ أَمْلَعَ الْجَمَلُ فَسَبَقَ ، وَهُوَ  
مُسْرَعٌ عَنِّيهِ .

وَمَيْلَعٌ ، عَلَى فَيْعَلٍ : نَاقَةٌ مَشْهُورَةٌ . قَالَ مُدْرِكُ  
ابْنِ لَآئِي :

(٢)  
وَفِيهِ مِنْ مَيْلَعٍ نَجْمٌ مُتَجَرَّرٌ  
وَمِنْ جَدِيلٍ فِيهِ ضَرْبٌ مُشْتَهَرٌ

وَمَيْلَعٌ أَيْضًا : اسْمُ كَلْبٍ . قَالَ رُؤْبَةُ :

(٣)  
وَالشَّدُّ يُدْنِي لِاحِقًا وَهَبَلًا  
وَصَاحِبَ الْحَرْجِ وَيُدْنِي مَيْلَعًا

\* ح - مَلَعَ الْفَصِيلُ أُمَّهُ : رَضِعَهَا .  
وَأَمْلَعَ : ائْتَمَلَ .

وَالْمَلْعُ : السَّلَخُ مِنْ قَبْلِ الْعُنُقِ ، وَكَذَلِكَ  
الْإِمْتِلَاعُ .

وَمَيْلَعٌ : اسْمُ طَرِيقٍ .  
وَالْمَيْلَعُ : الطَّرِيقُ .

\* \* \*

(م ن ع)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمَنْعِيُّ ، بِالْفَتْحِ : أَكَالَ  
الْمُنْعُوعَ ، وَهِيَ السَّرَطَانَاتُ ، وَاحِدُهَا مَنَعٌ .

(٥)  
وَمَنَاعٌ ، مِثَالُ قَطَامٍ ، مَعْدُولٌ عَنْ أَمْنَعٍ . ائْتَمَدَ  
سَيُوبَةُ لِرَجُلٍ مِنْ بَسْكِ بْنِ وَائِلٍ ، وَذَكَرَ أَبُو عُبَيْدَةَ  
فِي كِتَابِ أَبَا مِ الْعَرَبِ أَنَّ الرَّاجِزَ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ :

(٦)  
مَنَاعِيهَا مِنْ إِمْلِيلٍ مَنَاعِيهَا  
أَمَا تَرَى الْمَوْتَ لَدَى أَرْبَاعِهَا .

وَقَدْ سَمَّوْا مَانِعًا ، وَمَنَاعًا ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ ،  
وَمَنِيْعًا .

(٧)  
وَالْمَحْتَنِعُ : الْأَسَدُ .

\* ح - الْمَنْعِيُّ : الْإِمْتِنَاعُ .

وَمَنَاعٌ : هَضْبَةٌ فِي جَبَلٍ طَيِّ . وَيُقَالُ  
الْمَنَاعَانِ : جَبَلَانِ .

وَالْمَنَاعَةُ : جَبَلٌ بِبِلَادِ هَذِيلِ .  
وَمَنْعَةٌ : مِنَ الْأَعْلَامِ .

(٢) التاج .

(١) ضبطه القاموس بقوله : كخبدر .

(٣) اللسان ، التاج ، ديوانه : ٩٠ (ق : ١١١/٣٣ و ١١٢) .

(٥) في اللسان : قال النجاشي : وزعم الكسائي أن بني أسد يفتنحون مَنَاعَهَا ودرأوها ، وما كان من هذا الجنس ، والكسر أعرف .

(٦) التاج . (٧) في القاموس : الأسد القوي العزيز في نفسه . (٨) رزان سكرى .

(م و ع)

\* ح - مَوْعَةُ الشَّبَابِ : <sup>(١)</sup>أَوَّلُهُ .

\* \* \*

(م ه ع)

(٢)أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :  
الْمَهْمُ ، بِالْفَتْحِ : تَلَوُّنُ الْوَجْهِ مِنْ عَارِضٍ فَادِحٍ .

\* \* \*

(م ي ع)

يُقَالُ لِنَاصِيَةِ الْفَرَسِ إِذَا طَالَتْ مَائَةً . قَالَ  
هَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ يَصِفُ فَرَسًا :

مُصَمِّمَ أَطْرَافِ الْعِظَامِ مُحَنَّبًا

يَهْزِمُ غَضَبَنَا ذَا ذَوَائِبَ مَائَةٍ . <sup>(٣)</sup>

أَرَادَ بِالْغُضَنِ النَّاصِيَةَ .

\* \* \*

## فصل النون

(ن ب ع)

\* ح - يُنَابِعُ ، وَقِيلَ : يُنَابِعُ : الْمَوْضِعُ الَّذِي  
يُقَالُ لَهُ نُبَابِعُ .

وَيُنَابِعَاءُ ، وَقِيلَ : يُنَابِعَاءُ ، وَيَقْصُرُ : مَوْضِعٌ .

(٥)وَنَابِعٌ : مَوْضِعٌ قُرْبَ مَدِينَةِ الرَّسُولِ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَعَلَى سَاكِنِيهَا السَّلَامُ .

(٦)وَنَبِيعٌ : مَوْضِعٌ .

وَالنَّبْعَةُ وَالنَّبِيعَةُ : جَبَلَانِ بِعَرَفَاتٍ .

\* \* \*

(ن ت ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : نَتَعَ  
الْدَّمُ يَنْتَعُ وَيَنْتَعُ نَتَوَعًا : إِذَا تَخَرَّجَ مِنَ الْجُرْحِ  
قَلِيلًا قَلِيلًا ، وَكَذَلِكَ الْمَاءُ يُخْرَجُ مِنَ الْعَيْنِ أَوْ  
الْجَمْرِ ، وَهُوَ نَابِعٌ ، وَبِمَا قَالُوا : نَتَعَ الْعَرَقُ أَيْضًا .  
وَقَالَ اللَّيْثُ : نَتَعَ الْعَرَقُ نَتَوَعًا ، وَهُوَ شِبْهُ  
نَبِيعٍ نَبَوَعًا ، إِلَّا أَنَّ نَتَعَ فِي الْعَرَقِ أَحْسَنُ .وَرَوَى أَبُو الْبَلَاءِ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، قَالَ :  
أَتَتِ الرَّجُلُ : إِذَا عَمِرَ عَرَقًا كَثِيرًا .وَقَالَ خَالِدُ بْنُ جَنْبَةَ فِي الْمُتَلَاخِمَةِ مِنَ الشَّجَاجِ  
وَهِيَ الَّتِي تُشَقُّ الْجِلْدُ فَتَرْتَلُهُ فَيَنْتَعُ اللَّحْمُ وَلَا يَكُونُ  
لِلسَّبَّارِ فِيهِ طَرِيقٌ . قَالَ : وَالتَّنَعُ : أَلَّا يَكُونَ  
دُونَهُ شَيْءٌ مِنَ الْجِلْدِ يُؤَارِيهِ ، وَلَا وَرَاءَهُ عَظْمٌ يُخْرِجُ  
قَدْ حَالَ دُونَ ذَلِكَ الْعَظْمِ ، فَتِلْكَ الْمُتَلَاخِمَةُ .

(١) فِي التَّاجِ : قُلْتُ وَالْمَشْهُورُ مِيعَةُ الشَّبَابِ وَكَانَ الرَّادُّ عَلَى الْمَعَاظِمِ .

(٢) فِي الْقَامُوسِ : الْمَهْمُ عَمْرُكَةٌ ، وَقَدْ أَتَكَرَّهَا شَارِحُهُ وَقَالَ : قُلْتُ وَلَكِنْ لَيْسَ فِي نَعْمِ أَيْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ تَحْرِيكُهُ وَإِنَّمَا  
قَالَ : الْمَهْمُ بِالْمِيمِ قَبْلَ الْهَاءِ . (٣) التَّاجُ ، اللِّسَانُ (الشُّطْرُ الثَّانِي) الْأَسَاسُ . (٤) مَعْجَمُ الْبَلَدَانِ : ١٠٣٨/٤ .

(٥) مَعْجَمُ الْبَلَدَانِ : ٧٢٦/٤ (٦) فِي مَعْجَمِ الْبَلَدَانِ : ٧٤٠/٤ قَالَ الْحَازِمِيُّ : مَوْضِعٌ خِجَازِي أَظْهَرَ قُرْبَ الْمَدِينَةِ .

(٧) فِي التَّاجِ : بِاللَّغَمِ وَالْكَسْرِ وَمَا هُنَا ضَبْطُ حُرُكَاتٍ .

## (ن ث ع)

أهمله الجوهري : وقال ابن الأعرابي :  
أَشْنَعُ الرَّجُلُ : إِذَا قَاءَ : وَأَشْنَعُ : إِذَا نَجَّحَ الدَّمُ مِنْ  
أَفْهِهِ غَالِبًا لَهُ

وقال أبو زيد : أَشْنَعُ النَّفْسُ مِنْ فِيهِ إِشْنَاعًا ،  
وَكَذَلِكَ الدَّمُ مِنَ الْأَنْفِ .

\* \* \*

## (ن ج ع)

يُقَالُ : هَذَا طَعَامٌ يُنَجِّعُ عَنْهُ ، وَيُنَجِّعُ بِهِ ،  
وَيُسْتَنْجَعُ بِهِ ، وَذَلِكَ إِذَا نَفَعَ وَاسْتَقْرَى فُسِمِنَ  
عَنْهُ . وَكَذَلِكَ الرَّغَى .

وقال أبو عمرو : أَتَجَّعَ الرَّجُلُ : إِذَا أَفْلَحَ .  
وَأَتَجَّعَ الدَّوَاءُ : إِذَا عَمِلَ مِثْلَ نَجْعٍ ، وَكَذَلِكَ نَجْعٌ  
تَنْجِيعًا .

وقد سموا مُنْتَجِعًا .

\* ح — تُجَاعُ تَجَاعٌ : إِبْتِاعٌ .  
وَأَتَجَّعَ الْقَصِيبُ : ارْتَضَعَهُ .

## (ن خ ع)

ابن الأعرابي : تَخَجَّعَ فَلَانٌ لِي يَحَقِّقَ : إِذَا  
أَذْعَنَ ، مِثْلُ تَجَعٍّ ، بِالْبَاءِ .

وَتَخَجَّعَ الْعُودُ ، بِالْكَسْرِ : جَرَى فِيهِ الْمَاءُ .

وقال ابن دريد : تَخَجَّتْ الشَّاةُ : إِذَا سَاحَتْهَا  
ثُمَّ وَجَّأَتْهَا فِي تَحْرِيرِهَا لِخُرُوجِ دَمِ الْقَلْبِ .

وَيَخْجَعُ ، مَوْضِعٌ .

وَيُقَالُ إِنَّ النَّاخِجَ الْعَالِمَ فِي قَوْلِ سُقْرَانَ  
السَّلَامَاتِي :

إِنَّ الَّذِي رَبَضْتُمَا أَمْرَهُ

سِرًّا وَقَدْ بَيْنَ لِلنَّاخِجِ .

وَتَخَجَّعَ السَّحَابُ : إِذَا قَاءَ مَا فِيهِ مِنَ الْمَطَرِ .  
قال :

وَحَالِكَةُ اللَّيَالِي مِنْ جُمَادَى

تَخَجَّعَ فِي جَوَائِشِهَا السَّحَابُ .

\* ح — أَرْضٌ مُتَخَوِّعَةٌ : جَرَى الْمَاءُ فِي عُودِ  
بَيْتِهَا .

(١) عبارة القاموس : قاء كثيرا .

(٢) في القاموس : خرجا . وفي اللسان : تبع بعضه بعضا . قال الزبيدي : قلت قد تقدم في (ث ع ع) أن أشنع التي إنشاعا  
عن ابن الأعرابي وحده . وأما أبو زيد فنصه في النوادر أنشع [ بتشديد ياء العين ] التي . مثل انصب فراجع ذلك وتأمل .

(٣) في التاج إبتاع له ولا يفرد .

(٤) في القاموس : كنن ومصدره كما في اللسان مخروعا .

(٥) في القاموس : كفرج .

(٦) في اللسان والتاج : نخعها نخعا : قطع نخاعها .

(٧) وقيل المبين للأمر .

(٨) التاج .

( ن د ع )

أهمله الجوهرى . وقال ابن الأعرابى :  
أندع الرجل : إذا تبع أخلاق اللعام والأندال .

\* \* \*

( ن ز ع )

قوله تعالى : ( والنازعات غرقا )<sup>(١)</sup> . وقال ابن  
دريد : لا أقيد على تفسيره إلا أن أبا عبيدة  
ذكر أنها النجوم تنزع أى تطلع ، وقيل : إنها  
القيس . وقال القراء : تنزع الأنفس من صدور  
الكفار كما يفوق النازع فى القوس إذا جذب  
الوتر .

وقال ابن السكيت : النزعة ، بالتحريك :  
نَزَعٌ<sup>(٢)</sup> .

وقال الدينورى : النزعة ، بالفتح ، تكون بالروض  
وليس لها زهرة ولا نمر ، تأكلها الإبل إذا لم  
يجد غيرها ، فإذا أكلتها امتنت ألبانها خبثا .  
وقال غيرهما من الرواة : هى النزعة ، بالتحريك .  
وقال : هى من نبات الغائط .

والمززع ، بكسر الميم : الشديد النزع .<sup>(٣)</sup>

وقال ابن دريد : المِزْعَةُ : خشبة عريضة  
الملقعة ، تكون مع مشتار العسل ، ينزع بها النحل  
اللواصق بالشهد .

وقال الفراء : المِزْمَةُ ، بالفتح : الصخرة التى  
يقوم عليها الساقى .

قال : والمِزْمَةُ : القوس الفجوة .  
والتزوع : الجمل الذى ينزع عليه الماء  
وحده .

وقال ابن الأعرابى : أنزع الرجل : إذا  
ظهرت نزعتاه .

ويقال للرجل إذا استنبط معنى آية من  
كتاب الله تعالى : قد أنترع معنى جيدا ،  
أى استخرجه .

ويقال : هذه الأرض تنازع أوص كذا ،  
أى تنصل بها . قال ذو الرمة :

تيمم نارى أهل نرقاء مَهْلًا  
له كوكب فى صرة القبط بارد<sup>(٤)</sup>  
لقى بين أجماد وجرعاء نازعت

حبالا بين الجازمات الأوايد

(٢) فى التاج : من نبات القبط .

(١) صدر سورة النازعات .

(٤) ديوانه : ١٢٤ و ١٢٥ ، اللسان والتاج البيت الثانى .

(٣) نظر له فى التاج بقوله : كثر .

قال الأزهرى : يَنْسُوعُ الْقَفِّ : مَهْلَةٌ مِنْ  
مَنَاهِلِ طَرِيقِ مَكَّةَ ، حَرَمِهَا اللَّهُ تَعَالَى ، عَلَى جَادَةِ  
الْبَصْرَةِ ، بِهَا رَكَايَا كَثِيرَةٌ عَذْبَةُ الْمَاءِ عِنْدَ مُنْقَطَعِ  
رِمَالِ الدَّهْنَاءِ بَيْنَ مَآوِيَةِ وَالنَّبَاجِ ، وَقَدْ شَرِبْتُ  
مِنْ مَائِهَا .

وقال أبو عمرو : أُنْسَعَ الرَّجُلُ إِذَا كَثُرَ أَذَاهُ  
لِحَبِيرَانِهِ .

وقال الأصمعي : تَمَعَّتْ أَسْنَانُهُ تَنْسِيعًا ، وَهُوَ  
أَنْ تَطُولَ وَتَسْتَرِيحَ اللَّثَاتُ حَتَّى تَبْدُو أَصُولَهَا  
وَقَدْ انْخَسَرَ عَنْهَا مَا كَانَ يَوَارِيهَا مِنَ اللَّثَاثِ .

وقال ابنُ الأعرابي : انْتَسَعَتِ الْإِبِلُ  
وَانْتَسَعَتْ بِالْعَيْنِ وَالْعَيْنُ : إِذَا تَفَرَّقَتْ فِي مَرَاعِيهَا .  
فَالْأَخْطَلُ :

رَجَنٌ يَحْتِثُ تَنْسِيعُ الْمَطَايَا  
فَلَا يَبْقَى يَحْتَفَنَ وَلَا دُبَابًا <sup>(٣)</sup>

\* ح - الْمَرْأَةُ النَّاسِيعَةُ : الطَّوِيلَةُ الْمَتْنِ ،  
وَقِيلَ : الطَّوِيلَةُ السِّنِّ .  
وَالنَّاسِيعُ : النَّاقِئُ .

وَدُو النَّسُوعِ : مَنْ أَشْهَرَ قُصُورَ الْيَمَامَةِ .  
وَأَنْسَعَ : إِذَا دَخَلَ فِي رِيحِ الشَّمَالِ .

الْكُوكَبُ : مُعْظَمُ الْمَاءِ وَكَثَرَتْهُ . وَصَرَّةُ  
الْقَيْظِ : شِدَّةُ الصَّيْفِ . وَالْأَجْمَادُ : مَا غُلِظَ  
وَارْتَفَعَ كَالْجَبَلِ الصَّغِيرِ .

\* ح - النَّزْعَةُ : الطَّرِيقُ فِي الْجَبَلِ ، وَاسْمُ  
مَوْضِعٍ .

وَنَزَاعَةُ الشَّوَى <sup>(١)</sup> : مَوْضِعٌ بِمَكَّةَ ، حَرَسَهَا اللَّهُ  
تَعَالَى ، عِنْدَ شَعْبِ الصُّنَيْيَّ .

\* \* \*

( ن س ع )

نَسَعَ فِي الْأَرْضِ إِذَا ذَهَبَ . :

وَذَكَرَ بَعْضُ أَهْلِ اللُّغَةِ جَارِيَةً نَاسِعٌ : إِذَا لَمْ  
تُحْتَنَنَّ .

وَالْمَنْسُوعَةُ <sup>(٢)</sup> ، بِالْفَتْحِ : الْأَرْضُ السَّرِيعَةُ النَّبَاتِ .  
وَذَاتُ النَّسُوعِ ، وَيُقَالُ ذَاتُ النَّسُورِ : فَرَسٌ  
يُسْطَاطِمُ بَنِي قَيْسٍ .

وقال ابنُ الأعرابي : النَّسْعُ وَالسَّعْ : الْمُسْفِهُلُ  
بَيْنَ الْكَفِّ وَالسَّاعِدِ .

وقال ابنُ دريد : الْيَنْسُوعَةُ : مَوْضِعٌ بَيْنَ  
مَكَّةَ ، حَرَمِهَا اللَّهُ تَعَالَى ، وَالْبَصْرَةِ ، وَالْيَأْءِ وَالْوَاوِ  
زَايْدَتَانِ لِأَنَّهَا مِنَ النَّسْعِ .

(١) معجم البلدان : ٤ / ٧٧٦ ( ط ليزج ) .

(٢) في القاموس ككنسه ، وما هنا كما في الجمهرة يفتح الميم . (٣) التاج ، اللسان . ديوان الأخطل ( ط بيروت ) : ٥٣ .

(٤) في معجم البلدان : ٤ / ٧٨٢ : بناء الحارث بن رملة لما أغار على السواد وأمر كسرى النعمان بطالبه فهرب حتى لحق باليمامة وأبقي ذا النسوع .

(ن ش ع)

ابن دريد : النَّشْعُ : انْتِزَاعُ الشَّيْءِ بَعْفٍ .  
وقال اللَّيْثُ : النَّشْعُ : أَنْ يُعْطَى الْكَاهِنُ  
جُمْلَةً عَلَى كَهَانَتِهِ . وأنشد قولَ رُؤْبَةِ يَصِفُ  
نَمِيمًا :

فَتَسَمَّيْ سِقَى وَأَبَى أَنْ يَرْضَعَا  
قَالَ الْحَوَازِيُّ وَأَبَى أَنْ يَنْشَعَا  
أَشْرِيَّةً فِي قَرْيَةٍ مَا أَشْفَعَا  
وَعَضْبِيَّةً فِي هَضْبَةٍ مَا أَمْنَعَا

قال : أَبِي أَنَّ يُعْطَى أَجْرَ الْحَازِي ، هَكَذَا  
فَسَرَّهُ ، وَغَلِطَ الْجَوْهَرِيُّ فِي إِسْنَادِ الرَّجَزِ فَأَنْشَدَ  
عَلَى مَعْنَى ذَكَرَهُ :

قَالَ الْحَوَازِيُّ وَأَبَى أَنْ يَنْشَعَا  
يَاهِنْسُدُّ مَا أَسْرَعَ مَا تَسْمَعَا

وبإيهند مُقَدَّم . وقال : الْحَوَازِيُّ مُؤَخَّر  
وبينهما أَكْثَرُ مِنْ مِائَةٍ وَتَحْسِينِ مَشْطُورًا .  
وَالنَّشَاعَةُ ، بِالضَّمِّ : مَا انْتَشَعَتْ فَعَرَحَتْهُ . نَ يَدُكُ .  
وَالْمَنْشَعُ ، بِالْفَتْحِ : النَّشُوعُ .

وَيُقَالُ : نَشَعْتُ بِهِ ، أَيْ أَوْلَعْتُ بِهِ . وَفُلَانٌ  
مَنْشُوعٌ بِكَذَا وَكَذَا ، أَيْ مُوَلَّعٌ بِهِ .  
\* \* \*

(ن ص ع)

الْأَصْمَعِيُّ : يُقَالُ : شَرِبَ حَتَّى نَصَعَ ، وَحَتَّى  
نَقَعَ ، وَذَلِكَ إِذَا شَفَى غَلِيلَهُ . وَأَنْكَرَ الْأَزْهَرِيُّ .  
وَالنَّصَاعَةُ : النَّصُوعُ .

وقال اللَّيْثُ : النَّصِيعُ : الْبَحْرُ ، وَأَنْشَدَ :  
\* أَذَلَيْتُ دَلَوِي فِي النَّصِيعِ الزَّائِرِ \*<sup>(٦)</sup>

قال الْأَزْهَرِيُّ : قَوْلُهُ النَّصِيعُ الْبَحْرُ ضَرِيرٌ  
مَعْرُوفٌ ، وَأَرَادَ بِالنَّصِيعِ مَاءَ بَيْتِ نَاصِيعَةِ الْمَاءِ ،  
لَيْسَ بِكَدِيرٍ ، لِأَنَّ مَاءَ الْبَحْرِ لَا يَدُلُّ فِيهِ الدَّلْوُ .  
يُقَالُ : مَاءٌ نَاصِعٌ وَنَصِيعٌ إِذَا كَانَ صَافِيًا .

وَالْمَنَاصِيعُ فِيمَا يُقَالُ : الْمَنَاصِلُ ، وَقَالَ ابْنُ سَعِيدٍ :  
الْمَنَاصِيعُ : الْمَوَاضِعُ الَّتِي يُتَخَلَّى فِيهَا لِابْنٍ أَوْ لِحَاجَةٍ  
وَالوَاحِدُ مَنْصَعٌ . وَجَاءَ فِي تَفْسِيرِ حَدِيثِ الْإِفْكِ<sup>(٨)</sup>  
أَنَّ الْمَنَاصِيعَ صَعِيدٌ أَفِيعٌ خَارِجُ الْمَدِينَةِ بَعَيْنُهُ ،  
وَأَنَّ النِّسَاءَ كُنَّ يَتَبَرَّزْنَ إِلَيْهِ بِاللَّيْلِ قَبْلَ أَنْ تَتَخَذَ  
الْكُنُفُ فِي الْبُيُوتِ ، وَأَمْرُهُنَّ أَمْرُ الْعَرَبِ الْأَوَّلِ .

(٢) ديوانه : ٩٢ (ق : ١٧١/٣٣ - ١٧٥) - التاج .

(١) في الجمهرة : ٦٤/٣ .

(٣) اللسان ، التاج ، ديوانه : ٨٨ (ق : ١٧٣/٣٣ و ١٩٠) .

(٥) في التاج واللسان عنه : والمعروف : حتى يضع .

(٧) في اللسان عن الأزهرى : والمعروف البضيع بالياء والضاد .

(٨) ونص العبارة المرادة من الحديث كما وردت في الفائق ٩٩/٣ هو "وكان منبر النساء بالمدينة قبل أن سويت الكنف

في الدور المناصع ."



وقال أبو تراب: النَّصْعُ والنَّطْعُ لواحد  
الأنطاع، وهو ما يتخذ من الآدم، وأنشد لحاجز بن  
الجعيد الأزدي:

فَنَحَّسْهُهَا وَنَحْلَطْهَا بِأُخْرَى

كَأَنَّ سَرَاتِمَا نَصَعٌ دِهَيْنٌ (٢)

وقال الزجاج: نَصَعْتُ بِالْحَقِّ نَصُوعًا  
وَأَنْصَعْتُ بِهِ: إِذَا أَقْرَرْتَ بِهِ وَادَّيْتَهُ. (٣)

\* \* \*

### ( ن ط ع )

أبو سعيد: يُقَالُ: وَطِئْنَا نِطَاعَ بَنِي فُلَانٍ  
بِالنَّكْسَرِ، أَيْ وَطِئْنَا أَرْضَهُمْ. قال: وَجَنَابُ  
الْقَوْمِ: نِطَاعُهُمْ.

قال الأزهري: وَنِطَاعٌ، يَوْزَنُ قَطَامٌ: مَاءٌ  
فِي بِلَادِ بَنِي تَمِيمٍ قَدْ وَرَدَتْهُ، يُقَالُ: وَرَدْنَا نِطَاعًا،  
بِكَسْرِ الْعَيْنِ، وَهِيَ رَكِيَّةٌ عَذْبَةٌ الْمَاءِ غَزِيرَةٌ. (٤)

ونِطَاعٌ، يَفْتَحُ النَّوْنُ وَيُقَالُ بَضْمُهَا وَبَكْسَرُهَا:  
مَوْضِعٌ. قال ربيعة بن مقروم الضبي:

(١) نظره في القاموس بقوله "كعب".

(٢) البيت في اللسان والتاج.

(٣) في معجم البلدان: ٤/٩١ (ليزج): وكانت به وقعة بين بني سعد بن تميم وهوذة بن هلي الحنق أخذت فيها بنو تميم  
لناتهم كسرى التي أجارها هوذة بن علي الواردة من عند باذام وإلى كسرى على اليمن، فكان بعدها يوم الصفقة.

(٤) عند ياقوت هو ما قبله. (٦) معجم البلدان: ٤/٧٩٢ (ط: ليزج) - التاج البيت ٢٦ من المفضلية ٣٩

(٧) البيت ٥٣ من معلقته شرح التبريزي: ٢٦١ (ط السلفية) - التاج.

(٨) في القاموس: الضعيف، وقد ورد في اللسان: النع مضبوطا بالضم بمعنى الضعيف.

وَأَقْرَبُ مَوْرِدٍ مِنْ حَيْثُ رَاحَا

أَثَالٌ أَوْ عَمَازَةٌ أَوْ نِطَاعٌ (٦)

وقال الحارث بن حلزة البشكري:

لَمْ يُحْلُوا بَنَى رِزَاجٍ بِرِيقَا

وَ نِطَاعٍ لُحْمٌ عَلَيْهِمْ دُعَاءُ (٧)

وقال ابن الأعرابي: النِطَاعَةُ، بالضم،

وَالْقِطَاعَةُ وَالْمُعَاضَةُ: اللَّقْمَةُ يُؤْكَلُ نِصْفُهَا تَمَّ  
تَرَدُّ إِلَى الْخَوَانِ، وَهُوَ عَيْبٌ.

وَالْحُرُوفُ النَّطِيعِيَّةُ: الطَّاءُ وَالذَّالُ وَالنَّاءُ؛

لَأَنَّ مَبْدَأَهَا مِنْ نِطْعِ الْغَارِ الْأَعْلَى.

قال ابن الأعرابي: النُّطْعُ، بضمين:  
الْمُتَشَدِّقُونَ.

وَتَنْطَعُ الْعَصَائِعُ فِي صَنْعَتِهِ: إِذَا أَظْهَرَ حَدَقَهُ.

\* ح - بَيَاضٌ نَاطِعٌ، مِثْلُ نَاصِعٍ.

\* \* \*

### ( ن ع ع )

ابن الأعرابي: النَّعُّ، بِالْفَتْحِ: الضَّعْفُ. (٨)

وقال شمر: نَاعَةٌ، بالضم: موضع، وأنشد:

لَا عَيْشَ إِلَّا لِإِبِلٍ جَمَاعَةٍ  
مَوْرِدُهَا الْجَيْثَةُ أَوْ نَاعَةٌ

وقال الفراء: النَّعْمَةُ: ضَمْعُ الْفُرْمُولِ  
بَعْدَ قُوَيْهِ .

وَالنَّعْمَةُ، أَيْضًا، تَكُونُ كَالرَّمَةِ .<sup>(٣)</sup>

وَالنَّعْمُ، بِالضَّم: الْفَرْجُ الدَّقِيقُ الطَّوِيلُ عَنْ  
أَبِي عَمْرٍو، وَأَنْشَدَ لِحَارِثَةَ جَلْعَةَ:

سَلُّوا نِسَاءً أَتَجْعَلُ

أَيُّ الْأَيُّورِ أَنْفَعُ

أَلَّطَوِيلُ النَّعْمِ

أَمْ الْقِصِيرُ الْقَرَصُ

قال: وَالْقَرَصُ: الْقِصِيرُ الْمُعْجَرُ . وَقِيلَ:

النَّعْمُ: الْهَنْ الْمُسْتَرْخِي . وَيُقَالُ لِيَقْطُرَ الْمَرْأَةُ إِذَا

طَالَ نَعْمُهَا وَتَفْعَلَ بِالْعَيْنِ وَالْفَيْنِ . قَالَ الْمُبَغِيرَةُ

ابن حَبَاء:

وَالْأَجْبَتُ نَعْمَتُهَا بِقَوْلٍ

يُصْبِرُهُ تَمَانًا فِي تَمَانٍ<sup>(٥)</sup>

قال الأزهرى: قوله: تَمَانًا فِي تَمَانٍ لَحْنٌ عِنْدَ  
النَّحْوِيِّينَ، وَالْكَلَامُ الْجَيِّدُ تَمَانِيًّا، وَإِنْ رُوِيَ  
يُصْبِرُهُ تَمَانًا فِي تَمَانٍ، عَلَى لُغَةٍ مِنْ يَقُولُ: رَأَيْتُ قَائِضَ  
كَانَ جَائِزًا .

وقال الأصمى: الْحَوْصَلَةُ يُقَالُ لَهَا التَّنْعَةُ،  
وَأَنْشَدَ:

فَعَبَّتْ مَنَّ الْمَاءِ فِي نُنْعَاتِهَا

وَوَلَّيْنِ تَوَلَّاهُ الْمَشِيحُ الْمُحَادِرُ<sup>(٦)</sup>

وَالنَّعْمُ أَيْضًا: لُغَةٌ فِي النَّعْمِ، مَقْصُورُ النَّعْمِ،  
عَنِ الدِّينَوْرِيِّ .

وقال الجوهري: التَّنْعُ: التَّبَاعُدُ . وَمِنْهُ  
قَوْلُ ذِي الرِّمَّةِ:

\* طَى النَّازِحِ الْمُتَنَعِّعِ \*

وهو غَلَطٌ وَالْقَائِيَةُ مَرْفُوعَةٌ، وَالرَّوَايَةُ:

عَلَى مِثْلِهَا يَدْنُو الْبَعِيدُ وَيَبْعُدُ

قَرِيبٌ وَيَطْوِي النَّازِحُ الْمُتَنَعِّعِ<sup>(٧)</sup>

وَالنَّعْمُ: الْأَصْطِرَابُ وَالنَّجَائِلُ .

وَتَنَعَّعَتِ الدَّارُ: نَاءَتْ وَبَعْدَتْ .

\* ح - نَعَائِجُ الْمِنْطَقَةِ: ذَبَابُهَا .

(١) فِي مَعْنَى الْبِلْدَانِ: (نَاعَةٌ): قَالَ الْأَصْمَى وَمِنْ مِثَالِهِ بَنِي ضَبْيَةَ بْنِ غَفَى نَاعَةٌ، ثُمَّ أُرِيدَ الرِّجَالُ الَّتِي هُنَا .

(٢) مَعْنَى الْبِلْدَانِ: ٧٩٤/٤ بِرَوَايَةِ لَاحِظٍ بِالسُّنَنِ الْمَهْمَلَةِ، وَفِي النَّجَاحِ وَالْمَحْكَمِ: ٥٠/١ بِرَوَايَةِ: لِأَحَالِ .

(٣) فِي الْقَامُوسِ: أَوْ هُوَ إِذَا أَرَادَ قَوْلُ "نَعْمَ" ذَهَبَ لِسَانُهُ إِلَى "نَعْمَ" . (٤) اللِّسَانُ - النَّجَاحُ .

(٥) اللِّسَانُ وَالنَّجَاحُ . (٦) اللِّسَانُ وَالنَّجَاحُ . (٧) اللِّسَانُ - النَّجَاحُ - دِهْرَانَةُ: ٣٥١ .

## (ن ف ع)

أبو زيد : النَّفْعَةُ ، بالفتح : العصا .  
وقال الليثاني : يُقَالُ : مَا عِنْدَهُمْ نَفِيعَةٌ ،  
أى مَنَفَعَةٌ .

وقال الليث : النَّفْعَةُ ، بالكسر ، فى المَزَادَةِ  
فى جَانِبِهَا يُشَقُّ الْأَدِيمُ فَيُجْعَلُ فى جَانِبِهَا فى كُلِّ  
جَانِبٍ نَفْعَةٌ .<sup>(١)</sup>

وقال أبو عمرو : أَنْفَعَ الرَّجُلُ : إِذَا انْجَرَّ  
فى النَّفَعَاتِ ، وهى الْعِصَى .

وقد سَمَوْا نَافِعًا ، وَنَفَاعًا ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ ،  
وَنَفِيعًا ، مُصَغَّرًا .

وَالنَّفَاعُ : الْمَنَفَعَةُ .<sup>(٢)</sup>

وَنَافِعٌ وَنَحِيسٌ : يَخْجَانُ بَنَاهُمَا عَلَى رِضَى اللَّهِ  
عَنْهُ .

وَنَافِيعٌ أَيْضًا : مِنَ تَخَالِيفِ الْيَمِينِ .

وَنَفِيعٌ : مِنْ جِبَالِ مَكَّةَ حَرَّمَهَا اللَّهُ تَعَالَى .<sup>(٣)</sup>

\* \* \*

## (ن ق ع)

ابن دريد : النَّفْعُ : أَنْ يَجْمَعَ الرَّجُلُ الرِّيقَ  
فى فِىهِ .

وَالنَّفْعُ أَيْضًا : صَوْتُ النَّعَامَةِ .

وَالنَّفْعُ : الْقَتْلُ . يُقَالُ : نَفَعَهُ : إِذَا قَتَلَهُ .

وَنَفَعَ الْمَوْتُ ، أى كَثُرَ .

وَنَفَعَهُ بِالشِّتْمِ : إِذَا شَتَّمَهُ شَتْمًا قَبِيحًا

وقال الأصمعي : النَّقُوعُ : صَبَغٌ يُجْعَلُ فِيهِ مِنْ  
أَفْوَاهِ الطَّيْبِ ، يُقَالُ : صَبَغَ فُلَانٌ ثَوْبَهُ بِنَقُوعٍ .<sup>(٤)</sup>

وَرَجُلٌ نَقُوعٌ : أَدْنَى يَوْمٍ بِكُلِّ شَيْءٍ .

وَرَجُلٌ نَقِيعٌ : إِذَا كَانَتْ أُمُهُ مِنْ غَيْرِ قَوْمِهِ .

وَالنَّقِيعُ أَيْضًا : الْحَوْضُ يُنْقَعُ فِيهِ التَّمَرُ .

وَنَقِيعُ الْخَضِيعَاتِ : مَوْضِعٌ ، وَرَأَى عُمَرُ رَضِيَ  
اللَّهُ عَنْهُ فى رَوْثِ فَرَسٍ شَعِيرًا فى عَامِ الرَّمَادَةِ  
فَقَالَ : لَيْتَ عَشْتُ لِأَجْعَلَ لَهُ مِنْ غَرَزِ النَّقِيعِ مَا  
يُغْنِيهِ عَنْ قُوَّةِ الْمَسْلُوبِينَ .<sup>(٥)</sup>

وَنَقِيعُ بْنُ جُرْمُوزٍ الْعَبَشِيُّ ، ذَكَرَهُ ابْنُ  
الْأَعْرَابِيِّ .

وقال ابن دريد : النَّقَاعُ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ :

الرَّجُلُ يَتَكَبَّرُ بِمَا لَيْسَ عَنْدهُ مِنْ مَدْحٍ نَفْسِهِ بِشَجَاعَةٍ  
أَوْ تَخَاؤُهُ أَوْ مَا أَشَبَّهُهُ .

(١) فى التاج : وأخصر من هذا : " النفعة : جلدة تشق فتجعل فى جانبي المزادة " ولو قال هكذا كان أحسن .

(٢) فى التاج : كسحاب .

(٣) زاد فى معجم البلدان ( نفيع ) : وكان الحارث بن عبيد بن عمر بن مخزوم يحبس فيه سفهاء قومه .

(٤) نظره القاموس بقوله : كصبود .

(٥) فى معجم البلدان : موضع حماء عمر بن الخطاب لخليل المسلمين ، وهو من أودية الحجاز يدفع سيله إلى المدينة ويسلكه  
العرب إلى مكة . وقال الخطابي : وقد صحفه بعض أهل الحديث بالباء .

وَالنَّقْعَاءُ : الْقَاعُ يُنْسِكُ الْمَاءَ . وَالْأَرْضُ  
الْحَسْرَةُ الطَّيْنُ الْمُسْتَوِيَّةُ تَيْسُ فِيهَا حُرُونُهُ ،  
وَالغُبَارُ ، وَالصَّبُوتُ . وَالْجَمْعُ فِي ذَلِكَ كُلِّهِ : نِقَاعٌ  
بِكَسْرِ النُّونِ .

وَقَالَ الْمُؤَرِّجُ : أَنْقَعْتُ الرَّجُلَ : إِذَا ضَرَبْتَ  
أَنْفَهُ بِإِصْبِعِكَ .

وَأَنْقَعْتُ الْمَيِّتَ : إِذَا دَفَنْتَهُ .

وَأَنْقَعْتُ الْبَيْتَ : زَحَرْتُهُ .

وَأَنْقَعْتُ الْجَارِيَةَ : أَفْتَرَعْتُهَا .

وَأَنْقَعْتُ الْبَيْتَ : إِذَا جَعَلْتَ أَعْلَاهُ أَسْفَلَهُ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَهَذِهِ حُرُوفُ مُنْكَرَةٍ  
لَا أَعْرِفُ مِنْهَا شَيْئًا .

وَمَنْعُ الْبُرْمِ : هُوَ الدُّنُّ ، وَقِيلَ : هُوَ فَضْلُهُ

فِي الْإِبْرَامِ ، وَقِيلَ : هُوَ النَّكْتُ تَنْزِيلُهُ الْمَرَأَةَ ثَانِيَةً

وَتَجْمَلُهُ فِي الْإِبْرَامِ ، لِأَنَّهُ لَا شَيْءَ لَهَا فِيْهَا .

وَيُقَالُ : مَنَسَعَ الْبُرْمَ ، بِكَسْرِ الْمِيمِ ، وَيُفْسَرُ

عَلَى وَعَاءِ الْقَدْرِ .

وَفُلَانٌ عَدْلٌ مَنَعٌ ، بِفَتْحِ الْمِيمِ ، أَيْ مَقْنَعٌ .

وَأَبُو الْمُنَقَّعَةِ الْأَنْصَارِيُّ مِنَ الصَّحَابَةِ ، وَاسْمُهُ  
بَكْرُ بْنُ الْحَارِثِ .

وَالْمُنَقَّعُ لَهُ مُجَهَّبَةٌ ، وَأَصْحَابُ الْحَدِيثِ يُسَدِّدُونَ  
الْقَافَ ، وَهِيَ مُخَفَّفَةٌ .

وَفِي حَدِيثِ مُحَمَّدِ بْنِ كَعْبٍ الْقُرَطِيُّ أَنَّهُ قَالَ .

« إِذَا اسْتَنْقَعَتْ نَفْسُ الْمُؤْمِنِ جَاءَ مَلَكٌ فَقَالَ :

السَّلَامُ عَلَيْكَ وَلِيَ اللَّهُ ، ثُمَّ نَزَعَ هَذِهِ الْآيَةَ :

(الَّذِينَ تَتَوَفَّاهُمُ الْمَلَائِكَةُ طَيِّبِينَ يَقُولُونَ سَلَامٌ

عَلَيْكُمْ) <sup>(٣)</sup> . قَالَ اسْتَنْقَعَتْ : خَرَجَتْ <sup>(٤)</sup> .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : اسْتَنْقَعَتْ لَهُ مَحْرَجَانِ ،

أَحَدُهُمَا أَنَّهُ اجْتَمَعَتْ فِي فِيهِ كَمَا يَسْتَنْقِعُ الْمَاءُ

فِي مَسْكَنٍ ، وَالثَّانِي مِنْ قَوْلِهِمْ : نَقَعْتُهُ إِذَا قَتَلْتَهُ .

وَاسْتَنْقِعَ لَوْنُهُ : تَغَيَّرَ .

\* ح - أَنْقَعْتُ النَّبِيْعَةَ : نَحَرْتُهَا .

وَالنَّقَاعُ : <sup>(٥)</sup> إِنَاءٌ يَنْقَعُ فِيهِ الشَّيْءُ .

وَالنَّقْعَاءُ : مَوْضِعٌ خَلْفَ الْمَدِينَةِ عِنْدَ النَّبِيْعِ .

وَالنَّقْعُ : <sup>(٦)</sup> مَوْضِعٌ فِي جَنَابَاتِ الطَّائِفِ .

(١) وهو ضبط الجوهري .

(٢) الفائق : ١٢٦/٣ .

(٣) بفتح النون ، وظاهره في التاج بقوله كسحاب .

(٤) في معجم البلدان : ٨٠٥/٤ ؛ وكان طريق رسول الله صلى الله عليه وسلم في غزوة بني المصطلق .

(٥) المرجع السابق .

(٦) في التاج : مقلوب منه كما في الباب .

(٧) قال شمر : لا أحرف هذا .

## (ن ك ع)

اللَّيْثُ : نَكَعَهُ : إِذَا ضَرَبَ دُبُرَهُ بَقْلَهُ يَرِ  
قَدَمِهِ . وَأَنشَدَ :

بَنَى ثَمَلٍ لَا تَنْكَعُوا الْعَزَّ إِنَّهُ

بَنَى ثَمَلٍ مَنْ يَنْكَعُ الْعَزَّ ظَالِمٌ<sup>(١)</sup>

وَيُقَالُ هُوَ بِالْبَاءِ .

وَنَكَعْتُ النَّاقَةَ : جَهَّدْتُهَا حَلَبًا .<sup>(٢)</sup>

وَنَكَعُهُ حَقْلَهُ : حَبَسَهُ عَنْهُ .

وَنَكَعْتُ الرَّجُلَ بِالسَّيْفِ وَغَيْرِهِ : إِذَا دَفَعْتَهُ بِهِ .

وَنَكَعْتُ الرَّجُلَ عَنْ حَاجَتِهِ ، وَأَنْكَعْتُهُ ، فَهُوَ  
مَنْكُوعٌ وَمَنْكَعٌ : رَدَدْتُهُ عَنْهَا .

وَنَكَعَ عَنِ الْأَمْرِ : إِذَا تَكَلَّلَ عَنْهُ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : النَّكُوعُ : الْمَرْأَةُ الْقَصِيرَةُ ،  
وَالْجَمْعُ نُكْعٌ . قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ :

يَبِضُّ مَلَاوِيحُ يَوْمَ الضَّعِيفِ لِأَصْبَرِ

عَلَى الْهَوَانِ وَلَا سُودٌ وَلَا نُكْعٌ<sup>(٣)</sup>

وَقَالَ الدِّينُورِيُّ : نُكْعَةُ الطَّرْتُوثِ ، مِثَالُ هُمَزَةٍ  
لُغَةٍ فِي نَكَعَتِهِ ، بِالتَّحْرِيكِ ، وَقَدْ فَسَّرَهَا الْجَوْهَرِيُّ .<sup>(٤)</sup>

وَرَجُلٌ هَكَمَةٌ نَكَمَةٌ : يَثْبُتُ مَكَانَهُ فَلَا يَهْرُجُ .

وَالْتَّنِيجُ : التَّنْيِصُ .

\* ح - الإِنْكَاعُ : الْغَلْبَةُ وَالْإِفْثَاءُ .

وَمَا نَكَعَ يَفْعَلُهُ ، أَيْ مَا زَالَ .

وَأَنْفٌ مُنْكَعٌ ، أَيْ أَفْطَسٌ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : النُّكْعُ ، مِثَالُ صُرْدٍ : اللَّوْنُ

الْأَسْمَرُ ، وَإِنَّكَ لَتُنْكَعُ اللَّوْنَ .

وَالْتَّنْكَاعُ : النُّكْعُ فِي الْحَلَبِ .

\* \* \*

## (ن و ع)

ابْنُ دُرَيْدٍ : نَاعَ الْغُصْنُ يَنْوَعُ : إِذَا تَمَاطَلَ .

وَنُوعَةٌ ، مَصْفُورَةٌ : اسْمُ وَاِدٍ يَعْنِيهِ . قَالَ الرَّاهِي :

حَى الدِّيَارِ دِيَارَ أُمِّ بَشِيرٍ

بَنُوعَتَيْنِ فَشَاطِطِي التَّسْرِيرِ<sup>(٥)</sup>

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : النُّوعَةُ ، بِالْفَتْحِ :

الْفَاكِهَةُ الرُّطْبَةُ الطَّرِيَّةُ .

وَالْمِنْوَاغُ : الْمِنْوَالُ .

وَقَالَ أَبُو عَدْنَانَ : قَالَ لِي أَصْرَابِي شَيْءٌ

سَأَلْتُهُ عَنْهُ : مَا أَذْرَى عَلَى أَيْ مِنْوَاغٍ هُوَ ؟

(١) اللسان والتاج برواية : " لاشكوا العز شربها " من سيويه وأورده شاهدا على : نكعه الورد ومنه : منه إياه

(٢) وهو أن يضرب ضرعها لتدر . (٣) اللسان - التاج - ديوانه : ١٧١

(٤) في الصحاح : نكعة الطرثوث : رأسه ، وهو من أعلاه إلى قدر أصبع ، عليه قشرة حمراء ، وفي التاج : زهرة حمراء .

(٥) التاج - معجم البلدان : ٨٢٦/٤ - وفي اللسان الشطر الثاني .

وَتَتَوَّعَ الْغُصْنُ تَتَوَّعًا ، وَاسْتِنَاعَ اسْتِنَاعَةً ،  
وقد تَوَّعَهُ الرِّيحُ تَتَوَّعًا : إِذَا ضَرَبَتْهُ وَحَرَّكَتُهُ .

\* ح - مَكَانٌ مَتَّوَّعٌ : يَمِيدُ .

وَنَاعَ : طَلَبَ .

وَنَاعَتِ الْعُقَابُ : جَمَعَتْ لِلإِنْفِصَاضِ .

وَالنَّيَّاعُ<sup>(١)</sup> : مَوْضِعٌ .

وَالنَّائِمَانِ : جَبَّسَانِ صَغِيرَانِ مُتَفَرِّقَانِ  
بِأَسَافِلِ الْحِمَى مِنْ بِلَادِ بَنِي أَبِي جَعْفَرِ بْنِ كَلَابَ .

\* \* \*

## فصل الواو

(وبع)

أَبُو حَمْرٍو : وَبِعَ بِهَا : إِذَا حَبَّقَ ، تَوَبَّعًا .

\* ح - وَبَعَانُ : قَرْيَةٌ عَلَى أَكْثَافِ آرَةَ .

\* \* \*

(وجع)

ذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ : فَلَانٌ يُوجَعُ رَأْسُهُ ،  
تَصَبَّتْ الرُّأْسُ ، وَلَمْ يَذْكُرِ الْعِلَّةَ فِي انْتِصَابِهِ ، كَمَا

هُوَ مَادَّتُهُ فِي ذِكْرِ فَرَائِدِ الْعَرَبِيَّةِ وَالْقَوَائِدِ النَّحْوِيَّةِ .

وَهَذِهِ الْمَسْأَلَةُ فِيهَا أَذْنَى عُجْمُوزٍ . قَالَ الْقَرَّاءُ :

يُقَالُ لِلرَّجُلِ وَجَعَتْ بَطْنُكَ ، مِثْلَ سَفَهَتْ

رَأْيَكَ ، وَرَشَدَتْ أَمْرَكَ . قَالَ : وَهَذَا مِنَ الْمَعْرِفَةِ  
الَّتِي كَالنَّيْكَرَةِ ، لِأَنَّ قَوْلَكَ بَطْنُكَ مُفْسَّرٌ ، وَكَذَلِكَ  
غَبِنْتَ رَأْيَكَ ، وَالْأَصْلُ فِيهِ : وَجَعَ رَأْسُكَ ، وَاللِّمَّ  
بَطْنُكَ ، وَسَفَهُ رَأْيَكَ . وَنَفْسُكَ ، فَلَمَّا حَوَّلَ الْفِعْلُ  
خَرَجَ قَوْلُكَ وَجَعْتَ بَطْنُكَ وَمَا أَشْبَهَهُ مُفْسَّرًا .  
قَالَ : وَجَاءَ هَذَا نَادِرًا فِي أَهْرِفٍ مَعْدُودَةٍ .

وَقَالَ غَيْرُهُ : إِنَّمَا نَصَبُوا وَجَعْتَ بَطْنُكَ يَنْزِعُ  
الْخَافِضُ مِنْهُ ، كَأَنَّهُ قَالَ : وَجَعْتَ مِنْ بَطْنِكَ ،  
وَكَذَلِكَ سَفَهْتَ فِي رَأْيِكَ ، وَهَذَا قَوْلُ الْبَصِيرِيِّ ،  
لِأَنَّ الْمُفْسَّرَاتِ لَا تَكُونُ إِلَّا نِكْرَاتٍ .

قَالَ اللَّيْثُ : وَلُغَةٌ قَبِيحَةٌ يَقُولُونَ : وَجَعَ  
يَجْعُ ، مِثَالُ وَرِثَ يَرِثُ .

الدِّينُورِيُّ : أَمْ وَجَعَ الْكَيْدُ : بَقْلَةٌ مِنْ دَقِّ  
الْبَقْلِ يَحْبُهَا الضَّانُ ، لَهَا زَهْرَةٌ غَبْرَاءُ فِي بَرْخَمِيَّةٍ  
مُدَوَّرَةٍ ، وَلَهَا وَرَقٌ صَغِيرٌ جَدًّا أَضْبَرُ ، وَسُمِّيَتْ  
أَمْ وَجَعَ الْكَيْدُ لِأَنَّهَا شِفَاءٌ مِنْ وَجَعِ الْكَيْدِ ،  
وَالصَّبْرُ إِذَا عَصَّ بِالشَّرِّ سَوِّفَ يُسْقَى عَصِيرَهَا .

وَالْوَجْعَاءُ : مَوْضِعٌ . قَالَ أَبُو خُرَاشٍ<sup>(٢)</sup> :

وَكَانَ أَخُو الْوَجْعَاءِ لَوْلَا خُوَيْلِدٌ

تَقَرَّقَنِي بَنَصْلِهِ غَيْرَ قَاصِدٍ<sup>(٣)</sup>

(١) فِي مَعْجَمِ الْبَهْدَانِ : ٤٥٤/٤ : مَوْضِعٌ وَرَدَ فِي قَوْلِ كَثِيرٍ . م قَالَ : وَيُرْوَى النَّيَّاعُ بِالْبَاءِ .

(٢) صَوَابُهُ مَرُوءَةُ بْنُ مَرَّةٍ أَخُو أَبِي خُرَاشٍ كَمَا فِي أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ .

(٣) النَّاجِ مَزْرُوعًا لِأَبِي خُرَاشٍ - شَرَحَ أَشْعَارُ الْهَذَلِيِّينَ أَشْعَارَ مَرُوءَةَ : ٦٦٣ . بِرَوَايَةٍ : وَكَادَ ، وَيَفْرَعُنِي وَفِيهِ فَعْرُ الْوَجْعَاءِ  
بِالْأَسْتِ ، وَلَمْ يَوْرَدْ يَافُوتُ "الْوَجْعَاءُ" عَلَى أَنَّهَا مَوْضِعٌ فِي مَعْجَمِ الْبَهْدَانِ .

وَأَخُوها : صاحِبُها ، وَتَفَرَّغْنِي : عَلَانِي بِنَهْلِ  
السَّيْفِ غَيْرِ مُقْتَصِدٍ . وقال الجَمَحِيُّ : الودعاءُ :  
ثُمَّالَةٌ مِنَ الْأَزْدِ .

\* \* \*

## (ودع)

ابْنُ بَرْزَجٍ : وَدَعْتُ الثَّوْبَ بِالثَّوْبِ ، وَأَنَا  
أَدَعُهُ ، أَيْ صُنْتُهُ .

وَرَوَى شَمْرُ عَنْ مُحَارِبٍ : وَدَعْتُ فَلَانًا وَدَعَا ،  
مِنْ وَدَاعِ السَّلَامِ .

وَالْوَدْعُ : الْقَبْرُ ، أَوِ الْحِطْيَةُ تُجْعَلُ حَوْلَ الْقَبْرِ .  
وَمَوْدُوعٌ : فَرَسٌ هِيرَمِ بْنِ صَنْغَمِ الْمُرِّي .  
وَقَدْ تَمَوَّأَ : وَادِعًا ، وَمَوْدُوعًا ، وَوَدَاعًا ،  
وَوَدَاعَةً ، وَوَدَعَانِ .

وَبَنُو وَادِعَةٍ : بَطْنٌ مِنْ هَمْدَانَ .  
وَبَنُو وَدَاعَةٍ بْنِ عَمْرِو : مِنْ بَنِي جُشَمَ .  
وَأَمَّا قَوْلُ عَلِيٍّ :

كَلَّامِيْنَا بِذَاتِ الْوَدْعِ أَوْ حَدَّثَتْ  
فِيكُمْ وَقَابَلَ قَبْرُ الْمَسَاجِدِ الزَّارِ (٣)

فَقَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ : يُرِيدُ بِذَاتِ الْوَدْعِ سَفِينَةَ  
نُوحٍ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ ، يُخَلِّفُ بِهَا ، وَقَالَ أَبُو نَعْمٍ :  
ذَاتُ الْوَدْعِ : مَكَّةُ حَرَمِهَا اللَّهُ تَعَالَى ، لِأَنَّهُ كَانَ  
يُسَلِّقُ عَلَيْهَا فِي سُتُورِهَا الْوَدْعُ . وَيُقَالُ : أَرَادَ  
بِذَاتِ الْوَدْعِ الْأَوْتَانَ .

وَقَرَسَ وَدِيعٌ وَمَوْدِعٌ ، مِنَ الدَّعَا ، قَالَ مَتَمُّرٌ  
ابْنُ نُوَيْرَةَ يَصِفُ نَاقَةً :

فَاطَتْ أَمَالًا إِلَى الْمَلَا وَتَرَبَّتْ

بِالْحَزَنِ عَائِزَةً تُسْنُ وَتُودِعُ (٤)

وَالْوَدِيعُ أَيْضًا : الْعَهْدُ ، وَهُوَ أَمْرٌ مِنَ  
الْمَوَادِعَةِ . وَمِنْهُ مَا جَاءَ فِي حَدِيثِ طَهْقَسَةَ بْنِ  
أَبِي زُهَيْرٍ التَّهْمَدِيِّ فِي كِتَابِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :  
”لَكُمْ بَابِي نَهْدٍ وَدَائِمُ الشَّرِكِ وَوَضَائِعُ الْمَلِكِ“ (٥) .  
وَضَائِعُ الْمَلِكِ : مَا وُضِعَ عَلَيْهِمْ فِي مِلْكِهِمْ مِنْ  
الزَّكَاةِ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرِو : الْوَدِيعُ : الْمَقْبَرَةُ (٦) .

وَالْتَدَعَةُ ، بِالضَّمِّ ، وَالتَّدَعَةُ ، مِثَالُ هَمْزَةٍ ،  
وَالْوَدَاعَةُ ، بِالْفَتْحِ : الدَّعَةُ .

(١) الاشتقاق : ١٢١ و ٤٢٥

(٢) فِي الْقَامُوسِ : أَوْهَرُ وَادِعَةٍ ، وَفِي التَّاجِ : ”كَأَنَّ فِي جَهْرَةِ النَّسَبِ لَابِنِ الْكَلْبِيِّ . قَالَتْ وَهوَ الْمَشْهُورُ عِنْدَ أَهْلِ النَّسَبِ  
وَالْمَعْرُوفُ عِنْدَنَا“ .

(٣) اللسان ، التاج ، المحكم : ٢٣٩/٢

(٤) اللسان ، التاج ، البيت السادس من المغنصية رقم ٩ - تسن من قولهم سن : فلان إبله : أحسن القيام عليها .

(٥) الفائق : ٤/٢ - الحديث بتمامه . (٦) ضبط الباء بفتحة وضمة وفروتها كلمة معاً .

والمبداءة : النوب المبتدل ، مثل المبدع والمبدعة .

ويقال : ماله مبدع ، أى ماله من يكفيه العمل فيدعه ، أى يصونه عنه ، أنشد أبو عدنان :

في الكف مئى مجلات أربع<sup>(١)</sup>  
مبتدلات ماله مبدع

أى ماله من يكفيه العمل فيدعه ، أى يصونه عن العمل .

وقال الخباني : كلام مبدع : إذا كان يجوز ؛ وذلك إذا كان كلاماً يحتم منه ولا يستحسن .  
وأتدع : إذا تقار .

وقوله تعالى : ﴿ فاستقر واستودع ﴾<sup>(٢)</sup> أى مستودع في الصليب ، وقيل : في الترى .

والمستودع في قول العباس بن عبد المطلب ، رضى الله عنه ، يمدح النبي صلى الله عليه وسلم :  
من قبلها طبت في الظلال وفي

مستودع حيث يحصف الورق<sup>(٣)</sup>

المكان الذى جميل فيه آدم وحواء عليهما السلام من الجنة ، واستودعا . وقوله : يحصف

الورق ، عني به قوله تعالى : ﴿ وطبقا يصفان عليهما من ورق الجنة ﴾<sup>(٤)</sup> .

ويقال تودع مئى ، على مالم يسم فاعله ، أى سلم على .

وأما حديث النبي صلى الله عليه وسلم : « إذا لم ينكر الناس المنكر فقد تودع منهم »<sup>(٥)</sup> . فعناه استريح منهم ، وخذلوا وخلي بينهم وبين ما يرتكبون من المعاصي ، وهو من الجاز ؛ لأن المعنى بإصلاح شأن الرجل إذا أيس من إصلاحه تركه ونقص يده منه ، واستراح من معاناة النصب في استصلاحه . ويجوز أن يكون من قولهم : تودعت الشيء ، أى صنته في مبدع . قال الراعي :

ثناء تشريق الأخساب منسه

به تتودع الحسب المصونا<sup>(٦)</sup>

أى فقد صاروا بحيث يحفظ منهم ويتصون ،

كما يتوق شرار الناس .

وتودع فلان فلانا : إذا ابتدله في حاجته ، فكأنه من الأضداد .

(١) اللسان ، التاج .

(٢) اللسان - التاج - معجم الشعراء للرزاني ( ط الحلبي ) ١٠٢ - الفائق : ٢٨١/٢ في سبعة أبيات .

(٣) الأيتان : ٢٢ من سورة الأعراف ١٢١ من سورة طه .

(٤) اللسان ، التاج ، الفائق ١٥٢/٣

(٥) الفائق : ١٥٢/٣



## (وزع)

الأصمعي : الرعة<sup>(٥)</sup> : الهدى وحسن الهيئة .  
يقال : قوم حسنة رعتهم ، أى شأنهم وأمرهم  
وأدبهم .

وقال القزاع : أوعت بين الرجلين إيراً ،  
أى حجرت .

وقد سَمُوا مَوْرعاً ، بِشَّديدِ الرِّاءِ المكسورة .  
ومحاضر بن المورج<sup>(٧)</sup> . من أعقاب الحديث .

\* ح - الوريد : الكاف .  
والوربة : حزم لبني فقيم<sup>(٨)</sup> .  
\* \* \*

## (وزع)

وازع ، وأزع ، مُصغراً من الأعلام . وأصل  
أزيع وزيع ، مثل أجوه ووجوه ، وأقتت  
ووقئت ، وأشاح ووشاح .

\* ح - الودع والودع : من أمماء اليربوع .  
وحام أودع : إذا كان في حوصلته بياض .  
والمتدع<sup>(١)</sup> : الذى يشكو عضواً وسائر صحب .  
ونذية الوداع بالمدينة<sup>(٢)</sup> .  
ودعاة : من تحالف اليمن<sup>(٣)</sup> .  
ودعان : موضع قرب ينبع ، وهو المذكور  
في المتن .

وذو الودعات : هبنقة ، واسمه يزيد بن ثروان  
أحد بني قيس بن ثعلبة ، الذى يضرب به المثل<sup>(٤)</sup>  
في الجبن .

\* \* \*

## (وذع)

أهمله الجوهري . وقال ابن السكيت : وذع  
الماء يذع ، وهمي يهيمى : إذا سال .  
قال : والواذع : المعين . قيل : وكل ماء  
جرى على صفاة فهو واذع ، وأنكره الأزهري .

- (١) في التاج : المحيط [ لابن عباد ] .  
(٢) في معجم البلدان ( ثنية ) : واختلف في تسميتها بذلك ، ورجح ياقوت أنها اسم قديم جاهلي مسمى لتوديع المسافرين .  
وهي ثنية مشرفة على المدينة .  
(٣) في معجم البلدان : من بين صنعاء .  
(٤) يقال : أحق من هبنقة ( المستقصى : ٨٥ / ١ رقم ٣٢٧ ) تطلق بودعات وعظام وهو ذو لحية عظيمة وقال لأمرئ  
نقسي ولا أصل ، فأصبح يوماً فرأى طوقه في عنق أخيه فقال : يا أخی أنت أنا ، فن أنا ؟  
(٥) في القاموس : الرعة ، بالكسر  
(٦) في التاج : لغة في وزع توربعا من ابن الأعرابي  
(٧) نظره في القاموس بقوله كحدث ، وفي التاج : قال الذهبي : استقيم الحديث لا منكركه ، ولكن قال أحمد بن حنبل  
كان مغفلاً جداً لم يكن من أصحاب الحديث ، وقال أبو حاتم : ليس بالمتين .  
(٨) في معجم البلدان : لبني فقيم بن جرير بن دارم - المحكم ٢٤٢ / ٢

وَأَمَّا قَوْلُ حُصَيْنِ بْنِ الْمُسَدِّيِّ بِذِكْرِ فَرَسِهِ مِنْ  
عَدُوِّهِ :

لَمَّا عَرَفْتُ بَنِي عَمْرٍو وَبَايَعَهُمْ

أَبْقَيْتُ أُنَى لَهْمٍ فِي هَذِهِ قَوْدٍ<sup>(١)</sup>

فَإِنَّمَا لَعَنَهُمْ<sup>(٢)</sup> ، يُرِيدُ وَابِيَهُمْ فِي هَذِهِ الْوَقْعَةِ ،  
أَيَّ سَيَسْتَقْبِدُونَ مِنَّا<sup>(٣)</sup> .

وَمَوْزِعٌ ، مِثَالُ مَوْزَيْبٍ : قَرْيَةٌ بِالْيَمَنِ<sup>(٤)</sup> .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : أَوْزَعَتِ النَّاقَةُ بَهْوَهَا ، أَيْ  
رَمَتْ بِهِ رَمِيًّا ، وَهِيَ تَصْغِيرٌ ، وَالصَّبَابُ أَوْزَعَتْ  
بِالْفَعْلِ الْمَجْمُوعَةِ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ فِي مَوْضِعِهِ عَلَى الصُّبْحَةِ .

\* ح - أَوْزَعَتْ بَيْنَهُمَا ، أَيْ فَرَّقَتْ .

\* \* \*

(وس ع)

يُقَالُ : اللَّهُمَّ سَعِّ عَلَيْهِ ، أَيْ وَسِّعْ عَلَيْهِ . قَالَ  
الزُّجَّاجُ : وَسَّعَ اللَّهُ عَلَى الرَّجُلِ وَأَوْسَعَ عَلَيْهِ .

\* \* \*

(وش ع)

اللَّيْثُ : الْوَشْعُ ، بِالْفَتْحِ : شَجَرُ الْبَانِ . وَالْجَمِيعُ  
الْوَشُوعُ . قَالَ الطَّوَيْمَقَانِيُّ :

وَمَا جَلَسُ أَهْبَاكِ إِطَاعَ لِسْرِحِهَا

جَنَى تَمِيرٍ بِالْوَادِيَيْنِ<sup>(٦)</sup> وَشُوعُ

قَالَ : وَيُرْوَى بِضَمِّ الْوَاوِ وَبِفَتْحِهَا . فَمِنْ رَوَاهُ  
بِفَتْحِ الْوَاوِ فَالْوَاوُ وَأَوُّ النَّسَقِ ، وَمِنْ رَوَاهُ بِضَمِّ  
الْوَاوِ ، فَهُوَ جَمْعُ وَشَعٍ ، وَهُوَ زَهْرُ الْبُقُولِ .

وَالْوَشِيعُ : عِلْمُ النَّوْبِ . يُقَالُ : وَشَعْتُ  
النَّوْبَ تَوْشِيعًا ، أَيْ أَعْلَمْتُهُ . قَالَ رُؤْبَةُ :

كَأَنَّمَا اجْتَابَ الدَّلَاءُ النَّزْعَ<sup>(٧)</sup>

مِمَّا تَغَشَّى بِرُجْدٍ مَوْشَعُ

وَتَوْشَعٌ بِالشَّيْءِ ، أَيْ تَكَثَّرَ بِهِ ، قَالَ :

\* إِنِّي أَمْرُؤٌ لَمْ أَتَوْشَعْ بِالْكَذِبِ<sup>(٨)</sup> .

قَالَ ابْنُ جَنَى : مَعْنَاهُ لَمْ أَتَحَسَّنْ بِهِ ، وَلَمْ  
أَتَكَثَّرْ بِهِ .

وَتَوْشَعٌ فِي الْجَبَلِ : إِذَا أَخَذَ فِيهِ يَمِينًا وَشِمَالًا .

وَالْوَشِيعُ أَيْضًا : مَا يَلِيسُ مِنَ الشَّجَرِ فَسَقَطَ .

وَالْوَشَائِعُ : طَرَائِقُ الْغُبَارِ .

(٢) فِي اللِّسَانِ : قَلْبُ الْوَارِدِ بِأَهْلِ لُحْفَةٍ .

(١) شَرْحُ أَهْوَائِ الْمُهَلِّلِينَ : ٣٣٧ - النَّاجِ .

(٣) الْأَوَّلُ : مَنَى . (٤) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : الْمَنْزِلُ السَّادِسُ لِحَاجِ عَدْنٍ وَفِيهِ أَيْضًا مِنْ مَدَنِ تِهَامِ الْيَمَنِ .

(٥) بِالْتَّخْفِيفِ ، أَيْ أَغْنَاهُ .

(٦) اللِّسَانُ (بَدْرُونَ حَزْرٌ) ، النَّاجِ ، دِيْوَانُهُ (ط - دِمَشْقُ) : ٢٩٥ .

(٧) لَمْ أَعْثُرْ عَلَيْهَا فِي دِيْوَانِهِ .

(٨) النَّاجِ .

وقال أبو سعيد : الوشيعُ ، خشبةٌ فليظةٌ  
تُوضَعُ على رأس البئر . يقومُ عليه السَّاقِ . قال  
الطَّريقُ ما يَصِفُ صائداً :

فَأَزَلَّ السَّهْمَ عَنْهَا كَمَا

زَلَّ بِالسَّاقِ وَشَيْعُ الْمَقَامِ<sup>(١)</sup>

\* ح - الوشيعُ : الخلطُ .

والوشيعُ<sup>(٢)</sup> : بَيْتُ الْعَنْكَبُوتِ .

وَأَسْتَوْشَعُ<sup>(٣)</sup> : أَسْتَقِي .

وَالْوَشِيْعُ : مَوْضِعٌ .

وقال الفراء : يُقَالُ : وَشَعْتُ لِمَا بَلَكَ : إِذَا  
كَانَ لَوْنُ خِفَائِهَا غَيْرَ لَوْنِهَا .

\* \* \*

(وص ع)

الليث : الوَصِيْعُ ، بِالْفَتْحِ : لُغَةٌ فِي الْوَصِيْعِ ،  
بِالتَّحْرِيكِ .

وَالْوَصِيْعُ : صَوْتُ الْمُصْفُورِ .

وقال شمر : لَمْ أَتَمِجِ الْوَصِيْعَ فِي شَيْءٍ مِنْ  
كَلَامِهِمْ ، إِلَّا أَنِّي سَمِعْتُ بَيْتًا لَا أَدْرِي مَنْ قَائِلُهُ ،  
وَأَيْسَ مِنَ الْوَصِيْعِ الطَّائِرُ فِي شَيْءٍ :

أَنَاخَ فِينَسَمَ مَا أَقْلَوْلَى وَخَوَى  
عَلَى تَخْمِسَ يَصْعَنَ حَصَى الْجَبُوبِ<sup>(٥)</sup>  
قال : يَصْعَنُ الْحَصَى : يُغَيِّبُهُ فِي الْأَرْضِ .  
قال الأزهري : الصَّوَابُ عِنْدِي يَصْعَنُ<sup>(٦)</sup>  
حَصَى الْجَبُوبِ ، أَيْ يُفَرِّقُهَا ، يَعْنِي الثَّقَنَاتِ  
الْخَمْسَ .

\* ح - الْوَصِيْعُ : الْوَصْعُ .

\* \* \*

(وص ع)

أَبُو عَمْرٍو : الْوَاضِعَةُ : الرُّوْضَةُ .

وَوَضَعَ فَلَانُ السَّلَاحَ ، أَيْ قَاتَلَ بِهِ وَضَرَبَ .  
وفي الحديث : « مَنْ رَفَعَ السَّلَاحَ ثُمَّ وَضَعَهُ فَدَمَهُ<sup>(٧)</sup>  
هَدَرَ » ، أَيْ قَاتَلَ فِي الْفِتْنَةِ ، وَهُوَ مِثْلُ قَوْلِهِ :  
لَيْسَ فِي الْهَيْشَاتِ قَوْدٌ . أَرَادَ الْفِتْنَةَ ، وَلَيْسَ مَعْنَى  
قَوْلِهِ : ثُمَّ وَضَعَهُ ، أَنَّهُ وَضَعَهُ مِنْ يَدِهِ . قَالَ  
سُيْدِيْقُ :

قَضَعَ السُّوْطَ وَارْتَجَعَ السَّيْفَ حَتَّى

لَا تَرَى فَوْقَ ظَهْرِهَا أُمُويًا<sup>(٧)</sup>

(١) اللسان ، الناج ، ديوانه : ٤٢٧ (٢) في القاموس : بضمين . (٣) زاد في التاج : على الوشيع .

(٤) طائر أصفر من العصفور ، وقبل يشبهه في صفر جسمه ، وقيل هو الصغير من العصافير .

(٥) القاموس ، اللسان . (٦) في القاموس : بضم الصاد .

(٧) اللسان ، الناج ، طبقات الشعراء لابن المعتز (دار المعارف) : ٤٠ .

وقال ابن الأعرابي : الحمض يُقال له  
الْوِضْعَةُ ، والنجس وضائع .

وَوَادِي الْوِضْعِيَّةِ : رَمْلَةٌ مَعْرُوفَةٌ .

وَمَوْضُوعٌ : مَوْضِعٌ . قال حَسَّانُ بْنُ ثَابِثٍ  
يَهْجُو أَسْلَمَ :

لَقَدْ أَتَى عَزَّ بْنَ الْجَرَّاءِ قَوْلَهُمْ

وَدُوْنَهُمْ قَفَّ بِحَمْدَانٍ فَمَوْضُوعٌ <sup>(٢)</sup>

وقال القسراء : يُقال له في قلبي مَوْضِعَةٌ  
وَمَوْضِعَةٌ ، أي حُبَّةٌ .

وقال ابن دريد : قال قوم : وَضِعَ يَوْضَعُ ، يَمْنَالُ  
وَيَجَلُ يَوْجَلُ ، لُغَةً فِي وَضَعٍ يَضَعُ . <sup>(٣)</sup>

وقال ابن الأعرابي : تقول العرب : أَوْضِغْ  
بِنَا وَأَمْلِكْ . الإيضاعُ في الحمض ، والإملاكُ  
في الخَلَّةِ .

وقال أبو عبيد : فرس مَوْضِعٌ : إِذَا كَانَ يَقْتَرِشُ <sup>(٤)</sup>  
وَطَيْفُهُ ثُمَّ يَنْتَبِعُ ذَلِكَ مَا نَوَقَهُ مِنْ خَلْفِهِ ، وَهُوَ عَيْبٌ .

وَوَضَعَتِ النِّعَامَةُ بَيْضَهَا : إِذَا رَدَّدَتْهُ ، وَوَضَعَتِ  
بَعْضُهُ فَوْقَ بَعْضٍ ، وَهُوَ بَيْضٌ مَوْضِعٌ : مَنْضُودٌ .

وقال أبو سبيد : اسْتَوْضَعَ مِنْهُ ، أَيْ  
اسْتَحْطَطَ . قال جرير :

كَانُوا كَمُشْتَرِكِينَ لِمَا بَابَعُوا

خَسِرُوا وَشَفَّ عَلَيْهِمْ فَاسْتَوْضَعُوا <sup>(٥)</sup>

وَتَوَاضَعَ مَا بَيْنَنَا ، أَيْ بَعْدَ . ويُقال : لَنْ

بَلَدَ كَمْ لَمْتَوَاضِعْ عَنَّا ، كَقَوْلِكَ مَتَرَاخٌ وَمُتَبَاعِدٌ .  
قال ذو الرمة :

فَدَعْ ذَا وَلِيكُنْ رَبُّ وَجَنَاءَ عِزْمِيسَ

دَوَاءٍ لِيَقُولَ النَّازِحُ الْمُتَوَاضِعُ <sup>(٦)</sup>

وقيل : الْمُتَوَاضِعُ : الْمُتَخَاشِعُ قَدْ تَطَاعَمَ مِنْ بَعْدِهِ  
لَا تَرَى بِهَا عَلَمًا وَلَشَرًّا . <sup>(٧)</sup>

وإذا عَاثَ الرَّجُلُ صَاحِبَهُ الْأَعْدَالَ ، يَقُولُ  
أَحَدُهُمَا لِصَاحِبِهِ : وَاِضْغِ ، أَيْ أَمِلِ الْعِدْلَ ،  
مَعْنَاهُ مَدُّ عَلَى الْمِرْبَعَةِ الَّتِي يَحْمِلَانِ الْعِدْلَ بِهَا ،  
فَإِذَا أَمَرَهُ بِالرَّبْعِ قَالَ : رَابِعْ ، أَيْ مَدُّ الْعِدْلَ إِلَى  
الْمِرْبَعَةِ .

قال الأزهري : وهذا من كلام العرب إذا  
اعْتَكَبُوا .

(١) أسلم : أبو قبيلة من مراد .

(٢) في التاج : وصيغة ما لم يسم فاعله أكثر .

(٣) في اللسان : والموضع الذي تزل رجله ويفرش وظيفه ثم يتبع ذلك ما نوقه من خلفه ، وخص أبو عبيد بذلك الفرس

(٤) في اللسان ، التاج ، ديوانه (ط الصادي) : ٣٤٣ .

(٥) في اللسان ، التاج ، ديوانه : ٣٥٩ .

(٦) ضبعت الشين مفتحة وسكون وفوقها (معا) .

(٧) (٢) التاج ، ديوانه (ط بيروت) ١٥٦ .

\* ح - أَوْضَعَ البعيرُ، مِثْلُ وَضَعٍ .

والمَوْضِعُ : <sup>(١)</sup> الْمُسْكِرُ الْمُقَطَّعُ .

ودَارَةُ المَوَاضِيعِ ، مِنْ دَارَاتِ الْعَرَبِ .

واصْرَأةٌ وَاِضْعَةٌ ، أَيْ فَاكِهَةٌ .

وَوَاضِعٌ : مِنْ تَخَالِيفِ الْيَمِينِ .

وقال الفراء : المَوْضُوعَةُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي

تَرَكَّهَا رِعاؤُهَا وَانْقَلَبُوا بِاللَّيْلِ ثُمَّ أَنْفَشُوهَا .

وَالْوَضِيعَةُ : حِنْطَةٌ تَذُقُّ ثُمَّ يُصَبُّ عَلَيْهَا سَمٌّ فَيَسُوكُلُ .

\* \* \*

(وع ع)

الْوَعَوِيُّ : الرَّجُلُ الظَّرِيفُ الشَّمَمُ . <sup>(٢)</sup>

وَوَعَوُهُمْ ، مِثْلُ زَعَزَعُوهُمْ .

وَالْوَعَوُ : التَّلَعُّبُ .

وَالْوَعَوُ : الضَّعِيفُ .

وقال ابن دريد : الْوَعَوُ : ابْنُ أَوَى . <sup>(٣)</sup>

وقال الليث : الْوَعَوَةُ : هِيَ أَصْوَاتُ الْكِلَابِ

وَبَنَاتِ آوَى . قال : وَتَضَاعَفَ فِي الْحِكَايَةِ يَقَالُ :

وَعَوَعُ الْكَلْبُ وَعَوَعَةً ، وَالْمَصْدَرُ الْوَعَوَةُ

وَالْوَعَوُ ، بِالْفَتْحِ . قال : وَلَا تُكْسَرُ وَأَوُ الْوَعَوُاعِ  
كَما تُكْسَرُ الزَّائِي مِنَ الزَّلْزَالِ وَنَحْوِهِ كَرَاهِيَةِ الْكُسْرِ  
فِي الْوَاوِ ، لِأَنَّ الْوَاوَ خَلَقَتْهَا السَّمُّ فَيَسْتَفْجِحُونَ  
الْبِقَاءَ ضَمِيمَةً وَكُسْرَةً .

وقال أبو عمرو : الْوَعَوُاعُ : الدِّيبَانُ ، يَكُونُ  
وَاحِدًا وَجَمْعًا . <sup>(٤)</sup>

وقال الأصمعي : الدِّيبَانُ . يَقَالُ لَهُ الْوَعَوُاعُ .

وقال أبو عبيدة : الْوَعَايِعُ : الْأَشِدَّاءُ ، وَأَوَّلُ  
مَنْ يُغِيثُ مِنَ الْمُقَاتِلِينَ .

وقال غيره : الْوَعَايِعُ : الْأَجْرِيَاءُ .

قال أبو كبير الهذلي :

لَا يُجْهِلُونَ عَنِ الْمُضَايِفِ وَلَوْ رَأَوْا

أَوَّلَى الْوَعَاوِعِ كَالْفَطَاطِ الْمُقْبِلِ <sup>(٥)</sup>

أَي لَا يَنْكَشِفُونَ عَنِ الْمُلْجَأِ . وَالْفَطَاطُ :

الْقَطَا السُّودُ الْأَجْنَحَةُ .

وَيُقَالُ لِلْقِسْمِ إِذَا وَعَوَعُوا وَعَاوَعُ أَيضًا .

قال ساعدة بن العجلان الهذلي : <sup>(٦)</sup>

سَمْتَصَرْنِي عَمْرُو وَأَفْنَاءُ كَاهِلِ

إِذَا مَا غَرَا مِنْهُمْ مِطْيُ وَعَاوَعُ <sup>(٧)</sup>

(١) فِي الْقَامُوسِ : كَعْفَلَم .

(٢) فِي الْجُمْهُورِ : ١٦٠/١ .

(٣) الْجُمْهُورُ : ١٦٠/١ ، اللِّسَانُ ، التَّاجُ ، الْحَكَمُ : ١٤٩/٢ .

(٤) هَكَذَا فِي النِّسْخِ ، وَفِي الْقَامُوسِ بِدَالَيْنِ هَمْزَتَيْنِ .

(٥) شَرَحَ أَشْعَارُ الْهَذَلِيِّينَ / ١٠٧١ .

(٦) كَذَا فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ ، وَصَوَّاهُ قَيْسُ بْنُ عِزَّازَةَ كَأَنَّ أَشْعَارَ الْهَذَلِيِّينَ .

(٧) الْبَيْتُ فِي شَرَحِ أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ (شُعْرُ قَيْسِ بْنِ عِزَّازَةَ) : ٥٩٢ .

(وقع)

أبو عذنان: الوقع، بالفتح: سرعة الإنطلاق  
والذهاب. قال ذو الرمة:

يَقْنَنُ بالسَّفْحِ مِمَّا قَدْ رَأَى بِهِ  
وَقَعًا يَكَادُ حَصَى الْمِعْزَاءِ يَلْتَبُّ<sup>(٤)</sup>  
وَمَوْقُوعٌ: موضع.

وقال ابن دريد: رجُلٌ واقعةٌ: إذا  
كَانَ مُجَاعًا.

وواقِعُ بْنُ سَعْبَانَ: من المُحَدِّثِينَ.  
والوقع: الطخاف من السحاب، وهو الذي  
يُطْمِئِعُ أَنْ يَمْطَرُ.

وقال ابن دريد: يُقَالُ: فُلَانٌ يَأْكُلُ الْوَجْبَةَ  
وَيَتَبَرَّزُ الْوَقْعَةَ: إِذَا كَانَ يَأْكُلُ كُلَّ يَوْمٍ مَرَّةً  
وَيُبَاتِي الْغَائِطَ مَرَّةً.

ووقعٌ، بالفتح والتشديد: غلامٌ كان  
للفَرَزْدَقِ، كَانَ يُوجِّهُهُ فِي أَشْيَاءَ غَيْرِ جَمِيلَةٍ.  
ووقع القول، أى وجب. قال الله تعالى:  
(وَإِذَا وَقَعَ الْقَوْلُ عَلَيْهِمْ).

المطى: الرجالة، وإحدهم مطو.

والوعواع: موضع.

\* ح - الووعوع: المفاضة.

ووعوعة: موضع.

والوع: ابن آوى، عن ابن الأعرابي.

\* \* \*

(وقع)

الوقعة: الحرقبة التي تفتبس فيها النار<sup>(١)</sup>.

والوقعة، أيضًا: صمام القارورة<sup>(٢)</sup>.

وقال ابن دريد: الوقع أصل بناء وفاج  
القارورة، وهو صمامها.

وغلَامٌ وقعةٌ، بالتحريك، مثل بقعة.

وقال ابن الأعرابي: الوقعة: صوفة تطلّى  
بها الحربة.

وقال أبو عمرو: يُقَالُ لِلْحَرْقَةِ الَّتِي يَمْسَحُ بِهَا

الكَاتِبُ قَلَمُهُ مِنَ الْمِدَادِ الْوَقِيعَةُ.

\* ح - الوقع: البناء المرتفع<sup>(٣)</sup>.

وَالْوَقِيعَةُ: الصَّامُ، كَالْوَقْعَةِ.

(٢) في الجمهرة: ١٢٨/٣

(٣) وقال ابن بري: هو المرتفع من الأرض، وجمعه أرفاع (اللسان).

(٥) في الجمهرة: ١٣٤/٣

(٧) في الجمهرة: ١٣٥/٣

(١) المقاييس: ١٣٠/٦

(٤) التاج، ديوانه: ١٦

(٦) تبصير المتنبي: ١٤٦٦

(٨) سورة النحل الآية ٨٢

وقال ابنُ شُمَيْلٍ : أَرْضٌ وَفِيعَةٌ : لا تَكَادُ تَنْشُفُ الْمَاءَ مِنَ الْقِيَعَانِ وَغَيْرِهَا مِنَ الْقِفَافِ ، وَالْجِبَالِ . قَالَ : وَأُمَيْكِنَةٌ ، وَقَعٌ : بَضْمَتَيْنِ بَلْدَةَ الْوَقَاعَةِ .

وَمَوْقَعَةُ الطَّائِرِ ، بِكَسْرِ الْقَافِ : لُغَةٌ فِي الْمَوْقَعَةِ بِفَتْحِهَا ، لِلْوَضْعِ الَّذِي يَقَعُ عَلَيْهِ <sup>(١)</sup> .

وَالْوَقْعَةُ ، بِالتَّحْرِيكِ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ ، وَهُمْ مِنْ بَنِي سَعْدِ بْنِ بَكْرٍ ، أَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ لِأَبِي دُوَادٍ الرُّثَامِيَّ :

يَا أُخْتَ دَحْوَةَ أَوْ يَا أُخْتَ أَخِيهِمْ

مِنْ عَامِرٍ وَسُلُولٍ أَوْ بَنِي الْوَقْعَةِ <sup>(٢)</sup>

وَالْإِبْقَاعُ : إِبْقَاعُ الْحَائِنِ الْغَنَاءِ ، وَهُوَ أَنْ يُوقِعَ الْأَلْحَانَ وَيَسْبِيحَهَا ، وَسَمِيَ الْخَلِيلُ ، رَحِمَهُ اللَّهُ كِتَابًا مِنْ كُتُبِهِ فِي هَذَا الْمَعْنَى كِتَابُ الْإِبْقَاعِ .

وقال ابنُ شُمَيْلٍ : سَمِعْتُ بِعُقُوبَ بْنَ مَسْلَمَةَ الْأَسَدِيَّ يَقُولُ : أَوْقَعَتِ الرَّوَضَةُ : إِذَا أُمْسَكَتِ الْمَاءَ ، وَأَنْشَدَنِي فِيهِ :

\* مَوْقَعَةٌ جَنَّاتُهَا قَدْ أَنْوَرَا <sup>(٣)</sup> \*

وَمَوْقِعٌ فِي قَوْلِ رُوَيْشِدِ الطَّائِي :

وَمَوْقِعٌ تَنْطِقُ غَيْرَ السَّدَادِ

فَلَا جَيْدَ حَزَمِكَ يَا مَوْقِعَ <sup>(٥)</sup>

قَيْسَلَهُ .

وقال اللَّيْثُ : التَّوْقِيعُ : رَمَى قَرِيبٌ لِاتِّبَاعِهِ

كَأَنَّكَ تُرِيدُ أَنْ تُوقِعَهُ عَلَى شَيْءٍ . قَالَ : وَإِذَا أَصَابَ الْأَرْضَ مَطَرٌ مُتَفَرِّقٌ أَصَابَ أَوْ أَخْطَأَ فَذَلِكَ تَوْقِيعٌ فِي نَبْهَاتِهِ .

وقال الْأَصْمَعِيُّ : التَّوْقِيعُ فِي السَّيْرِ : شَبِيهُ

بِالتَّقْيِيفِ ، وَهُوَ رَفَعَهُ يَدُهُ إِلَى فَوْقِ .

وَوَقَعَ الْقَوْمُ تَوْقِيعًا : إِذَا عَرَّسُوا . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

إِذَا وَقَعُوا وَهَنَا كَسَوْا حَيْثُ مَوْتٌ

مِنْ الْجَهْدِ أَنْفَاسُ الرِّبَاجِ الْحَوَاشِكِ <sup>(٧)</sup>

الْحَوَاشِكُ : الْخُتْلَفَةُ الْمُنْدَفِعةُ الْمُجْتَهِدَةُ .

وَاسْتَوْقَعَ السَّيْفُ : إِذَا أَتَى لَهُ الشَّحْدُ <sup>(٨)</sup> .

(١) زاد الناج : ويعتاد إيجانه .

(٢) في القاموس واللسان : ويدينها [ من البيان ] ، وكذا في العباب كما قال صاحب الناج .

(٣) الناج .

(٤) اللسان والناج .

(٥) نزلوا آخر الليل .

(٦) اللسان - الناج وانظر (حشك) - ديوانه : ٢٢٢

(٨) عبارة اللسان : احتاج إلى الشحذ ، وفي الأساس آن له أن يشحذ .

وواقع الرجل امرأته . إذا باصمها وخالطها .

وقال الجوهري : ومنه قول رؤبة :

\* يَكُلُّ مَوْفُوجَ النَّسُورِ أَخْلَفَ<sup>(١٢)</sup> \*

والرواية أورقا ، أى اخضر ، وذلك أصْلَبُ له . ويروى أورقا ، وهو الطويل السُّلُوكُ .

\* ح - يقال للدواب إذا رُبِضَتْ : وَقَعَتْ .

وَوَقَعَتْ : كَوَيْتَهُ وَقَاجَ<sup>(١٣)</sup> .

وَالْأَوْقَعُ : شَعْبٌ .

وَوُقِعَ فِي يَدِهِ ، أى سَقِطَ فِي يَدِهِ .

وَأَسْتَوْقَعَ : خَوْفٌ<sup>(١٤)</sup> .

وَالْمَوْقَعَةُ : جَبَلٌ<sup>(١٥)</sup> .

وَوَاقِيعَ : فَرَسٌ رَيبَعَةٌ بَنَ جُشَمَ الثَّمَرِيِّ .

\* \* \*

(ولع)

وَكَمَيْتِ الدَّجَاجَةُ : إِذَا خَضَعَتْ هَنْدِ سِفَادِ الدِّيكِ .

وَالْوُكْمَاءُ : الْوُجَمَاءُ<sup>(١٦)</sup> .

وقال ابنُ بُنَيْلٍ : الْوَيْجُ : الشَّاةُ الَّتِي تَبْنِيهَا الْغَنَمُ .

وَالْأَوْكَعُ : الطَّوِيلُ مِنَ الرِّجَالِ الْأَحْمَقِ .

وَأَوْكَعَ الْقَوْمُ : إِذَا سَمِنَتْ أَيْلُهُمْ وَظَلَّتْ مِنَ الشَّعْمِ وَاسْتَدَّتْ .

وَأَوْكَعَ الْقَوْمُ ، أَيْضًا : قَلَّ خَيْرُهُمْ<sup>(١٧)</sup> .

وَأَتَمَّكَ الشَّيْءُ ، عَلَى أَفْعَلٍ ، أَيْ اشْتَدَّ<sup>(١٨)</sup> .

وقال أبو محمد الفَقْعَسِيُّ ، وَيُقَالُ عُكَّاشَةُ بَنُ أَبِي مَسْعَدَةَ السَّعْدِيِّ :

مُحَمَّلَةٌ قَوَاطِفًا قَدْ ائْتَمَّكَ

بِهَا مَقَرَّاتُ الثَّمِيلَاتِ النَّفْعُ<sup>(١٩)</sup>

وقال الجوهري : قال الشاعر :

\* عَلَى أَنَّ مَكْتُوبَ الْعِجَالِ وَكِيعٌ<sup>(٢٠)</sup> \*

وهو مُغَيَّرٌ ، وَالرَّوَايَةُ :

\* كُلِّي عَجَلٍ مَكْتُوبُهُنَّ وَكِيعٌ<sup>(٢١)</sup> \*

(١) اللسان - التاج - ديوانه : ١١١ (ق ٩٠/٣٣) برواية أورقا بدلا من أخلفا .

(٢) في البهجة : ١٣٥/٣ : كبة في الرأس من مقدمه إلى مؤخره . وفي اللسان : كبة مدودة على الجاعرين أرحباً كانت .

(٣) في القاموس واللسان : يخوف . (٤) نظاره في القاموس بقوله : كرحله .

(٥) في القاموس : لسفاد الديك ، وعبارة اللسان كما هنا . (٦) أى التى تسقط رجعا .

(٧) في التاج : وهو كناية . (٨) أصله (ارتكع) قلبت الواو تاء ثم ادغمت . (٩) التاج .

(١٠) روى بهذه الرواية أيضا في اللسان مادة (عجل) - والعجال : جمع جملة : وهو السقاء ويجمع أيضا على عجل .

(١١) في نسخ التكملة التى بأيدينا (على عجل) وما أثبتناه هو رواية التاج واللسان من ابن برى الذى ينقل عنه الصاغاني

في تصويباته . (١٢) اللسان - التاج - ديوان الطرماح : ٣٠١ .



وصدّره :

\* تَنْشَفُ أَشْوَالَ النَّطَافِ وَدُورَهَا \*

والبيت للطرّاح .

\* ح - ميكان<sup>(١)</sup> : موضع ببلاد بنى مازن .

وَوَكَعْتُهُ بِالْأَمِيرِ : بَكْتُهُ .

وَوَاكَعَ الدَّيْكَ الدَّجَاجَةَ : سَفَدَهَا .

وَالْمَيْكَعُ : السَّقَاءُ الْوَكِيعُ<sup>(٢)</sup> .وَوَكَعَ الْبَعِيرُ : سَقَطَ مِنَ الْوَجْهِ<sup>(٣)</sup> .

\* \* \*

(ولع)

الْأَوَّلُ : شِبْهُ الْجُنُونِ كَالْأَوَّلِيِّ .

وقال أبو عمرو الشَّيبَانِي فِي قَوْلِ سُؤَيْدِ بْنِ

أَبِي كَاهِلٍ الْبَشْكُرِيُّ :

فَتَرَاهُ عَلَى مُهَلَّتِهِ

يَخْتَلِينَ الْأَرْضَ وَالشَّاةُ يَلْعُ<sup>(٤)</sup>

أَي يَعْدُو، وَمَعْنَاهُ : فَتَرَى الْكِلَابَ عَلَى مُهَلَّةِ

الْبُورِ، أَيْ عَلَى تَقْدِيمِهِ . يَخْتَلِينَ الْأَرْضَ : يَقْطَعُنَ

الْخَلِيلَ بِأَظْفَارِهِمْ فِي عَدْوِهِ . وَالشَّاةُ : الثَّوْرُ .

يَلْعُ : يَعْدُو عَدْوًا لَيْنًا وَلَا يَتَحَيَّدُ فِي عَدْوِهِ .

وقال التَّحْيَانِيُّ : وَلَعَ يَلْعُ : إِذَا اسْتَحَفَّ .

وقال فِي مَعْنَى يَلْعُ فِي الْبَيْتِ : وَالشَّاةُ يُسْتَحَفُّ

عَدْوًا .

وَوَلَعَ فَلَانٌ يَحْقِي ، أَيْ ذَهَبَ بِهِ .

وَرَجُلٌ وَلَعَةٌ ، مِثَالُ هَمْزَةٍ : يُولَعُ بِمَا لَا يَعْنِيهِ .

وقال ابنُ السَّكَيْتِ : اتَّلَعْتُ فَلَانًا وَالْعَةً ، أَيْ

خَفِي عَلَى أَمْرِهِ فَلَا أَدْرِي أَحَى أَمْ مَيَّتَ .

وَفُلَانٌ مُوَلَعُ الْقَلْبِ وَمُتَلَعُ الْقَلْبِ ، مُوَلَعُهُ

الْقَلْبُ ، وَمُتَلَعُ الْقَلْبِ ، أَيْ مُنْزَعُ الْقَلْبِ .

\* ح - وَالْعُ : مَوْضِعُ<sup>(٥)</sup> .

\* \* \*

(ومع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

الْوَمْعَةُ : الدَّفْعَةُ مِنَ الْمَسَاءِ .

\* \* \*

(ونع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْوَنَعُ

بِالتَّحْرِيكِ ، لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ ، يُشَارُ بِهَا إِلَى الشَّيْءِ الْبَاسِ<sup>(٦)</sup> .

(١) معجم البلدان ٧١٦/٤ .

(٢) فِي الْقَامُوسِ : سَقَطَ وَجْهًا - الْوَجْهِ : الْخَفَا .

(٣) فِي معجم البلدان ٨٩٤/٤ : قَالَ الْحَازِمِيُّ ، مَوْضِعٌ وَقَرِيَةٌ بِالْعُجَيْنِ وَهُوَ جَبَلٌ بَيْنَ الْأَحْصَاءِ وَالْإِيمَامَةِ .

(٤) فِي اللِّسَانِ : الشَّيْءُ الْحَقِيرُ ، وَكَذَا فِي الْمَهْكَمِ : ٢٦٧/٢ ، وَقَالَ ابْنُ سِيدَةَ : لَيْسَ بِثَبَتٍ .

(٥) الرُّكْبَانُ : الْمَتْنُ الْمُهْكَمُ الْجُلْدُ وَالْخُرْزَلَانِيضُ .

(٦) اللِّسَانُ - التَّاجُ - الْبَيْتُ ٥٧ مِنْ الْمُفْصَلَةِ ٤٠ .

## فصل الهاء

(هـ ب ع)

قال الجوهري: <sup>(١)</sup> قال الشاعر يصف بغيراً :

\* فَوْجٌ بِيْدُ الذَّالِيَاتِ الْمُبْعَا <sup>(٢)</sup>

والزواية غَوْجًا ، بالنصب ، وقيل :

\* كَلَفْنَا ذَا هِيَةِ هَيْبَتَا <sup>(٣)</sup>

والزجر لرؤية :

\* ح - الموهج : صاحبُ المَجْع <sup>(٤)</sup>

\*\*\*

(هـ ب ر ك ع)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : <sup>(٦)</sup> المبركع : القصير ، وأنشد :

\* لَمَّا رَأَاهُ مُودِنًا هَبَّ كَمَا <sup>(٧)</sup>

\*\*\*

(هـ ب ق ع)

ابن الأعرابي الهبتع : الذي إذا قعد في مكان لم يبرحه ، وأنشد :

\* أَرْسَلَهَا هَبْتَعٌ يَبْنِي الْفَزْلَ <sup>(٨)</sup>

أخبر أنه صاحبُ نساء .

وقال تميم : هُوَ الَّذِي يَأْتِيكَ يَلْزِمُ بَابَكَ فِي طَلَبِ

مَا عِنْدَكَ وَلَا يَبْرَحُ .

وقال ابن دريد : رجل هبتع وهباقع : قصير <sup>(٩)</sup>

ملزؤ الخلق .

\* ح - الهبتع : الذي يحب حديث النساء ،

والذي يسأل في يده مصاً أيضاً .

\*\*\*

(هـ ب ل ع)

الهبتع ، مثال درهم : اسم كلب ، قال رؤبة :

وَالشَّدُّ يَدُنِي لِاحِقًا وَهَيْلًا <sup>(١٠)</sup>

وصاحب الحرج ويذني مبلعا

لاحق وهبلع وميلع : أسماء كلاب بأهوانها .

وقوله : صاحب الحرج أراد كلباً ذا ودعة تعلق

على الكلاب تحسن بها .

وقال ابن دريد : الهبلع ، على فعال : الأكول .

\* ح - الهبتع : الأكول ، مثل الهبتع .

(١) في اللسان ، والتاج ، وقال المبرج . (٢) ديوان رؤبة : ٨٩ (ق : ٣٢/٥٦) .

(٣) ديوان رؤبة : ٨٩ (ق : ٥٥/٣٣) . (٤) في القاموس : وكحسن .

(٥) الهج : الفصل الذي ينتج في الصيف ، أو الذي فصل في آخر التاج .

(٦) في الجهرة : ٣٧١/٣ - ٣٧٢ . (٧) التاج - الجهرة : ٣٧٢/٣ . المودن : النافس الخلق .

(٨) اللسان - التاج . (٩) في الجهرة المطبوعة : ٣١٣/٣ ، هقع ، بدران نون .

(١٠) اللسان (البيت الأول) - والبيتان في التاج - ديوان رؤبة : ٩٠ (ق : ١١١/٣٣) .

(هـ ج ع)

ابن الأعرابي يُقال للرجل الأحمق الغافل عما يراد به يجمع ويجمعة، بالكسر فيهما: لغتان في جمعة مثال حمزة .

ويجمع فلان غرته، متعدياً، لغة في جمع غرته لا ينما .

وقد سموا بهجماً .

وقال الليث: المجمع: الشيخ الأصغر<sup>(٢)</sup> . قال: والظلم الأقرع وبه قوة بعد، والنعمة هجمة .

قال والمجمع من أولاد الإبل: ما نسيج في حمزة القيط، وقيل ما يسلّم من قرع الرأس .

\* ح - المجمع: الأحمق .  
وطربق هجج: واسع<sup>(٣)</sup> .

\*\*\*

(هـ ج ع)

ابن الأعرابي: المجرع، مثال جعفر: الطويل، لغة في المجرع، مثال درهم .

وقال الليث: والمجرع من وصف الكلاب السلوكية الخفاف .

قال: والمجرع: الأحمق .

\* ح - المجرع: المحنون، عن أبي عمر .

\*\*\*

(هـ د ع)

هذج، بالكسر: لغة ضعيفة في هذج، بفتح الدال وتسيكين العين، للكلمة التي يسكن بها صغار الإبل<sup>(٤)</sup> .

\*\*\*

(هـ د ع)

أهمله الجوهري . والمندليح، بضم الهاء وسكون النون وفتح الدال وكسر اللام: بقله<sup>(٥)</sup> . قال أبو هيثم المازني: هذا من الأبيسة التي أغفلها سيبويه .

\*\*\*

(هـ د ع)

أبو عمرو: المهروع: المصروع من الجهة، ووافقه الكسائي في ذلك .

(١) غرته: جوره .

(٢) ذكره في هذا التركيب إشارة إلى أن نونه زائدة، وقد أفرد له القاموس مادة، وقال في التظهير كعملس .

(٣) في التاج، ككنتم .

(٤) في التاج: ولا يقال لمسانها ولا لجلتها .

(٥) في اللسان: قيل إنها عربية، فإذا صح أنه من كلامهم وجب أن تكون نونه زائدة، لأنه لا أصل بإزائها فيقالها: .

ومثال الكلمة على هذا فنعمل [ بضم الفاء وسكون النون وفتح العين وكسر اللام الأول ] وهو بناء فانت .

والهَيْرَةُ : الخَيْضَةُ<sup>(١)</sup> .

وقال ابن دريد : الهَيْرَةُ : شَجَرَةٌ دَقِيقَةٌ<sup>(٢)</sup> العيسدين .

والهَيْرَةُ : الغُولُ .

والهَيْرُ : الأحمق .

وقال ابن الأصبغ : الهِرَّةُ ، بالتحريك : القَمْلَةُ الصَّغِيرَةُ ، وقيل الهِرَّةُ : دُوبَّةٌ ، ويقال : هِيَ الهَرِيرُ ، وقيل هُوَ الصحيح .

وقيل : هِيَ الهِرْنَسُ ، والهِرْنَسُ : قَمْلَةٌ . ومهرج : موضع .

والهرجاءُ ، بالضم : مَثْنًى فِيهِ اضْطِرَابٌ .

وقال ابن دريد : الهِرْيَاجُ : سَفِيرُ الشَّجَرِ ، لغة يمانية .

وأهرعَ القومُ رِمَاحَهُمْ إِذَا أَشْرَعَوْهَا<sup>(٤)</sup> .

والمهروعُ : الحريصُ .

وَقَدْ تَهَرَّعَتِ الرِّمَاحُ : إِذَا أَقْبَلَتْ شَوَارِعَ ، قال :

\* عِنْدَ الْبَدِيَّةِ وَالرِّمَاحُ تَهْرَعُ<sup>(٥)</sup> \*

والمهروع والمهراع : الأصد .

\* ح - ذُو هَرَجٍ : مَوْضِعٌ .

وَأَهْرَجَ عُوْدًا : كَسَرَهُ .

وَهَرَفَتِ الرِّمَاحُ : أَشْرَعَتْهَا<sup>(٦)</sup> .

والهَرَّةُ : الْقَمْلَةُ ، مِثْلُ الْهَرَّةِ .

\*\*\*

(هرع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال اللَّيْثُ : لَيْسَ هَرِيعٌ ، بِالضَّمِّ ، وَذُنُبُ هَرِيعٌ : خَفِيفٌ . قال أبو النجم :

وَفِي الصَّفِيحِ ذُنُبٌ صَيِّدٌ هَرِيعٌ<sup>(٧)</sup>  
فِي كَفِّهِ ذَاتُ خِطَامٍ مَمْنُوعٌ

أَرَادَ بِذَاتِ خِطَامِ الْقَوْسِ .

\*\*\*

(هرج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال ابن الأصبغ :

رَجُلٌ هَرَجٌ ، بِالْفَتْحِ ، أَيْ أَعْرَجٌ<sup>(٨)</sup> .

\*\*\*

(هرمع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال اللَّيْثُ : رَجُلٌ

هَرْمَعٌ ، مِثَالُ عَمَلَسَ : السَّرِيعُ الْبُكَاءُ .

(١) الخيضة : الغبار في الحرب ، أو اختلاط الأصوات فيها .

(٢) في اللسان والقاموس : الهريمة ونظرها في القاموس بقوله كسفينة .

(٣) هو الورق تنفضه الريح . (٤) في القاموس : ثم مضوا بها . (٥) اللسان والتاج .

(٦) هكذا في النسخ ضبط حركات ، والذي في اللسان والقاموس هرع تهريما .

(٧) اللسان ، والتاج . (٨) في اللسان (هجرع) والقاموس : طويل أخرج .

( هـ ز ع )

الهِزْجُ : الأحمقُ ، ويُقال : ما في الجعْبةِ إلَّا  
سَمُّ هِزْجٍ بالكسر ، أَى وَحْدَهُ ، أنشد الليث :  
\* وَبَقِيْتُ بَعْدَهُمْ كَسَمِّ هِزْجٍ <sup>(٤)</sup> \*  
وقال الجوهري : الأَهْزَعُ : آخِرُ مَا بَقِيَ مِنْ  
السَّهَامِ فِي السَّكَّانَةِ جَيْدًا كَانَ أَوْ رَدِيثًا .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الأَهْزَعُ ، آخِرُ سَمِّهِ بَقِيَ  
مَعَ الرَّامِي فِي كِنَانَتِهِ ، وَهُوَ أَفْضَلُ سِهَامِهِ لِأَنَّهُ  
يَدْنُرُهُ لِشِدِيدَتِهِ . وقال الليث : هُوَ أَرْدَوْهَا .  
والتَّهْزُجُ : العَبُوسُ والتَّنَكُّرُ . يُقَالُ : تَهَزَّجَ  
فُلَانٌ لِفُلَانٍ ، أَى تَنَكَّرَ .  
وَتَهَزَّجَتِ الْمَرْأَةُ فِي مِثْبَتِهَا ، إِذَا اضْطَرَبَتْ .  
قال :

إِذَا مَشَتْ سَالَتْ وَلَمْ تَقْرَصِعْ <sup>(٥)</sup>  
هَزَّ الْقِنَاةِ لَدَنَةِ التَّهْزُجِ  
وَقَدْ سَمَّوْا هِزْجِيًّا ، مُصَغَّرًا ، وَمِهْزَجًا ،  
بِكَسْرِ الْمِيمِ .

وَالْمِهْزَجُ أَيْضًا ، وَالْمِهْزَجُ ، مِثَالُ صُرْدٍ ،  
وَالْمِهْزَجُ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ : الْأَسَدُ .

وَأَهْرَمَعَ الرَّجُلُ فِي مَنْطِقِهِ وَحَدِيثِهِ : إِذَا  
أَنَهَكَ فِيهِ <sup>(١)</sup> .

\* ح — أَهْرَمَعَ إِلَيْهِ : تَبَاكَى .  
وَالْمِهْرَمَعُ : الْخِلْفَةُ .

\* \* \*

( هـ ر ن ع )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال الليث : الْمِهْرُنُوعُ :  
الْقَمْلَةُ الصَّخْمَةُ . وَيُقِيلُ : الصَّغِيرَةُ ، وَأَنشَدَ  
لِلْفَرَزْدَقِ :

يَهْزُ الْمِهْرَانِيعَ عَقْدُهُ عِنْدَ الْخَصِيِّ  
بِأَذَلِّ حَيْثُ يَكُونُ مِنْ يَتَذَلُّ <sup>(٢)</sup>

وقال ابنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمِهْرُنُوعُ وَالْمِهْرُنُوعُ :  
الْقَمْلَةُ الصَّغِيرَةُ .  
وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الْمِهْرِنَةُ : الْقَمْلَةُ الْكَبِيرَةُ  
وَأَنشَدَ :

\* فِي رَأْسِهِ هَرَانِيعٌ كَالْجِلْعَانِ <sup>(٣)</sup> \*

وقال غيره : الْمِهْرَانِيعُ : أَصُولُ نَبَاتٍ يُشْبِهُ  
الطَّرَائِثَ .

(١) هبارة اللسان : انهلك فيه .

(٢) اللسان — التاج — ديوانه ( ط . الصاوي ) : ٧٢٠ — هز المهرانيع : ينزع القمل .

(٣) التاج .

(٤) اللسان . التاج .

(٥) اللسان ، والتاج .

وقال الجوهري : قال الرازي :

إِنَّا إِذَا قَلَّتْ طَخَايِرُ الْقَرْعِ<sup>(١)</sup>

وَصَدَرَ الشَّارِبُ مِنْهَا مِنْ جُرْعٍ

نَفَعَهَا الْبَيْضَ الْقَلِيلَاتِ الطَّيْعِ

مِنْ كُلِّ مَرَّاسٍ إِذَا هُنَّ اهْتَرَعِ

\* مِثْلُ قُدَامَى الْقَنْبَرِ مَا مَسَّ بَضْعٍ \*

وَالرَّوَايَةُ : وَهْنٌ إِنْ قَلَّتْ ، بِمَعْنَى الْإِيْلِ .

وَالرَّحْزِلَابِيُّ مُحَمَّدُ الْقَقْمَسِيُّ . وَبَيْنَ الْمَشْطُورِ<sup>(٢)</sup>

الثَّانِي وَالثَّلَاثِ نَحْمَةُ مَشْرُوطًا .

\* ح - الْمَيْزَمَةُ : الْخَوْفُ وَالْجَلْبَةُ فِي الْقِتَالِ

أَيْضًا .

\*\*\*

(هزل ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الْهَزْلَاعُ :

السَّمْعُ الْأَزْلُ . قَالَ : وَهَزَلْتُهُ : أَنْسَلَلْتُهُ

وَمُضِيتُهُ .

وَقَدْ سَمَّوْا هَزْلَامًا .

\* ح - الْهَزْلَعُ<sup>(٣)</sup> : السَّرِيعُ .

(هزن ع)

\* ح - الْمَزْنُوعُ<sup>(٤)</sup> : أُصُولُ نَبَاتٍ يُسَمَّى

الطَّرْنُوثُ ، وَيُقَالُ بِالْفَيْنِ الْمُعْجَمَةُ .

\*\*\*

(هس ع)

\* ح - هَمَسَ : أَسْرَعَ<sup>(٥)</sup> .

وَهَاسِعٌ ، وَهَسَعٌ ، وَهَسِيعٌ ، وَهَسِيعٌ : أَبْنَاءُ

الْحَمَّاسِ بْنِ حَمْدٍ بْنِ سَبَّارٍ .

\*\*\*

(هط ع)

ابْنُ دَرِيدٍ : الْهَاطِطُ ، عَلَى فَعِيلٍ : الطَّرِيقُ

الْوَاسِعُ ، وَأَنْكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ .

وَأَسْتَهْطَعَ ، أَيْ أَسْرَعَ .

وَقَدْ سَمَّوْا هَوَطْعًا ، مِثَالَ كَوْتَرٍ .

\*\*\*

(هطل ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ هَذَا التَّرَكِيبَ ، وَذَكَرَهُ

فِي آخِرِ تَرْكِيبِ (هَطَعَ) ظَنًّا مِنْهُ أَنَّ الْاِمَامَ زَائِدًا .

(١) الرجز في اللسان وانظر (طبع) ، وفي التاج (الأول والثالث والرابع) .

(٢) في اللسان (طبع) عن ابن بري ويقال : إنها لحكيم ابن معة الربي .

(٣) نظره في القاموس كقروطاس . (٤) نظره القاموس بقوله كعملس .

(٥) وزان عصفور كما في القاموس . (٦) هو قول الليث .

(٧) كنع كما في القاموس . (٨) نظره ولما يده في القاموس بقوله : كزفر ، وذير ، ومنبر .

(٩) في التاج : طريق هبط كعبد ، وصارته ابن دريد في الجمهرة ١٠٧/٣ : الهطع : الطريق الواسع زعموا .

وقال ابن دريد<sup>(١)</sup> : المَطْلَعُ : الجماعةُ الكثيرةُ  
من الناس ، ورُبَّما سُمِّيَ الجيشُ إذا كَثُرَ أَهْلُهُ  
مَطْلَعًا .

\* \* \*

## ( ه ق ع )

ابن دريد : المَقَاع ، بالضم ، ففَلَّةٌ تُصِيبُ  
الإنسانَ من هَمٍّ أو مَرَضٍ .

وقال أبو عبيد : هَقَعَتِ النَّاقَةُ ، بالكسر ،  
هَقَمًا ، بالتحريك ، فهي هَقَعَةٌ ، وهي التي  
إذا أَرَادَتِ الفحلَ وَقَعَتْ من شِدَّةِ الضَّبَعَةِ .

ويقالُ اهْتَقَعَهُ عِرْقٌ سَوِيٌّ ، وَاهْتَكَمَهُ ،  
وَاهْتَنَنَهُ ، وَاهْتَضَعَهُ ، وَارْتَكَسَهُ : إذا تَعَقَّلَهُ  
وَأَقَمَدَهُ عن بُلُوغِ الشَّرَفِ وَالْحَيَرِ .

وَاهْتَقَعَ الفحلُ الناقةَ : إذا أَبْرَكَهَا وَتَسَدَّاهَا .<sup>(٢)</sup>

والاهْتِقَاعُ في الحُمَى أَنْ تَدَعَ المحمومُ يَوْمًا ثُمَّ  
تَهْتَقِعُهُ ، أَيْ تَعَاوِدُهُ ، فَتُنَجِّحَنَهُ . وَكُلُّ شَيْءٍ عَاوَدَكَ  
فَقَدْ اهْتَقَمَكَ .

وَاهْتَقَعَ لَوْنُهُ ، عَلَى مَا لم يَسْمَ فاعله ، أَيْ تَغْيِيرُ .<sup>(٣)</sup>  
وَتَهْتَقِعُ : إذا تَكَبَّرَ ، وَقَالَ رُؤْبَةً :

إِذَا أَمْرٌ ذُو سَوَاءٍ تَهْتَقَعُ<sup>(٤)</sup>  
أَوْ قَالَ أَقْوَالًا تَقُودُ الخُفَا  
الْخَانِصُ : الَّذِي يَضَعُ رَأْسَهُ لِلسَّوَةِ . وَقِيلَ :  
تَهْتَقِعُ : جَاءَ بِأَمْرِ قَبِيحٍ .

\* ح - انْتَهَقَ : جَاعَ وَنَحَصَ .  
وَتَهْتَقِعُ : تَسْفَهُ .

وَهَقَعَتْ بَيْنَ أَذُنَيْهِ ، أَيْ كَوَيْتَهُ ، عَنِ الْفَزَاءِ .  
وَتَهْتَقِعُوا زِدًا ، أَيْ وَرَدُوا كُلَّهُمْ .  
وَتَهْتَقِعَتِ النَّاقَةُ ، مِثْلَ هَقَعَتْ .

\* \* \*

## ( ه ك ع )

ابن دريد : الهَكْعُ ، بالتحريك ، شَيْبَةٌ  
بِالْجَزَعِ ، يُقَالُ : هَكَعَ يَهْكِعُ هَكَمًا .<sup>(٥)</sup>  
وَالْهَكَاعُ ، بِالضَّمِّ : السَّعَالُ .<sup>(٦)</sup>

وَقَالَ الْفَزَاءُ الْهَكَاعِيُّ ، مَاخُودٌ مِنَ الْهَكَاعِ  
وَهُوَ شَهْوَةٌ الْجَمَاعِ .

وَقَالَ : وَالْهَكَاعُ أَيْضًا : النَّوْمُ بَعْدَ التَّعَبِ .  
وَهَكَعَ اللَّيْلُ هَكُومًا : إِذَا أَرْتَحَى سُدُولَهُ .  
وَلَيْلٌ هَاكِعٌ ، قَالَ بُشَيْرُ بْنُ أَبِي خَازِمٍ :

(١) الجهرة : ٣٧٠/٣ في اللسان : أَبْرَكَهَا ثُمَّ تَسَدَّاهَا وَعَلَاها ، وَتَسَدَّاهَا أَيْ مَلَاها .

(٢) في اللسان : لَا يَجِيءُ إِلَّا عَلَى صِنْفَةِ مَا لم يَسْمَ فاعله .

(٣) اللسان (البيت الأول) ، وفي الناج البتاني ، ديوانه : ٨٨ (ق : ٣٨/٣٩ و ٢٩٠) .

(٤) في الجهرة : بِلَفْظِ هَذِهِ .

(٥) الجهرة : ١٣٨/٣

(هـ ل ع)

ابن الأعرابي: الهولع، مثال الخولع: الحزع.  
وقال الأشجعي: رجل هملع وهولع، مثال هملع،  
وهو من السرعة.

ويقال: إن الهلياع شيء من صغار  
السباع، وهو بالإنعام أشهر.

\* ح - الهلوع والهلوعة: الحريص.  
والهولع: السريع.  
والهملع: الضعيف.

\* \* \*

(هـ ل ب ع)

أهمله الجوهرى.

وقال الليث: الهلایع: الكرزى اللثيم الجسم.  
وأنشد:

\* عبد بنى عائشة الهلایعا \*  
(٣)

وقال ابن دريد: الهلایع والهلایع: الحريص  
على الأكل، وبه سُمى الذئب هلايعاً وهليعاً.  
وقد سَمَوْا هلايعاً.

قَطَعْتُ إِلَى مَعْرُوفِهَا مُنْكَرَاتِهَا

بِعَيْمَةٍ تَنْسَلُ وَاللَّيْلُ هَاكِمٌ<sup>(١)</sup>

وَهَكَعَ الرَّجُلُ إِلَى الْقَوْمِ : إِذَا نَزَلَ بِهِمْ بَعْدَ  
مَائِمَةٍ ، أَنْشَدَ الْفَرَّاءُ :

وَأَنْ هَكَعَ الْأَضْيَافُ تَحْتَ عَيْشَةٍ

مُصَدِّقَةِ الشَّفَانِ كَاذِبَةِ الْفَطْرِ<sup>(٢)</sup>

وقال أبو سعيد: رأيت فلاناً هاكماً، أى مكباً،  
وَقَدْ هَكَعَ إِلَى الْأَرْضِ، أى أَكَبَّ. وقال في قوله  
وَاللَّيْلُ هَاكِمٌ، أى بَارِكْ مُنْبِغٌ.

وقال ابن شميل: هَكَعَ عَظْمُهُ : إِذَا انْكَسَرَ  
بَعْدَ مَا انْجَبَرَ.

وقال الفرّاء: الهِكْعةُ، بكسر الكاف، من النوق:  
التي قد اسْتَرْخَتْ مِنْ شِدَّةِ الضَّبْعَةِ.

وَنَاقَةً مِهْكَاعٌ: تَكَادِ يَغْشَى عَلَيْهَا مِنْ شِدَّةِ الضَّبْعَةِ.  
وَاهْتَكَعَ الرَّجُلُ: خَشَعَ.

وَاهْتَكَمَهُ عِرْقٌ سَوِيٌّ: إِذَا تَعَقَّلَهُ وَأَقْعَدَهُ مِنْ  
بُلُوغِ الشَّرَفِ وَالْخَيْرِ.

(١) اللسان، التاج، ديوانه (ط. دمشق): ١١٤

(٢) اللسان والتاج.

(٣) اللسان، التاج.

(٤) في التاج: قلت بهذا أشبه أن يكون منعوتاً من هلع وبلغ، فالهلع الحرص، والبلغ: الأكل، فتأمل.

(٥) في التاج: صفة غالبة.



(هل م ع)<sup>(١)</sup>

\* ح - الهَمِيعُ : المَيرِيعُ البُكَاءُ كالهَمِيعِ .  
\* \* \*

(ه م س ع)

\* ح - الهَمِيسُ : الطَوِيلُ<sup>(٢)</sup> .  
\* \* \*

(ه م ع)

اللَّيْثُ : الهَمِيعُ ، مِثَالُ صَيْقَلِ : المَوْتُ الْوَحْيُ .  
قَالَ : وَذَبَحَهُ ذَبْحًا هَمِيعًا ، أَيْ سَرِيعًا .

قال الأزهري : الهَمِيعُ ، بالعَيْنِ ، والياءُ قَبْلَ  
المِيمِ . وقال أبو عبيد : سَمِعْتُ الْأَصْحَمِيَّ يَقُولُ :  
الهَمِيعُ : المَوْتُ ، وَأَنشَدَ لِأَسَامَةَ بْنِ الْحَارِثِ  
الهُذَلِيِّ :

إِذَا بَلَغُوا مَضَرَّهُمْ عَوَّلُوا

مِنَ الْمَوْتِ بِالْهَمِيعِ الدَّاعِطِ<sup>(٤)</sup>

قال الأزهري : هَكَذَا رَوَاهُ الرُّوَاةُ بِكَثِيرِ الْهَاءِ  
وَالْيَاءِ بَعْدَ الْمِيمِ ، قَالَ : وَهُوَ الصَّوَابُ . قَالَ :  
الهَمِيعُ عِنْدَ الْبُصْرَاءِ تَصْغِيرُ . وَذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ

فِي الْفَنِّ الْمَعْجَمَةِ وَرَبَّحَهُ عَلَى الْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ .  
وَذَكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ فِي الْبَائِينَ ، وَأَنشَدَ الْبَيْتَ  
الْمُسَدَّكَورَ فِي الْمَوْضِعَيْنِ ، وَلَمْ يَرْجَحْ أَحَدَهُمَا عَلَى  
الْآخَرِ .

وَاهْتَمَّعَ لَوْنُهُ : إِذَا تَغَيَّرَ .

\* ح - الهَمِيعُ : شَجَرٌ .

وَالْهَمَّاعُ : الَّذِي لَا يَثْبُتُ عَلَى شَيْءٍ .

وَالْهَمَّاعُ : الْخَلِيبُ .

وَحَقُّ الْهَمَّاعِ أَنْ يَفْرَدَ لَهُ تَرْكِيبٌ بَعْدَ تَرْكِيبِ

« ه م ق ع » ، فَإِنَّهُ رُبَاعِيٌّ كَمَا ذَكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ  
وَالْخَلِيلُ وَابْنُ فَارِسٍ وَابْنُ دُرَيْدٍ وَغَيْرُهُمْ .

\* \* \*

(ه م ق ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْفَرَّاءُ : رَجُلٌ هَمِيعٌ

مِثَالُ (زَمْلِقٍ) ، أَيْ أَحْمَقُ . وَأَصْرَافُ هَمِيعَةٍ :

تَحْقَاءُ . قَالَ : زَعَمَ ذَلِكَ أَبُو شَهْبَلٍ .

وَذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ الْهَمِيعَ ، ثُمَّ التَّنْضِيبَ

فِي « ه م ق ع » قَطْنَا مِنْهُ أَنَّ الْمِيمَ زَائِدَةٌ ، فَإِذَا

(١) وَأَهْمَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ أَيْضًا .

(٢) فِي الْبَتَاجِ : ظَاهِرُهُ أَنَّهُ رُبَاعِيٌّ رِوَايَةً زَيْدِ الصَّرْقِيِّ ، وَعَلَى رَأْيِ الْجَوْهَرِيِّ وَمَنْ تَبِعَهُ اللَّامُ زَائِدَةٌ ، وَأَصْلُ تَرْكِيبِهِ

(ه م ع) ، وَعَلَى رَأْيِ ابْنِ فَارِسٍ يَكُونُ مَنْحَوْتًا مِنْ دَلْعٍ وَهَمْعٍ فَتَأْمَلُ .

(٣) قِيَدُهُ صَاحِبُ الْبَتَاجِ يَقُولُهُ : مِنْ الرِّجَالِ .

(٤) اللِّسَانُ ، الْبَتَاجُ وَانْظُرْ فِيهَا (ذَعَطُ) ، شَرَحَ أَشْعَارُ الْهَذَلِيِّينَ ١٢٩٠ بِرَوَايَةِ : الْهَمِيعُ بِالْفَنِّ الْمَعْجَمَةِ .

(٦) الْبَهْرَةُ : ١١٦/٣ وَ ٣٦٩ وَ ٤٧٤ .

(٥) الْمَقَائِسُ : ٧٣/٦

كان كما زعم فوزنه مُعِلٌّ وليس كذلك ، ولكن  
وزنه مُعِلٌّ ، ذكر ذلك صاحبُ الأبيّة ، وهذا  
المَوْضِعُ موضعُ ذكره .

\*\*\*

(ه ن ع)

ابن دريد <sup>(١)</sup> : المناع ، بالضم : داءٌ يأخذُ  
الإنسانَ في حَنَقِهِ .

وقال الجوهري : الهنعة أيضا : منكبُ  
الجوزاء الأيسر ، وهي خمسةُ أُنْجُمٍ مُصْطَفَى ينزلها  
القمر ، هكذا ذكر . وإنما الهنعة كوكبان .

قال الزجاج في كتاب الأنواء : الهنعة كوكبان  
أبيضان مُقْتَرَنان ، وهي في الهجرة بين الجوزاء  
والذراع المُقبوضة .

قال : وإنما سُمِّيَتْ هِنَعَةً مِنْ هَنَعْتُ الشَّيْءَ :  
إِذَا عَطَفْتُهُ وَتَنَبَّيْتُ بَعْضَهُ عَلَى بَعْضٍ ، فَكَانَ كُلُّ  
وَاحِدٍ مِنْهُمَا مُتَعَطِّفٌ عَلَى صَاحِبِهِ .

وقال ابنُ كُثَيْبَةَ : الهنعة : كوكبان أبيضان  
بينهما قِيدُ سَوْطٍ عَلَى أَثَرِ الْهَقْمَةِ فِي الْهَجْرَةِ ، قَالَ :  
وَأَمَّا يَنْزِلُ الْقَمَرُ بِالتَّحَايِي ، وَهِيَ ثَلَاثَةُ كَوَاكِبَ  
بِحِذَاءِ الْهِنَعَةِ ، وَاحِدَتَاهَا نَحْيَاءُ .

وقال بعضهم : الهنعة : قَوْسُ الْجَوْزَاءِ يَرَى  
بِهَا ذِرَاعَ الْأَمِيدِ ، وَهِيَ ثَمَانِيَةُ أُنْجُمٍ فِي صُورَةِ  
قَوْسٍ ، فِي مَقْبِضِ الْقَوْسِ النَّجَّانُ الَّذَانِ يُقَالُ  
لَهُمَا الْهِنَعَةُ ، وَهِيَ مِنْ أَنْوَاءِ الْجَوْزَاءِ .

والهنع ، بالتحريك : الخناء في القامية . يُقَالُ :  
رَجُلٌ أَهْنَعٌ ، أَيْ مُنْعَى الظُّهْرِ . وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ  
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ « أَنَّ رَجُلًا مِنْ بَنِي جَدِيمَةَ جَاءَهُ  
فَأَخْبَرَهُ بِمَا صَنَعَ خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَأَنَّهُمْ  
كَانُوا مُسْلِمِينَ ، فَقَالَ لَهُ عُمَرُ : هَلْ يَعْلَمُ ذَلِكَ أَحَدٌ  
مِنْ أَصْحَابِ خَالِدٍ . قَالَ : نَعَمْ رَجُلٌ طَوِيلٌ فِيهِ  
هَنْعٌ ، خَفِيفُ الْعَارِضِينَ <sup>(٢)</sup> » ، قَالَ رُؤْبَةُ :  
وَالْجُنُ وَالْإِنْسُ إِلَيْنَا هَنْعٌ <sup>(٣)</sup>  
فَامْدَحْ ذُرَى خِنْدِفٍ مَدَحًا يَرْفَعُ  
أَيُّ خَضَمٍ .

يُقَالُ : هَنْعَ لَهُ ، بِالْفَتْحِ : إِذَا خَضَعَ لَهُ .

\* ح - الْأَهْنَعُ : ابْنُ الْعَرَبِيَّةِ لِلْوَالِي .  
\*\*\*

(ه ن ب ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : سَمِعْتُ عُقْبَةَ  
ابْنَ رُؤْبَةَ يَقُولُ : الْهَنْعُ ، بِالضَّمِّ : شَيْبَةٌ مَقْنَعَةٌ قَدْ خِطَّتْ

(٢) الفائق : ١١٧/٣

(١) في الهجرة : ١٤٥/٣

(٣) الليان في التاج ، وفي اللسان الهيت الأول ، دهراته : ١٧٧ (ق) ٥٦١ / ١٢ / ١٣

مقدمها تلبسها الجوارى. ويقال: الهنوع: ما صغر  
منها، والخنوع: ما اتسع منها حتى يبلغ البدن  
أورططهما. والعرب يقول: ماله هنوع ولا خنوع.

\* \* \*

( هوع )

(١) الهنوع بالفتح: سوء الحرص.

ورجل هاع: حريص.

وقيل: الهنوع: العداوة. قال أبو العيال  
الهدني:

وارجع مبيحتك التي أتبعها

هوما وحده مذلق مسنون (٢)

يقول: ردها فقد جزعت نفسك في أثرها  
وأتبعها عداوة.

\* ح - يقال لذي القعدة هواع، وجمعه  
أهوعة، وهواعات. (٣)

والهنوع، والمهواع: الصباح في الحرب.

\* \* \*

( هى ع )

أبو عبيدة واللخاني: هاع هاع: إذا تنوع.

(٤)

قالا: وهاع هاع: إذا جاع.

ويقال: أرض هيع: واسعة مسوطة.

وهأت الإبل إلى المساء هيع: إذا أرادته.

وقال الليث: هاع هيع: إذا حرص.

ورجل مهيع: جائر. (٥)

وفلان مهاع إلى ومتهيع، أي سارع إلى الشر.

والتهيع: الانسباط.

\* ح - ليل هاع، أي مظلم.

وهعت: صجرت.

ومن بنى خيمة بن ربيعة بن كعب بن الحارث

ابن كعب هاعان بن الشيطان بن أبي ربيعة بن  
خيمة، كان شريفاً.

\* \* \*

فصل البياء

( ى ث ع )

أهمله الجوهري. ويثبع، مثال نثبع،

مصغراً، من الأعلام، وقد يقال أثبع بالهمز.

ويثبع، مثال يضرب، هو يثبع بن الهون

ابن خزيمه بن مدركة بن الياسر بن مضر.

- (١) في القاموس: ويضم زاد في التاج وبهما دوى قول أبي العيال الهذلي.  
أشعار الهذليين ٤١٦/ برواية هوما، مضمومة الهاء.  
(٢) نظره في القاموس بقوله (كفراب).  
(٣) تنوع: تكلف القى. (٤) في اللسان من الهياي: جاع لجزع وشكا.  
(٥) في التاج: هكذا بالهمز في سائر النسخ، ومثله في نسخ العباب، وهو قول الليث.  
(٦) في القاموس: يثبع بفتح الياء وسكون المثلثة وكسر الياء الثانية. وفي التاج: كذا في النسخ، وصوب صاحب التاج  
ما هنا قطلا من ضبط الحافظم قال: وهو يحتمل أن يكون كضرب أو كهمز.

(ى د ع)

الْلَيْثُ : الْاَيْدَعُ : صَبَغَ أَحْمَرُ، وَهُوَ خَشَبُ  
الْبَقِيمِ .

وقال الأصمعي : الْاَيْدَعُ : دَمُ الْأَخَوَيْنِ .  
قال كثير :

كَانَ حُمُولُ الْحَيِّ حِينَ تَحْمَلُوا

صَرَامُهُمْ تَحِلُّ أَوْ صَرَامُهُمْ اَيْدَعُ<sup>(١)</sup>

وقال عبيد الله بن قيس الرقيات :

وَاللَّهِ لَا يَأْتِي بِخَيْرٍ صَدِيقَهَا

بَنُو جَنْدَعٍ مَا اهْتَرَفَ الْبَحْرُ اَيْدَعُ

أَتَشُدُّ شَرْهُذَيْنِ الْيَتِيمَيْنِ فِي الْاَيْدَعِ، وَأَشَارَ إِلَى  
أَنَّ الْمُرَادَ الْبَقِيمَ فِيهِمَا، لِأَنَّ الْبَقِيمَ يُحْمَلُ فِي السَّقَنِ  
مَنْ وُلِدَ الْهِنْدُ، وَلَمْ أَجِدْهُ فِي شِعْرِ عُبَيْدِ اللَّهِ .

\* ح - يَدَعُ : بَرِيَّةٌ بَيْنَ الْحَرَمَيْنِ .

وَيَدَعَانُ : وَادٍ بِهِ مَسْجِدٌ لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
وَسَلَّمَ، وَبِهِ عَسْكَرَتْ هَوَازُنُ يَوْمِ حُنَيْنٍ .

وَيَدِيعُ : نَاحِيَةٌ بَيْنَ فَدَكَ وَخَيْبَرٍ .

وَالْاَيْدَعُ : ضَرْبٌ مِنَ الْحِنَاءِ .

(ى ر ع)

ابن دريد : الْيَرُوعُ : لُغَةٌ مَرْغُوبٌ عَنْهَا لِأَهْلِ  
الشَّجَرِ . وَكَانَ نَفْسِيرَهَا الْفَزَعُ وَالرُّعْبُ .

وَالسِّيَرَاغُ كَالْبَعُوضِ يَغْشَى الْوَجْهَ، الْوَاحِدَةُ  
يَرَاعَةُ .

\* ح - يَرَعَةُ : مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ فَزَارَةَ .

وَالْبِرْعُ وَالْيَرَاعَةُ : الْجُبْنُ مُصَدَّرُ الْجَبَانِ .

وَالْيَرَعُ : الْبَعُوضُ كَالْيَرَاغِ .

وَالْيَرَعُ : وَلَدُ الْبَقَرَةِ .<sup>(٥)</sup>

\*\*\*

(ى ع ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الْيَبَاعُ،  
بِالْفَتْحِ : مَنْ فَعَّالٌ الصَّبِيَّانِ إِذَا رَمَى أَحَدُهُمَا الشَّيْءَ  
إِلَى صَبِيٍّ آخَرَ .

قَالَ وَلَا تُكْسَرُ يَاءُ الْيَبَاعِ كَمَا تُكْسَرُ زَايُ  
الزَّلْزَالِ كَرَاهِيَةً لِلْكُسْرِ فِي الْوَاوِ، لِأَنَّ الْيَاءَ خَلَقَتْهَا  
الْكُسْرُ فَيَسْتَقْبَحُونَ الْوَاوَ بَيْنَ كُسْرَتَيْنِ، وَالْوَاوُ  
خَلَقَتْهَا الضَّمُّ فَيَسْتَقْبَحُونَ التَّنْقَاءَ كُسْرَةً وَضَمَّةً، فَلَا

(١) اللسان ، التاج ، ولم أهر عليه في ديوانه المطبوع بالجزائر .

(٢) ضبطها في القاموس بقوله : محرّكة ، أى بفتح الدال ، وهو أيضا ضبط ياقوت في معجمه حيث قال : بفتح أوله وثانيه  
وعين مهلة وآخره نون .

(٣) في الجهرة : ٣٩٢/٢ .

(٥) قهدها في التاج بقوله : الوحشية .

(٤) في هامش الجهرة : لأهل الحروف

يَجِدُهُمَا فِي كَلَامِ الْعَرَبِ فِي أَصْلِ الْبِنَاءِ ،  
وَأَنْشُد .

أَمَسَتْ كَهَامِيَةً يَفْعَالٌ تَدَاوَلَهَا  
أَيْدِي الْأَوَازِعِ مَا تَكْنِي وَمَا تَذُرُ<sup>(١)</sup>

\* ح - يُقَالُ لِلصَّبِيِّ إِذَا نَهَى عَنْ تَنَاوُلِ شَيْءٍ  
قَذِرٍ : يَنْعِ مِثْلَ قَوْلِهِ : كَيْفَ .

\* \* \*

(ى ف ع)

الْقَلْبَانِي : يُقَالُ : يَأْفَعُ فُلَانٌ وَلَيْدَةً فُلَانٍ مُيَافَعَةً :  
إِذَا بَحَّرَ بِهَا .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ فِي قَوْلِ عَدِي :

مَا رَجَأَى فِي الْيَافِعَاتِ ذَوَاتِ الْهَيْئِ

بِحُجٍّ أَمْ مَا صَبَّرِي وَكَيْفَ احْتِيَالِي<sup>(٢)</sup>

قَالَ : الْيَافِعَاتُ مِنَ الْأُمُورِ : مَا عَلَا وَغَلَبَ  
مِنْهَا .

وَقَدْ تَقَوَّأَ يَافِعًا .

وَيَفَعُ الْغُلَامُ : إِذَا رَاهَقَ الْعِشْرِينَ مِثْلَ أَفْعَ .

وَيَافِعُ : قَرَسَ وَإِلَيْهِ أَخِي بَنَى سِدْرَةَ بْنِ عَمْرٍو<sup>(٣)</sup> .

وَمَيْفَعٌ ، بِالْفَتْحِ : قَرْيَةٌ عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ الْيَمَنِ .  
وَمَيْفَعَةٌ : بَلَدَةٌ بَيْنَ مَيْفَعٍ وَأَحْوَرٍ ، إِلَّا أَنَّهَا  
لَيْسَتْ عَلَى السَّاحِلِ ، وَبَيْنَهُمَا وَبَيْنَ السَّاحِلِ  
مَرَحَلَةٌ ، وَبَيْنَ مَيْفَعٍ وَمَيْفَعَةٍ مَسِيرَةٌ يَوْمَيْنِ .

\* ح - يَافِعٌ : مَوْضِعٌ<sup>(٤)</sup> .

وَيَفَعْتُ الْحِمْلَ : صَرَعْتُ فِيهِ .

وَالْمَيْفَعُ : الشَّرْفُ مِنَ الْأَرْضِ .

وَتَيْفَعٌ : ارْتَفَعَ عَلَى يَفَاعٍ مِنَ الْأَرْضِ .

وَيُجْمَعُ الْيَافِعُ عَلَى يُفْعَانٍ .

\* \* \*

(ى ن ع)

الْيَانِعُ : الْأَخْمَرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَيُقَالُ : امْرَأَةٌ

يَانِعَةٌ الْوَجْهَتَيْنِ . قَالَ رَكَضُ الدَّبِيرِيِّ :

وَحَرًّا عَلَيْهِ الدَّرِيْزُ هُوَ كُرُومُهُ

تَرَأْبَ لَا شُقْرًا يَنْعُنُ وَلَا كُفْهَا<sup>(٥)</sup>

وَالْيَنْعُ ، بِالْتَّحْرِيكِ : ضَرْبٌ مِنَ الْعَقِيقِ

مَعْرُوفٌ . وَقِيلَ : الْيَنْعَةُ : خُرْزَةُ حِمْرَاءُ .

(١) اللسان ، التاج بدون عزوفيهما

(٢) اللسان ، التاج .

(٣) في معجم البلدان : أطلته موضعا باليمن ينسب إليه القاضي أبو بكر البافى البنى ، قاضي الجند ، صنف كتابا في البحر

(٤) اللسان ، التاج .

نعماء المفتاح .

(٥) وزان قد ، كما نظيره القاموس .

(٤) في اللسان : والبة بن سدره .

وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال  
لعاصم بن عدى في قصة الملاعة : ه إن ولدته  
أخيمر مثل البينة فهو لأبيه الذي أنتهى منه ،  
وإن تلذه قطط الشعر أسود اللسان ، فهو لابن<sup>(١)</sup>  
السحماء<sup>(١)</sup> .

ويقال : دم يانع . قال سويد بن كراع :  
والبسخ مخنل صيفنا نيباه  
بأحر مثل الأرجواني يانع<sup>(٢)</sup>  
\* ح - البنع : فخر من جل الشجر<sup>(٣)</sup> .

(١) الفائق : ٢٣١/٣ .

(٢) التاج ، الأساس والفائق : ٢٣١/٣ والراية فيما : أبلغ بالجيم .

(٣) بالنعم كما في عبارة القاموس :

### آخر حرف العين

والحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد النبي الأمي  
وعلى آله الطاهرين ، وعترته المستجدين ، وصحبه الكرام أجمعين  
وحسبنا الله ونعم الوكيل ، نعم المولى ونعم النصير

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الله ناصر كل صابر

## باب الغين

### فصل الهجر

(أ ب غ)

عين أباغ، فيها ثلاث لغات، وذكر الجوهري  
منها الغم فقط.

\*\*\*

(أ ر غ)

أهمله الجوهري. وأرغيان: من نواحي  
تيسابور.

\*\*\*

### فصل الباء

(ب ب غ)

أهمله الجوهري. والبيغاء، بالتحريك  
وتشديد الباء الثانية: هذا الطائر الأخضر  
المعروف.

ولقب شاعر أيضا، وهو أبو الفرج  
عبد الواحد بن نصر الخزومي، ولقب بالبيغاء  
لثقة في لسانه.

\*\*\*

(ب ث غ)

أهمله الجوهري. وقال اللبث: البشغ،  
بالتحريك: ظهور الدم في الجسد، لغة في البشغ،  
بالعين المهملة.

\*\*\*

(ب د غ)

يقال: بنو فلان يدغون: إذا كانوا سيماء  
حسنة ألوانهم.  
وقال اللبث: البدغ، بالتحريك: الترحف  
على الإسيّة.

- (١) وهو الأشهر، وهو قول أبي عبيدة، والفتح من الأصمى، وفي التاج: وأما الكسر فلم أجده سماعا ولا شاهدا إلا أن  
الصاغاني ذكر فيه التثنية. وفيه أيضا قال أبو الفتح التميمي: وعين أباغ ليست بعين ماء وإنما هو واد وراء الأنبار على طريق  
الفرات إلى الشام، وكانت منازل إيادين تزار بها، كان عندها في الجاهلية يوم بين ملوك قسان وملوك الحيرة قتل فيه المنذر بن المنذر  
ابن ماء السماء الغنم. (٢) وأهمله صاحب اللسان أيضا. (٣) نظره القاموس بقوله كاصهبان  
ضبطه ياقوت بكسر الغين. (٤) وأهمله أيضا صاحب اللسان. (٥) في القاموس بحركة السكون فوق  
الباء الثانية، وفي التاج: يفتح فسكون وقد تشدد الباء الثانية. (٦) وصاحب اللسان أيضا.  
(٧) في القاموس: جسموا الأحوال، وفي المقاميس: ١/٢١٠ والله أعلم بصحة ذلك، وفيه أيضا: الباء والبدال والغين  
ليست فيه كلمة أصلية، لأن الدال في أحد أصولها مبدلة من طاء.

ابن الأعرابي . أَبَدَغَ زَيْدٌ عَمْرًا ، وَأَبْطَغَهُ :  
إِذَا أَعَانَهُ عَلَى جَمَلِهِ لِيَتَمَضَّ بِهِ .

\* \* \*

(ب ر ز غ)

\* ح - الْبَرْزُغُ : تَشَاطُ الشَّبَابِ .

\* \* \*

(ب ر غ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : بَرَّغَ الرَّجُلُ : إِذَا تَنَعَّمَ ،  
كَأَنَّهُ مَقْلُوبٌ رَبَّغَ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْبَرْغُ ، بِالْفَتْحِ : لُغْسَةٌ فِي  
الْمَرْغِ ، وَهُوَ اللَّعَابُ .

\* \* \*

(ب ز غ)

قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَمِنْهُ قَوْلُ الْأَعَشَى :

\* كَبَّرَ غُ الْبَيْطِرِ الثَّقِفِ رَهْصَ الْكَوَادِينِ \*

وَلَيْسَ الْبَيْتُ لِلْأَعَشَى ، وَإِنَّمَا هُوَ لِلطَّرِيقِ قِمَاحٌ ،  
وَصَدْرُهُ :

\* يُسَاقُطُهَا تَتَرَى بِكُلِّ حِمْلَةٍ \* (٢)

\* ح - يَزْغُ : قَرْيَةٌ مِنْ دِيرِ عَاقُولٍ . (٣)

(ب س ت غ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . (٤) وَبَسَيْغُ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى  
تَيْسَابُورَ .

\* \* \*

(ب ش غ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . (٥)

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْبَشَغُ وَالْبَغْشُ : الْمَطَرُ  
الضَّعِيفُ ، يُقَالُ : يُبْشِيتُ الْأَرْضُ وَيُبْشَغُ ، فَهِيَ  
مَبْغُوشَةٌ وَمَبْشُوعَةٌ . وَأَصَابَتْنَا بَغْشَةٌ وَبَشْغَةٌ .  
وَالْمَطَرُ يَأْغِشُ وَيَبْشِغُ ، وَيَبْغِشُ الْأَرْضُ وَيَبْشَغُهَا .

\* \* \*

(ب ط غ)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَبْطَغَ زَيْدٌ عَمْرًا : إِذَا أَعَانَهُ عَلَى  
جَمَلِهِ لِيَتَمَضَّ بِهِ ، وَكَذَلِكَ أَبَدَغَهُ .

\* \* \*

(ب غ غ)

أَبُو عَمْرٍو : بَغَّ الدَّمُ : إِذَا هَاجَ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يَزْغُ بَغْغًا ، بِالضَّمِّ :  
قَرْيَةٌ الرِّشَاءُ .

(١) هَكَذَا فِي النسخِ بفتح الباء ، وضبط في اللسان بضم الباء والراء ، ونظيره القاموس بقوله : كَقَفْغُ

(٢) البيت في اللسان معزوا إلى الطرماج وكذا في مادة ( بطر ) ونسبه صاحب التاج إلى الأخطل وقال : وقيل هو الطرماج  
كما في الفحكة ، ديوان الطرماج ( ط . دمشق ) : ٥٠٩ .

(٣) نظرها في القاموس بقوله : كَيَكِيدُ . وفي معجم البلدان : بها قتل أبو الطوبى المنيني ، ثم قال : نقلته من خط أبي بكر محمد بن هاشم الخالدي الشاعر .

(٤) وأهمله أيضا صاحب اللسان . (٥) وأهمله أيضا صاحب اللسان . (٦) وزان فنقد كما في القاموس



## (ب ل غ)

اللَّيْثُ : الْبَلْغُ : الْبَلِغُ مِنَ الرِّجَالِ .

وقال الشافعي ، رَحِمَهُ اللهُ ، في تَخَابُ النَّكَاحِ :  
جَارِيَةٌ بِالْبَلْغِ ، بغير هاء ، وهو فَيَصْبِحُ حُجَّةً في اللُّغَةِ .

قال الأزهري : وَسمعتُ فَصْحَاءَ الْعَرَبِ يَقُولُونَ :  
جَارِيَةٌ بِالْبَلْغِ ، وَأَمْرَأَةٌ عَاشِقٌ ، وَلِحْيَةٌ نَاصِلٌ ،  
وَلَوْ قِيلَ بِاللُّغَةِ لَمْ يَكُنْ خَطَأً ، لِأَنَّهُ الْأَصْلُ .

وَيُقَالُ : مُلِغَ فُلَانٌ ، أَي جُهِدَ . وَأَنشَدَ  
أَبُو حُصَيْدٍ :

إِنَّ الضَّبَابَ خَضَعَتْ رِقَابَهَا<sup>(٢)</sup>

لِلسَّيْفِ لَمَّا بَلَغَتْ أَحْسَابَهَا

أَي جَهَّودَهَا . وَأَحْسَابُهَا : شَجَاعَتُهَا وَقُوَّتُهَا  
وَمَنَاقِبُهَا .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى ( هَذَا بَلَغٌ لِلنَّاسِ ) أَي ذُو بَلَغٍ .

وَحَطِيبٌ بِلْغٌ ، مِثَالُ عَنَبٍ : بَلِغٌ ، كَقَوْلِهِمْ :  
أَمْرٌ بِرَحٍّ ، أَي مَبْرُوحٌ . وَلَحْمٌ زِيمٌ ، وَمَكَانٌ سَوَّى ،  
وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ( دِينًا قِيًّا )<sup>(٣)</sup>

وَفِي إِعْرَابِ الْبَلِغِينَ ، وَقَدْ ذَكَرْناها الْجَوْهَرِيَّ  
طَرِيقَانِ : أَحَدُهُمَا أَنَّ يُجْرَى الْإِعْرَابُ عَلَى النُّونِ

وَقَالَ اللَّيْثُ : بُغْيَغَةٌ : مَاءٌ لَّيْلٍ رَسُولُ اللَّهِ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَهِيَ عَيْنٌ كَثِيرَةُ النَّخْلِ ،  
غَيْرُ يَرَةِ الْمَاءِ . وَقَالَ الْخَلِيلُ : الْبُغْيَغَةُ : ضَيْعَةٌ  
بِالْمَدِينَةِ ، كَانَتْ لَيْلًا جَعْفَرُ ذِي الْجَنَاحَيْنِ ، رَضِيَ  
اللَّهُ عَنْهُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْبُغْيَغُ : تَيْسُ الطَّبَائِ  
السَّمِينِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الرَّاجِزُ :

يَأْرُبُ مَاءُ لَكَ بِالْأَجْبَالِ<sup>(١)</sup>

بُغْيَغٍ يَنْزِعُ بِالْعُقَالِ

طَامَ عَلَيْهِ وَرَقُ الْمَدَالِ

وَيَنْ الْمَشْطُورَ الْأَوَّلَ وَالثَّانِيَ مَشْطُورٌ وَهُوَ :

\* أَجْبَالٍ سَلَمَى الشَّمْعُ الطَّوَالِ \*

\* ح - بُغْيَغٌ : خَلَطٌ .

وَبُغْيَغُهُمُ الْجَيْشُ ، أَي دَأْمُهُمْ .

وَبُغْيَغُ فِي النَّوْمِ .

وَعَدَا طَلَقًا بُغْيَغًا : إِذَا لَمْ يَبْعُدْ فِيهِ .

وَالْبُغُّ : الْجَمَلُ الصَّغِيرُ .

وَالْبَغَّةُ : النَّاقَةُ ، عَنْ أَبِي عُمَرَ .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) سورة الأنعام الآية ١٦١

(٤) من قول عائشة رضى الله عنها حين جهدها الحرب يوم الجمل : « قد بلغت منا البنين » ، قيل : هي الدوامى .

(١) اللسان والتاج .

(٢) سورة إبراهيم الآية ٥٢

وَبُرِّمَاقِلَهَا يَاءٌ . وَالثَّانِي أَنْ تُفْتَحَ النُّونُ أَبَدًا  
وَيُعْرَبَ مَا قَبْلَهَا ، يُقَالُ : هَذِهِ الْبَلْفُونُ . وَلَقِيتُ  
الْبَلْفِينَ . وَأُحَوِّدُ بِاللَّهِ مِنَ الْبَلْفِينَ .

\* ح - التَّيْلَةُ : الْحَبْلُ الَّذِي يُوصَلُ بِهِ الرِّشَاءُ  
إِلَى الْكَرْبِ .

وَحَمَاءٌ بِلَغَةٍ تَأْتِي قَوْلُهُمْ : أَحْمَقُ يَلْغُ .  
وَقَالَ الْفَرَّاءُ : بَلْغٌ وَبِلَغَةٌ ، بِالْفَتْحِ فِيهِمَا .  
\* \* \*

### ( ب و غ )

الْبَوَاءُ : حَقُّ النَّاسِ .

ح - بَيْنَ الْقَوْمِ بَوَاءٌ ، أَيْ اخْتِلَاطٌ .  
وَبَوَاءُ الطَّيِّبِ : رَائِحَتُهُ .  
وَبُوعٌ : مَنْ قُرِيَ يَزِمُّدُ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : لَمَّا كَلِمَاتُ وَلَا تُبَاغُ ، بِالرَّفْعِ ،  
وَلَا تُبَاغَانِ ، وَلَا تُبَاغُونَ ، أَيْ لَا يُقَرَّنُ بِكَ مَا  
يَتْلِيكَ .

### ( ب ه غ )

<sup>(١)</sup> أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَالْهَوُّغُ : الْهَبْوُغُ عَنْ ابْنِ  
دَرِيدٍ .

يُقَالُ : هَائِغٌ يَاهِغُ .  
\* \* \*

### ( ب ي غ )

<sup>(٢)</sup> الْبَيَّاعُ بْنُ قَيْسٍ : أَحَدُ قُرَظَانِ الْعَرَبِ .  
\* ح - بَاغٌ : هَلَكَ .  
وَبَيَّغَتْ بِهِ : انْقَطَعَتْ .  
وَبَيَّغَ بِهِ ، وَتَبَيَّغَ عَلَيْهِ الْأَمْرُ : اخْتَلَطَ .  
\* \* \*

### فصل التاء

### ( ت غ خ )

<sup>(٣)</sup> الْفَرَّاءُ : أَقْبَلُوا تَبِغَ وَأَقْبَلُوا ، فِيهِ فِقِي :  
إِذَا قَرَأُوا بِالضَّمِّ .  
وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : تَفْتَحُ الضَّمُّكَ تَفْتَحَةً : إِذَا  
أَخْفَاهُ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : سَمِعْتُ طَاقِي طَاقِي مَنُونًا لَصَوْتِ  
الضَّرْبِ ، وَسَمِعْتُ تَبِغَ تَبِغَ يَرِيدُونَ صَوْتِ  
الضَّمِّ .

(١) وأهمله صاحب اللسان .

(٢) هو النور .

(٣) في التاج عن الإكمال : البياغ (كشداد) بن قيس بن عبد الملك بن مخزوم التغلبي ، فارس أدرك زمن حل بن أبي طالب

رضي الله عنه ، وانظر التبصير : ١٨٧

(٤) في القاموس : بكسر التاء ويثقل العين ، وسيدكر ذلك في الدليل .

وقال الجوهرى: يُقال: سَمِعْتُ لَهَذَا الْحَلِيَّ  
تَغْتَفَةً: إِذَا أَصَابَ بَعْضُهُ بَعْضًا فَسَمِعَتْ صَوْتَهُ.

قال الأزهري بعد حكاية قول الليث: التَغْتَفَةُ  
فِي حِكَايَةِ صَوْتِ الْحَلِيِّ: وَقَوْلُ اللَّيْثِ فِي التَّغْتَفَةِ  
أَنَّهُ حِكَايَةُ صَوْتِ الْحَلِيِّ تَعْجِيفٌ، إِنَّمَا هُوَ حِكَايَةُ  
صَوْتِ الضَّحِيكِ.

\* ح - بَغْ بَغْ، وَتَغَاتِنَا: لُغَتَانِ فِي بَغْ بَغْ  
مِنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ.

\*\*\*

## فصل الثاء

(ث دغ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ. وَيُقَالُ: تَدَغَّ رَأْسُهُ  
وَفَدَغَهُ: إِذَا شَدَّخَهُ وَرَضَّهٖ، مِثْلُ جَدَفٍ وَجَدَّتْ.

\*\*\*

(ث رغ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ. (١) وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ: رُغُغُ  
الدَّلَاءِ: مَا يَنْعَرَّاقِي، مِثْلُ فَرُوغِهَا، الْوَاحِدُ تَرُغُّ  
وَفَرُغٌ، بِالْفَتْحِ.

\* ح - تَرِغَ الرَّجُلُ، إِذَا اتَّسَعَ مَصَبُّ دَلْوِيهِ.

(ث غ غ)

الْلَيْثُ: التَّغْتَفَةُ: عَضُّ الصَّيِّ قَبْلَ أَنْ يَسْقَا  
وَيَتَغَرَّ.

وَيُقَالُ: الْمُشْتَغِغُ: الَّذِي يَبْسُلُ بِرِيقِهِ فَاهُ،  
وَلَا يُؤْثِرُ فِيهَا بَعْضُهُ مِنْ شَيْءٍ.

\* ح - التَّغْتَفَةُ: التَّغْتِيشُ.

\*\*\*

(ث ل غ)

الْإِنْتِلَاغُ: الْإِنْتِدَاخُ.

\* ح - الْإِنْتِلَاغُ: إِرْطَابُ النَّخْلِ.

وَالْإِنْتِلَاغِيُّ وَالْإِنْتِلَاغِيُّ: الذَّكَرُ.

\*\*\*

(ث م غ)

تَمَغَّ، بِالْفَتْحِ، مَا لَكَ لِعُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ،  
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، فَوَقَّهُ.

وَيُقَالُ: انْتَمَغَتِ الرُّطْبَةُ إِذَا انْفَضَّخَتْ حِينَ  
سَقَطَتْ.

\* ح - التَّمِغَةُ: أَرْضٌ رَطْبَةٌ.

وَتَرَكْتُهُ مَتَمُوعًا، أَيْ مُسْتَرْخِيًا.

(١) وصاحب اللسان أيضا:

(٢) في التاج عن ابن السكيت: الثاء بدل من الفاء، ولم يرتض ذلك ابن سيده فقال: ولا يهجنى ذلك لأنهم لا يكادون

يسمعون في المبدل جمع ولا غيره.

(٣) في التاج: نقل شيخنا عن شراح البخاري وغيرهم أنه كان بخبر.

## فصل الدال

(د ب غ)

دايغُ: اسمُ رَجُلٍ معروفٍ من ربيعة، أنشد  
ابن دريد:

وإنَّ امرأَةً يهجو الكرامَ ولم ينلْ

مِنَ الثَّأْرِ إِلَّا دَايِغًا لِلْكَثِيمِ<sup>(١)</sup>

قال: والدَّبُوغُ: المطَرُ الذي يَدْبِغُ الأرضَ  
بمائه.

والمَدْبَغَةُ والمَدْبَغَةُ، مثلُ المَقْبَرَةِ والمَقْبَرَةِ.

\* ح - يَدْبِغُ الحِلْدَ، بالكسر: لُغَةٌ في يَدْبِغُ<sup>(٢)</sup>  
ويَدْبِغُ: عن الكسائي.

\* \* \*

(د غ غ)

الأصمعي: يُقالُ لِلْمَعْمُورِ فِي حَسَبِهِ أَوْ فِي نَسَبِهِ  
مَدْعُغٌ.

وَيُقَالُ: دَعْدَغُهُ بِكَلِمَةٍ: إِذَا طَعَنَ عَلَيْهِ،  
قال رؤبة:

وَاحْذَرِ أَقَاوِيلَ الْعُدَاةِ التَّرْغِ<sup>(٣)</sup>

عَلَى أَنِّي لَسْتُ بِالْمُدْعَدَغِ

وَيُرْوَى بِالْمَزْغِغِ، وَالرَّغْغَةُ مِثْلُ الدَّغْدَغَةِ.  
وقال أيضًا:

وَالْعَبْدُ عَبْدُ الْخُلُقِ الْمُدْعَدَغِ<sup>(٤)</sup>  
كَالْفَقْعِ إِنْ يَهْمَزُ يَوْطُهُ يُثْلَغُ  
وَيُرْوَى الْمَزْغَرِغِ.

وقال الليث: الدَّغْدَغَةُ فِي الْبُضْعِ.

\* \* \*

(د ف غ)

أهمله الجوهري. وقال ابن دريد: الدَّفْعُ،  
بِالْفَتْحِ: تَبَيُّنُ الذَّرَةِ وَفُسَافَتِهَا. وأنشد لرجل<sup>(٥)</sup>  
مِنَ الْيَمَنِ يُحَاطِبُ أُمَّةً:

دُونِكَ بَوَاءَ رِيَاغِ الرِّقْعِ<sup>(٦)</sup>  
فَأَصْفِيغِيهِ فَالِكِ أَيْ صَفْغِ  
ذَلِكَ خَيْرٌ مِنْ حَطَامِ الدَّفْعِ  
وَأَنْ تَرَى كَفْكَ ذَاتَ نَفْعِ  
تَشْفِيغِيهَا بِالنَّفْعِ أَوْ بِالْمَرْغِ

الرَّفْعُ: أَسْفَلُ الْوَادِي. وَصَفَغْتُ النَّقْيَ: إِذَا  
قَمَحْتَهُ. وَالنَّفْعُ: التَّنْفِطُ. وَالْمَرْغُ: اللَّعَابُ.

(١) البيت في التاج والجمهرة: ٢٤٦/١

(٢) الكسر عن الخبائي، والفتح والضم عن الكسائي، كما في اللسان والتاج.

(٣) التاج، وفي اللسان: البيت الأول، ديوانه: ٣٩٨ (ق: ٣٦ / ٣٧ و ٣٨).

(٤) التاج، ديوانه: ٩٩ (ق: ٣٦ / ٦٧، ٦٦).

(٥) في اللسان، هو هرمز.

(٦) الأبيات في التاج، وفي اللسان البيت الثالث، وانظر (دفع) البيت الأول.

(دمغ)

الأصمى: يُقال للحديدية التي فوق مؤخرة الرجل  
الغاشية، وقيل هي الدامغة، قال ذو الرمة:

فَقَمْنَا فُرْحَانًا وَالْدَّوَامِغُ تَلْتَضِي

عَلَى الْعَيْسِ مِنْ شَيْسٍ يَطِيءُ زَوَالَهَا<sup>(١)</sup>

ويُقال فيها الدامغة، بالعين المهملة، أيضا،  
والإنجاء أكثر.

وقال النضر: الدوامغ على حاق رؤوس  
الأحناء من فوقها، وإحدى دامغة، وربما  
كانت من خشب وتوسر بالقِدَّ امرأ شديدا،  
وهي الخذاريب، واحدها خذروف، وقد  
دمغت المرأة حويتها تدمغ دمغا.

قال الأزهرى: إذا كانت الدامغة من  
حديد عرّضت فوق طرق الجنسين وثمرت  
بمسمارين. والخذاريب تُشد على رؤوس  
العواير لئلا تتفكك.

والداموغ: الذي يدمغ. وسجرداموفة، والهاء  
للبالغة، أنشد الأصمى لأبي حماس:

تَقْدِفُ بِالْأَنْفِ اللَّطَاسِ<sup>(٢)</sup>  
وَالْجَحْرِ الدَّامُوفَةُ الرَّدَاسِ

وقال أبو عمرو: أَدَمَغْتُ إِلَى كَذَا وَأَدَمَغْتُهُ،  
أَي أَرَجَجْتُهُ وَارْحَوَجْتُهُ إِلَيْهِ.

وأما المدمغ فكلام مُسَمَّجٍ مُسْتَرْدَلٍ أُولِعَ  
به أهل العراق، وصوابه الديمغ أو المدموغ.

وقال ابن دريد: أُمِّ الدماغ: الهامة، أراد  
هامة الرأس.

\* ح - الدامغة: خشبة معروضة بين  
عمودين يعلق عليها السقاء.

وَدَمَغْتُ الثَّرِيدَ بِاللَّسَمِ: لَبَقْتُهُ.

\*\*\*

(دمرغ)

أهمله الجوهري.

وقال ابن دريد: الدمرغ، مثال عليل:  
الرجل الشديده الحمرة.

\* ح - أبيض دمرغى: إذا كان بقعا،  
كذا ذكره ابن عباد.

\*\*\*

(دوغ)

أهمله الجوهري.

وقال ابن الفرغ: سُمِّيَتْ سُلَيْمَانَ الْكَلَابِي  
يقول: داغ القوم وداكوا: إذا عمهم المرض،

(٢) في التاج لأبي حماس بالخاء المعجمة.

(٤) في اللسان: الدمرغ بتشديد الميم.

(٥) في اللسان: أبيض دمرغ بكسر الزاء غير منسوب، وأعقبه بقوله: شك فيه الطومى.

(١) اللسان - التاج - ديوانه: ٥٤٣.

(٣) البيان في التاج.

وَالْقَوْمُ فِي دَوْغَةٍ مِنَ الْمَرَضِ وَدَوَكَةٍ إِذَا صَحَّهِمُ  
الْمَرَضُ وَأَذَاهُمْ .

وقال غيره : أصابتنا دَوْغَةٌ ، أى برد .

وقال أبو سعيد : في فلان دَوْغَةٌ وَدَوَكَةٌ ،  
أى حُمَّى .

وذكر الأطباء ، في كُتُبِهِمْ ، الدَّوْغُ ، بالضم ،  
وهو فَارِسِيٌّ ، وعربِيَّتُهُ المَخِيضُ .  
\* ح - دَاغُهُ الحَرُّ ، أى أَفْسَدَهُ .

وداغُ الطعام : رَخَصَ .

وداغُ القَوْمِ بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ فِي الْقِتَالِ ،  
أى اسْتَرَاخُوا .

\* \* \*

## فصل الذال

(ذ غ غ)

\* ح - ذَغَّ جَارِيَتُهُ : إِذَا جَامَعَهَا ، عَنْ  
أَبِي عَمْرٍو الشَّيْبَانِي .

\* \* \*

(ذ ل غ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ<sup>(١)</sup> .

وقال ابنُ بُرُوج : ذَلَيْتُ شَفْتَهُ ، بِالْكَسْرِ ،  
تَذَلَعْتُ ذَلْعًا ، بِالتَّحْرِيكِ : إِذَا انْقَلَبَتْ<sup>(٢)</sup> ، وَهُوَ  
الْأَذْلَعُ .

وَيُقَالُ لِلذَّكَرِ أَذْلَعُ وَأَذْلَعِي<sup>(٣)</sup> ، أَنَشَدَ أَبُو عَمْرٍو :

وَإِكْتَشَفْتُ لِنَاشِي دَمَكِي<sup>(٤)</sup>

عَنْ وَارِمٍ أَكْظَارُهُ عَصَنِيكَ

تَقُولُ دَلَسَ سَاعَةً لَأَبْلَ نِيكَ

فَدَامَهَا بِأَذْلَعِي بَكَبِيكَ

قَالَ : وَيُقَالُ لَهُ مِذْلَعٌ أَيْضًا ، بِكَسْرِ الْمِيمِ ،  
وَأَنَشَدَ<sup>(٥)</sup> :

فَشَامَ فِيهَا مِذْلَعًا صُمَادِيحًا<sup>(٦)</sup>

فَصَرَخَتْ لَقَدْ لَقِيتُ نَائِكًا

رَهْزًا دِرَاكًا يَكْظِمُ الْجَوَائِحَا

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الذَّكَرُ يُسَمَّى أَذْلَعًا إِذَا ائْتَمَلَ

فَصَارَتْ ثُومَتُهُ مِثْلَ الشَّفَةِ الْمُتَقَلِّبَةِ .

وَيُقَالُ : رَجُلٌ أَذْلَعُ : إِذَا كَانَ غَلِيظَ الشَّقَتَيْنِ

قَالَ : وَقَالَ رَجُلٌ مِنَ الْعَرَبِ : كَانَ كُثَيِّرٌ

أَذْلَعُ لَا يَنَالُ خَلْفَ النَّاقَةِ لِقَصِيرِهِ .

(١) وأهمله أيضا صاحب اللسان .

(٢) في التاج : وقال غيره [أى ابن بُرُوج] : تَشَفَّتْ .

(٣) في اللسان : وقال ابن بري : قيل الأدلعي منسوب إلى الأدلع بن شداد من بني عبادة بن عقيل وكان نكاحا .

(٤) الرجز في اللسان ، وانظر في (كظفر) الأول والثاني ، و(دلس) الأول والثالث .

(٥) لتكثير المحارب ، كما في اللسان والتاج .

(٦) الرجز في اللسان مع أربعة أبيات قبله .

وَذَلَعْتُ الطَّعَامَ ، أَى أَكَلْتُهُ .

\* ح - الذَّلِيعُ : لَقَبُ الْإِنْسَانِ فِي سُوءِ صَحِيحِهِ .

وَالْأَنْدِلَاعُ . وَالْإِتِلَاعُ : إِرْطَابُ النَّخْلِ .

وَذَلَعْتُ الطَّعَامَ : سَفَسَفْتُهُ .

وَأَمْرٌ ذَالِيعٌ : مُتَذَلِّعٌ ، أَى لَيْسَ دُونَهُ شَيْءٌ .

وَذَلَعٌ جَارِيَتُهُ : إِذَا جَامَعَهَا .

\* \* \*

## فصل الراء

(رب غ)

أَبُو عَمْرٍو : رَبَّغَ الْقَوْمُ فِي النَّعِيمِ : إِذَا أَقَامُوا فِيهِ .

وَعَيْشٌ رَابِغٌ : رَافِغٌ ، أَى نَاعِمٌ . وَرَبِيعٌ رَابِغٌ ، أَى مُخْضَبٌ .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : الرَّابِغُ : الَّذِي يُقِيمُ عَلَى أَهْمٍ مُمَكِّنٍ لَهُ .

وَرَابِغٌ : مَوْضِعٌ بَيْنَ الْحَرَمَيْنِ الشَّرِيفَيْنِ ، حَرَمِهَا اللَّهُ تَعَالَى ، وَهُوَ وَإِدْقَرِيبٌ مِنَ الْبَحْرِ .

وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الرَّبِغُ ، بِالْفَتْحِ : السُّرَابُ الْمُدْقُقُ .

قَالَ : وَالْأَرَبُغُ : مَوْضِعٌ .<sup>(٤)</sup>

وَالْأَرَبُغُ : الْكَثِيرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، وَالْإِنْمُ الرَّبَاقَةُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الرَّبِغُ ، بِالْفَتْحِ : الرَّيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الْبَرِغُ مِثَالُ رَمَعٍ : مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ . قَالَ رُؤْبَةُ :<sup>(٦)</sup>

فَاعِصِفْ بِنَاحِ كَلْرِابَاعِي الْمُشْتَنِيِّ<sup>(٧)</sup>

بَهْصَبِ رَهْبِي أَوْ حَادِ الْبَرِغِ

الْمُشْتَنِيُّ : الَّذِي قَدَّمَ أَنْ يُلْقَى رِبَاعِيَّتُهُ إِذَا شَخَّصَتْ ، وَتَفَضَّصَتْ ، أَرَادَ الْبُزُولَ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْبَرِغُ لَا يُعْرَفُ .

\* ح - أَخَذْتُ الثَّمَرَ رَبْرِغَهُ ، أَى يَحْدِثَانِهِ<sup>(٨)</sup> .

وَالرَّابِغُ : الْفَاجِرُ الْمَاسِجُ .<sup>(٩)</sup>

وَالْبَرِغُ الْمَذْكُورُ فِي الْمَثْنِ ، هُوَ بَيْنَ عُثْمَانَ وَالْبَحْرَيْنِ .

\* \* \*

(رث غ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الرَّثُغُ بِالْتَّحْرِيكِ : لُغَةٌ فِي اللَّشَعِ .

(١) فِي اللِّسَانِ : وَنَوَادِرُ الْأَمْرَابِ : ذَلَعْتُ الطَّعَامَ وَذَلَعْتُهُ ، أَى أَكَلْتُهُ . (٢) فِي الْقَامُوسِ : كَنَعٌ .

(٤) عَنْ ابْنِ دَرِيدٍ ، وَأَهْمَلَهُ يَاقُوتٌ .

(٣) بَيْنَ الْبُرُودِ وَالْحَرَفَةِ دُونَ عَزْرٍ .

(٥) وَفَعَلَهُ رَبِغٌ كَكَرَمَ ، كَمَا فِي النَّجَاحِ . (٦) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ بَنِي تَمِيمٍ بَيْنَ عُمَانَ وَالْبَحْرَيْنِ .

(٧) دِيَوَانُهُ : ٩٨ (ق/٣٦: ٢٨٩) وَالْبَيْتُ الثَّانِي فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (رَبِغٌ) . (٨) فِي اللِّسَانِ : وَفَعِلَ بِأَمْلِهِ .

(٩) نَظَرَلَهُ فِي الْقَامُوسِ بِقَوْلِهِ وَكَكْتَفَ ، زَادَ فِي النَّجَاحِ بَعْدَهُ : وَقَدْ رَبِغَ كَقَفَرَحَ .

## ( ر د غ )

المَرْدَغَةُ : الرُّوضَةُ البَيْتَةُ . وَمَكَانٌ رَدَغٌ ،  
مِثَالُ كَيْفٍ : ذُو رَدَغَةٍ .

وَارْتَدَغَ الرَّجُلُ : إِذَا وَقَعَ فِي الرَّدَاغِ .  
\* ح - مَرَادِغُ السَّيِّمِ : مَا لَحِقَ بِالسَّائِةِ مِنْ  
تَقْصِيمِ .

\* \* \*

## ( ر ز غ )

أَرْزَعَتِ الرِّيحُ : أَنْتَ يَنْدَى . وَأَرْزَعُهُ أَيْضًا :  
أَطْعَمَهُ .

وقال الجوهري : قال رؤبة .

\* وَأُعْطِيَ الذَّلَّةَ كَفُّ الْمُرْزِغِ \*  
(٤)

وَالرَّوَايَةُ : شَيْئًا ، وَأُعْطِيَ الذَّلَّ . وَقَبْلَهُ :

\* إِذَا الْبَلَايَا أَنْتَبَهَتْ لَمْ يَصْدَغِ \*  
(٥)

\* ح - أَرْزَعُ الْمَاءُ : قَلَّ .

وَأَسْتَرْزَعُهُ : اسْتَضْعَفُهُ .

وَرَاوَزْتُهُ : رَاوَفْتُهُ وَحَاوَلْتُهُ .

وَأَرْزَعْتُهُ : عَيْبَتُهُ ، مِثْلُ أَرْزَعْتُ فِيهِ .

## ( ر ص غ )

أَبُو مَالِكٍ : عَيْشُ رَسِيغٍ : وَاسِعٌ . وَطَعَامٌ  
رَسِيغٌ : كَثِيرٌ .

\* وَإِنَّهُ مُرْسِغٌ عَلَيْهِ فِي الْعَيْشِ ، أَيْ مُوسِعٌ عَلَيْهِ .

وَقَالَ ابْنُ بَرْزَجٍ : أَرْسَغَ فُلَانٌ عَلَى عِيَالِهِ :

إِذَا وَسَّعَ عَلَيْهِمُ الْتَفَقَّةَ . يُقَالُ : أَرْسَغَ عَلَى  
عِيَالِكَ وَلَا تُفَقِّرْ .

\* ح - رَأَى مُرْسِغٌ ، أَيْ غَيْرُ مُحْكَمٍ .

وَرَسَغْتُ كَلَامًا : لَفَقْتُ بَيْنَهُ .

وَرَسَغَهُ ، أَيْ أَخَذَ رُسْغَهُ فِي الصَّرَاحِ .

وَرَسَغَتِ السَّمَاءُ : كَثُرَ مَطَرُهَا حَتَّى تَغِيبَ

الرُّسْغُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

\* \* \*

## ( ر ص غ )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الرُّصْغُ ، بِالضَّمِّ ، لُغَةٌ فِي الرُّشْغِ .

\* ح - رُصَاغٌ : مَوْضِعٌ .  
(٦)

(١) فِي النَّجَاحِ : وَكَذَلِكَ : الْمَرْغَدَةُ .

(٢) ضَبَطْتُ دَالَ رَدَغَةً بِحَرْكِ السَّكُونِ وَالْفَتْحِ وَفَوْقَهَا كَلْبَةً (مَعًا) ، وَفِي اللِّسَانِ : وَمَكَانٌ رَدَغٌ [بَفَتْحِ الرَّاءِ وَكَسْرِ الدَّالِ] : وَحُلٌّ .

(٣) الْمَائَةُ : بَاطِنُ الْكَرْكَةِ .

(٤) فِي اللِّسَانِ : قَالَ ابْنُ بَرِّي : صَوَابُهُ :

\* نَمَتْ أَعْلَى الذَّلَّ كَفُّ الْمُرْزِغِ \*

وَانْظُرْ دِيْرَانَهُ : ٩٨ (ق : ٥٣/٣٦) .

(٥) اللِّسَانُ - دِيْرَانَهُ : ٩٨ (ق : ٥٣/٣٦) .

(٦) قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : لُغَةٌ فِي رِصَاغٍ بِالسَّيْنِ .



## (رغ غ)

ابن الأعرابي: المَغْمَغَةُ: أَنْ تَرَدَّ الْإِبِلُ الْمَاءَ كُلَّمَا شَاءَتْ، وَالرَّغْرَغَةُ: أَنْ تَسْقِبَهَا سَقِيًّا لَيْسَ بِشَاءٍ وَلَا كَائِبٍ. وَالَّذِي ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ فِي الرَّغْرَغَةِ هُوَ قَوْلُ أَبِي عُبَيْدٍ.

\* ح - رَغْرَغَ النَّبِيُّ: حَبَّاهُ وَأَخْفَاهُ.

\* \* \*

## (رف غ)

أَبُو مَالِكٍ: الرَّفْغُ، بِالْفَتْحِ: الْأَمُّ الْوَادِي وَشَرُّهُ تَرَابًا.

وَجَاءَ فُلَانٌ بِمَالٍ كَرَفِغٍ التَّرَابِ، أَيْ فِي كَثَرَتِهِ. قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ:

أَتَى قَرْيَةً كَانَتْ كَثِيرًا طَعَامُهَا

كَرَفِغٍ التَّرَابِ كُلُّ شَيْءٍ يُمِيرُهَا

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: الْأَرْفَعُ: مَوْضِعٌ.

وَالْأَرْفَاغُ مِنَ النَّاسِ: السَّقِيلَةُ، وَالْوَاحِدُ رَفِغٌ.

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: هُوَ فِي رَفْغٍ مِنْ قَوْمِهِ، وَفِي رَفْغٍ مِنَ الْقَرْيَةِ، بِالْفَتْحِ، أَيْ فِي نَاحِيَةٍ مِنْهَا وَلَيْسَ فِي وَسْطِ قَوْمِهِ، وَالْجَمْعُ أَرْفَعٌ، مَثَلُ فَلَيْسَ وَأَفْلَيْسَ. قَالَ رُؤْبَةُ:

\* لَا جَنَبْتُ مَسْحُولًا جَدِيدَ الْأَرْفَعِ \*

أَرَادَ بِالْمَسْحُولِ الطَّرِيقَ، شُبَّهُهُ بِالسَّحْلِ وَهُوَ ثَوْبٌ أَبْيَضٌ.

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ: الرَّفْغُ: الْأَرْضُ السَّهْلَةُ، وَجَمْعُهُ رِفَاغٌ.

وَقَالَ اللَّيْثُ: الرَّفْغُ، بِالضَّمِّ: وَسَخُ الطُّفْرِ، وَمِنْهُ الْجَدِيدُ «أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ صَلَّى فَأَوْهَمَ فِي صَلَاتِهِ، فَقِيلَ لَهُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ كَأَنَّكَ أَوْهَمْتَ فِي صَلَاتِكَ». فَقَالَ: وَكَيْفَ لَا أَوْهَمُ وَرَفِغُ أَحَدِكُمْ بَيْنَ ظُفْرِهِ وَأُتْمَلَّتِيهِ». يُقَالُ: أَوْهَمَ فِي كَلَامِهِ وَكَتَابِهِ: إِذَا اسْقَطَ مِنْهُ شَيْئًا. وَإِنَّمَا أَنْكَرَ مِنْهُمْ طُولَ الْأَطْفَارِ وَتَرَكَ قَصَّهَا.

وَقَالَ الْقَزَّازُ فِي قَوْلِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ «عَشْرٌ مِنَ السُّنَّةِ، مِنْهَا: تَقْلِيمُ الْأَطْفَارِ، وَتَنْفُ الرُّفَقَيْنِ» أَيْ تَنْفُ الْإِيطِ.

(١) سَيَأْتِي هَذَا الْمَعْنَى فِي (رَغْ زَغ) مِنَ الْمَفْضَلِ.

(٢) أَيْ الْأَمُّ، مَوْضِعُ فِي الْوَادِي.

(٣) يَصِفُ جَمَلًا بَحْنِيًا.

(٤) الْبَيْتُ فِي الْجُمُورَةِ لَا يَنْ دَرِيدَ ٢٩٣/٢ - اللَّسَانُ - النَّاجِ - شَرَحَ أَشْعَارَ الْهَذَلِيِّينَ ٢٠٨

(٥) فِي النَّاجِ: رَفِغَ بِالْفَتْحِ أَرَادَ بِالضَّمِّ كَقَوْلِ الْأَفْهَامِ.

(٦) دَهْرَانَهُ ٩٧: (ق) ٢٣/٢٦.

(٧) الْفَاقِقُ: ١٨٤/٣.

وقال النضر: الرُفْعُ من المرأة: ما حَوَّلَ  
فَرَجَهَا، يُقال: تَرَفَّعَ الرَّجُلُ الْمَرَأَةَ: إِذَا قَعَدَ  
بَيْنَ نَحْيَيْهَا لِيَطَّأَهَا.

قال: وَيُقَالُ: تَرَفَّعَ فَلَانٌ فَوْقَ الْبَعِيرِ:  
إِذَا خَشِيَ أَنْ يَرِيحَ بِهِ، فَلَفَّ رِجْلَهُ عِنْدَ ثِيلِ  
الْبَعِيرِ.

وَالرُّفْعَانِيَّةُ، مِثَالُ رُفْعَانِيَّةٍ وَبُلْهَانِيَّةٍ: سَعَةُ  
الْعَيْشِ.

\* ح - نَاقَةٌ رُفْعَاءُ: وَاسِعَةُ الرُّفْعِ.

وَأَمْرَأَةٌ رُفْعَاءُ: دَقِيقَةُ الْفَيْحِذَيْنِ مَعِيقَةُ  
الرُّفْعَيْنِ، صَغِيرَةُ الْمَتَاعِ.

وَالْمَرْفُوعَةُ مِنَ النِّسَاءِ: الصَّغِيرَةُ الْهَيَّ، لَا يَصِلُ  
إِلَيْهَا الرَّجُلُ.

\* \* \*

(رمغ)

\* ح - رُمَاغٌ: مَوْضِعٌ.

وَرَمَغْتُ الْكَلَامَ تَرْمِغًا: لَفَقْتُهُ.

وَرَمَغْتُ رَأْسَهُ بِالذَّهْنِ وَالطَّعَامِ بِالْأَدَمِ.

وَرَمَغْتُ الْأَدِيمَ رَمَغًا: أَدَلَكْتُهُ بِيَدِي.

\* \* \*

(روغ)

تَمِيرٌ: الرِّيَاغُ، بِالْكَسْرِ: الرَّهَجُ وَالْعُبَارُ.  
قال رؤبة:

وَإِنْ أَثَارَتْ مِنْ رِيَاغٍ تَمَلَقًا<sup>(٦)</sup>

تُهَوِي حَوَامِيهَا بِهِ مُدَقِّقًا

وَقِيلَ: الرِّيَاغُ: الثَّرَابُ، وَأَرَادَ: وَإِنْ أَثَارَتْ

رِيَاغًا مِنْ تَمَلَقٍ فَلَقَبَ؛ وَالْقَلْبُ كَثِيرٌ.

وَرَوَّغْتُ اللَّقْمَةَ بِالسَّيْنِ أَرَوَّغُهَا تَرَوِّغًا: إِذَا

دَسَّمْتَهَا. وَمِنْهُ حَدِيثُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:

« إِذَا صَنَعَ لِأَحَدِكُمْ خَادِمَهُ طَعَامًا فَلْيَقْعِدْهُ مَعَهُ،

فَإِنْ كَانَ مَشْفُوعًا فَلْيَبْضَعْ فِي يَدِهِ مِنْهُ أَكْلَةً

(١) في النسخ « خلف » تحريف وما أثبتنا من اللسان.

(٢) الرُفْعُ: ضبط الراء بمجرى الضنة والفتحة وفوقها كلمة (معا).

(٣) في هامش تاج العروس: الحقيقة: يظهر أن الميم من زيادة النسخ في المتن، وحقه العيقة كضبطه بنشد اليا. مل  
فعله من هرق، وفي اللسان: هريق إباح لضيق، أي بشد اليا. فيما، نفق ضيقه تمرق للرجل من حاجته: قاله نصر ١٠١٠ هـ.

(٤) ضبطه صاحب القاموس ونظاره بغراب، وضبطه ياقوت في معجم البلدان فقال: بضم أوله ونشد في ثانيه وآخره  
حين معجبة، وضبطه صاحب اللسان بمحركات على زنة غراب وكتاب.

(٥) كنع.

(٦) يصف عبرا وأنته.

(٦) أوردوا القاموس وصاحب التاج بهذا المعنى في (ريغ).

(٨) اللسان - التاج - ديوانه: ١١١ (ق: ٤١/١١٩ م ١٢٠) بردابة ملقا.

وقال المفضل: الزغزغة: <sup>(٥)</sup> أن تحبب الشيء وتُخفّيه .

وقال الكسائي: زَغَرَ الرجلُ فما أَجْجَمَ ،  
أَيَّ حَمَلٍ فَلَمْ يَنْكِحْ . وَلَقَيْتُهُ فَمَا زَغَرَ ، أَيَّ  
مَا أَجْجَمَ <sup>(٦)</sup> .

والزغزغة: الكبؤلاء <sup>(٧)</sup> .

وقال ابن دريد: زَغَرَ الرجلُ : إذا خَفَّ  
وَنَزِقَ .

وقال الليث: زَغَرَ ، مَثَلُ قَدَفِدٍ : مَوْضِعٌ  
بِالشَّامِ .

\* ح - الزُّغْرُغُ : اللَّيْسِمُ ، وَالْمَصْفِيرُ ،  
وَالْقَصِيرُ <sup>(٨)</sup> .

وَالزُّغْرُغَةُ : ضَعْفُ الْكَلَامِ .

وَزَغَرَغْتُ رَأْسَ السَّقَاءِ : إِذَا رُمَتْ حَلُهُ .

وقال ابن الأعرابي: الزُّغْ : صُنَانُ الْحَبِيشِ .

\* \* \*

(زل غ)

أهمله الجوهري .

أَوْ أَكَلْتَيْنِ <sup>(١)</sup> . وَيُرْوَى : « فَلْيَاخُذْ لُقْمَةً  
فَلْيَرْوِغْهَا ثُمَّ لِيُعْطِهَا لِأَبَاهُ » . الْمَشْفُوهُ : الْقَلِيلُ .

وقال ابن دريد: تَرَوَّغَ الدَّابَّةُ : إِذَا تَمَرَّغَ .  
وَقَدْ سَمَّوْا رَوَاغًا ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ .

\* \* \*

(رى غ)

أهمله الجوهري .

وقال النضر: رَبَّغَ فُلَانٌ لُقْمَتَهُ بِالسَّمْنِ ،  
أَيَّ رَوَّاهَا حَتَّى تَرَبَّغَتْ ، لُقْمَةٌ فِي رَوَّغِهَا .

\* \* \*

فصل الزاي

(زب غ) <sup>(٢)</sup>

\* ح - يُقَالُ : خُذْهُ بَزَبِيغِهِ ، أَيَّ بِجَلَّتِهِ <sup>(٣)</sup>  
وِحْدَانِيهِ .

\* \* \*

(زد غ)

\* ح - الْمِزْدَغَةُ : الْمِصْدَغَةُ ، وَهِيَ الْمِخْدَةُ <sup>(٤)</sup> .

\* \* \*

(زغ غ)

الْحَلِيلُ : زَغَرَغْتُ بِالرَّجُلِ : إِذَا سَخِرَتْ بِهِ .

(١) الفائق ١/ ٦٦٨ - الأكلة : اللقمة .

(٢) أهمله الجوهري وصاحب اللسان .

(٣) في التاج : هو تصحيف والصواب بربنه بالراء .

(٤) في التاج : أهمله الجوهري هنا وذكره استعارادا في « ص دغ » ، وأورد صاحب اللسان أيضا استعارادا

(٥) في التاج : وكذلك الزغرة بالراء .

(٦) المصيدة .

(٧) قال الأزهري : ولا أدرى أصحح هوأم لا .

(٨) في القاموس : الصغير القصر [ بدران راء العطف ] .

## فصل السين

(س ب غ)

ابن الأعرابي: رجل سبغ بضمين<sup>(٢)</sup>، أى عليه دِرْعٌ سَابِغَةٌ.

\* ح - لَيْثٌ سَابِغٌ : قَيْحَةٌ.

وَالسَّبْغَةُ : الرَّفَاهِيَّةُ :

وَالسَّبْغُ وَالتَّسْبِغُ وَالتَّسْبِغَةُ : لُغَاتٌ فِي التَّسْبِغَةِ . وَقِيلَ هِيَ الْبَيْضَةُ نَفْسُهَا .  
\* \* \*

(س د غ)

\* ح - السَّدْغُ : الصَّدْغُ.

\* \* \*

(س ر غ)

أهمله الجوهري.

وقال ابن الأعرابي: سُرُوغُ الْكَرْمِ: قُضْبَانُهُ الرَّطْبَةُ، الْوَاحِدُ سُرُغٌ.

قال: وَسِرْغُ الرَّجُلِ: إِذَا أَكَلَ الْفُطُوفَ مِنَ الْعِنَبِ بِأَصُولِهَا.

وقال الليث: تَزَلَّغْتُ رِجْلِي: تَشَقَّقْتُ، مِثْلُ تَزَلَّغْتُ، بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ. وَأَنْكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ.

\* ح - زَلَّغَتِ الشَّمْسُ زُلُوفًا: طَلَعَتْ. وَالنَّارُ: ارْتَفَعَتْ. \* \* \*

(زوغ)

أهمله الجوهري.

وقال البريدي، يُقَالُ: زَاغَ فِي كُلِّ مَجَرَى فِي الْمُنْطِقِ زَوْغَانًا، أَيْ جَارًا. وَزُغْتُ بِهِ، وَزَاوَعْتُهُ مُرَاوَفَةً.

\* ح - زَاغَ النَّاقَةُ بِزِمَامِهَا، مِثْلُ زَاعِمَا. \* \* \*

(زى غ)

أَبُو سَعِيدٍ: زَيَّغْتُ فَلَانًا تَزْيِغًا: إِذَا أَقَمْتَ زَيْغَهُ. قَالَ وَهُوَ مِثْلُ قَوْلِهِمْ: تَقَلَّمْ فَلَانٌ مِنْ فَلَانٍ إِلَى فَلَانٍ فِظَامَهُ تَظْلِيًا.

وَالزَّاعُ: غُرَابٌ صَغِيرٌ إِلَى الْبَيَاضِ، لَا يَأْكُلُ الْحَبِيفَ، وَالْجَمْعُ زَيْغَانٌ، مِثْلُ طَائِقٍ وَطَيْقَانٍ. قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: الزَّاعُ هَذَا الطَّائِرُ وَجَمْعُهُ زَيْغَانٌ. قَالَ: وَلَا أَذْرَى أَعْرَبِي هُوَ أَمْ مَعْرَبِي<sup>(١)</sup>.

(١) فِي التَّاجِ: قُلْتُ: الصَّحِيحُ أَنَّهُ فَارَسِي ثُمَّ مَعْرَبِي، وَلَكِنْ يُطْلَقُ عَلَى مَطْلَقِ الْغُرَابِ صَغِيرًا أَوْ كَبِيرًا، فَلَيْسَ عَرَبِيٌّ خُصَّصَ لِنَوْعٍ وَاحِدٍ فِيهَا.

(٢) فِي التَّاجِ: هَكَذَا قَبِيحُ الصَّافِي وَهُوَ غَرِيبٌ، ثُمَّ رَأَيْتُ فِي اللِّسَانِ: رَجُلٌ مَسْبُغٌ هَكَذَا قَبِيحٌ مِثَالُ مَحْسَنٍ: عَلَيْهِ دِرْعٌ سَابِغَةٌ، وَفِي الْأَسَاسِ: كَمِ مَسْبُغٍ: عَلَيْهِ سَابِغَةٌ. قَالَ صَاحِبُ التَّاجِ وَلَا إِخَالَ مَا نَقَلَهُ الصَّافِي إِلَّا تَصْحِيفًا.

(٣) أَرَادَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ فِي (ص د غ) اسْتَظْرَادًا.

(٤) قَالَ اللَّيْثُ: هِيَ الصَّرُوعُ، بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ (تَاج).

وَسَرُغٌ : مَوْضِعٌ يُقْرَبُ الشَّامَ ، مِمَّا يَلِي  
الْمَدِينَةَ ، وَمِنْهُ انْصَرَفَ عُمَرُ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، حِينَ  
أَخْبَرَ أَنَّ الْوَبَاءَ وَقَعَ بِالشَّامِ .

\* ح - سَرَعَى مَرَطَى : قَرْيَةٌ بِالْحَزِيرَةِ  
فِي دِيَارِ مُضَرَ .

\* \* \*

(من غ غ)

ابن دريد : السَّغْسَغَةُ : الاضطرابُ .  
وَيُقَالُ : تَسَغَسَغَتْ ثِيَابُهُ : تَحَرَّكَتْ .

\* \* \*

(س ل غ)

ابن الأعرابي : رَأَيْتُهُ أَسْلَغَ مُسْلِحًا ، أَيْ  
شَدِيدَ الْحُمْرَةِ .

قال : وَيُقَالُ لِلْإِبْرِصِ أَسْلَغَ وَأَسْلَغُ ، بِالْعَيْنِ  
وَالْفَيْنِ .

(٢)

\* ح - الْأَسْلَغُ : اللَّثِيمُ .

\* \* \*

(س م غ)

\* ح - السَّامِغَانِ : الصَّامِغَانِ ، وَهُمَا  
جَانِبَا الْقَمِيمِ .

(٣)

(س و غ)

القَوَاءُ : هَذَا سَوَّغُهُ ، أَيْ وَلَدَ عَلَى آثَرِهِ : لَفْظٌ  
فِي هَذَا سَوَّغُهُ .

ابن دريد : شَرَابٌ أَسَوَّغٌ ، أَيْ سَائِغٌ .

وقال الليثاني : أَسَوَّغَ الرَّجُلُ أَخَاهُ إِسْوَاغًا :  
إِذَا وَلَدَ مَعَهُ .

وقال ابن بُزُجَجَ : يُقَالُ : أَسَاغَ فُلَانٌ  
بُفْلَانٍ ، أَيْ تَمَّ بِهِ أَمْرُهُ ، وَبِهِ كَانَ قَضَاءُ  
حَاجَتِهِ . وَذَلِكَ أَنَّهُ يُرِيدُ بِهِ هِدَّةَ رِجَالٍ أَوْ عِدَّةَ  
دَرَاهِمَ ، فَيَبْقَى وَاحِدٌ بِهِ يَتِمُّ الْأَمْرُ ، فَإِذَا أَصَابَهُ قِيلَ  
أَسَاغَ بِهِ ، وَإِنْ كَانَ أَكْثَرَ مِنْ ذَلِكَ قِيلَ :

أَسَاغُوا بِهِمْ .

وَأَسَاغَ الشَّيْءُ : سَهَّلَ مَدْخَلَهُ فِي الْحَقِيقِ .

\* ح - سَاغَتِ النَّاقَةُ : شَدَّتْ وَتَبَاعَدَتْ .

\* \* \*

(س ي غ)

\* ح - سَيَّغَهُ وَسَوَّغَهُ : الَّذِي وَلَدَ بَعْدَهُ ،  
وَلَمْ يُولَدْ بَيْنَهُمَا .

(١) في التاج : وقال ابن فارس : يمكن أن يكون من باب الإبدال أي تركيب (س غ م غ) .

(٢) في التاج : اللثيم الساقط .

(٣) في القاموس : جانباً القم تحت طرفي الشارب من من يمين وشمال .

(٤) في المفردات : على أثره حاجلاً

## فصل الشين

(ش ت غ)

أهمله الجوهري<sup>(١)</sup>.

وقال ابن دريد<sup>(٢)</sup> : شَتَّتُ الشَّيْءَ أَشْتَتَهُ  
شَتًّا : إِذَا وَطِئْتَهُ وَذَلَّتُهُ .

والمشائخ : المهالك .

وأشْتَفَهُ : أَلْفَفَهُ .

\* \* \*

(ش ج غ)

\* ح - الأَتَمَّجُ : المُقَدِّمُ<sup>(٣)</sup> .

والشَّجْعُ : نَقْلُ القَوَائِمِ بِسُرْعَةٍ .

\* \* \*

(ش ر غ)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد<sup>(٤)</sup> : الشَّرْعُ والشَّرْعُ ، بفتح  
الشين وكسرهما ، والكسر أجود ، واجمع  
شُرُوعٌ : الضَّفِيعُ الضَّعِيفَةُ .

وقال الليث : الشَّرْعُ ، يُخَفَّفُ وَيُنْقَلُ : وهو  
الضَّفِيعُ الضَّعِيفَةُ ، وَيُقَالُ لَهُ الشَّرْعُ ، مثال  
فَسِيحٍ ، والشَّرِيعُ ، وأنشد :

تَرَى الشَّرِيعَ يَطْفُو فَوْقَ طَاحِرَةٍ  
مُسَحَّنَةً نَاطِرًا تَحَوُّ الشَّنَاغِبِ<sup>(٥)</sup>

وهما في كتاب الليث بالزاي<sup>(٦)</sup> .

وشرع . بالفتح : قُرْبَةٌ مِنْ قُرَى بُحَارَاءَ ،  
يُنْسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ وَالْفُقَهَاءِ ، وهو  
تَعْرِيبُ جَرَّخٍ .

\* \* \*

(ش ر ن غ)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : الشَّرُوعُ : الضَّفِيعُ الضَّعِيفَةُ ،  
بِلُغَةِ أَهْلِ الْيَمَنِ .

\* \* \*

(ش ز غ)

\* ح - الشَّرْعُ : الضَّفِيعُ ، كالشَّرْعِ .

(٢) الجهرة : ١٨/٢

(١) وأهمله صاحب اللسان .

(٢) أورده ابن القطاع في العين المهملة .

(٣) فظنله في بعض نسخ القاموس بقوله : كعظم ، وفي القاموس أيضا : والصواب بالعين المهملة .

(٤) الجهرة : ٣٤٤/٢

(٥) اللسان وانظر مادق (شنب وطهر) .

[ الطاحرة : العين التي تطرح ما يرى فيها لشدة ماها من منبها وقوة فورانه . مسحطنا : مشرقا متصبها . الشناغيب : الأغصان الرطبة واحدها شنبوب ] .

(٦) في التاج : هذا هو الصواب وأهمل هذا القول : وأورده صاحب اللسان في (ش ز غ) فصحب فاعلم ذلك .

## (ش غ غ)

الَلَيْثُ : الشَّغْشَغَةُ فِي الشَّرْبِ : التَّصْرِيدُ ،  
وهو التَّقْيِيلُ ، قَالَ رُؤَيْبَةُ :

لَوْ كُنْتُ أَسْطِيعُكَ لَمْ يُشْغَشَغْ<sup>(١)</sup>

يَشْرَبِي وَمَا الْمَشْغُولُ يَمِثِلُ الْأَفْرَغَ

أَي مِثْلَ الْفَارِغِ ، وَقِيلَ : لَمْ يَكْدَرْ مِنْ شَغْشَغَتْ<sup>(٢)</sup>  
الْبَيْرَ : إِذَا كَدَّرَتْهَا .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : شَغْشَغْتُ الْإِنَاءَ : إِذَا صَبَبْتَ  
فِيهِ مَاءً أَوْ غَيْرَهُ وَلَمْ تَمْلَأْهُ .<sup>(٣)</sup>

وَشَغْشَغَ الْمُلْجِمُ اللَّجَامَ فِي فَمِهِ الدَّابَّةَ : إِذَا  
امْتَنَعَ عَلَيْهِ فَرْدَهُ فِي فِيهِ تَأْدِيبًا . قَالَ أَبُو كَبِيرٍ  
الْهَذَلِيُّ يَصِفُ قَرَسًا :

دُوغِيَّتْ بِشَرٍّ يَدُّ قَدَّالَهُ<sup>(٤)</sup>

إِذَا كَانَ شَغْشَغَةً سَوَارَ الْمُلْجِمِ

الغَيْثُ : الْعَدُوُّ بَعْدَ الْعَدُوِّ . يُقَالُ : يُشْرُ

ذَاتُ غَيْثٍ : إِذَا كَانَتْ يَجِيءُهَا مَاءٌ بَعْدَ مَاءٍ .  
وَمَعْنَاهُ إِذَا كَانَ الْأَمْرُ شَغْشَغَةً . وَالسَّوَارُ يَعْنِي

مُسَاوَرَةَ الْمُلْجِمِ ، وَبَشُرٌ : كَثِيرٌ . لَوْ مِنْ رَوَى إِنْ كَانَ  
فَرَّغَ السَّوَارِ أَجُودَ ، وَالنَّصَبُ جَائِزٌ .

\* ح - شَغَّ الْقَوْمُ : إِذَا تَفَرَّقُوا .

وَشَغَّ الْبَعِيرُ يَبُولُهُ : إِذَا فَرَّقَهُ تَقْطِيرًا ، وَهُوَ  
بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ أَصْرَفٌ .

وَالشَّغْشَغَةُ : الْعَجَلَةُ .

\*\*\*

## (ش ف د غ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالشَّفْدِغُ ، بِالْكَسْرِ : الضَّفْدِغُ الصَّغِيرُ ، عَنْ  
ابْنِ دُرَيْدٍ .

\*\*\*

## (ش ل غ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : شَغَّ رَأْسَهُ ، وَتَلَّغَهُ : إِذَا  
شَدَّخَهُ ، وَكَسَّرَهُ .

(١) اللسان ، ديوانه : ٩٧ (ق : ١٧/٣٦) (١٨) .

(٢) فِي اللِّسَانِ : قَالَ الْأَوْهَرِيُّ : كَأَنَّهُ مَقْبُولٌ مِنَ التَّغْيِيشِ وَالتَّغْيِيشُ وَهُوَ الْكُدْرُ .

(٣) هَذِهِ عِبَارَةُ الْجَهْرَةِ : ١ / ١٥٢ ، فِي اللِّسَانِ : لِنَمْلَأْ . وَفِي الْقَامُوسِ : فُلْمٌ يَلَأُ ، وَخَطَأُهُ شَارَحُهُ .

(٤) اللِّسَانُ ، وَانْظُرْ مَادَّةَ (سُود) مَعَ نَقْصِ فِيهِ ، شَرَحَ أَشْعَارُ الْهَذَلِيِّينَ : ١٠٩٢ .

(٥) لَمْ أَعْرِضْ عَلَيْهَا فِي الْجَهْرَةِ الْمَطْبُوعَةِ وَلَمْ تَذْكُرِ الْجَهْرَةَ مَقْبُولَ (ش غ ل) كَأَلَمْ أَجِدْهَا مَعَ ثَلَاثِ أَرْفَاقٍ بِاعْتِبَارِهَا مُتَرَادِفَاتٍ  
وَلَعَلَّ الْعِبَارَةَ مُصَحَّحَةٌ ، فَقَدْ فِي الْجَهْرَةِ (فَلَح) ٣ / ١٤٨ : فَلَنْتَ رَأْسَهُ وَتَلَّغْتَهُ سَوَاءً ، وَهُوَ الشَّدْخُ .

## فصل الصاد

(ص ب غ)

(١) الفراء : صَبَغْتُ الثَّوبَ أَصْبَغُهُ ، بكسر الباء : لَعْنَةً فِي صَهْمِهَا وَفَتِيحِهَا .

وَنَاقَةً صَابِغٌ ، بلا هاء : إِذَا امْتَلَأَ ضَرْعُهَا وَحَسَنَ لَوْنُهُ . وَقَدْ صَبَّغَ ضَرْعُهَا سُبُوحًا ، وَهِيَ أَجْوَدُهَا مَحَلَّةً وَأَحَبُّهَا إِلَى النَّاسِ .

وَصَبَّغْتُ عَصَلَةً فَلَانٍ ، أَيْ طَالَتْ ، تَصْبِغٌ ، وَبِالسَّيْنِ أَيْضًا .

وَصَبَّغْتُ الْإِبِلَ فِي الرَّعْيِ ، فَهِيَ صَابِغَةٌ بِالْهَاءِ ، قَالَ جَنْدَلُ بْنُ الْمُثَنَّى :

دَاوَيْتُهُ رُجْعَ أَبْلَاءِ (٢)

سَوَاهِمَا وَلَسَنَ بِالْأَشْفَاءِ

إِذَا اقْتَمَسْنَ مَلَّتِ الظَّلَامُ

بِالْقَوْمِ لَمْ يَصْبِغْنَ فِي عِشَاءِ

وَيُرْوَى لَمْ يَصْبُغْنَ ، يُقَالُ : صَبَّأَ فِي الطَّعَامِ : إِذَا وَضَعَ فِيهِ رَأْسَهُ . (٣)

(١) شبهه اللسان إلى الخياني .

(٢) اللسان : الأبيات الأول والثالث والرابع ، وانظر (ملت) الأول والثالث وقبلهما بيت آخر ، والزواية في كلا الموضعين يرجع بتشديد الجيم ، وانظر أيضا (بلو) الأول . [ أبلأ : جمع بلأى قد بلاها السفر . ملت الظلام : اختلاط الضوء بالظلمة ، ومرجع الضمير في دارية إلى لفظ مهمل المذكور في بيت سابق ] .

(٣) الذي في اللسان (صبا) وقدم إليه طعام فاصبا ولا أصبا فيه يده . أما في (صبا) المعلن : وصبت الزاوية تصبوصا : أمالت رأسها فوضعت في الرمح . فني العبارة هنا تأمل وإلا كان مستدركا على المهور .

(٤) في اللسان والتاج بدون مزوفهما ، وفي التكملة ضبطت اصبغ بفتح الباء وضما وقرئها كلمة معا .

وَيُقَالُ : صَبَّغُونِي فِي صَبْغِكَ ، وَصَبَّغُونِي عِنْدَكَ ، أَيْ أَشَارُوا إِلَيْكَ بِأَيِّ مَوْضِعٍ لِمَا قَصَدْتَنِي بِهِ ، مِنْ قَوْلِ الْعَرَبِ : صَبَّغْتُ الرَّجُلَ بَعْنِي وَيَدِي ، أَيْ أَشَرْتُ إِلَيْهِ .

قال الأزهري : هَذَا غَلَطٌ ، إِذَا أَرَادَتِ الْعَرَبُ بِإِشَارَةٍ أَوْفَرَهَا قَالُوا صَبَّغْتُ ، بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ ، قَالَ أَبُو زَيْد .

وقال أبو حاتم : سَمِعْتُ الْأَصْمَعِيَّ وَأَبَا زَيْدَ يَقُولَانِ : صَبَّغْتُ الثَّوبَ صَبْغًا حَسَنًا ، الصَّادُ مَكْسُورَةٌ وَالْبَاءُ مَحْرُوكَةٌ . وَالَّذِي يُصْبِغُ بِهِ ، الصَّبْغُ بِسُكُونِ الْبَاءِ ، مِثْلُ الشَّيْبِ وَالشَّيْبِ ، وَأَنْشَدَ أَبُو زَيْدٌ لَعْدَا فِرَ الْكِندِيِّ وَاصْبِغْ ثِيَابِي صَبْغًا تَحْقِيقًا (٤)

مَنْ جَبَّدَ الْعَصْفِيرَ لِاتِّشْرِيقَا  
التَّشْرِيقُ : الصَّبْغُ الْخَفِيفُ .

والصَّبْغَاءُ : نَبْتُ مَعْرُوفٍ ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ «أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ذَكَرَ قَوْمًا يُخْرِجُونَ مِنَ النَّارِ صَبَا تَرَفِيطْرَحُونَ عَلَى نَهْرٍ مِنْ أَنْهَارِ الْجَنَّةِ فَيَنْبَثُونَ



كَأَنَّ تَبْتَ الْحَبَّةَ فِي حِمْلِ السَّبِيلِ . قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : هَلْ رَأَيْتُمُ الصَّبْغَاءَ <sup>(١)</sup> .

وَقِيلَ : الصَّبْغَاءُ الطَّائِفَةُ مِنَ النَّبَاتِ إِذَا طَلَعَتْ كَانَ مَائِلِي الشَّمْسِ مِنْ أَعَالِيهَا أَخْضَرَ ، وَمَائِلِي الظِّلِّ أَيْضًا .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : (صِبْغَةَ اللَّهِ) <sup>(٢)</sup> قِيلَ : كُلُّ مَا تَقَرَّبَ بِهِ إِلَى اللَّهِ فَهُوَ الصَّبْغَةُ ؛ قَالَ أَبُو عَمْرٍو .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : صِبْغَةُ اللَّهِ : فِطْرَةُ اللَّهِ . وَأَصْبَغَ اللَّهُ عَلَيْهِ النَّعَمَ ، أَيْ أَمَمَهَا ، لُغَةً فِي أَصْبَغَهَا عَلَيْهِ . وَقَدْ سَمَّوْا أَصْبَغَ .

وَقَالَ الْخَلْبَانِيُّ : تَصْبَغُ فُلَانٌ فِي الدِّينِ تَصْبِغًا <sup>(٣)</sup> وَصِبْغَةً حَسَنَةً .

وَقِيلَ : صِبْغَةُ اللَّهِ أَمْرُهَا مُحَمَّدًا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهِيَ الْخِلَائِفَةُ ، اخْتَنَنَ إِبْرَاهِيمُ فِيهِ الصَّبْغَةَ ، بَحَرَّتِ الصَّبْغَةُ عَلَى الْخِلَائِفَةِ .

وَفِي حَدِيثِ أَبِي هُرَيْرَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، أَنَّهُ رَأَى قَوْمًا يَتَعَادَوْنَ فَقَالَ : مَا لَهُمْ ؟ قَالُوا خَرَجَ الدَّجَالُ .

(١) الفائق ٥٠/٢ (ضبر) .

[ضابر، جماعات واحدها ضابرة . الحبة بكسر الحاء : ماسقاط من بذر البقل ، وقيل بزور الصحراء . حمل السبل : ما يجيئ به السبل ، فعيل بمعنى مفعول ] .

(٢) سورة البقرة الآية ١٣٨ .

(٣) الفائق ١١/٢ .

(٤) الصواغون : الذين يصوغون الحديث ، أي يزيدونه ويخففونه بالتأويل . (٥) في التاج : وكذا إذا فرغ .

(٦) في التاج : وجدت في المعجم لأبي عبيد وغيره مانصه : صبغاء كحمراء ، ناحية بالجواز وناحية باليامة ، وقال في (طليح) . بالإسكان أيضا إنه موضع بين مكة واليامة ، ولكن الصاغاني ضبطه بالنصير ، والصواب في الموضع صبغاء كحمراء فتأمل .

فَقَالَ : «كَذْبَةُ كَذَّبَهَا الصَّبَاغُونَ» <sup>(٤)</sup> وَيُرْوَى الصَّبَاغُونَ ، وَيُرْوَى الصَّبَاغُونَ ، وَهُمْ الَّذِينَ يَصْبِغُونَ الْحَدِيثَ ، أَيْ يُلَوِّنُونَهُ وَيُغَيِّرُونَهُ . وَالصَّبَاغُونَ قَسْرَةُ الْجَوْهَرِ .

\* ح — أَصْبَغَتِ النَّخْلَةُ : لُغَةً فِي صَبَّغَتْ . وَالْأَصْبَغُ : أَعْظَمُ السُّيُولِ .

وَالْإِنْسَانُ إِذَا ضُرِبَ فَأَحْدَثَ ، فَهُوَ أَصْبَغُ . وَأَخَذْتُ الشَّيْءَ بِصَبْغٍ تَمَنِيهِ ، أَيْ بَغْلًا . وَأَصْبَغُ : وَادٍ مِنْ نَوَاحِي الْبَحْرَيْنِ .

وَصَبِغٌ : مَاءٌ لَبَنِي مُنْقِذٌ .

وَصَبِغَاءُ : مَوْضِعٌ قَرَبَ طَلِيجَ <sup>(٧)</sup> .

وَيُقَالُ لِلْجَارِيَةِ أَوَّلَ مَا يُنْسَرَى بِهَا أَوْ يُعْرَسُ بِهَا : إِنَّهَا لِحَدِيثَةِ الصَّبِغِ .

\* \* \*

(ص د غ)

الْأَصْدَغَانِ عِرْقَانِ تَحْتَ الصُّدْغَيْنِ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : هُمَا يَضْرِبَانِ مِنْ كُلِّ أَحَدٍ فِي الدُّنْيَا أَبَدًا ، وَلَا وَاحِدَ لَهُمَا يُعْرَفُ ، كَمَا قَالُوا الْمَذْرُورَانِ .

الرَّفْعُ : أَسْفَلَ الْوَادِي وَالْأَمُّ مَوْضِعُ فِيهِ .  
وَالدَّفْعُ : زَيْنُ الذَّرَّةِ وَتُسَافَتُهُ . وَالتَّفْعُ : التَّنْفِطُ .  
وَالْمَرْغُ : اللَّعَابُ .

\* \* \*

(ص ق غ)

\* ح - الصَّفْعُ : الصَّفْعُ .

\* \* \*

(ص ل غ)

\* ح - الصَّلْعَةُ : السَّيْفِيَّةُ الْكَبِيرَةُ .

\* \* \*

(ص م غ)

الدَّيْنُورِيُّ : الصَّمْعُ ، بِالتَّحْرِيكِ : لُغَةٌ فِي الصَّمْعِ  
بِالْفَتْحِ . قَالَ : وَيُقَالُ : أَصْمَعَتِ الشَّجَرَةُ : إِذَا  
تَرَخَّ مِنْهَا الصَّمْعُ .

وَالصَّمْعَانِ ، بِالْكَسْرِ ، عَنِ اللَّيْثِ ، وَالصَّهْبَانِ ،  
عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ : مُنْتَهَى الشَّدَقَيْنِ ، لُغَتَانِ  
فِي الصَّامِتَيْنِ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : إِذَا حُلِبَتِ النَّاقَةُ عِنْدَ وِلَادِهَا  
يُوجَدُ فِي أَحْلِيلِ صَرْعِهَا شَيْءٌ يَأْبَسُ يُسَمَّى  
الصَّمْعُ وَالصَّمْعُ ، الْوَاحِدَةُ صِمْعَةٌ وَصِمْعَةٌ ، فَإِذَا  
فُطِرَ ذَلِكَ أَفْصَحَ لَبَنُهَا وَطَابَ وَاحْتَلَوُا .

وَقَالَ ابْنُ شَيْمِلٍ : بَعِيرٌ مَصْدُوعٌ ، وَإِيلٌ  
مَصْدَعَةٌ : إِذَا وُصِمَتْ بِالصَّدَاغِ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ  
الْجَوْهَرِيُّ .

\* ح - الْمُصَادَعَةُ : الْمُبَارَاةُ ، وَالْمُعَارَضَةُ .

\* \* \*

(ص غ غ)

\* ح - صَنَصَعَ الرَّجُلُ شَعْرَهُ : رَجَّلَهُ .

وَصَفَصَفَتِ الثَّرِيدَةُ ، مِثْلُ سَفَسَفَتْهَا .

وَصَنَعَ : إِذَا أَكَلَ أَكْلًا كَثِيرًا ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ

\* \* \*

(ص ف غ)

أَمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو مَالِكٍ : الصَّفْعُ  
بِالْفَتْحِ : الْقَمْعُ بِالْيَدِ . وَأَصْفَغَ غَيْرَهُ الشَّيْءَ ،  
أَيَ أَقْبَحَهُ لِبَاهٍ . وَأَنْشَدَ لِرَجُلٍ مِنْ أَهْلِ الْيَمَنِ  
يُخَاطِبُ أُمَّةً :

دُونِكَ بَوَافٍ رِيَابِغَ الرَّفْعِ<sup>(١)</sup>

فَأَصْفَغِيهِ فَإِلَى أَيِّ صَفْعٍ

ذَلِكَ خَيْرٌ مِنْ حُطَامِ الدَّفْعِ

وَأَنْ تَرَى كَفْكَ ذَاتَ تَفْعٍ

تَشْفِيهَا بِالْفَتْحِ أَوْ بِالْمَرْغِ

(١) فِي الْقَامُوسِ : وَصَادَعَةٌ : دَارَاهُ أَوْ عَارَضُهُ فِي الْمَشْيِ . قَالَ صَاحِبُ التَّاجِ : وَنَصَ الْحَيْطُ صَادَعَتِ الرَّجُلَ إِذَا دَارَيْتَهُ  
وَهُوَ الْمَارِضَةُ فِي الْمَشْيِ .

(٢) هُوَ الْحَرَمَازِيُّ كَمَا فِي اللِّسَانِ (مَرْغ) .

(٣) اللِّسَانُ وَفِيهِ سَقَطَ الْهَيْتُ الثَّانِي ، وَانْظُرِ الْأَهْيَاتُ أَيْضًا فِي (مَرْغ) .

\* ح - أَصْنَعَتِ الشَّاةُ : إِذَا كَانَ لِبَيْتِهَا طَيْرًا  
أَوَّلُ مَا تُحَلِّبُ .

وَأَصْنَعَ شِدْقُهُ : كَثُرَ بُصَاقُهُ . ويقولون :

لَقِيتُ الْيَوْمَ أَبَا صَمِغَةَ وَصَمَّغَانَ ، وَهُوَ الَّذِي  
يُصَمِّغُ فَوْهَهُ وَأُذُنَهُ وَعَيْنَاهُ وَأَنْفَهُ كَمَا تُصَمِّغُ  
الشَّجَرَةَ .

وَالصَّمِغَةُ : الْقَرَحَةُ . وَاسْتَصَمَّغَ : صَارَ بِهِ  
ذَلِكَ .

وصامغان<sup>(١)</sup> : من كُورِ الجَبَلِ فِي حُدُودِ  
طَبْرِسْتَانَ .

\* \* \*

(ص ن غ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ<sup>(٢)</sup> .

وَالصَّنِغُ فِي قَوْلِ رُؤْبَةٍ :

فَلَا تَسْمَعُ لِلْمَسِيِّ الصَّنِغِ<sup>(٣)</sup>

يُمَارِسُ الْأَعْضَالَ بِالصَّنِغِ<sup>(٤)</sup>

(ص و غ)

النَّضْرُ : صَاغَ الْأُدْمُ فِي الطَّعَامِ يَصُوغُ ، أَيْ  
رَسَبَ . وَصَاغَ الْمَاءُ فِي الْأَرْضِ ، أَيْ رَسَبَ  
فِيهَا .

وقال أبو عمرو : هَذَا صَوغُ أَخِيهِ : إِذَا وَلِدَ  
قَبْلَهُ . وَصَوَّغُهُ مِنْ تَحْتِهِ ، كُلُّ يُقَالُ<sup>(٥)</sup> .

وَقَرَأَ يَحْيَى بْنُ يَعْمَرَ وَالْعَطَّارِيُّ وَابْنُ عُيَيْنَةَ :  
(قَالُوا نَفَقْدُ صَوغَ الْمَلِكِ) سَمَّاهُ بِالْمَصْدَرِ<sup>(٦)</sup> ،  
كَأَيُّقَالُ : هَذَا دِرْهُمٌ ضَرَبَ الْأَمِيرُ ، أَيْ مَضْرُوبُهُ .  
وَقَرَأَ سَعِيدُ بْنُ جَبْرِ وَقَتَادَةُ وَالْحَسَنُ : صَوَّغَ  
الْمَلِكُ ، كَأَنَّهُ مَصْدَرٌ صَاغَ ، نَحْوُ : بِهِ بُوَالٌ مِنْ  
بَالٍ ، وَبِالدَّابَّةِ قُوَامٌ مِنْ قَامَ .

وقال النضر<sup>(٧)</sup> : صَنِغَ فُلَانٌ طَعَامَهُ ، أَيْ أَنْقَعَهُ  
فِي الْأُدْمِ حَتَّى تَرَبَّغَ . وَقَدْ رَوَّغَهُ بِالسَّعْنِ ، وَرَيْغُهُ ،  
وَصَبِغُهُ ، بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

\* ح - صَاغَ لَهُ الشَّرَابُ : لُغَةً فِي سَاغَ لَهُ .

(٢) وأهمله صاحب اللسان والأزهري وابن سيده وغيرهم .

(١) بفتح الميم .

(٣) نظره القاموس بقوله : كَرَكَحَ .

(٤) الديوان : ٩٨ (ق ٣٦ / ٥٥) وفي التاج مصوب رواية البيت الأول هكذا : \* فلا تسمع للقي الصنغ • بالنون في المعنى والباء في الصنغ . وفي القاموس : وقيل الصواب : الصنغ فيعمل من صاغ يصوغ وهو الكذاب .

(٥) أي ولده في أثره . وفي اللسان والتاج عن الفراء : وأكثر الكلام بالسعين .

(٦) سورة يوسف الآية ٧٢ وقراءة الجمهور (صواغ الملك) .

(٧) فهو مصدر وضع موضع اسم المفعول يراد به المصوغ .

(٨) لم يفرد الجوهري أو الصاغاني ترجمة لمسادة (ص ن غ) وقد أفرد لها القاموس واللسان .

وَأَضَغَّ الْقَوْمُ : صَارُوا فِي عَيْشٍ نَاعِمٍ .  
وَأَضْطَلَّغُ الرُّوْضَةَ : ارْتَوَاهُ نَبَاتُهَا . وَأَضْغَتْ  
الْأَرْضُ .  
وَالضَّغْنَةُ : زِيَادَةُ فِي الْكَلَامِ وَكَثْرَتُهُ .  
\* \* \*

## فصل الطاء

(ط غ غ)<sup>(٥)</sup>

\* ح - ابن الأعرابي: الطُّغُّ والطُّغْيَا: الثَّوْرُ.<sup>(٦)</sup>  
\* \* \*

(ط ل غ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .  
وَقَالَ الْكَلَابِيُّ : الطُّغْلَانُ : أَنْ يُعَى فَيَعْمَلَ عَلَى  
الْكَلَالِ، وَإِذَا عَجَزَ الرَّجُلُ يُقَالُ : هُوَ يَطْلُغُ الْمَهْنَةَ .  
\* \* \*

(ط م غ)

<sup>(٨)</sup>  
الطَّمْعُ : الْغَمَصُ فِي الْعَيْنِ .

وَيْهِ أَخْثَكَ صَوْغَكَ وَصَوْغَتَكَ .  
وَالْأَصْبَغُ : وَادٍ، وَهُوَ غَيْرُ الْأَصْبَغِ<sup>(١)</sup> .  
وَصَبِغُ : مِنْ نَوَاحِي ثُرَاسَانَ .  
وَالصَّبِغَةُ : الثَّرِيدَةُ، عَنِ الْفَرَّاءِ .  
\* \* \*

## فصل الضاد

(ض غ غ)<sup>(٢)</sup>

الضَّغَاغَةُ ، مَثَلُ مَحَابَةِ : الْأَمْحَقُ<sup>(٣)</sup> .  
وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الضَّغْنَةُ<sup>(٤)</sup> : أَنْ يَتَكَلَّمَ الرَّجُلُ  
فَلَا يُبَيِّنُ كَلَامَهُ .  
وَقَالَ غَيْرُهُ : الضَّغْنَةُ : حِكَايَةُ أَكْلِ الذَّبِّ  
الْقَسَمِ .  
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : تَقُولُ : أَقَمْتُ عِنْدَهُ فِي  
ضَبِيعٍ دَهْرِهِ ، أَيْ قَدَرْتُ تَمَامَهُ .  
\* ح - الضَّيْفَةُ : الْجَمَاعَةُ يَحْتَلِطُونَ .

(١) في التاج تعقيبا على هذه العبارة : قلت : وفيه نظر، والصحيح أنه تصحيف عنه .

(٢) قال ابن فارس : الضاد والعين ليس بشيء. ولا هو أصلا يفرع منه أو يقاس عليه .

(٣) نقله ابن فارس في المقاييس : ٣٥٥/٣ (٤) المقاييس : ٣٥٥/٣

(٥) أهمله الجوهري وصاحب اللسان .

(٦) في التاج : والأشبه أن يكون الطغيا محملا ذكره في الممثل لأنه فاعل ، كما صرح به السكري في شرح الديوان  
[ديوان الهذليين] ثم رأيت الجوهري ذكر استطرادا في (ح ف ف) مانعه : وأشد الأصحى قول أسامة الهذلي :

والألحاح مع الحق الناشط

قال : الطغيا بالضم : الضغير من بقرة الوحش . وأحمد بن يحيى يقول : الطغيا بالفتح ، وقال السكري أي نبذ من البقر . فأمل ذلك .

(٧) في اللسان والقاموس : المهنة بكسر الميم وهما سواء ، وفيها التحريك ، وككلمة أيضا .

(٨) أهمله الجوهري وصاحب اللسان .

## فصل الظاء

(ظرب غ)

أهمله الجوهرى : وقال ثعلب : الظربانة : الحية .

\* \* \*

## وفصل الفاء

(فت غ)

أهمله الجوهرى .  
وقال ابن دريد : الفتح <sup>(١)</sup> والفتح : الشدخ .

\* \* \*

(فث غ)

\* ح - : فتح <sup>(٢)</sup> : شدخ .

\* \* \*

(فد غ)

\* ح - : الفدغ : التواء في القدم ، هكذا ذكره ابن عباد <sup>(٣)</sup> .

وكل شيء لأن عن يئس فقد انفدغ .

والأفدغ : ماء عليه ثقل في جبل قطن شرق

حاجر .

(فرغ)

فرغ يفرغ ، مثال سمع يسمع : لغة في فرغ ، مثال نصير نصير . وفرغ يفرغ أيضاً مرغب من لغتين .

ورجل فرغ ، أى فارغ . ومنه قراءة أبي الهذيل ( وأصبح فؤاد أم موسى فرغاً ) <sup>(٤)</sup> ، يقال : فرغ وفرغ ، مثل فكه وفاكه . وقرأ الخليل : فرغاً ، بضمين ، بمعنى مفرغ كدليل بمعنى مذل .

وفرغانة ، بالفتح : ناحية بالشرق ، تشمل على أربع مدن وقصبات كثيرة ، فالمدن : أوش ، وأوزجند ، وكاسان ، ومرغينا ، وليست فرغانة بلدة يعينها .

وفرغت الصبرة تفرغ ، مثل كرمت تكرم ، أى اتسعت ، فهى فريقة ، بالهاء . قال لبيد :

وكل فريقة عجل رموج

كان رشاشها لهب الضرام <sup>(٥)</sup>

(١) فله كنع ( القاموس ) وعبارة ابن دريد في الجهرة ٢/٢ : فتفت الشم أفتته فتفا : إذا وطلته حتى يشدخ .

(٢) أهمله الجوهرى وصاحب اللسان .

(٣) وقال غيره : هو بالعين المهملة ، قال صاحب التاج : والإهمال أكثر .

(٤) سورة القصص الآية ١٠ . والذي في المقتضب ( ١٤٧/٢ ) من قراءة أبي الهذيل : فرغا بالفاء والزاي والعين المهملة .

(٥) أى جاثقة ذات فرغ ، أى سعة ، شبت لسمتها بفرغ الدلو .

(٦) التاج - ديوانه ( ط . بيروت ) : ٢٠٣

رموج : يرمح دمهائهما كأنها تنفوس - الضرام : الحطاب الدقيق تسرع فيه النار .

والفِرَاقُ : نَاحِيَةُ الدَّلْوِ الَّتِي تَصُبُّ الْمَاءَ مِنْهُ ،  
وَأَنْشَدَ :

(١)  
\* يَسْقِي بِهِ ذَاتَ فِرَاقٍ عَجَلًا \*  
العَجَلُ : الْوَاسِعُ الْبَطْنُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : كُلُّ إِنَاءٍ عِنْدَ الْعَرَبِ  
فِرَاقٌ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْفِرَاقُ : حَوْضٌ مِنْ أَدَمٍ  
وَإِسْعَاقَ صَخْمٍ ، قَالَ أَبُو النَّجْمِ :

(٢)  
تَهْدِي بِهَا كُلَّ نِيَافٍ عِنْدِلِ  
طَاوِيَةِ جَنبِي فِرَاقٍ عَجَلِ

وَيُقَالُ : مَعْنَى بِالْفِرَاقِ ضَرَعَهَا أَنَّهُ قَدْ جَفَّ  
مَا فِيهِ مِنَ اللَّبَنِ فَتَفْضَنُ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : الْفِرَاقُ مِنَ النَّوْقِ : الْغَزِيرَةُ  
الْوَاسِعَةُ حِرَابِ الضَّرْعِ .

وَالْفِرَاقُ فِي قَوْلِ امْرِئِ الْقَيْسِ :

وَتَحْتِ لَه عَنْ أَزِي تَأَلَّبِيْ

(٣)  
فَلَنِي فِرَاقٍ مَعَايِلِ طُحْلِ

الْقَوْسُ الْوَاسِعَةُ بِجُرْحِ النَّصْلِ . نَحْتٌ : تَحَوَّرَتْ  
أَي رَمَتْهُ عَنْ قَوْسٍ . وَلَهُ : لِإِمْرِيءِ الْقَيْسِ . وَأُزِرُّ :  
قُوَّةٌ وَزِيَادَةٌ . وَقِيلَ : الْفِرَاقُ : النَّصَالُ الْعَرِيضَةُ ،  
وَقِيلَ : الْفِرَاقُ الْقَوْسُ الْبَعِيدَةُ السَّهْمِ ، وَيُرْوَى فِرَاقٌ  
بِالنَّصْبِ ، أَي تَحْتِ فِرَاقٌ ، وَالْمَعْنَى كَأَنَّ هَذِهِ الْمِرَاةَ  
رَمَتْهُ بِسَهْمٍ فِي قَلْبِهِ .

وَالْفِرْغُ ، بِالْفَتْحِ : الْإِنَاءُ الَّذِي يَكُونُ فِيهِ الصَّغَرُ  
وَهُوَ الدَّبْسُ . وَقَالَ أَعْرَابِيٌّ : تَبَصَّرُوا الشَّيْقَانَ فَإِنَّهُ  
يَصُوكُ عَلَى شَعْفَةِ الْمَصَادِ كَأَنَّهُ قَرَشَامٌ عَلَى فَرِغٍ  
صَقَرٍ . الشَّيْقَانُ : الطَّلِيْعَةُ ، وَأَصْلُهُ شَيَوْفَانٌ .  
وَالْمَصَادُ : الْحَبَلُ . وَالْقَرَشَامُ : الْقِرَادُ .

وَأَسْتَفْرَغَ فُلَانٌ بِمُجْهُودِهِ : إِذَا لَمْ يَبْقَ مِنْ جُهِدِهِ  
وَطَاقَتِهِ شَيْئًا .

وَفَرَسٌ مُسْتَفْرِغٌ : لَا يَذْكُرُ مِنْ حُضْرِهِ شَيْئًا . (٤)

وَالْأَسْتَفْرَاقُ فِي اصْطِلَاحِ الْأَطِبَّاءِ : تَكْلُفُ الْقِيَّةِ

\* ح - الْفَرِيغَةُ : الْمَزَادَةُ الْكَثِيرَةُ الْآخِذُ لِلْأَمْرِ .  
وَالْمُسْتَفْرِغَةُ مِنَ الْإِيْلِ : الْغَزِيرَةُ . (٥)

(١) اللسان - التاج .

(٢) اللسان : البيت الثاني مصحفاً - والبيان من أروجوزة في الطرائف الأدبية : ٦٤ / ٩٤ (طبعة التأليف والترجمة

والنثر) - [ نِيف : مشرفة - مندل : غلظة - عجل : ضم ] .

(٣) ديوانه (ط المعارف) : ١٠٣ - اللسان ، التاج .

(٤) حضره : عذر .

(٥) كأنها ذات فرغ ، أي سمة .

وَيُرَوَّى الْمُسْتَضْعُ . وَالْمُسْتَضْعُ : الْمُخْلَطُ .  
وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الْمَسِينِ الْقَلِيلِ الْخَيْرِ : مُفْشِغٌ ،  
وَقَدْ أَفْشَغَ الرَّجُلُ .

(٨) وَرَجُلٌ أَفْشَغُ الثَّنِيَّةِ : نَائِمٌ .

وَفَشَّغَهُ النَّوْمُ تَفْشِغًا : إِذَا عَلَاهُ وَغَلَبَهُ ، عَنْ  
الْأَصْمَعِيِّ ، وَأَنْشَدَ لِأَبِي دُوَادٍ :  
فَإِذَا غَزَالَ عَاقِدٌ

(٩) كَالظَّنِّي فَشَّغَهُ الْمَنَامُ

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : التَّفْشِغُ وَالتَّفْشَاغُ : الْكَسَلُ .  
وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، أَنَّ وَفَدَ الْبَصْرَةَ  
أَتَوْهُ وَقَدْ تَفْشَغُوا ، فَقَالَ : مَا هَذِهِ الْحَيْثَةُ ؟ فَقَالُوا :  
تَرَكْنَا الثِّيَابَ فِي الْعِيَابِ وَجِئْنَاكَ . قَالَ : الْبَسُوا  
وَأَمِيطُوا الْخِيَالَ . (١٠) تَفْشَغُوا ، أَيْ لَبَسُوا أَحْسَنَ  
ثِيَابِهِمْ وَلَمْ يَتَهَيَّئُوا . (١١)

وَالْمُفْشَاغَةُ : أَنْ يُجْرَ وَلَدُ النَّااقَةِ مِنْ تَحْتِهَا فَيَنْتَحِرَ  
وَيُتَمَطَّفَ عَلَى وَلَدِ آخَرٍ يُجْرُ إِلَيْهَا فَيُلْقَى تَحْتَهَا فَتَرَاهُ .

(١) وَالْفَرِغُ : مُسْتَوًى مِنَ الْأَرْضِ كَأَنَّهُ طَرِيقٌ .  
(٢) وَالْأَفْرَاغُ : مَوَاضِعٌ حَوْلَ مَكَّةَ حَرَّمَهَا اللَّهُ تَعَالَى .  
(٣) وَإِفْرَاغَةٌ : مَدِينَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ .

وَفَرَّغُ الْقَبَةِ ، وَفَرَّغُ الْحَقَرِ : بَلَدَانِ لِيَمِيمٍ .  
وَفَرَّغَانُ : بَلَدٌ بَيْنَ مِنْ مَخْلَافَ بَنِي زُبَيْدٍ .  
(٤) وَفَرَّغَانُ : أَمَمُ رَجُلٍ .

\*\*\*

### (ف ش غ)

(٥) اللَّيْتُ : الْفَشْغَةُ ، بِالْفَتْحِ : قُطْنَةٌ فِي جَوْفِ الْقَصَبَةِ .  
وَالْفَشْغَةُ ، أَيْضًا : مَا تَطَايَرَ مِنْ جَوْفِ  
الصُّوْصَلَةِ ، وَهِيَ بَتٌّ يُقَالُ لَهُ صَاصِلٌ يَأْكُلُ  
جَوْفَهُ صَبْيَانِ الْعِرَاقِ .  
وَالْمُفْشَغُ ، بِكَسْرِ الْمِيمِ : الَّذِي يُوَاجِهُ صَاحِبَهُ  
بِمَا يَكْرَهُ . وَقِيلَ : هُوَ الَّذِي يَقْدَعُ الْقَرَسَ  
وَيَقْهَرُهُ . قَالَ رُؤَبَةُ :

(٦) بَأَنَّ أَقْوَالَ الْعَنِيفِ الْمِفْشِغِ

خَاطَطَ خَلَطِ الْكَذِبِ الْمُتَمَعِّغِ

(١) وهو الواسع ، وقيل هو الذي قد أترفيه لكثرة ما رمل .

(٢) في معجم البلدان : موضع ، وما هنا كما في القاموس ، وعقب عليه شارحه بقوله : هو غلط من الصغاني ، والمصنف قلده  
والصواب موضع حول مكة .

(٣) ضبطها ياقوت فقال : يكسر الهمزة والفين معجمة .  
(٤) في القاموس : جد لأبي الحسن الموصل المحدث . وفي التاج جد لأبي الحسن أحمد بن الفتح بن عبد الله الموصل  
المحدث عن عبيد الله بن الحسن القاضي عن أبي يعلى .

(٥) في اللسان : قصة في جوف قصبة . ولعل لأحداهما تصحيف . (٦) التاج - ديوانه : ٩٨ (ق : ٣٦ / ٤٠٤ : ٤٠٥)

(٧) في اللسان والتاج : المنون (من المن) ، والميون بالياء : الكذاب . (٨) أي أنها خارجة عن نعد الأسمان .

(٩) اللسان - التاج . (١٠) الفائق : ٢٧٨ / ٢ .

(١١) قال الزمخشري في الفائق : وأنا لا أؤمن أن يكون مصحفاً من تفشغوا ، والتفشغ : ألا يتعاهد الرجل نفسه ، منه عام أنشغ .

يُقَالُ : فَاشَّعَ بَيْنَهُمَا ، وَقَدْ فُوشِعَ بَهَا ، قَالَ  
الْحَارِثُ بْنُ حِزَّةَ :

بَطَلًا يُجَرِّدُهُ وَلَا يَرَى لَهُ

بَرَّ الْمُنَافِخِ هَمَّ بِالْإِرَامِ<sup>(١)</sup>

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : الْفُشَاغُ : نَبَاتٌ يَتَفَشَّغُ عَلَى  
الشَّجَرِ وَيَلْتَوِي ، وَلَمْ يُقَيَّدْ ضَبْطُهُ بِالْوِزْنِ وَالْمِثَالِ  
كَمَا جَرَتْ عَادَتُهُ . وَفِيهِ وَجْهَانُ : الْفُشَاغُ مِثَالُ  
الْمُسْكَاةِ . وَالْفُشَاغُ مِثَالُ الصُّدَاغِ ، وَرَوَى الْهَرَوِيُّ  
التَّخْفِيفَ وَالتَّثْقِيلَ أَيْضًا .

\* ح - فَاشَّغَهُ بِالْأَمْرِ : عَاجَلَهُ بِهِ سَاعَةً لَقِيَهُ .  
وَالْفُشَغَةُ : اللَّيْلَابُ .

وَتَفَشَّغَ فِي بُيُوتِ الْحَيِّ : إِذَا غَابَ فِيهَا فَلَمْ تَرَهُ .

\*\*\*

(ف ض غ)

\* ح - فَضَغْتُ الْعُودَ : إِذَا هَشَمْتَهُ .

وَالْمِفْضُغُ : الْمُتَشَدِّقُ الْقَتْلَانُ .

(١) اللسان - التاج .

(٢) في التاج : وأورده الزمخشري في العين المهملة فليظن ذلك . وما في أيدينا من مطبوع الأساس بالعين المعجمة فلعل  
الزبيدي أطلع على نسخه أخرى أرمأ في مطبوع (مصر) مصحف .

(٣) في القاموس : فضغ العود كنع .

(٤) أهمله صاحب اللسان أيضا .

(٥) في القاموس : فلغ رأسه كنع .

(٦) وأهمله صاحب اللسان .

(٧) ضبطه القاموس بالفتح ونظر له بقوله : كصاحب ، وكذلك ضبطه ياقوت في معجمه .

(ف غ غ)

\* ح - الْفَغَّةُ<sup>(٤)</sup> : تَضَوُّعُ الرَّائِحَةِ . يُقَالُ : فَغَّتْنِي  
الرَّائِحَةُ تَغْفُنِي .

\*\*\*

(ف ل غ)

\* ح - فَلَغَّ<sup>(٥)</sup> . شَدَخَ .

\*\*\*

(ف و غ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ شِمْرٌ : فَوَغَةُ الطَّيِّبِ  
وَفَوَغَتُهُ . وَرَاحَتُهُ .

\* ح - فَاغُ : مِنْ قُرَى سَمَرْقَنْدَ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْفَائِغَةُ<sup>(٦)</sup> : الرَّائِحَةُ  
الْمُخْشِمةُ مِنَ الطَّيِّبِ وَغَيْرِهِ .

\*\*\*

فصل الكاف

(ك ر غ)

\* ح - كُرَّاعُ<sup>(٨)</sup> ، بِالْفَيْنِ الْمُعْجَمَةِ : نَهْرٌ بِهَرَاةَ .



## فصل اللام

(ل ت غ)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : اللتغ :  
الضرب باليد . يقال : لتغه يده يلتغه لتغا . قال :  
وليس بثبت .

(ل ث غ)

أبو زيد : يقال : ما أشد لثغته ، بالضم ، وما  
أشد لثغته ، بالتحريك ، فبالتحريك : القم ،  
وبالضم : يقلل اللسان بالكلام .  
ولتغ فلان لسان فلان : إذا صيره اللثغ .

(ل د غ)

الدغت الرجل : إذا أرسلت عليه حية تلدغه .

(ل ص غ)

\* ح - أصرغ الجلد : يسهه على العظم عجفاً .

(ل غ غ)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :  
لتغغ تريد : إذا رواه من الأدم وتغغو ذلك .

قال : ويقال : في كلامه لتغغ ولتغغ ،  
أي عجمة .

وقال ابن دريد : اللتغ : طائر . قال : ويقال :  
اللتغ طائر آخر ، أراد أن اللتغ غير اللتغ .

(ل و غ)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : اللوغ :  
أن تدبر الشيء في فك ثم تلغظه . يقال : لاغهُ  
لوغاً .

وقال ابن الأعرابي : لاغ يلوغ لوغاً : إذا  
لزم الشيء .

(ل ي غ)

أهمله الجوهري . وقال ابن فارس : يقال :  
سيع ليع ، وهو اتباع ، مثال فيعل ، وهو السهل  
الخلق .

وقال أبو عمرو : الاليع : الذي لا يبين  
الكلام . وامرأة ليعاء ، والذي ذكره الجوهري  
هو قول الخليل .

(٢) من باب نصر .

(١) من باب منع « قاموس » .

(٣) ما هنا موافق لعبارة اللسان . وعبارة الأساس : إذا أرسلت عليه حية أوعقها فلدغته .

(٤) فعله : لصغ كنع ، لصغا ووصوفا . (٥) قال ابن دريد : ولا أحسبه عربياً (الجمهرة : ١ / ١٦١) .

(٧) المقاييس : ٢٢٤/٥

(٦) في الجمهرة : ١٥٠/٣

(٨) عبارة المقاييس : السهل المتساخ . وعبارة اللسان طعام سيع ليع اتباع ، أي يسوغ في الحق .

وقال اللَّيْثُ : المَرَاغَةُ : أَنَا ن لَا تَمْتَنِعُ مِنْ  
الْفُحُولِ . قال : وكانَ الْفَرَزْدُقُ يقولُ لبحرير :  
يا ابنَ المَرَاغَةِ يَنْسِبُهُ إِلَى الْأَمَانِ ، والذي قاله  
الجوهرى حَزْرُوقِيَّاسُ ، والقولُ ما قَالَتْ حَدَامُ .

وقال ابنُ دريد : الْأَمْرَغُ : مَوْضِعٌ .  
وشعر مَرِغٌ : ذوقُ بُولٍ لِلدَّهْنِ .

وأما قول رؤبة :

أَعْلُوْا وَعِرَضِيْ لَيْسَ بِالْمُشْرِغِ<sup>(٧)</sup>  
بالهدر تكشاش البكار المُرْغِ

فَقِيلَ إِنَّ الْمُرْغَ الَّذِي يَسِيلُ مَرْغُهَا ، أَيْ لُعَابُهَا ،  
وَلَيْسَ لَهُ وَاحِدٌ .

وقال أبو عمرو : المُرْغُ : مَرِغٌ فِي التَّرَابِ .  
وقال ابنُ الأعرابي : المُرْغُ : التي تَمْرَغُهَا  
الْفُحُولُ .

والمُتَمَرِّغُ : الَّذِي يَصْنَعُ نَفْسَهُ بِالْإِدْهَانِ وَالتَّرْتِيْقِ .  
وقال أبو عمرو : تَمْرَغْتُ حُلِيَّ فُلَانٍ ، أَيْ تَلْبَسْتُ  
وَتَكَيَّفْتُ .

وقال ابنُ الأعرابي : رَجُلٌ أَلْبَغُ وَامْرَأَةٌ  
لَيْغَاءُ : إِذَا كَانَا أَحْمَقَيْنِ . وَاللَّبِغُ : الْحَمَقُ الْجَبِيْدُ .  
\* ح - لَفْتُ الشَّيْءَ أَلِغُهُ : رَاوَدْتُهُ عَنْهُ .  
وَتَلْبِغٌ : تَحْمَقٌ .

وقال ابنُ الأعرابي : رَجُلٌ لَيْغَاءٌ<sup>(٢)</sup> ، أَيْ أَحْمَقٌ .  
\* \* \*

## فصل الميم

(م ر غ)

أبو عمرو : المَرْغَةُ ، بِالْفَتْحِ : الرُّوْضَةُ ، تقول :  
تَمْرَغْنَا ، أَيْ تَزْرَعُنَا .

وقال ابنُ الأعرابي : المَرْغُ : الرُّوْضَةُ الْكَثِيْرَةُ  
النَّبَاتِ . وقد تَمْرَغَ الْمَسَالُ : إِذَا أَطَالَ الرَّغْيَ فِيهَا .

وقال اللَّيْثُ : المَرِغُ : الإِشْبَاعُ بِالْدَّهْنِ .  
ورَجُلٌ أَمْرَغُ ، وقد مَرِغَ عِرْضُهُ ، بِالْكَسْرِ ،  
وَالْحُجَاوِزُ مِنْ فِعْلِهِ الإِمْرَاغُ وَالتَّمْرِغُ .<sup>(٣)</sup>

وقال ابنُ دريد : بَنُو مَرَاغَةَ ، بِالْفَتْحِ : بَطْنٌ  
مِنَ الْعَرَبِ .

(١) زاد في اللسان : لأَنْزَمَهُ .

(٢) ضبط في اللسان بفتح اللام وكسرهما ، وفيه : الكسر عن ابن الأعرابي والفتح عن تعاب . وضبط التكلة هنا بحركة  
الفتح فوق اللام متغولا من ابن الأعرابي .

(٣) أَيْ مَتَمَرِغٌ فِي الرِّفَائِلِ .

(٤) كَفَرَحَ ، أَيْ دَنَسَ مَرَضُهُ .

(٥) في القاموس : بَطِينٌ ، وفي التاج : قال شيخنا يقال إنه من الْأَزْدِ . (٦) نظره في القاموس بقوله : كَتَفَ .

(٧) التاج - ديوانه : ٩٨ (ن : ٣٦ / ٤٠ و ٤١) وانظر اللسان والتاج (مشغ) البيت الأول . (٨) وِزَانُ سَكْرٍ .

\* ح - المَارِغُ : <sup>(١)</sup>الْمَحْقُ .

وفلانٌ مَرَاغَةً مَالٍ ، كما يُقَالُ إِذَا مَالٍ .

والمَرْغُ : <sup>(٢)</sup>أَكْلُ الْعُشْبِ .

والمَرَاغُ : كُورَةٌ غَرْبِيَّةٌ النَّيْلِ ، بِصَعِيدِ مِصْرَ .

وَمَرْغَةٌ ؛ مَوْضِعٌ <sup>(٣)</sup> .

\* \* \*

(م من غ)

\* ح - ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : اِمْتَسَغَ الرَّجُلُ : تَنَحَّى <sup>(٥)</sup> .

\* \* \*

(م ش غ)

أَبُو ثَرَابٍ : مَشَغَهُ مِثَّةٌ سَوِيطٌ وَمَشَقَّهُ : إِذَا ضَرَبَهُ .

والمِشْغُ ، بالكسر ، والمَشَقُ : الْمَغْرَةُ . وَتَوَبَّ <sup>(٦)</sup> مَشَعٌ وَمَشَقٌ : مَصْبُوغٌ .

\* ح - المِشْغَةُ : قِطْعَةُ الثَّوْبِ أَوِ الْكِسَاءِ <sup>(٧)</sup> .  
الْخَلْقُ .

(م من غ)

الْأَصْمَى : الْمَضَائِغُ : الْعَقَبَاتُ اللَّوَاتِي عَلَى طَرَفِ السَّيْتَيْنِ ، الْوَاحِدَةُ مَضِغَةٌ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الْمَضِغَةُ : حِمَّةٌ تَحْتَ نَاهِضِ الْفَرَسِ ، قَالَ : وَالنَّاهِضُ : لَحْمُ الْعَصُدِ .

وقال ابنُ شَيْثَلٍ : كُلُّ لَحْمٍ عَلَى عَظْمٍ مَضِغَةٌ ، وَالجَمْعُ مَضِغٌ ؛ وَقَالَ غَيْرُهُ : مَضَاعِفٌ .

وقال اللَّيْثُ ؛ كُلُّ لَحْسَةٍ يَفْصِلُ بَيْنَهَا وَبَيْنَ غَيْرِهَا عِرْقٌ فَهِيَ مَضِغَةٌ ، وَاللَّهْزِمَةُ مَضِغَةٌ ، وَالْعَصَلَةُ مَضِغَةٌ .

والمُضْغَةُ ، بِالضَّمِّ : قِطْعَةُ لَحْمٍ ، وَقَدْ ذَكَرَهَا الْجَوْهَرِيُّ ، وَقَدْ تَكُونُ مِنْ غَيْرِ اللَّحْمِ .

يُقَالُ . أَطِيبَ مُضْغَةً يَأْكُلُهَا النَّاسُ صَبْغَانِيَّةً <sup>(٨)</sup> مُصَابَةً .

وَأَمَّا حَدِيثُ عُمَرَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، «وَأَنَا وَرَجُلٌ

فَقَالَ : إِنَّ ابْنَ عَمِّي شَجَّ مُوَضَّخَةً ، فَقَالَ : أَمِنْ أَهْلِ الْقُرَى أَمْ مِنْ أَهْلِ الْبَادِيَةِ ؟ فَقَالَ : مِنْ أَهْلِ

(٢) فعله من باب منع .

(٤) أهمله الجوهري وصاحب اللسان .

(٥) في التاج : هو تحريف من الصاغاني فإن الذي في نسخ النوادر لابن الأعرابي : اتمغ الرجل : إذا تحمى ، هكذا

بالنون ، وقال في (نشغ) اتمغ : إذا تحمى فتأمل ذلك .

(٦) أي بالمشغ ، وهو الطين الأحمر .

(٨) الصبغانية : يراد بثمره من التمر الصبغاني ، وهو ضرب من تمر المدينة أسود - مصابة : بلغت اليبس .

البادية. فقال عمر، رضى الله عنه: «إنا لاتتعامل<sup>(١)</sup> الموضع بيننا». فالتعامل تفاعل من العقل، وهو الدية، وسُمي مالا يُعْتَدُّ به في إيجاب الدية مضافاً قليلاً وتَصغيراً. وكان عمر رضى الله عنه يقول: «أهل القسرى لا يعقل الموصحة ويعقلها أهل البادية»<sup>(٢)</sup>.

وعن عمر بن عبد العزيز: «مأدون<sup>(٣)</sup> الموصحة خدوش فيها صلح». وقال الشعبي: «مأدون الموصحة فيه أجرة الطبيب»<sup>(٤)</sup>. وقال الزجاج: أمضغ اللحم: إذا استُطِيب وأكِل.

\* ح - المَضَاغَةُ: الأحمق.  
ومَضَغُ الأمور: صغارها.

وَأَمَضَغَ النخل: صار في وقت طيبه حتى يَمَضَغ.

(م غ غ)

أبو عمرو: إذا رَوَى التَّريْدَ دَسَمًا، قيل<sup>(٥)</sup> مَغَمَغَه.

وَمَغَمَغَ السَّالُ: إذا جَرَى فيه السَّمنُ.  
وقال ابنُ دريد: مَغَمَغَ الرَّجُلُ كَلَامَهُ: إذا لم يَبَيِّنْهُ كَأَنَّهُ قَلْبُ غَمَغَمَ.  
\* ح - المَغَمَغَةُ: الْعَمَلُ الضَّعِيفُ الرَّدِىُّ.<sup>(٦)</sup>  
ومَغَمَغْتُ الثَّوبَ في الْمَاءِ: مَعَسَتُهُ.<sup>(٧)</sup>

(م ل غ)

التَّمْلُغُ: التَّحْمُقُ. قال رؤبة:

فَلَا تَسْمَعُ لِلْعِيِّ الصَّنِغِ<sup>(٨)</sup>

يُمَارِسُ الْأَعْضَالَ بِالتَّمْلِغِ<sup>(٩)</sup>  
الْأَعْضَالُ: الْمَنَائِكِرُ الدَّهَائِ.

\* ح - مَالَفَتُهُ بِالْكَلَامِ: مَازَحَتْهُ بِالرَّفَثِ.  
وَمَالَفَتُ بِالْإِنْسَانِ: ضَحِكْتُ بِهِ.

(م ن غ)

\* ح - مَنَغُ: قُوَّةٌ مِنْ نَوَاسِي حَلَبَ<sup>(١٠)</sup>  
كَانَتْ قَدِيمًا تَدْعَى مَنَغَ، غَيْرَ مُعْجَمَةٍ فُغِيرَتْ.

(م و غ)

\* ح - مَآغِثُ الْحِرَّةِ تَمُوغُ مُوَافًا:  
صَاحَتْ.

- (١) الفائق: ١٦٨/٣ (٢) الفائق: ١٦٨/٣ (٣) الفائق: ١٦٨/٣ (٤) الفائق: ١٦٨/٣  
(٥) في التاج: وكذلك روجه وفسفته وصنفه (٦) في التاج: ليس هو في نص المحيط وإنما زاده الصغاني في التكملة.  
(٧) معس الثوب: ذلكم دلوكا شديدا بالدين، وفي القاموس: مغسه: غشته وهو بهذا المعنى.  
(٨) ديوان رؤبة: ١٧٨ (ق/٥٩) (٩) اللسان ديوانه: ٩٨ (ق/٣٦) (١٠) (٥٥).  
(١٠) نظره في القاموس بقوله: كجبل، وعقب عليه شارحه فقال: هكذا ضبطه الصغاني في الباب، وفي التكملة بالتشديد مثل بقم. وقد أهمله الجوهري وصاحب اللسان.  
(١١) في اللسان: مثل: ماتت. أقول: وهي إلى التحريف عنها أقرب.

## فصل النون

(ن ب غ)

النَّبَغُ ، بالفتح : ما تَطَايرَ من الدَّقِيقِ إذا طُحِبَ .

وَنَبَغَ الوِمْاءُ بالدَّقِيقِ : إذا كَانَ رَقيقًا فَتَطَايرَ من خِصاصِ مَارَقٍ مِنْهُ .

وَنَبَغَ المَاءُ ، وَتَبَعَ واحِدٌ .

وَأَنْبَغَتْهُ ، أَيْ أَظْهَرَتْهُ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : تَنْبَغُ : مَوْضِعٌ .<sup>(١)</sup>

وقال الجوهري : وَيُقَالُ سُمِّيَ زِيَادُ بْنُ مُعَاوِيَةَ الدَّبْيَانِيُّ نَابِغَةً بِقَوْلِهِ :

\* فَقَدْ تَبَغَتْ لَنَا مِنْهُمْ شُؤْنٌ \*<sup>(٢)</sup>

وَالرَّوَايَةُ : مِنْهَا ، أَيْ مِنْ سَعَادِ المَذْكُورَةِ

فِي أَوَّلِ القَصِيدَةِ ، وَهُوَ قَوْلُهُ :

نَأَتْ لِسَعَادٍ هَنَّاكَ نَوَى شَطُونٌ

فَبَأَتْ وَالْفُؤَادُ بِهَا وَهِي<sup>(٣)</sup>

وَصَدْرُ البَيْتِ :

\* وَحَلَّتْ فِي بَنِي الْقَيْنِ بْنِ جَعْفَرٍ \*

\* ح - تَبَغَةُ النَّاسِ : وَسَطُهُمْ .<sup>(٤)</sup>

وَالنَّابِغَةُ : الرَّجُلُ العَظِيمُ الشَّانِ .<sup>(٥)</sup>

وَأَنْبَغَتْ البَلَدُ : أَكْثَرَتْ التَّرَدَادَ إِلَيْهِ .

وَمَحْمَدَةُ نَبَاغَةُ : يَشُورُ رُأْسُهَا .

وَبَقِيَ مِنَ التَّوَابِغِ : نَابِغَةُ بَنِي الدِّيَّانِ الحَارِثِي ،<sup>(٦)</sup>

وَأَسْمُهُ يَزِيدُ بْنُ أَبِي .

وَنَابِغَةُ بَنِي شَيْبَانَ ، وَأَسْمُهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْحَارِثِي .

وَالنَّابِغَةُ النَّسَوِيُّ ، وَهُوَ النَّابِغَةُ بْنُ لَأَى

ابنُ مُطِيع .

وَالنَّابِغَةُ العَدَوَاتِي<sup>(٧)</sup> .

وَنَابِغَةُ بَنِي قَتَالِ بْنِ يَرْبُوجَ ، وَأَسْمُهُ الْحَارِثُ

ابْنُ عَدَوَانَ<sup>(٨)</sup> .

وَالنَّابِغَةُ وَالنَّابِغَةُ : الْحَبَرِيَّةُ<sup>(٩)</sup> .

وَالنَّابِغَةُ : غُبَارُ الرِّيحِ ، مِنْ الفَزَاءِ ، مِثْلُ النَّبَغِ .

(١) فِي مَجْمَعِ الْبَلَدَانِ : مَوْضِعٌ غَزَا فِيهِ كُتُبُ بَنِي مَرْيَمَ جَدِ الْأَنْصَارِ ، بَكْرُ بْنُ وَائِلَ .

(٢) عَجْرُ بَيْتٍ يَأْتِي صَدْرُهُ بَعْدَ ، وَانْظُرْ دِيوَانَهُ (ط . بيروت) : ١٢٦

(٣) مَطْلَعُ قَصِيدَتِهِ المَذْكُورَةِ فِي دِيوَانِهِ : ١٢٦ . (٤) مُحَرَّكَةٌ . (٥) الْهَاءُ فِي النَّابِغَةِ لِلْبَالِغَةِ .

(٦) انْظُرْ فِي التَّوَابِغِ : الْمُؤْتَلَفُ وَالمُخْتَلَفُ لِلْأَمْدَى مِنْ صَفْحَةِ ٢٩٣ - ٢٩٦

(٧) لَمْ يَسْمَعْ . قَالَ الْأَمْدَى : هُوَ مِنْ بَنِي وَابِشَ بْنِ زَيْدِ بْنِ عَدَوَانَ ، بَنِي حَمْرُونَ بَنِي قَيْسِ بْنِ هِلَالَانَ ، هَجَا الْفَرَزْدَقُ .

(٨) فَسَرَقَ الْأَمْدَى بَيْنَ نَابِغَةٍ بَنِي قَتَالِ وَبَيْنَ الْحَارِثِ بْنِ عَدَوَانَ وَلَقَّبَهُ بِالنَّابِغَةِ التَّغْلَبِي ، أَمَّا نَابِغَةُ بَنِي قَتَالِ فَاسْمُهُ الْحَارِثُ

ابْنُ بَكْرٍ بَنِي حَمْرٍ بَنِي هَرَارَةَ بَنِي قَتَالِ مِنْ بَنِي مَرَّةَ بْنِ عَوْفٍ . (٩) نَظَرُهَا التَّاقُوسُ فَقَالَ : كَكَلَاةٍ .

## (ن ت غ)

أهمله الجوهري :

وقال ابن دريد : <sup>(١)</sup> تَنَغَّتُ الرَّجُلُ أَنْتَغَهُ تَنَغًّا :  
إذا عَيْبَهُ وَذَكَرْتَهُ بِمَا لَيْسَ فِيهِ ، وَرَجُلٌ مِتْنَعٌ ،  
بِكُسر الميم : إذا كَانَ فَعَالًا لِلذَّكَاءِ .

وقال اللَّيْثُ : أَنْتَغَ إِنْتَاغًا : إذا صَحَّحَكَ  
صَحَّحَكَ مُسْتَهْزِئًا ، وَأَنْشَدَ :

\* لَمَّا رَأَيْتُ الْمُشْتَغِينَ أَنْتَغُوا \* <sup>(٣)</sup>

وقال ابن الأعرابي : الإِنْتَاغُ : أَنْ يُنْفِيَنَّ  
صَحَّحَكَ وَيُظَاهِرَ بَعْضُهُ ، أَنْشَدَ بَعْضُهُمْ :

عَمَزَتْ إِسْنِي تَرْبَهَا فَتَعَجَّبَتْ  
وَسَمِعَتْ خَلْفَ قِرَامِهَا إِنْتَاغَهَا <sup>(٤)</sup>  
وَكَذَلِكَ مَا هِيَ إِنْ تَرَانَى عُمْرُهَا  
شَبَّهَتْ جَعْدَ عُمُوِّهَا أَصْدَاغَهَا

قال : الْغَمَقُ : الشَّعْرُ الطَّيِّبُ الرَّائِحَةُ . قال  
الأزهري : كَأَنَّهُ نَدَى بِالذَّهْنِ وَرُطِّلَ بِهِ حَتَّى  
طَابَ .

## (ن د غ)

الْلَيْثُ : يُقَالُ لِلْبَرْكِ الْمِنْدَغَةُ وَالْمِنْسَغَةُ .  
وَالْمِنْدَغَةُ ، بِالضَّمِّ : الْبَيَاضُ فِي آخِرِ الظُّفْرِ .

\* ح - النَّدْغُ مِثْلُ اللَّدْغِ .

وَأَنْدَغَ فِي ، أَيْ سَأَى .

وَالْإِنْتِدَاغُ : الضَّبْحُ الْحَيَوِيُّ .

\* \* \*

## (ن ص غ)

\* ح - نَسَفَتِ الشَّجَرَةَ ، مِثْلُ أَنْسَفَتِ . <sup>(٦)</sup>

وَالنَّسِيفُ : الْعَرَقُ .

وَنَسَفْتُهُ بِكَذًا ، أَيْ رَمَيْتُهُ بِهِ .

\* \* \*

## (ن ز غ)

رَجُلٌ مِزْرَغَةٌ : يَزْرَعُ النَّاسَ ، وَالْهَاءُ لِلْبَالِغَةِ .  
قال الفراء : يُقَالُ لِلْبَرْكِ الْمِزْرَغَةُ وَالْمِنْدَغَةُ  
وَالْمِنْسَغَةُ .

\* \* \*

## (ن ش غ)

ابن الأعرابي : نَشَغُهُ بِالرُّشْغِ : إِذَا طَعَنَهُ . قال <sup>(٧)</sup>  
الأخطل :

(٣) اللسان والتاج .

(٢) يريد معنادا له .

(١) من حدى نصر وضرب .

(٤) البيان في اللسان والتاج — القرام : السر الرقيق .

(٥) في اللسان : البرك يسكون فوق الرء — البرك إضبارة من ريش الطائر وأذنه ينسغ بها اغلياز الخبز ، وكذلك إذا كان

من حديد (ل / نسغ) . (٦) نهت بعدما قطعت . (٧) في التاج (نسغ ونشغ) : المراد بن سعيد .

تَتَقَاتِ الدَّيَارُ بِهَا حَلَّتْ

بُحْرَةٌ حَيْثُ يَنْشِغُ الْبَعِيرُ<sup>(١)</sup>

قال : انْشَاغُ الْبَعِيرِ أَنْ يَضْرِبَ بِحُفِّهِ مَوْضِعَ  
لَدَغِ الذَّبَابِ . وَفِي شِعْرِهِ بِالسَّيْنِ الْمُهْمَلَةِ . وَقَوْلُ  
أَبِي زُبَيْدٍ :

شَأْسُ الْهَبُوطِ زَنَاءُ الْحَامِيَيْنِ مَتَى

يَنْشِغُ بِوَارِدَةٍ يَحْدُثُ لَهَا فَرْعٌ<sup>(٢)</sup>

يَصِفُ طَرِيقًا . يَنْشِغُ بِوَارِدَةٍ ، أَيْ يَصْرُفُ فِيهِ  
النَّاسُ فَيَتَضَايِقُ الطَّرِيقُ بِالْوَارِدَةِ كَمَا يَنْشِغُ بِالشَّيْءِ  
إِذَا قُصَّ بِهِ . وَيُرْوَى يَنْشِغُ بِالْبَاءِ وَالْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ ،  
وَالْمَعْنَى مُتَقَارِبَانِ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : التَّوَانِشُغُ : تَجَارَى الْمَاءُ فِي الْوَادِي  
وَأَنشَدَ لَزَّارِ بْنِ سَعِيدِ الْقَقْمَسِيِّ :  
وَلَا تُتَدَارِكُ وَالشَّمْسُ طِفْلٌ

يَبْعُضُ تَوَانِشِغُ الْوَادِي حُسُولًا<sup>(٣)</sup>

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : نَشَغَ بِهِ وَنَشَغَ بِهِ ، أَيْ أُولِعَ  
بِهِ ، فَهُوَ مَنَشُوعٌ بِهِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَنْشَغَ الرَّجُلُ إِذَا تَنَقَّسَ .

\* ح - النَّشْغَةُ : الرَّمَقُ .

وَأَشْفَتُ الْمَاءَ ، إِذَا جَذَبَتْهُ بِقَمَكِ . وَالنَّشْغُ :  
أَنْ تَشْرَبَهُ بِيَدِكَ .

\*\*\*

(ن غ غ)

النَّغَانِغُ : الزَّوَامِدُ فِي بَاطِنِ الْأُذُنَيْنِ .

\* ح - النَّفْغُ : مِنْ أَسْمَاءِ قَرْجِ النِّسَاءِ ذِي  
الرَّبَلَاتِ .

\*\*\*

(ن ف غ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : النَّفْغُ :  
تَنْفُطُ الْيَدَيْنِ مِنْ عَمَلٍ . يُقَالُ : نَفَغْتُ يَدَهُ تَنْفِغُ<sup>(٤)</sup>  
نَفْغًا وَنَفَوْغًا .

\*\*\*

(ن م غ)

الْبَيْتُ : التَّنْمِغُ : جَمْعُ سَوَادٍ وَحُمْرَةٍ وَبَيَاضٍ .  
وَرَجُلٌ مَنَمَغٌ<sup>(٥)</sup> اِخْلَاقِي .

\*\*\*

## فصل الواو

(وب غ)

الْوَيْغُ ، بِالْتَحْرِيكِ : دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ فَتَرَى  
فَسَادَهُ فِي أَوْبَارِهَا .

(١) اللسان والتاج (نشغ ، نشغ) .

(٢) اللسان والتاج واظرفيهما (نشغ) ، الطرائف الأدبية (ط . لجنة التأليف) : ٩٩ .

(٣) التاج ، وفي اللسان برواية : ولا متلافيها .

(٤) من باب «منع» : لغة بجانة .

(٥) ظله في القاموس بقوله : (كمظم) - ومنمع اخلق : مختلف اللون .

وَالْأَوْبَغُ : مَوْضِعٌ .

وقال ابن دريد : وَبَغَتُ الرَّجُلَ : إِذَا حَبَبَتْهُ أَوْ طَعَنْتَ عَلَيْهِ .

\* ح - الْوَبْغُ : هَبْرِيَّةُ الرَّأْسِ .

وَرَجُلٌ وَبِغٌ <sup>(٢١)</sup> : وَقَعَ فِي وَبْغَةِ الْقَوْمِ أَوْ فِي وَسْطِهِمْ .

وَجَمَعْتُ كُلَّ شَيْءٍ : وَبَغْتُهُ .

\* \* \*

(و ث غ)

الْوَيْغُ : الْوَيْغُ : الْوَجْعُ . تقول : والله لَا وَتِفَنَّاكَ .

وقال أبو زيد : مِنَ النِّسَاءِ الْوَيْغَةُ ، وَهِيَ الْمُضْجِعةُ لِنَفْسِهَا فِي فَرْجِهَا ، وَقَدْ وَتِفَتْ تَدِينُ وَتَغَا .

\* ح - الْوَيْغُ : الْمَلَامَةُ ، وَقِلَّةُ الْعَقْلِ فِي الْكَلَامِ .

\* \* \*

(و ث غ)

ابن السكيت . يُقَالُ لِمَا تَلَفَّ مِنْ أَجْناسِ الْعُشْبِ أَيَّامَ الرَّبِيعِ : وَشِيعَةً وَوَشِيجَةً .

\* ح - تَرِيدَةٌ مَوْثُوغَةٌ وَوَشِيعَةٌ ، وَهِيَ أَنْ يَرِدَ بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ .

وَوَشِيعَةٌ مِنَ الْمَطَرِ وَتَقْسَةٌ ، أَيْ قَلِيلٌ .

\* \* \*

(و ز غ)

الْأَوْزَاغُ : الرِّجَالُ الضَّعَافُ .

وَيُقَالُ : يُفْلَانٌ وَزَغٌ ، أَيْ رِيشَةٌ ، وَفِي حَدِيثِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : أَنَّ الْحَكَمَ بْنَ الْعَاصِ

حَاكَى رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَجَعَلَ الْحَكَمُ يَغْمِزُ بِهِ وَيُشِيرُ بِإِصْبَعِهِ ، فَاتَّفَتَ إِلَيْهِ فَقَالَ : "اللَّهُمَّ

اجْعَلْ بِهِ وَزْعًا" <sup>(٤٢)</sup> ، فَجَفَّ مَكَانُهُ . وَرُوي أَنَّهُ قَالَ : "كَذَا فَلَسْتُ كُنْ" ، فَصَابَهُ مَكَانُهُ وَزَعٌ لَمْ يُفَارِقْهُ . <sup>(٥)</sup>

وَوَزَعَتِ النَّاظَةُ يَبُولُهَا وَزْعًا : إِذَا رَمَتْ بِهِ دَفْعَةً دَفْعَةً ، مِثْلُ أَوْزَعَتْ لِمِزَاعًا .

\* \* \*

(و ش غ)

ابن الأعرابي : أَوْشَغَتِ النَّاظَةُ يَبُولُهَا ، مِثْلُ أَوْزَعَتْ .

(١) الفعل من باب « وعد » ، قال الأزهري : ولا أجهز به . (٢) نظره في الفاوس بقوله : ككتفت .

(٣) في اللسان : الحكم أبو مروان وكذا في الفائق وهو الحكم بن أبي العاص .

(٤) في الفائق والنهاية لابن الأثير يسكون الزاي . (٥) الحديث في الفائق ١٥٨/٣

(٦) من باب : وعد .



وما وَلَغَ الْيَوْمَ وَلَوْغًا ، أَى لَمْ يَطْعَمْ شَيْئًا .  
وَوَلُّوْنَ : قَرْيَةٌ بِالْبَحْرَيْنِ .

وقال الفراء : وَلِغَ وَلُغًا ، بِالضَّمِّ ، لُغَةً .

\*\*\*

( و م غ )

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :  
الْوَمَغَةُ : الشَّعْرَةُ الطَّوِيلَةُ .

\*\*\*

فصل الهاء

( ه ب ن غ )

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الْهَمِينُغُ ،  
مِثَالُ هَمِينَسَ : الْأَحْمَقُ .

\*\*\*

( ه د غ )

أهمله الجوهري . وَيُقَالُ : انْهَدَغَتِ الرُّطْبَةُ : إِذَا  
انْفَضَّخَتْ .<sup>(٨)</sup>

\* ح - هَدَفْتُ الطَّعَامَ : فَدَقَّتُهُ .

وَالْمُنْهَدِغُ : الْحَسَوُ اللَّيْنُ مِنَ الطَّعَامِ .

وقال الليث : تَوَشَّغَ فُلَانٌ بِالسُّوءِ : إِذَا تَلَطَّخَ  
بِهِ . قال القلاخ :

\* إِنِّي أَمْرُوٌّ لَمْ أَتَوَشَّغْ بِالْكَذِبِ \*<sup>(١)</sup>

وقال ابن شميل : اسْتَوْشَغَ فُلَانٌ : إِذَا اسْتَقَى  
يَدْلُو وَاهِيَةً .

\*\*\*

( و ل غ )

وَلَغَ الْكَلْبُ يَلِغُ : لُغَةً فِي بَلْعٍ ، مِنْ ابْنِ  
دُرَيْدٍ .

وقال الليث : بَعْضُ الْعَرَبِ يَقُولُ : يَالِغُ أَرَادُوا  
بَيَانَ السَّوَابِجِ فَعَلُوا مَكَانَهَا لَفًا . وَانْتَشَدَ عَلَى هَذِهِ  
اللُّغَةِ لُعْبِيدُ اللَّهِ بْنِ قَيْسِ الرُّقَيْاتِ :

مَا صَرََّ يَوْمًا إِلَّا وَعِنْدَهُمَا

لَحْمٌ رِجَالٍ أَوْ يَالِغَانِ دَمَا<sup>(٢)</sup>

وَحَكَى الْقُحَيَّانِي : وَلِغَ يَلِغُ ، بِالْكَسْرِ فَيَسْمَا ،  
وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ : وَلِغَ يُولِغُ ، مِثْلُ وَجِلٍ يَوْجِلُ .

\* ح - وَالِغُ : جَبَلٌ بَيْنَ الْأَحْسَاءِ وَالْيَمَامَةِ .<sup>(٣)</sup>  
وَوَالِغِينَ : وَاءٍ .<sup>(٤)</sup>

(١) اللسان - التاج .

(٢) اللسان ، والتاج ، الجهمرة : ١٥١/٣ وقد وقع اضطراب في نسبة هذا البيت فزهرا الجوهري لأبي زيد الطائي ، وقال ابن بري هو لأبن هرمة ، وصوب الصاغاني قول الليث إنه لعبيد الله بن قيس الرقيات وهو في ديوانه (ط . بيروت) ١٥٤ ٢٩/٦١ والرواية فيه يولغان . وفي التاج : قرأت في كتاب الأغاني : قال : وكان في قصيدته هذه أربالغان بالألف وكذلك روى عنه ثم غيرته الرواة .

(٣) في معجم البلدان أيضا : وقال : الخفصى : والغ فلاة بين هجر واليهما .

(٤) في القاموس : والغون بكسر اللام ثم قال : وإعراجه كنعين .

(٦) بفتح الواو .

(٨) زاد في اللسان : حين سقطت .

(٧) أورده صاحب اللسان في (ه ن ب غ) .

(دل غ)

ح - المذلوغة<sup>(١)</sup> : المذلوغة.

\*\*\*

(ذل غ)

أهله الجوهرى. وقال الليث : المذلوغة :  
الرجل الأحمق القبيح الخلق.

ح - المذلوغ<sup>(٢)</sup> : القايظ الشفة.

\*\*\*

(رن غ)

أهله الجوهرى. وقال الليث : المرنوغ<sup>(٣)</sup> : شبه  
الطرنوث يؤكل.

\*\*\*

(ف غ)

ح - هفف هفوقا<sup>(٤)</sup> : إذا ضمف من  
مريض أو غيره.

\*\*\*

(ل غ)

أهله الجوهرى. وقال ابن دريد : الهليغ<sup>(٥)</sup> :  
ضرب من السباع.

وقال الليث : الهليغ : شئ من صغار السباع  
وأنشد :

\* وهليغها مئا والقنايل \*

وأنكر الأزهري الهليغ. والقنايل : عناق  
الأرض، الواحد قنجل.

\*\*\*

(م غ)

أنهمف الرطبة : إذا أنفضخت حين  
سقطت.

وقال شمر : همف رأسه : إذا شدخه.

ح - الهيمغ<sup>(٦)</sup> : شجرة تمرها المغد.

\*\*\*

(ن غ)

أهله الجوهرى. وقال ابن دريد : الهينغ<sup>(٧)</sup> :  
المرأة الضعكة. وأنشد رجز روبة :

وجس كتعديت الهلوك الهينغ<sup>(٨)</sup>

لذت أحاديث الفسوى المنذغ

وقيل : الهينغ : التي تظهر ميرها لكل أحد.

والمنذغ : الذى لا يزال يتدغ بكلمة تكره ، أى  
يتدغ ويتدغ.

(١) نظره القاموس بقوله : كهركولة ثم قال ويضم ، أى مع ضم اللام ، وطيه انتصر فى اللسان. والمذلوغة : الأحمق  
القبيح الخلق.

(٢) نظره القاموس بقوله كمصفور ، وأورده صاحب اللسان فى العين .

(٣) نظره القاموس بقوله كصفور .

(٤) ورد فى القاموس بالفاء وعقب عليه شارحه بقوله هو بالفاء فى الجملة ، وفى اللسان والهماء والكلمة ، والفاء تحريف .

(٥) نظره القاموس بقوله : كجر يال .

(٦) من باب : منع . وفى التاج : وروى بالعين المهمة أيضا من ابن زيد .

(٧) نظره القاموس بقوله : كحيدر . وفى التاج : والعين لغة فيه .

(٨) نظره فى القاموس بقوله : كهيكل .

(٩) التاج واللسان البيت الأول برواية قولنا كتعديت الهلوك - ديوانه ٩٧ (ق ٢٦ / ٢٥٠) .

وَقَالَ أَبُو مَالِكٍ : أَمْرَاءُ هِنَنْجٍ : فَاجِرَةٌ .  
وَهَنْجَتْ : إِذَا بَحَّرَتْ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْهِنَنْجُ : الْمَرْأَةُ الْمُضَاهَاةُ  
الْمَلَامِيَّةُ .  
وَهَانَتْ الْمَرْأَةُ : فَازَلَتْهَا .

\* \* \*

## (ه ن ب غ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الْهِنَنْجُ<sup>(١)</sup>  
بِالضَّم : شِدَّةُ الْجُوعِ .  
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : جُوعٌ هِنَنْجٌ وَهِنَانٌ ، أَيْ  
شَدِيدٌ . قَالَ رُوْبَةُ :

كَالْفَقْعِ إِنْ يُهَمَزُ بَوَطْهُ يُنْطَلِجُ<sup>(٢)</sup>  
فَعَصَّ بِالْوَيْلِ وَجُوعٌ هُنَنْجٌ<sup>(٣)</sup>  
وَقِيلَ : هِنَنْجٌ ، لَا زَقٌّ .

وَالْهِنَنْجُ أَيْضًا : التُّرَابُ الَّذِي يَطِيرُ بِأَذَى  
شَيْءٍ . قَالَ رُوْبَةُ :

يَسْتَقِي بَعْدَ الطَّرْدِ الْمُبْغِيخُ<sup>(٤)</sup>  
وَبَعْدَ إِيغَافِ الْعَجَاجِ الْهِنَنْجُ  
الْمُبْغِيخُ : الْقَرِيبُ . وَيَسْتَقِي : يَسْتَدْفِيهِ  
وَيَجِدُّ . وَالْإِيغَافُ وَالْإِيْجَافُ وَاحِدٌ . يَرِيدُ أَنَّهُ  
يَعْدُو فَيَقْلِبُ التُّرَابَ بِحَافِيهِ .

\* ح - الْهِنَنْجُ : الْأَصَدُ .

وَهَنْجَ الْعَجَاجُ : كَثُرَ وَثَارَ .

وَالْهِنَنْجُ : الْحَمَاءُ . وَالضَّيْفَةُ الْبَطِيشُ أَيْضًا .

\* \* \*

## (ه و غ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْهَوْنُغُ  
الْقَيْءُ الْكَثِيرُ . يُقَالُ : جَاءَ فُلَانٌ بِالْهَوْنُغِ ، أَيْ  
بِالْمَالِ الْكَثِيرِ<sup>(٥)</sup> .

\* \* \*

## (ه ي غ)

الْقَزَاءُ : الْأَهْيَانُ : الْأَكْلُ وَالنَّكَاحُ .

(١) كَقَضَدُ . (٢) التَّاجُ - دِهْرَانُهُ : ٩٨ (ق : ٣٦ / ٢٦ و ٦٨) .

(٣) التَّاجُ - اللَّسَانُ : الْبَيْتُ الثَّانِي - دِهْرَانُهُ : ٩٨ (ق : ٣٦ / ٣٣ و ٣٤) .

(٤) قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ فِي الْجُمُحَةِ : ١٥٣ / ٣ . وَلَيْسَ بِاللُّغَةِ الْمُسْتَعْمَلَةِ .

## آخر حرف الفين

والحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد النبي الأُمِّي

وعلى آله الطاهرين ، وعترته المنتجبين ، وصحبه الكرام أجمعين

وحسننا الله ونعم الوكيل ، نعم المولى ونعم النصير

# بسم الله الرحمن الرحيم

الله ناصر كل صابر

## باب الفاء

المعرفة بالأنساب: اسمُ مجفّر بن كعب بن العنبر  
ابن عمرو بن تميم، أخيفٌ، مصغراً، فإن صحَّ،  
ذلك فهذا موضع ذكره، والهمزة أصلية أصالتها  
في أسيد وأمين، وإن كان تصحيف أخيف،  
كما ذكره الدارقطني، فوضعه «خ ي ف»،  
والأول الصواب.

\*\*\*

### (أ د ف)

أهمله الجوهري. وقال ابن الأعرابي: الأداف<sup>(٣)</sup>  
والأذاف: الذكر. وفي الحديث: «في الأداف<sup>(٤)</sup>  
الدية كاملة<sup>(٥)</sup>». وأصله وداف بالضم، وقد ذكرته في  
موضعه. وكاملة نصبت على الحال، والعامل فيها  
ما في الظرف من معنى الفعل، والظرف مستقر<sup>(٦)</sup>.

## فصل الهمز

### (أ ث ف)

\* ح - أثفت<sup>(١)</sup>: طردته.

وأثف: أثبت.

والمؤثف: القصير العريض التار الكثير  
القسم.

وَأُثِفِيَاتٌ: موضع، وهي جبال صغار  
كالأثافي.

وَأُثِفِيَّةٌ: موضع بالوشم من أرض  
البحامة.

وذو أُثِفِيَّةٍ: موضع بعقيق المدينة.

\*\*\*

### (أ خ ف)

أهمله الجوهري<sup>(٢)</sup>. وقال أصحاب الحديث وأهل

(١) في القاموس: الأثف: الثابت، كما في المحيط.

(٢) مأخوذ من وثف الإناء إذا قطر، وودفت الشعمة إذا قطرت دهنها (التاج والفاق).

(٣) الفائق: ٢٠/١.

(٤) في الفائق: (٥) في الفائق: وقلب الواو المضمومة همزة قياس مطرد.

(٦) في الفائق: ويحوز أن ترفع على أنها خبر يتيقظ الطرف لغوا.

\* ح - أَذِيَّةٌ <sup>(١)</sup>: جَبَلٌ لِبْنَى قُشَيْرٍ .

وَأَذْفُو: قَرْيَةٌ بِصَعِيدِ مِصْرَ ، بَيْنَ أَسْوَانَ  
وَقُوصَ .

\*\*\*

(أرف)

\* ح - فُلَانٌ مُؤَارِفٌ ، أَيْ مُتَابِعِي <sup>(٢)</sup> .

\*\*\*

(أزف)

الْمُتَّأَزِفُ: الْمَكَانُ الضَّيِّقُ .

وَالْمُتَّأَزِفُ، أَيْضًا: الْخَطُّ الْمُتَقَارِبُ . وَالَّذِي  
ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ هُوَ قَوْلُ الْأَصْمَعِيِّ .  
وَالْأَزْفُ ، بِالْتَّحْرِيكِ: الضَّيِّقُ . قَالَ عَدِيُّ  
ابْنُ الرَّقَّاعِ:

مِنْ كُلِّ بَيْضَاءٍ لَمْ يَسْتَفْعِ عَوَارِضَهَا

مِنْ الْمَعِيشَةِ تَبْرِيحٌ وَلَا أَزْفُ <sup>(٣)</sup>

\* ح - أَزَفٌ ، وَأَزَفٌ ، لُتْنَانٌ فِي أَزَفٍ .

وَالْأَزْفِيُّ: السَّرْعَةُ وَالنَّشَاطُ <sup>(٤)</sup> .

وَالْمَآزِفُ: الْعَذِرَاتُ وَالْأَقْذَارُ ، الْوَاحِدَةُ  
مَآزِفَةٌ .

وَالْأَزْفُ: سُوءُ الْعَيْشِ .

وَالْأَزْفُ: الْبَرْدُ الشَّدِيدُ .

\*\*\*

(أسف)

أَسَافَةٌ، بِالْفَتْحِ: قَبِيلَةٌ، قَالَ جَنْدَلُ بْنُ الْمُثَنَّى:

تَحْفَهُهَا أَسَافَةٌ وَجَمْعُ <sup>(٥)</sup>

وَحُلَّةٌ قِرْدَانُهَا تَنْشُرُ <sup>(٦)</sup>

وَجَمْعُ، أَيْضًا: قَبِيلَةٌ، وَقِيلَ أَسَافَةٌ مُصَدَّرٌ

أَسَفَتِ الْأَرْضُ: إِذَا قَلَّ نَبْتُهَا . وَاجْتَمَعَ: الْجَمَاعَةُ  
الْجُمُوعَةُ .

وَالْأَسِيفُ: الَّذِي لَا يَكَادُ يَسْمَعُ .

\* ح - أَرْضُ أَسَافَةٍ: رَقِيقَةٌ رَدِيئَةٌ <sup>(٧)</sup> .

وَأَسَفٌ: قَرْيَةٌ: بِالنَّهْرَوَانِ .

وَأَسْفَى: بَلَدٌ عَلَى سَاحِلِ الْبَحْرِ الْمُحِيطِ، بِأَقْصَى  
الْمَغْرِبِ بِالْعُدَّةِ <sup>(٨)</sup> .

(١) وكذا في القاموس بالناء ، والذي حقيقة ياقوت في المعجم أنه بالقاف .

(٢) في القاموس: وقد تبدل الدال تاء وكذا في معجم البلدان . (٣) أى حده إلى حدى في السكنى . (٤) التاج .

(٥) في القاموس: «والجرح ويثقل زايه» ومقتضى قاعدته أن ثابث الزاي في هذا المعنى فقط ، وميارة الصاغاني تفيد الإطلاق

(٦) نظره القاموس بقوله كسرى وهو ضبط الصاغاني في العباب كما أشار إليه شارحه ، وهو تخالف لضبطه هنا في التكملة ونقل صاحب التاج عن الأساس عبارته فقال: وأزف الرحيل دنا وعجل، ومنه: أقبل يمشى الأزفي كالجزى وكأنه من الوزيف ، والهمزة عن واو، ثم قال: وأرى الصواب ما ذهب إليه الرغزى وأن ضبط الصاغاني في كتابيه خطأ .

(٨) التاج .

(٧) نظره القاموس بقوله: كسابة .

(٩) نظرها القاموس بقوله: ككتاسة وسمجابه ، وكذا هي في اللسان بضم الهمزة وفتحها .

(١٠) ضبطها القاموس بفتح السين والفاء ، وصوب شارحه كسر الفاء كما هنا ، وكما في معجم ياقوت .

## (أ ص ف)

الْبَيْتُ : أَصَفَ : كَاتِبٌ سَلِيمَانٌ ، صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ ، الَّذِي دَعَا اللَّهَ تَعَالَى بِاسْمِهِ الْأَعْظَمَ قَرَأَى سَلِيمَانٌ ، صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ ، الْعَرْشَ مُسْتَقِرًّا عِنْدَهُ .<sup>(١)</sup>

\* \* \*

## (أ ف ف)

الْأُفُ ، بِالضَّمِّ : قَلَامَةُ الظُّفْرِ .

وَقَالَ قَوْمٌ : الْأُفُ : مَارَقَتَهُ مِنَ الْأَرْضِ مِنْ حُودٍ أَوْ قَصَبَةٍ .

وَقَالَ الْخَلِيلُ : الْأُفُ : وَجَحُ الظُّفْرِ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْأُفُ : وَجَحُ الْأُذُنِ ، وَالتُّفُّ : وَجَحُ الْأُظْفَارِ .

وَقِيلَ : أُفُ ، مَعْنَاهُ الثِقَلَةُ : وَتُفُّ لِمَتَابَعِ لَهُ .<sup>(٢)</sup>

وَقَرَأَ ابْنُ حَبَاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا (وَلَا تَقُلْ لِمَا أَفُ) خَفِيفَةً مَفْتُوحَةً عَلَى تَخْفِيفِ الثِقَلَةِ ، كَرُبَّ وَقِيَّاسِهِ التَّسْكِينُ بَعْدَ التَّخْفِيفِ ، لِأَنَّهُ لَا يَجْتَمِعُ سَاكِنَانِ ، لِيَكُنْ رُكْنٌ عَلَى حَرَكَةٍ لِيَدُلَّ عَلَى أَنَّهَا ثِقَلَةٌ خُفِّفَتْ . وَقَرَأَ عَمْرُو بْنُ عَبِيدٍ : أَفُ بِكَسْرِ الهمزة

وَقَتَحَ الْفَاءَ ، وَقُرِئَ أُفُ ، بِضَمِّ الهمزة وَالْإِمَالَةِ . وَيُقَالُ : لَأَفُ بِكَسْرِ الهمزة وَالْفَاءِ ، وَأَفُ بِضَمِّ الهمزة وَسُكُونِ الْفَاءِ ، وَأُفُّ لَكَ بِالْإِضَافَةِ .

وَالْأُفَّةُ ، بِالضَّمِّ : الْجَبَانُ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ

أَبِي الدَّرْدَاءِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : « نِعَمَ الْفَارِسُ

هُوَ عِمْرٌ غَيْرُ أُفَّةٍ » أَيْ غَيْرُ جَبَانٍ ، فَكَأَنَّ أَصْلَهُ غَيْرُ

ذِي أُفَّةٍ ، أَيْ غَيْرُ مُتَأَنِّفٍ عَنِ الْقِتَالِ . وَقَوْلُهُمُ

لِلْجَبَانِ يَا فُؤُفَ مِنْ هَذَا أَيْضًا ، وَغَيْرُ خَبَرٍ مُبْتَدِئٍ

مُحْذَوْفٍ تَقْدِيرُهُ هُوَ غَيْرُ أُفَّةٍ .

وَالْيَا فُؤُفُ ، أَيْضًا : الْحَدِيدُ الْقَلْبُ .

وَقَالَ أَبُو حَمْرٍو : الْيَا فُؤُفُ : الْخَفِيفُ السَّرِيعُ .

وَالْيَهْفُوفُ : الْحَدِيدُ الْقَلْبُ مِنَ الرِّجَالِ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْيَا فُؤُفُ . الْعِيُّ الْخَوَارُ ،

وَأَنْشُدَ لِلرَّاعِي :

مُغْمَرُ الْعَيْشِ يَا فُؤُفُ شِمَائِلُهُ

نَائِي الْمَوَدَّةِ لَا يُعْطَى وَلَا يُسَلُّ<sup>(٣)</sup>

(١) نظره القاموس بقوله كهجا [ يفتح الجيم ] .

(٢) في نسخة (ح) بعد هذه العبارة إشارة خلق وذكر في هامشها ما نصه : « أضف يقال : أضفت عليه أشرفت عليه » وليس هنا موضع هذه العبارة فهي من مادة ضف ، وليست الهمزة أصلية .

(٣) في الناج ، ومعناه كتمان .

(٤) من الآية ٢٣ سورة الإسراء ، وقد جمع ابن مالك لغاتنا فقال :

فَأَفُ ثَلَاثُ وَتَوْنٌ إِنْ أَرَدْتَ وَقُلْ أَنَا وَأَنْ وَأَفُ وَأَفَّةٌ تَصِبُ

(٥) نظره القاموس فقال : كسفة .

(٦) الفائق : ٣٧/١

(٧) اللسان والتاج ، وفي اللسان : يسل بفتح الهاء .

## (أ ك ف)

أَكْفَتُ الحَارَتَا كَيْفَا، لَعَةً فِي أَكْفَتِهِ إِيكَافًا .

\* ح - الأَكَاكُ : لَعَةً فِي الإِكَاكِ .

وَأَكْفَتُ إِكَاكًا : أَخَذْتُهُ <sup>(٤)</sup> .

\* \* \*

## (أ ن ف)

أَنَفَةُ كُلِّ شَيْءٍ، بِالهَاءِ : أَوَّلُهُ . وَفِي الْأَحَادِيثِ  
أَتَى لَا طُرُقَ لَهَا : « لِكُلِّ شَيْءٍ أَنْفَةٌ <sup>(٥)</sup> ،

وَأَنْفَةُ الصَّلَاةِ التَّكْبِيرَةُ الْأُولَى » ، وَكَانَ الْهَاءُ <sup>(٦)</sup>

زِيدَتْ عَلَى أَنْفٍ ، كَقَوْلِهِمْ فِي الذَّنْبِ ذَنْبَةٌ . وَفِي  
الْمَثَلِ « إِذَا أَخَذْتَ بِذَنْبِيَّةِ الضُّبِّ أَغْضَبْتَهُ » <sup>(٧)</sup> .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْأَنْفُ : السَّيِّدُ .

وَيُرْوَى بِصَلِّ . مُغْمَرُ الْعَيْشِ ، أَيْ لَا يَكَادُ  
يُصِيبُ مِنَ الْعَيْشِ إِلَّا قَلِيلًا ، أَخَذَ مِنَ الْمَغْمَرِ ،  
وَقِيلَ الْمَغْمَرُ : الْمُغْفَلُ عَنْ كُلِّ عَيْشٍ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْأَفُّ ، بِالتَّحْرِيكِ :  
الضَّعِجَرُ . وَقِيلَ : الْأَفُّ : الشَّيْءُ الْقَلِيلُ .

وَيُقَالُ : جِئْتُ عَلَى أَفٍّ ذَلِكَ ، أَيْ عَلَى حِينِهِ  
وَأَوَانِهِ .

\* ح - أَفَانْ ذَلِكَ ، بِالْفَتْحِ : لَعَةً فِي الْكُسْرِ ،  
وَأَنَّهُ لَيَأْفُقُ عَلَيْهِ ، أَيْ يَتَنَاطَلُ .

وَالْيَأْفُوقُ : الْيَأْفُوقُ

وَالْيَأْفُوقَةُ <sup>(١)</sup> : الَّذِي لَا يَزَالُ يَقُولُ لغيره أَفُّ لَكَ

وَالْيَأْفُوقُ : الْمُرُّ مِنَ الطَّعَامِ .

وَالْيَأْفُوقُ : فَرَحُ الدَّرَاجِ

(١) فِي اللِّسَانِ الْأَفُوقَةُ بِحَذْفِ الرَّوَابِلِ الْفَاءِ .

(٢) قَالَ ابْنُ فَارِسٍ : الْهَمْزَةُ وَالْكَافُ وَالْفَاءُ لَيْسَ أَحَدًا لِأَنَّ الْهَمْزَةَ مَبْدَلَةٌ مِنَ الرَّوَابِلِ .

(٣) أَيْ شَدَّدَتْ الْإِكَاكُ عَلَيْهِ وَوَضَعَتْهُ .

(٤) فِي نَسْخِهِ (د) قَوْلُهُ بِهَامِشٍ هَذَا نَصَبًا : سَقَطَ هُنَا تَرْكِيبُ « أ ل ف » فَلْيَنْظُرْ . وَفِي نَسْخَةِ « ح » وَجَدَ هَامِشَهَا هَذَا

التَّرْكِيبَ وَقَدْ خَلَّتْ مِنْهُ نَسْخَةُ « م » وَهَذَا أَتَرْنَا إِضَافَتَهُ فِي الْهَاءِ شِ دُونَ الْعَابِ جَمَاعًا بَيْنَ الْفَائِدَةِ وَالِاحْتِرَازِ مِنْ زِيَادَةِ مَا لَيْسَ  
فِي النَّصِّ :

« أ ل ف » : الْأَلْفَةُ : الْأَمْرُ مِنَ الْإِتْلَافِ . الْأَلْفُ : الرَّجُلُ الْعَزْبُ - وَالْأَلْفُ : الْآلَفُ . ثَلَاثَةُ أَلْفٍ إِلَى عَشْرَةِ أَلْفٍ لَعَةً

فِي آلَافٍ . وَقَرَأَ الْحَسَنُ (ثَلَاثَةُ أَلْفٍ) وَ(بِحَسَةِ أَلْفٍ) وَقَالَ الْفَرَّاءُ : يُقَالُ فِي جَمْعِ الْأَلْفِ أَلْفٌ ، وَأَنْشَدَ : [بَكِيرُ أَحْمَد]  
بْنُ الْحَارِثِ بْنِ عِبَادٍ :

كَانُوا ثَلَاثَةَ أَلْفٍ وَكِتَابَةً      أَلْفَانِ أَجْمَعٍ مِنْ بَنِي الْقَدَامِ

(٥) قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : رَوَى فِي الْحَدِيثِ بَضَمُ الْهَمْزَةِ وَكَذَا وَرَدَّ أَيْضًا فِي الْفَائِقِ . وَقَالَ الْهَرَوِيُّ : الصَّحِيحُ بِالْفَتْحِ

(٦) الْفَائِقُ : ٤٩/١١

(٧) الْمُسْتَقْصَى : ١٢٢/١ رَقْم ٤٧٨ وَفِيهِ : وَلَمْ يَسْمَعْ بِهَا [أَيِ الذَّنْبَةِ] إِلَّا فِي هَذَا الْمَثَلِ .

وَأَنْفٌ : نَيْفَةٌ ، قَالَ أَبُو خَرِيشٍ الْهَذَلِيُّ :

لَقَدْ أَهْلَكِيَتْ حَيَّةٌ بَطْنَ أَنْفٍ

عَلَى الْأَصْحَابِ سَاقًا بَعْدَ فَقْدِ

وَيُرْوَى : بَطْنٍ وَإِدٍ .<sup>(٢)</sup>

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : الْجَبَلُ الْأَنْفُ ، عَلَى مِثَالِ فَاعِلٍ :

الَّذِي عَقَرَهُ الْحَشَاشُ ، وَالْعَصَابُ مَا رَوَاهُ  
الْجَوْهَرِيُّ : أَنْفٌ ، بِالْقَصْرِ ، مِثَالُ تَعِبٍ .

وَقَالَ الْكِسَائِيُّ : أَنْفَةُ الصَّبَا ، بِالْمَدِّ : مِيعَتُهُ  
وَأَوَّلِيَّتُهُ .

قَالَ كُثَيْبٌ :

مَدَرْتُكَ فِي سَلَمَى بَاقِيَةِ الصَّبَا

وَمِيعَتِهِ إِذْ تَزْدِيهِكَ ظِلَالُهَا<sup>(٤)</sup>

وَالْأَنْفَانُ : سَمَاءُ الْأَنْفِ . قَالَ مُزَاهِمٌ :

يَسُوفُ بِأَنْفِيهِ النَّقَاعَ كَأَنَّهُ

عَنِ الرُّوَيْضِ مَنْ فَرِطَ النَّشَاطُ كَعِيمٍ<sup>(٦)</sup>

وَقَالَ أَبُو تَرَابٍ : يُقَالُ لِلْحَدِيدِ اللَّيْنِ أَيْلَتْ  
وَأَنْيَفٌ .

وَيُقَالُ : فَلَانٌ يَبِيعُ أَنْفَهُ : إِذَا كَانَ يَتَشَمُّ<sup>١</sup>  
الرَّاحَةَ فَيَتَّبِعُهَا .

وَبَنُو أَنْفٍ النَّسَاقَةُ : بَطْنٌ مِنْ سَعْدِ بْنِ زَيْدٍ

مَنَاةَ ، وَإِذَا قَسَبُوا لِأَيْمِهِمْ قَالُوا : فَلَانُ الْأَنْفِيِّ ؛

سَمَوْا أَنْفِيَّيْنِ لِقَوْلِ الْحَطِيطَةِ فِيهِمْ :

قَوْمٌ هُمُ الْأَنْفُ وَالْأَذْنَابُ غَيْرُهُمْ<sup>٢</sup>

وَمَنْ يُسَوِّ بِأَنْفٍ النَّاقَةَ الذَّنْبَا<sup>(٧)</sup>

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : رَجُلٌ مِثْنَانٌ : يَرَعَى مَالَهُ أَنْفٌ<sup>(٨)</sup>  
الْكَلَا .

وَيُقَالُ لِلرَّأَةِ إِذَا حَمَلَتْ فَاشْتَدَّ وَحْمُهَا وَتَشَتَّتْ

عَلَى أَهْلِهَا الشَّيْءَ بَعْدَ الشَّيْءِ ، لَهَا لَتَاتَانُفٌ  
الشَّهْوَاتِ تَانَفًا .

وَيُقَالُ : أَنْفَتْ مَالِي تَأْنِيْقًا : إِذَا رَعَيْتَهَا  
الْكَلَا الْأَنْفُ .

\* ح - أَنْفَهُ الْمَاءُ : بَلَغَ أَنْفَهُ ، مِثْلُ أَنْفَهُ<sup>(٩)</sup> .

وَأَنْفَهُ : حَمَلَهُ عَلَى الْأَنْفِ .

وَأَنْفٌ : طَلَبَ الْأَنْفُ .

(١) التاج ، معجم ما استعجم (أنف) ، شرح أشعار الهذليين : ١٢٤٥ .

(٢) وفي شرح أشعار الهذليين : ويرى « بطن قو » .

(٣) في التاج بعد إيراد تصويب الصاغاني : قلت : وهذا القول الثاني [ الأنف ] قد جاء في بعض روايات الحديث :

« إن المؤمن كاليعبر الأنف » أي أنه لا يريم التشكي .

(٤) التاج ديوانه : (ط الجزائر) : ١/٢٤٣

(٥) في اللسان : ابن أحرر ، وفي التاج كما هنا لمزامم المعقل .

(٦) التاج ، اللسان وانظر (ذنب) ، ديوانه (ط بيروت) : ١٧ - ويريد بالأذنان : الزرقان وقومه .

(٨) أنف الكلا : أمره .

(٩) وذلك إذا نزل في النهر .



وَأَنْفُ اللَّحْيَةِ : طَرَفُهَا .

وَالْأَنْفُ : الْمِشْيَةُ الْحَسَنَةُ .

وَأَنْفَتِ الْمَرْأَةُ : إِذَا حَمَلَتْ فَلَمْ تَشْتَهَ شَيْئًا .

وَأَضَاعَ مَطْلَبَ أَنْفِهِ ، قِيلَ : فَوَجَّ أُمَّهُ .

وَذُو الْأَنْفِ هُوَ النَّعْمَانُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَابِرِ  
الْحَنْظَلِيِّ ، قَادَ خَيْلَ خَنْعَمَ إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
وَسَلَّمَ ، يَوْمَ الطَّائِفِ ، وَكَانُوا مَعَ ثَقِيفٍ .

\*\*\*

## (أوف)

الْلَيْثُ : إِذَا دَخَلَتِ الْآفَةُ عَلَى قَوْمٍ قِيلَ آفُوا .  
قال الأزهري : قول اللَّيْثِ : آفُوا ، الْأَلْفُ مُمَالَةً  
بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْبَاءِ سَاكِنةٌ يَبِينُهُ اللَّفْظُ لَا الْخَطُّ .

وقال ابنُ بُرْزُجٍ : إِيْفَ الطَّعَامُ فَهُوَ مَيْثِفٌ مِثَالُ  
مَعِيفٍ ، قَالَ : وَعِيَهُ فَهُوَ مَعِيَهُ ، وَمَعُوهُ وَمَعِيُوهُ .

\*\*\*

## فصل الثاء

### (ت ر ف)

الْلَيْثُ : رَجُلٌ أَتَرَفَ مِنَ التَّرَفَةِ ، تَرَفَةً الشَّفَةِ .

وقال غيره : التَّرَفَةُ : الطَّعَامُ الطَّيِّبُ ، أَوِ الشَّيْءُ  
الطَّرِيفُ يَخُصُّ بِهَا الرَّجُلُ صَاحِبَهُ .  
قَالَ : وَتَرَفَهُ أَهْلُهُ : إِذَا نَعَمُوهُ .  
\* ح - اسْتَتَرَفَ الْقَوْمُ : طَغَوْا .  
وَتَرَفَ : جَبَلَ لِبَنِي أَسَدٍ .  
وَذُو تُرَيْفٍ : مَوْضِعٌ .

\*\*\*

### (ت ف ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال اللَّيْثُ وَالْأَصْمَعِيُّ :  
التُّفُّ : وَصَحُّ الْأَظْفَارِ . وَالتَّتِفِيفُ مِنَ التُّشْفِ  
كَالتَّافِيفِ مِنْ أَف . وَيُقَالُ : تَفٌّ وَتُفَّةٌ .  
وقال ابنُ الْأَعْرَابِيِّ : تَفْتَفَ : إِذَا تَبَقَّضَ  
بَعْدَ تَنْظِيفٍ .

\*\*\*

### (ت ل ف)

يُقَالُ : أَتَلَفْنَا الْمَنَائِيا ، أَيْ وَجَدْنَاهَا ذَاتَ تَلَافٍ ،  
أَيْ ذَاتَ إِتْلَافٍ ، وَوَجَدُوها كَذَلِكَ .

(١) في اللسان : الرحم التي خرج منها .

(٢) في القاموس أوفوا ، وعقب شارحه بقوله : هكذا بالواو بين الحمزة والفاء ، في نسخة صحيحة من العين . ونقل  
الأزهري عن الليث يقال في لغة إفوا بالياء ، وأفوا بضم الحمزة

(٣) في اللسان : بينها وبين الفاء ساكن يبينه اللفظ لا الخط .

(٤) هة نائمة وسط الشقة العليا خلقة .

(٥) هكذا أيضا في معجم البلدان ، ونظر له بفر ، وفيه أيضا : وضبطه الأصمعي بفتح أوله وثانيه ، وهو ما في القاموس .

(٦) أوردته في تركيب (أ ف) استطرادا .

(٧) هو ما يجتمع تحت الظفر (تاج) .

(٨) يقال : تفغه تنفغا : قال له تفأ .

(٩) وقد ورد في قول الفرزدق كما في اللسان :

فراهم فأتلفنا المناسيا وأتلفوا وقوم كرام قد تلفنا إليهم

مِثَالُ كَيْدٍ ، وَالتَّحْفُ ، بالكسر ؛ لُغْتَانِ  
فِي الْفَيْحِ وَالْحَفِثِ ، وَالجَمْعُ انْحَافٌ .

\* \* \*

( ث ط ف )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :  
النَّطْفُ . : النِّعْمَةُ فِي الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ وَالْمَنَامِ .

\* \* \*

( ث ق ف )

خَلَّ يَخْفِيفُ ، مِثَالُ أَلِيفٍ ، أَيْ حَذِيقٌ ، مِثْلُ  
يَخْفِيفُ عَلَى وَزْنِ سَكْبِيرٍ .

وَقَدْ تَمَيَّزَ تَقَفًا ، بِالْفَتْحِ ، وَتَقَفًا ، بِالكسر .  
وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ عَمْرُو بْنُ كَلْثُومٍ :

إِذَا عَضَّ النَّقَافُ بِهَا اشْتَمَّازَتْ

تَشْجُحٌ قَفَا الْمُتَقَفِّفِ وَالْجَيْبِينَا  
وَالْبَيْتُ مُدَاخِلٌ ، وَالرَّوَايَةُ :

إِذَا عَضَّ النَّقَافُ بِهَا اشْتَمَّازَتْ

وَوَلَّتْهُ عَشْوَزَةٌ زَبُونَا <sup>(٧)</sup>

عَشْوَزَةٌ إِذَا انْقَلَبَتْ أَرَنْتَ

تَشْجُحٌ قَفَا الْمُتَقَفِّفِ وَالْجَيْبِينَا

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ فِي قَوْلِهِمْ : أَتَلَقْنَا الْمَنَابِيَا ،  
أَيْ صَبَرْنَا الْمَنَابِيَا تَلَقًّا لَمْ . وَصَبَرُوهَا لَنَا تَلَقًّا .  
قَالَ : وَيُقَالُ مَعْنَاهُ : صَادَقْنَاهَا تَتَلَقْنَا وَصَادَقُوهَا  
تَتَلَفُّهُمْ .

\* \* \*

( ت ن ف )

\* ح - تَنَافُ تَنْفُ ، أَيْ وَاسِعَةٌ بَعِيدَةٌ  
الْأَطْرَافِ .

\* \* \*

( ت و ف )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَفِي نَوَادِرِ الْأَعْرَابِ :  
يُقَالُ مَا فِيهِ تَوْفَةٌ وَلَا نَافَةٌ ، أَيْ عَيْبٌ .

\* لِح - نَافَ بَصُرَ الرَّجُلُ ، أَيْ تَاهَ .

وَفِي سَبْرِهِ تَوْفَةٌ ، أَيْ إِبْطَاءٌ .

وَالْتَوْفَةُ : الْحَاجَةُ وَالْغَرَّةُ .

\* \* \*

فصل الثاء

( ث ح ف )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرِو : التَّحِفُ <sup>(٤)</sup>

(١) فِي الْقَامُوسِ : كَرَكِعَ .

(٢) ضَبَطَهَا فِي الْقَامُوسِ بِالضَمِّ وَصَرَحَ بِالْعِبَارَةِ فَقَالَ تَوْفَةٌ بِالضَمِّ ، وَهِيَ فِي اللِّسَانِ كَذَلِكَ ضَبَطَ حَرَكَاتِ .

(٣) هِيَ فِي الْقَامُوسِ مَنْسُوقَةٌ عَلَى الْمَضْمُونَةِ .

(٤) وَأَهْمَلَهُ أَيْضًا صَاحِبُ اللِّسَانِ .

(٥) هِيَ ذَاتُ الطَّرَاقِ مِنَ الْكَرَشِ كَأَنَّهَا أَطْلَقَتْ الْفَرَسَ . (٦) وَأَطْلَقَهُ شَمْرُقَالُ : التَّلَفُّفُ النِّعْمَةُ (اللِّسَانُ) .

(٧) الْبَيْتَانِ ٥٠ و ١٠٠ مِنَ الْمَلَقَةِ بِشَرْحِ التَّبْرِيزِيِّ (ط . السُّلْطَانِيَّةُ) : ٢٧٧

## فصل الجيم

## (ج أف)

ابن الأعرابي: إِنْجَافَتِ النَّخْلَةُ: إِذَا انْقَلَمَتْ  
وَسَقَطَتْ.

\* \* \*

## (ج ح ف)

ابْنُ دُرَيْدٍ: جَحَفَ الشَّيْءُ بِرَجُلِهِ: إِذَا رَفَسَهُ بِهَا.<sup>(١)</sup>  
وقال ابن الأعرابي: الْجُحُوفُ: التَّرِيدُ يُسَقَى  
فِي وَسْطِ الْجَفْنَةِ.

وَجَحَفْتُ لَكَ، أَيْ خَرَفْتُ لَكَ.

وَالْجُحْفَةُ بِالضَّمِّ: الْغُرْفَةُ. وقال ابن الأعرابي:  
الْجُحْفَةُ: مِلءُ الْيَدِ، وَجَمْعُهَا جُحُفٌ.

وَفُلَانٌ يَجْحَفُ لِفُلَانٍ: إِذَا مَالَ مَعَهُ عَلَى غَيْرِهِ.  
وَتَقُولُ: اجْتَحَفْنَا مَاءَ الْبَيْرِ إِلَّا بِجُحْفَةٍ وَاحِدَةٍ،  
بِالْكَفِّ أَوْ بِالْإِنَاءِ.

وَالْفِتْيَانُ يَتَجَاوَعُونَ الْكَرَّةَ بَيْنَهُم بِالصَّوَالِجَةِ.<sup>(٢)</sup>

وَالْتَجَافُفُ أَيْضًا فِي الْقِتَالِ: تَنَاوُلُ بَعْضِهِمْ  
بَعْضًا بِالْيَمِينِ<sup>(٣)</sup> وَالسُّيُوفِ.

وَأَبُو الْجَحَافِ، بِالْفَتْحِ وَالْتَشْدِيدِ: كَثِيَّةٌ رُوْبَةٌ  
ابْنِ الْحَجَّاجِ.

\* ح - جَبَلٌ مُجَافٍ: مِنْ جِبَالِ الْيَمَنِ.  
وَالْجَحَافُفُ: عَمَلَةٌ يَتَسَابَرُونَ.

\* \* \*

## (ج خ ف)

أَبُو زَيْدٍ: مِنْ أَسْمَاءِ النَّفْسِ: الرُّوعُ<sup>(٤)</sup>،  
وَالْخُلْدُ، وَالْجَحِيفُ. يُقَالُ: ضَعْفُهُ فِي جَبْهِكَ  
أَيْ فِي تَأْمُورِكَ وَرُوعِكَ.

وقال أبو عمرو: الْجَحِيفُ: النَّفْسُ.

وَالْجَحِيفُ: الْجَيْشُ الْكَثِيرُ.<sup>(٥)</sup>

قال: وَجَحَفَ، أَيْ نَامَ. وَالنُّومُ غَيْرُ الْغَطِيطِ.

\* ح - الْجَحِيفَةُ: الْمَرْأَةُ الْقَضِيْقَةُ.<sup>(٦)</sup>

(١) زاد في القاموس: حتى يرى به.

(٢) زاد في القاموس: حتى يرى به.

(٣) يدسجونها ويتخاطفونها.

(٤) ضبطه في القاموس بالنظائر ككتاب. قال صاحب التاج: هكذا ضبطه الصاغاني في العباب وما في التكملة مثله في التبصير وهو الصواب، وهو ضبط ياقوت أيضا في معجم البلدان.

(٥) في القاموس: الروح بالخاء، وخطأه شارح.

(٦) في اللسان: الجحيف: الكثير، وفي التاج من العباب: الشيء الكثير. ودعا صاحب التاج إلى التأمل لأنهم جمعوا نقلوا

من أبي عمرو.

(٨) في القاموس: القصيرة القضيقة. وفي التاج: والجمع جعاف، بالكسر.

## (ج خ د ف)

\* ح - الجَحْدَفُ : النَّبِيلُ الضَّعِيفُ .<sup>(١)</sup>

\* \* \*

## (ج د ف)

ابن دريد : الجَدْفُ ، بالفتح : الْقَطْعُ .<sup>(٢)</sup>

وقيل في معنى قول المفقود الذي استهوت به  
الجن وسأله عمر ، رضى الله عنه : ما كان  
طعامهم ؟ قال : القول ،<sup>(٣)</sup> ولم يذكر اسم الله عليه .  
قال : فما كان شرابهم ؟ قال : الجَدْفُ<sup>(٤)</sup> ، هو  
ما ربي به عين الشراب من زبد أو قسدى ، من  
قولهم : رجل مجدوف الكمين : إذا كان قصير  
الكمين مخدوفهما .

وجددت السماء بالثلج : رميت به . والقولان  
الآثران ذكرهما الجوهري .

والجدافاء ، بالفتح والمد : الغنيمه ، وكذلك  
الجدافى ، بالضم والقصر .

وقال الليث : الأجدف : القصير ، وأنشد :

مُحِبُّ لُصْفَرَاهَا بِصِيرٍ يَنْسِلُهَا  
حَفُوظٌ لِأَنْخَرَاهَا حَنِيفٌ أَجْدَفُ<sup>(٦)</sup>

وقال أبو زيد : إنه مجدوف عليه العيش ،  
أى مضيق عليه .<sup>(٧)</sup>

وقال الجوهري : قال : جندل بن الراعى  
يهجو ابن الرقاع :

جُنَادِفٌ لِأَحِقِّ بِالْأُرْسِ مَنْكِبُهُ  
كَأَنَّ كَوْدَنَ يَوْشَى بَكْلَابِ<sup>(٨)</sup>

وهو للراعى يراد على خنزر بن أبى أرقم ، وهو  
أحد بنى عم الراعى .

\* ح - الجَدَفَةُ : الْجَلْبَةُ . وقد أجدفوا .<sup>(٩)</sup>

والجدف : قصر الخطى . وظباء جوادف :  
قصيرات الخطى .

والجدافاة : الغنيمه ، كالجدافاء .  
وجدف : موضع .

(١) زاد في التاج أى من الرجال .

(٢) ضبطت لام القول بالضمه والفتحة ، وفوقها كلمة معا .

(٣) الفائق : ١٧٦/١ وفيه زيادة على ما ورد من معانى الجدف في الخبر المذكور : أنه ما لا يطفى من الشراب ، كأنه  
الذى جدف عنه الفطاء ، أى نحى . وبنات إذا رعت الإبل لم تحتاج إلى الماء . كأنه مجدوف العطش .

(٤) زاد في التاج : من الرجال (٥) الليث في اللسان والتاج بدون عزير فيها (٦) في اللسان : مجدوف عليه .

(٨) أفرد القاموس واللسان (جندف) بترجمة مما يشعر بأصالة نونها ، وهنا في التنكله أورد هذا البيت في جدف ولم يفرده  
بعد للتركيب موصفاً آخر .

والبيت في اللسان والتاج (جندف) وانظر (كلب) ، (رفى) والأساس (كلب)

(٩) زاد في القاموس : والصوت في المدر

(٢) وإجماع الدال لغة فيه .

## (ج ذ ف)

\* ح - أَجَذَفَ وَأَجَذَفَ : أَمْرَع .

\*\*\*

## (ج ر ف)

الجَوْرُفُ : الظِّلِيمُ . قال كَعْبُ بْنُ زُهَيْرٍ :

كَانَ رَحْلٌ وَقَدْ لَانَتْ عَرِيكَتُهَا

كَسَوْتُهُ جَوْرَقًا أَقْرَابُهُ خَصِيفًا<sup>(١)</sup>

قال الأزهري : هَذَا تَصْحِيفٌ ، وَصَوَابُهُ

بِالْقَافِ .

وَسِيلٌ جَوْرَفٌ : يَجْرِفُ كُلَّ شَيْءٍ .

وقال الدينوري : الْجَرِيفُ : يَأْسُ الْأَفَافِي ،

ذَكَرَ ذَلِكَ أَبُو زَيْدٍ بِالْأَعْرَابِي .

وقال ابن الأعرابي : الْجَرَفُ : الْمَالُ الْكَثِيرُ

مِنَ الْعَبَايِطِ وَالنَّاطِقِ .

وَالْجَرَفَةُ : سِمَةٌ فِي الْفَخِذِ ، عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ ، وَفِي

جَمِيعِ الْجَسَدِ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

وَالْجَرَفُ ، بِالضَّمِّ : مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنْ مَدِينَةِ  
النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

وقال أبو حنيفة : الْجَرَفُ : عَرْضُ الْجَبَلِ

الْأَمْلَسِ .

وقال ابن الأعرابي : أَجْرَفَ الرَّجُلُ : إِذَا

رَعَى إِبِلَهُ فِي الْجَرَفِ ، وَهُوَ الْخَصْبُ وَالْكَلَّا<sup>(٢)</sup>

الْمُلْتَفِّ .

وَأَجْرَفَ الْمَكَانُ : أَصَابَهُ سَيْلٌ جَرَفٌ .

وقال الليثي : رَجُلٌ مُجَارِفٌ وَمُحَارِفٌ ، وَهُوَ

الَّذِي لَا يَتَكَيَسَبُ خَيْرًا .

\* ح - أَرْضٌ جَرَفَةٌ : مُتَخَلِّفَةٌ ، وَكَذَلِكَ<sup>(٣)</sup>

عُودٌ جَرِفٌ ، وَقِدَحٌ جَرِفٌ .

وَكَبَشٌ مُتَجَرِفٌ : ذَهَبَتْ عَامَّةُ سِمَنِهِ .

وَجَاءَ مُتَجَرِّفًا : إِذَا هَزِلَ وَاضْطَرَبَ<sup>(٤)</sup> .

وَأُمُّ الْجَرَارِفِ : التَّرْسُ ، وَالذَّلَوُ أَيْضًا .

وَالْجَرَفُ : بَاطِنُ الشَّدَقِ<sup>(٥)</sup> .

(١) البيت في اللسان والتاج وانظر فيما (جرق) - ديوانه (ط) . دار الكتب : ٨٢ .

(٢) في القاموس : ويضم .

(٣) في التاج : هكذا ضبطه ابن الأثير في النهاية وكذا صاحب المصباح والمصاحف وأصحاب اللسان ، قال شيخنا : والذي في مشارق مياض أنه بضمين في هذا الموضع . ١٠٠ . والذي في معجم البلدان بالضم والساكون كانا .

(٤) في القاموس : رعى إبله الجرف .

(٥) في القاموس واللسان : جرفة بالفتح مع ساكن الراء ، وعقب شارح القاموس بأن ضبط التنكلة موانع لما في العمدة

(٦) في القاموس : هزلا . اضطربا .

(٨) في القاموس : الجرف بالكسر .

(٧) ضبطه في القاموس ونظيره بقوله : كشداد .

والأجراف : موضع .

وُدُو جُرَاف : واد .

والجرف : موضع قُرب مكة ، حرسها الله تعالى ، به كانت وقعة بن هذيل وسليم .

والجُرُفة : ماء باليمامة لبني عدي .

والجورف : الحمار .

\*\*\*

(ج ز ف)

يُقَالُ : جَزَزْتُ فِي كَذَا تَجَزُّزًا ، أَيْ تَنَفَّذْتُ فِيهِ .

وقال أبو عمرو : اجتزأت الشيء اجترافًا : إذا اشتريته جزافًا .

والجزيف : الجزاف . قال سفيان الثوري يصف السحاب :

فَاقْبَلْ مِنْهُ طَوَالَ الدَّرَى

كَأَنَّ عَيْنَيْنِ بَيْعًا جَزِيفًا<sup>(٣)</sup>

أَي اشترى جزافًا بلا كيل .

\* ح - حِرْقَةٌ مِنَ الشَّعْرِ : قِطْعَةٌ مِنْهُ .

\*\*\*

(ج ع ف)

\* ح - اجْتَمَعَ الشَّجَرَةُ : اقْتَلَمَهَا .

والجُعْفَى : السَّاقِي .

\*\*\*

(ج ف ف)

جَفِفْتُ يَا ثَوْبُ ، بِالْكَسْرِ : لُغَةً فِي جَفَفْتُ ، بِالْفَتْحِ .

وَجَفَّ الْقَوْمُ أَمْوَالُ بَنِي فُلَانٍ جَفًّا ، أَيْ جَعَمُوهَا وَذَهَبُوهَا .

وقال الليث : التَّجْفَافُ ، بِالْفَتْحِ ، مِثْلُ التَّجْفِيفِ<sup>(٧)</sup> .

وقال الجوهري : قَالَ حَمِيدُ بْنُ تَوْرٍ الْهَلَالِيُّ :

مَا فَتَنَتْ مُرَاقُ أَهْلِ الْمَصْرَيْنِ<sup>(٨)</sup>

سَقَطَ عُثْمَانُ وَلُصُوصُ الْحَقَيْنِ

(١) في القاموس : بالضم ، وهو ضبط معجم البلدان أيضا

(٢) في التاج : قال شيخنا : سمعنا من كثير من شيوخنا تليث الجراف ، وقال جماعة : الأفتح فيه الكسر ، وانصرف ابن الضياء في المشرق على الضم ، قال : وقياسه الكسر ، ثم نقل عنه قوله : وعندى أنه من الكلام الذي لا نائدة له ولا سببا وكلهم مصرحون بأنه فارسي معرب ، فكيف يكون فارسيًا ويكون جاريا على الفعل ويكون فيه القياس ، هذا كله ينافي بعضه بعضا فأمل انتهى . قلت وهو كلام نفيس جدا ، وكأنهم لما هربوه تولى أصله فبنوا منه فعلا واشتقوا منه وأجروا فيه القياس كما يفعله نص الجوهري وابن دويد وابن عمرو .

(٣) اللسان والتاج وانظر فيهما (بيع) - المحكم : ١٨٩/٢ - شرح أعلام السالكين : ١٩٥

(٤) في قول أحرر الباهل : \* وبذ الرضا خيل جمعها \* والرضا خيل : أبدة النمر .

(٥) جف يجف بفتح عين المضارع كبش يذب .

(٦) جف يجف ، بكسر عين المضارع كذب يذب .

(٧) التجفيف : التيبس .

(٨) اللسان ، التاج .

وليس الرجز الحبيد بن ثور وإنما هو الحبيد  
الأرقط .

والجفاف : ما جف من الشيء الذي يجفقه ،  
تقول : أعزل جفافه عن رطبه .  
وقال ابن دريد : سمعت جفجفة المؤكب<sup>(١)</sup> :  
إذا سمعت حفيفهم في السير .

وأما قول ابن مقبل :

كبيضة أذيت جفجف فوقها  
هيجف حماء القطر والليل كانع<sup>(٢)</sup>  
ف قيل معناه تحرك فوقها ، وألبسها جناحيه .  
والإخشيذ محمد بن طنج بن جف ، بالضم ، :  
أمير مصر .

\* ح - الجف والجففة : لغتان في الجففة  
والجف بمعنى الجماعة<sup>(٣)</sup> .

وجفجف النعم : ساقه يعنف حتى ركب  
بعضه بعضا .

وجفجف الماشية : حبسها .

والجفجف : المهنأر .

والجف : الشيخ الكبير<sup>(٤)</sup> .

وهو جف مال ، كقولك إزاء مال<sup>(٥)</sup> .

وجفاجف الرجل : هيئته ولباسه .

وجفجف : إذا رد إبله بالعجلة مخافة الغارة .

\* \* \*

### (ج ل ف)

الليت : الحلف ، بالكسر : فقال النخل<sup>(٦)</sup> .

والحلف أيضا من الحنن : الغليظ اليابس<sup>(٧)</sup> .

وقال الدينوري : الحليف : ثبت شبه الزرع  
فيه غبرة يسمي وله في رؤوسه سنفة كالبلوط مملوءة  
حبا كحب الأرز ، وهو مسمنة لئال ، ومنايته  
السهول .

وقال الليث : طعام جلفاء<sup>(٨)</sup> ، وهو الفقار الذي  
لا أدم فيه .

وقال ابن الأعرابي : الجلافي من الدلاء<sup>(٩)</sup> .  
العظيم . وأنشد :

(١) في الأصل : جفجة ، والتصويب من القاموس واللسان . (٢) اللسان ، التاج ديوانه :

(٣) في القاموس : جماعة الناس أو العدد الكثير . (٤) على التشبيه بالشن البالي .

(٥) أي مصلحه عارف برعيته . (٦) الذي يلقح بطلمه .

(٧) أرو الخبز غير المأدوم .

(٨) ذكرها اللسان والقاموس في تركيب (جلف) وسيدكرها المصنف استدراكا في هذا التركيب .

(٩) في القاموس : الجلافي يفتح الجيم مقصورا ، وفي اللسان الجلافي بضم الجيم مقصورا .

من سابع الأجلاب ذى تجل روى<sup>(١)</sup>  
وكرر توكر جلا في الدلى

\* ح - الجليف : الحلف الجافى .

والخلفة من المعزى : التى لا شعر عليها إلا أصفار  
لا خير فيها .

والمجلف : المهزول المضطرب .

والخلفة من السمات كالجرفة<sup>(٢)</sup> .

وجلفة القلم<sup>(٣)</sup> : من مبرأه إلى سنته .

\* \* \*

(ج ل ن ف)

\* ح - طعام جلفاء : قفار .

\* \* \*

(ج ن ف)

شمر : رجل جناف ، بالضم : مختل فيه ميل ،  
قال : ولم أسمع له إلا فى بيت الأغلب ، وأنشد :

قبصرت بنائى فسى<sup>(٤)</sup>

غير جناف جميل الزى .

وقال أبو سعيد : لج فى جناف قببح ، وحناب

قببح ، بالكسر : إذا لج فى مجانبه أهله .

وقال ابن دريد : جنفاء ، بالتحرى والمد :  
موضع ، وأنشد وهو لزبان بن سيار الفزارى :

رحلت إليك من جنفاء حتى

أنحت فناء بيتك بالمطالى<sup>(٦)</sup>

وقال صخرة بن صخرة :

كانهم على جنفاء خشب

مصرفة أختها بفاس<sup>(٧)</sup>

أى أقطعها .

\* ح - فى جنفى أربع لغات : جنفاء ،  
وجنفاء ، وجنفى ، وجننى .

\* \* \*

(ج ه ف)

أهمله الجوهري . وقال ابن فارس : جهافة ،  
بالضم : اسم رجل .

واجتمعت<sup>(١٠)</sup> الشيء : أخذته أخذاً كثيراً .

\* \* \*

(ج و ف)

الجوف : موضع بناحية عمان ، وهو غير  
ما ذكره الجوهري .

(٢) يريد سمات البعير .

(٤) البيتان فى التاج ، والثانى فى اللسان .

(٦) التاج ، اللسان ، معجم البلدان (جنفاء) .

(٨) وأهمله صاحب اللسان .

(٩) فى المقاييس : ٨٩/١ : الجيم والهاء . والفاء ليس أصلاً إنما هو من باب الإبدال .

(١٠) فى التاج : قلت كأنه لغة فى اجنائه بالهمزة ، واجتمعه بالحاء .

(١) البيتان فى اللسان والتاج .

(٣) فى القاموس : جلفة بكسر الجيم وقال : ويفتح .

(٥) فظله القاموس بوله : ككتاب .

(٧) التاج ، اللسان (خنغ) .



\* ح - أَهْلُ الْغُورِ يُسَمُّونَ فَسَاطِيطَ عَمَلِهِمُ  
الْأَجَوَافَ .

وَالْجُوفَانُ : أَيْسَرُ الْحِمَارِ .

وَالْجُوفَةُ : مَاءٌ لِمَاوِيَةٍ وَعَوِيفُ ابْنِ عَامِرٍ  
ابْنُ رَبِيعَةَ .

\* \* \*

### ( ج ي ف )

(٥) الْحَيَافُ : التَّيَافُ ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ « لَا يَدْخُلُ

الْجَنَّةَ ذِيوُوبٌ وَلَا جَيَافٌ » . سُمِّيَ جَيَافًا لِأَنَّهُ  
يَكْشِفُ الشَّيْبَ عَنْ جَيْفِ الْمَوْتِ .

وَيُقَالُ : جَافَتِ الْحَيَفَةُ وَاجْتَنَفَتِ : إِذَا انْتَبَهَتْ  
وَأَرْوَحَتْ .

\* ح - جَيْفٌ : فِزَعٌ ، مِثْلُ جُفَفٍ .

وَجَيْفَتُهُ : أَضْرَبَتْهُ .

(٨) وَجَيْفَانُ عَارِضُ الْإِمَامَةِ : عِدَّةٌ مَوَاضِعَ . يُقَالُ :  
جَافْتُ كَذَا ، وَجَافْتُ كَذَا .

وَذُو الْحَيْفَةِ : مَوْضِعٌ .

وَذَرْبُ الْجَوْفِ : مَوْضِعٌ بِالْبَصَرَةِ ، إِلَيْهِ يُنْسَبُ  
أَبُو الشَّعْثَاءِ جَايِرُ بْنُ زَيْدٍ .

وَتَلْعَةً جَائِفَةً : قَمِيرَةً . وَتِلَاعٌ جَوَائِفُ .

وَجَوَائِفُ النَّفْسِ : مَا تَقَعَّرَ مِنَ الْجَوْفِ وَمَقَارُّ  
الرُّوحِ . قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

أَلَمْ يَكْفِنِي مَرَوَانُ لَمَّا أَتَيْتُهُ

زِيَادًا وَرَدَّ النَّفْسَ بَيْنَ الْجَوَائِفِ (٢)

وَيُرْوَى :

\* نَفَارًا وَرَدَّ النَّفْسَ بَيْنَ الشَّرَاسِيفِ \*

وَالْأَجَوْفُ : الْأَسَدُ .

وَأَسْتَجَفْتُ الْمَسْكَانَ : وَجَدْتُهُ أَجْوَفَ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : شَيْءٌ جَوْفِيٌّ ، أَيْ وَاسِعٌ

الْجَوْفِ . قَالَ الْعَجَّاجُ يَصِفُ كِنَاسَ ثَوْرٍ :

فَهُوَ إِذَا مَا اجْتَنَفَهُ جَوْفِيٌّ (٤)

كَالْخَصِّ إِذْ جَالَهُ الْبَارِيُّ

وَالصَّوَابُ ضَمُّ الْجِيمِ فِي اللَّغَةِ وَالرَّجَزِ .

(١) قَالَ الزَّبِيدِيُّ فِي النَّجَاحِ : قُلْتُ : وَالصَّوَابُ فِي نِسْبَةِ أَبِي الشَّعْثَاءِ الْمَذْكُورِ إِلَى الْجَوْفِ بِالْجِيمِ لِمَوْضِعٍ مِنْ عَمَانٍ فَإِنَّهُ أَزْدِي

(٢) اللَّسَانُ ، النَّجَاحُ ، دِيوَانُهُ ( ط . الصَّادِي ) : ٥٣٥ برواية

\* نَفَارًا وَرَدَّ النَّفْسَ بَيْنَ الشَّرَاسِيفِ \*

وَالثَّرَسُوفُ : طَرَفُ الضَّلَعِ الْمُشْرِفِ عَلَى الْبَطْنِ .

(٣) فِي الْقَامُوسِ : الْأَسَدُ الْعَلِيمُ الْجَوْفُ ، فَهُوَ مِنْ صِفَاتِهِ لَا مِنْ أَسْمَائِهِ .

(٤) النَّجَاحُ ، اللَّسَانُ وَانْظُرْ ( يُونُسُ ) ، دِيوَانُهُ : ٧٠ ( ق : ١٢٩ / ٤٠ ، ١٣٠ ) (٥) نَظَرْتُ فِي الْقَامُوسِ : كَشَدَادُ .

(٦) فِي اللَّسَانِ عَنِ النِّهَايَةِ ( دِيوُوث ) وَدِرَايَةُ الْفَائِقِ ٣٨٢ / ١ دِيوُوثٌ وَلَا تِلَاعُ . وَالدِّيُوبُ : الَّذِي يَدُبُّ بَيْنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ .

(٧) وَقِيلَ : سُمِّيَ بِذَلِكَ لِتَنَقُّلِهِ .

(٩) مَوْضِعٌ بَيْنَ الْمَدِينَةِ وَبَيْنَ تَبُوكَ .

وَيَسْعَى حَتَّى يَجْمَعَ بَيْنَهُمْ .

(٨) ذَكَرَهُ الْقَامُوسُ فِي ( جَوْفِ ) .

## فصل الحاء

## (ح ت ف)

يقال : ماتَ حَتَفَ فِيهِ <sup>(١)</sup> ، كما يُقالُ : ماتَ حَتَفَ أَنْفِهِ ، والآنَفُ والفمُ مَخْرَجُ النَّفْسِ .  
ويقال أيضا : حَتَفَ أَنْفِيهِ . ويَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ المرادُ مَنِيخَرِيهِ ، ويَحْتَمِلُ أَنْ يُرَادَ أَنْفُهُ وَفِيهِ ، فغَلَبَ أَحَدُ الِاسْمَيْنِ عَلَى الْآخَرِ لِنِجَاوَرِهِمَا .  
وقد سَمَوْا حَتِيفًا ، مُصَغَّرًا ، وَحِنْتِفًا ، مِثَالُ خَنْصِيرٍ .

وَالْحُتُوفُ : الَّذِي يَذِيفُ لِحِيَّتَهُ مِنْ هَبِجَانِ الْمَرَارِيهِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

قال : وَالْحَتَفُ : الْحِرَادُ الْمُشْتَفُ الْمُنْقَى <sup>(٢)</sup> لِلطَّيْسِخِ .

\* ح - حية حَتَفَةٌ ، نَعَتْ لَهَا <sup>(٤)</sup> .

\*\*\*

## (ح ت ف)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الحُتُوفُ : الكَاؤُ هَلِي عِيَالِهِ .

## (ح ث ف)

أهمله الجوهري <sup>(٥)</sup> . وقال أبو عمرو : الْحَثِيفُ ، مِثَالُ كَثِيفٍ ، وَالْحَثْفُ ، بالكسر : لغتان في الْحَثِيفِ وَالْفَحِثِ ، وَالْجَمْعُ أَحْثَافٌ .

\*\*\*

## (ح ث ر ف)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الْحَثْرَفَةُ : الْخُشُونَةُ وَالْحُمْرَةُ تَكُونُ فِي الْعَيْنِ . وَتَحْثَرَفُ الشَّيْءُ مِنْ يَدِي إِذَا بَدَدْتَهُ ، فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ .

وَحْثَرَفْتُهُ مِنْ مَوْضِعِهِ : إِذَا زَعَزَعْتُهُ ، وَلَيْسَ بِشَيْءٍ

\*\*\*

## (ح ج ف)

الليث : الْحَجَافُ ، بِالضَمِّ : مَا يَتَرَى مِنْ كَثْرَةِ الْأَشْكَالِ أَوْ مِنْ شَيْءٍ لَا يَلَامُهُ قِيَاخُذُهُ الْبَطْنُ اسْتِظْلَاقًا ، مِثْلُ الْجَحَافِ ، بِتَقْدِيمِ الْحِمِّ . وَرَجُلٌ مَحْجُوفٌ وَمَحْجُوفٌ <sup>(٦)</sup> . وَأَنْشَدَ :

<sup>(٨)</sup>  
يَأْيَا الْبَادِيَّ كَالْمُنْكَوِفِ  
وَالْمُنْشَكِّي مَغْلَةً الْمَحْجُوفِ

(١) هو قليل في الاستعمال .

(٢) ذكرنا تبعا للصباح ، فالنون عند الجوهري زائدة ، وقد أفرد صاحب القاموس وصاحب اللسان تركيب (حتفت) بترجمة مستقلة .

(٣) في القاموس : للطهني وفي اللسان : من الطهني .

(٥) وأهمله صاحب اللسان .

(٤) في الأساس : كما قيل امرأة عدلة .

(٦) نظره القاموس بقوله كغراب ، وتقدير القاموس وشرحه أخضر وهو : مثني البطن عن نخمة أذن شيء لا يلائم .

(٧) هو لروية كما في اللسان والتاج . (٨) اللسان ، التاج برواية : بل أيها الداري ، ملحقات ديوانه ١٧٨

وقال ابن الأعرابي: <sup>(١)</sup> الحَجُوفُ والحَجُوفُ واحد، وهو الحُجَافُ والحُجَافُ . والمَنْكُوفُ الذى يَسْتَكِنِي نُكْفَتُهُ ، وهى أَصْلُ اللَّهْزِمَةِ .

وقال ابن الأعرابي: <sup>(٢)</sup> الحَنَاجِفُ رُؤُوسُ الأَوْرَاقِ ، وإِحدَاهَا حَنْجَفٌ ، بالفتح ، ويُقالُ : حِنْجِفٌ ، بالكسْرِ . قال : والحَنْجُوفُ : رَأْسُ الفُصْلِجِ مِمَّا يَلِى الصُّلْبَ .

وَرَوَى الخَزَائِمَةُ <sup>(٣)</sup> : الحَنَاجِفُ رُؤُوسُ الأَصْلَاحِ ، وَلَمْ تَسْمَعْ لَهَا بِوَاحِدٍ ، وَالْقِيَاسُ حَنْجَفَةٌ ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

جُمَالِيَّةٌ لَمْ يَبْقَ إِلَّا سَرَاتُهَا

وَالْوَأَحُ شُمُثِيرَاتِ الحَنَاجِفِ <sup>(٤)</sup>

وِيرَى إِلَّا صَرِيرُهَا ، أَيْ عَثْقُهَا وَنَفْسُهَا . وَالْوَأَحُهَا : عِظَامُهَا .

وقال ابن دريد : الحَنْجَفُ والحَنْجَفَةُ ، وهى رَأْسُ الْوَرِكِ مِمَّا يَلِى الحِجْبَةِ ، وَأَشْدُّ بَيْتِ ذِي الرِّمَّةِ .

\* ح - الحَجَفَةُ : الصُّدْرُ <sup>(٥)</sup> .

وَأَحْتَجَفْتُهُ : اسْتَخْلَصْتُهُ . وَالشَّيْءُ : خَزَنَتُهُ .  
وَأَحْتَجَفَ : تَضَرَّعَ .

\*\*\*

### (ح ج ر ف)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : <sup>(٦)</sup> الْحَجْرُوفُ دُوَيْبَةُ طَوِيلَةُ الْقَوَائِمِ ، أَعْظَمُ مِنَ النَّمْلَةِ .

\*\*\*

### (ح ذ ف)

الْلَيْثُ : <sup>(٧)</sup> الْحَذُوفُ : الزَّقِيُّ ، وَأَشْدُّ لِلْأَعَشَى : قَاعِدًا حَوْلَهُ النَّدَائِي قَائِمًا

فَكَ يُوْنِي بِمَوْكِرٍ مَحْدُوفٍ <sup>(٨)</sup>

المَوْكِرُ : الْمُحْتَلِي . وَرَوَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ .  
مَحْدُوفٌ وَمَحْدُوفٌ ، بِالْجَمِّ وَبِالدَّالِ أَوْ بِالذَّالِ .  
وَالْمَحْدُوفُ فِي الْعُرُوضِ : مَا سَقَطَ مِنْ آخِرِهِ سَبَبٌ خَفِيفٌ .

وَالْحَذْفُ ، بِالتَّحْرِيكِ : طَائِرٌ .

(١) المَجْرُوفُ : مَنْ يَهْمَسُ فِي بَطْنِهِ شَدِيدٌ .

(٢) ذَكَرَ الْقَامُوسُ وَاللَّسَانُ فِي تَرْكِيبِ (حَنْجَفٍ) فَكَانَ الزَّوْنُ عِنْدَهُمَا أَصْلِيَّةً .

(٣) عَنْهُ ، أَيْ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ .

(٤) اللَّسَانُ وَالتَّاجُ (حَنْجَفٌ) ، دِيَوَانُهُ : ٣٨٢ - جُمَالِيَّةٌ : شَبَّ الْجِلِّ فِي خِلْفَتِهِ ظَهَرَهَا . شَمٌّ : طَوَالٌ .

(٥) عَلَى التَّشْبِيهِ بِالتَّرْسِ .

(٦) زَادَ الرُّخْمِيُّ : الْمَقْطُوعُ الْقَوَائِمِ .

(٧) اللَّسَانُ ، التَّاجُ ، دِيَوَانُهُ (طَبِيرُوت) : ١١٤ بِرَوَايَةِ مَحْدُوفٍ .

نعم، وبلى، وإي، وإنة، وإزائد، وقد في مثل  
قول النابغة الذبياني:

أَفَدَّ التَّرْحُلُ غَيْرَ أَنَّ رِكَابَنَا

لَمَّا تَزَلَّ بِرِحَالِنَا وَكَانَ قَدْ

أَي وَكَانَ قَدْ زَالَتْ .

وقيل في قوله صلى الله عليه وسلم: «نَزَلَ الْقُرْآنُ

عَلَى سَبْعَةِ أَحْرَفٍ، كُلُّهَا كَافٌ شَافٍ، فاقْرَءُوا كَمَا

عَلِمْتُمْ» أقوال. فقليل: يعنى سبع لغات من لغات

العرب. قال أبو عبيد: وليس معناه أَنْ يَكُونَ

في الحرف الواحد سبعة أوجه لم تسمع به، قال:

وَلَكِنْ نَقُولُ: هَذِهِ اللُّغَاتُ السَّبْعُ مُتَفَرِّقَةٌ فِي الْقُرْآنِ

فبَعْضُهُ بِلُغَةِ قُرَيْشٍ، وَبَعْضُهُ بِلُغَةِ هَوَازِنَ،

وَبَعْضُهُ بِلُغَةِ أَهْلِ الْيَمَنِ، وَكَذَلِكَ سَائِرُ اللُّغَاتِ

وَمَعَانِيهَا فِي هَذَا كُلِّهِ وَاحِدَةٌ. قَالَ: وَمَعَانِيهِمْ

ذَلِكَ قَوْلُ ابْنِ مَسْعُودٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: لَمَّا قَدْ

سَمِعْتُ الْقُرْآنَ فَوَجَدْتُهُمْ مُتَفَارِقِينَ، فَاقْرَءُوا كَمَا عَلِمْتُمْ

أَتَمَّا هِيَ كَقَوْلِ أَحَدِكُمْ: هَلُمَّ وَتَمَالِ وَأَقِيلِ .

وَسُئِلَ ثَعْلَبٌ عَنِ الْأَحْرِفِ فَقَالَ: مَا هِيَ إِلَّا

لُغَاتٌ .

وقال ابن دريد: الْحَذْفُ: ضَرْبٌ مِنَ الْبَطِّ  
صَغَارٌ. قال: وليس بعري محض، وهو شبهه بحذف  
الغنة .

\* ح - الحُدْفَةُ، مِثَالُ هُمَزَةٍ: الْمَرَأَةُ  
الْقَصِيرَةُ جِدًّا .

وَالْحَذْفُ: تَدَانِي الْخَطِ .

\*\*\*

### (ح ذرف)

أهله الجوهري. وقال أبو حاتم: يُقَالُ:

فُلَانٌ لَا يَمْلِكُ حَذْرَفُوتًا، مِثَالُ عُنْكَبُوتٍ، أَيْ

فَيْسِطًا، كَمَا يُقَالُ: فُلَانٌ لَا يَمْلِكُ فُلَامَةً طُفِيرًا .

\* ح - الْمُحَذَرُفُ: الْمُحَذَفُ الْمُسْتَوِي،  
نَحْوُ الْحَافِرِ وَالظَّلْفِ .

وَأَنَاءٌ مُحَذَرَفٌ: مَمْلُوءٌ .

وَأُمٌّ حَذْرِفٌ: الضَّعِيفُ .

\*\*\*

### (ح رف)

الْحَرْفُ فِي اصطلاح النحاة: مَادَّةٌ عَلَى مَعْنَى فِي

غَيْرِهِ، وَمِنْ ثَمَّ لَمْ يَتَّفَقْ مِنْ أَسْمَاءِ أَوْ فِعْلٍ بِضَعْبِهِ إِلَّا فِي

مَوَاضِعَ مَخْصُوصَةٍ حُذِفَ فِيهَا الْفِعْلُ وَاقْتَصَرَ

عَلَى الْحَرْفِ بِحَرِّى مَجْرَى النَّائِبِ، نَحْوُ قَوْلِكَ:

(١) قال ابن دريد: زعمه قوم وليس بثبت .

(٢) أم حذرف، كزرج: كنية الضبع .

(٣) التاج ديوان النابغة (ط بيروت): ٣٨ - أفد: دنا . الركاب: الإبل .

(٤) الفائق: ٢٤/١

(٤) والحرشُف: الجراد، والحرشُف: الرجال،  
قال ذلك أبو عمرو، وأنشد لامرئ القيس:

كأنهم حَرْشَفٌ مَبْثُوثٌ

(٥) بالحوّ إذ تَبَرَّقُ النعَالُ

يريد الجراد. وقيل: هم الرجال في هذا البيت.

\* \* \*

### (ح ر ق ف)

الحَرْقُوف: دويبة من أحناث الأرض، عن  
ابن دريد.

(٦) وامرأة حَرْقِفة، بضم الحاء، قصيرة.

\* ح - حَرْقَف الجائر الأثاني: أخذ بحرافتها.

\* \* \*

### (ح س ف)

أبو زيد: رَجَع فلانٌ بحسيفة نفسه: إذا رجع  
ولم يقض حاجة نفسه. وأنشد:

إذا سئِلُوا المَعْرُوفَ لم يَنبَخلُوا به

(٧) ولم يَرِجِعُوا طَلابَهُ بالحسائِف

وقال الفراء: حَسِف فلانٌ، على ما لم يسم  
فاعله، أي أُرْذِلَ وأسْقَطَ.

وقال ابن الأعرابي: أَحْرَف الرجل: إذا كَدَّ  
على عياله.

ويقال: لا تُحَارِف أَخاك بالسُّوء، أي  
لا تُجَازِه بسوء صديقه تُقَاسِسه، وأحسِن إن أساء  
واصْبَحْ عنه.

وحرفان، بالضم: من الأسماء الأعلام.

(١١) \* ح - رُسْتَق حُرِف: من نواحي الأنبار.

وحَرْف الجبل يجمع حَرْفاً، مثال عَنَب، عن  
الفراء. قال: ومثله طَلَّ وطلَّ، ولم يُسمع غيرهما.

\* \* \*

### (ح ر ش ف)

(٢) ابن دريد: الحَرْشُف: صغار الطير والنعام،  
وصغار كل شيء حَرْشُفه.

قال: ويُقال لضرِب من السمك حَرْشُف.  
قيل: هذا غلط، والصواب قُلُوس السمك،  
وقد ذكره الجوهري.

(٣) وحَرْشُف الدرع: جبكه.

وقال ابن شميل: الحَرْشُف: الكدسِ رابحة  
أهل اليمن، يقال: دُسنا الحَرْشُف.

(١) في القاموس: حرف يفتح الحاء، وقال شارحه: فيه مخالفة للصواب ظاهرة.

(٢) نظره التاج فقال: كجعفر.

(٤) في اللسان: جراد كثير.

(٥) اللسان، الباج، ديوانه (ط المعارف): ١٩٣ - التعل: ما استطل على وجه الأرض من الحرة.

(٧) اللسان، التاج.

(٦) وفتح الواو. وسكون النون وكسر القاف.

وقال تميم : الحُصافة والحُصافة ، بالضم :  
الماء القليل . وأنشد ابن الأعرابي لكثير :  
إذا النبل في نحر الكُتَيْت كأنها  
شوايرع دبر في حُصافة مذهب<sup>(١)</sup>

والحُصف ، بالتحريك ، الشوك .

ويقال لحريس الحيات حُصف ، بالفتح ،  
وحِصِف . قال :

أبأتوني بشر مبيت ضيف

به حُصف الأفاعي والبُروص<sup>(٢)</sup>

وتَحَصَفَت أوبار الإبل ، وتَوَسَّفت : إذا  
تَمَعَطَت وتَطَايرَت .

\* ح - أَحَصَفْتُ التمر : حَلَطْتُهُ بِحُصافَتِهِ .

وَالْمُتَحَصِّفُ : الَّذِي لَا يَدْعُ شَيْئًا إِلَّا أَكَلَهُ .<sup>(٣)</sup>

وَالْحُصْفُ : الْحَصْدُ ، وَسَوْقُ الْقَمْ ، وَالْجَمَاعُ  
دُونَ الْفَخْدَيْنِ .

وَحَصَفَ شَارِبُهُ : حَلَقَهُ .

\* \* \*

(ح ش ف)

الْحُشَفَةُ ، بالتحريك : الْعَجُوزُ الْكَبِيرَةُ .

وَالْحَشَفَةُ ، أَيْضًا : الْخَمِيرَةُ الْيَابِسَةُ .

وقال ابن دريد : الْحَشَفَةُ : صَخْرَةٌ رَخْوَةٌ  
حَوْلَهَا سَهْلٌ مِنَ الْأَرْضِ ، وَقِيلَ : هِيَ صَخْرَةٌ تَنْبَتُ  
فِي الْبَحْرِ . قال ابن هرمة يصف ناقه :

كأنها قاذس يُصْرِفُهُ النَّو

قِي تَحْتَ الْأَمْوَاجِ عَنْ حَشَفَةٍ<sup>(٤)</sup>

وفي حديث عبد الله بن عمرو : « خَلَقَ اللَّهُ الْبَيْتَ  
قَبْلَ أَنْ يَخْلُقَ الْأَرْضَ بِأَلْفِ عَامٍ ، وَكَانَ الْبَيْتُ  
زَبْدَةً بَيْضَاءَ حِينَ كَانَ الْعَرْشُ عَلَى الْمَاءِ ، وَكَانَتْ  
الْأَرْضُ تَحْتَهُ وَكَانَتْ حَشَفَةً فُدِحِتِ الْأَرْضُ مِنْ  
تَحْتِهَا » ، وَجَمْعُ حِشَافٍ .<sup>(٥)</sup>

وَيُقَالُ لِأَذُنِ الْإِنْسَانِ إِذَا بَسَّتْ فَتَقَبَّضَتْ :  
قَدْ اسْتَحْشَفَتْ ، وَكَذَلِكَ ضَرَعُ الْأُتْحَى إِذَا  
قَلَصَ وَتَقَبَّضَ قَدْ اسْتَحْشَفَ .

وَالْحُشَافَةُ وَالْحُصَافَةُ ، بِالضَّمِّ : الْمَاءُ الْقَلِيلُ .

وقال ابن دريد : حَشَفَ الرَّجُلُ عَيْنَهُ : إِذَا  
ضَمَّ جُفُونَهُ ، وَنَظَرَ مِنْ خَلَالِ هُدْيَها .

\* ح - الْحَشَفَةُ : أَصُولُ الزَّرْعِ الَّتِي تَبْقَى بَعْدَ  
الْحَصَادِ ، فِي لُغَةِ أَهْلِ الْيَمَنِ .

(١) اللسان ، التاج ، ديوانه (ط . الجزائر) : ٦٠/٢ - المدهن : صخر يستنعق فيها الماء .

(٢) اللسان ، للتاج .

(٣) زاد في التاج : من الناس .

(٤) التاج ، الفائق : ٢٦٣/١

(٥) في الفائق : ٢٦٢/١ : زبدة بضم الزاى وسكون الباء .

(٦) الفائق : ٢٦٢/١

## (ح ص ف)

كَتَبَتْهُ مَحْصُوفَةٌ وَمَحْصُوفَةٌ ، أَيْ مُجْتَمِعَةٌ ،  
وَكِلْتَاهُمَا مَرْوِيَّةٌ فِي قَوْلِ الْأَعْمَشِيِّ :  
وَإِذَا تَجَسَّيْتُ كَتَبْتِيَّةً مَأْمُومَةً

(١)  
خَرَسَاءُ يُخَشَى مِنْ يَدُودِهَا  
تَأْوِي طَوَائِفَهَا إِلَى مَحْصُوفَةٍ  
مَكْرُوهَةٍ تُخَشَى الْكَلَامَةُ زِلَالَهَا  
كُنْتُ الْمُقَدَّمُ غَيْرَ لَا يَسُ جُنِيَّةٍ  
بِالسَّيْفِ تَهْرِبُ مُعْلِمًا أَبْطَالَهَا  
يَمْدَحُ أَبَا الْأَشْعَثِ قَيْسَ بْنَ مَعْدِي كَرِيبَ ،  
وَيُرْوَى إِلَى مُخَضَّرَةٍ ، أَيْ اخْضَرَّتْ مِنْ صَدَا  
الْحَدِيدِ . وَطَوَائِفُهَا : نَوَاحِيهَا .

وَحَصَفْتُهُ عَنْ كَذَا ، وَأَحْصَفْتُهُ ، أَيْ أَقْصَيْتُهُ .

\* \* \*

## (ح ض ف)

\* ح - الْحِصْفُ : الْحَيَّةُ كَالْحِضْبِ .

## (ح ط ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ :  
الْحَنْطَفُ : الضَّخْمُ الْبَطْنُ ، وَالنُّونُ زَائِدَةٌ .

\* \* \*

## (ح ف ف)

الْحَفُّ : الْقَشْرُ .

وَقَالَ الْخَلِيلِيُّ : يَقَالُ : إِنَّهُ لَحَافٌ بَيْنَ الْحُقُوفِ ،  
أَيْ شَدِيدُ الْعَيْنِ . وَمَعْنَاهُ أَنَّهُ يَصِيبُ النَّاسَ بِعَيْنِهِ .  
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : إِذَا ذَهَبَ مَعَ الرَّجُلِ  
كُلُّهُ قِيلَ قَدْ حَفَّ شِعْمُهُ . قَالَ رُؤْبَةُ :

قَالَتْ سُلَيْمَى أَنْ رَأَتْ حُقُوفِي

مَعَ اضْطِرَابِ الْقَلَمِ وَالشُّقُوفِ .

هَكَذَا أَنْشَدَهُ الْأَزْهَرِيُّ لِرُؤْبَةَ وَلَيْسَ لَهُ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : يَبْسُ حَقَافُهُ : وَهُوَ اللَّحْمُ

الَّذِينَ اسْقَلَ اللَّهُهَا .

وَفُلَانٌ عَلَى حَفَفِ أَمْرٍ ، أَيْ هُوَ عَلَى نَاحِيَةٍ مِنْهُ .

(١) الأبيات في ديوانه (ط - بيروت) : ١٥٤ ، والثاني في اللسان والتاج .

نَهَا لَهَا : يَرِيدُ رِمَاحَهَا الْعَطَشَى إِلَى شَرْبِ الدَّمَاءِ .

(٢) وَأَهْمَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ .

(٣) فِي الْقَامُوسِ : الْحَنْطَفُ بِالْمَعْجَمَةِ كَجَنْدَلٍ ، قَالَ شَارْحُهُ ، وَلَمْ أَجِدْ أَحَدًا مِنَ الْمُصَنِّفِينَ ضَبْعَهَا بِالْمَعْجَمَةِ غَيْرَ الْمُصَنِّفِ

وَلَيْسَ لَهُ سَافٌ فِي ذَلِكَ . (٤) الْمَصْدَرُ : حَقُوفًا ، وَمُضَارَعُهُ : يَحْفُ بِكَسْرِ هَيْئَةٍ .

(٥) اللِّسَانُ ، رِمْزُهُ لِرُؤْبَةَ ، وَفِي التَّاجِ : قَالَ الرَّابِزُ . وَالْبَيْهَانُ فِي دِيْوَانِ رُؤْبَةَ : ١٠١ (ق : ٣٨/٢) .

(٦) فِي الْقَامُوسِ ضَبْعُ كَمَا هُنَا وَتَنْظُرُ لَهُ بِقَوْلِهِ كَشَدَادُ . وَفِي التَّاجِ : وَنَقْلَهُ الْأَزْهَرِيُّ وَلَمْ يَضْبَعْهُ كَشَدَادُ وَإِنَّمَا سَبَّأَتْهُ يَدُ

عَلَى أَنَّهُ كَكِتَابٍ .

وَحَفِيفُ الْأَفْعَى مِثْلُ فَعِيجِهَا . إِلَّا أَنَّ الْحَفِيفَ  
مِنْ جَانِدِهَا ، وَالْفَعِيجُ مِنْ فِيهَا ، وَهَذَا عَنِ أَبِي خَيْرَةَ .

\* ح - الْحَفِيفُ : الْبَاسُ مِنَ الْكَلَالِ .

وَأَنَاءٌ حَفَانٌ ، أَيْ مَلَأَنُ قَرِيبٌ مِنْ حِفَافِهِ .  
وَالْحَفُّ : سَمَكَةٌ بِيضَاءُ شَاكَةٌ .

وَيُقَالُ لِلدَّجَاجَةِ وَالذِّيكِ إِذَا زَجَرْتُمَا : حَفَّ<sup>(١)</sup>  
حَفَّ .

وَحِفَافَةُ التَّنِّ : بَقِيَّتُهُ .

وَالْحَفَّةُ : كُورَةٌ غَرَبِيَّةٌ حَلَبَ .

وَحَفَفَحَ : إِذَا ضَاقَتْ مَعِيشَتُهُ .

وَجَاءَ عَلَى حِفَافٍ ذَاكَ ، وَحَفِيفِهِ وَحَفِيهِ ، أَيْ<sup>(٢)</sup>  
أَثَرِهِ .

\*\*\*

(ح ق ف)

ابْنُ سَيْمِيلٍ : جَمَلٌ أَحْقَفُ : نَجِيسٌ .

وَقِيلَ فِي حَدِيثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ<sup>(٣)</sup>  
« أَنَّهُ مَرَّ بِظُلَيْ حَاقِفٍ » إِنَّهُ هُوَ الَّذِي رُبِّضَ فِي<sup>(٤)</sup>  
حَقِيفِ الرَّمْلِ .

\* ح - حَقِيفُ الْجَبَلِ : ضَبْنُهُ .

وَالْمَحْقُوفُ : الَّذِي لَا يَأْكُلُ وَلَا يَشْرَبُ .

\*\*\*

(ح ك ف)

أَعْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :  
الْحُكُوفُ : الْإِسْتِرْحَاءُ فِي الْعَمَلِ .

\*\*\*

(ح ل ف)

الْمَحْلُوفَةُ : الْحَلِيفُ ، مِثْلُ الْمَحْلُوفِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : يُقَالُ : مَحْلُوفَةٌ بِاللَّهِ مَا قَالَهُ ذَاكَ ،  
يَنْصِبُونَ عَلَى صَمِيرٍ أَحْلِفُ بِاللَّهِ مَحْلُوفَةٌ ، أَيْ قَسَمًا ،  
فَالْمَحْلُوفَةُ هِيَ الْقَسَمُ .

وَقَالَ ابْنُ بَرَزَجٍ : لَا وَمَحْلُوفَانِهِ لَا أَفْعَلُ ، يَرِيدُ  
مَحْلُوفِيهِ قَدَمَهُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : رَجُلٌ حَلَّاقَةٌ بِالْهَاءِ : كَثِيرُ  
الْحَلِيفِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْأَحْلَافُ فِي قُرَيْشٍ<sup>(٦)</sup>  
تَحْمَسُ قَبَائِلُ : عَبْدُ الدَّارِ ، وَجَمَحٌ ، وَسَهْمٌ<sup>(٧)</sup>  
وَمُخْزَوْمٌ ، وَعَدَى بْنُ كَعْبٍ ، سُمُّوا بِذَلِكَ لِأَنَّهُ

(١) وفي التاج : والجمل لغة فيه . (٢) في التاج : من ابن عباد . (٣) وفي اللسان : حينه وإبانته .

(٤) وبعبارة الحديث في الفائق ٢٧٦/١ : "مر هو وأصحابه وهم محرمون بظني حاقف في ظل شجرة فقال : يا فلان فف  
ها هنا حتى يمر الناس لا يريه أحد بشي ."

(٥) وقيل هو الذي نام وانحنى وتثنى في نومه . وفي التاج وقال إبراهيم الحربي ، في غريبه : بظني حاقف فيه سهم ، فقال  
لأصحابه دموه حتى يجهي صاحبه . (٦) في القاموس : ست قبائل بزيادة (كعب) .



وَالْحُلَيْفَاتُ : مَوْضِعٌ <sup>(٤)</sup> .

وَالْحُلَيْفُ : مَوْضِعٌ يَجِدُ .

\*\*\*

### (ح ن ف)

الْأَصْمَى : كُلُّ مَنْ جَعَلَ الْبَيْتَ فَهُوَ حَنِيفٌ .

وَحَسْبُ حَنِيفٍ أَى حَدِيثُ إِسْلَامِيٍّ لِقَدِيمٍ

لَهُ . قَالَ ابْنُ حَبْنَاءَ <sup>(٥)</sup> :

وَمَاذَا غَيْرَ أَنْكَ ذُو سِبَالٍ

تَمْسُحُهَا وَذُو حَسَبٍ حَنِيفٍ <sup>(٦)</sup>

وَقَدْ سَمَوْا حَنِيفًا ، وَحَنِيفًا ، مُصَغَّرًا .

وَقَالَ الصَّحَّاحُ وَالسُّدِّيُّ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى :

« حَنِيفًا لِلَّهِ غَيْرَ مُشْرِكِينَ بِهِ » <sup>(٧)</sup> قَالَا : مُجَاجَا .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْحَنِيفُ : شَجَرَةٌ .

وَالْحَنِيفُ : الْإِمَّةُ الْمُسْتَأْنَفَةُ ، تَكْسَلُ مَرَّةً

وَتَلْشَطُ أُخْرَى .

وَيُقَالُ : تَحَنَّفَ فُلَانٌ إِلَى الشَّيْءِ تَحَنُّفًا : إِذَا

مَالَ إِلَيْهِ .

لَمَّا أَرَادَتْ بَنُو عَبْدِ مَنَافٍ أَخَذَ مَانِي يَدَيْ بَنِي

عَبْدِ الدَّارِ مِنَ الْحِجَابَةِ وَالرَّفَادَةِ وَالْبَوَاءِ وَالسَّقَايَةِ

وَأَبَتْ بَنُو عَبْدِ الدَّارِ ، عَقَدَ كُلُّ قَوْمٍ عَلَى أَهْرِهِمْ

حِلْفًا مَوْكَدًا عَلَى الْآلِ تَخَازُلُوا ، فَأَخْرَجَتْ عَبْدُ مَنَافٍ <sup>(١)</sup>

جَفْنَةً مَمْلُوءَةً طَبِيبًا فَوَضَعُوهَا لِأَحْلَانِهِمْ فِي

الْمَسْجِدِ عِنْدَ الْكَعْبَةِ ، ثُمَّ غَمَسَ الْقَوْمُ أَيْدِيَهُمْ

فِيهَا وَتَعَاقَدُوا ، ثُمَّ مَسَحُوا الْكَعْبَةَ بِأَيْدِيهِمْ تَوْكِيدًا

فُسِّمِيَ حِلْفُ الْمُطَيِّبِينَ .

وَالْأَحْلُوفَةُ ، أَفْعُولَةٌ مِنَ الْحِلْفِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْحُلَفَاءُ : الْإِمَّةُ الصَّحَابَةُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : أَحْلَفَ الْعَلَامُ : إِذَا جَاوَزَ <sup>(٢)</sup>

رِهَاقَ الْحُلْمِ .

وَحَالَفَ فُلَانًا بَشْرًا ، أَى لَازِمَهُ .

وَقَدْ سَمَوْا حَلِيفًا ، وَحَلِيفًا ، مُصَغَّرًا .

وَحَلَفَ بَنُ أَفْتَلٍ ، بِالْفَتْحِ ، وَهُوَ خَتَمُهُ بَنُ

أَنْمَارٍ ، قَالَهُ ابْنُ حَبِيبٍ .

\* ح - وَادٍ حُلَايٍ : يُنْبِتُ الْحَفَاءَ . وَقَدْ

أَحْلَفَ الْحَفَاءُ .

(١) هم : أسد ، وزهرة ، وتميم .

(٢) في اللسان : قال الأزهرى : أحلف الغلام بهذا المعنى خطأ إنما يقال : أحلف الغلام إذا رآه وهو الحلم فاختلف

الناظرون إليه ، فقالوا يقول قد علم وأدرك ويحلف على ذلك ، وقالوا يقول : غير مدرك ويحلف على قوله .

(٣) بسكون اللام . (٤) وكذا في معجم البلدان . (٥) في الأساس : قال البهيم .

(٦) سورة الحج الآية ٣١ .

(٧) البيت في اللسان ، والتاج ، والأساس .

\* ح - الحَنِيفُ : الْقَصِيرُ .

والْحَنِيفُ : الْحَدَاءُ .

وَحَنِيفٌ : واد .

وَالْحَنْفَاءُ : الْقَوْسُ <sup>(١)</sup> ، وَالْمَوْسَى ، وَالسَّاحِفَاءُ .  
وَالْحِرْبَاءَةُ ، وَالْأَطْوَمُ ، وَهِيَ تَمَكُّةٌ فِي الْبَحْرِ  
كَالْمَلِكَةِ .

وَأَمَّا مُحَمَّدُ بْنُ الْحَنَفِيَّةِ ، فَالْحَنَفِيَّةُ أُمُّهُ ، وَهِيَ  
خَوْلَةٌ لِنُتْ جَعْفَرِ بْنِ قَبِيْسٍ مِنْ مَسَلَمَةَ ، مِنْ بَنِي  
حَنِيفَةَ بْنِ الْحُثَيْمِ .

\*\*\*

(ح و ف)

الْلَيْثُ : الْحَوْفُ : الْقَرْيَةُ فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ ،  
وَجَمْعُهُ الْأَحْوَافُ .

وَالْحَوْفُ ، بِلُغَةِ أَهْلِ الْحَوْفِ وَأَهْلِ الشَّحْرِ ،  
كَالْهَوْدَجِ وَلَيْسَ بِهِ ، تَرْكُبُ بِهِ الْمَرَأَةُ الْبَعِيرَ .

وَالْحَوْفُ أَيْضًا : بَلَدٌ بِنَاحِيَةِ عُمَانَ .

وَالْحَوْفُ ، نَاحِيَةٌ مُقَابِلَةٌ بَلْبَيسَ .

(١) لا موجداجها ، وكذلك المومس .

(٢) وهو محمد بن الإمام علي بن أبي طالب ، وكنيته أبو القاسم ، توفي بالمدينة سنة ٨١ هـ .

(٣) في التاج ، لم يذكره ابن دريد ولا ابن فارس . (٤) بضم الفاء ، وفي التاج و يروى بتشديدها .

(٥) التاج ، ديوانه ( ط . المعارف ) : ٢١٤ برواية .

\* مضميا أو وردن بنا زوردا \*

(٦) في التاج عن الصاغاني : ويمكن أن تكون الحيفة وادية وانقلبت الواو ياء لكسرة ما قبلها .

(٧) في التاج : فكانه حافهما . (٨) عن ابن مباد . (٩) ذكرها القاموس في (ح و ف) .

وقال اللَّيْثُ : الْحَافَانُ : عَرَفَانِ أَخْضَرَانِ مِنْ  
تَحْتِ اللِّسَانِ ، الْوَاحِدُ حَافٌ <sup>(٤)</sup> .

وَحَافَةٌ : مَوْضِعٌ ، قَالَ اسرؤ القيس .

وَلَوْ وَأَقْفَتُهُنَّ عَلَى أَيْسِسٍ  
وَحَافَةٌ إِذْ وَرَدْنَ بَنَى وَرودا <sup>(٥)</sup>

\*\*\*

(ح ي ف)

حِيفَةُ النَّحْرِ ، بِالْكَسْرِ : نَاحِيَتُهُ ، وَاجْتَمَعَ  
حِيفٌ ، مِثْلُ فَيْقَةٍ وَفَيْقٍ .

وقال أبو عمرو : يُقَالُ لِلْخِرْفَةِ الَّتِي يُرْقِعُ بِهَا ذَيْلُ  
الْقَمِيصِ الْقُدَامُ كَيْفَةً ، وَلَاقَى يُرْقِعُ بِهَا الْخَلْفُ  
حِيفَةً <sup>(٦)</sup> .

\* ح - بَلَدٌ أَحْيَفٌ : لَمْ يُصْبِهِ الْمَطَرُ .  
وَأَرْضٌ حَيْفَاءُ <sup>(٧)</sup> .

وَالْحَيْفُ : حَدُّ الْحَجَرِ <sup>(٨)</sup> .

وَحَائِفُ الْحَبْلِ : حَافَتُهُ .

وَالْحَافَةُ : الْحَاجَةُ وَالشَّدَةُ <sup>(٩)</sup> .

## فصل الخاء

## (خ ت ف)

\* ح - ابن دريد : <sup>(١)</sup> الخَنْفُ ، الَّذِي يُسَمَّى السَّدَابَ ، فَيَا زَعُمُوا : لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ .

\* \* \*

## (خ ت ر ف)

\* ح - خَنْزَرُهُ بِالسَّيْفِ : قَطَعَهُ .

\* \* \*

## (خ ج ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الْخَجَفُ وَالْخَجِيفُ : لُغَةٌ فِي الْجَبَخِيفِ وَالْجَخِيفِ ، وَهُمَا الْخَفِيفَةُ وَالطَّيْشُ مَعَ الْيَكْبَرِ . يُقَالُ : لَا يَدْعُ فُلَانٌ تَخَجِيفَتَهُ .

وَحَكَى الْأَزْهَرِيُّ فِي هَذَا التَّرْكِيبِ حِكَايَةً عَنْ اللَّيْثِ ، قَالَ : وَالْخَجِيفَةُ : الْمَرْأَةُ الْقَصِيفَةُ ، وَهِنَّ الْخَجَافُ . وَرَجُلٌ تَخَجِيفٌ : قَصِيفٌ . وَوَجَدْتُهُ فِي كِتَابِ اللَّيْثِ فِي تَرْكِيبِ « خ ج ف » ، بِالْجِيمِ قَبْلَ الْخَاءِ .

## (خ ذ ف)

ابْنُ دُرَيْدٍ : الْخَذْفُ : سُرْعَةُ الْمَشْيِ . وَخَذَفْتُ الشَّيْءَ ، وَخَذَفْتُهُ ، بِالذَّالِ وَالذَّالِ ، أَيْ قَطَعْتُهُ .

(٤)

وَقَالَ أَبُو عَمِيرٍ : يُقَالُ لِلْحَرَقِ الْقَمِيصِ : الْكِسْفُ وَالْخِذْفُ ، وَإِحْدَثَهَا كِسْفًا وَخَذَفَةً ، بِالْكَسْرِ .

قَالَ : وَالْخَذْفُ : الشَّكَاؤُ الَّذِي لِلْسَّفِينَةِ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : اخْتَذَفَ النَّيُّ ، أَيْ اخْتَطَفَهُ .

\* ح - خَذَفَتِ السَّمَاءُ بِالْقَلَجِ : رَمَتْ بِهِ . وَكُنَّا فِي خِذْفَةٍ مِنَ النَّاسِ ، أَيْ جَمَاعَةٍ . وَخِذْفَةٌ مِنَ اللَّيْلِ : سَاعَةٌ مِنْهُ .

وَفُلَانٌ يَخِذِفُ فِي الْحَصْبِ خَذْفًا . وَاخْتَذَفَ ، أَيْ اخْتَلَسَ .

\* \* \*

## (خ ذ ف)

الْأَصْمَعِيُّ : أَنَا نَخَذُوفُ ، وَهِيَ الَّتِي تَدْنُو

(١) فِي الْقَامُوسِ : الْخَنْفُ كَقَنْزَةٍ وَصَوَّبَ شَارِحُهُ مَا هُنَا فِي التَّكْلَةِ .

(٢) وَأَهْمَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ .

(٣) فِي اللِّسَانِ : قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : لَمْ أَسْمَعْ الْخَجِيفَ قَبْلَ الْجِيمِ فِي شَيْءٍ مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ لِغَيْرِ اللَّيْثِ .

(٤) فِي اللِّسَانِ : قَبْلَ أَنْ يُؤَلَّفَ .

(٥) فِي النَّجَاحِ : هَكَذَا أَخْبَرَهُ الصَّاعِقَانِي ، وَقَدْ تَقَدَّمَ مِنْ أَبِيهِ الْمَقْصَدُ الْمُسْلَمُ أَنَّهُ « جَذَفْتُ » بِالْجِيمِ وَالذَّالِ ، وَالذَّالُ لَهُ نِسْبَةٌ

فَإِذَا نَزَلَ الْخَاءُ تَصَحَّفَ مِنَ الصَّاعِقَانِي دَفْعَتَهُ لِذَلِكَ .

وَكُلُّ شَيْءٍ مُنْتَشِرٍ مِنْ شَيْءٍ فَهُوَ خُذْرُوفٌ .  
وَأُشْدَ لَدَى الرُّمَّةِ :

سَمَى وَارْتَضَخَنَ الْمَرْوَحَى حَتَّى كَانَهُ  
خَذَارِيفٌ مِنْ قَيْضِ النَّعَامِ التَّرَائِكِ <sup>(٣)</sup>  
وَحَذَرَفُ بِالسَّيْفِ : إِذَا قَطَعَ أَطْرَافَهُ بِهِ .

\* ح - الخُذْرُوفُ : قَيْطِيعٌ مِنَ الْإِبِلِ  
مُنْقَطِعٌ . وَالبَرْقُ اللَّامِيعُ الْمُنْقَطِعُ مِنْهَا <sup>(٤)</sup> .  
وَحَذَرَفْتُ الْإِنَاءَ : مَلَأْتُهُ .  
وَحَذَرَفْتُ النَّوَى : رَسَمْتُ بِهِ <sup>(٥)</sup> .

وَالْخَذَارِيفُ فِي الْهُودَجِ : سَقَائِفُ يَرْبَعُ بِهَا  
الْهُودَجُ .

\* \* \*

### (خ ح ف)

شَمَرٌ : الْخُرُوفَةُ : النُّسخَةُ الَّتِي يَأْخُذُهَا الرَّجُلُ  
لِيُخْرِفَهَا ، أَيْ يَلْقُطُ رُطْبَهَا .

وَقَالَ اللَّيْثُ : انْخَرَفْتُ فَلَنَا نَحْلَةً ، أَيْ جَعَلْتُهَا  
لَهُ خُرْفَةً يَخْتَرِفُهَا .

سَرَتْهَا مِنَ الْأَرْضِ مِنَ السَّحَنِ ، قَالَ الرَّايِ  
يَصِفُ عَيْرًا وَأَتَتْهُ :

نَفَنَى بِالْعِرَاكِ حَوَالِيهَا  
نَفَفْتُ لَهُ خَذَفٌ ضَمَرٌ <sup>(١)</sup>

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْخُذْرُوفُ : الْآتَانُ  
السَّيْمِينَةُ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْمِخْدَرَةُ : الْإِسْتُ .

\* ح - الْخُذَارِيفُ : عُرَى الْمِقْرَنِ يُقَرَّنُ بِهَا  
الْكِنَانَةُ إِلَى الْجَعْبَةِ .

\* \* \*

### (خ ذ ز)

الْخُذْرَفَةُ : الْإِسْرَاعُ . يُقَالُ : خَذَرَفْتُ الْآتَانَ  
أَيْ أَسْرَعْتُ وَرَمْتُ بِقَوَائِمِهَا . قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

إِذَا وَضَعَ التَّقْرِيبَ وَاصْخَنَ مِثْلَهُ

وَأِنْ سَخَّ سَخًّا خَذَرَفْتُ بِالْأَكَارِيعِ <sup>(٢)</sup>

الْمُؤَاخَضَةُ : أَنْ تَعْدُو وَيَعْدُو كَانَهُمَا يَذْبَارِيَانِ  
كَمَا يَتَوَاضَعُ السَّاقِيَانِ .

وَقَالَ بَعْضُهُمْ : الْخُذْرَفَةُ : مَا تَرْمِي الْإِبِلُ  
بِاخْتِفَائِهَا مِنَ الْحَصَى إِذَا أَسْرَعَتْ .

(١) اللسان . التاج - وحواليها : أولادها .

(٢) اللسان (السطر الثاني) ، التاج ، ديوانه : ٣٦٥ برواية : واضح التقريب .

(٣) ديوانه : ٤٢٧ ، التاج ، اللسان (الشعر الثاني) . [ المرء : حجارة صلبة . ارتضخ : دققن دقا - القبض : المراد هنا البيض . الترائك : التي قد فسدت فتركت ] .

(٤) في القاموس : منه . (٥) في اللسان : ورجلت به . (٦) فمrole بمعنى مفعولة .

## (خ ر ش ف)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : يقال :  
سَمِعْتُ خَرْشَفَةَ الْقَوْمِ ، أَيْ حَرَكْتَهُمْ .  
قال : وَخِرْشَافٌ : مَوْضِعٌ .

وقال أبو عمرو : الْخَرْشَفَةُ وَالْكَوْشَفَةُ : الْأَرْضُ  
الْغَلِيظَةُ ، وَيُقَالُ خِرْشَفَةٌ وَكَرْشَفَةٌ ، وَخِرْشَافٌ  
وَكِرْشَافٌ .

وقال الأزهري : وَبِالْبَيْضَاءِ مِنْ بِلَادِ جَزِيرَةِ  
عَلَى سَيْفِ الْخَطِّ بَلَدٌ يُقَالُ لَهُ خِرْشَافٌ فِي رِمَالٍ  
وَعَثَّةٌ تَحْتُمُ أَحْشَاءَ عَذْبَةِ الْمَاءِ ، عَلَيْهَا تَخِيلُ بَعِيلٌ  
عُرُوقُهُ رَايِحَةً فِي تِلْكَ الْأَحْشَاءِ .  
\* \* \*

## (خ ر ن ف)

أهمله الجوهري . وفي النوادر : خَرْشَفَتُهُ  
بِالسَّيْفِ وَكَرَفَتُهُ : إِذَا ضَرَبْتُهُ بِهِ .  
وَتَخَرَّافُ الْعِضَاءِ : تَمَرُّهُمَا .  
\* ح - نَافَةٌ خَرْفٌ : غَزِيرَةٌ .  
وَالْخُرْنُوفُ : مَنَاعُ الْمَرَأَةِ .

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : <sup>(١)</sup> الْخَرْفُ مُعَرَّبٌ ، وَأَصْلُهُ  
فَارِسِيٌّ مِنَ الْقَطَانِي ، وَهُوَ الْحَبُّ الَّذِي يُسَمَّى  
الْجُلْبَانِ ، الْأَلَامُ مُشَدَّدَةٌ ، وَرَبَّمَا خَفَفَتْ ، وَلَمْ  
أَتِمَّ مَعَهَا مِنَ الْفَصَحَاءِ إِلَّا مُشَدَّدَةٌ . وَأَسْمُهُ بِالْفَارِسِيَّةِ  
الْخَلَرُ وَالْخَرْبِيُّ .

وقال الجوهري : قَالَ الْكُتَيْبُ :

تَلَقَّى الْأَمَانُ عَلَى حَبَاضٍ مُحَمَّدٍ  
تَوَلَّاهُ خَرْفَةً وَذُبَّ أَطْلَسُ <sup>(٢)</sup>  
وَلَمْ أَجِدْهُ فِي شِعْرِهِ .

\* ح - رَجُلٌ مُخَارَفٌ ، بِمَعْنَى مُخَارَفٍ  
لِلْحَدُودِ .

وَالْخَرِيفُ : السَّاقِيَةُ .

وَتَحَرَّفَ : إِذَا أُولَعَ بِأَكْلِ الْخَرْفَةِ . <sup>(٣)</sup>

وَتَمِيعَ الْكِسَائِي الْخُرَافَ وَالْخَوَافَ ، كَالْحَصَادِ <sup>(٤)</sup>  
وَالْحَصَادِ .

وَأَسْمُ خَارِفِ أَبِي الْقَيْلَةَ <sup>(٥)</sup> : مَالِكُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ  
ابْنُ كَثِيرٍ .

- (١) نقله في القاموس بقوله كسرى .  
(٢) وهي جنى النخلة .  
(٣) هو وقت اختراق الثمار .  
(٤) في القاموس : من الكذان لا يستطاع أن يمشي فيها ، إنما هي كالأضراس . [الكذان : هجاء ليست بعادلة] .  
(٥) أي ضريبة اللبن ، وقيل هي السمينة .

## (خ ز ف)

خَزَيْفَةُ، مِثَالُ حَدِيثَةٍ، مِنَ الْأَعْلَامِ .

\* ح — سَابِطُ الْخَزَرْفِ : كَانَ مِنْ سَوَائِطِ بَغْدَادَ .

\*\*\*

## (خ ز ر ف)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :  
الْخَزْرَافَةُ : الَّذِي لَا يُحْسِنُ الْقُعُودَ فِي الْمَجْلِسِ .

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : الْخَزْرَافَةُ : الْكَثِيرُ الْكَلَامِ الْخَفِيفُ ، وَقِيلَ : هُوَ الرِّخْوُ . قَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ :

فَلَسْتُ بِخَزْرَافَةٍ فِي الْقُعُودِ

وَلَسْتُ بِطَبَاحَةٍ أَخْذَبَا<sup>(١)</sup>

الطَّبَاحَةُ : الَّذِي يَقَعُ فِي الْأَمْرِ الْقَبِيحِ وَالسَّوَةِ .  
يُقَالُ : لَا يَزَالُ فُلَانٌ يَقَعُ فِي طَبَاحَةٍ .

\* ح — الْخَزْرَفَةُ فِي الْمَشَى : الْخَطَرَانُ فِيهِ .  
وَاخْتِلَاطُ الْكَلَامِ وَخَطَلُهُ أَيْضًا .

\*\*\*

## (خ ش ف)

يُقَالُ : شَرِبْنَا عَلَى الْخَسِيفِ ، أَيْ شَرِبْنَا عَلَى غَيْرِ الْكَلِيِّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ لِلْعُلَامِ الْخَفِيفِ  
الْبَشِيطِ خَامِيفٌ وَخَاشِيفٌ .

قَالَ : وَالْخَسِيفُ ، بِالْفَتْحِ : الْحَوْزُ الَّذِي يُؤْكَلُ .  
وَيُقَالُ هُوَ الْخَسِيفُ ، بِالضَّمِّ ، وَعَنْ أَبِي عَمْرٍو  
الْفَتْحُ وَالضَّمُّ ، وَهِيَ لُفَّةُ أَهْلِ الشَّجَرِ .

وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ فِي الْفَرِيقِ بَيْنَ الْخُسُوفِ  
وَالْكُسُوفِ : إِذَا ذَهَبَ بَعْضُهَا فَهُوَ الْكُسُوفُ  
وَإِذَا ذَهَبَ كُلُّهَا فَهُوَ الْخُسُوفُ .

وَيُقَالُ لِلْسَّحَابِ الَّذِي يَأْتِي بِالْمَاءِ الْكَثِيرِ  
خَسِيفٌ .

وَنَافَةٌ خَسِيفٌ وَخَسِيفَةٌ : غَزِيرَةٌ سَرِيعَةٌ الْقَطْعِ  
فِي الشِّتَاءِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : خُسَافٌ : مَقَازَةٌ بَيْنَ الْجَزَازِ  
وَالشَّامِ .<sup>(٢)</sup>

وَالْخُسُوفُ : الْأَسَدُ .

\* ح — الْخَلَايِيفُ : الْبَاقِيُ<sup>(٣)</sup>  
\*\*\*

## (خ ش ف)

الْأَصْمَعِيُّ : إِذَا جَرَّبَ الْبَعِيرُ أَجْمَعَ قِيلَ : هُوَ  
أَجْرَبٌ أَخْشَفٌ .

(١) أَوَ الَّذِي يَضْطَرِبُ فِي جُلُوسِهِ .

(٢) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ وَانْظُرْ فِيهِمَا (طَبِخٌ) ، دِيَوَانُهُ : ١٢٩ - الْأَخْذَبُ : الَّذِي لَا يَتِمَّاكَ مِنَ الْحَقِّ وَالْجَهْلِ وَالْإِسْطِطَالَةِ .

(٣) قَالَ يَاقُوتُ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ بَعْدَ ذِكْرِ مَقَازِهِ بَيْنَ الْجَزَازِ وَالشَّامِ : وَالصَّوَابُ أَنَّهَا بَرِيَّةٌ بَيْنَ بَالِسَ وَحَلَبَ مَشْهُورَةٌ عَنْهُ .

أَهْلُ حَلَبَ وَبَالِسَ ، وَكَانَ بَهَا قَرَى رَأْسَ عَمَارَةَ ، وَهِيَ تَمْتَدُّ خَمْسَةَ عَشَرَ مِيلًا ، وَأَمْرُدُ شِعْرًا لِلْأَعْيُنِ .

(٥) الْبَاقِي مِنَ الرِّجَالِ وَهُوَ الَّذِي يَرَى مِنْ مَرَضٍ وَلَكِنَّهُ فِي عَقْبِهِ .

وقال اللَّيْثُ : هو الَّذِي يَبْسُ عليه جَرَبُهُ . قال  
الْفَرَزْدَقُ :

كَلَانَا بِهِ عَمْرٍ يُخَافُ قِرَافَهُ  
عَلَى النَّاسِ مَعْلَى الْمَسَاعِيرِ أَخْشَفُ<sup>(١)</sup>  
قال : وَالْخَشْفُ ، بِالْفَتْحِ : الذُّبَابُ الْخَضِرُ<sup>(٢)</sup>  
وَجَمْعُهُ أَخْشَافٌ :

وَالْخَشْفُ : الذَّلُّ ، مِثْلُ الْخَسِيفِ ، بِالسِّينِ  
المُهْمَلَةِ .

وَخَشَفَ بِهِ ، وَخَفَشَ بِهِ : إِذَا رَمَى بِهِ .  
وَيُقَالُ : إِنَّ الْخَيْشِفَ : يَبْسُ الزُّعْفَرَانِ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الْخَشْفُ ، بِالْكَسْرِ : وَلَدُ  
الظُّفِيِّ ، وَظَبِيَّةٌ تُخَشِفُ ذَاتُ خَيْشِفٍ .

وقال الْأَصْمَعِيُّ : أَوَّلُ مَا يُوَلَدُ الظُّفِيُّ هُوَ طَلْيٌ ، ثُمَّ  
هُوَ خَشْفٌ .

وَالْخَشْفَةُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الصَّوْتُ ، مِثْلُ الْخَشْفَةِ ،  
بِالْفَتْحِ . وقال اللَّيْثُ : الْخَشْفَانُ : الْجَوْلَانُ بِاللَّيْلِ .  
قال : وَالْمَخَشْفُ ، بِالْفَتْحِ ، الْيَخْدَانُ<sup>(٤)</sup> .

وَرَجُلٌ خَشُوفٌ : يَخْشِفُ فِي الْأُمُورِ ، أَيْ يَدْخُلُ<sup>(٥)</sup>  
فِيهَا .

وقال الفراءُ : الْأَخَاشِيفُ : الْعَزَازُ الصُّلْبُ مِنَ  
الْأَرْضِ ، وَأَمَّا الْأَخَاسِيفُ ، بِالسِّينِ الْمُهْمَلَةِ ، فَبِهِيَّ  
الْأَرْضُ اللَّيْنَةُ ، يُقَالُ : وَقَعَ فِي أَخَاشِيفٍ مِنَ  
الْأَرْضِ .

وطلَّقَ بَنُ خُشَافٍ ، بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ ، مِنْ  
التَّابِعِينَ .

وَالْخَشَافُ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ ، وَالْخَاشِيفُ :  
الْأَسَدُ .

وَالْمَخَشَفُ فِي الشَّيْءِ : إِذَا دَخَلَ فِيهِ .  
وَالْمَخَشَفُ فُلَانٌ فِي ذِمَّتِهِ : إِذَا سَارَعَ إِلَى  
إِخْفَارِهَا .

وكان منهم بنُ غَالِبٍ مِنْ رِءُوسِ الْخَوَارِجِ نَحَرَاجٌ  
بِالْبَصْرَةِ عِنْدَ الْحِمْصِ ، فَأَمَّنَهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ هَاشِمٍ ،  
فَكَتَبَ إِلَى مُعَاوِيَةَ قَدْ جَعَلْتُ لَهُمْ ذِمَّتَكَ . فَكَتَبَ  
إِلَيْهِ مُعَاوِيَةُ : لَوْ كُنْتُ قَتَلْتُهُ كَانَتْ ذِمَّةٌ خَاشَقَتْ

(١) البيت في التاج ، وفي اللسان (الشطرنج الثاني) ، ديوانه (ط . الصاري) : . . . .

[العر ، بفتح العين : الحرب . قرافه : مخالطته . المسامر : أصول الفخذين والإيطلين ، ويرى الاشاعر] .

(٢) في القاموس : و يثلث .

(٣) في القاموس : مظنة وعقب عليه شارحه فقال : المشهور الضم ثم الكسر وعليه اقتصر ابن دريد

(٤) موضع الجسد . وفي التاج : قلت : البخ بالفارسية الجدان ، ودان موضعه وقد غلط صاحب اللسان فصحفه وقال هو

النجران وزاد : الذي يجرى عليه الباب ، ولا إخاله إلا مقلدا للأزهري .

(٥) زاد في التاج : ولا يهاب .

فيها . فلما قَدِمَ زِيَادٌ مَلَبَّهُ عَلَى بَابِ دَارِهِ . أَيْ سَارَعَتْ  
إِلَى إِخْفَارِهَا .

يُقَالُ : خَاشَفَ فُلَانٌ فِي الشَّرِّ .

وَخَاشَفَ الْإِبِلَ لَيْلَتُهُ : إِذَا سَارَهَا . يُرِيدُ لَمْ يَكُنْ  
فِي قَتْلِكَ لَهُ إِلَّا أَنْ يُقَالَ قَدْ أَخْفَرَ ذِمَّتَهُ ، يَعْنِي  
أَنْ قَتَلَهُ كَانَ الرَّأْيَ .

\* ح - أُمُّ خَشَائِفَ : الدَاهِيَةُ <sup>(١)</sup> .

وَمُخَاشَفَةُ السَّهْمِ : أَنْ يُصِيبَ فَتَسْمَعُ لَهُ خَشْفَةً <sup>(٢)</sup> .

\* \* \*

### (خ ص ف)

الْلَيْثُ : الْخَصَفُ : لُغَةٌ فِي الْخَزَفِ .

وَأَخْصَفَ إِخْصَافًا : إِذَا أَسْرَعَ فِي عَدُوهِ ،  
وَأَنشَدَ لِلْعَبَاجِ :

ذَارِ وَإِنْ لَاقَى الْعَزَازُ أَخْصَفًا <sup>(٣)</sup>

وَأِنْ تَلَقَّى غَدْرًا تَخْطَرَفَا

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : صَحَّفَ اللَّيْثُ فِيمَا قَالَ ،

وَالصُّوَابُ أَخْصَفَ ، بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ

قُلْتُ : وَقَدْ ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ عَلَى الصَّحَّةِ .

<sup>(٤)</sup> وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : خَصَفَهُ الشَّيْبُ تَخْصِيفًا ،  
وَحَوْصَهُ تَحْوِصًا ، وَقَعَبَ فِيهِ تَنْقِيبًا بِمَعْنَى وَاحِدٍ <sup>(٥)</sup>

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْخَصَفُ : ثِيَابٌ غَلَاظٌ جِدًّا <sup>(٦)</sup>

قَالَ : وَبَلَّغْنَا أَنَّ تَبَعًا كَسَا الْبَيْتَ بِالْمُسْوَحِ فَانْتَفَضَ

الْبَيْتُ وَمَرَقَهَا عَنْ نَفْسِهِ ، ثُمَّ كَسَاهُ الْخَصَفَ فَلَمْ

يَقْبَلْهَا ، ثُمَّ كَسَاهُ الْأَنْطَاعَ فَقَبِلَهَا . وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ

كَسَا الْبَيْتَ . وَهَذَا غَلَطٌ ، وَلَيْسَ الْخَصَفُ مِنْ

الثِّيَابِ فِي شَيْءٍ ، إِنَّمَا هِيَ مِنَ الْخُرُوضِ لَاغَيْرُ .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الْخَصَفُ الَّذِي كَسَا تَبَعَ الْبَيْتَ

لَمْ يَكُنْ ثِيَابًا غَلَاظًا ، كَمَا قَالَ اللَّيْثُ ، إِنَّمَا

الْخَصَفُ صَفَائِفُ تُسَفُّ مِنْ سَعَفِ النَّخْلِ ،

فَيُسَوَّى مِنْهَا شَقٌّ تُلْبَسُ بِوَتِ الْأَهْرَابِ ، وَرُبَّمَا

سُوِّيَتْ جِلَالًا لِلتَّمْرِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الْعَبَّاجُ :

\* أَبْدَى الصَّبَاحُ عَنْ بَرِيمٍ أَخْصَفًا <sup>(٧)</sup> \*

وَالرَّوَايَةُ : مِنَ الْعَبَّاجِ ، وَقَبْلَهُ :

\* حَتَّى إِذَا مَا لَيْلُهُ تَكَشَّفَا \*

(١) فِي اللِّسَانِ : وَيُقَالُ لَهَا خَشَافٌ بِفِرْأَمَ .

(٣) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ (حَصَفٌ) ، دِيَوَانُهُ (ط) بِبُيُوتٍ : ٥٠٤ . (٤) أَيْ اسْتَوَى الْبَيَاضُ وَالسُّودَادُ .

(٥) فِي اللِّسَانِ : نَقَبَ بِالنُّونِ وَهُوَ تَصْغِيفٌ ، وَقَدْ وَرَدَ هَذَا الْمَعْنَى فِي اللِّسَانِ (ثَقَبَ) .

(٦) فِي اللِّسَانِ : تَشْبِيهًُا بِالْخَصَفِ الْمُسْوَحِ مِنَ الْخُرُوضِ .

(٧) اللِّسَانُ ، التَّاجُ ، الْأَسَاسُ ، وَدِيَوَانُهُ (ط) بِبُيُوتٍ : ١٠٥ .



\* ح - خَصَفَى مَوْضِعٌ <sup>(١)</sup>.

وَاخْتَصَفَ : أَخَذَ عَلَى تَوْرِيهِ وَرَقًا مَرِيضًا <sup>(٢)</sup>.

وَاخْتَصَفَتِ النَّاقَةُ : صَارَتْ خَصُوفًا <sup>(٣)</sup>.

وَالْمُخَصَّفُ : الضَّيِّقُ الْخَلْقُ.

وَالْمُخَصِّفُ : حَصِيرٌ مِنْ خُوصٍ.

وِخْصَافٌ ، مِثَالُ كِتَابٍ : فَرَسٌ سُمِّيَ <sup>(٤)</sup>  
ابنَ رَبِيعَةَ الْبَاهِلِيَّ.

وِخْصَافٌ أَيْضًا : فَرَسٌ حَمَلُ بْنُ يَزِيدَ بْنِ عَوْفٍ  
ابنِ عامرِ بْنِ ذُهَلٍ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ عُكَّابَةَ بْنِ صَعْبٍ  
ابنِ عَلِيِّ بْنِ بَكْرٍ بْنِ وائلٍ ، فَطَلَبَهُ الْمُنْذَرُ بْنُ اِمْرِيٍّ  
الْقَيْسُ لِيَفْتَحِيَهُ نَخْصَاهُ بَيْنَ يَدَيْهِ ، فَقِيلَ : أَجْرًا  
مِنْ خَاصِيِ خِصَافٍ <sup>(٥)</sup>.

فَأَمَّا مَا ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ عَلَى مِثَالِ قِطَاعٍ فِيهِ  
كَانَتْ أَنْثَى ، فَكَيْفَ تُخْصَى .

وَصِحَّةٌ لِمُرَادِ ذَلِكَ الْمَثَلِ أَجْرًا مِنْ فَارِسٍ  
خِصَافٍ ، وَكَانَتْ لِمَالِكِ بْنِ عَمِيْرٍ الْقَسَّائِيَّ ،  
وَجُرَّةٌ فَارِسُهَا أَنَّهُ كَانَ فِيمَنْ شَهِدَ يَوْمَ حَلِيمَةَ  
فَأَبَى بِلَاءَ حَسَنًا ، وَجَاءَتْ حَلِيمَةُ تُعْلِبُ رِجَالَ

أَيْبَهَا فِي مِرْكَيْنِ ، فَلَمَّا دَنَتْ مِنْ هَذَا قَبْلِهَا ، فَشَكَتَ  
ذَلِكَ إِلَى أَيْبَهَا ، فَقَالَ : هُوَ أَرْجَى رَجُلٍ هِنْدِيٍّ  
فَدَعِيهِ ، فَلَمَّا أَنْ يُقْتَلَ أَوْ يُبْلَى بِلَاءَ حَسَنًا ، فَقِيلَ  
أَجْرًا مِنْ فَارِسٍ خِصَافٍ .

وَأَخْصَفَ : مَوْضِعٌ .

\* \* \*

### (خ ص ل ف)

\* ح - الْخَصْلَفَةُ : خِفَّةُ حَمَلِ النَّجِيلِ ، عَنْ  
ابنِ عَبَّادٍ ، وَالصَّوَابُ بِالضَّادِ الْمُعْجَمَةِ .

\* \* \*

### (خ ض ف)

ابنِ دريدٍ : فَارِسٌ خِصَافٍ ، مِثْلُ حَدَامٍ :  
أَحَدُ فُرْسَانِ الْعَرَبِ الْمُشْهُورِينَ ، وَلَهُ حَدِيثٌ .  
وِخْصَافٍ : اسْمُ قَرْمِيهِ ، هَكَذَا ذَكَرَهُ الضَّادُ  
مُعْجَمَةً ، وَلَمْ يَذْكُرْهُ فِي الصَّادِ الْمُهْمَلَةِ ، وَلَمْ يُؤَافِقْهُ  
عَلَى هَذَا أَحَدٌ ، وَالنَّاسُ كُلُّهُمْ سِوَاهُ عَلَى الصَّادِ  
الْمُهْمَلَةِ ، كَمَا ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ فِي مَوْضِعِهِ عَلَى  
الصَّحِيحَةِ .

(١) نَظَرَلَهُ فِي الْقَامُوسِ كَجَمْزَى .

(٢) الْخُصُوفُ : الَّتِي تَنْتِجُ بَعْدَ الْحَوْلِ مِنْ مَضْرِبِهَا بَشَرٌ .

(٤) فِي الْمَخْصَصِ (سَمِيرٍ) بِالنَّصْفِ ، وَفِي أَسْنَابِ الْخَلِيلِ لابنِ الْكَلْبِيِّ (ط) . دَارُ الْكُتُبِ : ٨١ : سَهْوَانُ بْنُ رَبِيعَةَ الْبَاهِلِيَّ .

(٥) الْمُسْتَقْصَى : ٤٧/١ رَقْمٌ ١٧٣ .

(٢) فِي النَّاجِ : أَوْشَيْنَا نَحْوَ ذَلِكَ .

## (خ ض ل ف)

أهمله الجوهري . وقال الدينوري : وزعم بعض الرواة أن الحُضْرَافَ شجرٌ المُقْلِلُ ، وهو الدوم .

وقال أبو عمرو : الحُضْرَافَةُ : خِفَّةُ حَمَلٍ النِّخِيلِ .

\* \* \*

## (خ ط ف)

الْحَيَّانِي عن أبي صَفْوَانَ : أَخْطَفْتُهُ الْحُمَى ، أَيْ أَقْلَعْتُ عَنْهُ .

وما من مَرِيضٍ إِلَّا وَلَهُ خُطْفٌ ، بِالضَّمِّ ، أَيْ يَبْرَأُ مِنْهُ .

وبعيرٌ مَخْطُوفٌ : وَمِمَّ سِمَةُ الْخُطَافِ ، أَيْ وَسِمَةٍ عَلَى هَيْئَةِ خُطَافِ الْبَكْرَةِ .

”وَنَهَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنْ الْخُطْفَةِ“ ، وَهِيَ مَا اخْتَطَفَ الذَّنْبُ مِنْ أَعْضَاءِ الشَّاةِ وَهِيَ حَبَّةٌ ، مِنْ يَدٍ أَوْ رِجْلٍ ، أَوْ اخْتَطَفَهُ الْكَلْبُ مِنْ أَعْضَاءِ الْحَيَّانِ مِنْ لَحْمٍ أَوْ غَيْرِهِ وَالصَّيْدُ حَىٌّ .

(٢) وقيل : العجوز (لسان وتاج) .

(٤) في الأساس : اختطفت منه الحمى .

وفي الكتاب المنسوب إلى الحليل : اخْضَفُ ، بِالْتَحْرِيكِ : الْيَطْبِخُ أَوَّلُ مَا يَخْرُجُ يَكُونُ قَمَسَرًا صَغِيرًا ، ثُمَّ يَكُونُ خَضْفًا أَكْبَرَ مِنْ ذَلِكَ ، ثُمَّ يَكُونُ حُفًّا ، وَالْحَدَجُ يَجْمَعُهُ ، ثُمَّ يَكُونُ يَطْبِيخًا وَيَطْبِيخًا لِقَتَانٍ .

وقول الشاعر :

نَازَعْتُهُمْ أُمَّ لَيْلٍ وَهِيَ مُخْضِفَةٌ

لَهَا حُمَيَّا بِهَا يُسْتَأْصَلُ الْعَرَبُ <sup>(١)</sup>

أُمَّ لَيْلٍ هِيَ الْخَمْرُ ، وَالْمُخْضِفَةُ : الْخَاثِرَةُ . وَالْعَرَبُ : وَجَعُ الْمِعْدَةِ .

قال الأزهري : سُمِّيَتْ مُخْضِفَةً لِأَنَّهَا تُزِيلُ الْعَقْلَ فَيَضْرِبُ شَارِبُهَا وَهُوَ لَا يَعْقِلُ .

\* ح - الْأَخْضَفُ : الْحَيَّةُ .

\* \* \*

## (خ ض ر ف)

\* ح - الْخَضْرَفَةُ : هَرَمُ الْعَجُوزِ وَفُضُولُ جَلْدِهَا . <sup>(٢)</sup>

وَالْخَنْضِرُفُ : الضَّخْمَةُ الْكَثِيرَةُ اللَّحْمِ الْكَبِيرَةُ <sup>(٣)</sup> التَّدْيِينِ .

(١) التاج وانظر (نزع) .

(٣) الطاء لغة فيه (تاج) .

(٥) الفائق : ٣٥٦/١

(١) وَأَخْطَفَ لِي مِنْ حَدِيثِهِ شَيْئًا ثُمَّ سَكَتَ ،  
وَهُوَ الرَّجُلُ يَأْخُذُ فِي الْحَدِيثِ ثُمَّ يَبْدُو لَهُ شَيْءٌ  
فَيَقْطَعُ حَدِيثَهُ .

وَقَرَأَ الْحَسَنَ وَقَتَادَةَ وَالْأَصْرَجُ وَابْنُ جَبْرِ :  
(إِلَّا مَنْ خَطَفَ) ، بِكَسْرِ الْخَاءِ وَالطَّاءِ  
وَتَشْدِيدِهَا ، وَكَسَرُوا الْخَاءَ لِانْتِكَاسِ الطَّاءِ  
لِلطَّابِقَةِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَالْخَطْفَى ، أَيْضًا : لَقَبُ  
عَوْفٍ ، وَهُوَ جَدُّ جَرِيرِ بْنِ عَطِيَّةَ بْنِ عَوْفٍ الشَّاعِرِ ،  
سُمِّيَ بِذَلِكَ لِقَوْلِهِ .

\* وَعِنَّا بَعْدَ الْكَلَالِ خَطْفَى \*

انْتَهَى مَا ذَكَرَ .

وَالْعَوَابُ أَنَّ خَطْفَى لَقَبُ حَدِيقَةٍ ، وَهُوَ جَرِيرُ  
ابْنِ عَطِيَّةَ بْنِ حَدِيقَةَ بْنِ بَدْرِ بْنِ سَلَمَةَ بْنِ عَوْفٍ .  
وَالرَّجُلُ لِحَدِيقَةَ لَا يَعُوفُ ، وَالرَّوَايَةُ فِي الرَّجُلِ :  
بَعْدَ الرَّسْمِ بَدَلَ الْكَلَالِ . وَقَبْلَهُ :

يَرْفَعْنَ بِاللَّيْلِ إِذَا مَا أَسْدَفَا<sup>(٣)</sup>  
أَعْنَاقَ جِنَانٍ وَهَامًا رُجْفَا  
وَعِنَّا بَعْدَ الرَّسْمِ خَطْفَى

وَيُرْوَى خَطْفَى .

وَالْخَطَافُ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ : قَوْسٌ  
عَمِيرٌ بِنَ الْحُبَابِ السُّلَمِيِّ .

(٥) وَخَطَافٌ ، مِثَالُ قَطَامٍ : أَمُّ كَلْبَةٍ .

\* ح - انْطَاوُفٌ : شِبْهُ الْمِنْجَلِ يُشَدُّ بِحِبَالَةٍ  
الصَّيْدِ ، يُخَطَّفُ بِهِ الْفُطَي .

وَخَطَافٌ ، بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ : قَوْسٌ كَانَ  
لِرَجُلٍ يُقَالُ لَهُ مَاعِزٌ ، فَرَّ يَوْمَ الْفَيْعِ مِنْ بَنِي شَيْثَانَ .  
وَخَطَافٌ ، مِثَالُ قَطَامٍ : جَبَلٌ .

\* \* \*

(خ ط ر ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : خَطَرَفُ  
الرَّجُلِ فِي مِشْيَتِهِ : إِذَا خَطَرَ .

وَخَطَرَفُهُ بِالسَّيْفِ : إِذَا ضَرَبَهُ بِهِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْخَطَرِيفُ : الْعَجُوزُ الْفَانِيَّةُ .

وَقَدْ خَطَرَفَ جِلْدُهَا ، أَيْ اسْتَرَحَى . يُقَالُ :

بِالطَّاءِ وَالضَّادِ ، وَالطَّاءُ أَكْثَرُ وَأَحْسَنُ .

وَجَمَلٌ خَطَرُوفٌ : يُخَطَرِفُ خَطْوَهُ . وَيَتَخَطَرِفُ

فِي مِشْيَتِهِ : يَجْعَلُ خَطْوَتَيْنِ خَطْوَةً مِنْ وَسَاعَتِهِ .

(١) فِي الْأَسَاسِ : أَخْطَفَ لِي .

(٢) سُورَةُ الصَّافَاتِ آيَةُ ١٠ . وَقَرَأَهُ الْجَوْهَرِيُّ (إِلَّا مَنْ خَطَفَ) فِي الْمَسَانِدِ وَالتَّاجِ تَوْجِيهَ هَذِهِ الْقِرَاءَةِ فَلْيَجْمَعْ ، وَهُوَ ضَعِيفٌ جَدًّا .

(٣) الْمَسَانِدُ ، التَّاجِ ، التَّنَاقُصُ (ط . الصَّادِي) : ٣/١ وَفِيهَا : وَعِنَّا بَاقِيَ الرَّسْمِ .

(٤) فِي التَّاجِ : عَمْرُو بْنُ الْهَاجِمِ السُّلَمِيُّ .

(٥) مِنْ كَلَابِ الصَّيْدِ .

(٦) فِي حِبَالَةِ الصَّائِدِ .

(٧) فِي الْقَامُوسِ : هَضْبَةٌ .

ورجلٌ مُخْطَرِفٌ : واسعُ الخَلْقِ رَحْبُ  
الذراع .

وَمَخْطَرَفُ الرَّجُلِ يُخْطَرِفُ خَطَرَفَةً ، وَمَخْطَرَفٌ  
مَخْطَرُفًا : إذا أَمْرَعُ في المَشْيِ . قال العَجَّاجُ :  
\* وَإِنْ تَلَقَّى غَدْرًا مَخْطَرُفًا \*<sup>(١)</sup>

\* ح - الخِطَرِيفُ والخِطَرُوفُ : السَّرِيعُ .  
\* \* \*

## (خ ظ ر ف)

الْمَخْطَرِفُ : الْمَخْطَرِفُ وَالْمَخْطَرِيفُ .<sup>(٢)</sup>  
\* \* \*

## (خ ف ف)

خَفَّتِ الْأُتُنُ لِعَيْرِهَا : إذا أَطَاعَتْهُ ، قال  
الراعي :

نَتَى بِالْعِرَاكِ حَوَالِيهَا

فَخَفَّتْ لَهُ خَذْفٌ مُضْمَرٌ<sup>(٣)</sup>

وقال ابن دريد : خَفَّتِ الضُّبُعُ تَخِفُّ خَفًّا ،  
بِالْفَتْحِ : إذا صَاَحَتْ .<sup>(٤)</sup>

قَالَ : وَالْخَفْفَخَفَةُ : صَوْتُ الضُّبُعِ . يُقَالُ :  
سَمِعْتُ خَفْفَخَفَةَ الضُّبُعِ .<sup>(٥)</sup>

وقال غيره : خَفْفَخَفَةُ الْكِلَابِ : أصْوَاتُهَا عِنْدَ  
الْأَكْلِ .

وقال ابن الأعرابي : خَفَفَخَفَ : إذا حَرَكَ  
قَبِيضَهُ الْجَدِيدَ فَسَمِعْتَ لَهُ خَفْفَخَفَةً ، أَيْ صَوْتًا .

وقال الْمُفَضَّلُ : الْخُفْخُوفُ<sup>(٦)</sup> : الطَّائِرُ الَّذِي

يُقَالُ لَهُ الْمِيسَاقُ ، وَهُوَ الَّذِي يُصَفِّقُ بِجَنَاحَيْهِ إِذَا  
طَارَ .

وقال اللَّيْثُ . الْخَفَّانَةُ : النَّعَامَةُ السَّرِيعَةُ .

وَالْخَفِيفُ : جِنْسٌ مِنَ الْعُرُوضِ مَبْنِيٌّ عَلَى  
فَاعِلَاتٍ مُسْتَفْعِلَاتٍ سِتِّ مَرَّاتٍ<sup>(٧)</sup> .

وَالسَّبَبُ الْخَفِيفُ : حَرْفَانِ تَانِيهِمَا سَاكِنٌ ،  
مِثْلُ مِنْ ، وَعَنْ .

\* ح - خَفُوفٌ ، مِثَالُ سَفُودٍ : الضُّبُعُ .

\* \* \*

## (خ ل ف)

ابن الأعرابي : الْخَلْفُ ، بِالْفَتْحِ : الظُّهُرُ  
بَعِيشُهُ .

وقال الْفَزَارِيُّ : يَبْعِرُ مَخْلُوفٌ : قَدْ شُقَّ عَنْ  
ثِيَابِهِ مِنْ خَلْفِهِ إِذَا حَقَبَ<sup>(٨)</sup>

(١) اللسان ، التاج ، ديوانه (ط . بيروت) : ٥٠٤ (٢) المعجوز الغانية ، وقيل : المتشجعة الجلود المسترخية اللحم

(٣) اللسان والتاج .

(٤) الجوهرة : ٨٦/١

(٥) الجوهرة : ٨٦/١

(٦) قال ابن سيده ، ولا أدري ما صحته ولا ذكره أحد من أخصابنا .

(٧) في التاج : صوابه مستفعلن فاعلاتن ست مرات .

(٨) وهاء لغيب البعير .

وَحَلَفَ فُلَانٌ بِبَيْتِهِ يَحْلِفُهُ : إِذَا جَعَلَ لَهُ خَالِفَةً <sup>(١)</sup>.

وَيُقَالُ : مَا أَذْرَى أَيْ الْخَوَالِفُ هُوَ ، وَأَيُّ خَالِفَةٍ هُوَ ، وَأَيُّ خَافِيَةٍ هُوَ ، مَصْرُوفَتَيْنِ ، أَيْ أَيْ النَّاسِ هُوَ ، وَمَا ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ مِنْ تَرْكِ الْعَصْرِفِ هُوَ قَوْلُ الْقَرَاءِ .

وَقَالَ الْبَزْزِيُّ : يُقَالُ : إِنَّمَا أَتَمُّ فِي خَوَالِفٍ مِنَ الْأَرْضِ ، أَيْ فِي أَرْضَيْنِ لَا تُنْتَبِهُ إِلَّا فِي آخِرِ الْأَرْضَيْنِ نَبَاتًا .

قَالَ : وَالْأَخْلَفُ الْأَعْمَرُ . قَالَ أَبُو كَبِيرٍ : زَقَبٌ يَظُلُّ الذَّئْبُ يَتِمُّغُ ظِلَّهُ مِنْ ضَيْقٍ مَوْرِدِهِ اسْتِنَانُ الْأَخْلَفِ .

وَقِيلَ الْأَخْلَفُ : الْخَوَالِفُ الْعَسْرُ الَّذِي كَانَهُ يَمْنَحِي عَلَى أَحَدٍ شَقِيئِهِ ، وَقِيلَ : الْأَخْلَفُ : الْأَحْوَلُ . وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : الْخَوَالِفُ مِنَ الْجَسَدِ : مَا تَحْتَ الْإِبْطِ . وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : خَالِفَا النَّاقَةِ : إِبْطَاهَا . وَالْإِبْطُ غَيْرُ مَا تَحْتَهُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَمْرَأَةٌ خَلِيفٌ : إِذَا كَانَ حَتُّهَا بَعْدَ الْوِلَادَةِ يَوْمَ أَوْ يَوْمَيْنِ . وَقَالَ غَيْرُهُ : يُقَالُ لِلنَّاقَةِ الْعَائِذِ خَلِيفٌ <sup>(٢)</sup>.

وَحَلَفَ اللَّهُ عَلَيْكَ بِخَيْرٍ ، مَثَلُ أَخْلَفَ اللَّهُ عَلَيْكَ ، مِنْ ابْنِ دَرِيدٍ . وَمَا أَبْيَنَ الْخَلِيفَةَ فِيهِ ، بِالْفَتْحِ ، أَيْ الْحَقِّ . وَالْخَالِفَةُ : الْأَحَقُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْخَوَالِفُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي رَعَتِ الْبَقْلَ وَلَمْ تَرَعِ الْبَيْسَ ، فَلَمْ يُغْنِ عَنْهَا رَعِيهَا الْخَضِرَةُ شَيْئًا .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : الْخِلْفُ بِالْكَسْرِ : الْأَمْرُ مِنَ الْاسْتِقَاءِ .

وَقَالَ الْكِسَائِيُّ : يُقَالُ لِكُلِّ شَيْئَيْنِ اخْتَلَفَا : هُمَا خِلْفَانِ وَخِلْفَتَانِ .

وَالْخِلْفَةُ : الْبَقِيَّةُ ، يُقَالُ : عَلَيْنَا خِلْفَةٌ مِنْ مِمَارٍ ، أَيْ بَقِيَّةٌ . وَبَقِيَ فِي الْحَوْضِ خِلْفَةٌ مِنْ مَاءٍ . وَالْخِلْفَةُ مَا يُعَالِقُ خَلْفَ الرََّاكِبِ قَالَ :

\* كَمَا عَلَقَتْ خِلْفَتُهُ الْحَمِيلَ <sup>(٣)</sup> \*

(١) أى عمودا فى مؤنثه .

(٢) قال الجوهري : هو غير مصروف للتأنيث والتعريف ، ألا ترى أنك فصرته بالناس .

(٣) اللسان ، التاج ، جمهرة ابن دريد : ١٠٨ / ٢ ، شرح أشعار الهذليين : ١٠٨٦ وفيه بضم باء زقب .

الزقب : الطريق الضيق . الاستناب : الجري على جهة واحدة .

(٤) العائذ ، الحديث التناجى إلى خمس عشرة ونحوها . (٥) فى القاموس أيضا : الاستيقاء أى أنه مصدر أيضا .

(٦) اللسان ، التاج بدون هزرو فيهما .

وَالْمُخَلَّفَةُ، بِالْفَتْحِ : الطَّرِيقُ . يُقَالُ : حَلَيْكَ  
الْمُخَلَّفَةُ الْوُسْطَى .

وَقَوْلُ عَمْرِو بْنِ هُمَيْلٍ الْهَذَلِيّ :

وَإِنَّا نَحْنُ أَقْدَمُ مِنْكَ حِزًّا

إِذَا بُنِيَتْ بِمُخَلَّفَةِ الْبُيُوتِ <sup>(١)</sup>

مُخَلَّفَةٌ مِنِّي : حَيْثُ يَنْزِلُ النَّاسُ .

وَمُخَلَّفَةٌ بَنِي فُلَانٍ : مَتَرِلُهُمْ .

وَالْمُخَلَّفُ بِمَعْنَى : أَيْضًا : طَرَفُهُمْ حَيْثُ يَمْرُونَ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْخِلَافُ : كُنْهُ الْقَمِيصِ

يُقَالُ : أَجْعَلُهُ فِي مَقَى خِلَافِكَ ، أَيْ فِي وَسْطِ كُنْكَ <sup>(٢)</sup>

وَرَجُلٌ خَلْفَنَاءُ ، مِثْلُ خَلْفَنَةٍ ، أَيْ فِي خَلْفِهِ <sup>(٣)</sup>

خِلَافٌ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَيْمَنُكَ هَذَا الْعَبْدُ وَأَبْرَأُ

لَا يَكُ مِنْ خَلْفَتِهِ ، بِالضَّمِّ . وَرَجُلٌ ذُو خُلْفَةٍ . وَقَالَ <sup>(٤)</sup>

ابْنُ بَرَزَجٍ : خُلْفَةُ الْعَبْدِ أَنْ يَكُونَ أَحَقُّ مَعْنَاهَا .

وَإِنَّهُ لَطَيِّبُ الْخُلْفَةِ ، أَيْ طَيِّبُ آخِرِ الْعَطَمِ .

وَرَجُلٌ خُلْفٌ ، أَيْ أَحَقُّ ، وَأَمْرٌ خُلْفَةٌ : <sup>(٥)</sup>

حَقٌّ . وَيُقَالُ لَهَا خُلْفٌ أَيْضًا بِغَيْرِ هَاءٍ .

وَقَدْ سَمَوْا خَلِيفَةً ، وَخَلَفًا بِالْمَعْرُوكِ ، وَمُخَلِّقًا  
مُصَنَّفًا .

وَيُقَالُ : أَخْلَفَ الْعُلَامُ ، فَهُوَ مُخْلِفٌ : إِذَا  
رَأَى حَقَّ الْحُكْمِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : اخْتَلَفَ فُلَانٌ صَاحِبَهُ  
اخْتِلَافًا ، وَذَلِكَ أَنْ يُبَايِعَهُ حَتَّى إِذَا غَابَ جَاءَ  
فَدَخَلَ عَلَى أَهْلِهِ .

وَاخْتَلَفَ الرَّجُلُ فِي الْمَشَى اخْتِلَافًا ، وَذَلِكَ إِذَا  
كَانَ بِهِ بَطْنٌ <sup>(٦)</sup> .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ ، سَيِّ خُلُوفٌ ، أَيْ خَيْبٌ .  
قَالَ أَبُو زَيْبِيدٍ :

أَصْبَحَ الْبَيْتُ يَتُّ آلَ بَيَانَ

مُقَشَّعًا وَالْحَمَى سَيِّ خُلُوفٍ <sup>(٧)</sup>

وَالرَّوَايَةُ : آلُ إِيَّاسَ ، يَزْنِي فَرَوَةَ بْنَ إِيَّاسَ  
ابْنَ قَيْسِصَةَ .

\* ح — الْخَلِيفُ : جَبَلٌ .

وَخَلِيفَةُ : جَبَلٌ مُشْرِفٌ عَلَى أَجْيَادٍ <sup>(٨)</sup> .

وَالْخَلِيفُ : الْخَلِيفَةُ .

(١) اللسان التاج ، شرح أشعار الهذليين : ٨٢٢ . (٢) في نسخة ح : متن . وما هنا يوافقه ما في القاموس وشرحه

(٣) نون خلفناه وخلفته زائدة ، وهما للذكر والمؤنث والجمع ، يقال : قوم خلفناه وخلفته .

(٤) الخلفة ، بالضم : العيب والفساد ، والعتة ، والخلاف ، وبكل ذلك فسر هذا القول .

(٥) ضبط في القاموس : ككفند ، وضبط في اللسان مثل كمدد ،

(٦) أي إسهال . (٧) اللسان — التاج .

(٨) زاد في القاموس : الكبير ، وقد صرح به ياقوت أيضا لأن أجبادا الكبير والصغير .

وَالْخَيْفُ: الْمَرْأَةُ إِذَا مَدَلَّتْ شَعْرَهَا خَلْفَهَا.  
وَيَوْمُ خَلِيفِ النَّاقَةِ، بَعْدَ انْقِطَاعِ لَبِئِهَا<sup>(١)</sup>.

وَخَلَفَ: صَعِدَ الْجَبَلَ.

وَالْمُخَالِفُ: صَدَقَاتُ الْعَرَبِ.

وَالْأَخْلَفُ: الْأَمْحَقُ. وَالسَّيْلُ. وَالْحَيَّةُ  
الَّذِي تَكُرُّ.

وَأَخْلَفَ الطَّائِرُ: نَجَّحَ لَهُ رِيْشٌ بَعْدَ رِيْشِهِ  
الْأَوَّلِ.

وَأُمُّ خَلْفٍ: الدَّاهِيَةُ الْمُظْلَمَى<sup>(٢)</sup>.

وَالْخَلْفُ، بِالْكَسْرِ: اللَّجُوجُ مِنَ الرِّجَالِ.  
وَالْخَلْفُ، بِالْفَتْحِ: الْمَرْبِدُ<sup>(٣)</sup>.

\*\*\*

### (خ ن ف)

ابْنُ دُرَيْدٍ: خَنَفْتُ الْإِثْرَةَ بِالسَّكِينِ: إِذَا  
قَطَعْتَهَا، وَالْقِطْعَةُ مِنْهَا خَنْفَةٌ<sup>(٤)</sup>.

وَقَالَ اللَّيْثُ: صَدَرَ أَخْنَفٌ، وَظَهَرَ أَخْنَفٌ،  
وَخَنْفَهُ: انْهَضَامُ أَحَدِ جَانِبَيْهِ.

قَالَ: وَجَمَلُ خَنْفٍ، وَهُوَ الَّذِي لَا يُلْقِحُ مِنْ  
ضِرَابِهِ، وَهُوَ كَالْعَقِيمِ مِنَ الرِّجَالِ.

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: خَنْفٌ عَلَى قَبِيلٍ: وَادٍ بِالْمَجَازِ  
مَعْرُوفٌ، وَأَنْشَدَ لِحَاخِرِ بْنِ هَوَيفِ الْأَزْدِيِّ:

وَأَعْرَضَتِ الْجِبَالُ السُّودُ دُونِي

وَخَيْفٌ عَنْ يَمَانِي وَالْبَهِيمِ<sup>(٥)</sup>.

\* ح - خَنِيفُ النَّاقَةِ وَخَلِيفَاها: إِطْطَاها.  
وَالْخَنِيفُ: الْمَرْحُ وَالنَّشَاطُ.

وَالْخَنُوفُ: الْغَضَبُ.

وَالْخَنْفُ: الْآثَارُ<sup>(٦)</sup>.

وَالْخَنِيفُ: النَّاقَةُ الْغَزِيرَةُ.

\*\*\*

### (خ ن ج ف)

\* ح - الْخَنْجَفُ<sup>(٧)</sup>: الْغَزِيرَةُ مِنَ النَّوْقِ.

\*\*\*

### (خ و ف)

الْأَلَيْثُ: خَوْفُ الرَّجُلِ: إِذَا صَبَّرَتْهُ بِحَالٍ  
يَخَافُهُ النَّاسُ.

(١) في نسخة (د، م): لَبِئِهَا وَهُوَ تَصْغِيرُ مَا أَتَيْتَاهُ مِنْ (ح) وَيُؤْيِدُهُ أَنْ مِنْ مَعَانِي الْخَلِيفِ: اللَّابَنُ بَعْدَ اللَّبَاءِ "وَيَوْمُ خَلِيفِ أَيِ زَوْلِ اللَّابَنِ بَعْدَ اللَّبَاءِ" وَيُؤْيِدُهُ قَوْلُ التَّاجِ فِي شَرْحِ حَبَابَةِ أَتَيْتَاهُ بَلَيْنَ نَاقَتِكَ يَوْمَ خَلِيفِهَا "أَيِ الْحَلَبَةِ الَّتِي بَعْدَ الْوَلَادَةِ يَوْمَ أَوْ يَوْمَيْنِ". (٢) هُوَ مَجَازٌ مِنْ أَخْنَفِ النَّبَاتِ. (٣) صَبَّطَهَا الْقَامُوسُ كَقَفْزِهِ، وَجَنَدَبَ.

(٤) خَنْفَةٌ مَحْرُكَةٌ وَقِيلَ خَنْفَةٌ بِالْكَسْرِ وَالْأَوَّلُ أَكْثَرُ. (٥) قَضَاءٌ وَرَاءَ الْبَيْتِ يَرْفُقُ بِهِ.

(٦) قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: لَمْ أَسْمَعْ الْمُخْتَلَفَ هَذَا الْمَعْنَى لِغَيْرِ اللَّيْثِ وَمَا أُدْرِي مَا مَعْنَاهُ. (٧) التَّاجُ فِي اللِّسَانِ بِدُونِ هَزْوٍ.

(٨) فِي الْقَامُوسِ: كَكَتَبَ. (٩) وَأَهْمَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ.

وقال ابن دُرَيْدٍ <sup>(١)</sup> : خَوَافٌ : مُوَضِّعٌ .

وَالْخَيْفُ : الْأَسَدُ <sup>(٢)</sup> .

\* ح - الْخَافَةُ : جَبَّةٌ مِنْ أَدَمٍ يَلْبَسُهَا الْعَسَلُ <sup>(٣)</sup> .

\*\*\*

### (خ ي ف)

أَبُو عَمْرٍو : الْخَيْفَةُ : السَّكِينُ ، وَهِيَ الرَّمِيضُ <sup>(٥)</sup> .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْخَيْفَةُ : هَرِيرُ الْأَسَدِ <sup>(٦)</sup> .

وُخِيفَ الْأَمْرُ بَيْنَهُمْ <sup>(٧)</sup> ، أَيْ وُزِعَ .

وَأَخِيفَ الرَّجُلُ <sup>(٨)</sup> : نَزَلَ خَيْفَ الْجَلِيلِ ، يَثُلُ أَخَافَ .

وُخِيفَتْ عُمُورُ اللَّشَةِ بَيْنَ الْأَمْسَانِ ، أَيْ تَفَرَّقَتْ .

وَيُقَالُ : يَخِيفُ فُلَانٌ أَلْوَانًا : إِذَا تَغَيَّرَ أَلْوَانًا . قَالَ الْكُتَيْبِيُّ :

وَمَا يَخِيفُ أَلْوَانًا مُقَنَّتَةً

عَنِ الْحَاسَنِ بْنِ أَخْلَانِهِ الْوُطَيْبِ <sup>(٩)</sup> .

وَقَدْ سَمَوْا أَخِيفَ .

\* ح - الْخَيْفَانُ : نَبْتُ يَنْبُتُ فِي الْجِبَالِ <sup>(١٠)</sup> .

وَأَخَافَ السَّبِيلُ الْقَوْمَ : أَنْزَلَهُمُ الْخَيْفَ .

وَخِيفَ عِنْدَ الْقِتَالِ : نَكَصَ <sup>(١١)</sup> .

وَرَأَيْتُ خَيْفَانًا مِنَ النَّاسِ ، أَيْ كَثْرَةً .

وَخِيفَ وَخِمَ : نَزَلَ <sup>(١٢)</sup> .

\*\*\*

### فصل الدال

#### (درع ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْفَرَّاءُ : أَدْرَعَفْتُ

الْإِبِلَ وَأَدْرَعَفْتُ : إِذَا مَغَسَتْ عَلَى وُجُوهِهَا . وَذَكَرَ

الْجَوْهَرِيُّ الْوُجُوهِينَ فِي حَرْفِ الدَّالِ ، وَمَا فِيهِ لُغَتَانِ

(١) في نسخة (د) بضم الخاء ورجعنا ضبط نسخة (ح) لموافقتها ما في معجم البلدان ، وقد خلت نسخة (م) من ضبط الخاء ، وقد ضبطها القاموس كسجاء ، وهي ناحية بنيسابور .

(٢) لأنه يخيف من رآه و يفرعه .

(٣) قال ابن بري : عين خافة عند أبي علي ياء مأخوذة من قولهم : الناس أخياف أي يخنفون ؛ لأن الخافة ثوبعة من آدم متقوفة بأنواع من النقش فعل هذا ينبغي أن يذكر الخافة في فصل (خ ي ف) .

(٤) وقيل : فورة .

(٥) في التاج : هكذا ذكره ابن عباد في هذا التركيب ، فإن اشتقت من الخوف فوضع ذكرها (خ ي ف) .

(٦) نص الأساس : خيف المال .

(٧) هو على الأصل .

(٨) في الأساس : حشيش ينبت في الجبل وليس له ورق إنما هو حشيش ، وهو يطول حتى يكون أطول من ذراع صعدا

وله سمة صيفاء بيضاء السفلى .

(٩) (١٢) نزل منزلا .

(١١) في القاموس : عن .



أَوْ أَكْثَرُ، حَقَّقَهُ أَنْ يَذْكُرَ كُلَّ لُغَةٍ فِي مَوْضِعِهَا عَلَى  
سَبِيلِ التَّفْصِيلِ، وَالْإِجْمَالِ غَيْرُ مُغْنٍ عَنْهُ .  
\* ح — أَدْرَعَفَ : قَلَّصَ فِي السَّيْرِ .

\* \* \*

## (درف)

\* ح — الْخَارَزْمِيُّ : هَذَا مَنْ تَحْتِ دَرْفٍ  
فُلَانٍ ، أَيْ كَنَفِهِ وَطَلَّةً ، وَقِيلَ : مِنْ نَاحِيَتِهِ إِتْمَا  
فِي شَرِّ أَوْ خَيْرٍ .

\* \* \*

## (درن ف)

\* ح — الدَّرَنُوفُ : الْجَمَلُ الضَّخْمُ الْعَظِيمُ .

\* \* \*

## (دس ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الدُّسْفَانُ ،  
بِالضَّمِّ : شَبَهُ الرَّسُولَ يَطْلُبُ الشَّيْءَ ، وَقِيلَ هُوَ  
رَسُولُ سَوْءٍ بَيْنَ الرَّجُلِ وَالْمَرْأَةِ ، وَالْجَمْعُ دَسَافٍ ،  
مِثَالُ حَيَارَى ، وَيُقَالُ : دَسْفَانُ ، بِالْكَسْرِ ، وَالْجَمْعُ  
دَسَافِينُ . وَيُنَشَّدُ لَأُمَيَّةَ بْنِ أَبِي الصَّمْتِ :

هُمْ سَاعِدُوهُ سَمَا قَالُوا لَهُمُّهُمْ

وَأَرْسَلُوهُ يُرِيدُ الْغَيْبَ دِسْفَانًا<sup>(٤)</sup>

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَدَسَفَ الرَّجُلُ : إِذَا صَارَ  
مَعَاشُهُ مِنَ الدُّسْفَةِ ، وَهِيَ الْقِيَادَةُ ، وَهُوَ الدُّسْفَانُ .

\* \* \*

## (دغ ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الدَّغْفُ :  
هُوَ الْإِخْذُ الْكَثِيرُ .

\* ح — تَقُولُ الْعَرَبُ إِذَا حَقَّقُوا إِنْسَانًا

يَا أَبَا دَغَفَاءَ وَلَدَهَا فَقَارًا ، أَيْ شَيْئًا لَأَرَأْسَ لَهُ  
وَلَا ذَنْبَ ، وَالْمَعْنَى كَلَّهَهَا مَا لَا يُطَبِّقُ وَلَا يَكُونُ .

\* \* \*

## (د ف ف)

اللَّيْثُ : الدَّفَّةُ ، بِالْهَاءِ : الْجَنْبُ لِكُلِّ شَيْءٍ ،  
وَأُنْشِدَ :

وَوَائِيَسِيَّةٌ زَجَرْتُ عَلَى حَفَايَا

قَرِيحِ الدَّفَّتَيْنِ مِنَ الْبُطَانِ<sup>(٦)</sup>

وَدَقْنَا الطَّلِيلَ : اللَّتَانِ عَلَى رَأْسِهِ .<sup>(٧)</sup>

(١) وَأَهْمَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ . (٢) فِي الْقَامُوسِ : كَرْتَبُورُ ، فِي اللِّسَانِ هَكَذَا خُضِبَتْ حَرَكَاتُ .

(٣) حِكَاةُ الْفَارَسِيِّ بِالْعَاقِفِ مَعَ فَتْحِ الدَّالِ وَهُوَ مَذْكُورٌ فِي (دس ق) . (٤) النَّجَاجُ .

(٥) فِي اللِّسَانِ : قَالَ ابْنُ بَرِّ : حَكَى ابْنُ حَمْزَةَ عَنْ أَبِي رِيَّاسٍ أَنَّهُ يُقَالُ لِلْحَمَقِ أَبُو لَيْسَى ، وَأَبُو دَغَفَاءَ بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ  
وَقَدْ أوردَهَا اللِّسَانُ فِي الْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ .

(٦) اللِّسَانُ — النَّجَاجُ — الْأَسَاسُ بِرَوَايَةِ مِنَ الظُّلَمَانِ — وَبِدُونِ هَزْرِ فِيهَا جَمِيعًا .

(٧) أَيْ الْجُلْدَتَانِ اللَّتَانِ .

وَدَقْنَا الْمُصَحِّفَ : ضِمَامَتُهُ مِنْ جَانِبَيْهِ .  
وَدَقَّ الشَّيْءُ ، أَيْ تَسَفَّهُ وَاسْتَأْصَلَهُ .

وقال ابنُ ثُمَيْلٍ : دُقُوفُ الْأَرْضِ : أَسْنَادُهَا ،  
وَهِيَ دَفَادِفُهَا ، الْوَاحِدَةُ دَقْدَقَةٌ .

وَأَدَقْتُ عَلَيْهِ الْأُمُورَ ، أَيْ تَبَايَعْتُ .

وَأَسْتَدْبُ الرَّجُلُ : إِذَا اسْتَحْدَّ<sup>(١)</sup> وَمِنْهُ قَوْلُ  
حُبَيْبِ بْنِ عَدِيٍّ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، لِامْرَأَةٍ عَقَبَتْ  
ابْنَ الْحَارِثِ : أَفَغْنِي حَبِيدَةً أَسْتَطِيبُ بِهَا ،  
فَأَهْطُهُ مَوْسَى فَاَسْتَدْفُ بِهَا<sup>(٢)</sup> .

\* ح - أَدَقَّ الطَّائِرُ ، مِثْلَ دَقَّ .<sup>(٣)</sup>

وَدَقَّدَف : إِذَا سَارَ سَيْرًا لَيْتًا .

وَدَقْدَفَ أَيْضًا : إِذَا أَسْرَعَ ، مِنْ  
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

\*\*\*

### ( د ق ف )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :  
الدَّقْفُ : هَيْجَانُ الدُّقْفَانِيهِ ، وَهُوَ الْخُشْنُ ، وَقَالَ

فِي مَوْضِعٍ آخَرَ : الدُّقُوفُ : هَيْجَانُ الْخَيْمَةِ ،  
وَهُوَ الْمُسَابُونُ .

\*\*\*

### ( دل ف )

أَبُو عَمْرٍو : الدَّلْفُ : الشُّجَاعُ .<sup>(٤)</sup>

وَالْمُنْدَلِفُ وَالْمُنْدَلَفُ : الْأَسَدُ .

\* ح - أَدْلَفَ : أَنْصَبَ .<sup>(٥)</sup>

وَأَدْلَفْتُ لَهُ الْقَوْلَ : أَخْضَعْتُ لَهُ .

\*\*\*

### ( دل غ ف )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الْإِدْلِفُغُافُ :

يَجِيءُ الرَّجُلُ مُسْتَسِرًّا لِيَسْرِقَ شَيْئًا ، قَالَ الْمَلْقَطِيُّ :

قَدِ ادْلَغَفْتُ وَهِيَ لَا تَرَانِي<sup>(٨)</sup>

إِلَى مَتَاعِي مِثْلَةَ السَّكْرَانِ

وَبَغْضًا بِالصَّدْرِ قَدْ وَرَانِي

أَيَّ فِي الصَّدْرِ .

\*\*\*

### ( دوف )

\* ح - : الدُّوْفَانُ : الْكَابُوسُ .

(١) حلق حائنة واستأصل حلقتها .

(٢) حرك جناحيه ورجلاه في الأرض . (٤) زاد في القاموس : الماشي على هيئة ، وفي التاج : لإدلاله وقلة فزعه .

(٥) في القاموس : اندلف على : انصب .

(٦) هكذا في نسخة التكملة وفي اللسان أيضا بالعين المججمة ، وأورده القاموس في العين المهملة ، وفي اللسان : قال الأزهري : ورواه غيره [ غير أبي عمرو ] بالذال ، قال : وكأنه أصح .

(٧) في اللسان : مستترا . (٨) الرجز في اللسان والتاج .

## (ذ ر ف)

ذَرَفَتِ الْعَيْنُ دَمْعَهَا، وَالِدَمْعُ مَذْرُوفٌ وَذَرِيفٌ.<sup>(٥)</sup>  
أَنشَدَ اللَّيْثُ :

(٦)  
\* مَا بَالُ عَيْنِي دَمْعُهَا ذَرِيفٌ \*  
وهو لِرُؤْيَا، والرواية : ما هَاجَ هَيْتَا .  
وَذَرَفْتُ دُمُوعِي تَذَرِيفًا وَتَذَرَفًا وَتَذَرِيفَةً .  
وقال ابن الأعرابي : ذَرَفْتُهُ الْمَوْتَ ،  
أَي أَتَشَرَفْتُ بِهِ عَلَيْهِ . وَأَنشَدَ لِنَافِعِ بْنِ لَقِيطِ  
الْفَقْعَسِيِّ :

أَعْطَيْكَ ذِمَّةً وَالِدَيَّ كِلَيْهِمَا  
(٧)  
لَا ذَرَفْتُكَ الْمَوْتَ إِنْ لَمْ تَهْرَبِ  
\* \* \*

## (ذ ع ف)

حَبَّةٌ ذَعَفُ اللَّعَابِ : سَرِيعَةُ الْقَتْلِ .  
وقال ابن دريد : أَدْعَفَ الرَّجُلُ : إِذَا قَتَلَهُ  
قَتْلًا سَرِيعًا .  
(٨)  
\* ح - الذَّعْفَانُ : الْمَوْتُ .

## (د ه ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال ابن دريد : الدَّهْفُ :  
الْأَخْذُ الْكَثِيرُ ، يُقَالُ : دَهَفْتَ الشَّيْءَ أَدْهَفُ  
دَهْفًا : إِذَا أَخَذْتَهُ أَخْذًا كَثِيرًا .

وَجَاءَتْ دَاهِفَةً مِنَ النَّاسِ وَدَاهِفَةً ، أَيْ غَرِيبَةً .  
وَيُقَالُ : إِبِلٌ دَاهِفَةٌ ، أَيْ مُعَيَّبةٌ مِنْ طَوْلِ  
السَّيْرِ ، قَالَ أَبُو صَخْرٍ الْهَذَلِيُّ :

فَمَا قَدِمْتُ حَتَّى تَوَاتَرَ سَيْرُهَا  
(١)  
وَحَتَّى أَيْبَحَتْ وَهِيَ دَاهِفَةٌ دَبْرُ  
\* \* \*

## فصل الذال

## (ذ أ ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال اللَّيْثُ : الذَّافُ :  
(٢)  
سُرْعَةُ الْمَوْتِ .

وَالذَّغْفَانُ ، مِثَالُ رِيْلَانٍ جَمْعُ رَأِي : السَّمُّ ، وَكَذَلِكَ  
الذَّوْفُ ، بِالضَّمِّ .

(٣)  
وَمَوْتُ ذَوَافٍ : إِذَا كَانَ مُجْهِزًا بِسُرْعَةٍ .  
(٤)  
\* ح - الذَّافَانُ : الْمَوْتُ .

(١) اللسان - التاج - شرح أشعار الهذليين : ٩٥٢ والرواية فيه دبر [ بضم الدال ] وكذا في نسخة (ح) .

(٢) أورده الجوهرى في ذعف استطرادا .

(٣) في اللسان : « عده يعقوب في البدل » . أى بدل من ذفاف .

(٤) في القاموس بتسكين الهيمزة ، وعقب شارحه فقال : ووجد في النكلة بالتحريك وهو الصواب إن شاء الله تعالى .

(٦) اللسان - التاج - ديوانه : ١٧٨

(٨) بالتحريك .

(٧) اللسان والتاج .

## (ذع ل ف)

\* ح - ذَعَلَفُ : طَوَّحَ بِهِ وَأَهْلَكَهُ .

\*\*\*

## (ذ ف ف)

ابن الأعرابي : خُذْ مَا ذَفَّ لَكَ وَذَفَّ لَكَ ،  
وَاسْتَدَفَّ لَكَ ، وَاسْتَدَفَّ لَكَ ، أَيْ خُذْ مَا يَمْسُرُ لَكَ  
وَتَهْبِئًا .

وُخْفَافٌ ذُفَافٌ ، بِالضَّم : مُتَّبَاعٌ .<sup>(٢)</sup>

وَذَافٌ عَلَيْهِ ، وَذَافِلُهُ ، وَذَافُهُ : إِذَا أَجْهَزَ عَلَيْهِ  
وَكَذَلِكَ ذَفَذَفَ عَلَيْهِ ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .<sup>(٣)</sup>

وقال ابن الأعرابي : ذَفَذَفَ : إِذَا تَبَخَّرَ .  
وَفَذَذَ : إِذَا تَقَاصَرَ لِيَجْتَثِلَ وَهُوَ يَثْبُثُ .<sup>(٤)</sup>

وقال الجوهري في هَذَا التَّرْكِيبِ ، وَمِنْهُ قَوْلُ  
الْعَجَاجِ أَوْ رُؤْبَةٍ :

لَمَّا رَأَى أَرْعَشَتْ أَطْرَافِي<sup>(٥)</sup>

كَانَ مَعَ الشَّيْبِ مِنَ الذَّفَافِ

هَكَذَا أَنْشَدَهُ عَلَى الشَّكِّ ، وَهُوَ لِلْعَجَاجِ<sup>(٦)</sup>  
لِلرُّؤْبَةِ ، وَقَدْ سَقَطَ مِنْ بَيْنِ الْمَشْطُورَيْنِ  
مَشْطُورٌ وَهُوَ :

وَقَدْ مَشَيْتُ مِشْيَةَ الدَّلَافِ  
وَلِرُّؤْبَةٍ رَجَزٌ عَلَى هَذِهِ الْقَافِيَةِ أَوَّلُهُ :

مَالِي إِلَّا مَا اجْتَنَى احْتِرَافِي<sup>(٧)</sup>  
وَرَجْعِي الْمَرْجُوعَ وَاصْطِرَافِي

وفيه يقول :

حَتَّى إِذَا مَا نَحَلْتُ أَكْنُافِي<sup>(٨)</sup>  
وَاضْتُ أَمَشِي مِشْيَةَ الدَّلَافِ  
وَأَلْتَفَّ خَيْسُ الْعَمَكِ الْأَنْفَافِ  
حَرَفًا بِحَوْلِ اللَّهِ لَا اعْتِصَافِي  
ذَاكَ الَّذِي تَزْعُمُهُ ذِفَافِي  
رَمَيْتُ بِي رَمِيكَ بِالْخَذَافِ  
حَرَفًا : كَسْبًا .

\* ح - الذُّفُوفُ : فَرَسُ الثُّمَّانِ بْنِ الْمُخَنَّدِ .

\*\*\*

## (ذوف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . ابْنُ السَّكَيْتِ : ذَافٌ  
يَذُوفُ ، وَهِيَ مِشْيَةٌ فِي تَقَارُبٍ وَتَفَحُّجٍ .  
وَأَنْشَدَ :

\* وَذَافُوا كَمَا كَانُوا يَذُوفُونَ مِنْ قَبْلُ<sup>(٩)</sup> \*

(١) وأهمله صاحب اللسان . (٢) ومعناه : سرع في الخدمة فيه خفاقة وذفاقة ، وقول ليس باتباع (تاج) .

(٣) روى كراع في كل ذلك الدال . (٤) أى على القلب . (٥) اللسان ، التاج ، ديوان المعاج ١١٠ .

(٦) في اللسان : قال ابن برى هو لرؤبة . (٧) ديوان رؤبة : ٩٩ (ق : ١/٣٧ و ٢) .

(٨) ديوانه : ١٠١ (ق : ٧٠/٣٧ - ٧٥) . (٩) اللسان ، التاج ، صدره فيها :

\* رأيت رجالا حين يمشون لمجوا \*

## (ذ ه ف)

\* ح - ابن عباد: إِبْلٌ ذَاهِقَةٌ : مُعْيِبَةٌ ، وَهِيَ  
بالدال غير معجمة .

\* \* \*

## فصل الرابع

## (ر أ ف)

الرَّأْفُ بِالْفَتْحِ : الرَّحِيمُ ، لُغَةٌ فِي الرَّؤْفِ  
وَالرَّؤُوفِ ، أَنْشَدَ ابْنُ الْأَنْبَرِيِّ :

فَامِنُوا بِنَسِيٍّ لَا أَبَا لَكُمْ

ذِي خَاتَمٍ صَاغَهُ الرَّحْمَنُ مَحْتَوِمٌ <sup>(٢)</sup>

رَأْفٍ رَحِيمٍ بَأَهْلِ الْبَيْرِ يَرْحَمُهُمْ

مُقَرَّبٍ عِنْدَ ذِي الْكُرْسِيِّ مَرْحُومٌ

\* ح - رَأْفٌ : اسْمٌ رَمَلَةٌ <sup>(٣)</sup>

\* \* \*

## (ر ج ف)

تَشْمَرُ : الرَّجَافُ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ : يَوْمُ الْقِيَامَةِ .  
وَقِيلَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : ( يَوْمَ تَرْجُفُ الرَّاجِفَةُ تَتْبَعُهَا  
الرَّادِفَةُ ) <sup>(٤)</sup> إِنَّ الرَّاجِفَةَ : النَّفْخَةُ الْأُولَى ، وَالرَّادِفَةُ :  
النَّفْخَةُ الثَّانِيَةُ .

وَرَجَفَ الْقَوْمُ : إِذَا تَهَيَّأُوا لِلْعَرْبِ .

وَأَرْجَفَ الْقَوْمَ بِالشَّيْءِ مِثْلَ أَرْجَفُوا فِيهِ <sup>(٥)</sup>

وقال ابن الأعرابي : أَرْجَفَ الْبَلَدُ : إِذَا

تَزَلَزَلَ . وَأَرْجَفَتِ الْأَرْضُ ، وَأَرْجَفَتْ ، عَلَى الْمَلَمِ

يُسَمَّى فَاعِلُهُ ، مِثْلَ رَجَفَتْ .

\* ح - الرَّجَافُ : الْجِسْرُ .

\* \* \*

## (ر خ ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ : وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

أَرْحَفَ الرَّجُلُ : إِذَا حَدَّدَ مَسَكِينًا أَوْ غَيْرَهُ . يُقَالُ :

أَرْحَفَ شَفْرَتَهُ حَتَّى قَعَدَتْ كَأَنَّهَا حَرْبَةٌ ، وَمَعْنَى

قَعَدَتْ : صَارَتْ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : كَأَنَّ الْهَاءَ

مَبْدَلَةٌ مِنَ الْهَاءِ ، وَالْأَصْلُ أَرْهَفَ .

\* \* \*

## (ر خ ف)

ابن دريد : رَخَفَتِ الزُّبْدَةُ ، بِالضَّمِّ ، رَخَافَةً  
وَرُخُوفَةً .

قال : وَالرُّخْفَةُ ، بِالْفَتْحِ ، وَالْجَمْعُ رِخَافٌ :

حِجَارَةٌ خِفَافٌ رِخَافٌ كَأَنَّهَا جُوفٌ .

(٢) البهتان في اللسان والتاج

(١) وأهمله صاحب اللسان

(٤) سورة النازعات الآيات ٦ و ٧

(٣) وكذا في معجم البلدان

(٥) خاضوا فيه

(٦) في القاموس : جعله من باب نصر وفرح وكرم . ومصدر الأول رخفا ، ومصدر الثاني رخفا محمكا .

## (ردف)

الرَّدْفَانِ : المَلَّاحَانِ فِي قَوْلِ لَيْدٍ يَصِفُ  
السَّفِينَةَ :

فَالْتَامَ طَائِفُهَا الْقَدِيمَ فَأَصْبَحَتْ

مَا إِنْ يُقْسَمُ دَرَّهَا رِدْفَانِ<sup>(١)</sup>

أَي مَلَّاحَانِ يَكُونَانِ عَلَى مَوْزَنِ السَّفِينَةِ ، وَالطَّائِفُ  
مَا يَخْرُجُ مِنَ الْجَبَلِ كَالْأَنْفِ ، وَأَرَادَ هَاهُنَا كَوْنَهُ  
السَّفِينَةَ .

وَأَمَّا قَوْلُ جَرِيرٍ :

مِنْهُمْ عَنِيَّةٌ وَالمِجْلُ وَقَعْنَبُ<sup>(٢)</sup>

وَالْحَتَفَانِ وَمِنْهُمْ الرَّدْفَانِ<sup>(٣)</sup>

فَأَحَدُ الرَّدْفَيْنِ مَالِكُ بْنُ نُورَةَ ، وَالرَّدْفُ الْآخَرُ

مِنْ بَنِي رِيَّاحِ بْنِ يَرْبُوعَ .

وَالرَّدْفُ ، أَيْضًا : جَبَلٌ .

وَقَالَ أَبُو حَاسِمٍ : الرَّدْفُ : الَّذِي يَجِيءُ بِقَدْحِهِ  
بَعْدَ قَوْزِ أَحَدِ الْأَيْسَارِ أَوِ الْإِثْنَيْنِ مِنْهُمْ ، فَيَسْأَلُهُمْ  
أَنْ يُدْخِلُوا قَدْحَهُ فِي قِدَاحِهِمْ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : يُقَالُ : جَاءَ الْقَوْمُ رُدْفًا ، أَيْ  
بَعْضُهُمْ يَتَّبِعُ بَعْضًا<sup>(٤)</sup> .

وَالرُّدْفَى أَيْضًا : جَمْعُ رَدِيفٍ ، كَالْفُرْدَى  
مِنَ الْفَرِيدِ . وَقِيلَ : الرُّدْفَى : الرَّدِيفُ . وَيَكْنِيهِمَا  
فُسْرَيْتُ الرَّاعِي :

وَحَوْدٍ مِنَ اللَّائِي يُسَمَّعَنَّ بِالضَّعْفَى

قَرِيبُ الرُّدْفَى بِالْفِئَاءِ الْمُهَوْدَى<sup>(٥)</sup>

وَيُقَالُ : هَذِهِ دَابَّةٌ لَا تُرْدِفُ عَلَى مِثَالِ تَفْعِلُ ،

أَي لَا تَقْبَلُ رَدِيفًا ، مِثْلُ تُرْدِفُ ، مِنْ اللَّيْثِ .<sup>(٦)</sup>

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : لَا تُرْدِفُ مُوَلَّدٌ مِنْ كَلَامِ أَهْلِ  
الْحَضَيْرِ .

(١) اللسان ، التاج ، ديوانه (ط بيروت) : ٢٠٨

التام : التام أي استوى — دروها ، اعوجاجها .

(٢) الكوثر : مؤخر السفينة وفيه يكون الملاحون ومناجمهم ، وقيل : هو السكان .

(٣) اللسان ، التاج ، شرح ديوان جرير (ط . الصاوي) : ٥٧٣ .

عتيبة : عتيبة بن الحارث بن شهاب — المجل بن قدامة بن أسود بن أبي بن الحرمة — قنعب : قنعب بن عتاب بن الحارث —

الحنفان : ابنا أوس بن إهاب ، أرحفت بن السجف وأخوه .

(٤) في التاج : وذلك إذا لم يجدوا إبلًا يتفرقون عليها .

(٥) في نسخة د بعد البيت السابق بوض مكان عبارة قدرها سطر وضع فيه علامات (صح) وخلت نسخة من هذا البيت

وفي نسخة ح العبارة الآتية فأثرنا وضهما في الهامش تكبلا وإفادة « وزادنا أي تعاوننا مثل تراورا . والمرادفة : ركوب الذكر

الأنثى يقال : ترادف الجراد .

(٧) وتبعه الوخشي والراغب .

وقال ابن دريد: رَدَفَانُ، بالتَّحْرِيكِ: مَوْضِعٌ <sup>(١)</sup>

\* ح — رِدْفَةٌ: مَوْضِعٌ.

وَأَمْرٌ لَيْسَ لَهُ رَدَفٌ، لُغَةٌ فِي الرَّدْفِ.

وَالرَّادُوفُ: رَاكُوبُ النَّخْلِ <sup>(٢)</sup>.

وَفِي الْقَوَائِي: الْمُتَرَادِفُ، وَهُوَ اجْتِمَاعُ سَائِكَيْنِ <sup>(٣)</sup>

فِي الْغَافِيَةِ.

\*\*\*

### (ر ز ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ. وَقَالَ الْأَخْمِيُّ: رَزَفَتِ

النَّاقَةُ، أَيْ أَمَرَعَتْ. وَأَرَزَفُوهَا أَنَا.

وَالْإِرْزَافُ، أَيْضًا: الْإِسْرَاعُ، وَكَانَ الْخَلِيلُ

يَقُولُ: الْإِرْزَافُ، بِتَقْدِيمِ الزَّايِ، وَقَدْ ذَكَرَهُ

الْجَوْهَرِيُّ فِي فَصْلِ الزَّايِ مِنْ هَذَا الْحَرْفِ.

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: أَرَزَفَ وَأَزَرَفَ: إِذَا تَقَدَّمَ.

قَالَ: وَرَزَفَ يَرْزِفُ رَزِيفًا، وَرَزَفَ يَزِفُ زُرُوفًا:

إِذَا دَنَا.

قَالَ: وَرَزَفْتُ إِلَيْهِ وَرَزَفْتُ: إِذَا تَقَدَّمْتُ

وَأَنْتَسَدَ:

\* تَضَعِي رُوَيْدًا وَمَعْنَى رَزِيفًا <sup>(٤)</sup>

وَنَاقَةُ رَزُوفٍ: طَوِيلَةُ الرَّجَائِنِ، وَاسِعَةُ الْخَطْوِ.

وَالرَّزْفُ، بِالتَّحْرِيكِ: الْهَزَالُ.

\* ح — رَزَفَ الْجَمَلُ: عَجَّ، وَكَذَلِكَ أَرَزَفَ.

وَرَزَّافَاتُ بَلَدٍ كَذَا: مَا دَنَا مِنْهُ <sup>(٥)</sup>.

\*\*\*

### (ر س ف)

\* ح — أَرَسُوفٌ: مَدِينَةٌ عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ الشَّامِ <sup>(٦)</sup>.

وَأَرْتَسَفَ ارْتِسَافًا، مِثَالُ اكْتَفَهَرَ اكْتِفَهَرَارًا:

ارْتَفَعَ.

\*\*\*

### (ر ش ف)

اللَّيْتُ: الرَّشْفُ، بِالتَّحْرِيكِ: مَاءٌ قَلِيلٌ يَبْقَى

فِي الْحَوْضِ تَرَشُّفُهُ الْإِبِلُ بِأَفْوَاهِهَا.

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو: رَشِفْتُ أَرَشَفُ، مِثَالُ سَمِعْتُ

أَسْمَعُ: قَبِلْتُ وَمِصَصْتُ، لُغَةٌ فِي رَشَفْتُ بِالْفَتْحِ <sup>(٨)</sup>.

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: الرُّشُوفُ مِنَ الذَّنَاءِ:

الْيَاسِةُ الْمَسْكُونُ <sup>(٩)</sup>.

وَأَرَشَفَ الرَّجُلُ رِيقَ جَارِيَتِهِ: لُغَةٌ فِي رَشَفَ

وَرَشَفَ.

(٢) جمعه: رواديف.

(١) وكذا في معجم البلدان.

(٣) وهو أي الترادف، أو لعمل العبارة في القوافي الترادف وهو... الخ، أو حق العبارة أن تكون في القوافي

(٤) التاج. (٥) بالتشديد.

المرادف وهو ما اجتمع فيه ساكنان.

(٦) في معجم البلدان: بين قيسارية وبافا.

(٧) ضبله ياقوت بالفتح.

(٨) كناية عن القروح.

(٩) من بابي نصر وضرب، كما في القاموس.

## (ر ص ف)

يُقال: فلانٌ رَصِيفٌ فلان: إذا عارضَهُ في عَمَلِهِ<sup>(١)</sup>  
والرَّصَافَةُ، بالكسر: لُغَةٌ في رِصافِ السَّهْمِ.<sup>(٢)</sup>  
والرَّصَافَةُ، بالضم: بلدٌ بالشَّامِ.<sup>(٣)</sup>

والرَّصَافَةُ، أيضًا: مَحَلَّةٌ من مَحالِّ بَغدادَ الشَّرْقِيَّةِ،  
بها تُرَبُّ أَكْثَرُ الخُلَفاءِ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُمْ، ويُقَرَّبُها  
مَشْهُدُ الإمامِ أبي حَنِيفَةَ، رَحِمَهُ اللهُ.  
ورُصَافَةُ قُرُوطَبَةٍ، من بلادِ المَغْرِبِ مَعْرُوفَةٌ.  
ورُصَافَةُ أَيْمَنٍ: قَرْيَةٌ من أَعْمالِ دِمَارِ.  
وقال ابنُ الأَعرابي: الرُّصَفاءُ من النِّساءِ:  
الضَّبِيقَةُ المِلاقي، مِثْلُ الرُّصُوفِ.

قال: وأَرَصَفَ الرَّجُلُ: إذا مَرَجَ شَرابَهُ بِماءِ  
الرَّصِفِ، وهو الَّذي يَنْحدرُ من الجِبالِ على الصَّخَرِ  
فَيَصْفُو. وذَكَرَ الرَّصِفُ الجَوْهَرِيُّ.

والْمُرْتَصِفُ: الأَسَدُ.

\* ح — رُصَافَةُ أَبِي العَبَّاسِ بِالْأَنْبارِ.

ورُصَافَةُ الكُوفَةِ أَحَدَتُهَا المَنْصُورُ.

ورُصَافَةُ واسطَ: قَرْيَةٌ بِالغَزَّافِ.

ورُصَافَةُ نَيْسابُورَ: ضَبِيعَةٌ بِهَا.

وَعَيْنُ الرُّصَافَةِ بِالْحِجَازِ.

ورِصَافٌ: مَوْضِعٌ.

ورَصَفٌ، وقال الجَمَحِيُّ: رُصِفَ،  
بَضَمَتَيْنِ: ماءً.

\* \* \*

## (ر ص ف)

الرَّضْفَةُ، بِالْفَتْحِ: عَظْمٌ مُنطَبِقٌ على الرُّكْبَةِ.  
وقال اللَّيْثُ: الرُّضْفُ: عِظامٌ في الرُّكْبَةِ  
كَالأَصابعِ المَضْمُومَةِ، قد أَخَذَ بَعْضُها بَعْضًا،  
الواحدة رَضْفَةٌ، ومنهم من يُشَقِّلُ فيقول:  
رَضْفَةٌ.

وقال النُّصْرِيُّ في كِتَابِ الخَبِيلِ: وأَمَّا رَضْفُ  
رُكْبَتَيْ القَرَسِ فَمِا بَيْنَ الكُراعِ والذِّراعِ، وهى  
أَعْظَمُ صِغارِ مُجْتَمِعَةٍ في رَأْسِ أَعلى الذِّراعِ.

وقال أبو عُبَيْدَةَ: جاءَ فلانٌ بِمُطْفِئَةِ الرُّضِفِ،  
قال: وَأَصْلُها أَنها داهِيَةٌ أَنْسَنَّا الَّتِي قَبْلَها،  
فأَطْفَأَتْ حَرَّها. وقال اللَّيْثُ: مُطْفِئَةُ الرُّضِفِ:  
نَحْمَةٌ إذا أَصابَتِ الرُّضْفَةَ ذَابَتْ فَأَنْعَمَدَتْ. قال  
الأَزْهَرِيُّ: والقَوْلُ ما قالَ أبو عُبَيْدَةَ.

(١) زاد في القاموس بعده: ويقال له ولا يفارقه.

(٢) في التاج: هكذا ضبط بالقوت والصاغاني، ورده شيخنا فقال: اشتهر في ضبط الرصافات أنها بالفتح.

(٣) وهي عفة تشد على الرمط، وهو مدخل صنع النصل



وقال الكُتَيْبُ بْنُ زَيْدٍ :

أَجِيبُوا رُقَى الْأَمِيَّ النَّطَاسِيَّ وَاحْذَرُوا

مُطَفَّئَةَ الرُّضِفِ الَّتِي لَا شَوَى لَهَا <sup>(١)</sup>

قَالَ : وَهِيَ الْحَيَّةُ الَّتِي تَمُرُّ عَلَى الرُّضِفِ  
فَيُطْفِئُ سَمُّهَا نَارَ الرُّضِفِ .

وقال الجوهري : الْمَرْضُوفَةُ : الْقِدْرُ أَنْضِجَتْ  
بِالرُّضِفِ . قال الكُتَيْبُ :

وَمَرْضُوفَةٌ لَمْ تُنَوَّنْ فِي الطَّبِيخِ طَاهِيًا

عَجِلَتْ إِلَى مُحَوَّرِهَا حِينَ غَرَّغَرَا <sup>(٢)</sup>

وَالْمَرْضُوفَةُ فِي هَذَا الْبَيْتِ : الْكَرْشُ تُغْسَلُ  
وَتُنْفَخُ وَتُجَلَّ فِي السَّقَرِ ، فَإِذَا أَرَادُوا أَنْ يَطْبَخُوا  
وَلَيْسَتْ مَعَهُمْ قِدْرٌ قَطَعُوا اللَّحْمَ وَأَلْقَوْهُ فِي الْكَرْشِ  
ثُمَّ عَمَدُوا إِلَى جِجَارَةٍ فَأَوْقَدُوا عَلَيْهَا حَتَّى تَحْمَى ثُمَّ  
يُلْقَوْنَهَا فِي الْكَرْشِ .

\* ح - رَضَفَ بِسَاحِهِ : رَمَى بِهِ .

\* \* \*

(ر ع ف)

ابن الأعرابي : الرُّعُوفُ : الْأَمْطَارُ الْخَفَافُ .

وقال الفَرَاهُ : الرُّغَايِيُّ : الرَّجُلُ الْكَثِيرُ الْعَطَاءِ .

\* ح - يُقَالُ : بَدَأَ نَذْرُهُ رَعَفَ بِهِ  
الْبَابُ ، أَيْ دَخَلَ <sup>(٤)</sup> .

\* \* \*

(ر ع ف)

ابن دريد : الرُّغْفُ : جَمْعُكَ الْعَجِينَ ،  
أَوِ الطَّيْنِ تَكْتَلُهُ يَدُكَ .

وَرَعَفْتُ الْبَعِيرَ رَفْعًا : إِذَا لَقَمْتَهُ الْبَزْرَ  
وَالدَّقِيقَ <sup>(٥)</sup> .

وَأَرَعَفَ فُلَانٌ ، وَأَلْعَفَ : إِذَا أَحَدٌ نَظَرَ ،  
وَكَذَلِكَ أَرَعَفَ الْأَسَدُ وَالْعَفَ : إِذَا نَظَرَ نَظْرًا  
شَدِيدًا .

وفي النوادر : أَرَعَفْتُ فِي السَّيْرِ وَأَلْعَفْتُ .  
وقال الجوهري : قال الرَّاكِبُ :

إِنِّ الشَّوَاءَ وَالنَّشِيْلَ وَالرُّغْفَ <sup>(٦)</sup>

وَالْقَيْنَةَ الْحَسَنَاءَ وَالرُّوْضَ الْأَنْفَ  
لِلطَّاعِنِينَ الْخَلِيلَ وَالْخَيْلَ قَطُفَ

(١) اللسان والتاج وانظر (شوا) ، المعاني الكبير : ٨٦٢ - [لا شوى لها : لا يره لها] .

(٢) اللسان والتاج وانظر (غرد) ، (أني) ، المعاني الكبير : ٣٦٧ .

(٣) مأخوذ من الرفاف وهو المطر الكثير (تاج) .

(٤) في نسخة (ح) زيادة آثرنا وضعها في الهامش وهذا نصها : "والرغيف يكون في مقدم السحابة" وعبارة  
القاموس : الرغيف كأمير : السحاب يكون في مقدم السحابة .

(٥) في القاموس : ونحوه . (٦) التاج وانظر فيه (أنف) واللسان وانظر فيه (نشل) .

وَالرَّوَايَةُ : وَالكَاسُ الْأُنْفُ .

\* وَصَفُوهُ الْقِسْدَ وَتَعَجَّلَ الْكَثِيفَ \*

لِلطَّاهِنِينَ . . . .

وَالرَّحْزُ لِلْقَيْطِ بْنِ زُرَّارَةَ .

\* ح - الْمَرَاغِيفُ : الرَّفْغَانُ <sup>(١)</sup> .

\* \* \*

### ( ر ف ف )

الْقَبَائِي : يُقَالُ لِلْفَطِيعِ مِنَ الْبَقَرِ الرَّفُّ .

وَيُقَالُ : أَخَذْتُهُ الْجُمُيَ رَفًّا ، أَيْ كُلَّ يَوْمٍ ، حِكْمَةً

عَنِ الشَّيْبَانِيِّ <sup>(٢)</sup> .

وَقَالَ ابْنُ الْأَمْرَأِيِّ : الرَّفَّةُ : الْإِخْلَاجَةُ .

وَالرَّفَّةُ : الْأَكْلَةُ الْمُحْكَمَةُ .

وَالرَّفِيفُ : الرَّوْشَنُ .

وَقَالَ تَمِيمٌ فِي حَدِيثِ عُبَيْدِ بْنِ صَوْحَانَ : «رَأَيْتُ

عُثْمَانَ ، وَرَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، نَازِلًا بِالْأَبْطَحِ ، وَإِذَا فُسْطَاطُ

مَضْرُوبٌ وَسَيْفٌ مُعَلَّقٌ فِي رَفِيفِ الْفُسْطَاطِ ، وَلَيْسَ

عِنْدَهُ سَيْفٌ وَلَا جُلُوزٌ » <sup>(٣)</sup> . رَفِيفُهُ : سَقْفُهُ .

وَقَالَ فِي قَوْلِ الْأَعْمَشِيِّ :

وَصَحْبِنَا مِنْ آلِ جَفَنَةَ أَمْلًا

<sup>(٤)</sup>

كَأَكْرَامًا بِالشَّامِ ذَاتِ الرَّفِيفِ

أَرَادَ الْبَسَاتِينَ الَّتِي تَرِفُ بِخَضَارَتِهَا وَاهْتِرَازِهَا .

وَقِيلَ : ذَاتُ الرَّفِيفِ : سُفُنُ كَانَ يُعْبَرُ عَلَيْهَا ،

وَهِيَ أَنَّ تُشَدَّ سَفِينَتَانِ أَوْ ثَلَاثٌ لِلْسَّلَكِ .

قَالَ : وَكُلُّ مُشْرِفٍ مِنَ الرَّمْلِ رَفٌّ .

وَالرَّفَّةُ ، بِالضَّمِّ : التَّبَنُّ عَنْ ابْنِ دَرِيدٍ .

وَالرَّفَفُ ، بِالْتَّحْرِيكِ : الرَّفَّةُ <sup>(٥)</sup> .

وَالرَّرْفُ : الْوِسَادَةُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الرَّرْفُ : ضَرْبٌ مِنَ السَّمَكِ <sup>(٦)</sup> .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : فِي قَوْلِ مَعْقِلِ الْمُدَلِّي يَصِفُ

أَسَدًا :

لَهُ أَيْكَةٌ لَا يَأْمَنُ النَّاسُ فِيهَا

حَتَّى رَفَرَفًا مِنْهَا سِبَاطًا وَخِرُوعًا <sup>(٧)</sup>

إِنَّ الرَّرْفَ تَجَرُّ مَسْرَسِلٌ يَنْبُتُ بِالْيَمَنِ .

وَالرَّرْفُ : الرَّوْشَنُ <sup>(٨)</sup> .

(١) هكذا في نسخة (د) وفي نسخة (ح) التراغيف وهو موافق لمسا في القاموس ولم نشأ إثبات ما في نسخة ح لاحتمال

تصحیح ناسخها لعبارة الصاغاني وبخاصة فقد قال شارح القاموس وهو قد اطلع على التكلة وأفاد منها قال بعد إيراد جمع رغيف :

التراغيف : نقله ابن جبار والرخشري ووقع في التكلة مراغيف بالهم وهو غلط . (٢) في التاج : الكساف

(٣) اللغات : ١/٤٩٤ - [الجلواز الشرطي] . (٤) التاج ، الجهرة : ١/٨٥٠ . ديوانه (ط : بيروت) : ١١٤ .

(٥) في التاج : الصواب كل مشرق ، كما في اللسان . (٦) في التاج من ابن دريد : وليس ثبت .

(٧) سمك بحري . (٨) اللسان ، التاج ، الجهرة : ١/٤٩٤ ، شرح أشعار الهذليين : ٤٠٢ .

(٩) وهو شبه الكوة يجعل في البيت يدخل منه الضوء .

وَالرَّقْفُ : الرَّفُّ الَّذِي يُجْعَلُ عَلَيْهِ طَرَائِفُ  
الْبَيْتِ .

\* ح - دَارَةُ رَقْرِيفٍ <sup>(١)</sup> : فِي دِيَارِ بَنِي ثُمَيْرَ .  
وَذَاتُ رَقْرِيفٍ : وَادٍ لِبَنِي سُلَيْمٍ <sup>(٢)</sup> .

\*\*\*

### (رقف)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :  
الرَّقُوفُ : الرُّقُوفُ . وَيُقَالُ : رَأَيْتُهُ يَرْقُفُ مِنْ  
الْبَرْدِ ، أَيْ يُرْعَدُ .

وَقَالَ أَبُو مَالِكٍ : أَرْقَفَ إِرْقَافًا ، وَقَفَّ قَفُوفًا ،  
وَيَحْيَى الْقَشْعِيرِيَّةُ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الرَّرْقَفَةُ : الرَّعْدَةُ ، مَأْخُودَةٌ  
مِنَ الْإِرْقَافِ ، كُرِّرَتِ الْقَافُ فِي أَوَّلِهَا ، فَعَلِيَ مَا ذَكَرَ  
الْأَزْهَرِيُّ - وَزَنَهُ مَفْعَلٌ ، وَهَذَا الْفَصْلُ مَوْضِعُ  
ذِكْرِهِ لَا فَصْلَ الْقَافِ ، وَلَمْ يُوَافِقِ الْأَزْهَرِيُّ عَلَى  
مَا قَالَ .

وَقَالَ أَيْضًا : وَتَرَقَّفَ <sup>(٣)</sup> : اسْمُ امْرَأَةٍ ، أَوْ بَلَدٍ ،  
وَمِنْهُ الْعَبَّاسُ بْنُ الْوَلِيدِ التَّرْقُفِيُّ ، وَلَمْ يُوَافِقْ عَلَى  
أَنَّهُ اسْمُ امْرَأَةٍ .

\* ح - الرَّرْقَفَةُ وَالرَّاقِفَةُ : الرَّعْدَةُ .

### (ركف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ شَيْخُ : إِرْتَكَفَ  
الْتَلَجُّ : إِذَا وَقَعَ قَثَبَتٌ فِي الْأَرْضِ .

\*\*\*

### (رنف)

أَبُو عُبَيْدٍ : الرَّنْفُ ، بِالتَّحْرِيكِ : بَهْرَاجُ الْبَرِّ ،  
لُغَةٌ فِي الرَّنْفِ ، بِالْفَتْحِ .

وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ : رَانِفَةُ الْكَلْبِيِّ : مَا رَقَّ مِنْهَا .

وَقَالَ الْحَمِيَّانِيُّ : رَوَانِفُ الْأَنْجَامِ : رُؤُوسُهَا <sup>(٥)</sup> .

وَالرَّانِفَةُ : طَرَفُ غُضْرُوفِ الْأَذَنِ <sup>(٦)</sup> . وَالْيَةِ <sup>(٧)</sup> .

الْيَدِ . وَجَلِيدَةُ طَرَفِ الرَّوْنَةِ <sup>(٨)</sup> .

\* ح - الرَّوَانِفُ : أَكْسِيَّةٌ تَعْلُقُ إِلَى شِقَاقِ  
بُيُوتِ الْأَعْرَابِ حَتَّى تَلْحَقَ بِالْأَرْضِ ، الْوَاحِدَةُ  
رَانِفَةٌ .

وَأَرَانَفَ : أَسْرَعَ .

وَأَرَانَفَ الْبَعِيرُ : إِذَا سَارَ تَحَرَّكَ رَأْسُهُ فَتَقَدَّمَ  
جِلْدُهُ هَامَتَهُ .

وَالْمِرَانَفُ : سَيْفُ الْحَوْفَزَانِ بْنِ شَرِيكٍ <sup>(٩)</sup> .

(١) فِي الْقَامُوسِ : وَتَضَمُّنُ الرَّاءِ . (٢) فِي الْقَامُوسِ : وَبِضْمٍ . (٣) فِي الْقَامُوسِ : كَتَبْتُهُ .  
(٤) بَهْرَاجُ الْبَرِّ : مِنْ شَجَرِ الْجِبَالِ . وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : الرَّنْفُ : مِنْ شَجَرِ الْجِبَالِ يَنْضَمُّ وَرْدُهُ إِلَى قَضْبَانِهِ إِذَا جَاءَ اللَّيْلُ .  
(٥) أَيْ أَطْرَافُهَا . (٦) فِي الْقَامُوسِ : الْأَنْفُ . (٧) أَيْ بِكَمْرِ الْمِمْ .  
(٨) أَرْنَبَةُ الْأَنْفِ هِيَ مَقْدَمُهُ . (٩) بِكَمْرِ الْمِمْ .  
(٧) أَلِيَّةُ الْيَدِ : أَسْفَلُهَا .

## ( ر و ف )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال ابنُ دريد : الرَّوْفُ  
مَصْدَرُ رَافٍ يَرُوفُ رَوًّا ، وَهُوَ السُّكُونُ ، وَقَرَأَ  
الْحَسَنُ وَالزُّهْرِيُّ الرَّوْفَ بِالْثَلَاثِينَ ، وَظَنَّهُ بَعْضُهُمْ  
أَنَّهُمَا قَرَأَهُ بِالْوَاوِ ، وَهُوَ وَهْمٌ ، لِأَنَّ الْكَلِمَةَ مَهْمُوزَةٌ  
لَا غَيْرَ ، وَالْمَهْمُوزُ الْمَضْمُومُ إِذَا لَيْنَ أَشْبَهَ الْوَاوَ ،  
وَقَرَأَ أَبُو جَعْفَرٍ الرَّوْفَ بِثَلَاثِينَ هَمْزَةً مُشَبَّعَةً  
\* ح - رَافٌ يَرَافُ : لُغَةٌ فِي رَوْفٍ يَرُوفُ<sup>(١)</sup> .

\* \* \*

## ( ر ه ف )

ابنُ دريد : رَهَفْتُ الشَّيْءَ : إِذَا رَفَقْتَهُ ، مِثْلُ  
أَرْهَفْتُهُ .

وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عَبَّاسٍ ، رَحِمَهُ اللَّهُ عَنْهُمَا ، وَذَكَرَ  
جَمْعُ عَامِرِ بْنِ الطَّفِيلِ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
وَسَلَّمَ ، قَالَ . " وَكَانَ عَامِرٌ مَرَهُوْفَ الْبَدَنِ " <sup>(٢)</sup>  
أَيُّ مَرَهُفَةٍ دَقِيقَةٍ .

وَرَهْفُ الشَّيْءِ يَرَهُفُ رَهَافَةً ، مِثْلُ كَرَمٍ يَكْرُمُ<sup>(٣)</sup>  
كَرَامَةً : إِذَا دَقَّ وَلَطَفَ .

وقال ابنُ دريد : قَرِسَ مَرَهْفٌ : خَامِسُ  
الْبَطْنِ مُتَقَارِبُ الضُّلُوعِ ، وَهُوَ عَيْبٌ .

\* \* \*

## ( ر ي ف )

الْبَلْبَثُ : تَرَيَّفْنَا ، أَيْ حَضَرْنَا الْقَرْيَ وَمِيعِينَ  
الْمَاءِ .

ورَافُ الْبَدَوِيُّ : إِذَا أَقَى الرَّيْفَ ، قَالَ :

جَوَابُ سَيِّدِ أَيْفٍ مَرُوفٍ<sup>(٤)</sup>

لَا يَأْكُلُ الْبَقْلَ وَلَا يَرِيْفُ

وَلَا يَرِي فِي بَيْتِهِ الْقَلِيفُ

وَالرَّافُ ، مِثَالُ النَّابِ : اسْمٌ لِلخُمْرِ ، قَالَ الْقَطَامِيُّ :

ورَافٍ سُلَافٍ شَعِشَعَ التَّجَرُّ مَرْجَهَا

لِنَحْمَى وَمَا فِينَا عَيْنَ الشَّرْبِ صَادِفٍ<sup>(٥)</sup>

نَحْمَى : نَسَكُرُ .

\* ح - أَرَيْفَتِ الْأَرْضُ ، مِثْلُ أَرَاَفَتْ .

ورَافٍ لِلظَّنَّةِ ، أَيْ قَارَفَهَا<sup>(٦)</sup> .

(١) في القاموس : رَافٌ يَرَافُ . (٢) الفائق : ١٦/١ هـ (٣) في بعض نسخ القاموس : رَوْق ، بِالرَّاءِ .

(٤) الأبيات في اللسان والتاج ، ورواية البيت الأول فيهما :

\* جواب يبدأ بها غروف \*

وانظر في ( تلف ) الثاني والثالث .

القليف : التمر البحرى يتقلب منه قشره ( لسان ) .

(٥) ( اللسان ، التاج ( رَافٌ ) - ديوانه . (٦) زاد في القاموس : وعلف لها رمى بمعنى قارفها انظر ( علّف ) .

## فصل الزاى

## ( ز أ ف )

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : زَأَفْتُ  
الرجل أَزَأَفُهُ زَأَفًا : إذا أَعْجَلْتَهُ ، وَهُوَ الزُّؤَافُ .  
وقال الكسائي : مَوْتُ زُؤَافٍ وَزُؤَامٌ . وقد أَزَأَفْتُ  
عليه ، أى أَجَهَزْتُ عليه .

وَأَزَأَفْتُ فلانًا بطنه : أَثْقَلُهُ فَلَمْ يَقْدِرْ أَنْ  
يَتَحَرَّكَ .

\* \* \*

## ( ز ح ف )

ابن دريد : تَرَحَّفَ القَوْمُ فى القتال : إذا  
تَدَانَوْا .

وقد تَمَحَّوْا زَاحِفًا ، وَزَحَافًا ، بالفتح والتشديد .  
وَالزَّحَافُ فى الشعر : مَا سَقَطَ مِمَّا بَيْنَ الْحَرْفَيْنِ  
حَرْفٌ فَزَحَفَ أَحَدُهُمَا إِلَى الْآخَرِ .

وقال أبو العَصر : أَزَحَفَ الرجلُ إِزْحَافًا :  
إذا أَتَمَّ إِلَى غَايَةِ مَا طَلَبَ وَأَرَادَ .  
وَأَزْدَحَفَ وَتَزَحَّفَ ، أى تَزَحَّفَ .

وَالْمُزَحِّفَةُ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى زَيْدٍ .  
وَمَزَاحِفُ السَّحَابِ : حَيْثُ وَقَعَ قَطْرُهُ وَزَحَفَ  
إِلَيْهِ . قال أبو وَجَرَةَ :

أَخْلَى بِلَيْسَةَ وَالرِّقَاءِ مَرَّتَهُ  
يَقْرُو مَزَاحِفَ جَوْنٍ سَاقِطِ الرَّبِّ (٣)  
أَرَادَ سَاقِطِ الرَّبَابِ فَقَصَرَهُ .

\* ح - أَزَحَفَ لَنَا بَنُو فُلانٍ : صَارُوا لَنَا  
زَحَفًا . (٤)

وَرَجُلٌ زَحَفَةٌ زَحَلَةٌ : لَا يَسِيحُ فى الْبِلَادِ . (٥) (٦)

\* \* \*

## ( ز ح ق ف )

أهمله الجوهري . وقال أبو زَيْدٍ : الزَّحَقْفُ (٧)  
مِثَالُ بَحَقْفَلٍ : الَّذِى يَزْحَفُ عَلَى اسْتِهِ . وَأَنْشَدَ  
أبو سَعِيدٍ لِلأَعْلَبِ : (٨)

طَلَّةٌ شَيْخٌ أَرْجَحَ زَحَقْفٍ (٩)  
لَهُ شَيْئًا مِثْلُ حَبِّ الْعَلْفِ

\* \* \*

## ( ز ح ل ف )

أَزَحَلَفَ : إِذَا تَنَحَّى ، مِثْلُ أَزْحَلَفَ . (١٠)

(١) وتخص به الأسباب دون الأوتاد . (٢) ترحف إليه : تمنى . (٣) اللسان . (٤) ليقا تلونا .  
(٥) نظر القاموس له كثرودة . (٦) فى الأساس : رجال إلى قرب وليس يسباح ولا يطاح فى البلاد .  
(٧) فى التاج : قال الصاغاني : والقياس من جهة الاشتقاق أن يكون بقاء من زحف .  
(٨) فى هامش نسخة (د) صوابه : أبو زيد . (٩) اللسان - التاج . (١٠) فى اللسان : تنحى وما يتأجد .

## ( ز خ ف )

أهمله الجوهري . وقال الأزهري : يُقال :  
زَخَفَ يَزْخِفُ : إذا نَحَرَ ، وَرَجُلٌ مَزْخَفٌ :  
نَفُورٌ ، قال المَعْطَلُ الهَذَلِيُّ :  
(١)

وَأَنْتَ فَتَاهُمْ غَيْرَ شَكٍّ زَعَمْتَهُ

(٢)

كَفَى بِكَ ذَا بَأْسٍ بِنَفْسِكَ مَزْخَفَا  
وَالْتَرِخِيفُ : أَخْذُ الْإِنْسَانِ عَنْ صَاحِبِهِ  
بَأْصَابِهِ الْبَشِيدِيقِ .  
(٣)

\* ح - التَّرِخِيفُ فِي الْكَلَامِ : الْإِكْتِنَارُ فِيهِ .  
وَالتَّرْخُفُ : التَّحَسُّنُ وَالتَّرْتُّبُ .  
(٤)

\* \* \*

## ( ز خ ر ف )

تَزَخَّرَ الرَّجُلُ : إِذَا تَزَيَّنَ .  
وَالزَّخَارِيفُ : السُّفُنُ . وَالزَّخَارِيفُ : دُوبِيَّاتٌ  
(٥) (٦)  
تَطِيرُ عَلَى الْمَاءِ ، ذَوَاتُ أَرْبَعٍ ، مِثْلُ الذُّبَابِ .

## ( ز د ف )

\* ح - أَزْدَفَ اللَّيْلُ ، أَيْ أَظْلَمَ ، مِثْلُ اسْدَفَ .

\* \* \*

## ( ز ر ف )

ابن دريد : الزَّرْفُ : الزِّيَادَةُ فِي الشَّيْءِ .  
وَزَّرَفَ الرَّجُلُ فِي حَدِيثِهِ : إِذَا زَادَ فِيهِ .

وقال الأصمعي : كَانَ يُقَالُ لِمَنْ ابْنُ الْكَلْبِيِّ  
كَانَ يُزَرِّفُ فِي حَدِيثِهِ ، أَيْ يَكْذِبُ فِيهِ وَيَزِيدُ  
فِيهِ . وَإِذَا دَرَعَ الرَّجُلُ ثَوْبًا فزَادَ قَالُوا : زَرَفَتْ  
وَزَلَفَتْ .

وَزَّرَفَ عَلَى الْخَمْسِينَ : إِذَا أَرَبَى عَلَيْهَا .  
(٧)

وَزَرَفْتُ الرَّجُلَ عَنْ نَفْسِي ، أَيْ نَجَيْتُهُ .

وَنَحَسَ مَزْرَفٌ : مَتَّعِبٌ . قَالَ مَلِيحٌ بَنُ  
الْحَكَمِ الهَذَلِيُّ :  
(٨)

فَرَاخُوا بِرَيْدًا ثُمَّ أَمْسَوْا بِشَلَّةٍ

يَسِيرُ بِهَا لِلْقَوْمِ نَحْسٌ مَزْرَفٌ  
(٩)

(١) فِي اللِّسَانِ : الْبَرَقُ الْهَذَلِيُّ .

(٢) اللِّسَانُ - التَّاجُ - شَرَحَ أَشْعَارُ الْهَذَلِيِّينَ : ٦٣٨ - الْبَأْسُ : الْفَخْرُ وَالْكِبَرُ .

(٣) هَكَذَا فِي نَسْخِ التَّكَلُّفِ الَّتِي بَأْيَدِنَا ، وَمَنْ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ " الشَّدِيدُ " وَالشَّدِيدُ : الصَّغَرُ وَالشَّاهِينِ وَهُوَ  
مَعْرَبٌ . وَلَمْ نَشَأْ مَتَابَعَةَ الْمَعْجَمَاتِ حِفَظًا عَلَى حَبَابَةِ الْأَصْلِ لَمَّا غَيَّرْنَا يَهْتَدِي لَهَا وَبِحَاصَةِ فَقَدْ جَاءَ فِي اللِّسَانِ ( شَدَقَ ) وَفِي نَوَادِرِ  
الْأَعْرَابِ : الشَّدَقَةُ وَالتَّرِخِيفُ أَخَذَ الْإِنْسَانُ عَنْ صَاحِبِهِ بِأَصَابِهِ الْبَشِيدِيقِ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : أَحْسَبُ الشَّدَقَةَ مَعْرَبَةً أَصْلُهَا الْبَشِيدِيقُ  
(٤) فِي الْقَامُوسِ : مِنْهُ . (٥) فِي التَّاجِ : فِي الْمُهْكَمِ : مَا زَيْنَ مِنَ السُّفُنِ . وَفِي الْعَيْنِ : مَا يَزْنِفُ بِهِ السُّفُنُ .

(٦) فِي التَّاجِ مِنَ الْمُهْكَمِ : ذُبَابٌ صَغَارُذَاتُ قَوَائِمِ أَرْبَعٍ يَصِيرُ عَلَى الْمَاءِ .

(٧) حَبَابَةُ اللِّسَانِ : جَاوَزَهَا . (٨) فِي التَّاجِ : كَعَدَتْ .

(٩) التَّاجُ - وَاللِّسَانُ عَجَزَ - شَرَحَ أَشْعَارُ الْهَذَلِيِّينَ ١٠٤٨ ، وَرَوَى مَرْزُوقٌ ، الرَّاءُ قَبْلَ الرَّاءِ أَيْضًا .

[ بِشَلَّةٍ : يَطْرُدُ ] .

\* ح - أَرْزَقْتُ الْإِبِلَ : أَسْرَعَتْ .

\*\*\*

### ( ز ع ف )

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الرُّعُوفُ : الْمَهَالِكُ .

وقال أبو عمرو : المِرْزَافَةُ والمِرْزَامَةُ : الْحَيَّةُ .

وقال الأصمعي : أَرْدَعَفَهُ : إِذَا قَتَلَهُ مَكَانَهُ .

وكان عبد الله بن سبرة أحد الفُتاك في الإسلام ، وكان له سيف سماء المُرْغِف ، وفيه يقول :

حَلَوْتُ بِالْمُرْغِفِ الْمَأْثُورِ هَامَتُهُ

فما استجاب لدأبيه وقد سمعاً

قال الصَّغَانِي مؤلف هذا الكتاب : قرأتُ

في كتاب السيوف لابن الكَلْبِيِّ بخط محمد بن

العباس اليزيدي المُرْغِف وتحت الراء علامة نقطة

أحتراراً من الزاي .

وَأَجْنَحَةُ السَّمِكُ يُقَالُ لَهَا : زَعَانِفُ .

وزَعَنْفُ العُرُوسِ وَزَهْنَمَتُهَا : إِذَا زَيْنَتْهَا .

\* ح - حِمَى مَرْغَف : لَيْسَ بَعْدِي .

وَالزَّرَافَةُ وَالزُّرَافَةُ ، بِالْفَتْحِ وَالْعَمِّ وَالتَّشْدِيدِ :  
لُغْتَانِ فِي التَّخْفِيفِ فِيهِمَا لِلدَّابَّةِ الَّتِي يُقَالُ لَهَا  
« شَرَّ كَارٍ يَلْتَكُ » .

وَأَزْرَفَ الرَّجُلُ : إِذَا اشْتَرَى الزُّرَافَةَ .

وَالزَّرَافَاتُ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ ، فِي قَوْلِ لَبِيد :

بِالْفَرَابَاتِ قَسَزَرَا فَاتَهَا

فِيخْزِرُ فَاطْرَافِ حَبْلٍ  
مَوْضِعٌ .

وَالْمَزْرَفَةُ ، بِالْفَتْحِ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى بَغْدَادَ  
يُنْسَبُ إِلَيْهَا الرُّمَانُ .

\* ح - أَنْزَرَفَتِ الرِّيحُ : مَضَتْ . وَالْقَوْمُ :  
ذَهَبُوا مُتَجَمِّعِينَ .

وَالْأَنْزَرَأَفُ : النُّفُودُ .

وَالتَّرْزِيفُ : التَّنْفِيدُ .

\*\*\*

### ( ز ر ق ف )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الزَّرْقَةُ :  
السَّرعَةُ .

(١) أَيْ تَشْدِيدُ الْفَاءِ .

(٢) الْبَيْتُ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ - دِيَوَانُهُ (ط : بِيروْتُ) : ١٤٠ - مَعْمُ الْبِدَانِ (زَرَافَاتُ) .

الْفَرَابَاتُ : لِمَا كَانَتْ سَوْدَ - خَزِيرٍ : جِبَالٌ بِالْيَمَامَةِ - حَبِلٌ : مَوْضِعٌ بِالْيَمَامَةِ .

(٣) وَأَهْمَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ . (٤) فِي التَّاجِ : كَأَزْرَقَتْ بِالْقَافِ قَبْلَ الْفَاءِ . (٥) بَضْمُ الزَّايِ .

(٦) فِي التَّاجِ : هَكَذَا ضَبَطَهُ الْأَزْهَرِيُّ . (٧) اللِّسَانُ - التَّاجِ . (٨) أَفْرَدَ اللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ رَجْعَةَ لَتَرَكِيبِ «زَعَفَ»

(٩) فِي التَّاجِ : قَالَ الْمُبَرِّدُ : وَهِيَ شَبِهُتِ الْأَدْعِيَاءَ لِأَنَّهُمْ التَّصَقُّوا بِالْعَمِيمِ كَمَا التَّصَقَّتْ تِلْكَ الْأَجْنَعَةُ بِعَقْلِ السَّمَكِ .

(١٠) ضَبَطَ فِي الْقَامُوسِ بَضْمَ الْمِيمِ وَفَتْحَ الْمِيمِ ، وَنَظَرَ لَهُ بِقَوْلِهِ كَرَّمَ ، أَمَّا نَسْخَةُ (م) فَضَبَطَتْ الْعَيْنَ بِفَتْحَةٍ وَلَمْ تَضْبِطِ الْمِيمَ .

(١١) أَنْفَرَدَتْ لِنَسْخَةِ (ح) بِهَذَا الزِّيَادَةِ تَبَيَّنَتْ هُنَا لِقَائِمَةُ «و» وَقَالَ : إِنَّهُ لَمَرْغَفُ الْجَدَّةِ : إِذَا كَانَ جَدِيدًا .

## (زغف)

أبو زيد : زَغَفَ لَنَا مَالًا كَثِيرًا ، أَيْ عَرَفَ .  
 قَالَ : وَالزَّغْفُ ، بِالضَّرَكِ ، دُقَاقُ الْحَطَبِ .  
 وَقَالَ الْدِّينُورِيُّ : الزَّغْفُ : أَطْرَافُ الشَّجَرِ  
 الضَّعِيفَةِ ، الْوَاحِدَةُ زَغْفَةٌ . قَالَ : وَقَالَ لِي بَعْضُ بَنِي  
 أَسَدٍ : يُقَالُ لِأَهْلِ الرِّمْتِ الزَّغْفُ ، وَذَلِكَ إِذَا  
 حَسَا . قَالَ وَحِينَئِذٍ يُخَفِّدُ مِنْهُ الْقَلْبُ <sup>(١)</sup> . قَالَ : وَقَالَ  
 بَعْضُ الرُّوَاةِ : الزَّغْفُ : حَطَبُ الْعَرَفِجِ مِنْ  
 أَعَالِيهِ ، وَهُوَ أَحَبُّهُ وَأَرْدُوهُ . وَخَشَبُ الْعَرِجِ  
 ضَرَامٌ لَا بَحْرَ لَهُ .

وَأَزْدَغَفَ الشَّيْءَ . أَيْ أَخَذَهُ .

\* ح - الزَّغْفُ : الطَّعْنُ .

وَزَغَفَتِ الْبُيْرُ : كَثُرَ مَاؤُهَا .

\* \* \*

## (زغرف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : بِحَسْرَةٍ  
 زَغَرَفٌ وَزَغْرَبٌ ، كَثِيرُ الْمَاءِ . قَالَ مُزَاهِمٌ <sup>(٢)</sup>  
 الْعَقِيلِيُّ :

كَصْبَدَةِ مُرَّانٍ جَرَى تَحْتَ ظِلِّهَا  
 خَلِيلُجٌ أَمَدَّهُ الْبَحَارُ الزَّغَارِفُ <sup>(٣)</sup>  
 وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : لَا أَعْرِفُ الزَّغَارِفَ .

\* \* \*

## (زف)

ابن دريد : يُقَالُ : يَحْتَسِكُ زَفَةً أَوْ زَفَتَيْنِ ،  
 بِالْفَتْحِ ، أَيْ مَرَّةً أَوْ مَرَّتَيْنِ .  
 وَالزَّفَةُ ، بِالضَّمِّ : الزُّمْرَةُ . وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ  
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ « صَنَعَ طَعَامًا فِي تَزْوِيجِ  
 فَاطِمَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا وَقَالَ لِبِلَالٍ ، رَضِيَ اللَّهُ  
 عَنْهُ ، أَدْخِلِ النَّاسَ عَلَى زَفَةٍ زَفَةً ، أَيْ زُمْرَةٍ بَعْدَ  
 زُمْرَةٍ » <sup>(٤)</sup> .

وَقَرَأَ الْأَعْمَشُ (فَاقْبَلُوا إِلَيْهِ يُزْفُونَ) <sup>(٥)</sup> بِضَمِّ الْيَاءِ  
 كَأَنَّهَا مِنْ أَزْفَقْتُ . وَمَعْنَاهُ يُجِئُونَ عَلَى هَيْئَةِ  
 الزَّفِيفِ ، بِمَنْزِلَةِ الْمَزْفُوفَةِ عَلَى هَذِهِ الْحَالِ .  
 وَالزَّفَرَاةُ : التَّلَامُ الَّذِي يُزْفَرُ فِي طَيْرَانِهِ  
 وَيُحَرِّكُ جَنَاحَيْهِ إِذَا عَدَا .

وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ :  
 « مَا لَكَ يَا أُمَّ السَّائِبِ ، أَوْ يَا أُمَّ الْمُسَيْبِ ، تُزْفِرِينَ .

(١) مَا يَفْسِلُ بِهِ الثِّيَابُ ؛ وَهُوَ رَمَادُ الْفُضَى وَالرِّمْتِ يَحْرِقُ رَطْبًا وَيُرِشُ بِالْمَاءِ فَيَنْعَقِدُ قَلْبًا .

(٢) نَظَرُهُ فِي النَّاجِ بِقَوْلِهِ : كَجَفَرٍ .

(٣) اللِّسَانُ ، النَّاجِ .

(٤) فِي الْآيَةِ : ٣٤ مِنْ سُورَةِ الصَّافَّاتِ .

(٥) الْفَاتِحُ : ١ / ٣٠ .



قَالَتْ : الْحُمَى لَا بَارَكَ اللَّهُ فِيهَا ، فَقَالَ : لَا تَسْبِي  
الْحُمَى فَإِنَّهَا تُذْهِبُ خَطَايَا بَنِي آدَمَ كَمَا يَذْهَبُ الْكَبِيرُ<sup>(١)</sup>  
خَبَثَ الْحَدِيدِ . وَمَعْنَاهُ تَرْعِدِينَ وَتَنْفِضِينَ ، هَذَا  
إِذَا رُويَ بَفَتْحِ الزَّاي ، وَإِنْ رُويَ بِكَسْرِهَا فَمَعْنَاهُ  
تَحِينِينَ وَتَحْنِينَ أَيْنَ الْمَرْضَى .  
وَالزُّفْرَةُ مِنْ سِيرِ الْإِبِلِ ، فَوْقَ الْحَبَبِ . قَالَ  
أَمْرُؤُ الْقَيْسِ .

لَمَّا رَكِبْنَا رَمَافَهُنَّ زُفْرَةً

حَتَّى احْتَوَيْنَا سَوَامًا ثُمَّ أَرَابَاهُ<sup>(٢)</sup>

\*\*\*

(زق ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الزُّفْرَةُ  
بِالضَّمِّ مِنْ قَوْلِهِمْ : هَذِهِ زُفْقَتِي ، أَيْ لُفْقَتِي  
الَّتِي اتَّقَفْتُهَا بِيَدِي ، أَيْ أَخَذْتُهَا . وَمِنْهُ حَدِيثُ  
ابْنِ الزُّبَيْرِ قَالَ : « لَمَّا اصْطَفَ الصَّفْقَانِ يَوْمَ  
الْجَمَلِ ، كَانَ الْأَشْتَرُ زُفْقَتِي مِنْهُمْ فَأَتَّخَذْنَا فَوْقَهُنَا إِلَى  
الْأَرْضِ ، فَقُلْتُ : اقْتُلُونِي وَمَا لِيكَ » . وَيُقَالُ  
لِلشَّيْءِ الَّذِي يُرَى إِلَيْكَ فَنَلْقَاهُ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَمَسَّ<sup>(٣)</sup>

الْأَرْضَ اتَّقَفْتُهُ وَازْدَقَفْتُهُ . وَالتَّرْقُفُ وَالتَّلْقُفُ  
أَخَوَانُ ، وَهُمَا الْاسْتِلَابُ وَالِاخْتِطَافُ بِسُرْعَةٍ .  
وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « يَا خُذْ  
اللَّهُ تَعَالَى السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ بِيَدِهِ  
ثُمَّ يَتَرَقَّفُهَا تَرْقُفَ الرَّمَانَةِ »<sup>(٤)</sup> . وَمِنْهُ أَنَّ أَبَا سُقْيَانَ  
قَالَ لِبَنِي أُمَيَّةَ : فَتَرَقَّفُوها تَرْقُفَ الْكُرَةِ . وَيُرْوَى  
الْأُكْرَةِ .

\*\*\*

(زل ف)

الْلَيْثُ : الزَّلْفَةُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الصَّحْفَةُ<sup>(٥)</sup>

وَجَمْعُهَا : زَلْفٌ .

وَالزَّلْفُ ، أَيْضًا : الْأَجَامِيُّنَ الْخَصَرُ .  
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الزَّلْفُ : وَجْهُ الْمِرَاةِ .  
وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : يُقَالُ : فَلَانٌ يَزْلُفُ فِي حَدِيثِهِ  
وَيَزْرُفُ ، أَيْ يَزِيدُ .  
وَزُلْفِيَّةٌ<sup>(٦)</sup> : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ<sup>(٧)</sup> .

قَالَ : وَالْمُزْدَلِفُ : رَجُلٌ مِنْ فُرْسَانَ الْعَرَبِ ،  
وَذَلِكَ أَنَّهُ أَلْقَى رُحْمَهُ بَيْنَ يَدَيْهِ فِي حَرْبٍ كَانَتْ بَيْنَهُ

(١) فِي النَّجَاحِ : الْحَدِيثُ رَوَاهُ جَابِرُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ . (٢) اللِّسَانُ ، النَّجَاحُ ، دِيوَانُهُ (ط) : (المعارف) : ٣٤٦ .

(٣) الْفَائِقُ : ٥٣٦/١ - وَمَالِكٌ هُوَ اسْمُ الْأَشْتَرِ ، وَالْأَشْتَرُ لَقَبٌ . (٤) الْفَائِقُ : ٣٥٠/١ .

(٥) يَرِيدُ الْخِلَافَةَ ، وَالْمِبَارَةَ فِي الْفَائِقِ : ٥٣٥/١ .

(٦) وَكَذَا فِي الْقَامُوسِ ، وَفِيهِ أَيْضًا الزَّلْفَةُ بِضَمِّ الزَّاي وَسُكُونِ اللَّامِ ، وَهِيَ زَاوِيَةُ النَّجَاحِ إِلَى ابْنِ عَبَّادٍ .

(٧) فِي اللِّسَانِ : الصَّحْفَةُ الْمُتَنَلِّةُ . (٨) كَبْهَيْتَةُ (فَامُوسُ) . (٩) بَطْنُ بَالِينٍ (نَجَاحٍ) .

(١٠) فِي النَّجَاحِ : قَالَ الصَّغَانِيُّ : هَذِهِ الْحَرْبُ هِيَ حَرْبُ كَلْبٍ .

## ( ز و ف )

أهمله الجوهري. وقال ابن دريد: الزؤف،  
بالفتح، زؤف الحمامة إذا نثرت جناحيها وذنبها  
على الأرض، وكذلك زؤف الإنسان إذا مشى  
مستترجى الأعضاء.

وزؤف، أيضا: أبو قبيلة، وهو زؤف بن زهير،  
وقيل: أزهر بن عامر بن عوثان بن مراد، وإليه  
ينسب جماعة من المحدثين.

والزؤف، مثال طوبى: من الأدوية

وموت زؤاف، وحى، لغة في الزؤاف، بالهمزة.  
وقال الليث: يُقال: إن الغلمان يترأفون،  
وهو أن يجيء أحدهم إلى ركن الدكان فيضع يده  
على حرفه ثم يزؤف زؤفة فيستقل من موضعه  
ويدور حوالى ذلك الدكان في الهواء حتى يعود  
إلى مكانه، وإنما يتعلمون بذلك الحفة للفرسية.

\*\*\*

## ( ز ه ف )

زَهَفَ لِمَوْتٍ: إذا دنا له. قال أبو جرة:

وبين قوم فقال: ازدلُّوا إلى رُحْمِي. قال: وله  
حديث.

وقال ابن حبيب: وفي بني شيبان المزدلف  
وهو عمرو بن أبي ربيعة بن ذهل بن شيبان.  
وفي طيء المزدلف بن أبي عمرو بن معتر بن بولان  
ابن عمرو بن النوث.

\* ح - زُؤْفَةٌ: ماءٌ شرقيَّ سِمْراءَ. <sup>(٢)</sup>

والزؤف، بالفتح: القُرْبى كالزؤفة.

والزؤف، بالكسر: الروضة.

\*\*\*

## ( زلح ف )

\* ح - ازلحَفَ وتزلحَفَ: تتحى <sup>(٣)</sup>

\*\*\*

## ( زن ح ف )

\* ح - الزنْحَفَةُ: الداهية. <sup>(٥)</sup>

\*\*\*

## ( زن ف )

\* ح - زَنَفٌ وتَزَنَفَ: إذا غضب. <sup>(٧)</sup>  
وزَنَفٌ: من الأعلام.

(٢) وكذا في معجم البلدان.

(٤) وأهمله صاحب اللسان.

(٦) وأهمله صاحب اللسان.

(١) في عبارة اللسان: ازدلُّوا قوسى أو قدروها.

(٣) نظره في القاموس: كاسبر.

(٥) في التاج: ولا أحفه.

(٧) ضبطها في القاموس بسكون النون، ونظر بقوله كعدل.

## (زى ف)

اللحياني: زَيْفُ الدَّرْهِمِ، مَثَلُ زَيْفَتِهِ .  
وزَيْفُ الحَائِطِ، أَيْ قَفْزَتُهُ .

فإنما قولُ عِدِيِّ بنِ زَيْدٍ :

تَرْكُونِي لَدَى حَدِيدٍ وَأَعْرَأَ  
مِنْ قُصُورِ تَرْيِفِهِنَّ مَرَاتِي <sup>(٧)</sup>

فيقالُ : إِنَّ الزَّيْفَ الطَّنْفَ الَّذِي يَبْقَى الحَائِطُ .  
وقيلَ : الزَّيْفُ : الدَّرَجُ مِنَ المَرَاتِي ، والأَعْرَأُ :  
الأَوْسَاطُ ، وقيلَ الجَوَانِبُ . يُرِيدُ أَنَّهُمْ إِذَا مَشَوْا فِيهَا  
فَكَأَنَّمَا يَصْعَدُونَ فِي دَرَجٍ وَمَرَاتِي ، وإنَّما عَنَى  
السَّجْنَ الَّذِي حُسِسَ فِيهِ .

والزَّائِفُ ، والزَّيَافُ : <sup>(٨)</sup> الأَسَدُ .

\*\*\*

## فصل السنين

## (س أ ف)

أَبُو عُبَيْدَةَ : السَّافُ : شَعْرُ الذَّنَبِ وَالْهَلَابِ

\* ح - السَّافُ : سَعَفُ النَّخْلِ .

وَمَرَضَى مِنْ دَجَاجِ الرِّيفِ حَمْرًا

زَوَاهِفٌ لَا تَمُوتُ وَلَا تَطِيرُ <sup>(١)</sup>  
وَأَزْهَفْتُ إِلَيْهِ الطَّعْمَةَ : أَيْ أَذْيَيْتُهَا .

وقال الأصمعيّ : أَزْهَفْتُ عَلَيْهِ ، وَأَزْعَفْتُ عَلَيْهِ ،

أَيْ أَجْهَزْتُ عَلَيْهِ ، وَأَنْشَدَ :

قَلَمًا رَأَى بَأَنَّهُ قَدْ دَنَا لَهَا

وَأَزْهَفَهَا بَعْضُ الَّذِي كَانَ يُزْهَفُ <sup>(٢)</sup>

\* ح - التَّرْهَفُ ، وَالْإِزْدِهَافُ : الصَّدُودُ ،

وَأَزْدَهَفَ : دَنَا .

وَزَهَفَ : ذَلَّ . وَأَزْهَفَ : أَذَلَّ . <sup>(٣)</sup>

وَأَزْهَفَ : أَغْرَى .

وَأَزْهَفُهُ بِمَطْلَبَ : أَسْعَفُهُ بِهِ .

وَالْمِزْهَفُ : مِجْدَحُ السَّوِيقِ <sup>(٤)</sup> .

\*\*\*

## (زهر ف)

\* ح - زَهَرَفْتُ الشَّيْءَ : نَفَذْتُهُ .

وَزَهَرَفْتُهُ : زَيْفْتُهُ .

\*\*\*

## (زه ف)

زَهَلَقْتُ الشَّيْءَ : نَفَذْتُهُ وَجَوَزْتُهُ . <sup>(٦)</sup>

(١) اللسان ، التاج ، وفيهما وفي نسخة (ح) : حمرا ، وفي نسخة (دوم) حمرا .

(٢) اللسان . (٣) كنع ومصدره زهروفا .

(٤) المجذح : عود مجنح الرأس يساط به الأشربة ، وربما يكون له ثلاثة شعب .

(٥) وأهمله صاحب اللسان . (٦) وأهمله صاحب اللسان .

(٧) في التاج : لتبخيره في مشبته كالعبر ، والتشديد للبالغة . (٨) في التاج : لتبخيره في مشبته كالعبر ، والتشديد للبالغة .

(٧) اللسان ، التاج ، ديوانه (ط بغداد) ١٥٦

(س ج ف)

السَّجَافُ : <sup>(١)</sup> السَّتْرُ، وَلَيْسَ بِجَمْعٍ .  
وَتَجَفَّتْ الْبَيْتَ تَسْجِيفًا : أَرْسَلْتُ عَلَيْهِ السَّجَفَ  
وَسَتَرْتُهُ ، فَهُوَ مُسَجَفٌ . قَالَ الْفَرَزْدَقُ :  
إِذَا الْغَنِيضَاتُ السُّودُ طَوَّفْنَ بِالضُّحَى  
رَقْدَنَ عَلَيْنَ الْجِبَالِ الْمُسَجَفِ <sup>(٢)</sup>  
وَحَفَّتْ بَنُ السَّجَفِ : مِنَ التَّابِعِينَ .  
\* ح — تَجَفَّتْ الْبَيْتَ ، مَثَلُ تَجَفَّتَهُ .  
وَالسَّجَفَةُ : سَاعَةٌ مِنَ اللَّيْلِ .  
وَالسَّجَفُ : دِقَّةُ الْخَمْرِ وَنَحَاصَةُ الْبَطْنِ .  
\* \* \*

(س ح ف)

الْبَيْتُ : السَّحُوفُ مِنَ الْغَمِّ : الرِّقِيقَةُ صُوفِ  
الْبَطْنِ .  
وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : نَاقَةٌ سَحُوفٌ : طَوِيلَةٌ  
الْأَخْلَافِ . وَنَاقَةٌ سَحُوفٌ أَيضًا : ضَبِيقَةُ الْإِحْالِيلِ .

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : الْأَسْخَفَانُ ، بِالضَّمِّ : نَبْتٌ يَمْتَدُّ  
حَبَالًا عَلَى الْأَرْضِ ، لَهُ وَرَقٌ كَوَرَقِ الْحَنْظَلِ ،  
إِلَّا أَنَّهُ أَرْقُ ، وَلَهُ قُرُونٌ أَقْصَرُ مِنْ قُرُونِ اللَّوْبِيَاءِ ،  
فِيهَا حَبٌّ مُدَوَّرٌ أَخْضَرٌ لَا يُؤْكَلُ ، وَلَا يَرَى  
الْأَسْخَفَانُ شَيْئًا ، وَلَكِنْ يَتَدَاوَى بِهِ مِنَ النَّسَاءِ .  
وَرَجُلٌ سَخِيفٌ : طَوِيلٌ <sup>(٣)</sup> .  
وَفُلَانٌ سَبَحَنِي اللِّسَانُ : إِذَا كَانَتْ لِسَانًا ،  
وَسَبَحَنِي اللَّغِيَّةُ : إِذَا كَانَ طَوِيلَ اللَّغِيَّةِ ، وَكَذَلِكَ  
سَبَحَنِيهَا .  
وَسَمٌّ سَخِيفٌ : طَوِيلُ النَّصْلِ . قَالَ  
الشَّنْفَرِيُّ :

لَهَا وَفْضَةٌ فِيهَا ثَلَاثُونَ سَبِخَةً  
إِذَا آتَسَتْ أَوَّلَى الْعِدَى أَقْشَعَتْ <sup>(٤)</sup>  
وَقَالَ الزَّجَّاجُ : سَبَحَتِ الرِّيحُ السَّحَابَ ، وَاسْتَحَفَّتْهُ :  
إِذَا ذَهَبَتْ بِهِ .

(١) في القاموس : ككتاب .

(٢) اللسان ، الناج ، الأساس ، دبرانه ( ط . الصاري ) : ٥٥٢ .

[ الغنيضات من النساء : القصيرات القليلات الأجسام . الجبال : جمع جبله : موضع كالفية زين للروس ] .

(٣) نظر له القاموس كصيق ، وفي الناج : هكذا ضبطه الخليل ، وقال فيه هو السخيف مثل درفس بكسر ففتح فسكون  
وقيل كزرج .

(٤) اللسان ، الناج ، البيت ٢٣ من المفصلة : ٢٠ .

[ الوفضة : جمعة السهام . آتست : أحست . العدى : القوم يعدون واجلين للقتال . أقشعت : تهبأت للقتال .

وقال ابن الأعرابي: اسْتَحَفَّ الرَّجُلُ: إِذَا بَاعَ السَّحْفَ، وَهُوَ الشَّحْمُ.

\* ح - مَسَحَفَ الْحَيَّةُ: أَثَرُهَا فِي الْأَرْضِ. وَنَاقَةٌ مَسْحُوفٌ، مِثَالُ إِذْرُونٍ، مِثْلُ اسْمُخُوفٍ.<sup>(١)</sup>

وَالسَّحْفَتَانِ: جَانِبَا الْعَنْقَقَةِ.

وَيَحْفَفُ: أَحْرَقَ.

\* \* \*

(س خ ف)

ابن دريد: السَّحْفُ: مَوْضِعٌ. وَقَالَ ابْنُ شَيْمِلٍ: أَرْضٌ مَسْحُوفَةٌ<sup>(٢)</sup> قَلِيلَةُ الْكَلَالِ.

\* \* \*

(س د ف)

ابن دريد: السُّدُفَةُ، بِالضَّمِّ: شَيْبَةٌ بِالسُّتَرَةِ تَكُونُ عَلَى الْبَابِ تَقِيهِ مِنَ الْمَطَرِ، وَقَالُوا هِيَ السُّدَّةُ أَيْضًا، وَأَنْشَدَ لَأَمْرَأَةٍ مِنْ قَيْسٍ تَهْجُوزُ وَجْهًا:

لَا يَرْتَدِي مَرَادِي الْحَرِيرِ<sup>(٣)</sup>

وَلَا يُرَى بُسْدَفَةُ الْأَمِيرِ

وقال الليث: السُّدُفَةُ: الْبَابُ، وَأَنْشَدَ الرَّجَزَ:

وَالسُّدُوفُ: الشَّخْصُ تَرَاهَا مِنْ بَعْدِ.

وقال أبو عمرو: اسْدَفَ الرَّجُلُ: إِذَا نَامَ. وَيُقَالُ: وَجْهٌ فَلَانٌ سِدَاقَتَهُ، بِالْكَسْرِ: إِذَا تَرَكَهَا وَخَرَجَ مِنْهَا.

وَالسِّدَاقَةُ: السِّتْرُ، وَمِنْهُ قَوْلُ أُمِّ سَلَمَةَ لِعَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا: «قَدْ وَجَّهْتَ سِدَاقَتَهُ»، أَيْ هَتَكْتَ السِّتْرَ، أَيْ أَخَذْتَ وَجْهَهَا. وَيُحْزَنُ أَنْ تَكُونَ أَرَادَتْ بِقَوْلِهَا وَجَّهْتَ سِدَاقَتَهُ، أَيْ أَرَزَلَتْهَا عَنْ مَكَانِهَا الَّذِي أُمِرَتْ أَنْ تَلْزِمِيهِ وَجَعَلَتْهَا أَمَامَكَ.

وَقَدْ سَمَّوْا سِدَقًا، مُصَغَّرًا، وَمُسَدِّقًا.

\* ح - الْأَسْدَفُ: الْأَسْوَدُ.

وَالنَّعْجَةُ مِنَ الضَّأْنِ تُسَمَّى السَّدَفَ، وَتُدْعَى لِلْحَلَبِ فَيُقَالُ لَهَا: سَدَفٌ سَدَفٌ.

\* \* \*

(س ر ف)

الْأَسْرَفُ: الْآنُكَ، فَارِسِي مُرَبَّ.

\* ح - السَّرُوفُ: الشَّدِيدُ الْعَظِيمُ. يُقَالُ: يَوْمٌ سَرُوفٌ.

وَسَرَفَتْهُ أُمَةٌ: أَفْسَدَتْهُ بِسَرَفِ اللَّبَنِ<sup>(٤)</sup>.

(١) في القاموس: يفتح الميم.

(٢) في معجم البلدان: السخف بالتحريك وآخره فاء. اسم موضع.

(٣) اللسان - التاج، وانظر (ردى) - المراهى: الأردنية، واحدا مرداة.

(٤) الخبز يشامه في الفائق: ١/٥٤٤ - ٥٨٥.

(٥) في القاموس: كصبور.

(٦) وهي التي لها سواد كسواد الليل (تاج).

(٧) أى يكثره.

## (س ر ع ف)

النَّضْرُ: السُّرْعَةُ: دَابَّةٌ تَأْكُلُ الثِّيَابَ .

\* \* \*

## (س ر ن ف)

\* ح - السَّرْنُفُ: الطَّوِيلُ .

\* \* \*

## (س ع ف)

ابْنُ الْأَعْرَابِي: السُّعُوفُ: جَهَازُ الْعُرُوسِ ،  
الوَاحِدُ سَعْفٌ ، بِالْتَحْرِيكِ .

قال : والسُّعُوفُ : الْأَقْدَاخُ الْكِبَارُ .

قال : وَكُلُّ شَيْءٍ جَادَ وَبَلَغَ مِنْ عِلْقٍ أَوْ مَمْلُوكٍ  
أَوْ دَارٍ مَلَكَتْهَا فَهُوَ سَعْفٌ ، بِالْفَتْحِ .

وَيُقَالُ لِلْفُلَامِ : هَذَا سَعْفٌ سَوِيٌّ .

قال : والسُّعُوفُ : طَبَائِعُ النَّاسِ مِنَ الْكَرَمِ  
وغيره .

وقال أبو الهيثم : السَّعْفُ : الرَّجُلُ النَّذِلُ .

وقال أبو عمرو : يُقَالُ لِلضَّرَائِبِ سَعُوفٌ .

قَالَ : وَلَمْ يَسْمَعْ لَهَا بَوَاحِدٍ .

وَأَسْعَفَتْ دَارُهُ إِسْعَافًا : إِذَا دَنَتْ ، وَكُلُّ شَيْءٍ

دَنَا فَقَدْ أَسْعَفَ ، قَالَ الرَّايِي :

فَكَأَنَّ تَرَى مِنْ مُسْعِفٍ مَمْنِيَّةٍ

يُجَنِّبُهَا أَوْ مُعْصِمٍ لَيْسَ نَاجِيًا <sup>(٤)</sup>

وَمَكَانٌ مُسَاعَفٌ ، وَمَنْزِلٌ مُسَاعَفٌ ، أَيْ  
قَرِيبٌ .

وقال ابنُ شُمَيْلٍ : التَّسْعِيفُ فِي الْمِسْكِ : أَنْ  
يَرْوَحَ بِأَفَاوِيهِ الطَّيِّبِ وَيُخَلِّطَ بِالْأَذْهَانِ الطَّيِّبَةِ .  
يُقَالُ سَعَفٌ لِي دُهْنِي .

\* ح - سَعْفَتُهُ بِحَاجَتِهِ ، مِثْلُ أَسْعَفْتُهُ <sup>(٥)</sup> .

ابْنُ الْأَعْرَابِي : السَّعْفُ : الدَّاءُ الْمَعْرُوفُ ،  
لَا يُقَالُ فِي الْجَمَلِ وَإِنَّمَا تَخْصُ بِهِ الثَّوْقُ .

\* \* \*

## (س ف ف)

أَبُو عَمْرٍو : السَّيْفُ : اسْمٌ مِنْ أَشْهُاءِ إِبْلِيسَ .

وقال ابنُ دريد : السَّيْفُ : ضَرْبٌ مِنَ  
الْتَّبَتِ .

قَالَ : وَالسَّفُّ ، بِالْكَسْرِ : الْحَيَةُ الَّتِي تُسَمَّى  
الْأَرْقَمَ ، قَالَ مَعْقِلُ الْمَدَنِيُّ :

(٢) زاد بعده في الناج : من الرجال .

(٤) الناج - وفي اللسان (صدر البيت) ،

(٦) أي فضيها له .

(١) في القاموس : كمصفور .

(٢) في القاموس : سيف محرّكة .

(٥) سيف كتبه سفا .

(٧) في الناج : وفي بعض نسخ الترادد : السفسف .

بَحِيلَ اُتْحَبَا مَا جَدَا وَابْنَ مَا جَد  
وَيَسْأَلُ إِذَا مَا صَرَحَ الْمَوْتُ أَقْرَمَا<sup>(١)</sup>  
وَيُرْوَى :  
\* جَوَادًا إِذَا مَا النَّاسُ قَلَّ جَوَادُهُمْ \*  
وقال اللَّيْثُ : السَّفُّ : الْحَبِيبَةُ الَّتِي تَطْلُبُ  
فِي الْمَوَاءِ ، وَأَنْشَدَ :

وَحَتَّى لَوْ أَنَّ السَّفَّ ذَا الرِّيشِ مَضَى  
لَمَا ضَرَرَنِي مِنْ فِيهِ نَابٌ وَلَا تَعْرُ<sup>(٢)</sup>  
قال : التَّعْرُ : السَّمُ . وَقَالَ اللَّيْثُ : تَجَرَّةُ  
السَّمِ إِذَا قُطِرَ مِنْهُ فِي الْعَيْنِ مَاتَ صَاحِبُهُ وَجَمًّا .  
وقال أَبُو زَيْدٍ : سَفِفْتُ الْمَاءَ ، بِالْكَسْرِ ،  
أَسْفُهُ : إِذَا أَكْثَرْتَ مِنْهُ ، وَأَنْتَ فِي ذَلِكَ لَا تَرَوِي ،  
مِثْلَ سَفِئَةٍ .

وَالسَّفَةُ ، بِالضَّمِّ : مَا يَسْفُ مِنَ الْخُوصِ وَجُبِلَ  
مِقْدَارًا لِلزَّيْلِ أَوْ الْجُلَّةِ .

وَكِرَهُ إِبْرَاهِيمُ النَّخَعِيُّ أَنْ يُوصَلَ الشَّعْرُ ، وَقَالَ :  
لَا بَأْسَ بِالسَّفَةِ ، هِيَ شَيْءٌ مِنَ الْقَرَامِيلِ يَصِلُ بِهَا  
الْمَرَأَةُ شَعْرَهَا مِنْ شَعْرِ أَوْ صُوفٍ .

\* ح - أَسَفٌ : هَرَبٌ مِنْ صَاحِبِهِ .<sup>(٤)</sup>  
وَمَا أَسَفٌ مِنْهُ بِتَأْيِيهِ ، أَيْ مَا ظَلِمَ مِنْهُ بِشَيْءٍ .  
وَأَسَفَفْتُ الْقَرَسَ الْجَبَامَ : أَلْقَيْتُهُ فِي فِيهِ .  
وَالسَّفُّ ، بِضَمِّ السِّينِ : الْحَبِيبَةُ ، مِثْلُ السَّفِّ  
بَكَمَرِهَا .<sup>(٥)</sup>

\*\*\*

(س ق ف)

السَّقَائِفُ : حِيدَانُ الْحَبِيرِ ، كُلُّ حِبَارَةٍ مِنْهَا  
سَقِيفَةٌ ، قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

وَكُنْتُ كَذِي سَائِي تَهَيَّضُ كَمَرُهَا  
إِذَا انْقَطَعَتْ عَنْهَا سُبُورُ السَّقَائِفِ<sup>(٦)</sup>

وَأَضْلَعُ الْبَعِيرُ تُسَمَّى سَقَائِفٌ .

وَرَجُلٌ مُسَقَّفٌ ، بِفَتْحِ الْقَافِ ، أَيْ طَوِيلٌ ،  
وَمِنْهُ حَدِيثُ حُثَّانٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ "أَنَّهُ جَاءَ  
ابْنُ أَبِي بَكْرٍ إِلَيْهِ فَأَخَذَ بِعُنُقِهِ ، وَأَقْبَلَ رَجُلٌ  
مُسَقَّفٌ<sup>(٧)</sup> بِالسَّهَامِ فَأَهْوَى بِهِ إِلَيْهِ " .

وَسَقَفَ الرَّجُلُ تَسْقِيفًا تَسَقَفَ : أَيْ صَبَرَ  
أَسْفَقًا فَصَارَ ، وَالسَّقِيفِيُّ مُصَدَّرٌ مِنْهُ ، كَالْحَلِيفِيِّ

(١) التاج - اللسان (مجزء) - الجهرة لابن دريد : ٩٤/١ - فرج أشعار المللین : ٤٠١

(٢) اللسان ، التاج ، بدون مزو فيها . (٣) ضقات من شعر أو صوف أو إبراهيم تصل به المرأة شعرها .

(٤) زاد في التاج : ساعيا أشد السعي . (٥) انقذت نسخة (ح) هذه العبارة : والسف [ بكسر السين ] .

طلعة الفحال . (٦) اللسان ، التاج ، الأساس ، ديوانه (طه الصاوي) : ٥٣٢ (٧) الفائق : ١/٣٦٥

والدليل . ومنه الحديث : « لا يُمنع أسقف<sup>(١)</sup> من سقفاه<sup>(٢)</sup> . »

وسقف<sup>(٣)</sup> ، مصغراً ، هو سقيف بن بشر العجلي من أصحاب الحديث .

وشعر مستقف<sup>(٤)</sup> ، مثال مفعّل ، أى مرّ تفّسح جافل .

\* ح - أسقف : موضع<sup>(٥)</sup> .

واسقف : رستاق حسن بالاندلس .

وسقف وسقف : موضعان .

وسقائف الرأس : قبائله<sup>(٥)</sup> .

\* \* \*

(س ك ف)

الأسكف على أفعال : الإسكاف ، وكذلك السكف على فاعل . والسكافة : حرفة الإسكاف .

وقال النضر : الساكف : أعلى الباب الذى يدور فيه الصائر . والصار : أسفل طرف الباب الذى يدور فيه أعلاه .

والأسكف من العين : جفنها الأسفل : وقال ابن الأعرابي : أسكفها : منابت أشجارها ، وأنشد :

\* حوراء فى أسكف عينيها وطف<sup>(٦)</sup> وأنشد أيضا :

\* يُجِيلُ عَيْنًا حَالِكًا أُسْكِفُهَا<sup>(٧)</sup> \*

وقال أبو سعيد : يقال : لا أسكف لك بيتاً ، مأخوذ من الأسكفة ، أى لا أدخل لك بيتاً . \* ح - ما سكت بأبه<sup>(٨)</sup> ، أى ما تعبتته .

والسكاف : الإسكاف<sup>(٩)</sup> .

والإسكاف : حمرة الخمر<sup>(١٠)</sup> .

وأسكف : صار إسكافاً .

(١) من كتاب الرسول صلى الله عليه وسلم لأهل نجران حين صالحهم . وهو بقامة فى الفائق : ١/١٦١

(٢) التصير : ٧٨٧ (٣) فى القاموس : مسقف باللقاف بدلاً من التاء .

(٤) موضع بالبادية كان به يوم من أيام العرب .

(٥) فى نسخة ح زيادة هذا نصها : ويقال : سقف الأديم : إذا صار طرافتين : طرافته : بشرته وأدمته .

(٦) اللسان ، التاج ويتلوه فيها :

\* وفى الثنايا البيض من فيها ردف \*

الردف : الرقة .

(٧) اللسان والتاج وبعده فيما :

\* لا يهرب الكحل السحوق ذرفها \*

ومعناه : هذا خلقة فيها فلا كحل ثم ... ذرفها : دمعها .

(٨) سكفت كسمت .

(٩) فى القاموس : كشداد .

(١٠) فى القاموس : أو هذه من تصحيف ابن عباد وصوابه بالباء .



## (س ل ف)

الليث: تُسَمَّى غُرْلَةُ الصَّبِيِّ سُلْفَةً، بِالْعِزِّمِ .

قَالَ: وَالسُّلْفَةُ: جِلْدٌ رَقِيقٌ يُجْعَلُ بِطَانَةً لِلْخِيفِافِ، وَرُبَّمَا كَانَ أَحْمَرَ وَأَصْفَرَ .

وَقِيلَ فِي قَوْلِ سَعْدِ الْقُرْقَرَةِ:

نَحْنُ بَعْرُسُ الْوَدِيِّ أَعْلَمُنَا

مَتَا بَرَكْتَضِ الْحِيَادِ فِي السُّلْفِ <sup>(١)</sup>

إِنَّ السُّلْفَ جَمْعُ سُلْفَةٍ مِنَ الْأَرْضِ، وَهِيَ الْكُرْدَةُ الْمُسَوَّاةُ <sup>(٢)</sup> .

وَالسُّلْفُ، مِثَالُ صُرْدٍ: بَطْنٌ مِنَ الْكَلَّاعِ .  
وَالْكَلَّاعُ مِنْ جَمِيرَ .

وَسُلَافَةٌ: امْرَأَةٌ مِنْ بَنَى سَهْمٍ .

وَقَالَ اللَّيْثُ: السُّلُوفُ مِنْ نِصَالِ السَّهَامِ:  
مَا طَالَ، وَأُنْتَبَذَ:

« شَكَّ كَلَاهَا بِسُلُوفٍ سَنَدَرِي <sup>(٣)</sup> »

السَّنَدَرِيُّ: الْعُلُوْلُ بِلُغَةِ هَذِيلَ، جَمْعُ بَيْنَهُمَا لاختلاف اللَّفْظَيْنِ .

وَسُلُوفٌ، مِثَالُ طُومَارٍ: مَوْضِعٌ <sup>(٤)</sup> . قَالَ:

\* لَمَّا اتَّقَوْا بِسُلُوفٍ <sup>(٥)</sup> \*

وَسُلْفَةٌ، بِالْكَسْرِ، وَسُلْفَةٌ، مِثَالُ عِنَبَةٍ: مِنْ أَعْلَامِ النِّسَاءِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ: قَالَ:

فِيهَا ثَلَاثٌ كَالَّذِي \* وَكَاهِبٌ وَمُسْلِفٌ

وَالْبَيْتُ لِعُمَرَ بْنِ أَبِي رَيْسَةَ، وَالرَّوَايَةُ:

إِلَى ثَلَاثٍ كَالَّذِي \* كَبَاوَعِبٌ وَمُسْلِفٌ <sup>(٦)</sup>

وَقَبْلَهُ:

هَاجَ فُؤَادِي مَوْفُفٌ \* ذَكَرَنِي مَا أَعْرِفُ <sup>(٧)</sup>

فَمَشَايَ ذَاتَ لَيْلَةٍ \* وَالشُّوقُ مِمَّا يَشْعَفُ

\* ح — مُسَالِفُ الرَّجُلِ: مُسَاوِيهِ وَمُسَاوِيهِ .

وَيَعْبُرُ مُسَالِفٌ: مُتَقَدِّمٌ .

وَسُلُوفٌ الْمَذْكُورُ فِي الْمَثْنِ: قَرْيَةٌ غَرْبِيَّةٌ

دُجَيْلٌ مِنْ أَرْضِ خُوزِسْتَانَ، كَانَتْ بِهَا وَقْعَةٌ

بَيْنَ الْأَزَارِقَةِ وَأَهْلِ الْبَصْرَةِ .

(١) اللسان، الناج، وانظر فيهما سلف .

الودي: صغار النعل .

(٢) الكردة: المشاركة من المزارع .

(٣) بلدة بخوزستان غربي دجبل كانت بها وقعة بين الأزارقة وأهل البصرة (معجم البلدان) .

(٤) اللسان والناج — وهذا البيت من شواهد العروض، وانظر الكافي للبريزي: ١٠٧ .

(٥) اللسان، والناج .

(٦) الناج .

المسلف من النساء: النصف .

(س ل ح ف)

• ح — الْقَوَاهِ : السَّلَفَةُ ، قَالَ : وَحِكَيَّ مِنْ  
تِيمَ الرَّابِ : سَلَفَةُ ، بِكسر السَّيْنِ وَفَتْحِ اللّامِ .  
\* \* \*

(س ل ح ف)

• ح — السَّلَفُ : الْمُضْطَرِبُ الْخَلْقِ .  
\* \* \*

(س ل ح ف)

• ح — السَّلَفُ وَالسَّلَفُ : الْمُضْطَرِبُ  
الْخَلْقِ .  
وَسَلَفْتُ : ابْتَلَعْتُ .  
وَالْمُسَلَفُ : الْفَاطِطُ .  
\* \* \*

(س ل غ ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْقَوَاجِ : تَمَيَّعْتُ  
جَمَاعَةً مِنْ أَصْرَابِ قَبِيْسٍ : السَّلَفُ ، مِثَالُ  
جَرْدَحِلٍ ، وَالسَّلَفُ : الْمُضْطَرِبُ الْخَلْقِ .  
وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : سَلَفَ الثَّيْبُ : إِذَا ابْتَلَعَهُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : السَّلَفُ مِثَالُ جَعْفَرٍ : النَّارُ  
الْحَادِرُ . وَيُقَالُ : بَقَرَةُ سَلَفٍ .  
\* \* \*

(س ن ف)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : السَّنْفُ ، بِالْفَتْحِ : الْعُودُ الْمَجْرَدُ  
مِنَ الْوَرَقِ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : السَّنْفُ ، بِضَمِّينِ : ثِيَابُ  
تُوضَعُ عَلَى أَكْتَافِ الْإِبِلِ مِثْلُ الْإِسْلَةِ عَلَى مَاخِيرِهَا ،  
الْوَاحِدُ : سَنِفٌ .

• ح — السَّنِفُ : حَاشِيَةُ الْبَسَاطِ ، وَهُوَ تَحْمَلُهُ .  
وَالسَّنْفُ : الْجَمَاعَةُ .  
وَبَكْرَةٌ مَسْنُفَةٌ : إِذَا عَشَرَتْ وَتَوَرَّمَ صَرْحُهَا .

وَاسْتَفَّتِ الرِّيحُ : اشْتَدَّ هُبُوبُهَا وَأَثَارَتْ  
الْقُبَارَ .  
\* \* \*

(س ن غ ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْقَوَاجِ : تَمَيَّعْتُ  
زَائِدَةَ الْبَكْرِ : السَّنْفُ وَالسَّنْفُ وَالْخَلْفُ ،  
مِثَالُ جَرْدَحِلٍ : الْمُضْطَرِبُ الْخَلْقِ .

- (٢) نظره القاموس بقوله : كجردحل ؛  
(٤) في القاموس : أو الصواب بالنين .  
(٦) نارة صبيحة .  
(٨) نظره القاموس بقوله : كأمير .  
(١٠) بكسر النون كمسنة .  
(١٢) وأهمله صاحب اللسان ؛

- (١) فيها ست لغات . وراجع التاج .  
(٣) في القاموس : كجردحل وحضجر .  
(٥) بفتح العين .  
(٧) في القاموس : بضمة وضمين .  
(٩) يقال : جادى سف من الناس (تاج) .  
(١١) في اللسان : سافت التراب .

## (س و ف)

ابن الأعرابي : السَّوْفُ : الصَّبْرُ .

وَسَفَّ أَفْعُلُ ، وَسَوَّ أَفْعُلُ : لُغْنَانٌ فِي سَوَفٍ أَفْعُلُ . وقال ابن يحنى حَدَّثُوا نَارَةَ الْوَاوِ وَأُخْرَى الْفَاءِ .

وقال أبو عبيد : أَصَافَ الْخَالِيزُ يُسَبِّفُ إِسَافَةً : إِذَا أَتَى فَاخْتَرَمَتِ الْخُرَزَتَانِ ، قَالَ الرَّاعِي :

كَأَنَّ الْعِبُونَ الْمُرْسَلَاتِ حَشِيَّةً

شَايِبَ دَمْعٍ لَمْ يَجِدْ مُتَرَدِّدًا<sup>(١)</sup>

مَرَاتِدُ خَرْقَاءِ الْبَيْدَيْنِ مُسَبِّفَةً

أَخْبَ بَيْنَ الْمُخْلِفَانِ وَأَحْفَدًا

وذكر الجوهري هذه الكلمة في «س و ف» ،

وهي من بَنَاتِ الْوَاوِ مِنَ السَّوَايفِ ، هَذَا أَصْلُهَا ثُمَّ اسْتُعْمِلَتْ فِي كُلِّ إِنْصَادٍ ، وَهَذَا مَوْضِعُ ذِكْرِهَا ، عَلَى أَنَّ ابْنَ فَارِيسٍ ذَكَرَهَا فِي السِّينِ مَعَ الْبَاءِ .

وَالسَّوْفَةُ<sup>(٢)</sup> : أَرْضٌ بَيْنَ الرَّمْلِ وَالْجَلَدِ ، كَانَتْهَا سَاقَتَهُمَا ، أَيْ دَنَتْ مِنْهُمَا ، مِثْلُ السَّافَةِ ، وَحَقُّ السَّافَةِ أَنْ تُدْكَرَ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ أَيْضًا .  
وقال الفريسي عن الطوسي : السَّوَايفُ ، بِالْفَتْحِ : الْقِتَاءُ .

\* ح - سَافَ يَسَافُ ، أَيْ هَلَكَ : لُغَةً فِي يَسُوفُ .

وَالسَّافُ : سَفَى الرِّيحُ .

وَالْمُسُوفُ : الْجَمَلُ الْهَامِجُ<sup>(٣)</sup> .

وَسَاوَقْتُهُ ، أَيْ سَارَرْتُهُ .

وَسَاوَقْتُهَا : ضَاجَعْتُهَا .

وَالسَّيْفَةُ<sup>(٤)</sup> : الطَّيْبَةُ .

وَالْفَيْلَسُوفُ مَعْنَاهُ بِالْيُونَانِيَّةِ حُبُّ الْحِكْمَةِ ، وَأَصْلُهُ فَيْلَسُوفًا . وَقِيلَ : الْمَهَبُ ، وَسُوفًا : الْحِكْمَةُ ، وَهُوَ مَرَكَبٌ ، وَكَذَلِكَ الْفَلَسَفَةُ مَرَكَبَةٌ ، كَالْحَمْدَلَةِ وَالْحَوْلَقَةِ وَالسَّبْحَلَةِ<sup>(٥)</sup> .

(١) أُنْأَى الْخُرَزُ : خَرَمَهُ .

(٢) الْبَيْتَانِ فِي التَّاجِ ، وَالتَّالِي فِي اللِّسَانِ .

(٣) مَا أَتَاهُ مِنْ تَرَابٍ .

(٤) فِي الْقَامُوسِ : الطَّيْبَةُ . وَفِي التَّاجِ بِمَدِّ هَاءِ الْقَامُوسِ الطَّيْبَةُ : كَذَا فِي نَسَخِ الْبَابِ وَفِي التَّكْمِلَةِ : الطَّيْبَةُ هَكَذَا وَصَحَّ

عَلَيْهِ . أَمَّا قَوْلُهُ السَّيْفَةُ بِالْمُهْمَلَةِ فَصَوَّبَهَا بِالْمُهْمَلَةِ كَمَا أَشَارَ إِلَى ذَلِكَ الْقَامُوسُ وَاضْطَرَّ (عُوفُ) .

(٥) كَلِمَاتٌ مَنَعُوهُ مِنْ : الْحَمْدُ لَهُ ، وَالْحَوْلُ وَلا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ ، وَسُجْهَانُ اللَّهِ .

(س هـ ف)

أهمله الجوهرى . وقال الليث : السَّهْفُ :  
شَحَطَ الْقَتِيلَ ، يَسْهِفُ فِي نَزْعِهِ وَاضْطِرَابِهِ .  
قال سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيَّةَ الْهَذَلِيّ :

مَاذَا هُنَالِكَ مِنْ أَسْوَانٍ مُكْتَنِبٍ

وَسَاهِفٍ يَحْمِلُ فِي صَغَدَةٍ حِطَمٍ<sup>(١)</sup>

وَحِطَمٍ جَمْعُ حِطْمَةٍ ، مِثْلُ قِصْدَةٍ وَقِصْدٍ .  
وَيُرْوَى قِصَمٌ . وساهيف : هالك . وقيل :

السَّاهِفُ : الْعَطْشَانُ . وقال الأصمى : رَجُلٌ  
سَاهِفٌ ، إِذَا تَرَفَّ فَاغْمَى عَلَيْهِ . وَيُقَالُ : هُوَ الَّذِي

أَخَذَهُ الْعَطْشُ عِنْدَ النَّزْعِ عِنْدَ خُرُوجِ رُوحِهِ .

وقال ابن الأعرابي : طَعَامٌ مَسْهَفَةٌ وَمَسْفَهَةٌ<sup>(٢)</sup> :

إِذَا كَانَ يَسْقَى الْمَاءَ كَثِيرًا .

ورجل سَاهِفُ الْوَجْهِ ، أَيْ مُتَغَيِّرُهُ . وَيُرْوَى  
يَبْتُ أَبِي خِرَاشٍ الْهَذَلِيّ :

وَأَنْ قَدْ بَدَأَ بَنِي لِمَا قَدْ أَصَابَنِي

مَنْ الْحُزْنَ أَتَى سَاهِفُ الْوَجْهِ دُوْهُمْ<sup>(٣)</sup>

وَيُرْوَى : سَاهِمُ الْوَجْهِ .

وقال الليث : السَّهْفُ : حَرَشُفُ السَّحَكِ  
خَاصَّةً .

وقد سَمَوْا سَهْفًا عَلَى فَعَلٍ ، وَالنُّونُ زَائِدَةٌ .

وَيُقَالُ : اسْتَهَفَ فُلَانٌ فُلَانًا وَازْدَهَفَهُ ، أَيْ  
اسْتَحْقَفَهُ .

\* \* \*

(س ي ف)

الْحَلِيلُ : لَا يُوصَفُ الرَّجُلُ بِالسَّيْفَانِ . وَالَّذِي  
ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ هُوَ قَوْلُ الْكِسَائِيِّ .

وَالسَّيْفُ : مَوْضِعٌ ، قَالَ لَبِيدٌ :

وَلَقَدْ يَعْلَمُ صَحْصِي كُلُّهُمْ

يَعْدَانِ السَّيْفِ صَبْرِي وَنَقْلٍ<sup>(٤)</sup>

الْعَدَانُ : السَّاحِلُ . وَالسَّيْفُ الطَّوِيلُ :

سَاحِلٌ مِنْ سَوَاحِلِ بَحْرِ الْبَرَابَرَةِ .

وقال ابن الأعرابي : دِرْهَمٌ مَسِيفٌ<sup>(٥)</sup> : إِذَا

كَانَتْ جَوَانِبُهُ نَقِيَّةً مِنَ النَّقِيشِ .

(١) اللسان والتاج وانظر فيما (حطم) و(أسا) وفي اللسان (نمل) - المحكم : ١٨٤/٣ شرح أشعار الهذليين : ١١٣٥

(٢) هل القلب . (٣) اللسان - التاج - شرح أشعار الهذليين : ١٢٢٤ برواية : ساهم الوجه .

(٤) الذي قاله الكسائي : رجل سيفان ، أى طويل مشوق كالسيف ، زاد الجوهرى : ضامر البطن ، وهى بهاء .

(٥) اللسان - التاج - ديوانه (ط) - بيروت : ١٤٣٠ .

النقل : مراجعة الكلام في صنف .

(٦) فى القاموس نظر له بقوله : كمظم .

وَشَفَّتْ رِجْلُهُ ، فَهِيَ مَشْوُوفَةٌ ، مِنَ الشَّافَةِ :  
لُغَةٌ فِي شَفَّتْ .<sup>(٦)</sup>

\* \*

(ش ح ف)

\* ح - الشَّحْفُ : الْقَشْرُ .<sup>(٧)</sup>

\* \*

(ش ح ذ ف)

\* ح - الشُّحُوفُ ، وَقِيلَ : الشُّدُوفُ مِنْ  
الْجَهْلِ وَغَيْرِهِ : الْمُحَدُّ .

\* \*

(ش خ ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الشَّخَافُ ،  
بِالْكَسْرِ : اللَّابَنُ ، بِالْجِيمِ يَرِيَّةٌ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الشَّخْفُ . صَوْتُ اللَّابَنِ عِنْدَ  
الْحَلَبِ ، يُقَالُ : تَمَيَّعْتُ لِلدَّرَّةِ شَخْفًا ، وَأَنْشَدَ .

كَأَنَّ صَوْتَ شَخْفِهَا ذِي الشَّخْفِ<sup>(٨)</sup>

كَشَيْشُ أَفْسَى فِي بَيْبَسٍ قَسَفَ

قَالَ . وَبِهِ تَمَيَّ اللَّابَنُ شَخْفًا ، بِالْكَسْرِ .

وَأَسْتَأْفُوا : إِذَا تَصَارَبُوا بِالسُّيُوفِ .  
وَقَدْ سَمَّوْا سَيْفًا .

\* ح - السَّيْفُ : سَمَكَةٌ كَأَنَّهَا سَيْفٌ .<sup>(١)</sup>

وَالْمَسَائِفُ : السُّنُونُ ، وَالْقَحْطُ .<sup>(٢)</sup>

وَسَيْفَةٌ مِنْ كَلَامٍ ، وَسَائِفَةٌ ، أَيْ قِطْعَةٌ .

وَسَافَتْ يَدُهُ ، مِثْلُ سَفَّتْ .<sup>(٣)</sup>

\* \*

## فصل الشين

(ش أف)

الشَّافَةُ : الْأَصْلُ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : شَفَّتَ فُلَانٌ ، فَهُوَ مَشْوُوفٌ ،  
مِثْلُ جُبَّتَ وَزُدَ : إِذَا فَزَعَ وَذُعِرَ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : شَفَّتُ لَهُ شَافًا : إِذَا ابْغَضْتَهُ ،<sup>(٤)</sup>  
وَالَّذِي ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ : شَفَّتُ فُلَانًا صَوَابٌ  
أَيْضًا .

قَالَ : وَشَفَّتُ الرَّجُلَ : إِذَا خِفْتَ حِينَ تَرَاهُ  
أَنْ تُصِيبَهُ بَعِينَ أَوْ تَدُلَّ عَلَيْهِ مَنْ يَكْرَهُ .<sup>(٥)</sup>

(١) فِي الْقَامُوسِ : وَيَكْسَرُ .

(٢) فِي التَّاجِ : ذَكَرَهُ ابْنُ سَيِّدِهِ فِي (مِنْ وَف) وَقَالَ : هِيَ السُّنُونُ الْمُجَدِّدَةُ ، وَالْأَصْلُ أَوَى وَهُوَ الصَّوَابُ .

(٣) أَيْ تَشَقَّقَتْ .

(٤) فِي الْقَامُوسِ : شَفَّتَ لَهُ كَسَمْعَ شَافًا ، وَفِي التَّاجِ : بِالْفَتْحِ ، كَأَنَّهُ فِي مَآثِرِ الْأَصُولِ ، وَوَقَعَ فِي الْبَارِعِ لِأَبْنِ حَلٍ الْقَالِ  
بِفَتْحِ الْمُدَّةِ .

(٥) فِي الْقَامُوسِ : خَفْتُ أَنْ يَصِيبَنِي بَعِينَ .

(٦) مِنْ بَابِ فَرَحَ ، وَفِي التَّاجِ : وَعَلَيْهِ اقْتَصَرَ الْجَوْهَرِيُّ .

(٧) فِي الْقَامُوسِ : قَتَرَ الْجِلْدَ عَنِ الشَّيْءِ ، وَهِيَ لُغَةٌ بَنَاتِيَّةٌ .

(٨) اللَّسَانُ - التَّاجُ .

(٩) وَأَهْمَلَهُ صَاحِبُ اللَّسَانِ .

## (ش د ف)

الْبَيْتُ ، شَدِفَ الْقَرْصُ شَدَفًا ، مِثْلُ تَعَبَ  
تَعَبًا : إِذَا سَرِحَ ، فَهُوَ شَدِيفٌ وَأَشْدَفُ . قَالَ السَّجَّاحُ .  
\* بِذَاتِ لَوْنٍ أَوْ بِنَاحٍ أَشْدَفًا \* .

وَقِيلَ قَرْصٌ أَشْدَفُ ، وَهُوَ الْمَسَائِلُ فِي أَحَدٍ  
يُشْقِيهِ بِنِيًّا .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : فَرَسٌ أَشْدَفُ : عَظِيمُ  
الشَّخْصِ ، وَأَنْشَدَ قَوْلَ الْمَتَارِ بْنِ مُقَدَّ :  
شَدِيفٌ أَشْدَفُ مَا وَرَعَهُ

(٢) نَافَا طُفُو طِيَّ طَبَارٍ طِيَّزَ

وَالشُّنْدَفُ مِثْلُ الْأَشْدَفِ ، وَالتَّوْنُ فِيهِ زَائِدَةٌ .  
وَقَالَ الْقَزَّازُ وَالْحَبَّانِيُّ : نَرَجْنَا بُشْدَفَةً ، بِالضَّمِّ ،  
وُسْدَفَةً ، وَيُقْتَنَعُ صُدُورُهُمَا ، وَهِيَ السَّوَادُ الْبَاقِي .  
وَقَالَ الْقَزَّازُ : الشَّدَفُ ، بِالتَّحْرِيكِ ، وَالسَّدَفُ :  
الظَّلَامَةُ .

وَقَالَ أَبُو حَبِيبَةَ : أَشْدَفَ اللَّيْلُ وَأَسْدَفَ :  
إِذَا أَرْتَى سُدُورَهُ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : يُقَالُ لِلْقَيْسِ الْفَارَسِيَّةِ  
شُدُفٌ ، بِالضَّمِّ ، وَاحِدَتُهَا شَدَفَاءُ ، وَهِيَ الْعَوَاجُ .

\* ح - الشَّدَفُ : الشَّرَفُ بْنُ أَقْلٍ الْجَبَلِ .  
وَالشَّدِيفُ (٣) : الطَّوِيلُ الْعَظِيمُ السَّرِيعُ الْوَثْبَةُ .  
وَالْأَشْدَفُ : الْأَخْصَرُ .

وَالشَّدَفُ : الْقَطْعُ .

وَالشَّدَفَةُ : الْقِطْعَةُ .

\*\*\*

## (ش ذ ف)

\* ح - الْقَزَّازُ : يُقَالُ : مَا شَدَفْتُ مِنْكَ شَيْئًا ،  
أَيَّ مَا أَصَهْتُ ، أَشْدَفُ .

## (ش ذ ح ف)

\* ح - الشَّدْحُوفُ ، وَقِيلَ : الشُّحْدُوفُ  
مِنَ الْجَبَلِ وَغَيْرِهِ : الْمُحْدَدُ .

\*\*\*

## (ش ر ف)

شَرَفُ الْبَعِيرِ ، بِالتَّحْرِيكِ : سَنَامُهُ ، قَالَ :  
\* شَرَفٌ أَجَبٌ وَكَاهِلٌ مُجْدُولٌ \* (٤)

(١) السان والتاج - ديوانه (ط - بيروت) ٩٥

تاج : يريد جلا يغير صاحبه .

(٢) السان - التاج - البيت ١٣ من المفضلية ١٦

ورعته : كغفته . طوطى . أى طوطى . عناه ، يريد أرسله وأرخاه للإحضار . طبر : مشرف مستنزل للزئوب .

(٣) ككتف (فاموس) . (٤) وأهمه صاحب السان . (٥) السان والتاج .

وَشَرَفٌ : جَبَلٌ بَقَرَبِ جَبَلِ شُرَيْفٍ .  
 وَشُرَيْفٌ : أَطْوَلُ جَبَلٍ فِي بِلَادِ الْعَرَبِ .  
 وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : الشُّرَيْفُ ، مُصَغَّرُ : مَاءٍ  
 لِبَنِي مُنْمِيرٍ .  
 وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الشُّرَيْفُ : مَوْضِعَانِ يَجْعَدُ .  
 وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : الشُّرْفُ : كَيْدٌ يَجْعَدُ  
 وَكَانَتْ مَنَازِلُ الْمُلُوكِ مِنْ بَنِي آكِلِ الْمُرَارِ، وَفِيهَا  
 حِمَى خَيْرِيَّةٍ ، وَضَرِيَّةُ بَنِي . وَفِي الشُّرْفِ الرَّبْدَةُ  
 وَهُوَ الْحِمَى الْأَيْمَنُ ، وَالشُّرَيْفُ إِلَى جَنْبِهِ ، يَفْرُقُ  
 بَيْنَ الشُّرْفِ وَالشُّرَيْفِ وَإِذْ يُقَالُ لَهُ التَّنْصِيرُ ، فَمَا  
 كَانَ مُشْرِقًا فَهُوَ الشُّرَيْفُ ، وَمَا كَانَ مَغْرِبًا فَهُوَ  
 الشُّرْفُ . وَصَوَّبَ الْأَزْهَرِيُّ قَوْلَ ابْنِ السَّكَيْتِ .  
 وَالشُّرْفُ : مِنْ سَوَادِ إِشْبِيلِيَّةٍ  
 وَالشُّرْفُ ، أَيْضًا : مَكَانٌ بِمِصْرَ .  
 وَقَدْ سَمَوْا شَرْقًا ، وَشَرْبًا مُصَغَّرًا .  
 وَانْحَصَافُ بْنُ شَرْقٍ ، مِثَالُ سَكْرَى : مِنْ  
 الْمُحَدِّثِينَ .

وَعَدَا شَرْقًا أَوْ شَرْقَيْنِ ، أَيْ شَوْطًا  
 أَوْ شَوْطَيْنِ . وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
 فِي صِفَةِ الْغَيْبِلِ : « فَاسْتَنْتَ شَرْقًا أَوْ شَرْقَيْنِ »  
 أَيْ شَوْطًا أَوْ شَوْطَيْنِ . قَالَ الْعَجَّاجُ :  
 وَإِنْ حَدَاها شَرْقًا مَغْرِبًا  
 رَفَعَهُ عَنْ أَنْفَاصِهَا وَمَا رَبَا  
 يَصِفُ عَيْبًا يَطْرُدُ أَتْنَهُ .  
 وَالشُّرْفُ : الْإِشْفَاءُ عَلَى خَطَرٍ مِنْ خَيْرٍ أَوْ شَرٍّ .  
 يُقَالُ : هُوَ عَلَى شَرْفٍ مِنْ كَذَا .  
 وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الشُّرْفُ : طِينٌ أَحْمَرُ .  
 وَتَوْبٌ مُشْرِفٌ : مُصْبُوغٌ بِالشُّرْفِ . قَالَ :  
 وَيُقَالُ : شُرْفٌ وَشُرْفٌ لِلْفُغْرَةِ .  
 وَقَالَ اللَّيْثُ : الشُّرْفُ : يَنْجَحُّ لَهُ صَبِغٌ أَحْمَرُ  
 يُقَالُ لَهُ الدَّارُ بَرْزِيَانٍ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَالْقَوْلُ  
 مَا قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ فِي تَفْسِيرِ الشُّرْفِ (١)  
 وَشُرْفُ الرُّوحَاءِ ، قَرِيبٌ مِنْ مَدِينَةِ النَّبِيِّ صَلَّى  
 اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

(١) اللسان - ليس في ديوانه المطبوع ببغروت .

حداها : ساقها - مغربا : متجافدا بعينا - رفة من أنفاسها : نفس ورفج - وما ربا : لم يصبه بهر أو كلال .

(٢) في اللسان والتاج : المشرف .

(٣) في التاج : على ستة وثلاثين ميلا كما في صحيح مسلم . وقد ذكرنا ياقوت ما أشار إليه التاج باسم شرف السيلية ، وأورد حديث عائشة رضي الله عنها الذي أوردته التاج من صحيح مسلم .

(٤) في نسختي د و م ، التنوير بالنون تصحيف ، وفي ح التنوير ، وما أثبتنا من معجم البلدان ، فقد ذكره في باب

الناء والسين . (٥) التنوير : ٨١٠ وفيه أنه شيخ للثوري .

وَشَرَّافٍ فِي قَوْلِ الْمُتَّقِبِ الْعَبْدِيِّ :

مَرَزْنٌ عَلَى شَرَّافٍ فِذَاتِ رَجُلٍ

وَنَكَبْنُ الدَّرَانِخَ بِالْيَمِينِ <sup>(١)</sup>  
مَوْضِعٌ .

قال الأصمعي : هُوَ شَرَّافٌ مِثْلُ قَطَامٍ . وَأَجْرَاهُ  
غَيْرُهُ مُجْرَى مَا لَا يَتَصَرَّفُ مِنَ الْأَسْمَاءِ فَرَوَاهُ شَرَّافٌ  
بِفَتْحِ الْفَاءِ ، وَرَوَى الْأَصْمَعِيُّ وَأَبُو عُبَيْدَةَ فِذَاتِ  
رَجُلٍ بِالْفَتْحِ ، وَكَسَرَ الرَّاءَ غَيْرُهُمَا ، وَالدَّرَانِخُ :  
مَوْضِعٌ بَيْنَ كَاطِمَةَ وَالْبَحْرَيْنِ . وَيُقَالُ فِيهِ  
يَشَرَّافُ ، بِالْكَسْرِ غَيْرُ مُجْرَى ، ثَلَاثُ لُغَاتٍ .

وقولُ بَشِيرِ بْنِ الْمُعْتَمِرِ :

وَطَائِرٌ أَشْرَفَ ذُو جَرْدَةٍ

وَطَائِرٌ لَيْسَ لَهُ وَكْرٌ <sup>(٢)</sup>

الْأَشْرَفُ مِنَ الطَّيْرِ : الْخَفَاشُ ، لِأَنَّهُ لَا ذَنْهُ مَحْمَاً  
ظَاهِراً ، وَهُوَ مُتَجَرِّدٌ مِنَ الزَّفِّ وَالرَّيشِ ، وَهُوَ يَلِدُ  
وَلَا يَبْيَضُ . وَالطَّيْرُ الَّذِي لَيْسَ لَهُ وَكْرٌ طَيْرٌ يَخْبِرُ  
عَنْهُ الْبَحْرِيُّونَ أَنَّهُ لَا يَسْقُطُ إِلَّا رَنْبَةً يَجْعَلُ لِبَيْضِهِ  
أُخْوصاً مِنْ تُرَابٍ وَيُغَطِّي عَلَيْهِ ، ثُمَّ يَطِيرُ فِي الْهَوَاءِ

وَبَيْضُهُ يَنْفَقِسُ مِنْ نَفْسِهِ عِنْدَ انْتِهَاءِ مَدِّيهِ ، فَإِذَا  
أَطَاقَ قَرْحُهُ الطَّيْرَانَ كَانَ كَأَبْوِيهِ فِي عَادَتِهِمَا .  
وَأَشْرَافُ الْإِنْسَانِ : أَذْنَاهُ وَأَنْفُهُ <sup>(٣)</sup> . قَالَ  
عِدِيُّ :

كَقَصِيرٍ إِذْ لَمْ يَجِدْ غَيْرَ أَنْ جَدَّ

عَ أَشْرَافَهُ لَشُكْرِ قَصِيرٍ <sup>(٤)</sup>

وَنَاقَةُ شُرَافِيَّةٌ ، بِالضَّمِّ : صَخْصَمَةُ الْأَذْنَيْنِ  
جَسِيمَةٌ .

وَيُقَالُ : إِنِّي أَعُدُّ إِنْيَانَكُمْ شُرْفَةً ، وَارَى ذَلِكَ  
شُرْفَةً ، أَيْ فَضْلاً وَشَرَفاً أَتَشَرَّفُ بِهِ .

وَالشُّرَافِيُّ : تَوَنُّ مِنَ الثِّيَابِ أَبْيَضُ .

وقال ابن عباس ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا : « أَمَرْنَا أَنْ  
تُبْنِيَ الْمَسَاجِدَ جَمًّا وَالْمَدَائِنَ شُرْفًا » <sup>(٥)</sup> . الْجَمُّ : الَّتِي  
لَا شُرْفَ لَهَا . وَالتَّشَرُّفُ : الَّتِي لَهَا شُرْفٌ .

وقال اللَّيْثُ : الْإِشْرَافُ : الشَّقَقَةُ ، وَأَنْشَدَ :

رَمَيْنَ مُضَرَ الْجَمْرَاءَ إِشْرَافَ أَنْفُسٍ

عَلَيْنَا وَحَيَّاهَا الْإِنْبَا تَمْشُرَا <sup>(٦)</sup>

(١) الفائق : ٦٥٢/١ - التاج - البيت رقم ٦ من المفضلية : ٧٦ - نكبن : عدل عنه .

(٢) اللسان ، والتاج وفيهما ذو جرزة ، تصحيف جرزة .

(٣) اللسان والقاموس : أَذْنَاهُ وَأَنْفُهُ وَاتَّقَصَّرُ فِي الْأَسَاسِ عَلَى الْأَنْفِ .

(٤) اللسان ، التاج ، الأساس ، ديوانه (ط . بغداد) : ٩١

(٥) اللسان والتاج

(٦) الفائق : ٢١٣/١



وقال الفراء : أَشْرَفْتُ الشَّيْءَ : عَلَوْتُهُ ، جَعَلْتُهُ مُتَعَدِّياً بِنَفْسِهِ .

وَشَرَفْتُ الْقَصْرَ وَغَيْرَهُ تَشْرِيفًا : إِذَا جَعَلْتَهُ لَهُ شُرْفًا .

وقال ابن الأعرابي في قوله :

جَمَعْتُهَا مِنْ أَيْتَقَ غِزَارٍ <sup>(١)</sup>

مِنَ اللَّوَا مُتَرَفِّقًا بِالْهَرَارِ

قَالَ : وَلَيْسَ مِنَ الشَّرَفِ وَلَكِنْ مِنَ التَّشْرِيفِ ، وَهُوَ أَنْ يَكَادَ يَقْطَعُ أَخْلَافَهَا بِالْهَرَارِ فَيُؤْتَرِّقُ فِي الصَّرَارِ .

قَالَ : وَيُقَالُ : اسْتَشْرِفَنِي حَقٌّ ، أَيْ ظَلَمْتَنِي . قَالَ ابْنُ الرَّقَاعِ :

وَلَقَدْ يَخْفِضُ الْمُجَاوِرُ فِيهِمْ

غَيْرُ مُسْتَشْرِفٍ وَلَا مَظْلُومٍ <sup>(٢)</sup>

وَالشَّرَفُ ، بِالْكَسْرِ وَالنُّونِ : وَرَقُ الزَّرْعِ إِذَا طَالَ وَكَثُرَ حَتَّى يُخَافُ فُسَادُهُ فَيُقَطَّعُ . <sup>(٣)</sup>

يُقَالُ : شَرَفْتُ الزَّرْعَ : إِذَا قَطَعْتَ شِرْفَاهُ لِنَفْسِهِ فِي الشَّرَافِ . وَشَرَفْتُ بِالْيَاءِ ، وَالْيَاءُ وَالنُّونُ زَائِدَتَانِ .

\* ح - مُشْرِفٌ : <sup>(٤)</sup> جَبِلٌ .

وَمُشْرِفٌ : <sup>(٥)</sup> رَمَلٌ بِاللَّامِ نَاءٍ .

وَمَضَى الشَّارِفُ مِنَ النَّسْوِ : شَرَفْتُ <sup>(٦)</sup> وَشَرَفْتُ .

وَمَدِينَةٌ شَرْفَاءُ : ذَاتُ شُرْفٍ .

وَتَشْرِفُ الْقَوْمُ : قُتِلَ أَشْرَافُهُمْ <sup>(٧)</sup> .

وَشَرِيفٌ : إِذَا دَامَ عَلَى أَكْلِ السَّنَامِ <sup>(٨)</sup> .

وَقَالَ : الْفَرَاءُ : الشَّرْفُ نَحْوُ مِنْ مِيلٍ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : النَّسْوُ الشَّرَافِيُّ : الَّذِي

يُشْتَرَى بِمَا شَارَفَ أَرْضَ الْعَجِيزِ مِنْ أَرْضِ الْعَرَبِ .

(١) اللسان والتاج . اللوا : يريد اللواتي . وفي اللسان : وإنما يفعل بها ذلك ليبين بدتها ومنها فيجعل عليها في السنة القليلة

(٢) اللسان والتاج .

(٣) أفرد اللسان والتاج ، وس ترجمة التركيب ( ش ر ف ) . وفي التاج : شك الأعرابي في الشراف وشرفت أنهما بالياء أو بالنون وجعلهما زائدين .

(٤) كعظام تشديد الغاء ، وكذا في معجم البلدان .

(٥) كحسن ، أي يضم الميم ثم سكنوا الشين وكسر الراء . وكذا في معجم البلدان .

(٦) المسنة المحرمة ، وقيل العاليية السن . (٧) من باب نصر ومصدره شربنا .

(٨) من باب كرم . (٩) سبيلنا للجهول . (١٠) في الغاموس : كقروح .

## (ش ر ح ف)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد :  
الشَّرْحُفُ : <sup>(١)</sup> العَرِيضُ صَدْرُ الْقَدَمِ ، وَبِهِ سُمِّيَ  
الرَّجُلُ شَرْحَاقًا .

وقال ابن الأعرابي : <sup>(٢)</sup> الشَّرْحُوفُ : الْمُسْتَعِيدُ  
لِلْعَمَلَةِ عَلَى الْعَدُوِّ .

وقال أبو عمرو : اشْرَحَّ الرَّجُلُ لِلرَّجُلِ :  
إِذَا تَهَيَّأَ لَهُ مُحَارَبًا ، وَأَنْشَدَ :

لَمَّا رَأَيْتُ الْعَبْدَ مُشْرَحًا <sup>(٣)</sup>

لِلشَّرِّ لَا يُعْطَى الرَّجَالَ النِّصْفَا

أَعَدَمْتُهُ عُضَاضَهُ وَالْكَفَا

والمُشْرَحَفُ : السَّرِيعُ الْخَفِيفُ . قال  
أبو دؤاد :

وَلَقَدْ فَدَوْتُ بِمُشْرَحَفٍ <sup>(٤)</sup>

الشَّد فِي فِيهِ الْجِسَامُ <sup>(٥)</sup>

وَشَعْرُ مُشْرَحَفٍ : مُرْتَفِعٌ جَائِلٌ .

## (ش ر س ف)

ابن الأعرابي : الشَّرُوفُ : الْبَعِيرُ الْمَقِيدُ ،  
وَهُوَ الْأَسِيرُ الْمَكْتُوفُ ، وَهُوَ الْبَعِيرُ الَّذِي قَدْ  
مُرُقِبَتْ إحدَى رِجْلَيْهِ .

وَشَرَسَفَةُ بْنُ خَلِيفٍ : مِنْ بَنِي مَازِينَ ، فَارِسٌ  
مَبَارٍ .

وقال الألبت : شَاءَ مُشْرَسَفَةٌ <sup>(٦)</sup> : إِذَا كَانَ يَجْتَنِبُهَا  
بَيَاضٌ قَدْ فَشِيَ الشَّرَاسِيفُ <sup>(٧)</sup> .

\* ح - الشَّرَسَفَةُ : سُوءُ الْخُلُقِ .

\* \*

## (ش ر ع ف)

\* ح - ابن دريد : الشَّرْعُوفُ ، تَبَتْ ،  
أَوْ تَمَرَّتْ نَبْتٌ .

\* \* \*

## (ش ر غ ف)

\* ح - ابن دريد : الشَّرْعُوفُ :  
الضُّفْدَعُ الصَّغِيرَةُ .

(١) فظ له القاموس فقال : كقمرطاس .

(٢) في القاموس : ظهر القدم ، وما هنا يوافق عبارة اللسان .

(٣) في القاموس : كعصفور .

(٤) اللسان ، التاج ، وانظر (عضض) .

العضاض : حرنين الأنف .

(٥) اللسان ، التاج .

(٦) في التاج : زاد في التهذيب : والشواكل .

(٧) يفتح السين .

(٨) وأهمله صاحب اللسان .

## (ش ر ه ف)

أهمله الجوهري. ويقال: اشْرَهَفَ الغلامُ<sup>(١)</sup>  
فهو مُشْرَهَفٌ، وهو الحائف الرأس الشيعُ<sup>(٢)</sup>  
القشْف.

وشْرَهَفَ في غذاءٍ صبيٍّ، مثلُ سَرَهَفَ: إذا  
أحسنَ غذاءَهُ.

\* \* \*

## (ش س ف)

ابنُ دُرَيْدٍ: شَسَفَ، مِثَالُ ضَعَفَ: إذا<sup>(٣)</sup>  
صَمَرَ، لغةً في شَسَفَ، مِثَالُ ضَرَبَ.<sup>(٤)</sup>

وقال ابنُ الأَمرأِئِ: الشَّيْصُفُ: البُسْرُ  
المُشَقَّقُ. وقال الدينوري: الشَّيْصُفُ: الأُسْرُ<sup>(٥)</sup>  
المُشَقَّقُ، يقال: شَسَفُوهُ، ذَكَرَ ذَلِكَ أبو عمرو.

\* ح - الشَّصْفُ اليَاسُ<sup>(٦)</sup>

## (ش ط ف)

أهمله الجوهري. وقال الأَصمعي: شَطَفَ  
وشَطَلَبَ: إذا ذَهَبَ وتَبَاعَدَ. وأنشد:  
أَحَانَ مِنْ جِيرَتِنَا خُفُوفُ<sup>(٧)</sup>  
أَنْ هَتَفَتْ قُرَيْبُهُ هَتُوفُ  
فِي الدَّارِ وَالْحَيَّ بِهَا وَقُوفُ  
وَأَقْلَقَتْهُمْ نَيْبُهُ شَطُوفُ

ورمى شاطِطَةً وشَاطِطَةً: إذا زَلَّتْ عن المَقِيلِ.  
وأما قولُهم: شَطَفْتَهُ بِمَعْنَى فَسَلْتَهُ فَلغةٌ سَوَادِيَّةٌ<sup>(٨)</sup>  
وشَطَفَ: كَلِمَةٌ عَامِيَّةٌ لَيْسَتْ بِعَرَبِيَّةٍ مُحَضَّةٍ.<sup>(٩)</sup>

\* \*

## (ش ظ ف)

أبو عمرو: الشَّظْفُ: أَنْ يُسَلَّ خُصْيَا<sup>(١٠)</sup>  
الكَبْشِ سَلًّا.

(١) وأهمله صاحب اللسان.

(٢) في القاموس: جاف الرأس [بجمع معجمة] وفي نسخة (ح) الحاد الرأس.

(٣) باب كرم، ومصدره شساة [بفتح الشين] وشسافة [بكسر الشين]، وفي التاج: والاكسر أكثر.

(٤) في القاموس: كصبر، ومصدره شسوا.

(٥) في اللسان والشصيف كالشصف عن أبي حنيفة وقد شصفه [بشديد البين].

(٦) في القاموس: والشصف بالكسر: قرص يابس من خبز، وفي التاج: كما في الباب.

(٧) الجزء في التاج وفي اللسان: الأول والرابع وسقط ما بينهما — رنية شطوف: بعيدة.

(٨) في التاج: وكذا لغة مصر.

(٩) أغرد لما ترجمه في القاموس، وقد تعمقه شارحه في استدراكه على الجوهري، ومع هذا فلم يفسرها.

(١٠) وفي القاموس: أو أن تضرب بين موهين وتشد بعقب حتى تذبلا.

وقال ابن الأعرابي : الشَّطْفَةُ ، بالكسر :  
ما احترق من الخبز .

والشَّطْفُ ، بالفتح : شَقَّةُ الْعَصَا . وأنشد :  
\* كَبْدَاءُ مِثْلُ الشَّطْفِ أَوْ شَرَّ الْعِصَى \*<sup>(١)</sup>

والشَّطْفُ ، بالكسر : يابس الخبز .  
وشَطَفْتُهُ عَنْ الشَّيْءِ ، أى منَعْتُهُ .

\* ح - الشَّطْفُ : البُعدُ .

والمِشْطَفُ من النّاس : الَّذِي يَعْرِضُ بِالْكَلَامِ  
عَلَى غَيْرِ الْقَصْدِ .<sup>(٢)</sup>

وَالشَّطْفُ : السَّبِيُّ الْخَلْقُ .<sup>(٣)</sup>

\* \* \*

### ( ش ع ف )

أبو زيد : الشَّعْفَةُ : المَطَرَةُ الهَيِئَةُ . قَالَ :  
وَمِثْلُ الْعَرَبِ : « مَا تَنْفَعُ الشَّعْفَةُ فِي الْوَادِي »<sup>(٤)</sup>  
الرُّغْبُ » ، يُضْرَبُ مِثْلًا لِلَّذِي يُعْطِيكَ قَلِيلًا<sup>(٥)</sup>  
لَا يَقَعُ مِنْكَ مَوْقِعًا وَلَا يَسُدُّ مَسَدًا .

وقال الجوهري : شَعْفَيْنُ : مَوْضِعٌ . وَفِي الْمَثَلِ  
« لَكِنْ بَشَعْفَيْنِ كُنْتُ جَدُودًا » ، هَكَذَا وَقَعَ فِي النَّسَخِ  
شَعْفَيْنِ عَلَى صِيغَةِ الْجَمْعِ بِالْيَاءِ ، وَالصَّوَابُ شَعْفَانِ ،  
عَلَى التَّثْنِيَةِ ، وَهُمَا جَبَلَانِ بِالْقَوْرِ . وَلَفْظُ الْمَثَلِ :  
« وَلَكِنْ بَشَعْفَيْنِ أَنْتَ جَدُودٌ » ، وَرُسِلَ الْمَثَلُ  
عُرُوءَ بَنِ الْوَرْدِ ، يُضْرَبُ لِمَنْ نَسِيَ فِي ضَرْمٍ  
يَرْتَفِعُ عَنْهُ فَيَبْطُرُ .<sup>(٦)</sup>

وقال الخليل : الشَّعْفُ ، بِالتَّحْرِيكِ : دَاءٌ يَأْخُذُ  
النَّاقَةَ فَيَتَمَعَطُ شَعْرَ عَيْنَيْهَا ، وَلَا يُقَالُ جَمَلٌ أَشَعْفُ  
وَلَكِنْ نَاقَةٌ شَعْفَاءُ ، وَيُقَالُ إِنَّهُ بِالسَّيْنِ وَهُوَ  
أَجُودٌ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ فِي مَوْضِعِهِ .

وَيُقَالُ بِهِ شُعَافٌ ، بِالضَّمِّ ، أَيْ جُنُونٌ ، قَالَ  
جَنْدَلُ بْنُ الْمُغْنِيِّ الطَّهَوِيُّ :

قَدْ كَانَ فِي أَعْيُنِهِمْ مِنَ الْكُنْ<sup>(٧)</sup>  
وَكُنْتُ فِي أَكْبَادِهِمْ مِنَ الْإِحْنِ  
قَرَحٌ وَأَدَوَاءُ شُعَافٍ وَحَبْنِ  
وَيُرْوَى شَغَافٌ .

(١) التاج واللسان وفيه قبله : \* أنت أرحمت الحى من أم العصى \* وفيه :

[ حتى يأم العصى القوس ، وبالعصى السهم لأن القوس تحضنه كما تحضن الأم العصى . وقوله : كبداء : عظيمة الوسط وهى مع ذلك مهزولة يابسة مثل شقة العصا ] .

(٢) فى القاموس : كبير . (٣) فى القاموس ككثيف . (٤) فى القاموس : اللينة .

(٥) الوادى الرغب : الواسع الذى لا يملؤه إلا السيل الجفاف . (٦) وهو مافى معجم البلدان لياقوت .

(٧) المثل فى ياقوت ، وقد ذكر أصله وحرمله . والجدوه التى انقطع لبنها . (٨) ففعله من باب فرح .

(٩) البيت الثالث فى التاج وفى اللسان برواية : وهو عدوى ، وانظر فيه ( حبن ) .

[ السكن : جمع كنة وهى جرب وحرمة تبقى فى العين من رمد يساء علاجه - الحبن : الماء الأسفر ] .

وقال اللَّيْثُ: الشَّعْفُ، رُؤُوسُ الكَمَّاتِ، والأَثافيُّ  
المُسْتَدِيرَّةُ، قال المَجَّاجُ:

\* دَوَاخِصًا فِي الْأَرْضِ إِلَّا شَعْفًا <sup>(١)</sup>  
وقد سَمَّوْا شُعْفًا، مُصَغَّرًا.

\* ح - المَشْعُوفُ: المَجْنُونُ <sup>(٢)</sup>.

\* \* \*

(ش غ ف)

أبو الهَيْثَمِ: شَغَفُ الْقَلْبِ، بالفتح، وشَغْفُهُ  
بالتَّحْرِيكِ: غِلَافُهُ مِثْلُ شَعْفَاهُ <sup>(٣)</sup>.

وقال اللَّيْثُ: شَغَفٌ: مَوْضِعُ بَعْمَانَ، وأنشد:  
حَيَّ أَنَاخَ بَذَاتِ الْغَايِ مِنْ شَغِفٍ

وفي البلادِ هُمُوعٌ ومُضْطَرَبٌ <sup>(٥)</sup>  
\* ح - المَشْعُوفُ والمَشْعُوفُ: المَجْنُونُ.

\* \* \*

(ش ف ف)

أبو زَيْدٍ: ثَوْبٌ شَفٌّ، بالكسْرِ، أَي رَقِيقٌ،  
لُغَةً فِي الْفَتْحِ.

وقال اللَّيْثُ: الشَّفُّ، بالفتح، الرِّيحُ وَالْفَضْلُ،  
لُغَةً فِي الْكَسْرِ <sup>(٦)</sup>.

قال: والشَّفْشَفَةُ: الْإِرْتِعَادُ وَالْإِخْتِلَاطُ.

وقال ابنُ دُرَيْدٍ: الشَّفْشَفَةُ وَالْفَشْفَشَةُ،  
يُقَالُ: شَفَفَشَفَ بَبُولُهُ: إِذَا نَضَحَهُ.

ورجلٌ مَشْفُوفٌ: يَخْفِى سَبِيَّ الْخَلْقِ <sup>(٧)</sup>.

وقال أبو عَمْرٍو: الشَّفْشَفَةُ: تَنْشَوِيظُ الصَّبِيِّ  
تَبَّتِ الْأَرْضُ فُجْرَقُهُ، أو الدَّوَاءُ يَذَرُهُ عَلَى الْجُرْحِ <sup>(٨)</sup>.

وقال أبو سَعِيدٍ: فُلَانٌ يَجِدُ فِي مَقْعَدِهِ شَفِيفًا،  
أَي وَجَعًا.

وَقَوْلُ ذِي الرُّمَّةِ:

شَفَّافَ الشِّفَا أَوْ قَمْسَةَ الشَّمْسِ أَرَمَا

رَوَّاحًا قَدًّا مِنْ نَجْمَاءٍ مُنَاهِبٍ <sup>(٩)</sup>

وَيُرْوَى مُهَازِبٍ، أَرَادَ بَقِيَّةَ آخِرِ النَّهَارِ،  
وَيُرْوَى: ذُنَابِي الشِّفَا.

\* ح - شَفَّ يَشْفُ: إِذَا تَحَرَّكَ.

(١) اللسان، التاج واظفر فيها (دخس)، ديوانه (ط. بيروت): ٤٩٠ وقوله:

\* فاطرقت إلّا ثلاثا وقفا \*

ويريد بالثلاث الوقت: الأثافي، وهو أخسا: دواخلا.

(٢) زاد في التاج: في لغة أهل حجر.

(٣) في معجم البلدان: موضع بعمان ينبت الغاف العظيم، وهو شجرة من شجر الشوكة.

(٤) اللسان، التاج، معجم البلدان (شغف).

(٥) بفتح الشين الثانية، وعن ابن الأعرابي: بكسرهما.

(٨) عبارة القاموس: وذرا الدواء على الجرح، وهي أوسخ، وما هنا مثله في اللسان.

(٩) اللسان، التاج، ديوانه: ٨٤ برواية: ذنابي الشفا — وقسم الشمس: غيرها.

وَالشَّفَفُ وَالشَّفِيفُ : الْقَلِيلُ .

وَالشَّفَافُ : شِدَّةُ الْعَطَشِ .

وَشَقَشَفَ : إِذَا اشْتَدَّتْ فَيْرَتُهُ .

\*\*\*

(ش ق ف)

أهمله الجوهري، وقال أبو عمرو: الشَّقَفُ :  
الْخَرْفُ الْمُكْسَرُ<sup>(١)</sup> .

\*\*\*

(ش ل خ ف)

أهمله الجوهري، وقال أبو تراب: الشَّلَخَفُ ،  
مَثَلُ جَرْدٍ حُلٍ : الْمُضْطَرِبُ الْخَلْقِ<sup>(٢)</sup> .

\*\*\*

(ش ل غ ف)

أهمله الجوهري، وقال ابن الفرج: الشَّلَفُ  
وَالسَّلَفُ مَثَلُ جَرْدٍ حُلٍ : الْمُضْطَرِبُ الْخَلْقِ .

\*\*\*

(ش ل ف)

\* ح - الشَّلَاةُ : الْمَرْأَةُ الزَّانِيَةُ<sup>(٣)</sup> .

(ش ن ح ف)

\* ح - الشَّنَحُفُ<sup>(٤)</sup> : الشَّنَحُفُ .

\*\*\*

(ش ن خ ف)

\* ح - الشَّنِخِيفُ وَالشَّنَخَافُ : الطَّوَالُ .

وَالشَّنَخَفَةُ : الْكِبَرُ .

\*\*\*

(ش ن ط ف)

\* ح - شُنُطَفُ : كَلِمَةٌ عَامِيَةٌ لَيْسَتْ بِمَرْبُوبَةٍ  
عَحْضَةٍ .

\*\*\*

(ش ن ظ ف)

\* ح - الشَّنْطُوفُ : فَرْعُ كُلِّ شَيْءٍ مُشْرِفٍ .

\*\*\*

(ش ن ف)

أبو زيد : مَنْ الشَّاهِ الشَّنَفَاءُ، وَهِيَ الْمُتَنَقِّلَةُ  
الشَّقِيَّةُ الْعُلَيَّامِنُ أَهْلُ، وَالْأَمُّ الشَّنَفُ، بِالتَّخْرِيكِ .  
وَيُقَالُ : مَالِي أَرَاكَ شَانِقًا عَنِّي، أَيْ مُعْرِضًا .

(١) عبارة القاموس : الخَرْفُ أَوْ مَكْسَرُهُ .

(٢) فِي الْقَامُوسِ وَفَرَسُهُ : وَزَادَ ابْنُ هَبَادٍ : وَالْقَدَمُ الضَّخِيمُ، وَالسِّينُ لَفَةٌ فِيهِ .

(٣) وَأَهْمَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ .

(٤) نَظَرَهُ الْقَامُوسُ فَقَالَ : كَشْدَادَةٌ .

(٥) فِي الْقَامُوسِ : كَجَعْفَرٍ، وَهَذَا الْفَاجِ إِلَى ابْنِ دُرَيْدٍ، وَكَجَرْدٍ حُلٍ وَهَذَا إِلَى الْهَيْطِ .

(٦) وَأَهْمَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ .

(٧) لَمْ يَفْسَرْهَا أَيْضًا الْقَامُوسُ، وَمَقْبُ عَلَيْهِ شَارِحُهُ فِي اسْتِدَارِ كَمَا عَلَى الْجَوْهَرِيِّ .

(٨) وَأَهْمَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ .

وقال الجوهري: أنشد، يعني ابن السكيت  
بالتحرير.

يَشْنِفَنَّ لِلنَّظَرِ الْبَعِيدِ كَأَنَّمَا

أَذْنَابُهَا بَيَوتَانِ الْأَشْطَانِ<sup>(١)</sup>

وَالْبَيْتُ لِلْفَرَزْدَقِ لَاجِرِيرٍ، وَأَذْنَابُهَا تَصْغِيفٌ،  
وَالرَّوَايَةُ: إِرَانَانَا، أَيْ أَصَوَاتُهَا وَصَهْلُهَا، أَيْ  
كَأَنَّهَا تَصْهَلُ مِنْ أَبَارِ بَوَائِنِ لِسَعِيَةِ أَجْوَافِهَا.  
وَيُرَوَّى: يَصْهَلْنَ، وَيُرَوَّى: لِلشَّيْخِ الْبَعِيدِ.  
وَأَشْنَفْتُ الْجَارِيَةَ: جَعَلْتُهَا شَفَقًا، مِنْ  
الزَّجَاجِ<sup>(٢)</sup>.

\* \* \*

(ش ن غ ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ. وَقَالَ ابْنُ الْقَرَجِ: الشَّنْفُفُ  
وَالشَّنْفُفُ، مِثَالُ حَرْدَحِلٍ: الْمُضْطَرِبُّ السَّائِقُ،  
قَالَهُمَا زَائِدَةٌ.

\* \* \*

(ش و ف)

الْمَشُوفُ: الْجَمَلُ الْمَطْلِيُّ بِالْقِطْرَانِ. يُقَالُ:  
شُفَّ بَعِيرُكَ، أَيْ أَطْلَاهُ بِالْقِطْرَانِ.

وقال أبو عمرو: الْمَشُوفُ: الْجَمَلُ الْهَائِجُ فِي قَوْلِ  
لَيْسِيْدٍ:

بَخِيطَرَةٍ تُوْفِي الْجَدِيلَ مَرِيحَةً

وَمِثْلُ الْمَشُوفِ هَنَأَتَهُ بَعْصِيمٌ<sup>(٤)</sup>

وَيُرَوَّى الْمَشُوفُ بِالسَّيْنِ الْمُهْمَلَةِ يَعْنِي الْمَشْمُومَ،  
وَإِذَا جَرَبَ الْبَعِيرُ فُطِلَ بِالْقِطْرَانِ تَمْتَنَةُ الْإِزِيلِ.  
وَقِيلَ: الْمَشُوفُ: الْمُزَيَّنُ بِالْعُهُونِ وَغَيْرِهَا.  
وَالْخِطَرَةُ: الَّتِي تَحْطَرُ بِذَنَبِهَا تَسَاطَا، وَالسَّرِيحَةُ:  
السَّرْبَعَةُ السَّهْلَةُ السَّيْرُ. وَيُرَوَّى بِجَلَالَةٍ.

وَقِيلَ فِي قَوْلِ هَنْتَرَةٍ:

وَلَقَدْ شَرِبْتُ مِنَ الْمُدَامَةِ بَعْدَمَا

رَكَدَ الْهَوَاجِرُ بِالْمَشُوفِ الْمَعْلَمِ<sup>(٥)</sup>

لِأَنَّهُ عَنَى بِهِ قَدَحًا صَافِيًا مُنْقَشًا.

وقال ابن الأعرابي: الشَّيْقَانُ: الدَّيْدَبَانُ<sup>(٦)</sup>.

وقال أعرابي: تَبَهَّرُوا الشَّيْقَانَ فَإِنَّهُ يَصُوكُ

عَلَى شَعْفَةِ الْمَصَادِ، أَيْ يَلْزَمُهَا.

(١) اللسان، التاج، ديوان الفرزدق (ط. الصاوي): ٨٨٢ برواية: يهملن بالنظر.

(٢) بعد هذه الكلمة علامة لحق وفي هامش نسخة (د) أنار محو، وليس في باقي النسخ ما يشير إلى ذلك.

(٣) في اللسان والتاج من الأزهري: لا أدري كيف يكون الفاعل عبارة عن المفعول.

(٤) اللسان، التاج، ديوانه (ط. بيروت): ١٩١

[الخطيرة: الناقة تحطرب بذنبها. الجدِيل: الزمام. مريجة: مريجة مهلبة. والمعصم: القطاران].

(٥) اللسان، التاج، البيت: ٣٨ من المعلقة شرح الزبيري ١٩١ (ط. السلفية).

(٦) هكذا يفتح الياء في جميع النسخ، وضبط في اللسان ضبط حركة بكسرها، وفي القاموس ضبطها بفتحها بعبارة فقال:

بشداياتها المكسورة.

\* ح - الشَّوْفُ : الحجر ، وهو الخَشْبَةُ التي تُسَوَّى بها الأرضُ المحروثة .

والشَّيْفُ <sup>(١)</sup> : الشوك الذي يَكُونُ بمؤثر عَسِيب النَّخْل ، قاله أبو حاتم في « كتاب النخلة » .

\*\*\*

## فصل الصاد

( ص ح ف )

الصَّحِيفَةُ <sup>(٢)</sup> : وَجْهُ الأرض .

وقال الثَّيْبَانِي : الصَّهَافُ : مَنَافِعُ صِغَارٍ تُتَّخَذُ لِلسَّاءِ ، والجماعُ صَهَفٌ .

والَّذِي يَقْرَأُ الصَّحِيفَةَ وَيُحِطُّ فِي الْقِرَاءَةِ وَيَصْحَفُ صَحْفَةً ، بالتحريك ، وقول العامة صَحْفِيٌّ بضمِّينَ لَحْنٌ ، والنسبة إلى الجمع نسبةً إلى الواحد لأنَّ الفَرْصَ الدَّلَالَةَ على الجليس ، والواحد يُكْفَى في ذلك . وأما ما كَانَ عَلَمًا كَأَمَّارِيٍّ وَكِلَابِيٍّ وَمَعَارِيٍّ وَمَدَائِنِيٍّ ، فإنه لا يُرَدُّ ، وكذا ما كَانَ جَارِيًا بِجَرَى الْعَلَمِ ، كَأَنْصَارِيٍّ وَأَعْرَابِيٍّ .

\* ح - نَعَلَبَ : المَصْحَفُ بِالْفَتْحِ لُغَةٌ صَحِيحَةٌ <sup>(٣)</sup> فِصْحَةٌ فِي الْمَصْحَفِ وَالْمَصْحَفِ .

\*\*\*

( ص خ ف )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الصَّخْفُ : حَفَرُ الأرضِ بِالْمِصْحَفَةِ ، وهي الْمِسْحَاةُ ، لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ ، والجمعُ مَصَاخِفٌ .

\*\*\*

( ص د ف )

صَدُوفٌ : اسمُ امرأةٍ .

وَالصُّدْفُ <sup>(٤)</sup> ، مَثَلُ نَفَرٍ ، وَالصَّدْفُ ، مَثَلُ صَفِيدٍ : مُنْقَطِعُ الْحَبْلِ الْمُتَرَفِّعِ ، وَقَرَأَ بِالْأَوَّلَى قَوْلَهُ تَعَالَى : ( حَتَّى إِذَا سَاوَى بَيْنَ الصُّدْقَيْنِ ) <sup>(٥)</sup> فَتَادَةُ وَالْأَعْمَشُ وَالْخَلِيلُ ، وَبِالْثَّانِيَةِ يَعْقُوبُ بْنُ الْمَاجْشُونِ .

وَصَادِفٌ : قَرَسٌ قَاسِطُ الْجَشِيمِ .

(١) أفرد القاموس ترجمة للتركيب (ش ي ف) وأهمله صاحب اللسان كما أهمله الجوهري ، وفي التاج : قلت والذي نقل من الميث أنه بالسین المهملة .

(٢) في اللسان بعد قوله : والفتح فيه لغة : قال أبو عبيد : تميم تكسرها وقيس تضمها ، ولم يذكر من يفتحها ولا أنها تفتح إنما ذلك عن الهياض من الكسائي .

(٣) في القاموس لفنان أنربان نظر لها فقال : يكمل وعنى . وفي التاج : الأول ، قراءة أبي جعفر ونافع وعامر وحمزة والكسائي وخلف ، والثانية لغة عن كراع وهي قراءة ابن كثير وابن عامر وأبي عمرو ويعقوب وسبل ، وفي الإنحاف ١٨٠ : بضم الصاد والدال لغة قريش ويفتحهما لغة الجواز .

(٤) سورة الكهف الآية ٩٦



الصَّيرِف . وَقِيلَ هِيَ مَنُوبَةٌ إِلَى صَرِيفَيْنِ<sup>(٤)</sup> .  
وَيُرْوَى :

\* مُعْتَقَّةٌ فَهَوَّةٌ مَرَّةٌ \*

وقال ابن الأعرابي : الصَّرْفَانُ ، بالتحريك :  
اسم لِلْمَوْتِ .

وقال اللَّيْثُ : الصَّرْفِيُّ مِنَ النَّجَائِبِ مَنُسوبٌ ،  
وَيُقَالُ هُوَ الصَّدْفِيُّ ، وَلَمْ يَزِدْ<sup>(٥)</sup> .

وقال ابن الأعرابي : أَصْرَفَ الشَّاعِرُ شِعْرَهُ  
يُصْرِفُهُ إِصْرَافًا : إِذَا أَقْوَى فِيهِ . وَقِيلَ : الإِصْرَافُ :  
إِقْوَاءٌ بِالنَّصَبِ ، ذَكَرَهُ الْمُفَضَّلُ بْنُ مُحَمَّدٍ الضَّبِّيُّ  
الْكُوفِيُّ ، وَلَمْ يَعْرِفِ الْبَغْدَادِيُّونَ الإِصْرَافَ .  
وَالْخَلِيلُ وَأَصْحَابُهُ لَا يُجِيزُونَ الإِقْوَاءَ بِالنَّصَبِ .  
وَقَدْ جَاءَ فِي أَشْعَارِ الْعَرَبِ ، كَقَوْلِ الْفَائِلِ :

أَطْعَمْتُ جَابَانَ حَتَّى اشْتَدَّ مَغْرَضُهُ

وَكَادَ يَنْقُذُ لَوْلَا أَنَّهُ طَافَا<sup>(٦)</sup>

فَقُلَّ لِحَابَانِ يَسْتَرْكِنَا لِطَيْبَتِهِ

نَوْمُ الضُّحَى بَعْدَ نَوْمِ اللَّيْلِ إِسْرَافٌ

وَصَادِفٌ ، أَيْضًا : فَرَسٌ عَيْدُ اللَّهِ بْنِ الْحَبَّاجِ  
النَّعْلِيِّ .

\* ح - الصَّدُوفُ : الْأَبْحَرُ<sup>(١)</sup> .

وَالْأَصْدَافُ : أَمْوَاجُ الْبَحْرِ .

\* \* \*

### (ص ر ف)

ابن دريد : قَالَ بَعْضُ أَهْلِ اللُّغَةِ فِي قَوْلِهِمْ :  
لَا يَقْبَلُ مِنْهُ صَرْفٌ وَلَا عَدْلٌ ، الصَّرْفُ : الْقَرِيبَةُ ،  
وَالْعَدْلُ : النَّافِلَةُ<sup>(٢)</sup> .

وقال قَسُومٌ : الصَّرْفُ : الْوَزْنُ ، وَالْعَدْلُ :  
السَّكِيلُ .

وَصَرَفُ الْكَلِمَةِ : إِجْرَاؤُهَا بِالتَّنْوِينِ .

وقال اللَّيْثُ فِي قَوْلِ الْأَعَشَى :

صَرِيفِيَّةٌ طَيِّبًا طَعْمُهَا

لَهَا زَبَدٌ بَيْنَ كُوبٍ وَدَنٍ<sup>(٣)</sup>

لَمْ تَهْجُرْ الطَّيِّبَةَ . وَقَالَ بَعْضُهُمْ : جَعَلَهَا

صَرِيفِيَّةً لِأَنَّهَا أَخَذَتْ مِنَ الدَّنِّ سَاعَتَهُذْ ، كَاللَّبَنِ

(١) فِي النَّاجِ : الَّذِي فِي نَوَادِرِ الْحَيَاتِي : الصَّدُوفُ : الْبَهْرَاءُ . وَفِي الْأَسَاسِ : وَمِنَ الْكُنَايَةِ : رَجُلٌ صَدُوفٌ : أَبْجَرُ  
لأنه كلما حدث صرف بوجهه لئلا يوجد بخره .

(٢) اللسان ؛ النَّاجِ ، دِيوَانُهُ ( ط ي ر و ت ) ٢٠٧ برواية : صليفيه (٤) نهر يشخلى من الفرات ( لسان ) .

(٥) فِي اللِّسَانِ ( ص د ف ) : قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : الْإِبِلُ الصَّدْفِيَّةُ أَرَاهَا مَنُوبَةٌ إِلَيْهِمْ ، يَرِيدُ إِلَى الصَّدْفِ بَعْدَ مَنْ كُنْدَةٍ .

(٦) خَالَفَ بَيْنَ النَّافَتَيْنِ .

(٧) الْقَامُوسُ ، اللِّسَانُ ( غ ر ض ، ط و ف ) بِاخْتِلَافٍ وَبِرَوَايَةِ شَيْتٍ . قَالَ : وَجَابَانُ : أَمْرٌ جَلٌ .

وبعض الناس يزعم أن قول امرئ القيس :

نَحَرَ لِرَوْقِهِ وَأَنْصَبْتُ مُقَدِّمًا

طَوَالَ الْقَرَا وَالرَّوْقِ أَخْنَسَ ذِيَالِ<sup>(١)</sup>

من الإقواء بالنصب لأنه وصل الفعل إلى  
أَخْنَسَ .

وقد تَمَّوْا صَارِقًا وَمَصْرَفًا ، بكسر الراء  
المُشَدَّدة .

وقال الجوهري : قال الشاعر :

قَدْ يَكْسِبُ الْمَالَ الْهَدَانُ الْخَافِ<sup>(٢)</sup>

بغير ما عَصِف ولا اضْطَرَّاف

والمشطور الثاني للعجاج دون الأول ، والرواية

فيه من غير لا عَصِف . ولرؤية أَرْجُوزَةً على هذا  
الرَّوْقِ ، وليس المشطوران ولا أحدهما فيها .

\* ح - المنصرف : موضعٌ على أربعة بُرْدٍ  
من بدرٍ ، مما يلي مَكَّةَ حَرَمَهَا اللهُ تعالى .

والصَّيرُفُ : موضعٌ على عشرة أميال من  
النَّبَاجِ<sup>(٣)</sup> .

وَصَرِيْقُونَ<sup>(٤)</sup> : موضعان آخران غير ما ذكره  
الجوهري ، أحدهما قَرْيَةٌ من قُرَى واسط ،  
والآخر قَرْيَةٌ من قُرَى الكُوفَةِ .

وَالصَّرْفَانُ : النحاس<sup>(٥)</sup> .

وَالصَّرْفَةُ مِنَ الْقَيْسِ : التي فيها شامة سوداء<sup>(٦)</sup>  
لا تُصِيبُ مِهَا مَهَا إِذَا رُمِيَتْ .

وَالصَّرْفَانِ وَالصَّرْعَانِ : اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ<sup>(٧)</sup> .

\* \*

### (ص ر د ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَصَرَدُفٌ ، بِالْفَتْحِ : قَرْيَةٌ  
مِنْ قُرَى ابْنِ شَرِيْقٍ الْجَنْدِ .

\* \* \*

### (ص ع ف)

ابن دريد : الصَّعْفُ وَالْجَعُّ صِعَافٌ : طَائِرٌ<sup>(٨)</sup>  
يَطِيرُ .

وقال ابن الأعرابي : الصَّعْفَانُ : الْمُوَلَعُ<sup>(٩)</sup>  
بَشَرَابِ الصَّعْفِ . وَقَسَرَ الْجَوْهَرِيُّ الصَّعْفَ .

(١) التاج ، ديوانه (ط . المعارض) : ٣٨٠ من زبادات الطوسي والسكري وابن النحاس .

(٢) البيت الثاني في ديوانه : ٤٠ برواية « من غير لاصفف » والأول أورده تاجر ديوانه في : ٨٣ فيها ينسب إلى العجاج .  
والبيان في الصبح (صرف ، عصف) من غير مزور ، ونسبنا إليه في الجمهرة ٣٥٦/٢ ، وفي اللسان (هدن) نسبنا إلى رؤية .

(٣) في معجم البلدان : لبنة أسيد بن عمرو بن تميم .

(٤) في معجم البلدان (صريفون) .

(٥) وفي اللسان : الرصاص القلبي .

(٦) في القاموس ، بالفتح ويكسر .

(٧) في القاموس : صغير ، وهي أول ما هنا .

(٨) شراب لأهل البصرة يشدخ العنب فيطرح حتى يفل . وقيل شراب العنب أول ما يدرك .

## (ص ف ف)

ابن دريد: صَفَّ الطائرُ: إذا بسَطَ جناحيه.  
وقال اللَّيثُ: الطَّيْرُ الصَّوَّافُ: التي تَصِفُ  
أَجْنِحَتَهَا فلا تُحَرِّكُهَا.

وقوله تعالى: (ثُمَّ انشأوا صفاً) <sup>(١)</sup>. قال  
الأزهري: معناه ثُمَّ انشأوا الموضع الذي  
تَجْتَمِعُونَ فيه لعيدكم وصلاتكم، يُقال: رأيتُ  
الصَّفَّ، أى المصلى. قال: ويجوزُ ثم انشأوا صفاً  
أى مُصَظِّفِينَ لِيَكُونَ أَنْظَمَ لَكُمْ وَأَشَدَّ هَيْبَتَكُمْ.  
وأهلُ الصُّفَّةِ كانوا أَضيافَ الإسلام، وكانوا  
يَبْتَغُونَ في صُفَّةٍ مَسْجِدَ رَسُولِ اللَّهِ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
وسَلَّمَ، وهى مَوْضِعٌ مُظِلٌّ مِنَ الْمَسْجِدِ.

وقال اللَّيثُ: عَذَابُ يَوْمِ الصُّفَّةِ: كان  
قَوْمٌ عَصَوْا رَسُولَهُمْ فَأَرْسَلَ اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِمْ سَرًّا  
وَعَمَّا غَشِيَهُمْ مِنْ فَوْقِهِمْ حَتَّى هَلَكُوا. قال  
الأزهري: الذى ذَكَرَهُ اللَّهُ تَعَالَى في كِتَابِهِ عَذَابُ  
يَوْمِ الظُّلَّةِ لِأَعْدَابِ يَوْمِ الصُّفَّةِ، وَهُدَّبَ قَوْمٌ  
شُعَيْبٌ بِهِ، وَلَا أَدْرِي مَا عَذَابُ يَوْمِ الصُّفَّةِ. <sup>(٢)</sup>

وقال اللَّيثُ: الصُّفْصَفَةُ: دَخِيلٌ في العَرَبِيَّةِ  
وهى الدُّوَيْبَةُ الَّتِي تُسَمَّى الْعَجَمُ السَّيْلُ.  
وقال ابنُ دريد: الصُّفْصَفُ: العُصْفُورُ  
في بَعْضِ اللُّغَاتِ.

والصُّفْصَافُ: حِصْنٌ مَعْرُوفٌ مِنْ ثُغُورِ  
المِصْبِصَةِ.

وفي حَدِيثِ الْحِجَّاجِ أَنَّهُ قَالَ لَطَبَّاحُهُ: اعْمَلْ  
لِي صُفْصَافَةً وَأَكْثِرْ نِجْجَهَا. الصُّفْصَافَةُ نُسْءٌ  
ثَقِيَّةٌ، وهى السَّكْبَاجَةُ. والفِجْجُ: السَّذَابُ،  
وروى أَبُو عَمْرٍو في كِتَابِهِ: الصُّفْصَفَةُ: السَّكْبَاجَةُ.  
وأصْفَقْتُ السَّرَجَ: جَعَلْتُ لَهُ صُفْقَةً، لُغَةً  
في صُفْقَتِهِ.

\* ح — الصُّفْصَافُ: وادٍ.

وصَفَّ: ضَمِعَةً بِالْمَعْرَةِ.

وفلانٌ مُصَافٍ: أى صُفِّتُهُ بِحِذَاءِ صُفْقَتِي.

وعَشِينَا صُفْقَةً مِنَ الدَّهْرِ، أى زَمَانًا.

وصِفْصَفَةُ العُصْفُورِ: صَوْتُهُ.

وصَفْصَفَ: إذا رَعَى الصُّفْصَافَ.

وصَفْصَفَ: إذا سَارَ وَحْدَهُ في الصُّفْصَافِ. <sup>(٤)</sup>

(١) سورة طه الآية ٦٤

(٢) في التاج من الحكم: وعذاب يوم الصفة كعذاب يوم الظلة. وفيه أيضا: قلت: وكأنه يبنى بالصفة الغلاة لانحدارهما في المعنى، وإليه يشير قول ابن سيده الماشي ذكره.

(٣) كهنية الميثرة.

(٤) المستوى من الأرض لانتبات.

## ( ص ق ف )

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :  
الصَّقُوفُ : المطَّال . قال الأزهري : الأصلُ  
فيه السَّقُوفُ .

\* \* \*

## ( ص ل ف )

ابن الأعرابي : الصِّلَفُ : خوافي قلب النخلة ،  
الواحدة صِلْفَةٌ .

وصِلْفَةُ العُنُقِ ، مثل صِلْفِهِ ، وهو عُرْضُهُ .  
وصِلَفَ الرجل المرأة : إذا أَبْغَضَهَا ، أنشد  
ابن الأنباري :

وقَدْ خُبِرْتُ أَنَّكَ تَفَرِّكُنِي

فَأَصِلْفُكَ الْغَدَاةَ وَلَا أَبَالِي  
(١)

والصِّلَفُ : الإِنَاءُ الثَّقِيلُ الثَّخِينُ .

وَعَلَامٌ صِلَفٌ : مَسِيخٌ لَا طَعْمَ فِيهِ .

\* ح - أَصْلَفَ القَوْمُ : وَقَعُوا فِي الصَّلَفَاءِ .

وَتَصَلَّفَ البَعِيرُ : إِذَا مَلَ مِنْ الْحُلَّةِ وَمَالَ إِلَى  
الْحَمَضِ .

(١) اللسان ، التاج .

(٢) الأرض الصلبة فيها جارة .

(٥) في القاموس : كحمن .

(٦) وردت هذه المسألة في القاموس بانتهاء المعجمة ، وجاء في التاج : والذي في المحيط والعباب بإتمامها فانظر ذلك .

(٨) اللسان - التاج ، ديوانه ( ط . دمشق ) : ٢٢٣

(٤)

والصِّلَفُ : الثَّقِيلُ الرُّوحُ مِنَ الرِّجَالِ .

وقال ابن الأعرابي : المَصِّلَفُ : الذي لَا تَحْتَلِي  
(٥)  
عِنْدَهُ امْرَأَةٌ .

\* \* \*

## ( ص ل ح ف )

\* ح - قَصْعَةٌ صِلْحَةٌ : عَرِيضَةٌ .

وَالصِّلْحَفُ : مَسَاعُ الدَّابَّةِ أَوِ الرَّجُلِ الَّذِي  
بَيْنَ قَوَائِمِهِ .

\* \* \*

## ( ص ن ف )

الصَّنْفُ والصَّنْفَةُ ، بالكسرة فيهما : لُغَتَانِ  
فِي صِنْفَةِ الثَّوْبِ ، قَالَ الْجَعْدِيُّ :

عَلَى لَاحِبٍ كَحَصِيرِ الصَّنَاعِ

(٨)  
سَوَى لَهَا الصَّنْفَ إِرْمَالَهَا

وقال الليثُ : الصَّنِفَةُ والصَّنْفَةُ : قِطْعَةٌ مِنَ  
الثَّوْبِ ، وَطَائِفَةٌ مِنَ الْقَبِيلَةِ .

وقال الجوهري : تَصْنِيفُ الشَّيْءِ : جَعْلُهُ  
أَصْنَافًا ، وَتَمَيِّزُ بَعْضِهَا مِنْ بَعْضٍ . قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

(٢) وقيل الذي لا تزل له ولا ريع .

(٤) ضبطه صاحب التاج بالتنظير ككتف .

(٦) وأهمله صاحب اللسان .

سَقِيًّا لِحُلُوفَانِ ذِي الْكُرُومِ وَمَا

صَنَّفٌ مِنْ تَيْبِنِهِ وَمِنْ عَيْنِهِ <sup>(١)</sup>

وَقَدْ وَهَمَ فِي نِسْبَةِ الْبَيْتِ إِلَى ابْنِ أَحْمَرَ،

وَفِي اسْتِشْهَادِهِ عَلَى الْمَعْنَى الَّذِي ذَكَرَهُ، وَلَيْسَ

الْبَيْتُ لِابْنِ أَحْمَرَ، وَإِنَّمَا هُوَ لِعَبِيدِ اللَّهِ بْنِ قَيْسٍ

الرَّقِيَّاتِ يَمْدَحُ بِالْقَيْصِدَةِ الَّتِي مِنْهَا هَذَا الْبَيْتُ

عَبْدُ الْعَرِيزِ بْنِ مَرْوَانَ بْنِ الْحَكَمِ، وَبَعْدَ

الْبَيْتِ :

تَحُلُّ مَوَاقِيرُ الْفَيْئَاءِ مِنَ الْبَرِّ

فِي غُلْبٍ تَهْتَرُ فِي شَرِبَةٍ

وَأَمَّا مَعْنَى قَوْلِهِ : وَمَا صَنَّفٌ ، فَلِإِذَا تَبَّتْ

وَرَقُهُ فَقَدْ صَنَّفٌ . يُقَالُ : صَنَّفَتِ الشَّجَرَةُ :

إِذَا طَلَعَ وَرَقُهَا . وَأَمَّا مَنْ ذَهَبَ إِلَى الْمَعْنَى

الَّذِي ذَهَبَ إِلَيْهِ الْجَوْهَرِيُّ فِرَوَائِيَّتَهُ وَمَا صَنَّفٌ

عَلَى مَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ ، وَهِيَ رِوَايَةُ الْفَرَّاءِ <sup>(٢)</sup> .

\* ح - تَصَنَّفَتْ شَفْتُهُ : تَقَشَّرَتْ .

وَالْأَصْنَفُ مِنَ الظُّلُمَانِ : الْمُتَقَشِّرُ السَّاقِينَ .

وَتَصَنَّفَ النَّبْتُ وَالْأَوْطَى : إِذَا تَفَطَّرَ لِلْإِبْرَاقِ .

وَالْمُصَنَّفُ مِنَ الشَّجَرِ : الَّذِي فِيهِ صِنْفَانِ <sup>(٣)</sup> مِنْ

بَابِيسٍ وَرَطِبٍ .

\* \* \*

( ص و ف )

الْبَيْتُ : كَبَشٌ صُوفَانِيٌّ ، وَنَعْبَةٌ صُوفَانِيَّةٌ :

كَثِيرَةُ الصُّوفِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الصُّوفَانَةُ : بَقْلَةٌ

مَعْرُوفَةٌ . وَقَالَ الْبَيْتُ : هِيَ بَقْلَةٌ زَقْبَاءُ قَصِيرَةٌ .

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : الصُّوفَانُ ، ذَكَرَ أَبُو نَصْرَانَهُ مِنْ

الْأَحْرَارِ وَلَمْ يُجْمَلْ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

\* حَتَّى يُقَالَ أَجِيزُوا آلَ صُوفَانَا <sup>(٤)</sup> \*

وَالرِّوَايَةُ صُوفَانَا . وَهِيَ قَوْمٌ مِنْ بَنِي سَعْدِ بْنِ

زَيْدٍ مَنَاةَ ، وَمَوْضِعُ ذِكْرِهِ بَابُ الْحُرُوفِ اللَّيْنَةِ .

(١) الْقَامُوسُ ، السَّانِ مَعْرُوفًا إِلَى ابْنِ أَحْمَرَ ، الْمَقَابِيسُ : ٣ / ١٤ - الْأَسَاسُ (صنف) ، دِيوانُ عبيد الله بن قيس الرقيات

(ط . بيروت) : ١٣

(٢) فِي النَّجَاحِ : إِذَا تَأَمَّلَ النَّاطِرُ حَقَّ التَّأَمُّلِ عَلِمَ أَنَّ الْمَقَامَ يَقْتَضِي الْوَجْهَ الَّذِي ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَانْتَصَرَ عَلَيْهِ الْفَرَّاءُ ، فَإِنَّ الْمَدْحَ بِكَثْرَةِ إِغَارِ الشَّجَرِ وَإِتْيَانِهِ بِشَرِّهِ أُنْوَمَا وَأَصْنَافًا أَظْهَرَ وَأَوَّلَى مِنْ كَوْنِ الشَّجَرِ أَتْبَتَ وَأَوْقَ .

(٣) قَالَ الزَّخْرِيُّ : شَجَرٌ مُصَنَّفٌ [بِفَتْحِ النُّونِ الْمُشَدَّدَةِ] : مُخْتَلَفُ الْأَلْوَانِ وَالنَّوْرِ ، وَاسْتَعْمَدَ بِالْبَيْتِ السَّابِقِ (أَسَاسُ) .

(٤) الْقَامُوسُ ، السَّانِ ، الْمَقَابِيسُ : ٣ / ٣٢٢ . مِنْ فِرْعَازٍ ، الْجَهْرَةُ لِابْنِ دُرَيْدٍ : ٨٣ / ٣ وَنُسِبَ إِلَى أَوْسٍ بْنِ مَرْوَانَ .

(٥) فِي الْأَسَاسِ : وَيُقَالُ : كَانَ آلُ صُوفَةَ يَجِيزُونَ الْحَاجَّ مِنْ صَرَافَاتٍ ، أَيْ يَفِيضُونَ بِهِمْ ، وَيُقَالُ لَهُمْ : آلُ صُوفَانَ وَالصُّوفَانُ ، وَكَانُوا يَحْتَمِدُونَ الْكَبْهَةَ وَيَتَنَسَّكُونَ . قَالَ صَاحِبُ النَّجَاحِ : فَلَا إِشْكَالَ حِينَئِذٍ .

وَالْيَيْتُ لَأَوْسُ بْنُ مَقْرَاءَ السَّعْدِيِّ، وَصَدْرُهُ :  
 \* وَلَا يَرِيحُونَ فِي التَّعْرِيفِ مَوْقِفَهُمْ \*  
 \* ح - ذُو الصُّوفَةِ : فَرَسٌ ، وَهُوَ أَبُو الْحَزْنِ .  
 \* \* \*

### ( ص ي ف )

صَائِفٌ : مَوْضِعٌ ، قَالَ أَوْسٌ :  
 تَنَكَّرَ بَعْدَى مِنْ أَمِيمَةٍ صَائِفٌ

فَسِرُّكَ فَأَمَلِي تَوَلَّيْتُ فَالْحَائِلُ<sup>(١)</sup>  
 وَمِنَ الْأَعْلَامِ : صَيِّقُونَ ، وَالصَّيْفُ .

\* ح - رَجُلٌ مِضْبِيفٌ : لَا يَبْتَزُّجُ حَتَّى  
 يَشْمَطَ .

وَأَرْضٌ مِضْبِيفٌ : مُسْتَأْخِرَةُ الثَّبَاتِ .  
 وَتُجْمَعُ الصَّيْفَةُ صَيْفًا ، عَنِ الْفَزَاءِ ، كَبَدْرَةٍ  
 وَيَدْر .

\* \*

### فصل الضاد

### ( ض ر ف )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :  
 الضَّرْفُ ، مِثَالُ كَتَفٍ : شَجَرُ الثِّينِ ، وَيُقَالُ لَثْمَرِهِ  
 الْهَلْسُ ، الْوَاحِدَةُ ضَرْفَةٌ .

وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : الضَّرْفُ : شَجَرُ الْجِبَالِ وَإِنَّهُ  
 يُشَبِّهُ الْأَثَابَ فِي عِظَمِهِ وَوَرَقِهِ ، إِلَّا أَنَّ سُوقَهُ خَبِرٌ  
 مِثْلُ سُوقِ الثِّينِ ، وَلَهُ جَنَى أَيْضٌ مَدُورٌ مُقْلَطَحٌ  
 كَتَيْنِ الْجَمَاطِ الصَّغَارِ ، مَرٌّ يُضْرِسُ ، وَالنَّاسُ  
 يَأْكُلُونَهُ وَتَأْكُلُهُ الطَّيْرُ وَالْفَرُودُ ، وَالْوَاحِدَةُ ضَرْفَةٌ .  
 وَالضَّرْفَةُ ، وَضَرَفٌ : مَوْضِعَانِ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : فَلَانٌ فِي ضَرْفَةٍ خَيْرٌ ، بِالضَّمِّ ،  
 أَيْ كَثْرَةٍ .

\* \*

### ( ض ع ف )

ابْنُ دُرَيْدٍ : بَقْرَةٌ ضَاعِفٌ : إِذَا كَانَ فِي بَطْنِهَا  
 حَمْلٌ . قَالَ : وَلَيْسَتْ بِاللُّغَةِ الْعَالِيَةِ .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَجَائِزٌ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ أَنْ  
 تَقُولَ : هَذَا ضِعْفُهُ أَيْ مِثْلَاهُ وَثَلَاثَةُ أَمْثَالِهِ ، لِأَنَّ  
 الضَّعْفَ فِي الْأَصْلِ زِيَادَةٌ غَيْرُ مَحْصُورَةٍ . أَلَا  
 تَرَى قَوْلَ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ ( فَأُولَئِكَ لَهُمْ جَزَاءُ الضَّعِيفِ  
 بِمَا عَمِلُوا ) ، لَمْ يَرْدْ بِهِ مِثْلًا وَلَا مِثْلَيْنِ ، وَلَكِنَّهُ  
 أَرَادَ بِالضَّعْفِ الْأَضْعَافَ ، وَأَوَّلَى الْأَشْيَاءِ بِهِ أَنْ

(١) التاج ، المقاييس : ٣/٢٢٦ ( مصدر البيت ) ، ديوانه : ٦٣

(٢) في معجم البلدان : هكذا ضبطه السكري في كتاب اللصوص بخط منقح قد عرض على الأئمة وهو بالصباح المهملة في لغة العرب لإماروى الأزهرى عن المنذرى عن ثعلب عن ابن الأعرابي : الضرف : شجر الثين ويقال لثمره الهلس الواحدة ضرفة ، قال : وهو غريب جاء في قول الطواف العقيلي أحد اللصوص :

جبوب سليل ما عديدت القبايا

فلن ترعى جنبي ضراف ولن ترى

(٤) سورة سبأ الآية ٣٧

(٣) كأنها صارت بولدها مضاعفة (تاج) .

## (ض ف ف)

الأصمعي: دَخَلْتُ فِي ضَفَّةِ الْقَوْمِ، بِالْفَتْحِ،  
وَضَفَّضْتَهُمْ أَيْ جَمَعْتَهُمْ.

وقال أبو سعيد: يُقال: فلانٌ مِنْ لَفِيفِنَا  
وَضَفِيفِنَا، أَيْ مِمَّنْ نَلْفَهُ بِنَا وَنَضَفُّهُ إِلَيْنَا إِذَا  
حَرَبْنَا الْأُمُورَ.

وشاةٌ ضَفَّةُ الشَّخْبِ، أَيْ وَسِعةُ الشَّخْبِ  
وقال أبو مالك: الضَّفُّ، والجَمْعُ الضَّفَّةُ:  
هَنِيئةٌ تُشْبِهُ الْقَرَادَ، إِذَا لَسَعَتْ شَرَى الْجِلْدَ بَعْدَ  
لَسَعَتِهَا، وَهِيَ رَمْدَاءُ فِي لَوْنِهَا غَبْرَاءُ.<sup>(٥)</sup>

وَحَكَّى ابْنُ السَّكَيْتِ: ضَفِيفَةٌ مِنْ بَقْلِ. وقال  
غيره: ضَفِيفَةٌ، بِالغَيْنِ، وَالْأَوَّلُ أَصَحُّ.

وَالضَّفَّةُ، بِالْفَتْحِ: جَانِبُ النَّهْرِ، لُغَةٌ فِي الْكَثْرِ،  
قَالَ اللَّيْثُ. وقال الأزهري: الصَّوَابُ الضَّفَّةُ  
بِالْفَتْحِ، وَالْكَسْرُ لُغَةٌ. وَالَّذِي ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ  
هُوَ قَوْلُ الْقَتَنِِّيِّ.

وقال شَيْخٌ: الضَّفُّ: مَا دُونَ مِلءِ الْمِخْيَالِ،  
وَدُونَ كُلِّ مَمْلُوءٍ.<sup>(٧)</sup>

يُجْعَلُ عَشْرَةُ أَمْثَالِهِ لِقَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى: (مَنْ جَاءَ  
بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشْرُ أَمْثَالِهَا، وَمَنْ جَاءَ بِالسَّيِّئَةِ  
فَلَا يُجْزَى إِلَّا مِثْلُهَا).<sup>(١)</sup>

وَفَرَّقَ بَعْضُهُمْ بَيْنَ الضَّعْفِ وَالضُّعْفِ، بِالْفَتْحِ  
وَالضَّمِّ، فَقَالَ: الضُّعْفُ، بِالْفَتْحِ، فِي الْعَقْلِ  
وَالرَّأْيِ، وَالضَّعْفُ، بِالضَّمِّ، فِي الْجَسَدِ.  
وقال أبو عمرو: أَضْعَافُ الْجَسَدِ: عِظَامُهُ،  
الوَاحِدُ ضِعْفٌ. قَالَ: وَيُقَالُ: أَضْعَافُ  
الْجَسَدِ: أَعْضَاؤُهُ.<sup>(٢)</sup>

وَرَجُلٌ ضَعُوفٌ، أَيْ ضَعِيفٌ، وَكَذَلِكَ امْرَأَةٌ  
ضَعُوفٌ.

وَتَضَاعَفَ الشَّيْءُ، أَيْ صَارَ ضِعْفَ مَا كَانَ.  
وَضَعِيفَةٌ: اسْمُ امْرَأَةٍ. قَالَ امْرَأَةُ الْقَيْسِ:  
فَأَصْبَحْتُ بِهَ أَخْتِي ضَعِيفَةً إِذْ نَأَتْ  
وَإِذَا بَعْدَ الْمَزَارِ غَيْرَ الْقَرِيضِ.<sup>(٤)</sup>

• ح - التَّضْعِيفُ: حُلَانُ الْيَكِيمِيَاءِ.  
وَأَرْضٌ مَضْعُوفَةٌ: أَصَابَهَا مَطَرٌ ضَعِيفٌ.  
وَتَضَعَّفَ الرَّجُلُ، أَيْ اسْتَضْعَفَهُ.

(١) سورة الأنعام الآية ١٦٠

(٢) قال الأزهري: هما عند أهل البصرة سيان يستعملان معا في ضعف البدن وضعف الرأي.

(٣) وقال غيره: العظام فوقها اللحم.

(٤) وذلك إذا كانت الروضة ناضرة متخيلة.

(٥) وفي اللسان (ض غ ف): الضعيفة: الروضة الناضرة من بقل وعشب، عن كراع، وقال: بقاء بعد غين.

(٦) في التاج: وهو الأكل دون الشبع.

وَقَالَ أَبُو مَالِكٍ: قَوْمٌ مُضْطَّافُونَ، أَيْ يَجْتَمِعُونَ.

وَضَفَفْتُهُ، أَيْ جَمَعْتُهُ، أَشَدَّ أَبُو مَالِكٍ:

فَرَّاحٌ يَمْدُودُهَا عَلَى أَكْسَانِهَا<sup>(١)</sup>

يَضْفُفُهَا ضَفًّا عَلَى أَنْدَرَائِهَا

أَيْ يَجْمَعُهَا.

وَقَالَ غِيلَانُ:

مَا زِلْتُ بِالْعُنْفِ وَفَوْقَ الْعُنْفِ<sup>(٢)</sup>

حَتَّى أَشْفَقْتُ النَّاسَ بَعْدَ الضَّفِّ

أَيْ تَفَرَّقُوا بَعْدَ اجْتِمَاعٍ.

\* ح - الضَّفَانَةُ: الَّتِي لَا عَقْلَ لَهَا.

وَقَالَ الْفَرَّاءُ: يُقَالُ لِلْمُضْطَلِّ إِذَا جَمَعَ أَصَابِعَهُ

فَقَرَّبَهَا مِنَ النَّارِ قَدْ ضَفَفَهَا يَضْفُفُهَا ضَفًّا.

\*\*\*

(ض ي ف)

أَبُو الْهَيْثَمِ: الضَّيْفَةُ: الْحَائِضُ. يُقَالُ ضَافَتْ

الْمَرْءَةَ: إِذَا حَاضَتْ، لِأَنَّهَا مَالَتْ عَنِ الطَّهْرِ إِلَى

الْحَيْضِ.

وَمِنَ الْأَعْلَامِ: ضَيْفُونَ، وَالضَّيْفُ.

وَالضَّيْفُ أَيْضًا: قَوْمٌ لِبَنِي تَغْلِبَ مِنْ نَسْلِ  
الْحَرُونَ.

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ: قَالَ الشَّاعِرُ:

لَقِيَ حَمَلَهُ أُمُّهُ وَهِيَ ضَيْفَةٌ

بِخَاءَتِ بَيْنِ لِلضَّيَافَةِ أَرْتَمَا<sup>(٣)</sup>

بَيْنَ تَصْغِيرٍ، وَالرَّوَايَةُ بَنَزَ لِلزَّالَةِ. وَالزُّ:

الْخَفِيفُ. وَالزَّالَةُ: الضَّيْفُ، وَالْبَيْتُ لِلْبَعِيثِ.

\* ح - أَضَافَ: أَسْرَعَ.

وَأَمْتَضَافَ: اسْتَعَانَ.

\*\*\*

## فصل الطاء

(ط خ ف)

الطَّخْفُ: اللَّبَنُ الْحَامِضُ، قَالَ:

لَمْ تُعَالِجْ دَمَحًا بَائِسًا

نُجِّجَ بِالطَّخْفِ لِلذَّمِّ الدَّمَاعِ<sup>(٤)</sup>

الدَّمَخِيُّ: اللَّبَنُ الْبَائِسُ. وَالذَّمُّ: اللَّعْقُ.

وَالدَّمَاعُ: عِيَالُ الرَّجُلِ.

وَالطَّخِيفَةُ وَاللَّخِيفَةُ وَالْوَخِيفَةُ: الْخَزِيرَةُ.

(٢) اللسان - التاج.

(١) اللسان - التاج.

(٣) اللسان وانظر (زل، ونز، ودرهم، ين) - التاج برواية: لقد حمله - المقاييس: ٢٨٢/٣. بغير مزو.

(٤) الطرماع كما في نسخة (ح) واللسان والتاج.

(٥) البيت في ديوانه: ١٥٠ - التاج - اللسان وانظر (دمع، لدم).



\* ح - أَنَانٌ طَخَفَاءُ : سَوْدَاءُ الْأَنْفِ .

وَأَطَخَفْتُ طَخِيفَةً : اتَّخَذْتُهَا .

\* \* \*

( ط خ ر ف )

\* ح - الطَّخْرِيفُ والطَّخْرِيفَةُ : حَسَاءٌ رَقِيقٌ

دُونَ الْعَصِيدَةِ ؛ وَمِنَ الزُّيْدِ وَمِنَ السَّحَابِ أَيْضًا .

\* \* \*

( ط ر ف )

الطَّرَافُ : مَا يُؤْخَذُ مِنْ أَطْرَافِ الزُّرْعِ .

وَالْأَسْوَدُ ذُو الطَّرَفَيْنِ : حَبَّةٌ لَهَا إِمْرَتَانِ إِحْدَاهُمَا فِي أَنْفِهَا ؛ وَالْآخَرَى فِي ذَنْبِهَا . يُقَالُ إِنَّهَا تَحْتَرِبُ بِهِمَا فَلَا تَطْنِي .

وَيُقَالُ لِبَنِي عَدِيِّ بْنِ حَاتِمٍ الطَّرَفَاتُ ، قُتِلُوا بِصِقِّينَ ، أَسْمَاؤُهُمْ : طَرِيفٌ ، وَطَرَفَةٌ ، وَمَطَرُفٌ .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ اِقِمِ الصَّلَاةَ طَرَفِي النَّهَارِ ﴾ <sup>(١)</sup>

فَأَحَدُ طَرَفِي النَّهَارِ صَلَاةُ الصُّبْحِ ، وَالطَّرَفُ الْآخَرُ صَلَاتَا الظُّهْرِ وَالْعَصْرِ ، ( وَزُلْفَا مِنَ اللَّيْلِ ) يَعْنِي صَلَاتِي الْمَغْرِبِ وَالْعِشَاءِ .

وَقَالَ قَبِيصَةُ بْنُ جَابِرِ الْأَسَدِيِّ وَذَكَرَ عَمْرُو

ابْنَ الْعَاصِ : « مَا رَأَيْتُ أَقْطَعَ طَرَفًا مِنْهُ » ، أَيْ

لِسَانًا ، يُرِيدُ أَنَّهُ كَانَ ذَرَبَ اللِّسَانِ . وَفِي حَدِيثِ

النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ « أَنَّهُ كَانَ إِذَا اشْتَكَى

أَحَدٌ مِنْ أَهْلِهِ لَمْ تَزَلِ الْبُرْمَةُ عَلَى النَّارِ حَتَّى يَأْتِيَ

عَلَى أَحَدٍ طَرَفِيهِ » . <sup>(٢)</sup> أَرَادَ بِالطَّرَفَيْنِ السَّيْرَةَ

أَوِ الْمَوْتَ ، لِأَنَّهُمَا غَايَتَا أَهْرِ الْعَيْلِ .

وَقِيلَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ نَقْصُهَا مِنْ أَطْرَافِهَا ﴾ <sup>(٣)</sup>

قِيلَ هُوَ تَنْوُحُ الْأَرْضَيْنِ . وَقِيلَ : هُوَ مَوْتُ عُلَمَائِهَا

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ قَبْلَ أَنْ يَرْتَدَّ إِلَيْكَ طَرْفُكَ ﴾ <sup>(٤)</sup>

قِيلَ مَعْنَاهُ : قَبْلَ أَنْ يَأْتِيَكِ أَقْصَى مَنْ تَنْظُرُ إِلَيْهِ ،

وَقِيلَ : قَبْلَ أَنْ يَنْتَهِيَ طَرْفُكَ إِذَا مَدَدْتَهُ إِلَى

مَدَاهُ . وَقِيلَ : قَبْلَ أَنْ يَرْتَدَّ طَرْفُكَ حَسِيرًا إِذَا

أَدَمْتَ النَّظَرَ ، وَقِيلَ : مِقْدَارُ مَا تَفْتَحُ عَيْنَكَ

ثُمَّ تَطْرِيفُ .

وَاخْتَصَبَتِ الْمَرْأَةُ تَطَارِيفَ ، أَيْ أَطْرَافَ

أَصَابِعِهَا .

وَقَدْ سَمَوْا طَارِيفًا وَطَرِيفًا ، مُصَنَّرًا ، وَمَطَرُوفًا

وَطَرَاظًا ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ ، وَمِطْرُوفًا ، بِكَسْرِ

الْمِيمِ .

(١) فِي الْقَامُوسِ : أَطْلُفَ عَلَى وَزْنِ أَكْرَمَ . وَصَوَّبَ شَارِحُهُ أَطْلُفَ بِتَشْدِيدِ الطَّاءِ كَمَا هُنَا .

(٢) وَأَهْمَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ ، وَأُورِدَ الْقَامُوسُ هَذِهِ الْمَادَّةَ فِي تَرْكِيبِ الطَّاءِ وَالْخَاءِ الْمَهْمَلَةِ وَصَوَّبَ شَارِحُهُ مَا هُنَا .

(٣) بِكَسْرِ الطَّاءِ فَهِيَ .

(٤) سُورَةُ هُودِ الْآيَةُ ١١٤

(٥) الْفَاتِحُ : ٢/٨١

(٦) سُورَةُ الزُّمَرِ الْآيَةُ ٤١

(٧) سُورَةُ النَّبْلِ الْآيَةُ ٤٠

(٨) الْفَاتِحُ : ٢/٤٤

وَالطَّرْفَةُ : سِمَةٌ لَا أَطْرَافَ لَهَا ، إِنَّمَا هِيَ خَطٌّ .  
وَالطَّرْفُ ، بِالْتَّحْرِيكِ : الْكَرِيمُ مِنَ الرِّجَالِ  
كَالطَّرْفِ ، بِالْكَسْرِ .  
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الطَّرْفَةُ مِنَ الْإِزِيلِ :  
الَّتِي تَحْتَ مُقَدَّمِ فِيهَا مِنَ الْحَرَمِ .

## ( ط ع س ف )

\* ح - يُقَالُ : مَرَّ يَطْرِفُ فِي الْأَرْضِ :  
إِذَا مَرَّ يَحِيطُهَا .

\* \* \*

## ( ط ر خ ف )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَالطَّرِخُفُ : مَارِقٌ مِنْ  
الزُّبْدِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَأَبِي حَاتِمٍ .

\* \* \*

## ( ط ف ف )

طَفَفْتُ النَّاقَةَ أَطْفُهَا : إِذَا شَدَدَتْ قَوَائِمَهَا  
كُلَّهَا .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : طَرِيفٌ ، مِثَالُ حَذِيمٍ : مَوْضِعٌ  
\* ح - طَرَائِفُ : بِلَادٌ قَرِيبَةٌ مِنْ أَعْلَامِ صُبْحٍ .  
وَطَرِيفٌ : مَوْضِعٌ بِالْبَحْرَيْنِ .  
وَالطَّرِيفَةُ : مَوْضِعٌ بِأَسْفَلِ أَرْمَامٍ .  
وَالطَّرْفُ : عَلَى سِتَّةِ وَفَلَاثِينَ مِيلًا مِنَ الْمَدِينَةِ .  
وَمَسْجِدُ طَرْفَةٍ بِقَرْطَبَةٍ .  
وَقَدْ يُجْمَعُ الطَّرْفُ بِمَعْنَى الْعَيْنِ أَطْرَافًا .  
وَأَطْرَفَ : طَابَقَ بَيْنَ جَفْنَيْهِ .  
وَالْأَطْرَافُ : الْأَصَابِعُ .  
وَطَرَفَ عَلَى الْإِزِيلِ : رَدَّ عَلَى أَطْرَافِهَا .  
وَطَرَفَ الْبَعِيرُ : ذَهَبَتْ سِنَّتُهُ .  
وَالطَّرَافُ : السَّبَابُ .  
وَأَطْرَافُ الْعَذَارَى : ضَرْبٌ مِنَ الْعَنْبِ .

- (١) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : وَهِيَ جِبَالٌ مُتَنَاسِلَةٌ فِي شِعْرِ الْفَرَزْدَقِ .  
(٢) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : كَانَ لَمْ فِيهِ وَقْعَةٌ .  
(٣) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : مَادَةٌ بِأَسْفَلِ أَرْمَامِ لَبْنِي جَلْدِيَّةٍ بِنِ مَالِكِ بْنِ نَصْرٍ ، وَقِيلَ لَبْنِي خَالِدِ بْنِ نَفْلَةَ بْنِ يَحْيَى بْنِ فَقْعَسٍ .  
(٤) الطَّرْفُ لَا يُجْمَعُ لِأَنَّهُ مُصَدَّرٌ فَيَكُونُ وَاحِدًا وَيَكُونُ جَمَاعَةً . وَفِي النَّجَاحِ : وَرَدَ ذَلِكَ قَوْلُهُ تَعَالَى (فَرِحَ قَاصِرَاتُ الطَّرْفِ) وَلَمْ يَقُلْ الْأَطْرَافَ . (٥) لَا تَقْرَأُ الْأَطْرَافَ إِلَّا بِالْإِضَافَةِ يُقَالُ : أَشَارَتْ بِطَرَفِ أَصْبَعِهَا . (٦) زَادَ فِي النَّجَاحِ : هَرَمًا .  
(٧) فِي حَاشِيَةِ مَتْنِ الْقَامُوسِ أَنَّ هَذِهِ الْعِبَارَةَ مُضْرُوبٌ عَلَيْهَا بِنَسْخَةِ الْخَوَافِ . وَمِنْ الْعَجَبِ أَنْ شَارَحَهُ قَسْرَ السَّبَابِ هُنَا بِقَوْلِهِ وَهُوَ مَا يَتِمَّاعًا الْمَحْبُوبِ مِنَ الْمَفَاوِضِ وَالتَّعْرِضِ وَالتَّلَوُّجِ وَالْإِبْجَاءِ هُوَ التَّصْرِيحُ ، وَهُوَ يَمِينُهُ مَا قَسَرَ بِهِ اللِّسَانُ أَطْرَافَ الْحَدِيثِ الْوَارِدَةِ فِي بَيْتِ الشَّامِرِ .

أَخَذْنَا بِأَطْرَافِ الْأَحَادِيثِ بَيْنَنَا وَسَالَتْ بِأَعْنَاقِ الْمَطَى الْإِبَاطُحُ

فَعَلِلَ السَّبَابَ مَصْحُفَةً عَنْ كَلِمَةِ أُخْرَى .

(٨) فِي اللِّسَانِ : أَسْوَدَ طَوَالَ كَأَنَّهُ الْهَلُوطُ يَشْبُهُ بِأَصَابِعِ الْعَذَارَى الْمُخْضِبَةِ وَعِنْدَهُ نَحْوُ الذَّوْخِ ، وَقِيلَ : ضَرْبٌ مِنَ عَنْبِ الطَّائِفِ أَيْضًا طَوَالَ دَقَاقٍ ، وَالْأَخِيرُ مَا قَسَرَ بِهِ أَيْضًا الْأَسَاسُ .

(٩) فِي النَّجَاحِ : زَادَ أَبُو حَاتِمٍ : أَوْ هُوَ شَرُّ الزُّبْدِ . وَفِيهِ أَيْضًا : قِلْتُ : وَكَانَ الَّذِي سَبَقَ لِلصَّنْفِ مِنَ الطَّخْرِفِ وَالطَّرِخُفِ فَإِنَّهُمَا مَقْلُوبَانِ مِنَ الطَّرِخُفِ وَالطَّرِخُفَةِ . فَغَامَلُ .

## ( ط ل ف )

الطَّلِيفُ : الشَّيْءُ الْمَسَاخُودُ .

والطَّلْفَانُ : أَنَّ يَعْثُرَ فَيَعْمَلُ عَلَى الْكَلَالِ .

وقيل هُوَ بِالْعَيْنِ ، وَصَوْبَهُ الْأَزْهَرِيُّ .

وقال ابنُ دريد : الطَّلْنَى وَالطَّلْنَاءُ : الْكَثِيرُ  
الْكَلَامِ .

\* ح - أَطْلَفَ : إِذَا بَطَلَ ثَارَ خَصْمِهِ .

وَأُطْلِفَ عَلَى الْخَمْسِينَ ، أَيْ زَادَ .

\* \* \*

## ( ط ل ح ف )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : ضَرَبَهُ  
ضَرْبًا طَلْحِيحًا ، وَطَلْحَفًا ، مِثَالُ مَيْبَحِلٍ ، وَطَلْحَقًا  
مِثَالُ حَرْدَحَلٍ ، وَطَلْحَفَى مِثَالُ حَبْرَكَى ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ  
أَيْ شَدِيدًا .

وقال سِمْرٌ : جُوعٌ طَلْحَفٌ وَطَلْحَفٌ ، أَيْ شَدِيدٌ  
وَأَنْشَدَ :

إِذَا اجْتَمَعَ الْجُوعُ الطَّلْحَفُ وَحُبُّهَا  
عَلَى الرَّجُلِ الْمَضْعُوفِ كَأَن يَمُوتُ<sup>(٧)</sup>

وَأُطِفَ الشَّيْءُ مِنَ الشَّيْءِ : إِذَا دَنَا مِنْهُ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : طَفَعَتِ الشَّيْءَ بَيْسَدِي  
أَوْ رَجُلًا : إِذَا رَفَعْتُهُ .

وَالطَّفُّ : الشَّاطِئُ . وَأُطِفَ الشَّيْءُ : جَانِبُهُ .

وَالطَّفَانُ : سَوَادُ اللَّيْلِ ، قَالَ :

عَقِيَانُ دَجَنِي بَادَرْتُ طِفَافًا<sup>(١)</sup>

مَبِيدًا وَقَدْ هَانَيْتِ الْإِسْدَافَا<sup>(٢)</sup>

وَطَفَعَةُ الْإِيمَانِ ، بِالتَّحْرِيكِ : طُفَاعَتُهُ .

وَأُطِفَ فَلَانٌ لِفُلَانٍ : إِذَا أَرَادَ خْتَلُهُ .

وقال أبو زَيْدٍ : أَطِفَ عَلَيْهِ مِثْلُ أَطْلَ عَلَيْهِ<sup>(٣)</sup> .

وَبَعْضُ الْعَرَبِ يُسَمِّي كُلَّ لَحْمٍ مُضْطَرِبٍ  
طَفْعَةً وَطُفَيْفَةً .

\* ح - طَفَعَتِ الطَّائِرُ : بَسَطَ جَنَاحِيهِ .

وَأُطِفَتِ النَّاقَةُ : أَلْفَتْ وَلَدَهَا لَغَيْرِ تِمَامٍ .

وَأُطِفَ لِلْأَمْرِ : طَابَ لَهُ .

وَطَفُطَافُ الْبَحْرِ : شَاطِئُهُ .

وَوَطَافَةُ الْهَيْسَانِ : مَا حَوَالَيْهِ<sup>(٤)</sup> .

وَطَفُطَفَ : إِذَا امْتَرَسَتْ فِي يَدَيْ خَصْمِهِ .

(١) ضبطه القاموس كدعاب ومخاب .

(٢) أى أشرف عليه .

(٣) فى نسخة (م) : الطلفاء . وما هنا موافق لما فى القاموس الطلبنى كبير كى ، والطلنفاً بالهمز ، وقد أفردته بترجمة

(٤) فى التاج : والفاء لغة .

(٥) الرجز فى اللسان والتاج .

(٦) والجمع : طواف .

(٧) البيت فى اللسان والتاج (طلحنف)

## ( ط ل خ ف )

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : ضَرَبَ  
طَلْحَفٌ ، مَثَلُ سِبْجِلٍ ، وَطَلْحَفِي ، مَثَلُ حَبْرَتِي :  
شَدِيدٌ .

وَذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ أَنَّ اللَّامَ فِي طَلْحَفٍ زَائِدَةٌ .  
وَذَكَرَ أَصْحَابُ اللَّغَةِ فِي الرَّبَاعِيِّ ، وَذَكَرَ ابْنُ دُرَيْدٍ  
الطَّلْحَفَ وَالطَّلْحَفَ فِي الرَّبَاعِيِّ ، وَالطَّلْحَفِي فِي  
بَابِ فَعْلَى مَعَ حَبْرَتِي ، وَلَوْ كَانَتِ اللَّامُ زَائِدَةً لَكَانَ  
وَزْنُهُ فَعْلَلًا .

\* \* \*

## ( ط ن ف )

الطَّنْفُ ، بِالْتَحْرِيكِ : التَّهْمَةُ .  
وَحَكَى الشَّيْبَانِيُّ أَنَّ الطَّنْفَ مِثَالُ كَيْفٍ :  
الَّذِي لَا يَأْكُلُ إِلَّا قَلِيلًا .

وَمَا أَطْنَفُهُ ، أَيْ مَا أَزْهَدَهُ .  
وَطَّنَفَهُ تَطْنِيفًا : إِذَا اتَّهَمَهُ . وَرَجُلٌ مَطْنَفٌ  
أَيْ مَتِيمٌ .  
وَيُقَالُ : إِنَّ الْمَطْنَفَ الْمُهْدَرُ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : طَنَّفَ الرَّجُلُ حَائِظَهُ : إِذَا  
جَعَلَ لَهُ الْبَرَزِينَ .

وَطَنَّفَ نَفْسَهُ إِلَى كَذَا ، كَأَنَّهُ أَذْنَاهَا إِلَى طَمَعٍ .  
وَطَنَّفَ فَلَانٌ جِدَارَهُ : إِذَا جَعَلَ فَوْقَهُ شَجَرًا  
أَوْ شَوْكًا يَصْعَبُ تَسْلُقُهُ لِمَجَاوِزَةِ أَطْرَافِ الْعِيدَانِ  
مَعْرُوضَةً رَأْسَهُ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَالْمُطْنِفُ : الَّذِي يَعْلُوهُ ،  
أَرَادَ يَعْلُو الطَّنْفَ . قَالَ الشَّنْفَرِيُّ :

كَأَنَّ حَفِيفَ النَّبْلِ مِنْ فَوْقٍ تَجَسِّمُهَا  
عَوَازِبُ تَحِلٍّ أَخْطَأَ الْغَارُ مُطْنِفٌ <sup>(١)</sup>

وَفِي شَرْحِ شِعْرِ الشَّنْفَرِيِّ : مُطْنَفٌ : لَهُ طُنْفٌ ،  
وَالَّذِي لَهُ طُنْفٌ غَيْرُ الَّذِي يَعْلُوهُ ، وَيُرْوَى : فَوْقَ  
تَجَسِّمِهَا .

\* ح - هُوَ يَتَطْنَفُ النَّاسَ ، أَيْ يَتَشَاهَمُ .

\* \* \*

## ( ط و ف )

قَوْلُهُ تَعَالَى : ( فَارْسَلْنَا عَلَيْهِمُ الطُّوفَانَ ) <sup>(٢)</sup> .  
قِيلَ هُوَ الْمَوْتُ الدَّرِيعُ الْجَارِفُ ، وَالْقَتْلُ  
الدَّرِيعُ .

وَمَطَافُ الْبَيْتِ ، بِالْفَتْحِ : مَوْضِعُ الطَّوَايفِ  
حَوْلَ الْكَعْبَةِ .

(١) اللسان - التاج - الطرائف الأدبية شعر الشنفرى ٣٨ برواية : غوارب تحمل ، و : من فوق بهزها .

(٢) سورة الأعراف الآية : ١٣٣

وقال ابن دريد : الطَوَّافُونَ : الخدم ، ومنه قوله تعالى : ( طَوَّافُونَ عَلَيْكَ <sup>(١)</sup> ) كقولك : إنما هم خدمكم . ومنه قوله صلى الله عليه وسلم : « المهرة ليست بحصة ، إنما هي من الطوافين عليكم <sup>(٢)</sup> » أو الطوافات .

وقال مجاهد في قوله تعالى : ( وَلَيَشْهَدَ <sup>(٣)</sup> عَذَابُهُمَا طَائِفَةٌ مِّنَ الْمُؤْمِنِينَ ) . قال : الطائفة : الرجل الواحد إلى الألف . وقال صطاء : أقلها رجلان .

\* ح - الطائف : الثور الذي يكون مما يلي طرف الكدس .  
ووائل الحضرى كان يقال له ذو طواف .

## ( ط ه ف )

طَهْفَةٌ ، بالفتح : من الأعلام .

وقال الدينورى : يقال : أطهف هذا الصليان ، أى ثبت نباتاً حسناً ، ليس بالأثيث . والطهف ، بالتحريك ، عن الدينورى أيضاً : عشب ضعیف دقاق لا ورق له إلا ما لا

يذكر ، وهو مرعى ، وله ثمرة حمراء إذا اجتمعت في مكان واحد ظهرت حمرتها . وإذا تفرقت خفيت ، وخففه القراء .

\* ح - أطهف له طهفة من ماله : أعطاه منه قطعة .

وأطهف في الكلام : خفف .

وقال الفراء : زبده طهفة : إذا استرخت . قال : وقد أطهف السقاء .

\*\*\*

## ( ط ي ف )

ابن عباس ، رضى الله عنهما ، في قوله تعالى : ( طَيْفٌ مِّنَ الشَّيْطَانِ ) ، قال : الطيف : الغضب . وقال ابن دريد : طيف الرجل تطيفاً ، بمعنى طَوَّفَ .

\* ح - ابن الطيقان ، وهى أمه ، وهو خالد ابن حلقمة بن مرند : شاعر فارس . وابن الطيفانية ، وهى أمه ، وهو عمرو <sup>(٨)</sup> ابن قبيصة : شاعر .

(٢) الفائق : ٩١/٢

(١) سورة النور الآية ٥٨

(٣) سورة النور الآية ٢ (٤) في القاموس : ذو طواف ، ونظيره بقوله كشاد . (٥) أى استرخى .

(٦) سورة الأعراف الآية ٢٠١ وهى قراءة ابن كثير وأبى عمرو والكسان ويقوب ورافهم الشاذلى واليزيدى ، والباون بألف وهى مكسورة من غير ياء . أم فاهل من طاف يطوف ( الإنحاف : ١٤١ ) .

(٧) في القاموس : الطيفان كحيران ، وكذا في المؤتلف والمختلف للامدى بفتح فوق الطاء .

(٨) المؤتلف والمختلف للامدى ( ط . الحلبي ) : ٢٢١ ، وحق العبارة : والطيفانية وهى أم عمرو بن قبيصة شاعر .

## فصل الظاء

(ظ أ ف)

\* ح - جاء يُظافنه ويظوفه ، أى يطرده .  
(١) (٢)

\* \* \*

(ظ ر ف)

رَجُلٌ ظَرَفٌ ، بِالضَّمِّ وَالشَّدِيدِ ، أَيْ ظَرِيفٌ ،  
مِثْلُ مُضَاءٍ وَقَرَاءٍ ، أَيْ وَضَى وَمَتَسَكَ .  
(٣)

وَيُقَالُ : فُلَانٌ نَبِيٌّ الظَّرْفِ ، أَيْ أَمِينٌ غَيْرُ خَائِنٍ

\* ح - الظَّرَافُ : الظَّرِيفُ .  
(٤)وَرَأَيْتُ فُلَانًا بَظْرَفِهِ ، أَيْ بِنَفْسِهِ .  
(٥)

\* \* \*

(ظ ف ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْكُمَايُ : يُقَالُ :  
ظَفَفْتُ قَوَائِمَ الْبَعِيرِ وَغَيْرِهِ أَظْفُفُهَا ظَفًّا : إِذَا  
شَدَدْتُهَا كُلَّهَا وَجَمَعْتُهَا .  
(٦)\* ح - اسْتَظَفَ آثَارَ الْقَوْمِ ، أَيْ تَتَبَعَهَا .  
(٧)

وَالظَّفَفُ : الضَّعْفُ .

وَالْمَظْفُوفُ : الْمَضْفُوفُ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو  
(٨)وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الظُّفُّ : الْعَيْشُ النَّدِيدُ ،  
وَالْعَلَاءُ الدَّائِمُ .

\* \* \*

(ظ ل ف)

الظُّلْفَاءُ : صِفَاءٌ قَدْ اسْتَوَتْ فِي الْأَرْضِ مَمْدُودَةٌ ،

وَالظُّلْفَةُ أَوْ الظُّلْفَةُ : سِمَةٌ مِنْ سِمَاتِ الْإِبِلِ .

وَأُظْلِفَتْ فُلَانًا عَنْ كَذَا ، أَيْ مَنَعَتْهُ ، مِثْلُ ظَلَفْتُهُ

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَظْلَفَ الرَّجُلُ : إِذَا  
وَقَعَ فِي مَوْضِعٍ صُلْبٍ .

وَأُظْلِفَتْ عَلَى الْخَمْسِينَ تَظْلِيفًا ، أَيْ زِدْتُ .

\* ح - الظُّلِيفُ : مَوْضِعٌ .  
(٩)

وَأَخَذَهُ بِظُلْفِ رَقَبَتِهِ ، أَيْ بِأَصْلِهَا .

وَالظُّلِيفُ : الدَّلِيلُ .  
(١٠)وَالظُّلْفُ : الْحَاجَةُ  
(١١)

وَالظُّلْفُ : الْمُتَابَعَةُ فِي الْمَشْيِ وَغَيْرِهِ ، يُقَالُ :

جَاءَتِ الْإِبِلُ عَلَى ظُلْفٍ وَاحِدٍ .  
(١٢)

وَالظُّلْفُ وَالظُّلِيفُ : الشَّدَّةُ ، مِثْلُ الظَّلْفِ .

(١) يظوفه كيسوقه كما في القاموس ، أى من (ظ و ف) . (٢) زاد في اللسان : طرده مرهقاه .

(٣) نظره في القاموس بقوله : كزمان . (٤) في القاموس : كتراب .

(٥) في الأساس : بعينه وهو تمثيل من قولك : أخذت المتاع بظرفه . (٦) وأهمله صاحب اللسان .

(٧) في التاج : قلت : لعله استظلف . (٨) يقال : ماء مظفوف : إذا كثر عليه الناس .

(٩) في معجم البلدان : موضع في شعر هيد بن أيوب اللص وذكر بيتين .

(١٠) في التاج : الدليل في معيشته . (١١) يقال : ما وجدت عنده ظلني .

(١٢) في اللسان : في الشيء . (١٣) أى متابة (الأساس) .

## (ظوف)

\* ح - جاءَ يَظُوفُهُ وَيَظَافُهُ، أَيْ يَطْرُدُهُ.

\* \* \*

## فصل العين

## (عت ف)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :  
الْعَتْفُ : التَّفُّ .

وقال ابن دريد : مَضَى عَتْفٌ مِنَ اللَّيْلِ ،  
بِالْكَسْرِ ، أَيْ طَائِفَةٌ مِنْهُ مِثْلُ عَدْفٍ <sup>(١)</sup> .

\* \* \*

## (عت وف)

جَمَلَ عَتْرِيفٌ : شَدِيدٌ . وَنَاقَةٌ عَتْرِيفَةٌ قال  
ابن مقبل :

مِنْ كُلِّ عَتْرِيفَةٍ لَمْ تَعْدَنَّ بَرَأَتْ

لَمْ يَتَسَّعْ دِرَّتُهَا رَاحٍ وَلَا رِبْسَعٌ <sup>(٢)</sup>

\* ح - العُتْرَانُ : نَيْتٌ <sup>(٣)</sup> .

وَالْعَتْرِيفَةُ : الْقَلِيلَةُ اللَّبَنِ .

وَالْعَتْرِيفَةُ : الْعَزِيْزَةُ النَّفْسُ الَّتِي لَا تُبَالِي الزُّبْرَ .

## (ع ج ف)

عَجَفْتُ نَفْسِي عَنِ الطَّعَامِ أَعْجَفُهَا عَجْفًا : إِذَا  
حَبَسْتَ نَفْسَكَ عَنْهُ وَأَنْتَ تُشْتَبِهُ <sup>(٤)</sup> .

وَعَجَفْتُ الدَّابَّةَ عَجْفًا : إِذَا هَزَلَتْهَا ، أَعْجَفُهَا  
وَأَعْجَفُهَا ، مِثْلُ أَعْجَفُهَا ، عَنْ الرَّجَاحِ .

وَسَيْفٌ مَعْجُوفٌ : إِذَا كَانَ دَائِرًا لَمْ يُعْقَلْ . قَالَ  
كَعْبُ بْنُ زُهَيْرٍ :

وَكَانَ مَوْضِعَ رَحْلِهَا مِنْ صُلْبِهَا

سَيْفٌ تَقَادَمَ عَهْدُهُ مَعْجُوفٌ <sup>(٥)</sup>

وقال ابن الأعرابي : الْمَعْجُوفُ : تَرَكَّ الطَّعَامُ <sup>(٦)</sup> .

وقال ابن دريد : بَنُو الْعُجَيْفِ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْعَرَبِ .

وَيُقَالُ لِلْأَرْضِ الَّتِي لَا خَيْرَ فِيهَا : عَجْفَاءُ .

وَأَرْضُونَ عِجَافٌ : لَمْ تُمَطَّرْ ، قَالَ :

لَقِيعَ الْعِجَافِ لَهُ بَسَاجِعُ سَبْعَةٍ

وَشَرِبْنَ بَعْدَ تَحَاوٍ فَرَوَيْنَا <sup>(٨)</sup>

وَعَاجِيفٌ : مَوْضِعٌ <sup>(٩)</sup> .

(١) وَكَانَ النَّاءُ يَدُلُّ مِنَ الْمَدِّ ( تاج ) .

(٢) فِي الْأَسَانِ : نَيْتٌ مَرِيضٌ مِنْ نَيْاتِ الرَّبِيعِ .

(٣) زَادَ فِي الْأَسَانِ وَالْقَامُوسِ : لِيُؤْثِرَ بِهِ غَيْرُهُ .

(٤) الْأَسَانُ ، التَّاجُ . شَرَحَ دِيوَانَهُ : ١١٦ وَالرُّوَايَةُ فِيهِ : تَقَادَمَ جَفَنُهُ .

(٥) فِي النَّسَخِ : نَزَلَ وَهُوَ تَصْغِيفٌ . وَمَا أَشْبَهْنَا مِنَ الْأَسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٦) الْأَسَانُ وَالتَّاجُ وَانْظُرْ ( لَقَح ) بِدُونِ عَزْرِ فِيهَا . (٩) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ، مَوْضِعٌ فِي شَقِّ بَنِي تَمِيمٍ بِعَالِي الْقَبِيلَةِ .

(٢) الْأَسَانُ وَالتَّاجُ - دِيوَانُهُ : ١٧٩

(٤) فِي الْقَامُوسِ وَالْأَسَانِ : وَجْهًا

وأبو العجفاء : هَرَمُ بْنُ تُسَيْبٍ السُّلَمِيِّ ،  
من التابعين <sup>(١)</sup> .

وأبو العجفاء : عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُسْلِمٍ الْحَكِّيُّ ، من  
أتباع التابعين <sup>(٢)</sup> .

ويجنس من التثنية يقال له العجاف ، بالضم <sup>(٣)</sup> .  
وَأَعْجَفَ الْقَوْمُ : عَجَفَتْ مَوَاشِيهِمْ .

وَأَعْجَفْتُ بِنَفْسِي عَلَى فُلَانٍ : إِذَا أَقْبَتَ عَلَيْهِ  
وَهُوَ مَرِيضٌ .

وقال ابن دريد في باب فُعْلُولُ : العُتْجُوفُ <sup>(٤)</sup> :  
الْقَصِيرُ الْمُتَدَاخِلُ ، وَرَبَّمَا وَصَفْتُ بِهِ الْعَجُوزُ .  
وقال أبو عمرو : العُتْجُوفُ ، والعُتْجَفُ <sup>(٥)</sup> ،  
بالفتح : الْيَابِسُ هَرَأً .

وقال ابن دريد في الرابعي : الْعُتْجَفُ وَالْعُتْجُوفُ :  
الْيَابِسُ مِنْ هَزَالٍ أَوْ مَرَضٍ ، وَأَوْرَدَهُمَا الْأَزْهَرِيُّ  
فِي الرَّبَاعِيِّ أَيْضًا ، فَيَذْكُرُ ابْنَ دُرَيْدٍ وَالْأَزْهَرِيَّ  
السَّكَلَمَتِيَّ فِي الرَّبَاعِيِّ ، وَإِفْرَادُ ابْنِ دُرَيْدٍ الْعُتْجُوفَ  
فِي بَابِ فُعْلُولٍ يَدُلُّ عَلَى أَصَالَةِ الثَّوْنِ عِنْدَهُمَا ،  
وَاشْتِقَاقُ الْمَعْنَى مِنَ الْعَجَفِ وَشَارَكَةَ الْأَعْجَفِ

وَالْعُتْجُوفُ فِي مَعْنَى الْيُبْسِ وَالْهَزَالِ يُتَدَدَانِ بِزِيَادَتِهَا ،  
وَعِنْدِي أَنَّهَا زَائِدَةٌ . وَعُتْجَفَ فَعْلٌ ، وَعُتْجُوفٌ  
فَعْلُولٌ ، وَهَذَا مَوْضِعُ ذِكْرِهِمَا .

\* ح - الْعِجَافُ : الْحَنْظَلُ ، وَاسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ  
الزَّيْمَانِ .

وَبَعِيرٌ مُعْجُوفٌ ، أَيْ أَعْجَفٌ ، وَكَذَلِكَ  
الْمُعْجِيفُ .

### (ع ج ر ف)

ابن دريد : رَأَيْتُ عَجَارِفَ الْمَطَرِ : إِذَا أَقْبَلَ  
بَشَدَةً .

\* ح - نَاقَةٌ مُعْجُوفَةٌ : خَفِيفَةٌ .

\* \* \*

### (ع ج ل ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقِيلَ اسْمُ الثَّمَلَةِ الْمَذْكُورَةِ  
فِي الْقُرْآنِ : عَيْجُلُوفٌ <sup>(٦)</sup> ، وَقِيلَ غَيْرُ ذَلِكَ . وَاللَّهُ أَعْلَمُ <sup>(٨)</sup> .

\* \* \*

### (ع د ف)

الْعِدْفُ ، بِالْكَسْرِ : الْعِشَاءُ .

(١) أورده ابن حبان في كتاب الضقات (تاج) . (٢) في اللسان : العجاف : التمر . (٣) أي هزلت .

(٤) اختلف في الثون أي زائدة أم لا ، وقد أوردها القاموس في موضعين ، واقتصر اللسان على أصالة الثون .

(٥) نظر لها القاموس بقوله كجندل في هذه المادة ونظر لها في تركيب (عتجف) بقوله كفتقد .

(٦) وأهمله صاحب اللسان . (٧) نظر لها القاموس بقوله كحيزبون .

(٨) في التاج : فيه اختلاف كثير أورده المصنف في الأعلام وشيخنا في حاشية الجلالين .



وَالْعِدْفُ أَيْضًا: الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ  
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو: مَا ذُقْتُ عِدْوَفَةً، بِلَهَاءٍ، أَيْ شَيْئًا.  
قَالَ: وَكُنْتُ عِنْدَ يَزِيدَ بْنِ مَرْزُوقِ الشَّيْبَانِيِّ  
فَأَنشَدَنِي يَتَى قَيْسَ بْنِ زُهَيْرٍ.

وَمُجَنَّبَاتٍ مَا يَذُقْنَ عِدْوَفَةً  
يَقْدِفْنَ بِالْمَهْرَاتِ وَالْأَمْهَارِ<sup>(١)</sup>

فَقَالَ لِي يَزِيدُ: صَحَّفْتُ يَا أَبَا عَمْرٍو، وَإِنَّمَا هِيَ  
عِدْوَفَةٌ بِالذَّالِ الْمَهْمَلَةِ. قَالَ: فَقُلْتُ لَهُ: لَمْ أَصْحَفْ  
أَنَا وَلَا أَنْتَ، قَوْلُ رَبِيعَةَ هَذَا الْحَرْفِ بِالذَّالِ  
الْمُعْجَمَةِ، وَسَاءَتْ الْعَرَبُ بِالذَّالِ الْمَهْمَلَةِ. هَكَذَا رَوَى  
عَنْ أَبِي عَمْرٍو نِسْبَةَ الْبَيْتِ إِلَى قَيْسَ بْنِ زُهَيْرٍ، وَإِنَّمَا  
هُوَ لِلرَّبِيعِ بْنِ زِيَادٍ.

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: عِدْفَةٌ كُلُّ تَبَجُّرَةٍ،  
بِالتَّجْرِيكِ: أَصْلُهَا الذَّاهِبُ فِي الْأَرْضِ، وَجَمْعُهَا  
عَدَفٌ، وَأَنشَدَ لِلطَّرِيقِ:

حَمَلُ أَثْقَالِ دِيَاتِ النَّأَى

عَنْ عَدَفِ الْأَصْلِ وَجَسَّامِهَا<sup>(٢)</sup>

وَيُرْوَى عِدْفٌ بِكَسْرِ الْعَيْنِ، جَمْعُ عِدْفَةٍ بِالْكَسْرِ.

\* ح - عِدْفَاءُ: مَوْضِعٌ.

وَالْعِدْفُ: الْقِطْعَةُ مِنَ الشَّيْءِ.<sup>(٣)</sup>

وَالْعِدْفَةُ: الصُّدْرَةُ.

\* \* \*

(ع ذ ف)

ابن الأعرابي: العُدُوفُ: السُّكُوتُ.

وَعَمُّ عَذَافٍ: مَقْلُوبٌ ذَوَافٍ.<sup>(٤)</sup>

\* ح - يُقَالُ مَا زِلْتُ عَذَافًا مُنْذُ الْيَوْمِ، أَيْ لَمْ  
أَذُقْ شَيْئًا.

\* \* \*

(ع ر ف)

الْلَيْثُ: أَمْرٌ عَارِفٌ، أَيْ مَعْرُوفٌ، وَأَنشَرَ

الْأَزْهَرِيَّ.

وَمَعْرُوفٌ: فَرَسٌ الزُّبَيْرِ بْنِ الْعَوَّامِ، رَضِيَ اللَّهُ

عَنْهُ.

وَنَاقَةٌ صَرْفَاءُ: مُشْرِفَةٌ السَّنَامِ.<sup>(٥)</sup>

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: الْأَعْرَافُ: ضَرْبٌ مِنَ النَّخْلِ<sup>(٦)</sup>

وَأَنشَدَ:

(١) اللسان، والتاج، وانظر (مهر وعدف) - المقاييس ٢٥/٤ بدون عرو - إصلاح المنطق ٢٣٢

(٢) اللسان - التاج - المقاييس: ٢٤٦/٤ - ديوانه ١٦٣

يقول إنه يحمل الحملات والمغارم عن أقاصي الأصل فكيف عن معظمه، يعني به يزيد بن المهلب.

(٣) في التاج: نقله ابن عباد، وقال: لا أحقه. (٤) أي قاتل.

(٥) فهو فاعل بمعنى مفعول. (٦) في القاموس: معروفة، وظلها شارحه وصوبها بدون هاء.

(٧) وفي اللسان أيضا: إذا كانت مذكورة تشبه الجمال، وقبل لها عرفاء لطول عرفها. (٨) في اللسان: وهو البرشوم.

(١)  
يَغْرُسُ فِيهَا الزَّادَ وَالْأَعْرَافَا  
وَالنَّائِمِي مُسَدِّدًا إِسْدَافَا

وقال الأصمعي: العُرفُ، بالضم، في كلام أهل  
البحرين: ضرب من النخل.

وَيُقَالُ لِلْقَنَايْنِ عُرَافٌ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ.

وقال ابن الأعرابي: العُرفُ، بالكسر: الصبر  
وَأَنشَدَ:

قُلْ لَابْنِ قَيْسٍ أَمَى الرُّبَيَّاتِ

مَا أَحْسَنَ الْعُرْفُ فِي الْمُصِيبَاتِ

والعُرفة بالضم: أرض بارزة مستطيلة تليقُ.

والعُرْفَانُ، بضمين وتشديد الفاء: دويبة

صغيرة تكون في رمال عاليج ورمال الدهناء.

وعِرْفَانٌ، بكسرتين والفاء مشددة: صاحب

الراعي الذي يقول فيه:

كَفَانِي عِرْفَانُ الْكَوَى وَكَفَيْتُهُ

كَلَّوهُ النُّجُومُ وَالنَّعَاسُ مُعَانِقُهُ

فبَاتَ يُرِيهِ عِرْسَهُ وَبَنَاتِهِ

وَبَثَّ أُرْيَهُ النُّجُومُ أَيْنَ عَافِقُهُ

وقال نعلب: العِرْفَانُ: الرجل إذا اعترف  
بالقبي. ودل عليه، وهذا صيغة، وذكر سيويه أنه  
لا يعرفه وضما، والذي يرويه عُرْفَانُ، بضمين  
جعلته منقولاً عن اسم عين.

وقال ابن دريد: عُرْفَانُ: جبل، ويقال دويبة

وعُرْفَانُ، بالضم: هو المعل بن عُرْفَانِ

الأسدي، من أتباع التابعين.

وعِرْفَانُ، بالكسر: مغنية مشهورة.

وقد سموا عريفاً، وعريفاً مصغراً، وعرفاً،

بالفتح والتشديد، وعرفة، بالتحريك، ومروفاً.

وقال ابن الأعرابي: أعرف فلان فلاناً:

إذا وقفه على ذنبه ثم عفا عنه.

قال واعترف فلان: إذا ذل وانقاد، أنشد

الفراء:

\* أَنْضَجَرِينَ وَالْمِطَى مُعْتَرِفٌ \*

أَيُّ تَصِيرُ، وَذَكَرَ مُعْتَرِفٌ لِأَنَّهُ لَفْظُ الْمِطَى مَذْكُورٌ.

\* ح — عَرَفَ: اسْتَعْذَى.

(١) اللسان - الناج - جمهرة ابن دريد: ٣٨٢/٢

(٢) المهندس الذي يعرف الماء تحت الأرض.

(٣) هو أبو دهميل الجمعي، كما في اللسان والناج:

(٤) اللسان - الناج - الأساس بغير مزو - معجم البلدان (حرفات) بغير مزو.

(٥) القاموس.

(٦) اللسان - الناج، وانظر فيما (خلف) الأساس. وقيل:

\* مالك تغرين ولا يرفو الخلف \*

ورواية: معترف هي رواية أبي زيد في كتابه بالغ وبقعة، وفي نوادر الفراء: "يعترف" بالياء.

وَالْعُرْفُ : نَبْتُ لَيْسَ يَمْتَحِضُ وَلَا عِضَاهُ مِنْ  
النَّسَامِ .

وَالْعُرْفُ : الْحُدُودُ .<sup>(١)</sup>

وَعِرْفٌ : إِذَا أَكْثَرَ الطَّيْبَ . وَعِرْفٌ : إِذَا  
تَرَكَ الطَّيْبَ .<sup>(٢)</sup>

وَالْعُرْفُ : مِنَ الْأَعْلَامِ .

وَدُو الْعُرْفُ : رَيْبَةُ بْنُ وَائِلٍ ذِي طَاوَيْفِ  
الْحَضَرَمِيِّ .

وَمَعْرُوفٌ : قَرْنٌ سَلَمَةٌ بِنَ هِنْدٍ الْغَاضِرِيَّ .

\*\*\*

### (ع ر ج ف)

\* ح - الْعُرْجُوفُ : النَّاقَةُ الشَّدِيدَةُ .

\*\*\*

### (ع ر ص ف)

ابن دريد : الْعَرَصَاؤُ وَالْعِرْفَاؤُ : خُصْلَةٌ  
مِنَ الْعَقَبِ وَالْقِدِّ .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : يُقَالُ لِلسُّوْطِ إِذَا سَوَّى  
مِنَ الْعَقَبِ عِرْصَاؤُ وَعِرْفَاؤُ .

\* ح - عَرَاصِيفُ سَنَامِ الْبَعِيرِ : أَطْرَافُ  
سَنَامَيْنِ ظَهَرَهُ .

وَعَرَاصِيفُ الْخُرْطُومِ : عِظَامٌ تَتَخَفَّى فِي  
الْخَيْشُومِ .

وَالْعُرْصُوفَانِ : عُودَانِ قَدْ أَدْخَلَا فِي دُبُرِي  
الْفَدَّانِ يَتَفَرَّقَانِ . وَالدُّبُرُ : الْخَشْبَةُ الَّتِي تُشَدُّ  
عَلَيْهَا حَدِيدَةُ الْفَدَّانِ .

\*\*\*

### (ع ز ف)

ابن الأعرابي : عَزَفَ الرَّجُلُ يَعْرِفُ : إِذَا  
أَقَامَ فِي الْأَكْلِ وَالشُّرْبِ .

وَالْعُرْفُ ، بِالضَّمِّ : الْحِمَامُ الطُّورَانِيَّةُ فِي قَوْلِ  
الشَّيْخِ :

حَتَّى اسْتَفْتَا بِأَحْوَى فَوْقَهُ حَبْكُ

تَدْعُو هَدِيلًا بِهِ الْعُرْفُ الْعَزَاهِيلُ<sup>(٥)</sup>

الْعَزَاهِيلُ : ذُكُورُ الْحِمَامِ ، وَهِيَ الْمُهِمَلَةُ .  
وَالْعُرْفُ : الَّتِي لَهَا صَوْتُ .

وَقَدْ سَمَّوْا عَزَاقًا ، وَعَزَاقًا ، مُصَغَّرًا .

(٢) فِي الْقَامُوسِ : كَسَمَ .

(٤) وَأَمْدَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ .

(٥) اللِّسَانُ ، وَالتَّاجُ وَانْظُرْ فِيهِمَا (مِزْهَلٌ) - دِيوَانُهُ (طِ الْمَعَاوِفِ) : ٢٨٢ وَفِيهِ : الرُّوقُ الْمُتَاكِلُ . وَبِرَوَايَةٍ :

حَتَّى اسْتَفْتَا بِجُيُونَ .

وعازِف : مَوْضِعٌ سَمِيَ عَازِفًا لِأَنَّهُ تَعَرَّفَ فِيهِ  
الْجُنُ . قَالَ ذُو الرُّمَّة :

وَعَيْنَاءٌ مِبْهَاجٌ كَانَتْ لِمَازَرِهَا  
عَلَى وَاصِحِ الْأَعْطَافِ مِنْ رَمْلِ عَازِفٍ <sup>(١)</sup>

\* ح - عَزَفَ الْبَعِيرُ : نَزَتْ حَنْجَرَتُهُ عِنْدَ  
الْمَوْتِ .

\*\*\*

### (ع ص ف)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَعْسَفَ الرَّجُلُ : إِذَا أَخَذَ  
بَعِيرُهُ الْعَسْفَ ، وَهُوَ نَفْسُ الْمَوْتِ .

قَالَ : وَأَعْسَفَ الرَّجُلُ : إِذَا لَزِمَ الشُّرْبَ فِي  
الْعَسْفِ ، وَهُوَ الْقَدْحُ الْكَبِيرُ .

وَأَعْسَفَ : إِذَا أَخَذَ غُلَامُهُ بِعَمَلٍ شَدِيدٍ .

وَأَعْسَفَ : إِذَا سَارَ بِاللَّيْلِ خَبَطَ عَشَوَاءً .

وَأَتَعَسَفَ ، أَيْ ائْتَلَفَ ، وَمِنْهُ قَوْلُ أَبِي وَحْزَةَ :

\* وَاسْتَيْقَنْتُ أَنَّ الصَّبْلِيْفَ مُتَعَسِفٌ <sup>(٢)</sup>

الصَّبْلِيْفُ : عُرْضُ الْعُنُقِ .

\* ح - يُقَالُ : كَمْ أَعِيسُفُ عَلَيْكَ ، أَيْ كَمْ  
أَعْمَلُ لَكَ <sup>(٤)</sup> .

وَهُوَ يَعْصِفُ ضَبْعَتَهُمْ ، أَيْ يَرَعَاهَا .

### (ع ش ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

الْعُشُوفُ : الشَّجَرُ الْيَابِسَةُ .

وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : الْبَعِيرُ إِذَا حَيَّاهُ بِهِ أَوَّلَ مَا يُحْيَاهُ

بِهِ لَا يَأْكُلُ الْقَتْلَ وَلَا النَّوْىَ ، يُقَالُ إِنَّهُ لَمُعِشِفٌ .

وَالْمُعِشِفُ : الَّذِي عَرِضَ عَلَيْهِ مَا لَمْ يَكُنْ يَأْكُلُ  
فَلَمْ يَأْكُلْهُ .

وَأَكَلْتُ طَعَامًا فَأَعَشِفْتُ عَنْهُ ، أَيْ مَرَضْتُ  
عَنْهُ وَلَمْ يَهْنَأْنِي .

وَأَيُّ لَأَعِشِفُ هَذَا الطَّعَامَ ، أَيْ أَقْدَرُهُ وَأَكْرَهُهُ .

وَوَاللَّهِ مَا يُعَشِفُنِي إِلَى الْأَمْرِ الْقَبِيحِ ، أَيْ

مَا يُعْرِفُنِي . وَقَدْ رَكِبْتُ أَمْرًا مَا كَانَ يُعَشِفُ

لَكَ ، أَيْ مَا كَانَ يُعْرِفُ لَكَ .

\*\*\*

### (ع ص ف)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْعُصُوفُ : الْجُورُ .

وَقَالَ النَّصْرُ : لِمَعْصَافِ الْإِبِلِ : اسْتِدَارَتُهَا

حَوْلَ الْبُيْتِ حَرَصًا عَلَى الْمَاءِ ، وَهِيَ تَطْلُعِي التُّرَابَ <sup>(٥)</sup>

حَوْلَهُ وَتُبِيرُهُ .

(١) الناج - معجم البلدان (عاجف) برواية : رمل عاجف ، وهي أيضا رواية الديوان ٣٧٩

(٢) في الناج : قلت : وكانه لغة في عصف بالسين .

(٣) اللسان والناج

(٤) في الناج : أي وأسعى إليك هاملا لك مترددا عليك ، كما ساف الليل .

(٥) في اللسان : وهي تطلعن .

وقال المُفَضِّل : إِذَا رَمَى الرَّجُلُ غَرَضًا نَصَافَ  
نَبْلَهُ قَبْلَ لَهُ : إِنَّ سَهْمَكَ لَعَاصِيفٌ ، قَالَ : وَكُلُّ  
مَائِلٍ عَاصِيفٌ ، قَالَ كُثَيْبٌ :

وَمَرَّتْ بِلَيْلٍ وَهِيَ شَدَفَاءُ عَاصِيفٌ

(١) بِمُتَخَرِّقِ الدَّوْدَانَةِ مَرَّ الخَلْقِ يَدِيدٌ

وقال ابن الأعرابي : الْعَصِيفَانُ : التَّبَانُ .

وقال الجوهري : قَالَ أَبُو قَيْسٍ بْنُ الْأَسَلَتِ  
الْأَنْصَارِيُّ :

إِذَا جُمَادَى مَنَعَتْ قَطَرَهَا

(٢) زَانَ جَنَائِي زَمَنَ مُعِصِفٌ

وَالْبَيْتُ لِأَحْبَبَةِ بْنِ الْجُلَاحِ .

\* \* \*

(ع ط ف)

الْعُطْفُ ، بِالْكَسْرِ : الْإِبْطُ .

وقال أَبُو زَيْدٍ : أَمْرَأَةٌ عَطِيفٌ ، وَهِيَ الَّتِي

لَا كِبَرَ لَهَا ، اللَّيْنَةُ اللَّذِيذَةُ الْمَطْوَاغُ .

وَالْعَاطُوفُ : مِصْبِدَةٌ سُمِّيَتْ بِهَا لِأَنَّهُمْ عَاطَفُوا  
خَشْيَتَهَا .

وَالْعَطَافُ فِي صِفَةِ قِدَاحِ الْمَيْسِرِ ، وَيُقَالُ :  
الْعَطُوفُ ، وَهُوَ الَّذِي يَعْطِفُ عَلَى الْقِدَاحِ فَيَخْرُجُ  
فَازِرًا ، قَالَ صَعْرُ النَّيِّ الْهَذَلِيُّ :

نَحْضُهُ خَضَتْ صُفْنِي فِي جَمْعِهِ

(٣) خِيَاضَ الْمُدَايِرِ قَدَحًا عَطُوفًا

وَقَالَ الْقَتَبِيُّ : الْعَطُوفُ : الْقِدْحُ الَّذِي لَا غَرَمَ  
لَهُ فِيهِ وَلَا غَمَّ ، وَهُوَ أَحَدُ الْأَغْفَالِ الثَّلَاثَةِ فِي

قِدَاحِ الْمَيْسِرِ ، سُمِّيَ عَطُوفًا لِأَنَّهُ يَكُرُّ فِي كُلِّ

رِبَابَةٍ يُضْرَبُ بِهَا . قَالَ : وَقَوْلُهُ : قِدْحًا عَطُوفًا

وَاحِدٌ فِي مَعْنَى جَمِيعٍ .

(٤) وَأَمَّا قَوْلُ الشَّاعِرِ :

وَأَصْفَرَّ عَطَافٌ إِذَا رَاحَ رَبُّهُ

(٥) قَدْ أَبْنَى عِيَانٍ فِي الشَّوَاءِ الْمُضْمَبِ

فَإِنَّهُ أَرَادَ بِالْعَطَافِ قِدْحًا يَعْطِفُ عَنْ مَا خَذَ  
الْقِدَاحِ وَيَتَقَرَّدُ .

(١) اللسان - التاج - ديوانه - ١١٠/١ .

[ الشدفاة : الناقة المعترضة في سبيلها نشاطا أو المائلة في أحد شقيها من فرط حملها - الخفيدة : الخفيف من الغلمان ] .

(٢) التاج ، اللسان ، وفيه : وروايتنا : منصف بالضاد المجمة - المقاييس : ٧٣٢/٤

(٣) اللسان والتاج وانظر فيما (دبر) ، (خوض) ، (صغن) - المعاني الكبير ١١٦٩ - أشعار الهذليين : ٣٠٠

الصفن : مثل السفرة يسكن بها - المدابر : الذي يدابر صاحبه ويقامله من كلبه على القمار .

(٤) هو ابن مقبل ، كما في اللسان والتاج . (٥) اللسان والتاج ، وفي مادة (عين) عزاء اللسان إلى الراعي .

وقال أبو عمرو: <sup>(١)</sup> من فَرَّيبَ شَجَرِ الْبَرِّ الْعَطْفُ.  
وقال ابنُ ثُمَيْلٍ: <sup>(٢)</sup> الْعَطْفَةُ: هِيَ الَّتِي تَعْلَقُ الْحَبْلَةَ  
بِهَا مِنَ الشَّجَرِ. وَأَنْشَدَ:

تَلَبَّسَ حُبًّا بِدَمِي وَلَحِي

تَلَبَّسَ عَطْفِي بِفُرُوعِ ضَالٍ <sup>(٣)</sup>

قَالَ: وَإِنَّمَا هِيَ عَطْفَةٌ نَفَقَتْهَا لِيَسْتَقِيمَ لَهُ الشَّعْرُ.

وَفِي الْحَبْلَةِ الْعَاطِفُ، وَهُوَ السَّادِسُ <sup>(٤)</sup>.

وَالْعَطْفُ، بِالتَّحْرِيكِ: طَوْلُ الْأَشْغَارِ

وَانْعِطَافُهَا. وَالْعَطْفُ، بِالغَيْنِ الْمَعْجَمَةِ:

انْعِطَافُهَا. وَانْعَطَفَ وَانْعَطَفَ وَانْعَضَفَ أَخَوَاتُ،

وَمِنْهُ حَدِيثُ أُمِّ مَعْبِدٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا فِي صِفَةِ النَّبِيِّ

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «وَفِي أَشْغَارِهِ عَطْفٌ» <sup>(٥)</sup>.

وَيُرْوَى فُطْفٌ.

وَقَدْ سَمَّوْا عَطَافًا، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ، وَعُطِفَافًا

مُصَغَّرًا.

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ: قَالَ أَبُو وَجْزَةَ السَّعْدِيُّ:

الْعَاطِفُونَ تَحِينَ مَا مِنْ عَاطِفٍ

وَالْمُطْعِمُونَ زَمَانَ أَيْنَ الْمُطْعِمِ <sup>(٦)</sup>

وَالْإِنَّمَادُ مُدَاخِلٌ، وَالرَّوَايَةُ:

الْعَاطِفُونَ تَحِينَ مَا مِنْ عَاطِفٍ

وَالْمُسْتَفِئُونَ يَدًا إِذَا مَا أَنْعَمُوا <sup>(٨)</sup>

وَالْمَسَانُونُ مِنَ الْمَهْضِيمَةِ جَارَهُمُ

وَالْحَالِمُونَ إِذَا الْعَشِيرَةُ تَغَرَّمُ

وَاللَّاحِقُونَ جِفَانَهُمْ قَعَّ الذَّرَى

وَالْمُطْعِمُونَ زَمَانَ أَيْنَ الْمُطْعِمِ <sup>(٩)</sup>

\* ح - الْعَطُوفُ: الْعَاطُوفُ.

وَعَطْفَتُهُ تَوْبَى: جَعَلَتْهُ لَهُ عَطَافًا. <sup>(١٠)</sup>

وَالْعَطَافُ: قَوْمٌ يَحْمَرُونَ بِنِ مَعْدَى كَرَبٍ. <sup>(١١)</sup>

\* \* \*

## (ع ف ف)

أَبُو عَمْرٍو: الْعَفْفُ، بِالْفَتْحِ: ثَمَرُ الطَّلْحِ.

وَقَالَ ابْنُ الْفَرَجِ: الْعَفَّةُ، بِالضَّمِّ: الْعَجُوزُ. <sup>(١٢)</sup>

(١) فِي اللِّسَانِ: الْعَطْفُ بِفَتْحِ الْعَاءِ، أَيْ بِالتَّحْرِيكِ.

(٢) فِي اللِّسَانِ: قَالَ ابْنُ بَرِّي: الْعَطْفَةُ: اللَّيْلَابُ، سَمِيَ بِذَلِكَ لِتَلَوُّيهِ عَلَى الشَّجَرِ، وَفِي هَامِشِ نَسْخَةِ ح: فِي نَسْخِ كِتَابِ  
النَّبَاتِ: عَطْفَةٌ بِالْكَسْرِ.

(٣) اللِّسَانُ - التَّاج.

(٤) فِي اللِّسَانِ: رَوَى عَنْ الْمَوْزُجِ وَفِيهِ أَيْضًا: قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: وَلَمْ أَجِدِ الرَّوَايَةَ نَائِبَةً عَنِ الْمَوْزُجِ مِنْ جِهَةٍ مَنْ يَرْتَقِي بِهِ.

(٥) الْفَائِقُ: ٧٧/١ الْخَبَرُ بِتَمَامِهِ.

(٦) اللِّسَانُ، وَفِي التَّاجِ: \* وَالْمُسْتَفِئُونَ يَدًا إِذَا مَا أَنْعَمُوا \*

وَفِي اللِّسَانِ مَادَّةُ (حِينَ): \* وَالْمُضْطَرُونَ يَدًا إِذَا مَا أَنْعَمُوا \*

(٨) اللِّسَانُ، الْبَيْتُ الْأَوَّلُ وَالثَّلَاثُ. (٩) الْعَطُوفُ: مُعْبِدَةٌ فِيهَا خَشْيَةٌ مُنْعَطِفَةُ الرَّأْسِ. (١٠) أَيْ رَدَاهُ.

(١١) أَنْسَابُ الْغُلُولِ لِابْنِ الْكَلْبِيِّ (ط. دَارُ الْكُتُبِ): ٩٣ (١٢) كَالْمَثَلَةِ. وَفِي التَّاجِ: هِيَ مِنْ بَابِ الْإِبْدَالِ.

## (ع ق ف)

الْلَيْثُ : يُقَالُ لِلْفَقِيرِ الْمُحْتَاجِ أَعْقَفٌ ، وَاجْتَعَفَ  
عُقْفَانٌ بِالضَّمِّ ، قَالَ يَزِيدُ بْنُ مُعَاوِيَةَ :  
يَا أَيُّهَا الْأَعْقَفُ الْمُرْجِيُّ مَطِيئَتُهُ

لَا نِعْمَةً تَبْتَغِي عِنْدِي وَلَا نَسِيبًا<sup>(٤)</sup>  
وَعُقْفَانٌ : حَيٌّ مِنْ خُرَاعَةٍ .

وَقَالَ النَّسَائِيُّ الْبَكْرِيُّ : لِلنَّمْلِ جَدَانٌ : فَازِرٌ<sup>(٥)</sup>  
وَعُقْفَانٌ ، فَفَازِرٌ جَدُّ السُّودِ ، وَعُقْفَانٌ جَدُّ الْحُمْرِ .  
وَعَنْ إِبْرَاهِيمَ الْحَنْبَلِيِّ أَنَّهُ قَالَ : النَّمْلُ ثَلَاثَةٌ  
أَصْنَافٌ : الذَّرُّ ، وَالْفَازِرُ ، وَالْعُقْفَانُ . فَالْعُقْفَانُ :  
الطَّوِيلُ الْقَوَائِمُ يَكُونُ فِي الْمَقَابِرِ وَالْخِرَابَاتِ ،  
وَأَنْتَشِدُ :

سَلَطَ الذَّرُّ فَازِرًا أَوْ عُقْفَانًا

نَ فَاجَلَاهُمُ لِدَارِ شَطُونٍ<sup>(٦)</sup>  
قَالَ : وَالذَّرُّ : الَّذِي يَكُونُ فِي الْبُيُوتِ يُؤْذِي  
النَّاسَ . وَالْفَازِرُ : الْمُدُورُ الْأَسْوَدُ يَكُونُ فِي التَّمْرِ

وَالْعُقَّةُ ، أَيْضًا : سَمَكَةٌ جَرْدَاءٌ بَيْضَاءٌ صَغِيرَةٌ إِذَا  
طَبِخَتْ فِيهِ كَالْأَرَزِيِّ طَعْمُهَا .  
وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الْأَعَشَى يَصِفُ طَبِيَّةً  
وَعَزَّاهَا :

وَتَعَادَى عَنْهُ النَّهَارَ فَمَا تَدَّ  
جُوهُهُ إِلَّا عَفَافَةً أَوْ فُوقًا<sup>(١)</sup>

وَالرَّوَايَةُ مَا تَعَادَى عَلَى النَّقَى ، وَهِيَ رَوَايَةُ  
أَبِي قُحْرٍ ، وَرَوَى الْأَصْمَعِيُّ : مَا تَجَافَى ، وَمَعْنَاهُ لَمْ تَبْرَحِ  
الطَّبِيَّةُ عَنْ وَلَدِهَا نَهَارَهَا ، وَالرَّوَايَةُ فِي قِمَا : وَمَا .  
وَيُرْوَى : وَلَا بِالْوَاوِ فِيهِمَا ، أَيْ وَلَا تَغْدُوهُ .  
وَالْكَلَامُ فِي عُقَانَ كَالْكَلَامِ فِي حَسَانَ ، عَلَى أَنَّهُ  
فَعَالٌ أَوْ فَعْلَانٌ .

وَقَدْ سَمِعُوا عَفِيفًا ، وَعُقْفِيًّا ، مُصَغَّرًا تَصْغِيرَ التَّرْخِيمِ ،  
وَعُقْفِيًّا ، مُصَغَّرًا مِنْ غَيْرِ حَذْفِ الزَّوَائِدِ .

\* ح - عَفَّ اللَّبَنُ فِي الضَّرْعِ : بَقِيَ ، وَأَعْقَتْ  
الشَّاةُ .

وَعَقَفَفَ : إِذَا أَكَلَ الْمُعْقَفُ<sup>(٣)</sup> .

(١) اللسان والتاج ، وانظر فيهما (عجا) و(عدا) - المفاتيح ٣/٤ ، ديوانه (ط . بيروت) : ١٢٦

تعاذى : يند - تنجوه : تؤثر ضاعه - العفافة : بقية اللبن في الضرع بعد ما امتكأكثرة .

(٢) مضارعه : يعف ، بالكسر

(٣) التاج ، وفي اللسان والمفاتيح : ٩٨/٤ بدون عروفيهما . ونسب هذا البيت لهما بن حنظلة برواية : يأها الراكب

وبرواية : ولا نسبا (انظر البيت الثالث من الأسمية ١٢) .

(٥) في التاج : فارق بتقديم الزاء على الزاي وهو تصحيف ، وما هنا كما في مادة (ف زر) منه .

(٦) التاج ، اللسان .

وقال الليث : العَفَاءُ : ضَرْبٌ مِنَ الْبُقُولِ  
مَعْرُوفٌ . وقال الأزهري : الذي أَعْرِفُهُ  
فِي الْبُقُولِ الْعَفَاءُ . وَلَا أَعْرِفُ الْعَفَاءَ .

وقال الدينوري : أَخْبَرَنِي بَعْضُ أَهْرَابِ  
أَيْمَامَةِ قَال : الْعَفِيَاءُ : نَبْتُ وَرَقِهَا مِثْلُ وَرَقِ  
السَّذَابِ ، وَلَهَا زَهْرَةٌ حُمْرَاءُ وَبُحْمَةٌ عَفَاءٌ كَأَنَّهَا  
شَيْءٌ فِيهَا حَبٌّ ، وَهِيَ تَقْتُلُ الشَّاءَ وَلَا تَضُرُّ  
بِالْإِبِلِ .

وقال الليث : الْعَفَاءُ : حَبِيدَةٌ قَدْ لَوِيَ  
طَرَفُهَا .  
(١) والعَفَاءَةُ ، بِالضَّمِّ : خَشْبَةٌ فِي رَأْسِهَا حَبَّةٌ يَحْتَجِنُ  
بِهَا الشَّيْءُ .

وَالْأَعْفُفُ : الْمُنْعِي . وَكَلْبٌ أَعْفَفُ .  
وَشَاةٌ عَاقِفٌ وَمَعْقُوفَةُ الرَّجُلِ : أَصَابَهَا الْعَقْفُ .  
وقال الجوهري : وَأَمَّا قَوْلُ حُمَيْدِ بْنِ ثَوْرٍ :

كَأَنَّهُ حِينَ تَوَلَّى يَهْرَبُ  
مِنْ أَكْلِبٍ تَعْقِفُهُنَّ أَكْلِبُ

فَيُقَالُ هُوَ التَّعْلَبُ .

وقال ابن فارس : يُقَالُ : إِذَا الْعَقْفُ التَّعْلَبُ  
قَالَ الْأَرْقَطُ :

كَأَنَّهُ عَقْفٌ تَوَلَّى يَهْرَبُ

مِنْ أَكْلِبٍ يَتْبَعُهُنَّ أَكْلِبُ

وَلَيْسَ الرَّجُلُ لِأَحَدٍ الْحَمِيدِينَ .

\* ج - عُقْفَانُ : مَوْضِعٌ بِالْجِجَارِ .

\* \* \*

### (ع ك ف)

عَكَفْتُهُ تَعَكِيفًا مِثْلُ عَكَفْتُهُ عَكَفًا ، أَيْ  
حَبَسْتُهُ . قَالَ الْأَخْفَشِيُّ :

وَكَانَ السُّمُوطَ عَكَفَهَا السَّدُّ

لَكَ يَعْطِقُ جَيْدَاءَ أُمِّ غَزَالٍ (٦)

أَيْ حَبَسَهَا وَلَمْ يَدْعَهَا تَتَفَرَّقُ .

وَعَكَفُ بْنُ وَدَاعَةَ الْهَلَالِيُّ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ،  
بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ : مِنَ الصَّحَابَةِ .

\* ح - الْعَيْكُفُ : الْجَعْدُ مِنَ الشَّعْرِ ، وَقَدْ  
عُكِفَ .

وَعَكَفَ عَكَفًا : رَعَى .

(١) والتشديد . (٢) في نسخة د ، م الأسقف بالهاء المهملة ، وما أثبتنا من (ح) والقاموس .

(٣) داء يأخذ في قوائم الشاة تموج منه .

(٤) في اللسان : قال ابن بري : وهذا الرزب لحيد الأرقط لا لحيد بن ثور .

(٥) اللسان - التاج . (٦) اللسان - التاج - الأساس - المقاييس ١٠٩/٤ ، ديوانه ١٦٤



## (ع ل ف)

أبو عمرو : العلف ، بالكسر : الكثير الأكل . واللف ، بالفتح : الشرب الكثير .  
وَأَلَفْتُ الدَّابَّةَ : لغة في عَلَفْتُ .

وقال الليث : الشاةُ المعلقة : التي تُسَمَّنُ بما يجمع من العلف ولا تُسرحُ فترعى . وقد هلفتها تعليقاً : إذا أَكْثَرْتَ تَعَهُّدَهَا بِإِقْضَاءِ الْعَلَفِ لَهَا .  
وَالدَّابَّةُ تَعْتَلِفُ : إذا أَكَلَتِ الْعَلَفَ ، وَتَسْتَعْلِفُ : إذا طَلَبَتِ الْعَلَفَ بِالْحِمَمَةِ .

وقال الليث بن ربيعة في ذكر الحُبلة : قال أبو عمرو : قَدْ أَحْبَلَ وَعَلَفَ : إذا تَنَاقَرَا وَرَدَّاهُ وَعَقَدَ .

\* ح - ناقة علفوف السنام ، أي ملقفتها كأنها مُسْتَمِلَةٌ بِكِسَاءٍ .

وَالْعُفُوفُ : المَرَاةُ الَّتِي قَدْ عَجَزَتْ ؛ وَمِنْ الْخَيْلِ : الْحَصَانُ الضَّعِيفُ .<sup>(١)</sup>

وَعَلَفَ الطَّلَحُ تعليقاً : نَبَتَ علفه ، وهو نكره وهذا نادر لأنه يجيء لهذا المعنى أَفْعَلَ .  
وَالْمُعْتَلِفَةُ : القَالِيَةُ ، كلمة مُسْتَعَارَةٌ .

وَالْمَعْلَفُ : كَوَاكِبُ مُسْتَدِيرَةٍ مُتَبَدِّدَةٍ ، وَيُقَالُ لَهَا الْجَبَاءُ ، أَيْضًا .

\* \* \*

## (ع ن ف)

أَعْتَنَفَ الْأَمْرُ : إذا ابْتَدَأَ ، مِثْلُ ابْتَنَفَ .<sup>(٢)</sup>

\* ح - عَنَفَةُ الْمُنَى : عُنْفُوَانُهُ .<sup>(٣)</sup>

وَيُقَالُ : هَؤُلَاءِ يَخْرُجُونَ عُنْفُوَانًا : عُنْفًا عُنْفًا ، أَيْ أَوَّلًا فَأَوَّلًا .

وَيُقَالُ : كَانَ ذَلِكَ مَنَا عُنْفَةً وَعُنْفَةً ، أَيْ أَعْتِنَافًا ، عَنْ الْكِسَافَةِ .<sup>(٤)</sup>

\* \* \*

## (ع و ف)

الليث : الْعَوْفُ : الضَّيْفُ . يُقَالُ ، نَعِمَ عَوْفَكَ ، أَيْ ضَيْفَكَ . وَقِيلَ : نَعِمَ عَوْفَكَ ، أَيْ جَدِّكَ وَبَيْتَكَ .

وَالْعَوْفُ : الدَّيْءُ .

وَالْعَوْفُ : صَمٌّ .

وَعَوْفٌ وَتِعَارٌ : جَلَانٌ ، قَالَ كَثِيرٌ :

وَمَا هَبَّتِ الْأَرْوَاحُ تُجْهَرُ وَمَا نَوَى

بِجَهْدٍ مُقْسِيًا عَوْفَهَا وَتِعَارَهَا<sup>(٥)</sup>

(١) في القاموس : المعجوز . وفي التاج : وقال غيره : الجافية المسنة

(٢) قال الليث : هذه هي العنفة . أي قلب الحمزة حيناً وهي لغة بني تميم .

(٣) مشددة .

(٤) بضمين والثانية بضمه .

(٥) اللسان والتاج - ديوانه : ٩١/١ برواية : الأرياح ، ورواية : مقبها بجد .

وَالْعَوْفُ: الْأَسَدُ، لِأَنَّهُ يَتَعَوَّفُ بِاللَّيْلِ فَيَطْلُبُ.<sup>(١)</sup>  
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: الْعَوْفُ: السَّكَادُ عَلَى عِيَالِهِ.

وَالْعَوْفُ: الذَّنْبُ.

وَالْعَوْفُ: ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ، يُقَالُ: قَدْ حَافَ: إِذَا لَزِمَ ذَلِكَ الشَّجَرُ. قَالَ النَّابِغَةُ:

فَلَا زَالَ قَبْرِ بَيْنَ بَصْرَى وَجَامِيسٍ

عَلَيْهِ مِنَ الْوَسْمِيِّ فَيُضْ وَوَابِلُ<sup>(٢)</sup>  
فَيَسْنِيْتُ حَوْذَانَا وَعَوْفًا مَنُورًا

سَاهَدَنِي لَهُ مِنْ خَيْرٍ مَا قَالَ قَائِلُ

وَالرَّوَايَاتُ فِي الْبَيِّنَتَيْنِ مُخْتَلِفَةٌ.

وَعَوْافَةُ الْأَسَدِ، بِالضَّمِّ: مَا يَتَعَوَّفُهُ بِاللَّيْلِ فَيَسْكُلُهُ.

رَقْدَ سَمَوَا عَوْفًا، مُصَغَّرًا.

وَيُقَالُ لِدَكَرِ الْجَرَادِ أَبُو عَوْفٍ.

وَقَالَ شَمْرٌ: حَافَتِ الطَّيْرُ: إِذَا اسْتَدَارَتْ عَلَى شَيْءٍ تَعَوَّفُ أَشَدَّ الْعَوْفِ.<sup>(٣)</sup>

\* ح - الْعَوْفُ طَائِرٌ.

وَكُلُّ مَنْ خَفِيَ بَشْيَرُهُ فَذَلِكَ عَوْافَتُهُ وَهَوَافَتُهُ.<sup>(٤)</sup>

\* \* \*

(ع ي ف)

قَالَ الْمُفَيْرِيُّ بْنُ شُعْبَةَ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: "لَا تُحْرَمُ الْعَيْفَةُ. قِيلَ لَهُ: وَمَا الْعَيْفَةُ؟ قَالَ الْمَرْأَةُ تَلْدُ فِي حُضْرٍ لَبَنُهَا فِي ثَدْيِهَا فَتَرْضَعُهُ جَارَتُهَا الْمَرْءَ وَالْمَرْءُ تَيْنُ"<sup>(٥)</sup>.

قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ: لَا تَعْرِفُ الْعَيْفَةَ فِي الرِّضَاعِ، وَلَكِنْ نُرَاهَا الْعَفَّةُ، وَهِيَ بَقِيَّةُ اللَّبَنِ فِي الضَّرْعِ بَعْدَ مَا يُمْتَكُّ أَكْثَرُ مَا فِيهِ.

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: وَالَّذِي صَحَّ عِنْدِي أَنَّهَا الْعَيْفَةُ لَا الْعَفَّةُ، وَمَعْنَاهَا أَنَّ جَارَتَهَا تَرْضَعُهَا الْمَرْءَ وَالْمَرْءُ تَيْنُ لِيَسْتَفْتِحَ مَا أُنْسَدَ مِنْ تَخَارِجِ اللَّبَنِ، سُمِّيَ عَيْفَةً لِأَنَّهَا تَعَافُهُ، أَيْ تَقْدَرُهُ.

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ: أَحَافُ الْقَوْمِ إِحَافَةٌ: إِذَا حَافَتْ دَوَابُّهُمْ الْمَاءَ فَلَمْ تَشْرَبْهُ.

(١) يطوف ويطلب الفريسة

(٢) من نبات البرطيب الرائحة

(٣) الناج البيت الثاني، والبيتان في ديوانه (ط. بيروت) ٩٠ بينهما بيت والرواية في الديوان:

سقى الغيث قبرا بين بصري وجاميس

وبنيت حوذانا وعوفا منورا

سأتيه من خير ما قال قائل

(٤) قال أبو عمرو: وارى، وقال غيره: يافى

(٥) قيده في الناج فقال: خفي بالليل بشيء.

(٦) الفائق: ٢٠٤/٢ - المرة من المرة: المز، وهو المص، وإنما فعل ذلك ليفتح ما أنسد من مجارى اللبن

(٧) وَقَالَ الْخَيَّانُ: أَغْدَفَ فِي خِتَانِ الْعَبِيِّ وَأَنْفَحَتْ:  
إِذَا اسْتَأْصَلَ .

وَيُقَالُ: إِذَا خَتَنَتْ فَلَا تُغْدِفُ وَلَا تُنْسِجُ .  
وَأَغْدَفَ فُلَانٌ مِنْ فُلَانٍ اغْتِدَافًا: إِذَا أَخَذَ مِنْهُ  
شَيْئًا كَثِيرًا .

\* ح - غُدَّافٌ: مِنَ الْأَعْلَامِ .

وَأَغْدَفَ الرَّجُلُ بِالْمَرْأَةِ: جَامَعَهَا .

(٩) وَالْغِدْفُ: الْأَسَدُ .

وَعُدْفٌ لِلنَّاسِ فِي الْعَطَاءِ: أَكْثَرُ .

\*\*\*

### (غ ر ف)

(١٠) الْأَصْمَعِيُّ: نَاقَةٌ غَارِفَةٌ: سَرِيعَةُ السَّيْرِ . وَلِإِبْلِ  
غَوَارِفُ . وَخَيْلٌ مَغَارِفٌ كَأَنَّهَا تَغْرِفُ الْجَرَى غَرَفًا .  
وَفَارِسٌ مَغْرَفٌ ، قَالَ مُزَاهِمٌ:

جَوَادٌ إِذَا حَوَّضَ النَّدَى تَمَرَّتْ لَهُ

(١٢)

بِأَنْدَى اللَّهَامِيمِ الطَّوَالِ الْمَغَارِفُ

(١٣)

وَنَهَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنْ الْغَارِفَةِ .  
وَالْغَارِفَةُ عَلَى مَعْنَيْنِ: أَحَدُهُمَا أَنْ تَكُونَ فَاعِلَةً

(١١) وَقَالَ شِمْرٌ: الْعِيَافُ، بِالْكَسْرِ، وَالطَّرِيدَةُ: لُغْبَتَانِ  
لِصَبْيَانِ الْأَعْرَابِ ، وَقَدْ ذَكَرَ الطَّرِمَاحُ جَوَارِيَّ  
شَبَبِينَ مِنْ هَذِهِ اللَّعِبِ فَقَالَ:

فَقَضَتْ مِنْ عِيَافٍ وَالطَّرِيدَةِ حَاجَةً  
فَهَنَّ إِلَى لَهْوِ الْحَدِيثِ خُضُوعٌ .

خُضُوعٌ: دَانِيَاتٌ .

(١٢) وَالْعَيْفَةُ، بِالْكَسْرِ: الْحَيْرَةُ مِثْلُ الْعَيْمَةِ .

وَعِيُوفٌ: مِنْ أَسْمَاءِ النِّسَاءِ .

\* ح - الْعِقَانُ: الَّذِي مِنْ سُوسِهِ كَرَاهِيَةُ  
النَّشَى .

وَعِفْتُ النَّشَى أَعِيقُهُ: إِذَا كَرِهْتَهُ، مِثْلُ أَعَاثُهُ  
عَنِ الْفَزَاءِ .

\*\*\*

### فصل الغرين

#### (غ د ف)

ابن دريد: الْغَادِفُ: الْمَلَّاحُ، لَفْهُ يَمَانِيَةٌ .

قَالَ: وَالْمَغْدَفُ وَالْمَغْدُوفُ: الْمَجْذُوفُ .

(١٤) وَالْقَوْمُ فِي غَدَفٍ مِنْ عَيْشِهِمْ، أَيْ فِي نِعْمَةٍ  
وِخْصَبٍ وَسَعَةٍ .

(١) ضبطها في القاموس كسحاب ولم يعقب شارحه ، وفي اللسان بفتحة فوق العين .

(٢) البيت في اللسان ، التاج ، ديوانه ، ١٥١ .

(٣) أى دأبه وخلفه .

(٤) بلفظة أهل اليمن .

(٥) غدف محركة .

(٦) قال ابن سيده : وهندى أن أغدفت : تركته منه ، وأصبحت : استأصله .

(٧) نظره القاموس بقوله : كهجفت أى بكسر الغين وفتح الدال وتشديد القاء .

(٨) سميت لأنها ذات غرف ، أى قطع (ماج) .

(٩) (١١) على زنة منبر .

(١٢) (١٣) الفائق : ٢١٨/٢ .

(١٤) التاج - اللسان (الطراثة) .

بمعنى مفعولة، كعيشة راضية، وهى التى تقطعها المرأة وتُسويها مطررة على وسط جبينها، والثانى أن تكون مصدراً بمعنى الغرف كاللاغية والراغية والناغية.

وبئر غروف: يعترف ماؤها باليد.

وغرب غروف كثيرة الأخذ للاء.

ونهر غراف، بالفتح والتشديد: كثير الماء.

والغراف أيضا: بلد بين البصرة وواسط.

وقال أبو زيد: فرس غراف: رجب الشعوة كثير الأخذ بقوامه من الأرض.

وغراف: فرس البراء بن قيس.

والغرفة، بالضم: الخصلة من الشعر.

والغرفة: الحبل المعقود بأشوطه.

وغرفت البعير، أغرفه وأغرفه: إذا القيت.

فإن رأسه غرفة، وهى الحبل المعقود بأشوطه.

والغرفة: ما اغترفته بيدك، مثل الغرفة.

وقال الجوهري: قال الطرماح:

نريح النوى مضطرب النواحي

كأخلاق الغريفة ذى غصون<sup>(٦)</sup>

كذا وقع فى النسخ ذى غصون، والرواية:

ذا غصون. ونريح منصوب بما قبله، وهو:

ثمسر على الورك إذا المطايا

تقائست النجاد من الوجين

نريح.

\* ح - الغريف: جبل لبنى ميم.

وغريفة: ماءة عند الغريف.

والغريفة: موضع.

ويقال: تغرفتني، أى أخذ كل شئ مني.

والغريف: سيف حارثة بن زيد الكلبي.

(١) فى القاموس: كبير أو كثير الأخذ للاء.

(٢) البصر: ١٠٠١ وفى القاموس ومعجم البلدان: نهر كبير تحت واسط بينها وبين البصرة، عليه كورة كبيرة فيها قرى كثيرة.

(٣) أنساب الخليل لابن الكلبي (ط. دار الكتب): ٥٨. (٤) زاد فى القاموس: يعلق فى عنق البعير.

(٥) فى التاج: يمانية. (٦) يذكر مشعر البعير.

(٧) اللسان، التاج، ديوانه: ١٧٩ - [النور: شق المشعر. وجعله خلقا لعمته].

(٨) هكذا فى النسخ ضبط حركات، والذى فى القاموس ومعجم البلدان بكسر الفين وسكون الراء، وياة مثناة مفتوحة ثم فاء ثم هاء.

(٩) فى معجم البلدان: فى واد يقال له القسري.

(١٠) فى معجم البلدان: ورد فى شعر عدى بن الزقاع، وذكر بينين هنالك.

(١١) فى القاموس: زيد بن حارثة الكلبي.

## (غرن ف)

أهمله الجوهري . وقال الدينوري : الغرنف ،  
بالكسر : الياهمون .  
وأما بنت حاتم :

رواء يسيل الماء تحت أصوله

يميل به غيل بادناه غرنف<sup>(١)</sup>

فزعم بعض الرواة أنه يروى على الوجهين جميعاً  
يعنى الغرنف مثال خرنيق . والغرنف مثال غرين  
للعمامة . فالأول الياهمون ، والثاني البردي . وقيل :  
تجبر حوار مثل الغرب ، ولم أجده في شعر حاتم .

\* \* \*

## (غض ف)

ابن الأعرابي : الغاضف من الكلاب المنكسر  
أعلى أذنيه إلى مقدمه ، والأغضف إلى خلفه .  
وقال ابن شميل : الغضف ، بالتحريك ،  
في الأسد : استرخاء أجنفاتها العليا على أعينها ،  
يكون ذلك من الغضب والكبر .  
ومن أسماء الأسد : الأغضف .

وغضفت الآن ، بالفتح ، تغضف ،  
بالكسر ، إذا أخذت الجسرى أخذاً . قال  
أمية بن أبي عائذ المدني :

يغض ويغضن من ريق

كشؤبوب ذي برد وأنسحال<sup>(٢)</sup>

أنسحال : انصباب .<sup>(٣)</sup>

وقال أبو حنيفة الدينوري ، الغضف ،  
بالتحريك : خوص جيد يتخذ منه القفاح التي  
يحمل فيها الجهاز ، ونبات يتغيره كنبات النخل  
ولكن لا يطول .

قال : وأجود الليف للبحال الكنبار ، وهو  
ليف النارجيل ، وأجود الكنبار الصفي ، وهو  
أسود يسمونه القطيا .

وقال الليث : الغضف : يتجر بالهند كهيشة  
النخل سوءاً ، من أسفله إلى أعلاه معف أخضر  
مغشى عليه ، ونواه مقشر بغير لحاء .  
وقال ابن دريد : الغضفة : ضرب من الطير ،  
وزعم قوم أنها القطاة .<sup>(٤)</sup>

(١) اللسان ، الناج وانظر (غريف) وليس في ديوانه المطبوع بالقصيدة الغائية .

(٢) الناج ، المقائيس : ٤/ ٢٧ ، شرح أشعار الهذليين ٥٠٤ - [ ريق : أول جريمن - الشوبوب : سخابة شديدة وقع المطر ] .

(٣) فسر أبو عمرو الانسحال هنا فقال : تقشر وجه الأرض ، شرح أشعار الهذليين ٥٠٤ .

(٤) في اللسان : القطاة الجنوبية .

وَعَصَفَ بِهَا مِثْلَ حَصَفٍ بِهَا .

وَنَحَلَ مُغْضِفٌ ، بِلَاهَاءٍ : إِذَا كَثُرَ سَعْفُهُ  
وَسَاءَ ثَمَرُهَا . وَفِي حَدِيثٍ عُمَرَا ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، أَنَّهُ  
خَطَبَ فَذَكَرَ الرَّبَّ فَقَالَ : « إِنَّ مِنْهُ أَبْوَابًا لَا تَخْفَى  
عَلَى أَحَدٍ ، مِنْهَا السَّلَامُ فِي السَّنِّ ، وَأَنْ تُبَاعَ الْفَرَّةُ  
وَهِيَ مُغْضِفَةٌ لَمْ تَطْبُ ، وَأَنْ يُبَاعَ الذَّهَبُ بِالْوَرِقِ  
نَسَاءً . قَوْلُهُ فِي السَّنِّ ، أَيْ فِي الْحَيَوَانِ . مُغْضِفَةٌ  
أَيْ قَدْ اسْتَرَخَتْ وَلَمْ تُنْذِرْكَ تَمَامَ الْإِدْرَاكِ .  
وَيُقَالُ لِلسَّمَاءِ : أَغْضَفَتْ : إِذَا أَخَالَتْ لِلطَّوْرِ .  
وَقَالَ أَبُو عَدْنَانَ : قَالَتْ لِي الْحَنْظَلِيَّةُ : أَغْضَفَتْ  
النَّخْلَةَ : إِذَا أَوْقَرَتْ .

وَعَطَنَ مُغْضِفٌ : إِذَا كَثُرَ نَعْمُهُ ، وَأَشْدَّ عَلَى  
هَذِهِ اللَّغَةِ يَنْتَ أُحْيِيَّةُ بْنُ الْجَلَّاحِ :  
إِذَا جُمَادَى مَنَعَتْ قَطْرَهَا

زَانَ جَنَابِي عَطَنٌ مُغْضِفٌ <sup>(٢)</sup>

بِالْعَيْنِ وَالضَّادِ الْمُعْجَمَتَيْنِ ، وَدَوَاهُ غَيْرُهُ  
مُغْضِفٌ بِالْعَيْنِ وَالضَّادِ الْمُهْمَلَتَيْنِ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ  
الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْتَفَضَّفَ : التَّفَضُّنُ .

وَتَفَضَّفَ عَلَيْنَا اللَّيْلُ : أَلْبَسَنَا . قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

فَلَقْنَا الْحَصَى عَنْهُ الَّذِي تَوَقَّ ظَهْرُهُ

بِأَعْلَامِ جُحَالٍ إِذَا مَا تَفَضَّفُوا <sup>(٣)</sup>

وَتَفَضَّفَتْ عَلَيْهِ الدُّنْيَا : إِذَا كَثُرَ خَيْرُهَا ،  
وَأَقْبَلَتْ عَلَيْهِ .

وَتَفَضَّفَتْ الْحَيَّةُ : إِذَا تَلَوَّتْ . قَالَ أَبُو كَبِيرٍ  
الْهَذَلِيُّ :

وَلَقَدْ سَدَّ وَرَدْتُ الْمَاءَ لَمْ يَتَرَبَّ بِهِ

بَيْنَ الرَّيْسِ إِلَى شُهورِ الصَّيْفِ <sup>(٤)</sup>

إِلَّا عَوَاسِلُ كَالْمِرَاطِ مُعِيدَةٌ

بِالْبَيْلِ مَوْرِدٌ أَيْ مُتَغَضِّفٌ

وَيُرْوَى عَوَاسِرُ يَعْنِي الذَّنَابَ الَّتِي تَعْسِلُ  
عَسَلَانًا ، أَوِ الَّتِي تَعْسِرُ بِأَذْنَانِهَا ، أَيْ تَرْفَعُهَا . مُعِيدَةٌ  
أَيْ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ . وَالْمِرَاطُ : السَّهْمُ الَّتِي قَدْ تَمَرَّطَ  
رِيشُهَا .

وَيُقَالُ : نَزَلَ فُلَانٌ فِي الْبُئْرِ فَانْتَفَضَفَتْ عَلَيْهِ ،  
أَيْ انْهَارَتْ عَلَيْهِ .

وَعَضَفٌ ، بِالْفَتْحِ : مِنَ الْأَعْلَامِ ، وَالنُّونُ  
زَائِدَةٌ .

\* ح — الْغَضَفَةُ : الْأَكْمَةُ .

(١) أَيْ ضُرَطُ . (٢) اللِّسَانُ — النَّاجِ وَانْظُرْ (جَد ، عَصَف) (٣) النَّاجِ — دِيوَانُهُ ٥٦٤

(٤) اللِّسَانُ ، النَّاجِ الثَّانِي ، وَانْظُرْ فِيهِمَا (مَوْرِدٌ ، مَرَطٌ ، أَيْمٌ) وَالْأَوَّلُ فِي النَّاجِ (صَيْفٌ) — جَمْعُهُ ابْنُ دُرَيْدٍ : ١٩٠/١

الْمَقَابِيسُ ١٦٦/١ — شَرَحَ أَشْعَارُ الْهَذَلِيِّ : ١٠٨٥

## (غ ض ر ف)

\* ح - الغُضْرُوفُ : الغُرْضُوفُ<sup>(١)</sup> .

\* \* \*

## (غ ط ف)

الغَطْفُ ، بالتحريك ، في الأشجار : أن تطُولَ  
ثم تنثني .

وقال ابنُ دريد : الغَطْفُ ضدُّ الوَطْفِ ،  
وهو قِلَّةُ شَعْرِ الحاجِبِ . ويُقال : رَجُلٌ أَغْطَفُ  
واسِراً غُطْفَاءُ ، وبِه سُمِّيَ الرجلُ غُطْفِيًّا .

وبنو غُطَيْفٍ : قومٌ بالشام .

والغُطَيْفِيُّ : فرَسٌ كانَ لَهُمْ .

وغُطِفَ ، بالفتح : من الأعلام ، والنسب  
زائدة .

\* \* \*

## (غ ظ ف)

\* ح - قال أبو جُمَيدٍ الأسود في كتاب الخليل

غُظَيْفٌ<sup>(٢)</sup> : فرَسٌ عبدُ العَزِيزِ بنِ حاتمِ الباهلي .  
وأخشي أن يكونَ تصحيحاً .

## (غ ف ف)

الغَفَّ والغَفَّ ، بالفتح : ما يَبَسُّ مِن وَرَقِ  
الرُّطْبِ .

وقال ابنُ الأَعرابي : من أسماء الغار : الغُفَّةُ ،  
بالضم .

وقال ابنُ دريد : إنما سُمِّيَتِ الغارَةُ غُفَّةً لأنها  
قُوَّتُ السَّوَرِ ، وأنشد :

يُبدِرُ التَّهَارُ بِحَشِيرِ لِه

كما مَالَجَ الغُفَّةُ الخَيْطَلُ<sup>(٣)</sup>

التَّهَارُ هاهنا : وَلَدُ الحُبَارَى .

وقال شمر : الغُفَّةُ كالخُلْسَةِ أيضًا ، وهو ما  
يَتَنَاوَلُهُ البعيرُ يَفِيهِ على عَجَلَةٍ منه .

\* ح - جاءَ على غَفَّانِه ، أي إبانِه وَحِينِه .<sup>(٤)</sup>

\* \* \*

## (غ ل ف)

شمر : يَقُولُ : رَأَيْتُ أرضاً غُفَّاءَ : إذا كانتْ  
لم تُزَرَ قَبْلَنا ، ففيها كُلُّ صَغيرٍ وكَبيرٍ مِنَ الكَلْبِ .

(٢) وهم من بني طي .

(١) كل منظم لبن وخص يؤكل .

(٣) في أنساب الخليل لابن الكلب : ١٢٣ : غطيف ، وفي هامشه لتحقيق الأستاذ أحمد زكي : والذي في نسخة  
الندجانى الموجودة بين يدي غطيف بالعين المعجمة ثم الطاء المهملة ضبوطاً بالقلم على زبر ، وقد أورده البلقيني "عطيف"  
على وزن أمير والعين والطاء المهملتين ، ثم قال : وإليه ينسب الغطفاني كذا بالمعجمة ، هو من سوابق الخليل ، وقيل منسوب لبني  
عطيف قوم بالشام في الإسلام .

(٤) في أنساب الخليل لابن الكلب : ١٢٣ بالطاء المهملة وانظر الحاشية السابقة .

(٥) التاج ، اللسان برواية بجش . بدلا من بجشر . والجش : السهم الخفيف أو العصبة الصغيرة . والخيطل : السنور .

(٦) في القاموس : آر الصواب بالمهملة . وزاد في التاج وهو سبدل من إفانه كما نبه عليه الصاغانى .

وقال ابن دريد : خَلْفَانُ : مَوْضِعٌ <sup>(١)</sup>.

قال : فَأَمَّا قَوْلُ الْعَامَّةِ غَلَفْتُهُ بِالْعَالِيَةِ فَخَطَأٌ <sup>(٢)</sup> ،  
أَمَّا هُوَ غَلَيْتُهُ بِالْعَالِيَةِ . وقال اللَّيْثُ : غَلَفْتُ

السَّرِجَ وَالرَّحْلَ ، وَأَنْشَدَ لِلْعَجَّاجِ :

يَكَادُ يَرَى الْقَسَائِرَ الْمُغْلَفَا <sup>(٣)</sup>

مِنْهُ أَجَارِي إِذَا تَغَيَّفَ

وَيُقَالُ : تَغَلَّفَ الرَّجُلُ وَاعْتَفَفَ ، وَقَدْ غَلَفْتُ

لِحَيْثُهُ تَغْلِيْفًا .

\* ح - النُّفْلَةُ : مَوْضِعٌ .

وَبَنُو خَلْفَانٍ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ .

وَالْغُلْفُ : الْخَضْبُ الْوَاسِعُ <sup>(٤)</sup> .

وَأَوْسُ بْنُ خَلْفَاءَ : شَاعِرٌ .

وَالْغُلْفَاءُ ؛ أَيْضًا : لَقَبٌ سَلَّمَ عَمَّ أُخْرَى الْقَيْسِ

ابْنِ مُجَرٍّ ، قَالَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ <sup>(٥)</sup> .

(غ ل د ف) <sup>(٦)</sup>

\* ح - الْمُغْلَنِيْدُ وَالْمُغْلَنِيْطُ : الشَّدِيدُ  
الظُّلْمَةُ .

\* \* \*

(غ ل ط ف) <sup>(٧)</sup>

\* ح - الْمُغْلَنِيْطُ وَالْمُغْلَنِيْدُ : الشَّدِيدُ  
الظُّلْمَةُ .

\* \* \*

(غ ن ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال اللَّيْثُ : الْغَيْنُفُ

مِثَالُ صَيْقِلٍ : هَيْمُ الْمَاءِ فِي مَنَبِيعِ الْأَبْيَارِ وَالْعُيُونِ . <sup>(٨)</sup>

وَبَحْرُ دُوْغَيْنِفٍ ، قَالَ رُوَيْبِيُّ <sup>(٩)</sup> :

أَنَا ابْنُ أَنْضَادٍ لِّأَلْيَا أَرْزَى <sup>(١٠)</sup>

تَغْرِفُ مِنْ ذِي غَيْنِفٍ يُوَزَّى

الْأَنْضَادُ : الْأَشْرَافُ . وَالتَّأْزِيَةُ : التَّفْرِيقَةُ

وَيُرْوَى : وَتُوَزَّى أَيْ يُفْضَلُ عَلَيْهِ .

(١) وكذا في معجم البلدان ولم يزد

(٢) أجازها الليث كما سيذكر بعد ، وكذا أجازها آخرون وجاء في حديث عائشة رضى الله عنها "كنت أغلف لحية رسول الله صلى الله عليه وسلم بالعالية" اللسان عن النهاية .

(٣) البيت الأول في اللسان بدون عزو - وليس في ديوان العجاج المطبوع .

(٤) كذا في النسخ . وفي التاج : الغلف محركة : الخصب الواسع وكذا هو مضبوط بالحركات في اللسان .

(٥) الجمهرة : ١٤٧/٣ . (٦) وأهمله صاحب اللسان . (٧) وأهمله صاحب اللسان .

(٨) في القاموس : غيلم بالمعجمة ، وكذا في اللسان : وما هنا وضع تحت البين علامة الإجمال .

(٩) أى ذومادة [ بتشديد الدال ] .

(١٠) اللسان - التاج - ديوانه : ٦٤ (ق : ٧/٢٣) ، برواية : من ذى حذب وأوزى .



وَالْقِيَّافُ : الذی طالتْ لِحْيَتُهُ وَعَمُرَتُهُ  
من كُلِّ جانب .  
وَالْمُتَغَيِّفُ : فَرَسٌ آبَى يَفْدِيَن حَرَمِلَ السُّدُوسَى .  
(٥)

\* \* \*

## فصل الفاء

( ف ل ف )

أَهْمِلْهُ الْجَوْهَرَى . وقال الأزهري : كُلُّ شَيْءٍ  
غَطَّى شَيْئًا فَهُوَ فَوَلَفٌ ، مِثَالُ شَوْشَبَ ، قال  
العجاج :

\* وَكَانَ رَقَرَاتِ السَّرَابِ فَوَلَفًا \*  
لأنه غَطَّى الْأَرْضَ .

\* \* \*

( ف و ف )

(٧)

الْفَوْفُ : الْقُطْنُ .

وقال الليث : الْفَوْفُ ، بِالْفَتْحِ : مَصْدَرُ الْفُوفَةِ  
يُقَالُ : مَا فَافَ يَحْيِيْرُ وَلَا زَمْجَرُ ، وَذَلِكَ أَنْ تَسْأَلَ رَجُلًا  
فَيَقُولَ بَطْفَرُ إِبْهَامِهِ عَلَى ظُفْرِ سَبَابَتِهِ : وَلَا ذَا ،

يُقَالُ : آزَيْتُ صَنِيعَ فُلَانٍ إِزْيَاءً ، أَيْ أَضْعَفْتُ  
عَلَيْهِ ، وَأَنْكَرَهُ الْأَزْهَرَى . قال : وَأَقْرَأْنِيهِ الْإِيَادَى  
إِشْمِيرُ :

\* تَغْرِفُ مِنْ ذِي غَيْثٍ وَتُؤْزِي \*

قال : بَرَزَاتُ غَيْثٍ ، أَيْ هَا ثَائِبٌ مِنْ مَاءٍ .

\* \* \*

( غ ي ف )

الْلَيْثُ : الْأَغْيَفُ : الْأَغْيَدُ لِأَنَّهُ فِي غَيْرِ نَعَاسٍ  
وَشَجَرَةٌ غَيْفَاءُ ، قال العجاج :

\* وَهَدَبٌ أَغْيَفُ غَيْفَانِي \*  
(١)

\* ح - الْغَافُ : مَوْضِعٌ بَعْمَانُ .

وَالْغَيْفَةُ : بَلِيدَةٌ تَقَارِبُ بَلْبِيسَ .

وَأَغْفَتُ : أَمَلْتُ .

وَالْقِيْفَانُ : الْمَرْحُ .  
(٢)

وَالْقَيْفُ : جَمَاعَةٌ مِنَ الطَّيْرِ .

(١) في اللسان عزى إلى روثبة . (٢) اللسان ، التاج ، ديوان العجاج : ٧٠ برواية :

\* وَهَدَبٌ أَهْدَبُ غَيْفَانِي \*

(٣) في معجم البلدان : سمى به لكسرة الغاف فيه - [ والغاف : شجر عظام غيت في الرمل ويعظم ، له ثمرة حلوة ] .

(٤) في القاموس : المرح بانتهاء المعجمة ، وخطأه شارحه وقال : هو تصحيف صوابه المرح بحركة أى في السير كما في اللسان ، كما خطأ ضبط التكلة أيضا وصوب ما في اللسان .

(٥) في اللسان المفتوح على زنة معظم [ أى بتشديد الياء مفتوحة ] .

(٦) اللسان - التاج - ديوانة : ٨٣ فيها ينسب إلى روثبة والعجاج ، وبعده :

\* لِلْبَيْدِ وَأَمْرُورِي النَعَافُ النَعْفَا \*

(٧) في القاموس : قطع القطان .

وَأَمَّا الزَّجَرَةُ فَإِنَّ يَأْخُذُ بَطْنَ الظُّفْرِ مِنْ طَرَفِ  
الثَّانِيَةِ .

\* ح - فافان : موضعٌ على دجلة ، تحت  
ميافاريقين .

والقوف : مئانة البقرة .<sup>(١)</sup>

\* \* \*

### ( ف ي ف )

القيفاء : الصخرة المنساء ، والجمع القيايا .

وذكر الجوهرى قول رؤبة :

\* مهيل أقياف لها فيوف<sup>(٢)</sup> \*

بكسر الهاء وسكون الياء المنقوطة باثنتين من

تحتها . وفسر المهيل فقال : والمهيل : المخوف ،

وهو تصحيف قبيح وتفسير غير صحيح . والزواية

مهيل بسكون الهاء وكسر الباء المعجمة بواحدة .

والمهيل : مهواة ما بين كل جبلين ، ويقال : بئى

وبئنه مهيل ، أى بعد . وازداد فساداً بتفسيره .

فإنه لو كان يكون من الهول ل قيل مهول بالواو .

(١) فى القاموس : ويضم .

(٢) اللسان - التاج - ديوانه فيما ينسب إليه : ١٧٨ ( ق : ٥/٩٢ ) .

(٣) بين خنم وبنى حامر فقتت فيه عين حامر بن الطفيل .

(٤) فى معجم البلدان : بأعلى نجد .

(٥) اللسان - التاج .  
(٦) موضع بالعقيق قرب المدينة أنزله النبي صلى الله عليه وسلم تقرا من هريئة . والخيار : الأرض اللينة ، ورواء بعضهم  
الحجار بالحاء المهملة والموحدة المشددة .

(٧) بمكة حيث يزل الناس منها إلى الأبطح (معجم البلدان) .

(٨) فى القاموس : من خنم .

ثم قال : وقيف الرّيح : يومٌ من أيام العرب<sup>(٣)</sup> ،  
والصواب يوم قيف الرّيح : يومٌ من أيام العرب ،  
فإن قيف الرّيح موضع معروف بالدّهناء ، ثم استشهد  
عليه فقال : قال عمرو بن معدى كرب :

أخبر الخضر عنكم أنكم

يوم قيف الرّيح أنتم بالفلج<sup>(٤)</sup>

وليس هذا البيت فى ديوان عمرو بن معدى كرب  
ولاله قصيدة على هذه القافية . وكان يوم

قيف الرّيح حربٌ بين خنم وبنى حامر .

\* ح - قيف : من منازل مزيّنة .

وقيفاء : منزّل بالعقيق .

وقيفاء<sup>(٦)</sup> الخبار ، وقفاء رشاد ، وقفاء غزال<sup>(٧)</sup> :  
مواضع .

\* \* \*

### فصل القاف

#### ( ق ح ف )

ابن الأعرابي : القحوف : المغاريف .

وبنو حسانة : بطنٌ من العرب<sup>(٨)</sup> .

## (ق ذ ف)

أهمله الجوهرى : والقذف ، بالقَمْ :  
جَرَّةٌ من نَحَارٍ ، من ابن دريد .

وقال الليث : القَذْفُ ، بالفتح بِلُغَةِ عُمَانَ :  
غَرْفُ الْمَاءِ مِنَ الْحَوْضِ ، أَوْ مِنْ شَيْءٍ تَصْبُهُ .  
قَالَ وَقَالَتِ الْعُمَانِيَّةُ بِنْتُ جُلَنْدَاءَ حِينَ الْهَسَتْ  
السَّلْحَةَ حُلِيهَا فَنَامَتْ ، فَأَقْبَلَتْ تَغْتَرِفُ مِنَ  
الْبَحْرِ بِكَفِّهَا وَتَصْبُهُ عَلَى السَّاحِلِ ، وَهِيَ  
تُسَادِي الْقَوْمَ : تَزَافُ تَزَافٍ ، لَمْ يَبْقَ فِي الْبَحْرِ  
غَيْرُ قَذَافٍ . وَقِيلَ : الْقَذَافُ : الْجَفَنَةُ .

وقال ابن الأعرابي : القَذْفُ : الْعَصْبُ .  
وَالْقَذْفُ : التَّرَجُّ .

وقال ابن دريد القَذْفُ ، بالتحريك : الْكَرْبُ  
الَّذِي يُسَمَّى الرَّفُوجَ ، وَلَمْ يُفَسِّرِ الرَّفُوجَ فِي مَخَابِهِ .  
وقال الليث : الرَّفُوجُ : أَصْلُ كَرْبِ النَّخْلِ ، قَالَ :  
وَلَا أَدْرِي أَعَرَبِي أَمْ ذَخِيلٌ .

## (ق ذ ف)

النَّظَرُ : الْقَذَافُ ، بِالْكَسْرِ : مَا قَبِضْتَ بِيَدِكَ  
مِمَّا يَمْلَأُ الْكَفَّ فَرَمَيْتَ بِهِ . قَالَ : وَيُقَالُ نِمْ

وَأَبُو عُثَاةَ : أَبُو إِبْنِ بَكْرِ الصَّدِيقِ ، رَضِيَ اللَّهُ  
عَنْهُمَا ، وَاسْمُهُ عُمَانٌ .

وقال ابن دريد : كُلُّ مَا اقْتَحَفْتَ مِنْ شَيْءٍ  
فَهُوَ عُثَاةٌ .

وَصَرَبُهُ فَاقْتَحَفَ قِحْفًا مِنْ رَأْسِهِ ، أَيْ أَبَانَ  
قِطْعَةً مِنَ الْجُمُحَةِ الَّتِي فِيهَا الدَّمَاعُ .

وَحَبِيفُ الْعَامِرِيِّ : أَحَدُ شُعَرَاءِ الْعَرَبِ .

وقال أبو زيد : عَجَاجَةُ خُمَاءَ ، وَهِيَ الَّتِي تَقْهَفُ  
الشَّيْءَ وَتَذْهَبُ بِهِ .

وقال الأزهري : الْقِصْفُ عِنْدَ الْعَرَبِ : الْفَلَقَةُ  
مِنْ فِلَقِي الْقَصْعَةِ أَوْ الْقَدَحِ إِذَا انْتَلَسَتْ . قَالَ :

وَرَأَيْتُ أَهْلَ النَّعِيمِ إِذَا جَرَبَتْ لِيْلَهُمْ يَجْعَلُونَ  
الْخَضِرَ خَاضَ فِي قِصْفٍ وَيَطْلُونَ الْأَجْرَبَ بِالْهِنَاءِ  
الَّذِي جَعَلُوهُ فِيهِ .

\* ح - مَرْمِضًا مُقِصِفًا ، أَيْ مَرْمِيقًا .  
وَالْمُقِصِفَةُ : الْمِسْدَرَةُ يَقْهَفُ بِهَا الْحَبُّ ،  
أَيْ يُذَرَى .

وَهُوَ أَفْلَسٌ مِنْ ضَارِبٍ فَيَحْفُ اسْمِيهِ .  
وَهُوَ شَقُّهُ .

(١) عثمان بن عامر بن عمرو بن كعب بن سعد بن تميم ، صحابي .

(٢) المشهور في نسبه العقيل ، وهو القحيف بن نعيم أو نعيم بن سليم من بني عقيل انظار الآمدي : ١٢٩ (ط . الحلبي) .

(٣) في اللسان : وأغلظهم شيوه بقحف الرأس فسموه به .

(٤) المستقصى : ١/ ٢٧٥ رقم ١١٦٢

(٥) في القاموس : الرفوج كعبور : أصل كرب النخل .

(٥) زاد في اللسان : بكفك .

جُمُودُ الْقَذَافِ هَذَا . قَالَ : وَلَا يُقَالُ لِمَجْرٍ نَفْسِهِ  
نِعَمَ الْقَذَافُ .

وقال أبو خيرة : الْقَذَافُ : مَا أَطَقَتْ سَمْلُهُ يَبْدُكَ  
وَرَمِيَتْهُ ، قَالَ رُؤْبَةُ يُحَاطَبُ ابْنَهُ الْعَجَّاجُ :

وَهُوَ لِأَعْدَائِكَ ذُو قِرَافٍ <sup>(٢)</sup>

قَذَافَةٌ بِمَجْرٍ الْقَذَافِ

الْقِرَافُ : الْجَرْبُ هُنَا . يَقُولُ : أَنَا عَلَى

أَعْدَائِكَ كَالْجَرْبِ ، وَالْمَاءُ فِي قَذَافَةٍ لِلْبَالِغَةِ .

وَرَوْضُ الْقَذَافِ : مَوْضِعٌ مِنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .

قَالَ :

عَرَّكَ مَهْجَرُ الصُّوبَانِ أَوَّمُهُ

رَوْضُ الْقَذَافِ رَيْبًا أَيْ تَأْوِيْمٍ <sup>(٣)</sup>

الرَّعْرَكُ : الْجَمَلُ الضَّعِيفُ . وَالْمَهْجَرُ : الَّذِي

يَهْجُرُ بَذَرَهُ ، أَيْ يُنَمِّتُ كَرْمَهُ . وَالصُّوبَانُ :

الْجَمَلُ الْقَوِيُّ ، وَقِيلَ : هُوَ كَاهِلُ الْبَعِيرِ . وَأَوَّمُهُ :

تَمَنَّهُ .

وَنَاقَةُ قَذَافٍ ، وَهِيَ الَّتِي تَتَقَدَّمُ مِنْ سُرْعَتِهَا

وَتُرْبِي بَنَفْسِيهَا أَمَامَ الْإِبِلِ فِي سَيْرِهَا ، قَالَ الْكَلْبِيُّ :

جَمَعْتُ الْقَذَافَ لِلَّيْلِ التَّمَامِ

إِلَى ابْنِ الْوَلِيدِ أَبَانَ سِبَارًا <sup>(٥)</sup>

وَالْمُقَذَّفُ وَالْمُقَذَّافُ : الْمِجْدَافُ .

وقال ابن الأعرابي : الْقَذَافُ : الْمِيزَانُ <sup>(٦)</sup> .

وَالْقَذَافُ : الْمَرْكَبُ .

وقال الليث : الْقَذَافُ : الْمَنْجَنِيْقُ .

وَالْمُقَذَّفُ : الْمُعْنَنُ . قَالَ زُهَيْرُ بْنُ أَبِي سُئْمَى :

لَدَى أَسَدٍ شَاكَ السَّلَاحُ مُقَذَّفٍ

لَهُ لَيْبَدٌ أَظْفَرُهُ لَمْ تُقَلِّمْ <sup>(٧)</sup>

وَقِيلَ : الْمُقَذَّفُ : الَّذِي قَدَرِي بِالْقَلَمِ رَمِيًّا

فَصَارَ أَعْلَبَ .

وَيُقَالُ : يَنْهَمُّ قَذِيفِي ، مِثْلُ خَطِيبِي ،

أَيْ سِبَابٌ وَرَمَى بِالْمَجَاهَرَةِ .

وَأَنشَدَ الْجَوْهَرِيُّ بَيْتَ امْرِئِ الْقَيْسِ :

مُنِيفٌ تَزِلُّ الطَّيْرُ عَنْ قُدَّاتِهِ

يَطْلُ الضُّبَابُ فَوْقَهُ قَدْ تَعَصَّرَا <sup>(٨)</sup>

(١) فِي دِيَوَانِهِ : أَبَاهُ ، وَفِي التَّاجِ كَأَنَّهُ : ابْنُهُ ، وَالْمَعْرُوفُ أَنَّ الْعَجَّاجَ اسْمُهُ مِنْ رُؤْبَةِ كَلَمٍ جَدُّهُ فَطَلَّ قَاتِلُ هَذَا الرِّيزِ هُوَ الْجَدُّ ، رَاجِعُ الْإِشْتِقَاقِ ٢٥٩ وَ ٢٦٠ ( ط . السَّيِّدُ الْمُحَمَّدِيُّ ) .

(٢) اللِّسَانُ - التَّاجُ - دِيَوَانُ رُؤْبَةَ : ٩٩ وَ ١٠٠ ( ق : ٢٧ / ٢٨ وَ ٢٩ ) .

(٣) التَّاجُ - اللِّسَانُ ( مَجْرُ ، أَرَمَ ) بِدُونِ مَزْوَعِيهَا . (٤) يَمْدَحُ أَبَانَ بْنَ الْوَلِيدِ الْبَجَلِيَّ .

(٥) اللِّسَانُ ، التَّاجُ [ السِّبَارُ : قُبْلَةُ الْجَرْجِ ] . (٦) نَظَرُ لَهُ فِي الْقَامُوسِ فَقَالَ : كَسَدَادُ .

(٧) اللِّسَانُ التَّاجُ - فَرَحُ دِيَوَانِهِ : ٢٣ - الْبَيْتُ ٤٢ مِنْ مَعْلَقَتِهِ بِشَرْحِ التَّيْرِي زِي ( ط . السَّلَفِيَّةُ : ١٧٧ ) .

(٨) اللِّسَانُ - التَّاجُ بِرَأْيَةِ مِيفَا ( فِيهَا ) وَلَمْ أَهْزِمْ عَلَيْهِ فِي دِيَوَانِهِ .

وقال أبو سعيد : إنه تُقَرَفُ أَنْ يَفْعَلَ ذَاكَ مَثْلُ  
قَيْنٍ وَخَلْقٍ .

وفي حديث ابن الزبير : « ما على أحدكم إذا  
أتى المسجد أن يخرج قِرْفَةً <sup>(٤)</sup> أنفه » أى الخُطَّاطُ ، أى  
يُنْقِ أَنْفَهُ مِمَّا يَلِيسُ فِيهِ مِنَ الخُطَّاطِ وَلِزِقِ بِدَاخِلِهِ .  
والقِرْفَةُ : بَطْنٌ مِنَ المِعَاظِرِ <sup>(٥)</sup> .

وقِرْفَةُ مَضْرَبِهَا قُبُورُ أَهْلِهَا ، كَلَّتَاهُمَا بِفَتْحِ  
القاف .

\* ح - قِرَافٌ : جَزِيرَةٌ فِي بَحْرِ الْيَمَنِ ، أَهْلُهَا  
قِرَافٌ ، بِحَذَاءِ الجار .

ورجل مُقْرِفٌ وَقَرِيفٌ : فِي لَوْنِهِ مُحْمَرٌّ .  
والأَقْرَفُ : الْأَحْمَرُ .

\* \* \*

### (ق ر ص ف)

أَهْمَلُهُ الجوهري . وقال ابن الأعرابي :  
الْقِرْصُوفُ <sup>(٧)</sup> : الْقَاطِيعُ .

\* ح - قِرْصَافَةٌ : مِنَ الْأَعْلَامِ .  
والقِرْصَافَةُ : الَّتِي تَدْرَجُ ، كَأَنَّهَا مُرَّةٌ ، مِنْ  
النِّسَاءِ وَالتُّوقِ .

كَذَا أَشَدُّ مُنِيفٌ ، بِالرَّفْعِ ، وَالرَّوَايَةُ نِيَافًا  
بِالنَّصْبِ ، وَهُوَ يَمْنَعُ الْمُنِيفُ ، وَانْتَصَبَ عَلَى  
أَنَّهُ صِفَةٌ لِقَوْلِهِ شِعْبًا فِي الْبَيْتِ الَّذِي قَبْلَهُ وَهُوَ :  
وَكُنْتُ إِذَا مَاخِضْتُ يَوْمًا ظُلَامَةً  
فَإِنَّ لَهَا شِعْبًا يُبْلِطُهُ زَيْمَرًا <sup>(١)</sup>  
بُطْلَةً : اسْمُ وَاِدٍ . وَزَيْمَرٌ : مَوْضِعٌ أَضَافُ  
الْأَوَّلِ إِلَيْهِ ، أَيْ لِهَذِهِ الظُّلَامَةِ طَرِيقٌ ، أَيْ أَتَرُكُهَا  
وَأَتَحْوِلُ إِلَى غَيْرِ هَذَا الْمَوْضِعِ .

\* ح - الْقَذِيفُ : بِحَبَابٍ يَنْشَأَنَّ قَبْلَ الْعَيْنِ .  
\* \* \*

### (ق ذ ر ف)

أَهْمَلُهُ الجوهري <sup>(٢)</sup> . وَالْقَذَارِيفُ : الْعَيُوبُ ،  
وَاحِدُهَا قَذَرُوفٌ ، قَالَ أَبُو حَزَامٍ :  
زَيْدٌ زَوْرَعٌ الْقَذَارِيفُ نُورٌ <sup>(٣)</sup>

لَا يُبْلِغُ خَيْنَ إِنْ لَصَبُونَ الْغُسُوسَا  
أَيْ نَوَافِرَ . يُبْلِغُ خَيْنَ : يُصَادِقُنَ ، وَهُوَ يَلْصُقُ  
إِلَيْهِ : إِذَا أَحَبَّهُ . وَالْغُسُوسُ : الْأَذْنِيَاءُ

\* \* \*

### (ق ر ف)

فَلَانٌ أَحْمَرُ قَرَفٌ ، بِالْفَتْحِ ، أَيْ شَدِيدُ الْحُمْرَةِ .

(١) اللسان - التاج - معجم البلدان (بطلة) - ديوانه فعم ماقب إليه وليس في ديوانه : ٤٥٩ - التكلة (فمر)

(٢) وأهمله صاحب اللسان . (٣) القاموس - قصائد لغوية ملحقة بالأصمعيات (مجموع أشعار العرب : ج ١) .

(٤) الفائق ٣٣٨/٢ (٥) هم بنو يعفر بن مالك بن الحارث بن مرة . وقراءة أهمهم وهم ولد عشرين سيف بن وائل .

(٦) ضبطها في القاموس كسحاب ، وفي معجم البلدان ضبطها بقوله : بالفتح .

(٧) وروى بالقضاد المعجمة ومثله في اللسان . (٨) بكسر القاف .

والقِرْصَافَةُ : الخُدْرُوفُ .

\* ح - وَقَرَصَفَ : أَسْرَعَ .

\* \* \*

### ( ق ر ض ف )

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :  
القُرْضُوفُ : الكثير الأكل .

\* ح - القُرْضُوفُ : عصا الراعي .

\* \*

### ( ق ر ط ف )

\* ح - القَرَطُفُ : بَقْلَةٌ . قال الفراء : وهي  
ثَمَرَةُ الرَّمْثِ ، وهي مِثْلُ السَّنْبَلَةِ بَيْضَاءُ .

\* \* \*

### ( ق ر ع ف )

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : تَقَرَّعَ<sup>(١)</sup>  
الرَّجُلُ ، وَاقْرَعَ : إِذَا تَقَبَّصَ .

\* \* \*

### ( ق ر ق ف )

الْلَيْثُ : يُسَمَّى الدَّرْهَمُ قُرْقُوفًا ، وَحِكِي عَنْ  
بعض السَّرب : أَبْيَضُ قُرْقُوفٌ ، بِلَا شَعِيرٍ  
وَلَا صُوفٍ ، فِي كُلِّ الْبِلَادِ يَطُوفُ ، يَعْنِي بِهِ الدَّرْهَمُ  
الْأَبْيَضُ .

وَقَرَفَ ، أَيْ ارْعَدَ مِنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .  
وَقُرِفَ<sup>(٢)</sup> الصِّدْرُ : إِذَا خِصَرَ حَتَّى يُقْرِفَ ثَنَاهُ  
بَعْضُهَا بِبَعْضٍ ، أَيْ يَصْدِمُ . قَالَ :

نَعَمَ جَمِيعُ الْفَتَى إِذَا بَرَدَ أَلْ  
لَيْلٌ مُجَهِّراً وَقُرِفَ الصِّدْرُ<sup>(٣)</sup>

ومنه حَدِيثُ أُمِّ الدَّرْدَاءِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا ،  
قَالَتْ : « كَانَ أَبُو الدَّرْدَاءِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، يَنْتَسِلُ  
مِنَ الْجَنَابَةِ قَيْجِيءٌ ، وَهُوَ يَقْرِفُ فَاخْمُهُ بَيْنَ خَدَيْهِ »<sup>(٤)</sup>  
وهي جَنْبٌ ، لَمْ تَنْتَسِلْ .

وقال الجوهري : الْقَرَقَفُ : الْخَمْرُ . قَالَ :  
هُوَ أَمْرٌ لَهَا ، وَأَنْتَ كَرَأْنُ تَكُونُ تُمَيِّتُ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا  
تُرْعَدُ شَارِبَهَا .

قَوْلُهُ : قَالَ ، ضَائِعٌ ، لِأَنَّهُ لَمْ يُسَيِّدِ الْقَوْلَ  
وَلَا الْإِنْكَارَ إِلَى أَحَدٍ سَبَقَ ذِكْرُهُ ، وَلَمَّا نَقَلَهُ  
مِنْ سَخَابِ رُؤْيٍ فِيهِ مِنْ أَبِي عُبَيْدٍ مَا ذَكَرَ ، وَأَرَادَ  
أَنْ يَقْتَصِرَ عَلَى الْغَرَضِ ، فَسَبَقَ الْقَلَمُ بِذُنَابَةِ  
الْكَلَامِ ، وَالْقَائِلُ وَالْمُسْتَكْرِ هُوَ أَبُو عُبَيْدٍ ، وَالْمُسْتَكْرُ  
عَلَيْهِ هُوَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ .

(٢) مبدأ للقول .

(١) في التاج : وكذلك تَقَرَّعَ .

(٣) التاج - الجهرة لابن دريد : ١٦١/١ - المقاييس : ١٥/٥ ، والزواية فيه : وقفف ، ونسبه في تهذيب  
الألفاظ : ١٢١ ١٢٢ إلى حمر بن أبي ربيعة - الفائق ٣/٣٣٥ ، الأساس ( قرف ) .

(٤) الفائق : ٢/٣٣٥ .

وقال اللَّيْثُ : يوصَفُ بالقرْقَفِ الماءُ الباردُ  
ذو الصِّفاء ، وأشدُّ للفرزدق :

ولا زادَ إلَّا فضْلَتانِ سُلَافَةً

وأبيضُ من ماء الغمامة قرقَفُ<sup>(١)</sup>

أرادَ به الماء . قال الأزهريُّ : قولُ اللَّيْثِ  
إنَّهُ يوصَفُ به الماءُ الباردُ وهم ، وأوهمه بيتُ  
الفرزدق . وفي اللَّيْثِ تأخيرُ أريدَ به التقديمُ ،  
والمعنى سُلَافَةُ قَرَقِفٍ وأبيضُ من ماء الغمامة .

والقُرْقُفُ ، بالضم : طيرٌ صفارٌ كأنها  
الصَّعَاءُ . قال الأزهريُّ : هو القُرْقُبُ ، بالباء .

وفي بعض الحديث «إنَّ الرجلَ إذا لم يغرَّ على  
أَهْلِهِ بَعَثَ اللَّهُ طَائِرًا يُقالُ لَهُ القَرْقَفَةُ فيقعُ على  
مِشْرِيقِ بَابِهِ فلو رأى الرجالُ معَ أَهْلِهِ لَمْ يَبْصُرْهُمْ  
وَلَمْ يَغْيَرُواهُمْ»<sup>(٢)</sup>

وقال الفراء : من نادر كلامهم : القَرْقَفَةُ :  
الكسرة .

\* ح — القُرْقُوفُ : الخمرُ .

وتقرَّفَ : أخذَهُ الرَّعْدَةُ .

ودبَّكَ قُرَاقِفٌ : شديدُ الصوتِ .

(ق ش ف)

الفراءُ : عامٌ أقشَفُ : أقشَرُ ، أى شديدٌ .

\* ح — القُشَافُ ، الواحدة قُشَافَةٌ : حجرٌ رقيقٌ  
أى أَوْنٍ كان .

\* \* \*

(ق ص ف)

ابن الأعرابي : رَجُلٌ قِصْفُ البَطْنِ ، وهو  
الَّذى إذا جاع قَتَرَ واستترى وَلَمْ يَحْتَمِلِ الجُوعَ .

والقِصْفُ ، بالكسر : فرَسٌ كان لَبْنَى قُشَيْرَ .

وقال النَّضْرُ : تُسمى المرأةُ الضَّخْمَةُ القِصْفَ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : بَنُو قِصَافٍ : بَطْنٌ من  
العَرَبِ .

والقَوْصُفُ : القَطِيفَةُ . ومنه الحديث :

«تَخْرُجُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى صَعْدَةٍ

يَتَّبِعُهَا حُذَافِيٌّ ، عَلَيْهَا قَوْصُفٌ ، لَمْ يَبْقَ مِنْهَا

إِلَّا قَرْقَرُهَا»<sup>(٣)</sup> . الصَّعْدَةُ : الْأَنَانُ ، والحَذَافِيُّ : الْبَحْشُ .

والقَرْقَرُ : الظَّهْرُ .

وقال الدينوريُّ : زعم بعضُ الرواةِ أَنَّ الْبَرْدِيَّ

إذا طَالَ سُمِّيَ الْقِنْصِيفَ<sup>(٤)</sup> .

(٢) نظره القاموس فقال : كدهده .

(١) اللسان والتاج — ديوانه (ط. الصاوي) : ٥٥٥ .

(٣) الفائق : ٦٥٤/١ (شرق) — مشريق بابه : ما يقع فيه ضلع الشمس .

(٥) الفائق : ٣٣/٢ .

(٤) أنساب الخليل لابن الكلبي (ط. دار الكتب) : ٧٣ .

(٦) في اللسان : القصيف .

(٦) الأنان الطويلة الظهر .

الجُدْمان : الصَّغارُ ، ويُرْوَى البَرانِك ، وهي  
مِثْلُ القِصاف .

وقال بعضهم : القَصْفَة : القَطاة .

\* \* \*

### ( ق ط ف )

القَطُوفُ : قَرَسُ جَبَّارِ بْنِ مالِكِ الشَّمْيْزِيِّ .  
وأبو قَطِيفَة : شاعرٌ .

وقال الدينوري : القَطَفُ ، بالتحريك ، من  
أَحْرارِ البُقُولِ ، وهو الَّذِي يُسَمَّى بالفَارِسِيَّةِ  
السَّرْمَقُ ، وهو غَيْرُ القَطَفِ الَّذِي ذَكَرَهُ الجوهري  
فإنَّ ذاكَ قَبْجَرٌ من أَشجارِ الجبالِ ، مِثْلُ قَبْجَرِ  
الإِجاصِ في القَدَرِ .

\* ح — القَطِيفَة : قَرْيَةٌ دُونَ نَيْسَةِ العُقَابِ  
لَمَنْ طَلَبَ دِمَشْقَ فِي طَرَفِ الْبَرِّيَّةِ مِنْ نَاحِيَةِ  
يَمِينِ .

وقَطَافٍ ، مِثَالُ قَطَاعٍ : الأُمَّةُ .

\* \* \*

### ( ق ع ف )

الإِقْتِلاعُ : الإِقْتِلاعُ .

\* ح — القَصِيفُ : صَرِيفُ الفَحْلِ .

والقَصْفَةُ : رِقَّةُ الأَرْضِ ، وَقَدْ أَقْصَفَ .

والقِصْفُ : طُوطُ البَرْدِيِّ نَفْسَهُ .

\* \* \*

### ( ق ض ف )

القَضْفَةُ ، بِالْفَتْحِ ، وَالْجَمْعُ قُضْفَانٌ : قِطْعَةٌ  
مِنَ الرَّمْلِ تَنْقُضُفُ مِنْ مَغْطَمِهِ ، أَيْ تَنْكِسِرُ ،  
وقَدْ ذَكَرَهَا الجوهريُّ بِالصَّادِ الْمُهْمَلَةِ ، وهو  
تَصْغِيفٌ .

وقال الأَصْمَعِيُّ : القِضْفَانُ والقُضْفَانُ : أَمَاكُنُ  
مُرْتَفَعَةٌ بَيْنَ الْجَبَارَةِ وَالْعَلَيْنِ ، وَاحِدَتُهَا قَضْفَةٌ ،  
بِالتَّحْرِيكِ .

وقال أَبُو خَيْرَةَ : القَضْفُ : إِكَامٌ صَغَارٌ  
يَسِيلُ الْمَاءُ بَيْنَهَا ، وَهِيَ فِي مُطَمَّانٍ مِنَ الأَرْضِ  
وَعَلَى حَرَفَةِ الوادِي ، الْوَاحِدَةُ قَضْفَةٌ . قال  
ذُو الرُّمَّةِ :

وَقَدْ خَنَقَ الآلُ الشَّعَافَ وَغَرَقَتْ

جَوَارِيهِ جُدْمانَ القِضَافِ النَّوَايِكِ

- (١) أَيْ شِدَّةَ رِغَاهُ وَهَدْيِهِ فِي الشَّقِيقَةِ .  
(٢) أَفْرَدَ اللِّسَانَ تَرْجَةً لَتَرْكِبِهِ (نَصَف) .  
(٣) ضَبَطَهُ فِي الْقَامُوسِ كَتَبَتِهِ . (٤) فِي الْقَامُوسِ : مِنْ ، وَمَا هُنَا كَيْمَارَةُ اللِّسَانِ . (٥) بِالتَّحْرِيكِ .  
(٦) اللِّسَانُ — النَّجَاحُ وَانْظُرْ فِيهِمَا (جَلْعٌ ، وَرَبْكَ ، وَنَبِكَ) وَفِي النَّجَاحِ (خَنَقٌ) — دِيوَانُهُ : ٤٢٨ .  
(٧) فِي الْقَامُوسِ جَابِرٌ وَخَطَاءٌ شَارِحُهُ ، وَصَوْبُهُ كَمَا هُنَا .  
(٨) هُوَ عَمْرُو بْنُ الْوَلِيدِ بْنِ حَقْبَةَ بْنِ أَبِي مَعْطٍ الْأُمَوِيِّ تَرْجِمَ لَهُ فِي الْأَعْلَانِ ، وَانْظُرْ أَيْضًا مَعَ الشُّعْرَاءِ لِرُزْبَانِي : ٦٧ .  
(٩) بِالتَّصْغِيرِ ، وَهَكَذَا فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ — وَفِي الْقَامُوسِ : عَطَفَهَا عَلَى الْقَطِيفَةِ بِمَعْنَى دَلَّارٍ تَحْمِلُ .



وقال الليث: القَعْفُ: شِدَّةُ الوَطءِ، واجْتِرَافُ التُّرابِ بالقَوَائِمِ، وأنشد:

يَقَعْنَ قَاعًا كَفَرَاشِ الْغَضَرِ  
مَظْلُومَةً وَضَاحِيًا لَمْ يُظْلَمِ

الغَضَرُ: الْمَكَانُ الْكَثِيرُ التُّرابِ اللَّيِّنِ اللَّزِجِ. وَالْقَعْفُ وَالْقَعْفُ، بِالْفَتْحِ وَالتَّحْرِيكِ: سُقُوطُ الْحَائِطِ.

\* ح - التَّعَفُّفُ: الْإِتْقَانُ.

(ق ف ف)

ابن دُرَيْدٍ: قَفَقَا الْبَعِيرُ: لَحِيَاهُ.

وقال أبو زيد: أَقَفْتُ مِنْ الْمَرِيضِ إِفْقَافًا: إِذَا ذَهَبَ دُمْعَاهُ وَارْتَفَعَ سَوَادُهَا. وَتَقَفَقَفَ الرَّجُلُ: إِذَا ارْتَعَشَ.

وذكر الجوهري: الْقَفَانُ فِي «ق ف ن» ثُمَّ قَالَ: وَالتَّشُونُ زَائِدَةٌ. وَأَهْمَلُ ذِكْرَهُ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ. فَقَوْلُهُ بزيادة النون يُلْزِمُهُ ذِكْرُهُ اللَّفْظَ فِي هَذَا التَّرْكِيبِ؛ لِأَنَّهُ يَكُونُ فَعْلَانٌ، وَذَكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ فِي هَذَا التَّرْكِيبِ، وَذَكَرَ جَارُ اللَّهِ

الْعَلَامَةُ أَنَّ وَزَنَهُ فَعَالٌ، فَعَلَى هَذَا لَزِمَ الْجَوْهَرِيُّ إِبْرَادُهُ فِي هَذَا التَّرْكِيبِ، وَأَصَابَ الْأَزْهَرِيُّ مَا خَلَا مَا ذَكَرَهُ جَارُ اللَّهِ، فَمِنْهُدَ مَوْضِعُهُ بَابُ النُّونِ، وَالتُّونُ تَكُونُ أَصْلِيَّةً.

\* ح - الْقُفُّ: وَادٍ مِنْ أَوْدِيَةِ الْمَدِينَةِ. وَالْقُفُّ: نُحْرُ الْقَاسِ.

وَالْقُفُّ: الْأَوْبَاشُ وَالْأَخْلَاطُ.

وَالْقُفُّ: مِنْ حَبَائِلِ السَّبَاعِ.

\*\*\*

(ق ل ف)

ابن دُرَيْدٍ: السَّيْفُ الْأَقْلَفُ: الَّذِي فِي طَرَفِ طَلَبَتِهِ تَحْمِيزٌ.

وقال أبو مالك: الْقِافُ، مِثَالُ قَنِيبٍ: الْغَرِينُ إِذَا بَيَّسَ.

وفي حديث سعيد بن المسيب أَنَّهُ كَانَ يَسْتَرْبِ الْعَصِيرَ مَا لَمْ يَقْلِفْ. قَالَ أَحْمَدُ بْنُ صَالِحٍ: أَيْ مَا لَمْ يُزِيدْ.

وقال الدينوري: ذَكَرَ الْأَمْشَابُ أَنَّ الْقَلْفَةَ خَضِرَاءُ لَهَا ثَمَرَةٌ صَغِيرَةٌ، وَهِيَ كَالْقُلْعُلَانِ، وَالْمَسَالِ حَرِيصٌ عَلَيْهَا.

(٢) فِي الْقَامُوسِ: قَفَقْنَا، وَخَطَأَهُ شَارِحُهُ وَصَوَّبَ مَا هُنَا.

(٣) لِأَنَّهُمْ قَالُوا: مَا فِي آخِرِهِ نُونٌ بَعْدَ أَلْفِ غَايِ فَعْلَانُ فِيهِ أَكْثَرُ مِنْ فَعَالٍ. (٤) زَادَهُ فِي الْقَامُوسِ: وَلَهُ حَدٌّ وَاحِدٌ.

(٥) هَكَذَا فِي النِّسخِ بِنَفْعِ الْقَافِ، وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: وَالْقَلْفَةُ بِالكسْرِ، هَكَذَا بِالْمَبْرَأةِ.

(١) اللِّسَانُ - النَّاجِ وَأَخْطَرُ (غَضَرٌ).

\* ح — عِشْ أَقْلَفٌ : رَغَدٌ ، وَسَنَةٌ قَلْفَاءُ .  
(١)

وَالْقَلْفُ : الدَّوْخَةُ .

وَنَاقَةٌ قَلِيفٌ : ضَخْمَةٌ .  
(٢)

وَقَلَفْتُ الْحَزْرُورَ : عَضَيْتُهَا .

وَالْقَلْفُ : الْمَوْضِعُ الْحَشِينُ .

وَالْقَلْفَةُ : الْقَلْفَةُ ، عَنْ الْفَزَاءِ .

\*\*\*

( ق ل ط ف )

\* ج — قَلِطُ بْنُ صَعْتَرَةَ الطَّائِي : أَحَدُ حُكَّامِ  
الْعَرَبِ وَكُتُبَانِهِمْ .

وَالْقَلْطَةُ : الْحِفَّةُ فِي صِغَرِ جِسْمٍ .

\*\*\*

( ق ل ع ف )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الْإِفْلِقَانُ  
وَالْإِفْقِلَانُ : تَسْنُجُ الْأَصَابِعِ وَالْكَفِّ مِنْ بَرْدٍ  
أَوْ دَاءٍ .

قَالَ : وَيُقَالُ لِلشَّيْءِ يَتَدَدُّ ثُمَّ يَنْضَمُّ إِلَى نَفْسِهِ  
أَوْ إِلَى شَيْءٍ : قَدْ أَقْلَفَ إِلَيْهِ . وَالْبَعِيرُ إِذَا ضَرَبَ  
النَّاقَةَ فَانْضَمَّ إِلَيْهَا يَقْلَعُ فَيَصِيرُ عَلَى هَرْقُوَيْتِهِ

مُعْتَمِدًا عَلَيْهِمَا وَهُوَ فِي ضِرَابِهِ ، يُقَالُ أَقْلَعَهَا ، وَهَذَا  
لَا يُقْلَبُ .

وَقَدْ أَقْلَعَفَ النَّعَاجُ : إِذَا بَيَسَ وَتَشَقَّقَ طِينُهُ .

وَقَالَ النَّضْرُ : يُقَالُ لِلرَّكَّابِ إِذَا لَمْ يَكُنْ عَلَى

مَرْكَبٍ وَطَى مُتْقَلِيفٌ .

\*\*\*

( ق ل ه ف )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَفِي النَّوَادِرِ : شَعْرٌ

مُقْلِفٌ : مَرْتَفِعٌ جَائِلٌ .

\* ح — الْقَلْهَفُ : الْمُرْتَفِعُ الْجِسْمِ .  
(٥)

\*\*\*

( ق ن ف )

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْقِنْفُ وَالْقَلْفُ ، مِثَالُ قَنْبٍ :

مَا تَطَايَرَمِنْ طِينِ السَّبِيلِ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ وَتَشَقَّقُ .  
(٦)

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْقَنْفُ ، بِالتَّحْرِيكِ :

الْبَيَاضُ الَّذِي عَلَى جُرْدَانِ الْجِمَارِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَقْنَفَ الرَّجُلُ : إِذَا

اسْتَرَحَّتْ أُذُنُهُ .

(١) ضَبَطَهُ فِي الْقَامُوسِ بِقَوْلِهِ : بِالْكَسْرِ - وَالْدَوْخَةُ : سَفِينَةٌ مِنْ خُوصٍ يُوَضَعُ فِيهَا النَّارُ .

(٢) نَظَرُهَا فِي الْقَامُوسِ فَقَالَ كَثِيرٌ .

(٣) وَأَهْمَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ .

(٤) وَأَهْمَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ .

(٥) فِي النَّجَاحِ : وَفِي بَعْضِ نَسَخِ النَّوَادِرِ : مِنْ وَجْهِ الْأَرْضِ .

(٦) فِي النَّجَاحِ : وَفِي بَعْضِ نَسَخِ النَّوَادِرِ : مِنْ وَجْهِ الْأَرْضِ .

قَالَ : وَاسْتَقْنَفَ الرَّجُلُ ، وَأَقْنَفَ : إِذَا  
اجْتَمَعَ لَهُ رَأْيُهُ وَأَمْرُهُ فِي مَعَايِهِ .  
وَقَدْ سَمَّوْا قُنَافَةً ، بِالضَّمِّ .

\* ح - رَجُلٌ قُنَافٌ : ضَمُّ اللَّحْيَةِ ، وَقِيلَ :  
الطَّوِيلُ الْجَنِيمُ الْغُلِيظُ . وَقُنَافٌ مِثْلُهُ .  
وَالْقَنِيفُ : الْقَلِيلُ الْأَكْلِ .  
وَالْقُنَافُ : الْفَيْشَلَةُ الضَّخْمَةُ .  
وَجَهْفَةٌ مَقْنَفَةٌ : مُوسَعَةٌ .

<sup>(١)</sup> وَالْقَنِيفُ : الْأَزْهَرُ الْقَلِيلُ شَعْرِ الرَّأْسِ .  
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو « فِي كِتَابِ الْجَيْشِ » الْقِنَافِيُّ <sup>(٢)</sup>  
مِنَ الرِّجَالِ : الْعَظِيمُ .  
وَأَقْنَفَ : إِذَا صَارَ ذَا جَبْشٍ كَثِيرٍ .  
\* \* \*

### ( ق و ف )

<sup>(٣)</sup> قُوَّةُ الرَّقِيَّةِ : لُغَةٌ فِي قُوَّيْهَا .  
وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : فُلَانٌ يَتَّقُوْفٌ عَلَى مَالِي ،  
أَيُّ يَحْجَرُ عَلَى فِيهِ .

وَهُوَ يَتَّقُوْفِي فِي الْجَبَلِ ، أَيْ يَأْخُذُ عَلَى  
فِي كَلَامِي وَيَقُولُ : قُلْ كَذَا وَكَذَا .

\* ح - بَيْتٌ قُوْفٌ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى دِمَشْقَ .  
\* \* \*

### ( ق ي ف )

\* ح = دُوْقِيَانُ الْحَمِيرِيِّ ، وَاسْمُهُ عَلَقَمَةُ  
ابْنُ مَلِيسَ ، وَقِيلَ : دُوْقِيَانُ بْنُ مَالِكِ بْنِ زُبَيْدٍ .  
\* \* \*

### فصل الكاف

### ( ك ت ف )

الذِّبْتُ : الْمِخْتَلَفُ مِنَ الدَّوَابِّ : الَّذِي يَعْقِرُ  
السَّمْعُ كَتَيْفَهُ .

وَقَالَ شَمِرٌ : يُقَالُ لِلسَّيْفِ الْعَرَفِيجِ كَتَيْفٌ ،  
قَالَ أَبُو دُوَادٍ :

فَوَدَدْتُ لَوْ أَنَّ لِقَيْتَكَ خَالِيًا

أَمْشَى بِكَفِّي صَعْدَةً وَكَتَيْفٌ <sup>(٧)</sup>  
أَرَادَ سَيْفًا صَفِيحًا فَسَمَاهُ كَتَيْفًا .

(١) فِي الْقَامُوسِ : الْقَنِيفُ ، وَخَطَاهُ شَارِحُهُ ، وَصَوَّبَهُ عَلَى زَيْنَةِ كَتَيْفٍ كَمَا هُنَا .

(٢) فِي الْقَامُوسِ . بَضْمَةٌ فَوْقَ الْقَافِ ، وَهَبَّ التَّاجُ بِعِدْهَا بِقَوْلِهِ بِالضَّمِّ .

(٣) الشَّعْرُ السَّائِلُ فِي نَفَرَتِهَا . (٤) وَكَذَا فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ . (٥) وَارْأَيْهِ صَاحِبُ اللِّسَانِ .

(٦) فِي الْقَامُوسِ : (عَبَسَ) وَفِي التَّاجِ : هَكَذَا فِي النُّسخِ وَهَمْزُهُ فِي جَهْرَةٍ ابْنِ الْكَلْبِيِّ وَهَمْزُهُ أَيْضًا : وَفَرَاتٌ فِي جَهْرَةٍ  
الْأَنْسَابِ لِأَبِي عُبَيْدٍ مَانِصَ : « وَذُو جَدْنِ اسْمُهُ عَيْسَ بْنِ الْحَارِثِ مِنْ وَلَدِهِ عَلَقَمَةُ بْنُ شَرَاهِيلَ وَهُوَ فَوْقُ قِيَانِ ... » .

(٧) اللِّسَانُ ، التَّاجُ .

وقال ابن دريد الكُتَافُ ، بالضم : وَجَعُ  
الكَتِيفِ .

وقال الأَمْوِيُّ : إِذَا قَطَعْتَ اللَّحْمَ صِغَارًا  
قُلْتَ : كَتَفْتُهُ تَكْتِيفًا .

وَكَتِيفَةٌ ، مُصَغَّرَةٌ : مِنْ بِلَادٍ بِأَهْلَةٍ . قَالَ  
أَمْرُو الْقَيْسِ :

فَكَأَمَّا بَدْرٌ وَصِيلٌ كَتِيفَةٌ

وَكَأَمَّا مِنْ عَاقِلٍ أَرْمَامُ<sup>(١)</sup>

يَقُولُ : قَطَعْتُ هَذَيْنِ الْمَوْضِعَيْنِ الَّذِينَ ذَكَرَ  
عَلَى بُعْدِ مَا بَيْنَهُمَا قِطْعًا سَرِيعًا ، حَتَّى كَانَ كُلُّ  
وَاحِدٍ مُتَّصِلٌ بِصَاحِبِهِ . وَعَاقِلٌ وَأَرْمَامٌ : مَوْضِعَانِ  
مُتَبَاعِدَانِ .

\* ح - الكَتَافُ : النَّاطِرُ فِي الكَتِيفِ .<sup>(٢)</sup>

وَالكَتَفَانُ : ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْرَانِ ، كَأَنَّهُ يَضُمُّ  
جَنَاحَيْهِ مِنْ خَلْفٍ شَيْئًا ، وَهُوَ أَيْضًا مِنَ السَّرْمَةِ  
فِي الْمَشْيِ .

وَيُقَالُ : أَكْتِفَ ، أَيْ أَرْفُقَ .

وَالكَائِفُ : الْكَائِرُ .

وَكَتِفٌ كَتَفًا ، بِالتَّحْرِيكِ : إِذَا مَشَى مَشْيًا  
رَوْدًا ، مِثْلَ كَتَفَ كَتَفًا عَنِ الْفَرَاءِ .

وَذُو الْأَكْتِنَافِ : سَابُورُ بْنُ هُرْمَزَ ، نَزَعَ  
أَكْتِنَافَ مَنْ كَانَ يَبِيعُ فِي أَرْضِهِ ، فَلَقَّبَ ذَا  
الْأَكْتِنَافِ .

وَذُو الكَتِيفِ : مَرْوَانُ بْنُ سُلَيْمَانَ بْنِ يَحْيَى  
ابْنِ أَبِي حَفْصَةَ : شَاعِرٌ مُفْلِقٌ ، سَمِيَ بِهِ لِبَيْتِ قَالِهِ .

\* \* \*

(ك ت ف)

يُقَالُ : اسْتَكْتَفَ الشَّيْءُ اسْتِكْتِنَافًا : إِذَا صَارَ  
كَتِيفًا . وَكَتَفْتُهُ تَكْتِيفًا .<sup>(٣)</sup>

وَقَدْ سَمَّوْا كَتِيفًا ، وَكَتِيفًا ، مُصَغَّرًا .

\* ح - أَكْتَفَ مِنْكَ : قَرَّبَ ، مِثْلَ أَكْتَبَ .<sup>(٤)</sup>

\* \* \*

(ك ح ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَمْرَأِيِّ :  
الْكُحُوفُ : الْأَعْضَاءُ .<sup>(٥)</sup>

\* \* \*

(ك د ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَفِي تَوَادِرِ الْأَعْرَابِ :  
يُقَالُ : سَمِعْتُ كَدَقَتَهُمْ ، بِالتَّحْرِيكِ ، وَهُوَ صَوْتُ  
تَسْمَعُهُ مِنْ غَيْرِ مُعَايَنَةٍ .

(١) التاج - ديوانه (ط - دار المعارف) : ١١٦

(٢) زاد في اللسان : فيكهن فيها ، وعبارة القاموس : الكفاف كشداد : الخراء بالكف

(٣) أي جملة كتيفاً ، تخيلاً .

(٤) يقال ، أكفف منك كذا أي قرب وأمكن .

(٥) في اللسان : وهي الكحوف .

\* ح - الكدفة بمنزلة الجليدة <sup>(١)</sup>.

وأخذت الدابة: سُمِعَ لحوايرها صوت.

\* \* \*

(ك ر ف)

أَكْرَفَ الحمار: إذا شَمَّ البول ثم رَفَعَ رأسه <sup>(٢)</sup>،  
مثل كَرَف، عن الزجاج.

وذكر الجوهري: الكِرْفُ والغِرْفُ في باب  
المُحَمَّر، والطَّهْلَةُ في باب اللام، وكلُّها من وادٍ  
واحد.

وَحَقَّ الكِرْفُ: أَنْ يُذَكَّرَ هَاهُنَا، وَأَنْ يُذَكَّرَ  
الْغِرْفُ فِي الْقَافِ، وَقَدْ ذَكَرَ الطَّهْلَةُ فِي مَكَانِهَا.  
\* ح - أَكْثَرَتِ الْبَيْضَةُ: فَسَدَتْ.

\* \* \*

(ك ر س ف)

الْكُرْسُوفُ: الْفُهْلُنُّ، مِنْ الْقُرَاءِ.

وقال أبو عمرو: الْمَكْرَسُفُ: الْجَمَلُ الْمَعْرُوقُ.

وقال ابن دريد: تَمَكَّرَسَفَ الرَّجُلُ: إِذَا تَدَاخَلَ  
بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ.

\* ح - أَكْرَسِفُ: بَلَدٌ بِالْمَغْرِبِ.

وَكُرْسَفُ: مَوْضِعٌ.

وَالْكُرْسَفَةُ: أَنْ يُقَيَّدَ الْبَعِيرُ فَيُضَيَّقَ عَلَيْهِ.

وَالْكِرْسَافَةُ: طُلْمَةُ الْعَيْنِ.

وَالْكُرْسِيُّ: نَوْعٌ مِنَ السَّلَالِ.

\* \* \*

(ك ر ش ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ. وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو: الْكُرْشَفَةُ:  
الْأَرْضُ الْقَلِيلَةُ، وَهِيَ الْخُرْشَفَةُ. وَيُقَالُ: كِرْشَفَةٌ  
وِخْرِشَفَةٌ، وَكِرْشَافٌ وَخِرْشَافٌ، وَأَنْشَدَ:

هَبَّيْهَا مِنْ أَجْلِ الْكِرْشَافِ <sup>(٨)</sup>  
وَرُطِبٍ مِنْ كَلَالٍ مُجْتَنَافٍ  
أَسْمَرُ لَوَغْدٍ الضَّعِيفِ نَافٍ  
جَرَّاشِعٌ جَبَّاجِبُ الْأَجَوَافِ  
مُحْمَرُ الذَّرَا مُشْرِفَةُ الْأَنْوَافِ

\* \* \*

(ك ر ن ف)

الْمُكْرَنَفُ: الَّذِي يَلْقُطُ التَّمْرَ مِنْ كَرَانِيفِ  
النَّخْلِ، قَالَ:

(١) هكذا في نسخ التكملة وكذا في التاج، ولعلها مصحفة عن الجليدة، ففي القاموس: جليدة الخيل: أوصاتها، هذا المعنى هو في الكدفة أيضا، وقد ذكر الصاغاني هذه الكلمة في التكملة مادة (ج ل ب د).

(٢) زاد في القاموس: وقلب جمعفله.

(٣) قطع من السحاب متراكمة، وقشر البيض الأمل الهابس الذي يقال له القبيض.

(٤) مائة القاموس: أكرت البيضة: أفسدت.

(٥) بالضم مشددة الفاء (قاموس) و (معجم البلدان).

(٦) في التاج: كالكرسة.

(٨) الرجز في اللسان والتاج.

\* قَفَاءُ فَيْشٍ مُكْرَهَفٌ حَوْقُهَا \*<sup>(٣)</sup>  
وَشَعْرٌ مُكْرَهَفٌ : مَرْتَعٌ جَائِلٌ  
\* \* \*

(ك س ف)

كَسَفَ الرَّجُلُ : إِذَا نَكَسَ طَرَفَهُ.<sup>(٤)</sup>  
وَكَسَفَ الشَّيْءُ الشَّيْءَ : إِذَا غَطَاهُ.  
وَالْكَسْفُ فِي الْعَرُوضِ : أَنْ يَكُونَ آخِرُ الْجُزْءِ  
مُتَحَرِّكًا قُنْصِيطَ الْحَرْفِ رَأْسًا ، وَبِالشَّيْنِ الْمُعْجَمَةِ  
تَصْغِيفٌ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الشَّاعِرُ :<sup>(٥)</sup>  
الشَّمْسُ طَالِعَةٌ لَيْسَتْ بِكَاسِفَةٍ  
تَبْكِي عَلَيْكَ نُجُومُ اللَّيْلِ وَالْقَمَرُ<sup>(٦)</sup>  
وَالرَّوَايَةُ :

\* فَالشَّمْسُ كَاسِفَةٌ لَيْسَتْ بِطَالِعَةٍ \*  
وَالْبَيْتَ لِحَدِيرِ بْنِ عُمَرَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ ، أَيْ أَنَّ  
الشَّمْسَ كَاسِفَةٌ تَبْكِي عَلَيْكَ الدَّهْرَ .  
\* ح — كُسِفَتْ : مَاءٌ لَبَنِي نَعَامَةً ، وَالصُّوَابُ<sup>(٧)</sup>  
بِالْإِنْجَامِ .

قَدْ تَخَذْتُ لَيْلَ بَقَرٍ حَائِطًا<sup>(١)</sup>  
وَأَسْتَأْجَرْتُ مُكْرَهَفًا وَلَا قِطًا  
وَطَارِدًا يُطَارِدُ الْوَطَارِطَا

وَكَرْفَهُ بِالسَّيْفِ : إِذَا قَطَعَهُ . وَكَرَفَهُ بِالْعَصَا :  
إِذَا ضَرَبَهُ بِهَا .

وَذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ الْكَرَنَافَ فِي « ك ر ف » ، وَلَمْ  
يُفْرِدْ لَهُ تَرْجَمَةً ، وَالتَّوْنُ لَا يُحْكَمُ زِيَادَتُهَا  
إِلَّا بِنَهْتٍ .

\* ح — الْكَرَنَافُ : لُغَةٌ فِي الْكَرَنَافِ .

وَالْكَرْنَفَةُ : الضَّائِيءُ مِنَ النَّاسِ وَمِنَ الْإِبِلِ .  
وَالْكَرْنَفَةُ : الضَّرْبُ بِالْعَصَا .  
وَالْمُكْرَنَفُ : الْأَنْفُ الضَّخْمُ ، وَهُوَ الْكَرْنَفَةُ .

\* \* \*

(ك ر ه ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْمُكْرَهَفُ  
مِنَ السَّحَابِ : الَّذِي يَغْلُظُ وَيَرْكَبُ بَعْضُهُ بَعْضًا  
مِثْلُ الْمُكْهَفَرِ<sup>(٢)</sup> .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو ، اكْرَهَفَ الذَّكْرُ : إِذَا  
انْتَشَرَ ، وَأَنْشَرَ :

(١) الأبيات الثلاثة في التاج ، والأول والثاني في اللسان ، والرواية فيها : " سلى " .

(٢) في اللسان : لغة في المكفهف أو مقلوب عنه .

(٣) في الأساس : كسف بصره : خفضه .

(٤) اللسان ، التاج ، ديوان جرير (طه الصاوي) : ٣٠٤ .

(٥) هو جرير بن عبد عمرو بن عبد العزيز كاسية كريد .

(٦) هكذا بضمة فوق الكاف ، وفي معجم البلدان بفتح فوق الكاف وضبط صاحب التاج بالعبرة فقال : بالفتح وكذا

صنع بأقوت في روايته لها بالشين فقال : كسفت بالفتح ثم السكون وفاء أيضا : ماء لبنى نعام .

وَكَشَفَ<sup>(١)</sup> : قَرِيَةً مِنْ نَوَاحِي الصُّغْدِ .  
وَالْكَشْفُ : صَاحِبُ الْمَنْصُورِيَّةِ .

\* \* \*

## (ك ش ف)

الْأَصْمَى : أَكْشَفَ الرَّجُلُ لِكَشَافًا : إِذَا حَكَّكَ  
فَانْقَلَبَتْ شَفَتُهُ حَتَّى تَبْدُو دَرَادِرَهُ .

وَقَالَ الرَّجَاحُ : أَكْشَفَتِ النَّاقَةُ : إِذَا تَابَعَتْ بَيْنَ  
الَّتَاجِينَ ، مِثْلُ كَشَفَتْ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : كَشَفَ الْقِسْمُ : إِذَا  
انْهَزَمُوا ، وَأَنْشَدَ :

فَإِذَا دَمَّ جَادِيهِمْ وَلَا قَالَ رَأِيهِمْ  
وَلَا كَشِفُوا إِنْ أَفْزَعَ السَّرْبُ صَاحُ  
أَيُّ لَمْ يَنْهَزُوا .

وَأَكْشَفَتِ الْمَرْأَةُ لِرُؤُوسِهَا : إِذَا بَالَتْ  
فِي التَّكْشِفِ لَهُ أَوَّانُ الْبِضَاعِ . قَالَ :

وَأَكْشَفَتْ لَنَا شَيْءَ دَمَكِكِ<sup>(٣)</sup>  
مَنْ وَارِمَ أَكْظَارُهُ عَصَنِيكَ  
تَقُولُ دَلَّصَ سَاعَةً لَا بَلَّ نِيكَ  
فَدَاسَهَا بِأَذْلَتِي بِكَبْكِيكَ

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : كَشَفْتُ فُلَانًا عَنْ كَذَا  
وَكَذَا : إِذَا أَكْرَهْتَهُ عَلَى إِظْهَارِهِ .

\* ح - كَشَافٌ : مَوْضِعٌ مِنْ زَايِبِ  
الْمَوْصِلِ .

وَكَشَفَةٌ<sup>(٤)</sup> : مَاءٌ لِيَنَى نَعَامَةً .

وَالْأَكْشَفُ : الَّذِي لَا يَبْضِئُ عَلَيْهِ .

وَأَكْشَفَتِ النَّاقَةُ : جَعَلَتْهَا كَشُوفًا .

\* \* \*

## (ك ف ف)

الْكُفُّ فِي زِحَافِ الْعُرُوضِ : إِسْقَاطُ الْحَرْفِ  
السَّامِعِ إِذَا كَانَ سَاكِئًا ، مِثْلُ إِسْقَاطِ النَّونِ مِنْ  
فَاعِلَاتَيْنِ ، وَمِنْ مَقَاعِلُنْ فَيَصِيرُ فَاعِلَاتٌ وَمَقَاعِلُ ،  
وَيَبْتَسُهُ :

لَنْ يَزَالَ قَوْمُنَا مُحْصِيَيْنَ

سَالِمِينَ مَا اتَّقَوْا<sup>(٥)</sup> وَاسْتَقَامُوا

وَكَقُولُهُ :

دَعَانِي إِلَى سُعَادٍ \* دَوَاعِي هَوَى سُعَادٍ<sup>(٦)</sup>  
وَالْكُفُّ أَيْضًا : الرَّجُلَةُ عَنِ الدِّيْنُورِيِّ .

(١) بالتحريك ، وكذا في معجم البلدان : بفتح أوله وثانيه ، وفاء .

(٢) البيت في التاج وفي اللسان ، والرواية فيه فإ ذم بضم الدال ، وحاديهم بجاء مهملة .

(٣) الرجز في التاج - وفي اللسان (كظار) الأول والثاني (ودلص) الأول والثالث (وذلف) الأول والثاني والرابع .

(٤) انظر تعليق رقم ٧ من صفحة ٥٥٦ . (٥) التاج . الكافي للبريزي (ط) . معجم المخطوطات (٣٧) :

(٦) التاج - اللسان (ضريح) - الكافي للبريزي (ط) . معجم المخطوطات (١١٧) .

وَكَفَّ الْكُفَّ : مِنَ الْأَذْيَةِ غَيْرِ الرَّجَلَةِ ،  
وهو الذي يُقال له : راحة الكُفِّ أيضًا . وقد  
ذكرته في (روح) .

ويقال : دَغِي كَفَافٍ مِثَالُ قَطَامٍ ، أَيْ تَكُفُّ  
عَنِّي وَأَكُفُّ عَنْكَ . قَالَ رُؤْبَةُ يَرُدُّ عَلَى أَبِيهِ :

وَأِنْ تَشَكَّيْتُ مِنَ الْإِسْخَافِ<sup>(١)</sup>

لَمْ أَرَعْطَفًا مِنْ أَبِي عَطَافٍ

فَلَيْتَ حَقْلِي مِنْ جَدِّكَ الضَّافِ

وَالْفَضِيلُ أَنْ تَتَرَكَّنِي كَفَافٍ

الْإِسْخَافُ : الْفَقْرُ وَالْحَاجَةُ ، كَأَنَّهُ جَعَلَ كَفَافٍ  
اسْمًا لِكَفِّ الْأَذْيِ .

وَتَكَفَّفَكَفَ عَنِ الشَّيْءِ ، أَيْ كَفَّ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : تَكَفَّفَكَفَ أَصْلُهُ عِنْدِي مِنْ  
وَكَفَّ يَكُفُّ ، وَهَذَا كَقَوْلِهِمْ لَا تَعْطِئِي وَتَعْطِئِي  
وَقَالُوا : خَضَخَضَّتْ الشَّيْءُ فِي الْمَاءِ ، وَأَصْلُهُ مِنْ  
خُضِضْتُ .

وَيُقَالُ : لَقِيْتُهُ كُفَّةً لِكُفَّةٍ عَلَى فَكِّ التَّرْكِيبِ<sup>(٢)</sup>

\* ح - الْكُفُّ وَالْكُفُوفُ<sup>(٣)</sup> : الْأَكُفُّ .

وَدُو الْكَفَّيْنِ : اسْمٌ مِمَّنْ كَانَ لِدُوسٍ .

وَأَسْتَكَفَّ الشَّعْرُ : اجْتَمَعَ .

وَكَفَفْتُ الْإِيمَانَ : مَلَأْتُهُ<sup>(٤)</sup> .

وَالْكَفَفُ : الْكَفَافُ<sup>(٥)</sup> .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : الْكُفَّةُ مِنَ الشَّجَرِ : مُنْتَهَاهُ حَيْثُ  
يَنْتَبِئُ وَيَنْقَطِعُ .

وَكُفَّةُ النَّاسِ أَنْتَ تَعْلُو الْفَلَاحَةَ أَوْ الْخَطِيطَةَ إِذَا

عَابَنَتْ سَوَادَهُمْ قُلْتَ : هَاتِيكَ كُفَّةُ النَّاسِ<sup>(٦)</sup> .

وَكُفَّتَهُمْ : أَذْنَاهُمْ إِلَيْكَ مَكَانًا .

وَكُفَّةُ الْفَيْمِ ، مِثْلُ طُرَّةِ الثُّوبِ<sup>(٧)</sup> .

وَكُفَّةُ اللَّيْلِ : حَيْثُ يَلْتَقِي اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ ، إِمَّا  
فِي الْمَشْرِقِ وَإِمَّا فِي الْمَغْرِبِ .

وَدُو الْكَفِّ الْأَشْلُ : عَمَرُوا بَنُ عَبْدِ اللَّهِ مِنْ  
فُرْسَانَ بِكُرْبَنٍ وَائِلٍ ، وَكَانَ أَشْلٌ .

وَدُو الْكَفِّ ، أَيْضًا : سَيْفُ مَالِكِ بْنِ أَبِي كَعْبٍ  
الْأَنْصَارِيِّ .

وَدُو الْكَفِّ ، أَيْضًا : سَيْفُ خَالِدِ بْنِ الْمُهَاجِرِ  
ابْنِ خَالِدِ بْنِ الْوَلِيدِ .

(١) في التاج واللسان البيتان الثالث والرابع ، والأبيات الأربعة في ديوانه : ١٠٠ وانظر في اللسان (مخفف) الأول

(٢) يريد استقباله بوجهه ، والأصل أنها ائتمان يجعلها واحدا وبنيها على الفصح مثل خمسة عشر ، وهو ما أشار إليه بقوله  
على فك التركيب

(٣) أي أن كف بضم الكاف جمع لكف بفتحها .

(٤) الكفاف من الرزق : ما كف عن الناس وأغنى .

(٥) وكيل : ناحيته .

(٦) في القاموس : ملا مفرطا .

(٧) أي كثرته .



(١) وَذُو الْكَفَّينِ : سَيْفُ نَهَارِ بْنِ جُلْفٍ .

وَذُو الْكَفَّينِ أَيْضًا : سَيْفُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَصْرَمَ  
ابْنِ عَمْرِو بْنِ شُعَيْبَةَ .

\* \* \*

### ( ك ل ف )

الْأَكْلَفُ : الْأَسَدُ .

(٢) وَالْكَفَّاءُ : الْخَمْرُ .

وَرَجُلٌ مِكْلَافٌ : مُحِبٌّ لِلنِّسَاءِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : ذُو كَلَّافٍ ، بِالضَّمِّ : مَوْضِعٌ ،  
وَقَالَ اللَّيْثُ : أَسْمٌ وَادٍ ، قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ :

عَفَا مِنْ سُلَيْمَى ذُو كَلَّافٍ فَمَنْ كُفِّ

(٣) مَبَادَى الْجَمِيعِ الْقَيْطُ وَالْمُتَصِفُ

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : الْكُلَّافِيُّ : نَوْعٌ مِنْ أَنْوَاعِ أَعْنَابٍ

أَرْضُ الْعَرَبِ وَهُوَ عَيْنٌ أَبْيَضٌ فِيهِ خُضْرَةٌ إِذَا  
زُبِّبَ جَاءَ زَيْبُهُ أَهْمَ الْكَلَفُ .

وَاخْتَلَفُوا فِي تَسْبِجِ حِرَانَ الْعَوْدِ وَاسْمِهِ ، فَقِيلَ اسْمُهُ  
الْمُسْتَوْرِدُ . وَقِيلَ عَامِرُ بْنُ الْحَارِثِ بْنُ كَلْفَةَ  
بِالْفَتْحِ ، وَقِيلَ : بِالضَّمِّ .

كَالِفٌ بِالْإِمْلَاءِ : قَلْعَةٌ حَصِينَةٌ عَلَى شَطْطٍ

(٤) جِيحُونَ

(٥) وَكُلْفَى : رَمْلَةٌ بِجَنْبِ غَيْقَةٍ .

(٦) وَالْكَلُوفُ : الْأَثَرُ الشَّاقُّ .

\* \* \*

### ( ك ن ف )

يُقَالُ : أَنْهَزَمَ الْقَوْمُ فَمَا كَانَتْ لَهُمْ كَانِفَةٌ دُونَ  
الْعَسْكَرِ ، أَيْ حَاجِزٌ يَحْجِزُ الْعَدُوَّ عَنْهُمْ .

(٨) وَيُقَالُ : كَيْلُهُ غَيْرُ مَكْنُوفٍ ، يُقَالُ : كَنَفَ  
الْكَيْلَ يُكْنِفُ كَنْفًا حَسَنًا ، وَهُوَ أَنْ يَجْعَلَ

يَدَيْهِ عَلَى رَأْسِ الْقَفِيزِ يُمَسِّكُ بِهِمَا الطَّعَامَ .

(٩) وَقَدْ سَمَوْا كَانِفًا ، وَكُنِفًا مُصَغَّرًا ، وَكُنِفًا ،  
وَبِهِ كُنِيَ زَيْدُ الْخَيْلِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

(١) هكذا في النسخ ، وفي القاموس حلف بجاء مهملة مضمومة ، وفي نسخة بهامشه خلف بجاء معجمه وبالتحريك

(٢) للزها ، وهي التي تشد حرتها حتى تضرب إلى السواد ( اللسان )

(٣) الناج - معجم البلدان ( كلاف ) - ديوانه : ١٨٩

(٤) في معجم البلدان : بينها وبين بلخ ثمانية عشر فرسخا :

(٥) في القاموس : كبشرى .

(٦) بياضة .

(٧) نظر له في القاموس : كصبور .

(٨) وابنه مكنف هذا كان له غناء في الردة مع خالد بن الوليد ، وهو الذي فتح الري ( تاج ) .

\* ح - كَنَفَى : مَوْضِعٌ <sup>(١)</sup>.

وَأَكْنَفْتُ الرَّجُلَ مِثْلَ كَنْفَتِهِ <sup>(٢)</sup>.

وَرَجُلٌ مُكْنَفٌ الْخَفِيَّةُ ، أَيْ عَظِيمُهَا .

\*\*\*

(كوف)

كُوفَةٌ ، مُصَغَّرَةٌ : مَوْضِعٌ ، وَهِيَ غَيْرُ الْكُوفَةِ <sup>(٣)</sup>.

وَيُقَالُ : وَقَعُوا فِي كُوفَانٍ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ ،

أَيْ فِي صَنَاءٍ وَمَشَقَّةٍ ، لُغَةٌ فِي كُوفَانٍ ، بِالضَّمِّ .

وَالْكُوفَانُ : الدَّغْلُ مِنَ الْقَصَبِ وَالْحَشَبِ <sup>(٤)</sup>.

وَيُقَالُ : كَوَفْتُ كَافًا ، أَيْ كَتَبْتُ كَافًا .

وَكَوَفْتُ الْأَدِيمَ وَكَيْفَتُهُ : إِذَا قَطَعْتَهُ .

وَيُقَالُ : لَيْسَتْ بِهِ كُوفَةٌ وَلَا تَوْفَةٌ ، بِالْفَتْحِ ،  
أَيْ خَيْبٌ .

\* ح - تُكَافُ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى نَيْسَابُورَ <sup>(٥)</sup>.

وَتُكَافُ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى جَوْزَجَانَ .

وَكُوفَى : مَدِينَةٌ بِأَذْفَيْسَ <sup>(٦)</sup>.

وَكَاكَ الْأَدِيمَ يَكُوفُهُ : إِذَا كَفَّ جَوَانِيَهُ .

(ك ه ف)

أَكْيَفُ ، مُصَغَّرٌ : مَوْضِعٌ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : تَكْهَفُ الْجَهْلُ : إِذَا صَارَ

فِيهِ كُهُوفٌ .

\* ح - الْكَهْفَةُ : مَاءٌ لِبَنَى أَسَدٍ .

\*\*\*

(ك ي ف)

الْيَكِيفَةُ ، بِالْكَسْرِ : الْيَكْسَفَةُ مِنَ الثُّوبِ <sup>(٧)</sup> .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : يُقَالُ لِلْخِرْقَةِ الَّتِي يُرْقَعُ بِهَا

ذِبْلُ الْقَمِيصِ الْقُدَامُ كَيْفَةٌ ، وَلَاقِي يُرْقَعُ بِهَا الْخَلْفُ  
حَيْفَةٌ .

وَأَمَّا اسْتِيفَاقُ الْفِعْلِ مِنْ كَيْفٍ كَقَوْلِهِمْ :

كَيْفَتُهُ فَتَكَيْفٌ قِيَاسٌ وَاسْتِعْمَالُ الْمُتَكَمِّلِينَ دُونَ <sup>(٨)</sup>

السَّمَاعِ مِنَ الْعَرَبِ : وَأَمَّا الَّذِي هُوَ مَسْمُوعٌ مِنْ

الْعَرَبِ فَقَوْلُهُمْ : كَيْفَتُ الْأَيْمِ وَكَوَفَتُهُ إِذَا

قَطَعْتَهُ .

(١) فِي مَعِيقِ الْبِلْدَانِ : كَانَ بِهِ وَقْعُهُ أَسْرَفُهَا حَاجِبُ بْنُ ذَرَادَةَ ، أَسْرَهُ الْخِطَابُ بْنُ جَبَلَةَ .

(٢) أَكْنَفْتُ ، أَيْ قَامَ لَهُ بِقَضَاءِ حَاجَةٍ لَهُ وَأَعَانَهُ عَلَيْهَا .

(٣) فِي مَعِيقِ الْبِلْدَانِ : يُقَالُ لَهَا كُوفَةٌ ابْنُ عَمْرٍو مَنَسُوبَةٌ إِلَى حَبِيقَةَ بْنِ عَمْرِو بْنِ الْخَطَّابِ نَزَاهُ حِينَ قُتِلَ بَنَتْ أَبِي لَوْلُؤَةَ وَالْهَرَمْزَانَ وَجَفِيَّةَ الْعِبَادِي ، وَهِيَ بِقَرَبِ بَزْيَقِيَا . وَفِي اللِّسَانِ يُقَالُ لَهَا كُوفَةُ عَمْرٍو ، وَهُوَ عَمْرٍو بْنُ قَيْسٍ مِنَ الْأَزْدِ كَانَ أَبْرَيزَ لِمَا انْهَزَمَ مِنْ هِرَامٍ جَوْدُوزِلَ بِهِ فَقَرَأَ وَحَلَّهُ فَلَمَّا رَجَعَ إِلَى مَلِكِهِ أَقْطَعَهُ ذَلِكَ الْمَوْضِعَ . (٤) فِي اللِّسَانِ : بَيْنَ .

(٥) فِي مَعِيقِ الْبِلْدَانِ : قَالَ أَبُو الْحَسَنِ الْبَيْهَقِيُّ تَكَابَّ بِالْبَاءِ وَأَصْلُهَا تَلَكَّ آبَ مَعْنَاهُ مُنْتَحِلُ الْمَاءِ .

(٦) مِنْ نَوَاحِي هَرَاةَ . (٧) أَيْ الْقِطْعَةُ .

(٨) فِي التَّاجِ : قُلْتُ : فَعْنَى بِالْقِيَاسِ هُنَا التَّوَلِيدُ ، قَالَ شَيْخُنَا : أَرَأَيْتَ مُوَلَّدَةً وَلَكِنْ أَجْرُهَا عَلَى قِيَاسِ كَلَامِ الْعَرَبِ .

\* ح — الجَّافُ : مَا أَشْرَفَ عَلَى الْغَارِ مِنْ  
خَصْرَةٍ أَوْ غَيْرِهَا نَاقٍ مِنَ الْجَبَلِ .  
وَالْجَفَّ بِهِ ، أَيْ أَضْرَبَهُ .<sup>(٤)</sup>

\* \* \*

## (ل ح ف)

يُقَالُ : هُوَ أَفْلَسُ مِنْ ضَارِبٍ لِحْفِ اسْتِهِ ،  
بِالْكَسْرِ ، وَمِنْ ضَارِبٍ قَحْفِ اسْتِهِ . وَهُوَ<sup>(٥)</sup>  
شَقُّ الْأَسْتِ ، وَإِنَّمَا قِيلَ ذَلِكَ لِأَنَّهُ لَا يَجِدُ شَيْئًا  
يَلْبَسُهُ فَتَقَعُ يَدُهُ عَلَى شَعْبِ اسْتِهِ .

وَلِحْفُ الْجَبَلِ : أَصْلُهُ .

وَالْحَفَّ الرَّجُلُ : إِذَا مَشَى فِي لِحْفِ الْجَبَلِ .<sup>(٦)</sup>

وَالْحَفَّ أَيْضًا وَلِحْفٌ تَلْحِيقًا : إِذَا جَرَّ أَرَاهُ .

وَمِنْ أَفْرَاسِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ<sup>(٧)</sup>  
الْأَحِيفُ ، بِفَتْحِ اللام .

وَفُلَانٌ حَسَنُ اللَّفْصَةِ ، وَهِيَ الْحَالَةُ الَّتِي  
يَتَلَحَّفُ فِيهَا .<sup>(٨)</sup>

وَتَلَحَّفَ فُلَانٌ بِالْمُلْحَقَةِ .

\* ح — حِصْنٌ كَيْفَى ، مَثَلُ ضِيَرَى : حِصْنٌ<sup>(١)</sup>  
بَيْنَ أَمْدٍ وَجَزِيرَةِ ابْنِ عُمَرَ .<sup>(٢)</sup>

وَأَنكَافٌ : انْقَطَعَ . وَكَفَّتُهُ : قَطَعَتْهُ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : تَقُولُ : كَيْفَ لِي بِفُلَانٍ ؟  
فَيَقُولُ : كُلُّ الْكَيْفِ وَالْكَيْفِ ، بِالْجَمْرِ  
وَالنَّصْبِ .

\* \* \*

## فصل اللام

## (ل ء ف)

أَهْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ :  
فُلَانٌ يَلَأُ الطَّعَامَ لَأْفًا : إِذَا أَكَلَهُ أَشْكَلًا جَيِّدًا .<sup>(٣)</sup>

\* \* \*

## (ل ج ف)

أَبُو عُبَيْدٍ : الْجَلِيفُ مِنَ السَّمَاءِ : الَّذِي نَصَلَهُ  
عَرِيضٌ . وَشَكَ أَبُو عُبَيْدٍ فِي الْجَلِيفِ . قَالَ  
الْأَزْهَرِيُّ : وَحَقٌّ لَهُ أَنْ يُشَكَّ فِيهِ ، لِأَنَّ الصَّوَابَ  
الْجَلِيفُ ، وَهُوَ مِنَ السَّمَاءِ : الْعَرِيضُ النَّصْلُ ،  
وَجَمْعُهُ جُفٌّ .<sup>(٤)</sup>

(١) في معجم البلدان ضبطه ضبط حركات بفتح الكاف كيفا . قال : و يقال : كيبا [ بالباء الموحدة بعد اليا قبلها  
كاف مفتوحة ] . (٢) في التاج : وفي تاريخ ابن خلكان بين مياقاروقين وجزيرة ابن عمر . وفيه أيضا : قلت والنسبة  
إليه الحصكني . (٣) من باب منع .

(٤) في التاج : قلت : والصواب ألحف في الجاء المهملة . (٥) المستقصى ١/٢٧٥ رقم ١١٦٢

(٦) في اللسان : جرأزاه خيلاء وبطرا .

(٧) نظيره في الفاموس فقال : كما مير أوزدير . وفي اللسان : لحاف والجفيف . وانصر ابن الكلبي في أنساب الخليل على

(٨) أي تغطي .

« لحاف » .

واللَّصِيفُ : اسمٌ للإِنْسَد الذي يُكْتَحَلُّ بِهِ ،<sup>(٧)</sup>  
 في بعض اللغات .  
 وَلِصَفٌ جِلْدُهُ ، بالكسر ، يَلْصَفُ لَصَفًا ،  
 بالتَّحْرِيك : إِذَا لَزِقَ وَيَسَّ .

وفي لَصَافٍ اسمٌ جَبَلٍ ثَلَاثُ لُغَاتٍ ، ذَكَرَ  
 الجَوْهَرِيُّ مِنْهُنَّ اثْنَتَيْنِ ، وَالثَّالِثَةَ : لِصَافُ  
 بِالْكَسْرِ غَيْرُ مَجْرُورٍ .

\* ح - اللَّصِيفُ : تَسْوِيَةُ الشَّيْءِ كَالرَّصِيفِ .  
 وَاللَّصِيفُ : مَوْضِعٌ .<sup>(٩)</sup>

\*\*\*

### (ل ط ف)

أَبُو صَاعِدٍ الْكَلَابِيُّ : أَلْطَفْتُ الشَّيْءَ بِجَنَبِي  
 وَاسْتَطَقْتُهُ : إِذَا لَصَقْتَهُ بِهِ ، وَهُوَ ضِدُّ جَانِبَتِهِ  
 عَنِّي ، وَأَنْشَدَ :

سَرَيْتُ بِهَا مُسْتَطَقًا دُونَ رِيْطِي  
 وَدُونَ رِدَائِي الْجَرِيدَ ذَا شُطْبٍ عَضْبًا<sup>(١٠)</sup>  
 وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : تَلَاطَفَ الْقَوْمُ تَلَاطُفًا .<sup>(١١)</sup>

\* ح - اللَّخْفُ : صُغٌّ مِنْ تَوَاحَى بَفْسَادٍ ،<sup>(١)</sup>  
 سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ فِي لِحْفِ جِبَالِ هَمْدَانَ وَنِهَاوَنْدَ ،  
 وَهُوَ دُونُهُمَا تَمَّا يَلِي الْعِرَاقَ .  
 وَلِخْفٌ : وَادٍ بِالْجِجَازِ ، عَلَيْهِ قَرْيَتَانِ :<sup>(٢)</sup>  
 جَبَلُهُ وَالسَّتَارُ .

\*\*\*

### (ل خ ف)

الْخَيْفَةُ : الْخَزِيرَةُ .<sup>(٣)</sup>  
 \* ح - الْخَفَةُ : الْإِسْتُ . وَالْخَفَةُ : سِمَةٌ .  
 وَتَلَخَّفَ بِالْمَيْسَمِ : إِذَا أَوْسَعَ وَتَمَّه .<sup>(٤)</sup>

\*\*\*

### (ل ص ف)

ابْنُ دُرَيْدٍ : اللَّصْفُ مِنْ قَوْلِهِمْ : رَأَيْتُهُ  
 يَلْصَفُ ، بِالضَّم ، أَيْ يَبْرُقُ ، وَرَأَيْتُ لَصِيفًا ،  
 أَيْ بَرِيقًا .<sup>(٥)</sup>

وَقَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا « لَمَّا وَقَدَّ  
 عَبْدُ الْمُطَّلِبِ إِلَى سَيْفِ بْنِ ذِي يَزَنٍ اسْتَأْذَنَ وَمَعَهُ  
 جِلَّةٌ قُرَيْشٍ ، فَأَذِنَ لَهُمْ ، فَإِذَا هُوَ مُتَضَمِّخٌ بِالْعَبِيرِ  
 يَلْصَفُ وَيَبْصُ الْمِسْكَ مِنْ مَقْرَفَةٍ » .<sup>(٦)</sup>

- (١) وكذا في معجم البلدان .  
 (٢) من ألعمة العرب ، وهو الحسام من الدسم والدقيق ، قالوا : ولا تكون خزيمة إلا وفيها لحم . (٤) كمنه  
 (٥) لصف لونه يصف لصفًا ووصفًا ووصيفًا : برق وتلاطلا  
 (٦) في اللسان : قال ابن سيده : أراه سمى به من حيث وصف بالأنال وهو البريق .  
 (٧) كقطام وصحاب .  
 (٨) في معجم البلدان : بركة بين المنهية والعقبة غربي طريق مكة .  
 (٩) (١٠) تلاقفوا : تواصلوا .  
 (١١) (١٢) الأساس برواية : رداء الخنز .

\* ح - اللَّطْفُ : الشيءُ اليسيرُ .

وَاللَّطْفَانُ : <sup>(١)</sup> الْمُطْلَافُ .

وَاللَّوِاطِفُ مِنَ الْأَضْلَاعِ : مَا دَنَا مِنْ صَدْرِكَ  
وَفُؤَادِكَ .

\*\*\*

### (ل ع ف)

<sup>(٢)</sup> أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : تَلَعَفَ  
الْأَسَدُ وَالْبَعِيرُ وَتَلَعَفَا ، بِالْعَيْنِ وَالْعَيْنِ : إِذَا نَظَرَا  
ثُمَّ أَغْضَيَا ثُمَّ نَظَرَا .

\* ح - أَلْعَفَ الْأَسَدُ وَالْغَفَّ : إِذَا وَلَغَ الدَّمُ  
وَقِيلَ : حَرِدَ وَتَهَيَّأَ لِلْمُسَاوَرَةِ .

\*\*\*

### (ل غ ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ : وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : اللَّغِيفُ :  
الَّذِي يَأْكُلُ مَعَ اللَّصُوصِ وَيَشْرَبُ وَيَحْفَظُ  
ثِيَابَهُمْ وَلَا يَسْرِقُ مَعَهُمْ . يُقَالُ : فِي بَنِي فَلَانٍ  
لُغَفَاءُ .

وَقَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ : اللَّغِيفُ : خَاصَّةُ الرَّجُلِ ،  
مَأْخُودٌ مِنَ اللَّغْفِ . يُقَالُ : لَغِفْتُ الْأُذُنَ ، أَيْ  
لَقِمْتُهُ ، وَأَنْشَدَ :

<sup>(٣)</sup>  
\* يَلْفُكُ بِاللَّيْنِ وَيَلْفُكُ الْأُدْمُ \*

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : يُقَالُ : فَلَانٌ لَغِيفٌ  
فُلَانٌ ، وَخُلَصَانُهُ ، وَدُخْلُهُ . قَالَ أَبُو حَازِمٍ الْعَمَلِيُّ :  
فَلَا تَنَحِّطُ عَلَى لُغْفَاءِ دَجْوَا

<sup>(٤)</sup>  
فَلَيْسَ مُفِيهِمْ أَمْرُ النِّحِيطِ  
دَجْوَا : ذَهَبُوا . وَالْأَمْرُ : الْكَثْرَةُ .

وَأَلْفَعْتُ السَّيْرَ : إِذَا أَسْرَعَتْ .

وَأَلْفَعَتِ الْأَسَدُ وَأَرْغَفَ : إِذَا نَظَرَ نَظْرًا

شَدِيدًا ، وَكَذَلِكَ تَلَعَفَ ، وَذَلِكَ إِذَا نَظَرَ ثُمَّ أَغْضَى  
ثُمَّ نَظَرَ . قَالَ أَبُو النَّجْمِ يَصِفُ أَسَدًا :

<sup>(٥)</sup>  
كَانَ عَيْنِيهِ إِذَا مَا أَلْفَعَا

بِالْقِرْنِ إِذْ هَمَّ بِهِ وَخَوْفَا

وَلَاغَفْتُ الرَّجُلَ : إِذَا صَادَقْتُهُ .

وَلَاغَفْتُ الْمَرْأَةَ : إِذَا قَبَّلْتُهَا .

\* ح - الْإِنْفَاغُ : الْجَوْرُ وَقُبْحُ الْمُعَامَلَةِ

وَالْمُنَافَقَةُ : الْقَوْمُ يَتَصَصُّونَ لِاحْتِيَةِ لَهُمْ .

وَاللَّغِيفَةُ : الْعَيْصِدَةُ .

<sup>(٦)</sup>  
وَهُوَ يَلْفُكُ الْأُدْمَ .

(١) نظره القاموس فقال : كدكران .

(٢) قال الأزهري : ولم أجده لغيره ، فإن وجد شاهد لما قاله فهو صحيح .

(٤) التاج - قصة لغوية ملحقة بالأصمعيات .

(٦) أى يلقمة .

(٣) اللسان - التاج .

(٥) اللسان .

وَأَلْفَنِي لُفَّةً ، أَى أَطْعَمَنِي .<sup>(١)</sup>

وَأَلْفَ : صَارَ لَيْفًا مَعَ اللُّصُوصِ .

\*\*\*

(ل ف ف)

الْفَيْفَةُ : لَحْمُ الْمَتْنِ الَّذِي تَحْتَهُ الْمَقَبُ مِنَ الْبَعِيرِ .<sup>(٢)</sup>

وقال أبو عبيد : اللَّفُّ فِي الْمَطْعَمِ : الْإِكْتَارُ مِنْهُ مَعَ التَّخْلِيطِ مِنْ صُنُوفِهِ لَا يُبْقَى مِنْهُ شَيْئًا .  
ومنه حديثُ أُمِّ زَرْعٍ « زَوْجِي إِنْ أَكَلَ لَفًّا ، وَإِنْ شَرِبُ اشْتَفَّ »<sup>(٣)</sup> .

وَرَجُلٌ لَفٌّ : مَقْرُونُ الْحَاجِبَيْنِ .

وَلَفَّفَ مِثْلُ نَفَّفَ : مَوْضِعٌ .

وقال ابنُ الأَعرابي : لَفَّفَ الرَّجُلُ : إِذَا اسْتَقْصَى الْأَكْلَ .

قال : وَلَفَّفَ : إِذَا اضْطَرَبَ سَاعِدُهُ مِنَ التَّوَأَةِ عَرِقَ فِيهِ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : رَجُلٌ لَفَّفٌ وَلَفْلَافٌ : إِذَا كَانَ ضَعِيفًا .

وقال الجوهري : فُلَانٌ لَيْفٌ فُلَانٍ ، أَى صَدِيقُهُ ، وَهُوَ تَصْحِيفُ لَيْفٍ ، بِالْفَيْنِ الْمَعْجَمَةِ ، وَقَدْ ذَكَرْتُهُ فِي مَوْضِعِهِ .

(ل ق ف)

الْحَيَانِي : رَجُلٌ يَقِفُ لَيْفٌ ، مِثْلُ كَيْفٍ ، وَيَقِفُ لَيْفٌ ، أَى خَفِيفٌ حَازِقٌ ، لُتْنَانٌ فِي نَفِ لَفٍّ ، بِالْفَتْحِ .

وَاللَّفْغَانُ ، بِالتَّحْرِيكِ : اللَّفْ .

وَلَفَّفْتُهُ تَلْقِيفًا فَالْتَقَفَ ، أَى أَبْلَعْتُهُ فَبَلَعَ .

وقال أبو عبيدة : التَّلْقِيفُ : أَنْ يَخْطِطَ الْفَرَسُ بِيَدِهِ فِي اسْتِنَانِهِ لَا يُقْلِعُهُمَا نَحْوَ بَطْنِهِ .

وقال ابنُ مُثَنِّيلٍ : لَأَنَّهُمْ لَيَلْقِفُونَ الطَّعَامَ : أَى يَأْكُلُونَهُ ، وَأَنْشَدَ .

إِذَا مَا دُعِيتُ لِلطَّعَامِ فَلَقَفُوا

كَمَا لَقَفْتُ زُبَّ شَامِيَةٍ حَرْدٍ<sup>(٤)</sup>

وَالْتَّلْقِيفُ : شِدَّةُ رَفْعِهَا يَدَهَا كَأَنَّمَا تَمُدُّ مَدًّا .

وَيُقَالُ : تَلْقِيفُهَا : ضَرْبُهَا بِأَيْدِيهَا لَبَاتِهَا .

يَعْنِي الْجَمَالَ فِي سَيْرِهَا .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : بَعِيرٌ مُتَلَقِفٌ : إِذَا كَانَ يَهْوِي بِخَفْئِهِ يَدَيْهِ إِلَى وَحْشِيَّتِهِ فِي سَيْرِهِ .

وَتَلَقَّفَ الْحَوَاشِي : إِذَا تَلَجَّفَ مِنْ أَسَافِلِهِ .

(٢) حيازة الفاموس : لحم المتن تحت المقب من البعير

(٤) اللسان - التاج .

(١) اللفنة : اللقمة

(٣) الفائق : ٢٠٨/٢

\* ح - لِفَفٌ : ماءٌ أَبْيَرُ كَثِيرَةٌ عَذْبٌ لَيْسَ عَلَيْهَا مَزَارِعٌ لِنِظَافَةِ أَرْضِهَا، وَهِيَ بَأَعْلَى قُورَانٍ، وَإِدْبَاحِيَّةُ السَّوَارِقَةِ .

\* \* \*

## (ل ك ف)

\* ح - لَكْفُو : جِنْسٌ مِنَ الزَّيْتِجِ .

\* \* \*

## (ل ه ف)

الَّتِي : يُقَالُ : فُلَانٌ يَلْهَفُ نَفْسَهُ وَأُمَّهُ : إِذَا قَالَ وَانْفَسَاهُ، وَأُمِّيَاهُ، وَالْهَفْتَاهُ، وَالْهَفْتِيَاهُ .  
وَقَالَ شَمْرٌ : يُقَالُ : لَهَفَ فُلَانٌ أُمَّهُ وَأُمِّيَهُ ، يُرِيدُونَ أَبَوِيهِ . قَالَ الْجَعْدِيُّ :  
أَشْلَى وَلَهَفَ أُمِّيَهُ وَقَدْ لَهَفْتِ  
أُمَاهُ وَالْأُمُّ مِمَّا تُنَحَّلُ الْخَبَلَا  
يُرِيدُ أَبَاهُ وَأُمَّهُ .

وَيُقَالُ : أَنَا لَهِيفُ الْقَلْبِ وَلَا هَفُهُ ، أَيْ مُحْتَرِقُ الْقَلْبِ .

\* ح - امْرَأَةٌ لَاهِفٌ ، بِلَاهَاءٍ .  
وَاللَّاهُوفُ : الطَّوِيلُ .

وَالْإِلْهَافُ : الْحِرْصُ وَالشَّرُّ .

وَالْتَهَفَ : التَّهَبَّ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : يُقَالُ يَلْهَفُنِي عَلَيْنِكَ ، وَيَلْهَفُ عَلَيْنِكَ ، وَيَلْهَفُنَا عَلَيْنِكَ ، مِثْلُ يَحْمِرُهُ ، وَيَلْهَفُ أَرْضِي وَسَمَائِي عَلَيْنِكَ .

\* \* \*

## (ل و ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَاللُّوفُ ، بِالضَّمِّ : ثَبْتُ .  
وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : اللُّوفُ : ثَبَاتٌ يَخْرُجُ لَهُ وَرَقَاتٌ خَضِرٌ رَوَاهُ طَوَالٌ جَعْدَةٌ فَيَنْبَسِطُ عَلَى الْأَرْضِ وَيَخْرُجُ لَهُ قَصَبَةٌ مِنْ وَسْطِهَا فِي رَاسِهَا ثَمَرَةٌ ، وَلَهُ بَصَلٌ شَبِيهِ بَصَلِ الْعَنْصَلِ ، وَالنَّاسُ يَتَدَاوُونَ بِهِ ، وَالْوَاحِدَةُ لُوفَةٌ ، وَسَمِعْتُمَا مِنْ عَرَبِ الْجَزِيرَةِ .  
قَالَ : وَاللُّوفُ عِنْدَنَا كَثِيرٌ ، وَثَبَاتُهُ يَبْدَأُ فِي الرَّبِيعِ ، وَرَأَيْتُ أَكْثَرَ مَنَابِتِهِ مَا قَارَبَ الْجِبَالَ .

وَاللُّوْفُ : الَّذِي يَعْدِلُ الزَّلَالِيَّ .

\* ح - لُفْتُ الطَّعَامِ لُوفًا ، وَلِفْتُهُ لَيْقًا : أَكَلْتُهُ .  
وَكَلَّأَ مَلُوفٌ : قَدْ غَسَلَهُ الْمَطَرُ .  
وَلُوفٌ : قَرْيَةٌ .

(١) فِي التَّاجِ : وَالْفَتْحُ لَعْفٌ فِيهِ . وَفِي الْبَلَدَانِ : ضَبَطَهُ الْحَازِمِيُّ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ ثَانِيهِ .

(٢) التَّاجُ وَاللَّسَانُ بِرَوَايَةٍ : أَشْكَى بِالْكَافِ . (٣) فِي التَّاجِ : زَادَ ابْنُ عَبَّادٍ : لَاهِفَةٌ وَلَهْنَى كَسْرِي .

(٤) فِي الْقَامُوسِ : كَأَمِيرٍ ، وَصَوَّبَ شَارِحَهُ الْاُهْوَفُ وَقَالَ كَصَبُورٍ كَأَهْوَيْسَ الْعَيْنِ وَاللَّسَانِ وَالْمُحِيطِ .

(٥) الزَّلَالِي : الْبَسِطُ وَاحِدًا زَلَاةً يَتَشَدَّدُ اللَّامُ (انْظُرِ الْقَامُوسَ) . (٦) أَوْ مَضْمَنَتُهُ مَضْغًا شَدِيدًا .

## (ل ي ف)

لَيْفَتُ اللَّيْفِ تَلْيَافًا : عَمَلْتُهُ .

وقال الفراء : يُقَالُ لِلْعَظِيمِ الْحَيَةِ لَيْفَانِي<sup>(١)</sup> .

\* ح - لَيْفَتُ الطَّعَامِ لَيْفًا : أَكَلْتُهُ .<sup>(٢)</sup>

\* \* \*

## فصل النون

## (ن ت ف)

الأزهري : سَمِعْتُ الْعَرَبَ يَقُولُ : هَذَا جَمَلٌ مِثْنَانٌ : إِذَا كَانَ غَيْرَ وَسَاجٍ ، يُقَارَبُ خَطْوُهُ إِذَا مَشَى . وَالْبَعِيرُ إِذَا كَانَ كَذَلِكَ كَانَ غَيْرَ وَطِيءٍ .

\* ح - تَنَفَّ فِي الْقَوَسِ : تَزَعَّ فِيهَا خَفِيفًا .<sup>(٣)</sup>  
وَعُرَابٌ تَنَفَّ الْجَنَاحُ ، أَيْ مُنْتَفِعُهُ .<sup>(٤)</sup>

\* \* \*

## (ن ج ف)

ابن الأعرابي : الْمِنْجَفُ<sup>(٥)</sup> ، بِكَسْرِ الْمِيمِ : الرَّيْسُلُ .

وَالنَّجْفُ : الْحَبُّ الْحَيْدُ حَتَّى يُنْفَضَ الصَّرْعُ ، قَالَ يَصِفُ نَاقَةَ غَزِيرَةَ :

تَصِفُ أَوْ تَرْمِي عَلَى الصَّفُوفِ<sup>(٦)</sup>

إِذَا أَتَاهَا الْحَالِبُ النَّجُوفُ

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : النَّجْفَةُ : مَوْضِعٌ بَيْنَ الْبَصْرَةِ وَالْبَحْرَيْنِ .

وقال ابنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَتَجَفَّ الرَّجُلُ : مَلَقَ<sup>(٧)</sup> النَّجَافَ عَلَى الشَّاةِ .

وَالنَّجَفُ : قُشُورُ الْعَمَلِيَّانِ .

وقال الفراء : يَجَافُ الْإِنْسَانُ : مَذْرَعَتُهُ .

وقال الجوهري : وَمِنْهُ قَوْلُ الْهَذَلِيِّ<sup>(٨)</sup> :

نَجَفٌ بَدَّلْتُ لَهَا خَوَافِي نَاهِيضٍ

حَشِيرِ الْقَوَادِمِ كَالْفَنَاجِ الْأَطْحَلِ<sup>(٩)</sup>

وَالرَّوَايَةُ تُجَمَّعُ بِالنَّصْبِ مَرْدُودًا عَلَى قَوْلِهِ :

وَمَعَالِيًا صُلِعَ الثُّلَبَاتِ كَانَهَا

جَمْرٌ بِمُسْهَكَةٍ يُشَبُّ لِلْمَصْطَلِ<sup>(١٠)</sup> .

(٢) في التاج : لغة في لفته لوفاً .

(٤) نظرله في القاموس فقال : ككتفت .

(٦) الرجز في اللسان والتاج .

(٨) هو أبو كبير كما سيذكر بعد .

(٩) اللسان والتاج وانظر فيهما (نقع) واللسان (نقع) ، الجمهرة : ١٠٨/٢ شرح أشعار الهذليين ١٠٧٩ .

[ النجف : العراض النصال والظلمات - الحشر : الطفاف القدذ - والنفاق : الكساء - الأطحل : الذي تكون الطحال ] .

(١٠) اللسان ، وانظر في التاج واللسان (سبك) - شرح أشعار الهذليين : ١٠٧٨ [ المعالي : السهام العراض النصال ] .

بمسكة : موضع شديد الرجز ، صلع الثلبات : تهرق أي ليس عليها صداً ] .

(١) في التاج : نسب إلى ليف النعل .

(٣) من حد ضرب (تاج) .

(٥) في اللسان : قال [الهماني] : ولا يقال منجفة .

(٧) النجاف : شمال الشاة الذي يعلق على ضرعها .

(٩) اللسان والتاج وانظر فيهما (نقع) واللسان (نقع) ، الجمهرة : ١٠٨/٢ شرح أشعار الهذليين ١٠٧٩ .

[ النجف : العراض النصال والظلمات - الحشر : الطفاف القدذ - والنفاق : الكساء - الأطحل : الذي تكون الطحال ] .

(١٠) اللسان ، وانظر في التاج واللسان (سبك) - شرح أشعار الهذليين : ١٠٧٨ [ المعالي : السهام العراض النصال ] .

بمسكة : موضع شديد الرجز ، صلع الثلبات : تهرق أي ليس عليها صداً ] .



وَالْبَيْتُ لِأَبِي كَبِيرٍ ، وَقَالَ بَعْدَهُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ  
الشاعر .

\* تَأْوَى إِلَى جَدِّهِ كَالْفَارِ مَنْجُوفٍ \*

وَالرَّوَايَةُ رَهْطٌ إِلَى جَدِّهِ ، وَالْبَيْتُ لِأَبِي  
زُبَيْدٍ الطَّائِي وَصَدْرُهُ :

إِنْ كَانَ مَاوَى وَفُودِ النَّاسِ رَاحَ بِهِ

رَهْطٌ <sup>(١)</sup> .....

يَرَى عُثْمَانَ بْنَ عَفَّانَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

\* ح - الْمَنْجُوفُ : الْجَبَانُ ، وَالْإِنَاءُ الْوَاسِعُ  
الشَّجْوَةُ <sup>(٢)</sup> .

وَالنَّجْفُ : الْأَخْلَاقُ مِنَ الثَّيِّبِ وَالْجُلُودِ <sup>(٣)</sup> .

\* \* \*

### (ن خ ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :  
النَّخْفُ ، بِالْفَتْحِ : صَوْتُ الْأَنْفِ إِذَا مَخِطَ .  
وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : النَّخْفُ مِنْ قَوْلِهِمْ : نَخَفَتِ <sup>(٤)</sup>  
الدَّابَّةُ نَخْفًا إِذَا أُنْجَرَجَتْ صَوْتًا مِنْ خِيَاشِيمِهَا  
كَالْعَطَاسِ وَلَيْسَ بِهِ .

قَالَ : وَقَدْ سَمِعْتُ الْعَرَبَ نَخَفًا بِنَخْفِ الدَّابَّةِ .

وَقَالَ غَيْرُهُ : النَّخْفُ : النَّفْسُ الْعَالِي .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَنْخَفَ الرَّجُلُ : كَثُرَ  
صَوْتُ نَحْفِهِ ، وَهُوَ مِثْلُ الْحَيْنِ مِنْ الْأَنْفِ .

وَالنَّخَافُ ، بِالْكَسْرِ : الْخُفُّ ، وَالْجَمْعُ أَنْخَفَةٌ .

وَقَالَ أَعْرَابِيٌّ : جَاءَنَا فُلَانٌ فِي نَخَافَيْنِ مُلْكَمَيْنِ  
أَيُّ فِي خُفَيْنِ مُرَقَعَيْنِ .

\* \* \*

### (ن د ف)

الْأَصْمِيُّ : رَجُلٌ نَذَّافٌ : كَثِيرُ الْأَشْكِ <sup>(٦)</sup> .

وَقَالَ غَيْرُهُ : النَّذْفُ فِي الْحَلَبِ أَنْ تَفْطُرَ الْفَصْرَةَ  
بِلِصْبِكَ .

وَالنَّدْفُ : شُرْبُ السَّيَّاحِ الْمَاءَ بِالسِّنِّهَا .

وَقِيلَ : النَّذَافُ : الضَّارِبُ بِالْعُودِ مِنَ الْمَزَامِيرِ .

وَأَنْذَفَ الرَّجُلُ : إِذَا مَالَ إِلَى النَّذْفِ ، وَهُوَ  
ضَرْبُ الْعُودِ فِي حِجَرِ الْكَرْبِنَةِ <sup>(٧)</sup> .

وَالنَّدْفَةُ ، بِالضَّمِّ : الْقَلِيلُ مِنَ اللَّبَنِ .

(١) البيت مع قلبه في اللسان والناج .

(٢) الشَّجْوَةُ : الْقَم . وفي اللسان : إِنَاءٌ مَنْجُوفٌ ، وَاسِعُ الْأَسْفَلِ ، وَقَدْحٌ مَنْجُوفٌ : وَاسِعُ الْجُوفِ .

(٣) ضَبْطُ فِي الْأَجْمَلِ بِالْفَتْحِ ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مُتَابِعَةٌ لِلْقَامُوسِ فَقَدْ نَفَرَلَهُ بِقَوْلِهِ كَكْتَبَ ، وَهُوَ كَذَلِكَ فِي الْعَبَابِ .

(٤) فِي الْقَامُوسِ وَالْعَبَابِ : الشَّانُ ، وَقَدْ صَوَّبَهُ الزَّيْدِيُّ بِخَطِّهِ عَلَى هَامِشِ فَسْخَةِ الْفَكْلَةِ .

(٥) مِنْ بَابِ مَنْعٍ وَنَصَرَ كَمَا أَشَارَ إِلَيْهِ الْقَامُوسُ .

(٦) فِي النَّصِّحِ "نَنْظُرُ" بِالْقَافِ وَمَا أَثْبَتَاهُ مُتَابِعَةٌ لِلْقَامُوسِ وَالْعَبَابِ وَهُوَ الْأَعْرَفُ فِي بَابِ الْحَلَبِ ، فَقِيَ اللِّسَانُ (ف ط ر) .

نَفَرَلَهُ النَّافَةُ : حَلَبَهَا بِأَطْرَافِ أَصَابِعِهِ .

(٧) فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : "صَوْتٌ" ، وَالْكَرْبِنَةُ : الْغَنِيَّةُ الضَّارِبَةُ بِالْعُودِ .

وَأَنشَدَ الْجَوْهَرِيُّ يَبْتَ الْأَعَشَى :

جَالِسٌ عِنْدَهُ النَّدَامَى فَإِنَّ

مَفْكَ يُؤْتِي بِمِزْهِرٍ مَّنْدُوفٍ

هَكَذَا أَتَشَدُّهُ ، وَهُوَ غَلَطٌ مُدَاخِلٌ ، وَالرَّوَايَةُ :

فَامَدًا حَوْلَهُ النَّدَامَى فَإِنَّ

مَفْكَ يُؤْتِي بِمَوْكِرٍ مَحْدُوفٍ <sup>(١)</sup>

وَصَدُوحٌ إِذَا مِيجَها الشَّرُّ

بُ تَرَقَّتْ فِي مِزْهِرٍ مَّنْدُوفٍ <sup>(٢)</sup>

الْمَوْكِرُ : الزُّقُّ الْمَلَانُ . وَالصَّدُوحُ : الْقَيْنَةُ

الرَّقِيعَةُ الصَّوْتُ .

\* ح - أَتَدَفَّتْ الْكَلْبَ : أَوْلَعَتْهُ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : تَدَفَّ الدَّابَّةُ وَأَتَدَفَّهَا : سَاقَهَا  
سَوْقًا عَنِيقًا .

\* \* \*

### ( ن ز ف )

أَبُو عَمْرٍو : التَّرْزِيفُ : الْمُحْصَمُ .

وَقَالَ فَيَرَهُ : يُقَالُ لِلرَّجُلِ الَّذِي عَظِشَ حَتَّى  
يَبْسُتَ عُرْوَقُهُ وَجَفَّ لِسَانُهُ تَرِيفٌ وَمَتْرُوفٌ .  
قَالَ جَمِيلٌ :

فَلَتَلَمْتُ فَأَمَّا آخِذًا بِقُرُونِهَا

شُرْبُ التَّرْزِيفِ يَبْرُدُ مَاءَ الْحَمْشَرِجِ <sup>(٣)</sup>

قَالَ الْمُبَرِّدُ : الْحَمْشَرِجُ هَاهُنَا : الْكُوزُ الرِّقِيُّ

الْحَارِيُّ .

وَقَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ : هُوَ الثَّقَرَةُ فِي الْجَبَلِ يَجْتَمِعُ

فِيهَا الْمَاءُ فَيَصْفُو .

وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الْمِزْقَةُ : دَلِيَّةٌ تُشَدُّ فِي رَأْسِ

عُودٍ طَوِيلٍ ، ثُمَّ يَنْصَبُ عُودٌ وَيَعْرَضُ الْعُودُ الَّذِي

فِي طَرَفِهِ الدَّلْوُ عَلَى الْعُودِ يُسْتَقَى بِهَا الْمَاءُ .

وَقَالَتِ الْعُمَانِيَّةُ بَنَتْ جَلَنَاءَ حَيْثُ أَلْبَسَتْ <sup>(٤)</sup>

السَّلْحَفَةَ حُلِيِّهَا فَعَاصَتْ فَأَقْبَلَتْ تَعْتَرِفُ مِنَ الْبَحْرِ

بَكْفِيهَا وَتَصْبُهُ عَلَى السَّاحِلِ وَهِيَ تُنَادِي : يَا لَقَوْمِ

تَرَايفُ تَرَايفُ ، لَمْ يَبْقَ فِي الْبَحْرِ غَيْرُ قُدَافٍ .

الْقُدَافُ : الْحَفَنَةُ ، وَقِيلَ : الذَّرْقَةُ . وَتَرَايفُ

مَعْنَاهُ اتَّرَفُوا ، مِثْلُ تَرَالٍ .

وَقَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ فِي قَوْلِهِمْ : « أَجَبْنُ مِنَ الْمَتْرُوفِ »

ضَرِطًا <sup>(٥)</sup> ، هُوَ دَابَّةٌ تَكُونُ بِالْبَادِيَةِ إِذَا صَبَحَ بِهَا

لَمْ تَزَلْ تَضَرِطُ حَتَّى تَمُوتَ . وَقَالَ فَيَرَهُ : دَابَّةٌ بَيْنَ

الْكَلْبِ وَالذَّبِّ .

(١) اللسان وانظر في التاج واللسان (جذف) و (جلف) و (حذف) ، ديوانه (ط . بيروت) : ١١٤ برواية مجدوف .

(٢) اللسان ديوانه (ط . بيروت) : ١١٤

(٣) التاج ، واللسان الشطر الثاني ، وفي (حشرج) هزاه إلى عمر بن أبي ربيعة - الجمهرة ٣/٣٩١ بجيل وبها مشبا

(٤) فظرها القاموس فقال : ككنسة .

في نسخة لصمر - ديوان عمر بن أبي ربيعة ١٢٠

(٥) في اللسان والتاج : حين . (٦) المستقصى : ٤٣/١ رقم ١٥٤ - الفانر : ١١١ - الميداني : ١٢١/١

\* ح - المِزَافُ من المعَز: الَّتِي يَكُونُ لها لَبَنٌ<sup>(١)</sup>  
ثُمَّ يَنْقَطِعُ .  
وَالزَّرِيفُ : سَيْفٌ عِزْمَةٌ بن أبي جهلٍ ، رَضِيَ  
الله عنه .<sup>(٢)</sup>

\* \* \*

(ن س ف)

يُقَالُ ، بَيْنَمَا عَقَبَهُ سَوْفٌ ، أَيْ طَوِيلَةٌ شَاقَّةٌ .  
وقال ابن الأعرابي : يُقالُ للرجُلِ أَنَّهُ كَثِيرُ  
النَّيْسِفِ ، وَهُوَ السَّرَارُ .  
وقال غيره : إِنَاءٌ نَسْفَانُ ، بِالْفَتْحِ : إِذَا كَانَ  
مَلَأَنَ يَفِيضُ مِنَ الامْتَلَاءِ .

وَالنَّسَافَةُ ، بِالضَّمِّ : الرِّغْوَةُ ، كَذَا ذَكَرَهُ ابن  
فارس ، وَغَيْرُهُ يَقُولُ بِالشَّيْنِ مُعْجَمَةً ، كَمَا  
ذَكَرَهُ الجَوْهَرِيُّ فِي مَوْضِعِهِ .

وَالنَّسَافُ ، بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ ، طَائِرٌ ، وَقَالَ  
الْبَيْهَقِيُّ : ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْرِ يُشَبِّهُ الْخُطَافَ يَنْسِفُ  
الشَّيْءَ فِي الْهَوَاءِ ، يُسَمَّى النَّسَاسِيفُ ، الْوَاحِدُ  
نُسَافٌ .

وَنَسْفٌ ، بِالتَّحْرِيكِ : اسْمٌ كُورِيٌّ ، وَهُوَ  
تَعْرِيبٌ تَخَشَّبُ<sup>(٦)</sup> .

(١) في القاموس : كصباح .

(٢) وفي التاج : وفيه يقول :

وقالها أوردى الزريف صبيحا \* له في سماء الجود بيت ومنصب

(٣) المقاييس ، ٢٠/٥ وفيه : لأنها تنسف عن وجه اللبن . (٤) في التاج : له منقار كبير قاله سيويو .

(٥) بين جيحون ومروند على مشرين فرسخا من بخارى . (٦) في التاج نقل شيخنا عن بعض النقات أن اسم البلد  
نسف ككتف والنسبة بالفتح على القياس كمنرى . قلت : والنسبة إليه نسفي على الأصل ونخشى على التعرير .

وَالنَّسْفَةُ : مِنْ حِجَارَةِ الْحَرَّةِ تَكُونُ نَحْرَةً مُتَخَرِبَةً  
يَنْسِفُ بِهَا الْوَسْخَ عَنِ الْأَقْدَامِ فِي الْحَمَامَاتِ نَسْفًا ،  
هَكَذَا ذَكَرَهُ الْبَيْهَقِيُّ ، وَالْمَشْهُورُ  
بِالشَّيْنِ الْمُعْجَمَةُ ، أَوْ تُقَالُ بِاللُّغَتَيْنِ ، مِثْلُ النَّسْفِ<sup>(١)</sup>  
لَوْهُ وَأَنْسِفَ ، وَسَمَتَ وَسَمَتْ .

وَيُقَالُ لَقَمِ الْجِمَارِ مَنَسَفٌ ، بِكَثْرَةِ الْمِمْ ،  
وَيُقَالُ مَنَسِفٌ ، مِثَالُ مَنَسَرٍ وَمَنَسِرٍ .

\* ح - نَسْفَانُ : مِنْ تَخَالِيفِ الْيَمَنِ عَلَى ثَمَانِيَةِ  
قَرِاسِخٍ مِنْ ذِمَارٍ .

وَالنَّيْسِفُ : السَّرُّ .

وَالنَّسْفُ فِي الصَّرَاعِ : أَنْ تَقْيِضَ بِيَدِ الرَّجُلِ  
ثُمَّ تَعْرِضَ لَهُ رِجْلَكَ فَتُعْتَرُهُ .

\* \* \*

(ن ش ف)

يُقَالُ لِلنَّاقَةِ تَدْرُ قَبْلَ نَتَاجِهَا ثُمَّ تَذْهَبُ دِرْتَهَا :  
مِنْشَافٌ ، وَنَسُوفٌ .

وَنَسْفُ الْحَوْضِ مَا فِيهِ ، يَنْشَفُهُ ، مِثَالُ كَتَبَ  
يَكْتُبُ ، لُغَةً فِي نَسْفٍ يَنْشَفُ ، مِثَالُ سَمِعَ يَسْمَعُ ،  
وَكَذَلِكَ نَفَدَ يَنْفَدُ فِي نَفْدٍ يَنْفَدُ .

وَالنَّشْفَةُ ، بِالضَّم : الرُّغْوَةُ .

وَالْمَجْرُ الَّذِي تُدْلِكُ بِهِ الْأَرَجُلُ ، يُقَالُ لَهُ  
النَّشْفَةُ ، بِالضَّم ، مِنْ أَبِي عَمْرٍو ، وَالنَّشْفَةُ  
بِالْكَسْرِ ، عَنْ الْأَمْوِيِّ .

وَقَالَ الْخَلِّيفَانِي : انْتَشِفَ لَوْنُهُ ، مِثْلُ انْتَشَفَ  
بِالسَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ .

\* ح — انْشَفَتِ النَّاقَةُ : إِذَا وَلَدَتْ ذَكَرًا بَعْدَ  
أُنْثَى .

\* \* \*

### (ن ص ف)

ابْنُ دُرَيْدٍ : نَاصِيفَةٌ : مَوْضِعٌ ، قَالَ الْبَيْهَقِيُّ :  
أَهَاجَ عَلَيْكَ الشُّوقُ أَطْلَالَ دِمْنَةَ

بِنَاصِيفَةِ الْجَوْنِ أَوْ جَانِبِ الْهَجَلِ

قَالَ : وَالْمَنَاصِيفُ : مَوْضِعٌ أَيْضًا .

وَنَصَفَهُمْ يَنْصِفُهُمْ ، بِالضَّم : أَخَذَ مِنْهُمْ  
النَّصِيفَ ، كَمَا يُقَالُ : عَشْرُهُمْ يَعْشَرُهُمْ .

وَنَصَفَهُ يَنْصِفُهُ ، بِالْكَسْرِ : إِذَا خَدَمَهُ ، لَقَعَهُ  
فِي يَنْصِفُهُ ، بِالضَّم .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمَنْصَفُ ، بِالْفَتْحِ :  
الْخَادِمُ ، لَقَعَهُ فِي الْمَنْصَفِ ، بِالْكَسْرِ .  
قَالَ : وَأَنْصَفْتُ الشَّيْءَ إِنْصَافًا : أَخَذْتُ  
نِصْفَهُ .

وَأَنْصَفَ : إِذَا سَارَ نِصْفَ النَّهَارِ .

وَأَنْصَفَ : إِذَا خَدَمَ سَيِّدَهُ .

وَتَنَصَّفْتُ السُّلْطَانَ ، أَيْ سَأَلْتُهُ أَنْ يَنْصِفَنِي .

وَتَنَصَّفُهُ : اسْتَخْدَمَهُ ، وَيُنْشَدُ بَيْتُ حَرْقَةَ

بَنَتْ التَّنَّانَ :

بَنَيْنَا تَسْوُسَ النَّاسِ وَالْأَمْرَ أَمْرُنَا

إِذَا تَخَنُّ فَيَسْمُ سَوْقَةً تَنْصَفُ

بَضْمَ الثَّوْنِ .

وَمُتَنَصَّفُ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ : وَسَمَّاهُمَا ، وَكَذَلِكَ

مُتَنَصَّفُ الشَّهْرِ .

\* ح — مَنْصَفٌ : وَادٍ بِالْيَاءِ .

وَالنَّاصِيفَةُ : صَخْرَةٌ تَكُونُ فِي مَنَاصِيفِ أَسْنَادِ

الْوَادِي .

(١) فِي الْقَامُوسِ : بِالذَّيْلِثِ وَيَحْرُكُ ، فَهِيَ أَرْبَعُ لُغَاتٍ ، وَهِيَ أَيْضًا النِّسْفَةُ بِالسَّيْنِ .

(٢) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : قَالَ الرَّيْخُشَرِيُّ : نَاصِيفَةُ وَادٍ مِنْ أَوْدِيَةِ الْقَبِيلَةِ .

(٣) النَّجَاجُ ، وَفِيهِ : يَرَوَى بِنَاصِيفَةِ الْجَوْنِ أَوْ بِحَجَرٍ . (٤) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : هُوَادٍ أَوْ أَوْدِيَةُ صَغَارٍ .

(٥) وَالْمَصْدَرُ : نَصَافًا بِالْفَتْحِ وَنَصَافَةً كَمَا بَيَّنَّا وَبِالْكَسْرِ . (٦) وَالْمَصْدَرُ نَصَافًا بِالْفَتْحِ وَنَصَافًا ، وَنَصَافًا وَنَصَافَةً يَفْتَحُهُمَا وَكَسَرُهُمَا .

(٧) اللِّسَانُ ، النَّجَاجُ ، الْأَسَاسُ .

(٨) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : وَرَوَاهُ الْخَفَضِيُّ بِكَسْرِ الْعَادِ .

(٩) زَادَ فِي اللِّسَانِ : وَنَحْوُ ذَلِكَ مِنَ الْمَثَالِ .

وَالنَّصْفُ : لُغَةً فِي النَّصْفِ ، وَالنَّصْفُ ، عَنْ  
ابن الأعرابي .

وقال الكسائي : اسْتَنْصَفْتُ مِنْهُ ، أَيْ  
انْتَصَفْتُ .<sup>(١)</sup>

\* \* \*

## (ن ض ف)

النَّضْفَانُ : الْحَبَبُ .<sup>(٢)</sup>

وقال ابن الأعرابي ، النَّضْفُ : لِبْدَاءُ  
الْحِصَاصِ . وقال غيره : رَجُلٌ نَاضِفٌ وَمِنْضَفٌ ،  
وَخَاضِفٌ وَمُخَضَفٌ : إِذَا كَانَ ضَرَّاطًا ، وَأَشْدُّ :  
فَإِنَّ مَوَالِينَا الْمُرَبَّجِي نَوَالَهُمْ

وَأَيْنَ مَوَالِينَا الضَّعَافُ الْمُنَاضِفُ  
وَأَنْضَفُهُ أَيْ ضَرَطُهُ .<sup>(٣)</sup>

وَأَنْضَفَتِ النَّاقَةُ وَأَوْضَفَتْ : خَبَتْ . وَأَنْضَفْتُهَا ،  
أَيْ أَخْبَيْتُهَا .

وقال الليث : النَّضْفُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الصَّعْتَرُ<sup>(٤)</sup>  
الوَاحِدَةُ نَضْفَةٌ . وَأَشْدُّ لَكَنْبِ بْنِ زُهَيْرٍ :  
ظِلًّا بِأَقْوَرِيَةِ النَّفَاحِ يَوْمَهُمَا  
يُنْبَشَانِ أَصُولَ الْمَغْدِ وَالنَّضْفَا<sup>(٥)</sup>

وَيُرْوَى : اللَّصَفَا أَيْ الْكَبِيرَ ، أَرَادَ يُنْبَشَانِ أَصُولَ  
الْمَغْدِ وَأَصُولَ النَّضْفِ ، فَلَمَّا حَذَفَ الْأَصُولَ  
نَصَبَ النَّضْفَ .

وقال ابن الأعرابي : أَنْضَفَ الرَّجُلُ : إِذَا  
دَامَ عَلَى أَكْلِ النَّضْفِ وَهُوَ الصَّعْتَرُ .

وقال الفراء : نَضَفَ الْفَيْصِيلُ ضَرَعَ أُمِّهِ

يَنْضُفُ وَيَنْضِفُ ، مِثَالُ يَنْصُرُ وَيَنْجِسُ ، نَضْفًا  
بِالْفَتْحِ : إِذَا شَرِبَ جَمِيعَ مَا فِيهِ ، مِثْلُ انْتَضَفَ<sup>(٦)</sup>  
وَيَنْضِفُ .

وقال ابن الأعرابي : مَرَّ بِنَا قَوْمٍ يَنْضِقُونَ<sup>(٧)</sup>  
يَجْسُونَ بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

\* ح - أَبُو عَمْرٍو : النَّضْفُ : الْخِلْدَمَةُ كَالنَّصْفِ ،  
كَقَوْلِهِمْ : ضَافَ السُّهْمُ وَصَافَ .

\* \* \*

## (ن ط ف)

الآيَةُ : النَّطْفُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الْإِوْدُ ، الْوَاحِدَةُ  
نَطْفَةٌ ، وَهِيَ الصَّافِيَةُ اللَّوْنُ ، وَفِي حَدِيثِ  
النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ لَا يَزَالُ الْإِسْلَامُ

(١) فِي النَّاجِ : قَالَ شَيْخُنَا : أَفْصَحُهَا الْكُسْرُ وَأَقْسَمَا الضَّمُّ لِأَنَّهُ الْجَارِي عَلَى بَقِيَةِ الْأَجْزَاءِ كَالرَّبْعِ وَالْخَمْسِ وَالسَّدَسِ .

(٢) مَحْرُكَةٌ .

(٣) أَيْ اسْتَوْفَى حَقَّهُ مِنْهُ كَامِلًا ، حَتَّى صَارَ كُلُّ هَلٍ النَّصْفِ سَوَاءً .

(٤) فِي النَّاجِ : الصَّعْتَرُ الْبَرِّي .

(٥) النَّاجِ - اللَّسَانُ (الشَّطْرُ الثَّانِي) .

(٦) فِي النَّاجِ : الصَّعْتَرُ الْبَرِّي .

(٧) اللَّسَانُ - النَّاجِ - دِيْرَانُهُ (ط - دَارُ الْكُتُبِ) : ٤٨ بِرَوَايَةِ اللَّصَفَا - الْأَفْرَدِيَّةِ : مَسَائِلُ الْمَاءِ إِلَى الْبَرِيضِ -

النَّفَاحِ : مَوْضِعٌ - الْمَغْدُ : نَبْتٌ مِثْلُ الْفَنَاءِ .

(٨) وَهُوَ الَّذِي اقْتَصَرَ عَلَيْهِ الْجَوْهَرِيُّ .

(٩) فِي الْقَامُوسِ : وَكَكْتَفَ وَأَمِيرٌ : النَجْمُ .

يَزِيدُ وَأَهْلُهُ ، وَيَقْصُ الشَّرْكَ وَأَهْلَهُ ، حَتَّى يَسِيرَ  
الرَّاكِبُ بَيْنَ النَّطْفَتَيْنِ لَا يَحْشَى إِلَّا جَوْزًا <sup>(١)</sup> ،  
يَعْنَى الْعُدُولَ عَنِ الطَّرِيقِ ، وَأَرَادَ بِالنَّطْفَتَيْنِ  
بَحْرَى الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ . فَأَمَّا بَحْرُ الْمَشْرِقِ فَإِنَّهُ  
يَنْقَطِعُ عِنْدَ نَوَاحِي الْبَصْرَةِ ، وَأَمَّا بَحْرُ الْمَغْرِبِ  
فَيَنْقَطِعُهُ عِنْدَ الْقَزْمِ . وَقَالَ بَعْضُهُمْ : أَرَادَ  
بِالنَّطْفَتَيْنِ : مَاءَ الْفُرَاتِ وَمَاءَ الْبَحْرِ الَّذِي يَلِي جُدَّةَ  
وَمَا وَالْأَهِلَ ، فَكَأَنَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَرَادَ أَنَّ  
الرَّجُلَ يَسِيرُ فِي أَرْضِ الْعَرَبِ بَيْنَ مَاءِ الْفُرَاتِ وَمَاءِ  
الْبَحْرِ لَا يَخَافُ فِي طَرِيقِهِ غَيْرَ الضَّلَالِ وَالْجَوْرِ  
عَنِ الطَّرِيقِ . وَقِيلَ : أَرَادَ بِالنَّطْفَتَيْنِ بَحْرَ الرُّومِ  
وَبَحْرَ الصَّيْنِ ، لِأَنَّ كُلَّ نَاطِفَةٍ غَيْرُ الْآخَرَى ، وَاللَّهُ  
أَعْلَمُ بِمَا أَرَادَ .

وَالنَّطْفُ : التَّقْزُزُ .

وَالنَّطَافُ : بِالْكَسْرِ : الْعَرَقُ <sup>(٢)</sup> .

\* ح ... النَّطُوفُ : رَكِيَّةُ ابْنِي كَلَابِ <sup>(٣)</sup> .

وَالنَّطْفُ : عَقْرُ الْجُرْحِ .

وَتَنَطَّفَتِ الْخَبَرُ : تَطَلَّعَتْ .

وَنَطَفَ لِي كَذَا ، أَيْ طَلَعَ عَلَيَّ .

وَالْمَنَاطِفُ : الْمَطَالِعُ .

وَهُوَ تَطَفُّ لِهَذَا الْأَمْرِ ، أَيْ هُوَ صَاحِبُهُ <sup>(٤)</sup> .

وَيَنْطَفُ : بِشَمِ <sup>(٥)</sup> .

وَتَنْصَلُّ نَطَافٌ : لَيَطِيفُ الْعَيْرُ <sup>(٦)</sup> .

\* \* \*

### (ن ظ ف)

الْأَزْهَرَى : النِّظِيفُ : الْأَشْيَانُ لِنَظْفِيفِهِ الْيَدَ  
وَالنُّوبَ مِنْ تَحْمَرِ الْمَرْقِ وَاللَّحْمِ وَوَضَرِ الْوَدَكِ ،  
وَمَا أَشْبَهَهُ .

وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ فِي قَوْلِهِمْ : فَلَا نَظِيفُ السَّرَاوِيلِ <sup>(٧)</sup> :  
مَعْنَاهُ أَنَّهُ عَفِيفُ الْفَرَجِ <sup>(٨)</sup> .

\* \* \*

### (ن ع ف)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : النَّعْفَةُ فِي النَّعْلِ : السَّيْرُ الَّذِي  
يَضْرِبُ ظَهَرَ الْقَدَمِ مِنْ قَبْلِ وَحْشِيَّهَا .  
وَنَاعِفَةُ الْقَنَةِ : مُنْقَادُهَا .

وَقَالَ الْخَيَّاتِيُّ : يُتَسَالُ : ضَعِيفٌ نَعِيفٌ ،  
لِاتِّبَاعِهِ لَهُ .

(١) الفائق ١٠٣/٣ .

(٢) عبارة الأساس : وعمل جبينه نطاف من العرق .

(٣) هو قول أبي زياد كما في معجم البلدان .

(٤) بالتحريك . (٥) في القاموس : من أكل ونحوه .

(٦) كشداد ، وزاد في التاج : وكسباب .

(٧) ابن الأثيري .

(٨) العرب تسمى بالنياب عن النفس والقلب ، وبالإزار عن العفاف ، وكفى هنا بالسراويل عن الفرج .

وقال اللَّيْثُ : اِنْتَفَفَ الرَّجُلُ : إِذَا ارْتَفَعَ نَعْفَ الْجَبَلِ .

وقال غيره : الْإِنْتِفَافُ : وَضُوحُ الشَّخْصِ وَظُهُورُهُ . يُقَالُ : مِنْ أَيْنَ اِنْتَفَفَ الرَّاكِبُ ، أَيْ مِنْ أَيْنَ ظَهَرَ وَوَضَحَ .

وَالْمُنْتَفَعُ <sup>(١)</sup> : الْحَدُّ بَيْنَ الْحَزَنِ وَالسَّهْلِ . قَالَ الْبَيْهِيُّ .

وعيسى كَقَفَالِ الْقِدَاحِ زَجَرْتَهَا

بِمُنْتَفَعٍ بَيْنَ الْأَجَارِدِ وَالسَّهْلِ <sup>(٢)</sup>

ويروى : بِمُنْتَسَفٍ بَيْنَ الْأَجَالِدِ .

\* ح - النعفة : رَعَّةُ الدِّيكِ <sup>(٣)</sup> .

وَأَذِنَ نَعْفَةً وَمُنْتَعِفَةً وَنَعُوفٌ : مُسْتَرَحِيَةٌ <sup>(٤)</sup> .

وَالْمُنَاعَفَةُ : الْمُحَارَضَةُ مِنَ الرَّجُلَيْنِ فِي طَرِيقَيْنِ يُرِيدُ أَحَدُهُمَا سَبْقَ الْآخَرِ .

وَأَنَعَفَ : جَلَسَ عَلَى نَعْفِ الْجَبَلِ <sup>(٥)</sup> .

\* \* \*

(ن غ ف)

ابن دريد : النَّعْفُ : مَا يُخْرِجُهُ الْإِنْسَانُ مِنْ أَنْفِهِ مِنْ مُخَاطَبٍ بِإِيسٍ ، وَمِنْ ذَلِكَ قَالُوا لِلْمُسْتَحْقِرِ يَا نَعْفَةَ .

وقال اللَّيْثُ : فِي عَظْمَى الْوَجْتَيْنِ لِكُلِّ رَأْسٍ نَعْفَتَانِ ، أَيْ عَظْمَانِ ، وَمَنْ تَحَرَّكَ كَيْمَا يَكُونُ الْعُطَاسُ . قَالَ : وَرُبَّمَا نَعْفَ الْبَعِيرُ فَاكْتَرَتْ نَعْفُهُ ، وَأُنْكَرَ ذَلِكَ الْأَزْهَرِيُّ ، وَقَالَ : هُمَا النِّكَفَتَانِ .

\* \* \*

(ن ف ف)

المُؤَرَّجُ : نَفِثَ السُّوْبِقُ وَسَفِثَهُ وَهُوَ النَّفِيفُ وَالسَّيْفُ ، وَأَنشدَ لِرَجُلٍ مِنْ أَزْدِ شَنْوَةَ :

وَكَانَ نَيْصِيرِي مَعَسَرًا فَطَحًا بِهَمِّ

نَفِيفِ السَّيْرِيقِ وَالْبُطُونِ النَّوَاقِ <sup>(٦)</sup>

قَالَ : وَإِذَا عَظَّمَ الْبَطْنُ وَارْتَفَعَ الْمَعْدُ ، قِيلَ لَهَا نَفِيفَةٌ نَائِقَةٌ <sup>(٧)</sup> .

وقال ابنُ شُمَيْلٍ : نَفَانِيفُ الْكَبِيدِ : نَوَاحِيهَا <sup>(٨)</sup> .

وَنَفَانِيفُ الدَّارِ : نَوَاحِيهَا أَيْضًا <sup>(٩)</sup> .

قَالَ : وَصُقِعَ الْجَبَلُ الَّذِي كَانَتْ يَجْدَارُ مَبْنًى مُسْتَوِيًا نَعْفًا <sup>(١٠)</sup> .

قَالَ : وَالرَّكِيَّةُ مِنْ شَقِيحِهَا إِلَى قَعْرِهَا نَعْفَةٌ <sup>(١١)</sup> .

قَالَ : وَالنَّعْفُ أَيْضًا : أَسْنَادُ الْجَبَلِ الَّتِي تَعْلُوهَا مِنْهَا وَتَهَيِّطُ مِنْهَا ، فَبِتِلْكَ نَفَانِيفٌ ، وَلَا تُنْبِتُ

(١) لافعلول . (٢) التاج - اللسان (الشعار الثاني) . (٣) أى عشونه ولطونه .

(٤) فى القاموس : ناعفة . (٥) ما بين ما المحدث من حروته وارتفع من منحدر الوادى .

(٦) محرركة . (٧) التاج . (٨) اللحم الذى تحت الكف أراسفل منها قليلا ، وقيل الجانب .

(٩) قد أفرد اللسان والقاموس ترجمة لهذا التركيب وقد وحدهما هنا الصاغاني .

النَّافِثُ شَيْئًا لَأَنَّهُ خَشِنَةٌ غَلِيظَةٌ بَعِيدَةٌ مِنْ  
الْأَرْضِ .

وقال ابن الأعرابي : النَّفْثُ : مَا بَيْنَ أَعْلَى  
الْحَاطِطِ إِلَى أَسْفَلٍ ، وَبَيْنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ وَأَعْلَى  
الْبَيْتِ إِلَى أَسْفَلٍ <sup>(١)</sup> .

\* ح - النَّفَافُ : الْهَوَاءُ مِثْلُ النَّفْثِ .  
وَنَفَّ الْأَرْضَ : بَذَرَهَا .

وَالنَّفَى : أَمُّهُ مَا يُغْرِبُ عَلَيْهِ بَيَّاعُ السُّوَيْقِ ،  
وَيُجْمَعُ نَفَايَ ، قَالَ ابْنُ عَبَّادٍ .

\*\*\*

### ( ن ق ف )

الْمَنْقُوفُ : الْمَمْزُوجُ ، وَقِيلَ : الْمَنْقُوفُ :  
الْمَبْزُولُ مِنَ الشَّرَابِ . يُقَالُ : نَقَفْتُهُ نَقْفًا ، أَيْ  
بَزَلْتُهُ ، وَبِكِلَاهِمَا فُسْرُ قَوْلِ لَيْبِدٍ يَصِفُ نَحْمَرًا :  
لَذِيذًا وَمَنْقُوفًا بِصَافٍ مَحْمِلَةٍ

<sup>(٢)</sup> مَنِ النَّاصِعِ الْمَحْتَمِمْ مِنْ نَحْمَرٍ بَابًا

وقال أبو عمرو : يُقَالُ لِلرَّجُلَيْنِ جَاءَا فِي نِقَافٍ  
وَاحِدٍ ، وَنِقَافٍ وَاحِدٍ : إِذَا جَاءَا فِي مَكَانٍ وَاحِدٍ .

وقال أبو سعيد : مَعْنَاهُ جَاءَا مُتَسَاوِينَ لَا يَتَقَدَّمُ  
أَحَدُهُمَا الْآخَرَ . قَالَ وَأَصْلُهُ الْفَرْخَانُ يَخْرُجَانِ  
مِنْ بَيْضَةٍ وَاحِدَةٍ .

وَيُقَالُ : نَحَتِ النَّحَاتُ الْعُودَ فَتَرَكَ فِيهِ مَنْقَفًا :  
إِذَا لَمْ يَنْعِمَ نَحْتَهُ وَلَمْ يُسَوِّهِ . قَالَ :

<sup>(٣)</sup> كَلْنَا عَلَيْهِنَّ بَمْدً أَجْوَفَا

لَمْ يَدْجِ النَّقَافُ فِيهِ مَنْقَفَا

إِلَّا انْتَقَى مِنْ جَوْفِهِ وَلَجَفَا

\* ح - رَجُلٌ نَقَافٌ <sup>(٤)</sup> : صَاحِبُ تَدْبِيرٍ ، وَقِيلَ :  
هُوَ السَّائِلُ الْمُبْرِمُ ، وَقِيلَ السَّائِلُ الْفَانِعُ .

وَالْمَنْقَفُ فِي الْفَقِيزِ : الْمَوْضِعُ الَّذِي يَنْبَغِي أَنْ  
يُنَحَّتَ وَلَمْ يُنَحَّتْ .

<sup>(٦)</sup> وَالنَّقْفَةُ : الْوَهْدَةُ فِي رَأْسِ الْحَيْلِ .  
وَأَنْقَفَتِ الْحَنْظَلُ ، مِثْلُ نَقْفَتِهِ <sup>(٧)</sup> .

\*\*\*

### ( ن ك ف )

<sup>(٨)</sup> مَنِكْفٌ : مَوْضِعٌ ، ابْنُ دُرَيْدٍ : يَنْكُفُ :  
مَوْضِعٌ .

(١) فِي النَّاجِ : قَالَ ذِرَابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : كُلُّ شَيْءٍ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْأَرْضِ مَهْوًى فَهُوَ نَقْفٌ .

(٢) اللَّسَانُ - النَّاجِ - دِيْوَانُهُ (ط. بِيْرُوت) : ١١٨ - الْحَيْلَةُ : السَّعَابَةُ .

(٣) الرَّجُلُ فِي اللَّسَانِ وَالنَّاجِ . (٤) فِي الْفَاعِلِ : جَاءَ فِي صَاحِبِ التَّدْبِيرِ نَقَافٌ كِتَابٌ أَيْضًا .

(٥) عَلَى زَيْدٍ مَقْدَمٌ . (٦) مَحْرَكَةٌ . (٧) نَقْفُ الْحَنْظَلِ : شَقُّهُ لِيَسْتَخْرَجَ هَيْدَهُ .

(٨) فِي الْفَاعِلِ مَكِيلَسٌ ، وَفِي مَعْنَى الْبِلَادِ قَالَ : وَفِي صَاحِبِهِ مَنِكْفٌ يَفْتَحُ الْكَافَ وَهُوَ اسْمُ وَادٍ .



قال : وَيَتَكُفُّ : اسْمُ مَلِكٍ مِنْ مُلُوكِ حِمِيرَ .  
وقال غيره : تَتَاكُفُّ الرُّجُلَانِ الْكَلَامَ : إِذَا  
تَعَاوَرَا .

\* ح - الانْتِكَافُ : الْخُرُوجُ مِنْ أَرْضٍ إِلَى  
أَرْضٍ .

\* \* \*

(ن ه ف)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :  
النَّهْفُ : التَّحِيرُ .

\* \* \*

(ن و ف)

النَّوْفُ : بُطَارَةُ الْمَرَاةِ .

وقال المؤرج : النَّوْفُ : الْمَخْصُ مِنَ النَّدَى .  
وَالنَّوْفُ : الصَّوْتُ ، يُقَالُ : نَافَ : إِذَا صَوَّتَ .

(٥)

وَبَنُو نَوْفٍ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ .

وَنَوْفُ بْنُ فَضَالَةَ الْبِكَالِيُّ الَّذِي قَالَ فِيهِ ابْنُ عَبَّاسٍ  
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا : كَذَبَ عَدُوُّ اللَّهِ .

ومثاف : اسمُ صَيٍّ .

وَبَنُو مَنَافٍ : بَطْنٌ مِنْ تميم .

وَجَلَّ نَيَافٌ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ : إِذَا ارْتَفَعَ  
فِي سَبِيهِ . وَهُوَ فِعَالٌ ، وَأَصْلُهُ نَيَوَافٌ .

وقال الجوهري : وَيَنُوفُ فِي شِعْرِ امْرَأَةٍ  
الْقَيْسُ : هَضْبَةٌ فِي جَبَلٍ طَيِّبٍ .

وَقَعَ فِي نُسَخِ هَذَا الْكِتَابِ يَنُوفُ بِالْيَاءِ  
الْمُعْجَمَةُ بِاثْنَيْنِ مِنْ تَحْتِهَا ، وَالرَّوَايَةُ تَنُوفُ ، بِالتَّاءِ  
الْمُعْجَمَةُ بِاثْنَيْنِ مِنْ فَوْقِهَا مَصْرُوفًا عَلَى فَعُولٍ ،  
فَعَلَى هَذَا التَّاءِ أَصْلِيَّةٌ مِنْهَا فِي تَنُوفَةٍ ، وَمَوْضِعُ  
ذِكْرِهَا فَصْلُ التَّاءِ ، وَيُرْوَى تَنُوفِي عَلَى فَعُولِي ،  
وَيُرْوَى يَنُوفُ بِالْيَاءِ ، وَهُوَ فَعُولِي أَيْضًا .

وَتَنُوفِي مِنَ الْأَوْزَانِ اتَى أَهْمَلُهَا سَبْيَوِيَّةٌ .

وقال السيرافي : تَنُوفٌ تَفْعَلُ ، فَعَلَى هَذَا يَسُوغُ  
إِبْرَادُ تَنُوفٍ فِي هَذَا التَّرْكِيبِ ، وَوَزْنُهُ تَفْعُلُ  
وَلَا يُصَرَّفُ .

وقوله فِي جَبَلٍ طَيِّبٍ صَوَابُهُ فِي جَبَلٍ عَلَى التَّنْثِيَةِ ،  
وَهُمَا أَجَا وَسَلَمَى ، وَالْيَيْتُ الَّذِي أَشَارَ إِلَيْهِ  
هُوَ قَوْلُهُ :

كَانَ دِهَارًا حَلَقَتْ بِلَبُونِهِ

عُقَابُ تَنُوفِي لِاعْقَابِ الْقَوَاعِلِ (٦)

(٢) وفي التاج أيضا : والخروج من أمر إلى أمر .

(١) انظر ابن الكلبي في نسب حمير .

(٣) جاء في التاج : وأغفله في التكلة . ولعله اطلع على نسخة غير التي بأيدينا ، أو لعله سبق قلم .

(٤) في الفاموس : أو صوت الضبع . (٥) من همدان ، وفي الاشتقاق ١٩٩ ولد همدان نوحا وغيران .

(٦) اللسان - التاج - معجم البلدان (ينوف) - ديوانه (ط - المعارف) : ٩٤ .

وَتَوَفَّى وَالْقَوَاعِلُ : مَوْضِعَانِ فِي جَبَلٍ طَيِّبٍ .  
وَدِنَارٌ : اسْمُ رَايِ أَحَرَّى الْقَيْسِ .

\* ح - مَنُوفٌ : مِنْ قَرْيَ مِصْرَ الْقَدِيمَةِ .  
وَالْمُنِيفَةُ : مَاءٌ لِيَمِيمٍ عَلَى فُلْجٍ <sup>(١)</sup> .

\* \* \*

## فصل الواو

( و ث ف )

أَهْلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : أَوْثَفَ  
قِسْدَرُهُ يَوْثِفُهَا : إِذَا جَعَلَ لَهَا أَثَافِيًّا ، وَوَثَفَهَا  
يُثِفُهَا ، وَوَثَفَهَا يُوَثِفُهَا .

\* \* \*

( و ج ف )

الْأَيْثُ : اسْتَوْجَفَ الْحُبُّ فُوَادَهُ : إِذَا ذَهَبَ  
بِهِ . وَأَنْشَدَ لَأَبِي نُحَيْلَةَ :

وَلَيْكِنْ هَذَا الْقَلْبَ قَلْبٌ مُضِلٌّ

هَفَا هَفْوَةً فَاسْتَوْجَفْتُهُ الْمَقَادِيرُ <sup>(٢)</sup>

وَيُرْوَى فَاسْتَوْخَفْتُهُ .

( و ح ف )

وَحَفَّةٌ ، بِالْفَتْحِ : فَرَسٌ عَلَانَةٌ بَنَ جُلَاسِ التَّمِيمِيِّ <sup>(٣)</sup> .  
وَوَحِيفٌ مُصَغَّرٌ : فَرَسٌ عَقِيلٌ بَنَ الطُّفَيْلِ .  
وَالْوَاخِيفُ : الْغَرَبُ تَقْطِيعُ مِنْهَا وَذَمَّانٍ <sup>(٤)</sup> ، وَتَتَعَلَّقُ  
بِوَدَمَتَيْنِ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرِو : الْوَحَفَاءُ : الْحَجَرَاءُ مِنَ الْأَرْضِ ،  
وَالَّتِي ذَكَرَهَا الْجَوْهَرِيُّ هِيَ عَنِ الْقَرَاءِ <sup>(٥)</sup> .

وَنَاقَةٌ مِيحَافٌ : إِذَا كَانَتْ لَا تُفَارِقُ مَبْرَكَهَا <sup>(٦)</sup> .  
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : وَحَفَ فُلَانٌ إِلَى فُلَانٍ :  
إِذَا قَهَّصَهُ وَنَزَلَ بِهِ ، وَأَنْشَدَ :

\* لَا يَتَّبِقِي اللَّهَ فِي ضَبِيفٍ إِذَا وَحَفَا <sup>(٧)</sup> \*

وَأَوْحَفَ وَوَحَفَ ، وَوَحَفَ : إِذَا أَمْرَعَ .

\* ح - وَحِيفٌ : مَوْضِعٌ <sup>(٨)</sup> .

وَالْوَحَفَةُ : الصَّوْتُ .

وَالْتَوْحِيفُ : تَوَفِيرُ الْعُضْوِ مِنَ الْجُزُورِ :

وَمُنَاخٌ مُوَحِيفٌ : إِذَا أَوْحَفَ الْبَايِلَ وَعَادَاهُ .

(١) وفي معجم البلدان : كان فيه يوم من أيامهم وهو بين نجد واليمامة . (٢) اللسان ، الناج .

(٣) في أنساب الخليل لابن الكلبي : • • : الجلاس بن غزبة التميمي الحظلي ، وفيها يقول :

مازلت أرميهم بوحفة ناصبا \* لم صدرها حدا وأزرق منجل

(٤) الودعة : السريرين أذان الدلو ومراقبا تشد به .

(٥) الذي ذكره الجوهرى : أرض فيها هجارة سود وليست بحجرة .

(٦) جمعها : مواحيف .

(٧) اللسان - الناج .

(٨) في معجم البلدان : موضع كانت تلقى فيه الجوف بمكة .

والوَحْفُ : سَيْفٌ عَامِرِ بْنِ الطُّفَيْلِ .

وقال ابن الأعرابي : الوَحْفُ : فَرَسٌ عَامِرِ  
ابن الطُّفَيْلِ .

\* \* \*

### (وخف)

اللَّبْتُ : الْوَحْفَةُ مِنْ طَعَامِ الْأَعْرَابِ : أَقْطُ  
مَطْحُونٌ يَذَرُ عَلَى مَاءٍ ، ثُمَّ يُصَبُّ عَلَيْهِ السَّمْنُ ،  
وَيَضْرَبُ بَعْضُهُ بِبَعْضٍ ثُمَّ يُؤْكَلُ .

وقال أبو عمرو : الْوَحْفَةُ : التَّمَرُ يُلْقَى عَلَى الزُّبْدِ  
فَيُؤْكَلُ .

\* ح - أَوْخَفَ : أَمْرَعُ .

وَوِخَفَ الْحَطِيُّ : تَلَزَّجَ ، عَنْ الْفَزَاءِ .

\* \* \*

### (ودف)

ابن الأعرابي : الْوَدْفَةُ ، وَالْوَدْفَةُ ، وَالْوَدْرَةُ :

بُظَارَةُ الْمَرْأَةِ .

وَالْوُدَافُ ، وَالْوُدَافُ ، بِالذَّالِ وَالذَّالِ ، أَصْلُ  
تَسْمِيَّتِهِمُ الذَّكَرُ أَذَاقًا لِمَا يَدْفُ مِنْهُ ، أَيْ يَقْطُرُ

مِنَ الْمَنِيِّ وَالْمَذْيِ وَالْبَوْلِ ، مِثْلُ وَقَنْتَ وَأَقَنْتَ ،  
وَقَلْبُ الْوَاوِ الْمَضْمُونَةِ هَمْزَةٌ قِيَاسٌ مُطَرِّدٌ .

\* ح - اسْتَوْدَفَتِ الْمَرْأَةُ : جَمَعَتْ مَاءَ الرَّجُلِ  
فِي رَجْعِهَا .

وَأَسْتَوْدَفْتُ الْخَبَرَ : بَحَثْتُ عَنْهُ .

وَهُوَ يَتَوَدَّفُ الْأَخْبَارَ أَيْ يَتَوَكَّفُهَا .

وَأَسْتَوْدَفَ النَّبْتُ : طَالَ .

وَالْوَدْفَةُ : النَّصِيُّ وَالصَّلِيَانُ .

وَوَدَفْتُ لَهُ الْعَطَاءَ ، أَيْ أَقْلَيْتُهُ .

\* \* \*

### (وذف)

ابن الأعرابي : الْوَدْفَةُ : بُظَارَةُ الْمَرْأَةِ .

وَوَدَفَ ، أَيْ سَالَ ، مِثْلُ وَدَفَ .

وَالْوُدَافُ ، بِالضَّمِّ ، أَصْلُ تَسْمِيَّتِهِمُ الذَّكَرُ أَذَاقًا .

وَأَنشَدَ الْجَوْهَرِيُّ قَوْلَ بَشَرٍ :

يُعْطَى التَّجَانِبَ بِالرَّحَالِ كَأَنَّهَا

بَقَرُ الصَّرَاثِمِ وَالْجِيَادِ تُودَفُ <sup>(٨)</sup>

(١) في التاج : قال ابن الأعرابي : فرس عامر بن الطفيل وهو الصواب ، والدليل عليه قوله فيه يوم الرزم :

وتحتي الوحف والجلواظ سبني فكيف يل من لومي الملم

(٢) في القاموس : عقيل ، وصوبه شارحه .

(٣) في القاموس : لازم متعد ، وفي التاج : عن العباب وخف الخلع بالكسر : تلزج . (٤) الوداف : الذكر .

(٥) يريد أن الهزء في أذاف بدل من الواو ، وهو مما لازم فيه البدل ، إذ لم يسمع أنهم قالوا : وداف (اللسان)

(٦) في اللسان : وتقبضت لثلا يفترق الماء فلا تحل . (٧) بالتحريك .

(٨) اللسان ، التاج ، ديوانه : ١٥٦ ، الفائق : ١٥٥/٣ . وتودف ، أي تتودف ، يعنى تتبختر في مشيا في النشاط والخيلاء .

أى وَيُعْطَى الْجِيَادَ ، وَالزَّوَايَا بِالرَّحَالِ تَوَذُّفٌ .  
وَتَفْسِيرُهُ ، أى وَيُعْطَى الْجِيَادَ ضَائِعٌ وَإِنَّمَا أَخَذَهُ  
مِنْ تَجَانِبٍ غَرِيبٍ الْحَدِيثُ لِأَبِي عُبَيْدٍ ، فَإِنَّهُ هَكَذَا  
رَوَى الْبَيْتَ وَفَسَّرَهُ فِي شَرْحِ حَدِيثِ الْحِجَّاجِ بْنِ  
يُوسُفَ .

\* \* \*

## (ورف)

يُقَالُ لِمَا رَقَّ مِنْ نَوَاحِي الْكَبِدِ الْوَرَفُ<sup>(١)</sup>  
بِالْفَتْحِ .

وَيُقَالُ إِنَّ الرُّفَّةَ ، مَثَلُ اللُّغَةِ ، مُخَفَّفَةٌ : التَّبَنُّ .  
وَالنَّاقِصُ وَأَوْ مِنْ أَوَّلِهَا .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْوَرَفُ الظِّلُّ لِمِرْيَانَ ،  
وَوَرَفٌ تَوَرِّيقًا : إِذَا طَالَ وَأَمْتَدَّ .

\* ح — الرُّفَّةُ ، مَثَلُ الْعِدَّةِ الْوَارِفُ مِنَ التَّبَنُّ<sup>(٢)</sup> .

\* \* \*

## (ورف)

ابْنُ دُرَيْدٍ : وَرَفَتُهُ أَزْفُهُ وَرَفَا : إِذَا اسْتَمْعَلَتْهُ ،  
لُغَةً يَمَانِيَةً .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَوَزَفَ لِمِرْيَانَ ، وَوَزَفَ  
تَوَزَّيْقًا : إِذَا أَسْرَعَ ، جَمَلَهُمَا لِأَزْمَيْنِ ، وَجَعَلَ  
ابْنُ دُرَيْدٍ الْوَزَفَ مُتَعَدِّيًا .

وَالْتَوَازَفُ : الْمُنَاهَدَةُ فِي النَّفَقَاتِ ، يُقَالُ :  
تَوَازَفُوا بَيْنَهُمْ . قَالَ الْمَرْقَشُ الْأَكْبَرُ :

عِظَامُ الْخِفَانِ بِالْعِشْيَةِ وَالضُّحَى

مَشَايِطُ اللَّأْبَدَانِ غَيْرِ التَّوَازَفِ<sup>(٣)</sup>

\* \* \*

## (وصف)

الَلَيْثُ : الْوَسْفُ : تَشَقُّقٌ فِي الْيَدِ وَفِي نَحْدِ  
الْبَعِيرِ وَنَحْوِهِ أَوَّلُ مَا يَبْدَأُ عِنْدَ السَّمَنِ وَالْإِكْتِنَازِ  
ثُمَّ يَنْعَمُ جَسَدُهُ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : وَسَفَتُهُ : إِذَا قَشَرَتْهُ . وَتَمَرَّةٌ  
مُوسَفَةٌ ، أى مَقْشُورَةٌ .

\* \* \*

## (وصف)

ابْنُ دُرَيْدٍ : رَجُلٌ وَصَافٌ : عَارِفٌ بِالْوَصْفِ .

قَالَ : وَالْوَصَافُ : رَجُلٌ مِنْ سَادَاتِ الْعَرَبِ  
سَمِيَ الْوَصَافَ لِحَدِيثِ لَهُ . وَقَالَ غَيْرُهُ : ائْتَمَّهُ

(١) ذكره ابن فارس في المقاييس ١٠١/٦

(٢) وقد ورد يرف رفة : إذا اهتز .

(٣) اللسان والتاج — البيت ١٤ من المفضلة رقم ٥٠ برواية : التوارف بالراء المهملة من الترة والدة .

[ مشايط : جمع مشاط . وهم النصارى ، يريد أنهم يعرضون أبدانهم للحرب وإسالة دماهم ] .

مَالِكُ بْنُ عَامِرٍ<sup>(١)</sup> ، وَمِنْ وَلَدِهِ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ الْوَلِيدِ<sup>(٢)</sup> <sup>(٣)</sup>  
الْوَصَافِي .

\* ح - وَصَفَ الْمُهْرُ : إِذَا تَوَجَّهَ لِشَيْءٍ مِنْ  
حُسْنِ السَّيْرَةِ<sup>(٤)</sup> .

\* \* \*

### ( و ض ف )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ<sup>(٥)</sup> . وَقَالَ أَبُو تَرَابٍ : أَوْضَفَتْ  
النَّاقَةُ وَأَوْضَعَتْ : إِذَا خَبَّتْ . وَأَوْضَفَتْهَا فَوْضَفَتْ  
مِثْلُ أَوْضَعْتَهَا فَوْضَعَتْ .

\* \* \*

### ( و ط ف )

\* ح - وَطَفَ مِنَ الشَّعْرِ : قَلِيلٌ مِنْهُ .

\* \* \*

### ( و ظ ف )

يُقَالُ : إِذَا ذَبَحَتِ الذَّبِيحَةَ فَاسْتَوْظِفَ قُطْعَ<sup>(٦)</sup>  
الْحُلُقُومِ وَالْمِرْيَةِ وَالْوَدَجِينَ ، أَيْ اسْتَوْعِبَ ذَلِكَ  
كُلَّهُ .

### ( و ع ف )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الْوَعْفُ  
وَالْجَمْعُ وَطَافٌ ، وَهِيَ مَوَاضِعُ فِيهَا غِلْظٌ يَسْتَنْقِعُ  
فِيهَا الْمَاءُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْوُعُوفُ ، بِالْعَيْنِ<sup>(٧)</sup>  
الْمُهْمَلَةِ : ضَعْفُ الْبَصَرِ . وَذَكَرَ مَعَهُ الْوُؤُوفُ  
لُغَةً فِي الْوُعُوفِ ، بِالغَيْنِ الْمُعْجَمَةِ .

\* \* \*

### ( و غ ف )

وَعَفَ وَغَفَا : إِذَا أَمْرَعُ ، مِثْلُ أَوْغَفَ إِيفَاغًا .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَوْغَفَ : إِذَا عَمَشَ .  
وَأَوْغَفَ : إِذَا أَكَلَ مِنَ الطَّعَامِ مَا يَكْفِيهِ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : أَوْغَفَتِ الْمَرْأَةُ إِيفَاغًا : إِذَا  
ارْتَهَزَتْ عِنْدَ الْجَمَاعِ تَحْتَ الرَّجُلِ ، وَأَنْشَدَ :

لَمَّا دَجَاها بِمِثْلٍ كَالصَّقَبِ<sup>(٨)</sup>

وَأَوْغَفَتْ لَذَاكَ إِيفَاغَ الْكَلْبِ

قَالَتْ لَقَدْ أَصْبَحْتَ قَرْمًا ذَائِبُ

بِمَا يُدِيمُ الْحُبَّ مِنْهُ فِي الْقَلْبِ

(١) هذا هو قول الحازمي كما في هامش الاشتقاق / ٣٤٥ وعند ابن دريد هو الحارث بن مالك ، وانظر الاشتقاق والتاج في سبب تسميته بذلك .

(٢) عامر : هو ابن كعب بن سعد بن ضبيعة بن مجل بن لبيم . (٣) التبصير : ٦٢٩

(٤) هذا قول ابن عباد ، وقال غيره : إذا جاد مشبه .

(٥) هو قول الإمام الشافعي في كتاب الصيد والذبائح (تاج) .

(٦) بضم الواو والعين .

(٨) الرجز في التاج واللسان والرواية فيهما : لما دحاها بالحاء المهملة . وعزاء في اللسان لرعي الديري .

\* ح — الإيقاف : أَنْ يُدْلِيَ الْكَلْبُ لِسَانَهُ  
من العطش .

وَأَوْغَفْتُ الْخَطِيئَةَ ، مِثْلُ أَوْغَفْتَهُ .<sup>(١)</sup>

\*\*\*

### (وقف ف)

الْوَقْفُ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى الْعِرَاقِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : وَقَفَ التُّرْسُ مِنْ أَحَدَيْدِ أَوْ مِنْ<sup>(٢)</sup>  
قَرْنٍ يَسْتَدِيرُ بِحَافَتِهِ ، وَكَذَلِكَ مَا أَشْبَهَهُ .<sup>(٣)</sup>

وَقَالَ اللَّيْثِيُّ : الْمِيقَفُ وَالْمِيقَافُ : الْعُسُودُ<sup>(٤)</sup>  
الَّذِي يُحَرِّكُهُ بِهِ الْقِدْرُ وَيُسْكِنُ بِهِ غَلِيَانُهَا ، وَهُوَ الْمِدْوَمُ  
وَالْمِدْوَامُ .

وَقَالَ بَعْضُهُمْ : فَرَسٌ مَوْقِفٌ ، وَهُوَ ابْرُشُ<sup>(٥)</sup>  
أَعْلَى الْأُذُنَيْنِ كَأَنَّهُمَا مَنَقُوشَتَانِ بَيَاضٌ ، وَلَوْ أَنَّ  
سَائِرَهُ مَا كَانَ .

\* ح — الْمَوْقِفُ : مَحَلَّةٌ بِمَصْرَ .<sup>(٦)</sup>

وَيُقَالُ لِكُلِّ عَقَبَةٍ لَفَّتْ عَلَى الْفَوْسِ وَقَفَةً ،  
وَعَلَى الْكَلْبَةِ الْعُلْيَا وَقَفَتَانِ .

وَوَقَفَ الْقِدْرُ : أَدَامَهَا .<sup>(٧)</sup>

وَالْمَوْقِفُ مِنَ الْقِدَاحِ : الَّذِي يُقَاضُ بِهِ  
فِي الْمَيْسَرِ ، وَتَوْقِيفُهُ سِمَةٌ تَجْعَلُ عَلَيْهِ .

وَالْوَقْفُ : قَرْيَةٌ بِالْخَالِصِ شَرْقِيَّ بَغْدَادَ ،  
وَبَيْنَهُمَا دُونَ فَرْسَخٍ ، وَالْمَذْكُورَةُ فِي الْأَصْلِ : بَلِيدَةٌ  
مِنْ أَعْمَالِ الْحِلَّةِ الْمَزِيدِيَّةِ .

وَذَكَرَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ فِي بَهْمَرَةِ تَسَبُّبِ الْأَوْسِ أَنَّ  
اسْمَ وَاقِفٍ ، بَطْنٍ مِنَ الْأَنْصَارِ : مَالِكُ بْنُ أَمْرِئِ  
الْقَيْسِ بْنِ مَالِكِ بْنِ الْأَوْسِ .

وَذُو الْوُقُوفِ : فَرَسٌ صَخْرَبْنِ نَهْشَلِ بْنِ دَارِمَ .<sup>(٨)</sup>  
وَالْوَاقِفُ : خَادِمُ الْبَيْعَةِ .  
وَالْوَقِيفِيُّ : الْحِلْمَةُ .

\*\*\*

### (وكف ف)

الْوَكْفُ ، فَيُقَالُ ، الْفَرْقُ .<sup>(٩)</sup>

وَالْوَكْفُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الْمَيْلُ وَالْجَوَرُ .  
يُقَالُ : إِنِّي لِأَخْشَى وَكْفَ فُلَانٍ ، أَيْ جَوْرَهُ ،  
وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « خِيَارُ  
الشُّهَدَاءِ عِنْدَ اللَّهِ أَصْحَابُ الْوَكْفِ » ، يَقِيلُ يَارَسُولَ

(١) أَرَخَفَ الْخَطِيئَةَ ضَرْبَهُ يَدُهُ وَبَلَدُهُ فِي الطُّشْتِ حَتَّى تَلْزَجَ وَصَارَ غُسُولًا .

(٢) عبارة القاموس أوضح : وهي : الوقف من الترس ما يستدير بحافته من قرن أو حديد ورشبه .

(٣) كبير . (٤) كعراب . (٥) كمقام .

(٦) مجلس . (٧) في التاج : الإدامة ترك القدر على الأثافي بعد الفراغ .

(٨) أنساب الأشيخ لابن الكلبي (ط . دار الكتب) : ٥٥٥ وفيه : فرس لرجل من بني نهشل بن دارم ، وفي القاموس : فرس

نهشل بن دارم ، وخطأه شارحه وصب مافي التكملة .

(٩) في القاموس : الفرق وعزاه صاحب التاج إلى إبراهيم الحربي في غريبه ، وما هنا عزاه إلى ابن فارس في مجله .

الله: مَنْ أَحْبَبَ الْوَكْفَ؟ قَالَ: قَوْمٌ تَكْفُّ عَلَيْهِمْ  
مَرَايَكُهُمْ فِي الْبَحْرِ<sup>(١)</sup>، قَالَ شَمْر: الْوَكْفُ قَدْ جَاءَ  
مُفَسَّرًا فِي الْحَدِيثِ.

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو: الْوَكْفُ: الثَّقُلُ وَالشَّدَّةُ.

وَفِي الْحَدِيثِ «لِيُخْرِجَنَّ نَاسٌ مِنْ قُبُورِهِمْ  
فِي صُورَةِ الْقِرْدَةِ بِمَا دَاهَنُوا أَهْلَ الْمَعَاصِي»، ثُمَّ وَكَّفُوا  
هَنْ عَلَيْهِمْ وَهُمْ يَسْتَطَاعُونَ».

قَالَ الزَّجَّاجُ: وَكَّفُوا عَنْ عَلَيْهِمْ، أَيْ قَصَرُوا  
عَنْهُ وَتَقَصَّصُوا.

وَقَالَ اللَّيْثُ: الْوَكْفُ، وَكْفُ الْبَيْتِ مَثُلُ  
الْجَنَاحِ يَكُونُ عَلَى الْكَتِيفِ.

وَوَكَّفْتُ الْحِمَارَ تَوَكُّفًا، وَأَكْفَنْتُهُ تَأَكُّفًا: اُغْتَنَانِ  
فِي أَوْكْفَتُهُ إِيكَانًا وَأَكْفَنْتُهُ<sup>(٢)</sup>.

وَوَاكَّفْتُ الرَّجُلَ مَوَاكْفَةً فِي الْحَرْبِ وَغَيْرِهَا:  
إِذَا وَاجَهْتَهُ وَعَارَضْتَهُ. قَالَ ذُو الرِّمَّةِ:

مَتَى مَا يُوَاكِفُهُ ابْنُ أُخْتِي رَمَتْ بِهِ

مَسَحَ الْحَيْشُ بَيْنَهِمَا الْمَغَانِمَ تَشَكُّلًا<sup>(٤)</sup>

وَيُرْوَى يُوَاكِفُهَا.

وَيُقَالُ: هُوَ يَتَوَكَّفُ عِيَالَهُ وَحَشَمَهُ، أَيْ  
يَتَعَهَّدُهُمْ وَيَنْظُرُ فِي أُمُورِهِمْ.

\* ح — الْوُكَافُ: كُنَّةٌ فِي الْوُكَافِ.

وَإِذَا انْحَدَرَتْ مِنَ الصَّيَّانِ وَقَعَتْ فِي الْوُكَافِ<sup>(٦)</sup>،  
وَهُوَ مِنْحَدْرُكَ إِذَا خَلَقَتْ الصَّيَّانَ.

\* \* \*

(ول ف)

ابن الأعرابي: الْوِلَافُ فِي قَوْلِ رُؤَبَةَ:

وَيَوْمَ رَحَضَ الْغَارَةَ الْوِلَافِ<sup>(٨)</sup>

بِأَزَى جِبَالِ كَلْبِ الْخُطَافِ

الْاِعْتِرَاءُ وَالْاِتِّصَالُ.

\* \* \*

(وهف)

الْوَاهِفُ وَالْوَاهِفَةُ: سَادِنُ الْبَيْعَةِ وَقِيمَتُهَا. وَعَمَلُهُ

الْوَهَافَةُ، بِالْكَسْرِ. يُقَالُ: وَهَفَ يَهْفُ وَهَفًا

وَوَهَافَةً، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ: «لَا يُغَيِّرُ وَاهِفٌ عَنْ

وَهَاقَتِهِ» وَيُرْوَى وَهَفِيَّتِهِ<sup>(١١)</sup>.

(١) الفائق: ١٧٩/٣. (٢) هكذا بحركة السكون فوق الكاف، والذي في القاموس واللسان بفتحة فوق الكاف.

(٣) لغة تميم. والمعنى: وضع عليه الإكاف أو شده عليه. (٤) اللسان، والتاج، ديوانه: ٥٢٠.

(٥) في القاموس يتوكف لهم، وما هنا كما في اللسان. (٦) كغراب والأخرى ككتاب.

(٧) وكذا في معجم البلدان. (٨) في التاج: قال الأزهري: كان على معناه في الأصل إلفاقا فصير الحزمة وأورا.

(٩) التاج، اللسان البيت الأول، ديوانه: ١٠٠ (ق ٣٧/٣٣ و ٣٤) برواية في يوم ركض. بازحجال بالحاء المهملة والياء.

(١٠) وفي القاموس: والفتح. (١١) الفائق: ١٨٦/٣. (١٢) في القاموس: كانهية.

## فصل الهاء

## ( ه ت ف )

أبو زيد : هَتَفْتُ بِفُلَانٍ ، أَيْ مَدَحْتُهُ .  
 وَفُلَانَةٌ يَهْتَفُ بِهَا ، أَيْ تُدَكَّرُ بِهَا .

\* \* \*

## ( ه ج ف )

أبو عمرو : هَجَفَ ، بِالْكَسْرِ ، هَجَفًا ، بِالتَّحْرِيكِ :  
 إِذَا جَاعَ ، وَزَادَ ابْنُ بُرْزَجَ : وَاصْتَرَحَى بَطْنُهُ .  
 وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : الْعَجِيفَةُ وَالْمَجِيفَةُ وَاحِدٌ ،  
 وَهُوَ مِنَ الْهَزَالِ ، وَأَنْشَدَ لَكَيْسَ بْنِ زُهَيْرٍ :  
 وَنَقَنَقًا خَاضِبًا فِي رَأْسِهِ صَعَلٌ

مُصْبَعًا مَغْزَبًا أَطْرَافُهُ هَجَفًا<sup>(٤)</sup>  
 وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْمَجِيفُ : الطَّوِيلُ الْعَظِيمُ ،  
 وَأَنْشَدَ لِحُرَانَ الْعُودِ :

يُسَبِّهُمَا الرَّائِي الْمُسَبِّهُ بَيْضَةً<sup>(٥)</sup>  
 عَدَا فِي النَّدَى عَنْهَا الطَّيْلُمُ الْمَجِيفُ<sup>(٦)</sup>

ووصفت عائشة ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا ، أَبَاهَا فَقَالَتْ :  
 « قُبِضَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهُوَ عَنْهُ<sup>(١)</sup>  
 رَاضٍ قَدْ طَوَّقَهُ وَهَفَ الْأَمَانَةُ » وَيُرْوَى الْإِمَامَةُ .  
 وَوَهَفَ وَوَحَفَ : إِذَا دَنَا . وَمَعْنَى الْحَدِيثِ أَنَّهُ  
 قَلَّدَهُ الْقِيَامَ بِشَرَفِ الدِّينِ بَعْدَهُ ، كَأَنَّهُمَا عَنَتِ  
 أَمْرَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِيَّاهُ أَنْ يُصَلِّيَ بِالنَّاسِ  
 فِي مَرَضِهِ .

وَوَهَفَ لَهُ الشَّيْءُ ، أَيْ ارْتَفَعَ ، مِثْلُ أَوْهَفَ .  
 وَمِنْهُ حَدِيثُ قَتَادَةَ : « كَانُوا إِذَا وَهَفَ لَهُمْ  
 شَيْءٌ مِنَ الدُّنْيَا أَخَذُوهُ وَإِلَّا لَمْ يَنْقَطِعُوا عَلَيْهَا<sup>(٢)</sup>  
 حَسْرَةً » ، أَيْ بَدَأَ لَهُمْ وَعَرَضَ وَطَفَّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ فِي قَوْلِ عَائِشَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ  
 عَنْهَا ، يُقَالُ : وَهَفَ وَهَفُوْهُ ، وَهُوَ مِيلٌ مِنْ حَقِّ  
 إِلَى ضَعْفٍ ، قَالَ : وَكَلَا الْقَوْلَيْنِ مَدْحٌ لِأَبِي بَكْرٍ ،  
 رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ . أَحَدُهُمَا الْقِيَامُ بِالْأَمْرِ ، وَالْآخَرُ  
 رَدُّ الضَّعْفِ إِلَى قُوَّةِ الْحَقِّ .

(١) الحديث بتمامه في الفائق / ٥٧٧ .

(٢) روايته في الفائق : ١٨١ / ٣ : " نَبَذُوا الْإِسْلَامَ وَرَأَوْا ظُهُورَهُمْ وَتَمَنَّوْا عَلَى اللَّهِ الْأَمَانَةَ كُلَّاهُمْ وَهَفَ لَهُمْ شَيْءٌ مِنَ الدُّنْيَا أَكَلُوهُ وَلَا يَبَالُونَ حَلَالًا كَانَ أَوْ حَرَامًا " .

(٣) في القاموس : هتف فلاناً وبه

(٤) التاج ، اللسان (الشرط الثاني) ولم أذكره عليه في ديوانه المطبوع ، وفيه قصيدة من البحر والروى كالم برد في الحق به من أبيات .

(٥) أفرده القاموس واللسان لهذا التركيب ترجمة

(٦) التاج ، ديوانه (طه دار الكتب) : ١٦



\* ح - المَهْجَفُفُ : الرِّغِيبُ .

والمَهْجَفَانُ : العَطْشَانُ .

والمِهْجَفَةُ : النَاحِيَةُ <sup>(١)</sup> .

\* \* \*

( ه د ف )

يُقَالُ : جَاءَتْ هَادِفَةٌ مِنْ نَاسٍ ، وَدَاهِفَةٌ ،  
أَيَّ جَمَاعَةٍ .

وَيُقَالُ : هَلَّ هَدَفٌ إِلَيْكُمْ هَادِفٌ ، أَيْ هَلَّ  
حَدَثٌ بَلَدُهُ سِوَى مَنْ كَانَ بِهِ .

\* ح - هَدَفَ لِلتَّخْمِينِ ، وَأَهْدَفَ : دَنَا لَهَا .  
وَهَدَفَ : كَسِيلَ وَضَعَفَ <sup>(٢)</sup> .

وَتُدْعَى التَّنْعَجَةُ لِلْحَبَابِ فَيُقَالُ لَهَا : هَدَفَ  
هَدَفٌ .

وَالْهَدْفُ : الْجَسِيمُ <sup>(٣)</sup> .

\* \* \*

( ه ذ ر ف )

\* ح - إِبِلٌ هَذَا رَيْفٌ : مِرَاعٌ جَمْعُ هُذُرُوفٍ .  
وَالْهُذْرَفَةُ : السَّرْعَةُ .

( ه ذ ف )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الِهْدَافُ :  
السَّرِيعُ ، وَقَدْ هَدَفَ يَهْدِفُ : إِذَا أَسْرَعَ .

وَسَائِقُ هَدَافٍ ، أَيْ جَادٌ ، أَنْشَدَ أَبُو عَمْرٍو :

يُطِطِرُ ذَرَعَ السَّائِقِ الْهَدَافِ <sup>(٤)</sup>  
بَعَثِي مَنْ فَوْرِهِ زَرَافٍ

وَيُقَالُ : جَاءَ مُهَذِفًا مُهَذِبًا ، أَيْ مُسْرِعًا .

\* \* \*

( ه )

( ه ر ج ف )

\* ح - الِهْرَجُفُ : الرَّجُلُ الْخَوَّارُ .

\* \* \*

( ه ر ف )

قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَأَهْرَفَتِ النَّخْلَةُ ، أَيْ تَجَلَّتْ

أَنَاءَهَا ، هَكَذَا ذَكَرَ أَهْرَفَتْ مِنَ الْإِهْرَافِ ،

وَفِي الْمُجْمَلِ <sup>(٦)</sup> : هَرَفَتْ مِنَ التَّهْرِيفِ ، وَسَكَتَ عَنْ

ذِكْرِهِ ابْنُ دُرَيْدٍ وَالْأَزْهَرِيُّ وَابْنُ عَبَّادٍ .

وَالصَّبَوَابُ هَرَفَتْ ، ذَكَرَهُ أَبُو حَاتِمٍ فِي كِتَابِ

(٢) من باب ضرب

(٤) اللسان ، التاج

(٦) في المقاييس : وما أرى هذه الكلمة عربية

(١) في القاموس : الناحية الندية

(٣) زاد في التاج : الطويل العتيق

(٥) وأهمله صاحب اللسان

النَّخْلَةِ ، وَزَادَ وَقَالَ : يُقَالُ : رَأَيْتُ قَوْمًا يَهْرَفُونَ  
فِي الصَّلَاةِ ، أَيْ يُعْجَلُونَ .

\* ح — <sup>(١)</sup>الهَرْفَةُ : صَحَّكَ فِيهِ قُتُورٌ . وَامْرَأَةٌ  
مَهْرَفَةٌ ، أَيْ ضَعِيفَةٌ .<sup>(٢)</sup>

\*\*\*

### ( ه ر ش ف )

الْلَيْثُ : يُقَالُ لَصُوفَةِ الدَّوَاةِ إِذَا يَبَسَتْ هِرْشَفَةٌ  
وَقَدْ هِرْشَفَتْ وَاهِرْشَفَتْ .

وَقَالَ أَبُو خَيْرَةَ : التَّهْرَشُفُ : التَّحَمُّي قَلِيلًا  
قَلِيلًا ، وَكَانَ الْأَصْلُ التَّرَشُّفُ فَزِيدَتْ الْهَاءُ ،  
وَكَذَلِكَ الشَّهْرَبَةُ الْحَوِيضُ حَوْلَ أَسْفَلِ النَّخْلَةِ ،  
وَالْأَصْلُ فِيهَا الشَّرْبَةُ فَزِيدَتْ الْهَاءُ .

\*\*\*

### ( ه ر ص ف )

\* ح — هِرْصِيفٌ : مِنَ الْأَعْلَامِ .

\*\*\*

### ( ه ز ف )

ابن دُرَيْدٍ فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ : هَزَفَتْهُ الرِّيحُ :<sup>(١)</sup>  
إِذَا اسْتَحَفَّتْهُ ، تَهَزَّفُهُ هَزَفًا .

### ( ه ز ر ف )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَالهَزْرُوفُ وَالْهَزْرَافُ :  
الظِّلْمُ السَّرِيعُ ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .<sup>(٥)</sup>

وَهَزْرَفَ فِي عَدُوهِ هَزْرَفَةً ، أَيْ أَسْرَعَ ، عَنْ  
الْأَصْمَعِيِّ .<sup>(٦)</sup>

\* ح — الهَزْرُوفُ ، مِثْلُ الهُزْرِفِ  
وَالْهَزْرَافِ .<sup>(٧)</sup>

\*\*\*

### ( ه ط ف )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : بَاتَتْ  
السَّمَاءُ تَهِطُفُ ، أَيْ تَمْطُرُ .

قَالَ : وَالْهَطِطُ : الْمَطَرُ الْغَزِيرُ .

قَالَ ابْنُ الرَّقَاعِ :

مُجْرَنْثِمًا لَعْمَاءٍ بَاتَ يَضْرِبُهُ

مِنْهُ الرُّضَابُ وَمِنْهُ الْمُسِيلُ الْهَطِطُ<sup>(٨)</sup>

وَبَنُو الْهَطِطِ ، مِثَالُ كَيْتِيفٍ : حَى مِنْ الْعَرَبِ .<sup>(٩)</sup>

قَالَ أَبُو خِرَاشٍ الْهَذَلِيُّ :

(١) أهمله صاحب اللسان وأفرد القاموس لهذا التركيب ترجمة . (٢) في القاموس : ضعيفة في صوتها وبكاؤها .

(٣) وأهمله صاحب اللسان . (٤) في التاج : قلت : وقد ضبطه الرضخري بالراء .

(٥) في القاموس : السريع الخفيف ، زاد بعده التاج وربما نعت به غير الظلم .

(٦) في التاج : والذال لغة فيه . (٧) كبرذون ، وهذه عن ابن عباد كما في التاج .

(٨) التاج . (٩) في القاموس : من كناية أومن أمد ، وهم أول من نحت الجلفان .

## (هـ ك ف)

\* ح - الهَكْفُ<sup>(١)</sup> : السَّرعَةُ فِي العَدُوِّ أو المَشْيُ ،  
وَمِنْهُ بِنَاءُ هَيْكِفٍ .  
\* \* \*

## (هـ ل ف)

الَلَيْثُ : الهَلُوفُ : الرَّجُلُ الكَذُوبُ ؛ وَالجَمَلُ  
الكَبِيرُ ؛ وَاليَوْمُ الَّذِي لَيْسَتْ غَمَامُهُ شَمْسُهُ .  
وَقَالَ الجَوْهَرِيُّ : قَالَتْ امْرَأَةٌ مِنَ الْعَرَبِ  
وَهِيَ تُرْقِصُ ابْنًا لَهَا :

أَشْبِهْ أَبَا أَمِّكَ أَوْ أَشْبِهْ عَمَلُ<sup>(٧)</sup>  
وَلَا تَكُونَنَّ كَهَيْلُوفٍ وَكَلُ  
وَارِقُ لِمَى الْخَبِيرَاتِ زَنًا فِي الْجَبَلِ

هَكَذَا أَشْبَدَهُ فِي هَذَا التَّرَكِيبِ وَفِيهِ تَحْرِيفَاتٌ  
ثَلَاثٌ :

أُولَاهَا : أَنَّ الرَّجَلَ لَقَيْسُ بْنُ حَاصِمِ الْمِنْقَرِيِّ  
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، يَرُدُّ عَلَى امْرَأَتِهِ مَنقُوسَةَ بِنْتِ زَيْدٍ  
الْقَوَارِسِ بْنِ حُصَيْنِ بْنِ ضِرَارِ الصَّبِيِّ قَوْلَهَا :

لَوْ كَانَ حَيًّا لَعَادَاهُمْ بِمُتَرَّةٍ

فِيهَا الرَّاوِيْقُ مِنْ شَيْزَى بْنِ الْهَظِيفِ<sup>(١)</sup>

\* ح - هَطَفَ الرَّاعِي : إِذَا احْتَلَبَ فَسَمِعَتْ  
هَطَفَ اللَّبَنِ ، أَيْ حَفِيفَهُ .  
\* \* \*

## (هـ ن ف)

الْهَفُّ ، بِالْفَتْحِ : جَنَسٌ مِنَ السَّمَكِ صَغِيرٌ ،  
لُغَةً فِي الْهِفِّ ، بِالْكَسْرِ . وَقَالَ الْمُبَرِّدُ : الْهِفُّ  
بِالْكَسْرِ : الدَّعَائِمُصُ الْكِبَارُ ، وَمِنْهُ مَا جَاءَ  
فِي بَعْضِ الْأَحَادِيثِ : « كَانَ بَعْضُ الْعِبَادِ يُفِطِرُ  
عَلَى هِفَّةٍ يَسْوِيهَا »<sup>(٢)</sup> .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : الْيَهْفُوفُ : الْأَحْمَقُ .

\* ح - الْاهْتِفَافُ : بَرِيقُ السَّحَابِ ؛ وَالدَّوِيُّ  
فِي الْمَسَامِعِ .

وَالْهَفْفَاهُفُ : الْعَطَشَانُ .  
\* \* \*

## (هـ ق ف)

\* ح - الْهَقْفُ<sup>(٣)</sup> : قِلَّةُ شَهْوَةِ الطَّعَامِ .

(١) اللسان - التاج - الجوهرة - ١١٢/٣ - ٣٨٩ - شرح أشعار الملوك ١٢٢٧

[ بِمُتَرَّةٍ : بِحِفْظَةٍ مَمْلُوءَةٍ فِيهَا نَحْرٌ ] .

(٢) الفائق : ٢٠٨/٣ (٣) قال ابن سيده : ليس يثبت . (٤) في التاج : فعل مات

(٥) نظر له في القاموس فقال كهيقل ، وزاد وزنا آخر كخندل ، ورد صاحب التاج هيكف بالياء ، وقال : والذي ثبت عن ابن دريد في نسخ الجوهرة هكف وكهف قاله مرة أخرى بتقديم الكاف هل النون ، ثم قال فقول المصنف : أو صقل ، غلط (٦) يريد : يستر .

(٧) الرجز في اللسان - نوادر أبي زيد (ط - بيروت) : ٩٢ برواية : أشبه حمل ، وعمل أوحمل أم رجل . وفي اللسان : هو خاله .

أَشْبَهَ أَحَى أَوْ أَشْبَهَا أَبَاكَ  
أَمَّا أَبِي فَلَسَنُ تَنَالُ ذَاكَ  
تَقْصُرُ عَنْ تَنَالِهِ يَدَاكَ

أَرَادَتْ أَنْ تَنَالَ يَدَاكَ .

وَالثَّانِيَةُ : أَنَّ الرَّوَايَةَ : أَشْبَهَ أَبَا أَبِيكَ لَا أَبَا أُمِّكَ .

وَالثَّالِثَةُ : أَنَّ بَيْنَ قَوْلِهِ : وَكُلُّ ، وَبَيْنَ قَوْلِهِ :

وَارِقَ مَشْطُورٌ وَهُوَ :

يُصْبِحُ فِي مَضْجَمِهِ قَدْ انْجَدَلَ

\* ح - الْمُخْلُوفُ : الْكَثِيرُ شَعْرَ الرَّاسِ <sup>(١)</sup> .

\* \* \*

(هل غ ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْقَرَّجِ : تَمَّتْ <sup>(٢)</sup>

زَائِدَةٌ : الْهِلْفُ مِثَالُ حِرْدَخِلٍ : الْمُضْطَرِبُّ

الْخَلْقُ .

\* \* \*

(هل ق ف) <sup>(٤)</sup>

\* ح - الْهِلْفُ : الْقَدَمُ <sup>(٥)</sup> .

(ه ن ف)

الْأَصْمَى : أَهْنَفَ الصَّبِيِّ إِهْنَافًا ، وَهُوَ مِثْلُ  
الْإِجْهَاشِ ، وَهُوَ التَّهَيُّؤُ لِلْبَيْكَاءِ .

وَحَكَى بَعْضُهُمْ أَنَّ التَّهْنِيفَ الْإِسْرَاعُ ، يُقَالُ :

أَقْبَلَ فَلَانٌ مُهْنَفًا . وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ  
الْكُتَيْبُ :

مُهْفَهَقَةُ الْكَشْحَيْنِ بَيَضَاءُ كَايِبٍ

تَهَانُفٌ لِلْجُهَالِ مِنْهَا وَتَلْعَبُ <sup>(٦)</sup>

وَالرَّوَايَةُ : لِقُفْهَالٍ مِنْهُمْ .

\* ح - أَهْنَفَ : أَسْرَعَ .

\* \* \*

(هوف)

الْهُوْفُ ، بِالضَّمِّ : الرَّجُلُ الْأَحْمَقُ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : رَجُلٌ هُوْفٌ : إِذَا كَانَ خَاوِيًا  
لَا خَيْرَ عِنْدَهُ .

(١) الرجز في اللسان - نوادر أبي زيد (ط . بيروت) : ٩٢

(٢) وأهمله صاحب اللسان .

(٣) زاد في اللسان : والهيبة .

(٤) في القاموس : القدم الضخم .

(٥) وأهمله صاحب اللسان .

(٦) اللسان ، التاج .

\* ح - يُقَالُ لِلْعَبْدِ إِذَا أَبَقَ : هَافٌ يَهَافُ ،  
أى اسْتَقْبَلَ الرِّيحَ .

### فصل الياء

(ى س ف)<sup>(٤)</sup>

\* ح - قَالَ الْفَرَّاءُ فِي كِتَابِهِ الْبَيِّ : تَقُولُ : هِلَالٌ  
ابْنُ إِسَافٍ<sup>(٥)</sup> ، مَكْسُورَةُ الْيَاءِ .  
وَالْيَسْفُ<sup>(٦)</sup> : الذَّبَابُ .

وَرِيحٌ هَوْفٌ : بَارِدَةٌ ، هَكَذَا قَالَ بَارِدَةٌ ، كَمَا قَالَ  
الْأَلَيْثُ<sup>(١)</sup> : الْهَيْفُ : رِيحٌ بَارِدَةٌ تَجِيءُ مِنْ مَهَسْبٍ  
الْجَنُوبِ ، وَفِيهِمَا نَظَرٌ .

\* ح - الْهَوْفُ نَحْوُ سِحَاءِ الْبَيْضِ<sup>(٢)</sup> .

\*\*\*

(هـ ي ف)

هَافٌ يَهَافُ هَيْفًا : لُغَةٌ فِي هَيْفٍ ، بِالْكَسْرِ ،  
أى صَارَ أَهْيَفَ ، وَهِيَ لُغَةٌ تَمِيمٌ .

(٢) سِحَاءُ الْبَيْضِ : قَشْرُهُ .

(١) فِي الْلسَانِ : الْهَيْفُ لَا تَكُونُ إِلَّا حَارَةً .

(٤) أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْلسَانِ .

(٣) مِنْ بَابِ فَرَحٍ .

(٥) فِي الْقَامُوسِ : وَقَدْ يَفْتَحُ . وَفِي النَّاجِ : قَالَ شَيْخُنَا وَصَرَحَ الْإِمَامُ النَّوْزِيُّ أَنَّ الْأَشْهَرَّ عِنْدَ أَهْلِ اللَّغَةِ إِسَافٌ بِالْهَمْزَةِ .

(٦) مَحْرُكَةٌ .

### آخر حرف الفاء

وهو آخر المجلد الرابع من التكملة

يتلوه إن شاء الله تعالى في المجلد الخامس

باب القاف فصل الهمزة (أ ب ق)



# تصويبات (\*)

٤٣

الصفحة	العدد	السطر	الخطأ	الصواب	الصفحة	العدد	السطر	الخطأ	الصواب
١٦	٢	٢	١٥٠	قلوصى	١٦	٢	٢	قلوص	مَقُومٌ
٢٧	"	١٥	١٥٧	الجزء	٢٧	"	١٥	الجزء	مَقُومٌ
٥٢	"	١	"	مهايص	٥٢	"	١	مهايص	وَحْشٍ
"	"	"	١٦٢	الصفي	"	"	١٣	الصفي	وَحْشٍ
٧١	١	١١	١٦٤	والدأض	٧١	١	١٠	والدأض	كَالْقِرَاطِ
٧٥	"	٥	١٧٠	أعذمه	٧٥	"	٤	أعذمه	حَقَفَ
٨٥	٢	١٣	١٩٨	أعدو	٨٥	٢	١٥	أعدو	ثُبِيرَ
٨٩	١	٥	٢٠٤	يقتضين	٨٩	١	١٠	يقتضين	جِلْدَانِ
٩٢	هـ <sup>(١)</sup>	٣	٢١٨	يريننا	٩٢	هـ <sup>(١)</sup>	١٨	يريننا	تُضِجُ
٩٣	٢	١٤	٢٢٠	الأعم	٩٣	٢	١٦	الأعم	صِبْغُهُ
"	هـ	١٠	٢٢١	لاكونن	"	هـ	١١	لاكونن	وَنَوًا
٩٤	١	٤	"	معص	٩٤	١	١٢	معص	تُبْكِينِ
"	"	"	"	مضماض	"	"	١٤	مضماض	قَدِرَ
٩٦	هـ	١	٢٢٢	أيضا	٩٦	هـ	١٠	أيضا	مَيْمُونَةٌ
"	٢	٣	٢٢٧	مستهدجا	"	٢	١٧	مستهدجا	السَّاسِمِ
١٠٨	١	١١	"	أمشي	١٠٨	١	٢	أمشي	كَضِبَ
"	٢	١٤	٢٣٦	أطول	"	٢	٧	أطول	يَحْضُهَا
١١٠	"	٥	٢٤٢	البقاة	١١٠	"	٣	البقاة	وَأكْرَمَنَّ
١١٨	"	١٧	"	هتي	١١٨	"	١٥	هتي	تُنْشِصُهَا
"	"	١٨	"	يضرِبُ	"	"	"	يضرِبُ	الشَّرْبُ
١٢٨	"	١١	٢٤٤	غائطات	١٢٨	"	٤	غائطات	رَأْسَهُ
									التَّعْفُ

(\*) هذه التصويبات مستخلصة من مقال للدكتور محمد جواد نوري - الأستاذ بجامعة النجاح، نابلس - في مجلة "مجمع اللغة العربية الأردني"، الأعداد (٦٢: ٦٨)، ورأت لجنة إحياء التراث إلحاقها بهذه الطبعة تعميماً للفائدة.

(١) هـ - هامش .

الصفحة	العمود	السطر	الخطا	الصواب	الصفحة	العمود	السطر	الخطا	الصواب
٢٤٨	٢	٦	أَجَزَّ	مَاجَزَ	٣٩٩	١	٩	يَا رَبُّ	يَا رَبُّ
"	"	٨	دُعَاع	دُعَاع	٤٠٢	"	١٩	أَيُّ	أَيُّ
٢٤٩	"	٩	فَالْمَذَارِ	فَالْمَذَارِ	٤٠٥	٢	٧	كَالرِّبَاعِ	كَالرِّبَاعِ
٢٥١	١	١٢	وَدَلَانِعٍ	وَدَلَانِعٍ	٤٠٧	"	٥	الْأَرْفَعِ	الْأَرْفَعِ
٢٦٩	هـ	٤	وَأَنْ	وَأَنْ شَحَطْنَا	٤٢٠	١	١٦	أَزْرٍ	أَزْرٍ
			شَحَطْنَا		٤٢٨	"	٨	الْمُتَّعِينَ	الْمُتَّعِينَ
٢٧٤	١	١٤	لَتَعَتْ	كَتَعَتْ	٤٣٢	٢	١٦	وَجَسَّ	وَجَسَّ
٢٧٨	٢	١٧	مَتْنِي	مَتْنِي	٤٤٤	"	١٧	وَلُصُوصَ	وَلُصُوصَ
٢٨٣	١	١٣	مَعْنَةً	مَعْنَةً	٤٤٧	١	١٤	جَوْفِي	جَوْفِي
"	"	١٥	صِعُونَةً	صِعُونَةً	"	"	١٥	كَالْخُصِّ	كَالْخُصِّ
"	"	"	ضِفْنَةً	ضِفْنَةً	٤٤٨	٢	١٨	كَالْمُنْكَوْفِ	كَالْمُنْكَوْفِ
٢٩٠	٢	٢	فَالْيَوْمَ	فَالْيَوْمَ	٤٨٠	"	١٤	غَيْبَهَا	غَيْبَهَا
٢٩٥	١	١٥	بَدِيًّا	بَدِيًّا	٤٩٩	"	١٦	شَخْبَهَا	شَخْبَهَا
٣٢٠	٢	٩	وَقَوْبِعٍ	وَقَوْبِعٍ	٥٢٧	١	٥	عَدْوَفَةً	عَدْوَفَةً
٣٢٢	١	٥	الْفَنَاءِ	الْفَنَاءِ	٥٤٢	"	"	الْقَاتَرِ	الْقَاتَرِ
٣٢٣	"	١٢	بِمَاءٍ	بِمَاءٍ	٥٥٧	"	١١	ذَمَّ	ذَمَّ
٣٣١	"	٩	بِشْرَبٍ	لِشْرَبٍ	"	١	١٢	أَفْرَعَ	أَفْرَعَ
٣٦١	"	١٦	وَالشَّدِّ	وَالشَّدِّ	٥٦٦	٢	٤	النَّحُوفِ	النَّحُوفِ
٣٦٢	"	١١	مُضَمِّمٍ	مُضَمِّمٍ	٥٧٦	"	١١	ضَبَفَ	ضَبَفَ
٣٧١	"	١٦	نُكْعُ	نُكْعُ	٥٧٩	"	١٧	طَبُّ	طَبُّ
٣٨٧	"	١٠	يَهْرُ	يَهْرُ	٥٨٢	"	١٢	مُعْرَبًا	مُعْرَبًا





رقم الإيداع بدار الكتب ٤٦٥٨ لسنة ١٩٧٤

طبع بالهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية

رئيس مجلس الإدارة  
مهندس / زهير محمد حسب النبي

الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية

---

١٣٨٤٩ س ٢٠٠٧ - ١٠٠٠